

## 额济纳,那片神奇的胡杨林

陆旭军

从呼和浩特,我们一路向西。当奔驰了十五个小时的火车停在最后一个站台,我们到达旅途的终点,额济纳。那片胡杨,正是最好的时光!

额济纳,已是边陲。有的是广袤无边的沙漠和戈壁。西边,紧挨着著名的酒泉。往北走一走,是与蒙古交界的国碑。

大漠孤烟直。但长河已不见。生命最需要的水稀缺而珍贵。那片胡杨林,就生长在严重缺水的大漠之上。

你再没见过这样神奇的树!一片沙漠,养育一大片胡杨。一带浅浅的水在沙漠间断断续续

的缠绕。淡黄色细软的沙,丝绸一样柔软,匍匐起伏,像女人的胴体,温暖着胡杨,更诱惑着人忍不住的想去抚摸。像岁月一样老的树干啊,苍虬而深深的扎根在沙漠之中。我的眼睛看不到沙漠的深处,但我能想象出它的树根是如何伸出千万的根须,努力的往土地深处生长,来汲取它所要的养分!就是这样一点点来自沙漠深处的水,胡杨生长出巨大的树冠,历经风沙和寒冷,生出金子般灿烂的华冠。一棵,它孤傲独立,美出苍凉之况味。成片成林,它们是沙漠集体之精魂,奏出最华丽的金灿灿乐章!

胡杨,要经过降霜,才能红。但风沙来了,一夜之间,就全部掉落,只剩下苍苍的树干。而风沙说来就来。

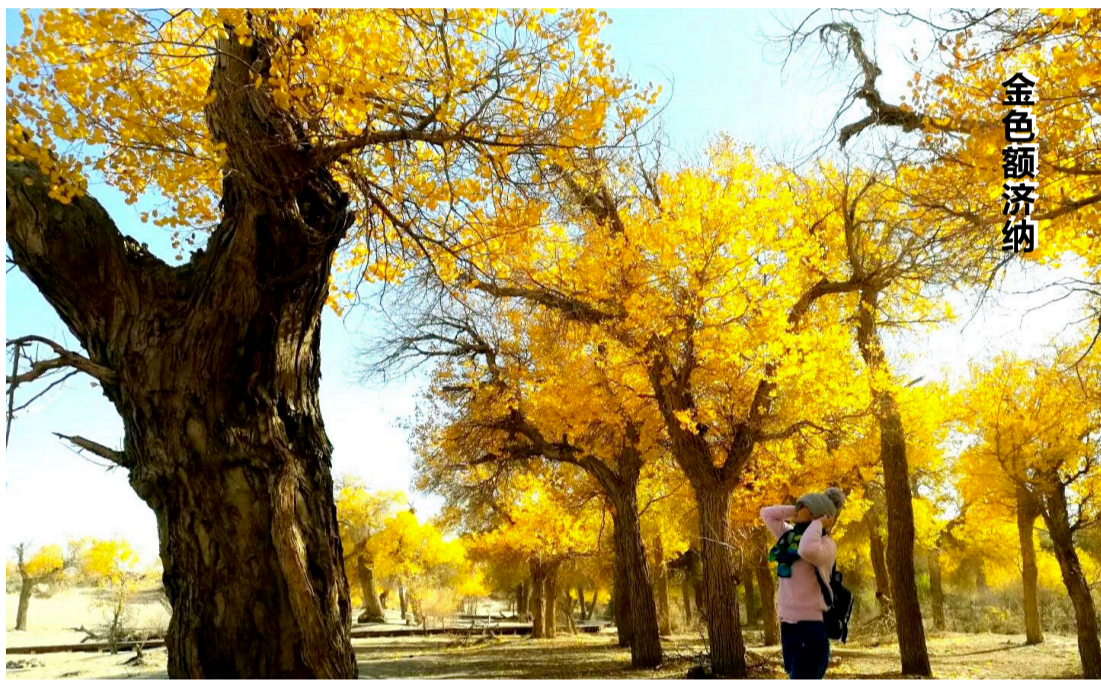
胡杨,就生长在这样恶劣的环境。

胡杨,何其悲壮矣。胡杨,又何其顽强矣。即使只有一点点水,我也要长成参天大树。即使身在边陲历经风沙严寒,我也要长出自己的风格。即使风沙要来,我仍要华丽红艳艳。即使只剩下树干了,我也要坚持我的姿态!任凭风沙袭击,时光侵蚀,屹立不倒。

