

妙语警言

爱情

- 把爱拿走，我们的地球就变成一座坟墓了。（法国）
- 如果我的生命中没有智慧，它仅仅会黯然失色；如果我的生命中没有爱情，它就会毁灭。（亨利·德·蒙泰朗）
- 爱情是生命的盐。（约·谢菲尔德）
- 任何时候为爱情付出的一切都不会白白浪费。（塔索）
- 惧怕爱情就是惧怕生活，而惧怕生活的人就等于半具僵尸。（伯·罗素）
- 没有爱情的人生是什么？是没有黎明的长夜！（彭斯）
- 人生下来就是为了爱；爱是人生的原则和唯一的目的。（迪斯累利）
- 没有爱情的人生叫受罪。（威·康格里夫）
- 生命是花，爱是蜜。（法国）
- 没有阳光花儿不香，没有爱情生活不甜。
- 还有什么比两性相爱更美丽的？（格兰维尔）
- 爱的欢乐寓于爱之中，享受爱情比唤起爱情更加令人幸福。（拉罗什富科）
- 爱是自然界的第二个太阳。
- 爱是最强烈的柔情。（美国）
- 只要男女真心相爱，即使终了不成眷属，也还是甜蜜的。（丁尼生）
- 爱的力量是和平，从不顾理性、成规和荣辱，它能使一切恐惧、震惊和痛苦在身受时化作甜蜜。（莎士比亚）
- 爱神奏出无声旋律，远比乐器奏出的悦耳动听。（托·布朗）
- 什么是爱情？爱情是大自然的珍宝，是欢乐的宝库，是最大的愉快，是从不使人生厌的祝福。（查特顿）
- 爱情不仅丰富多彩，而且还赏心悦目。（申斯通）
- 爱是人生的本性，就像太阳要放射光芒；它是人类灵魂最惬意，最自然的受用；没有它，人就蒙昧而可悲。没有享受过欢乐的人，无异于白活一辈子，空受煎熬。（特拉赫恩）
- 爱情有一千个动人的心弦而又各不相同的音符。（乔·克雷布）
- 爱神能征服一切，我们还是向爱神屈服吧。（维吉尔）
- 爱情，是爱情，推动着世界的发展。
- 没有什么绳索能比爱情拧成的双股线更经拉，经拽。（罗·伯顿）
- 我告诉你，爱神是万物的第二个太阳，他照到哪里，哪里就会春意盎然。（查普曼）
- 爱情使所有的人变成雄辩家这话说得绝对正确。（罗格林）
- 水会流失，火会熄灭，而爱情却能和命运抗衡。（纳撒尼尔·李）
- 爱情，只有爱情，可以使人敢于为所爱的人献出生命；这一点，不但男人能做到，而且女人也能做到。（柏拉图）
- 爱情有着奇妙的魔力，它使一个人为另一个人所倾倒。（瑟伯与怀特）
- 喷泉的水堵不死，爱情的火扑不灭。（蒙古）
- 爱情把一切冷酷之心变成温柔。（英国）
- 爱情使顺从变成为易事。（英国）
- 一旦你确实需要爱，你就会发现它正在等待着你。（王尔德）
- 一个人真爱的时候，甚至会想不到自己是爱着对方。（狄太人）
- 谁口口声声说“我不爱”，谁就在爱。（奥维德）
- 爱情是不受制约的；一旦制度想施淫威，爱神就会振翅远走高飞；爱神和其他诸神一样，

也是自由自在的。(乔叟)

- 爱情没有特定的法则。(高尔)
- 爱情是不讲法律的。(圣哲罗姆)
- 谁按规定去爱，谁就得不到爱。(蒙田)
- 爱情没有规则，也不应该有条件。(黎里)
- 发号施令在爱情中是行不通的。(蒙田)
- 爱情是自由自在的，而自由自在的爱情是最真切的。(丁尼生)
- 爱情会自寻出路。(英国)
- 去“爱”你绝对熟悉的某人或某物是不可能的。爱总是被引向那些隐藏着秘密的地方。(瓦莱里)
- 恋人的秘密不可叫对方全部探了去。(艾迪生)
- 爱情不能用常识衡量。(日本)
- 追求爱情它高飞，逃避爱情它跟随。(英国)
- 爱得匆忙，散得也快。(约·海伍德)
- 热得快的爱情，冷得也快(威瑟)
- 狂热的爱情总是不会持久的。(罗·赫里克)
- 爱容易轻信。(奥维德)
- 年轻女子的爱情像杰克的豆杆一样，长得飞快，一夜之间便可参天入云。(