“一千年不死,死而一千年不

倒,倒而一千年不朽!”那片怪树林,就是它这一精神的最好诠释。不知道过去几千年了,那些人物,早已作古,那些战事,已成传说,那个黑城,已是残垣断壁!但杨树还在。那些树桩,那些树干,或立,或卧,仍在沙漠之上,看着岁月变迁,看着苍海桑田。??面对这样的胡杨,你不会被震慑。生命,无论在哪儿,无论环境多恶劣,只要坚持,只要你自己不倒,就能生长,并能长出与别人不一样的姿态,活出属于自己的精彩。

礼赞胡杨。喝彩生命的顽强。



## 新生活

西西

承受不了养宠物之重,可以养个扫地机器人,上面还标明是“智能”。前一天,还嫌它扫得不干净,第二天它就一路疯扫,一会儿就累死了。我把它翻过来,像乌龟一样四脚朝天,发现它吃进了一只茄子。取出茄子,它又活了,但很快又死了,原来又吃到一只袜子。我立即断定它的确是“智能”的,这些行为明显是在“报复”,把自己吸死,然后控诉我家的脏乱差环境。

一次,孩子她爸问:“今天机器人是不是扫地了?”

“是的。”

“它把我放在床头的茶杯打翻了。”

“怪不得,我早上发现它吸了一肚子水。”

事实再次证明它是“智能”的,会自己找水喝。

有人问我它扫得干净吗,期待我回答一个是,或者不是。可是,为什么要管它扫得干净不干净,我们嫁的老公也有很多缺陷,还有我们自己也一样。买吧,扫地机器人是“智能”的,可以当宠物养,会赌气,会喝水,会发飙,会装死,会满地打滚,装作快乐工作的样子。

流行网上订鲜花,每周送一次。我收到后,发现鲜花已经奄奄一息,就拍照投诉。可是照片拍出来,鲜花简直借尸还魂,鲜艳无

比,这样还投诉?给人感觉是在无理取闹。可恨这手机,为什么拍我自己仍旧是个黄脸婆?!

路过街边的鲜花店,感慨那才是鲜花。于是不得不承认,我买的鲜花千里迢迢跋山涉水地过来,奄奄一息,我花了钱负责给它们修剪、救死扶伤,见鬼!

从来发了工资后,都是精打细算。这次发来一个星期,我就要把它们花个精光,全送到衣服店里。好好地尝了一把什么叫“月光族”,穿上新衣的确有月亮女神的感觉。

但是又有了一种感觉叫心痛,就像笑话里那个名叫“心痛感觉”的饮料,是一杯白开水要

五十元。花掉一个月工资买衣服,也可以有这种感觉。但是女人嘛,已经都有了“败家娘们”的不良名声,那就将计就计。

看到表妹代购的口红,说是明星款,常常断货,非常值得拥有,于是点点手指头就买进一支。涂到嘴唇上后,女儿惊异,自己对着镜子一看,确实,明星涂上它更像明星,我的脸上它就显得更蠢的样子。

又看到她卖生酵素,也买一包。拿到才发现,只有手掌那么大一包,好贵。打开一看,像一颗颗黑老鼠屎。

我不买这些东西,就不知道生活是这样新奇。

## 变着变着就完全变了画风

危子

换了新的工作,开始认真上班,每天早晨三次闹钟,迷迷糊糊起床,煮下一个鸡蛋,或者往面包机里放两片面包,洗脸刷牙,涂脂抹粉,换好衣服,扎好头发,吃完早饭,认认真真抹好口红,拎包出门,走过一段幽静的、不长的路,走到马路对面,走进园区,走到公司,打卡,简单收拾办公桌,烧水泡茶,坐下。

有时白衬衫牛仔褲,有时白T恤背带褲,有时棉麻吊带配长裙。

这一路写下来,感觉活得十分十分有姿态,简直像小说一幕,像电影画面,像一幅颜色明亮的水彩画。实际上却总是打仗样慌张,又忙又乱,出门时不小心碰落在地的衣服,下班回家时还静静地躺在那里。

可即使这样,也还是觉得动人,会突然就笑了,窝进沙发里,很呆地听会歌,看会书,然后改稿子。

还有别的一些美好的事。

这日子,有时阳光穿过树叶碎落在地上,有风吹过,树影像水样温柔游动。有时下雨,站在窗边看外面的世界在风雨里变幻不真实的样子。

有天下班和新同事们到农大西门美食街去吃饭,有个女孩,一声声惊叹,羡慕那些年轻的男生和女生,觉得美好。用特别甜美的声音说无论是男生和女生牵着手走在路上,还是两个女生牵手走着,都觉得好,真好。

有时会一起在办公室里吃早餐,吃完以后各自拿出小小的镜子补口红,常常不约而同,涂着涂着会抬起脸来望着彼此笑,红的和紫的嘴唇,艳艳的颜色。

现在我变得有点口口红,看这个颜色喜欢,看那个颜色也喜欢,就那么看着,心里就会有种难以言说的喜悦和柔软。

有规律的生活慢慢治疗作息混乱的毛病,周末的时候也不怎么睡懒觉。

一天比一天热,有时大晴有时大雨,偶尔想起小时候经历过的一场大水,站在房顶看浑黄的水在不远的地方疯狂流淌,恍惚感觉那是汹涌的时光。

朋友圈里有时他们晒照片,感觉和从前变化了许许多多,皱纹,和暗淡的眼睛。再对照自己现在和从前的照片,也变了许许多多。

从前好像不是那么爱笑,甚至有时会有凛冽的感觉,还阴郁。

后来变着变着就完全变了画风,变得特别爱笑,神经兮兮。

有天做了一个长而混乱的梦,从古代一直梦到现代,我不过是个民间女子,被历史的洪流卷裹着往前。

梦见一个男人,国字脸,单眼皮,笑容邪恶,面目狰狞。

梦见他突然朝我开枪。

砰的一声,就醒了。

醒来还清晰记得那张脸,惊惶不已。

我把这梦讲给朋友听。朋友说唉唉唉,你呀,连做梦都跟别人不一样,不像我,就只做些通俗易懂的梦。

我听着,噗地就笑了。

调出一天休息,去安康医院体验生活,原来影视剧里面的许多画面,跟现实真的没有半点偏差。

蓝白条纹的病号服,干净整洁的床,幽长幽长的走廊,麻木的面孔……

然后清晰的现实叠进想象的画面,蔡丽亚的妹妹蔡玲亚坐在窗户外画画,那么年轻的,美丽的,苍白沉静的脸。

在医院里重逢胡医生。

很多年前想写故事,由小武引荐胡医生认识,问他许多问题,这样那样的症状、病因、心理治疗和药物治疗等等等等。

后来我真的写了故事,融了进去,并且还有将来的计划。

那次见过胡医生以后,就再没见到了。我离开临安去了杭州,又去了海宁,路上弄丢联系方式,兜兜转转回来以后,往医院里打过电话,没找见人。有次路过那边,发现医院都撤地方了,觉得以后大概再也遇不到了吧。但世界上的事,总会有那么巧。兜着转着,突然就重逢了。

他还记得我,很温柔地笑,坐着碎碎聊了一会天,就好像时间从来没流失过,就好像我们一直都是朋友,没散过。

然后很想念小武,许多温暖的声音和画面,那年正月去浙西大峡谷看他,踩着尖细的高跟鞋。

# 积极参加换届选举

# 依法行使民主权利

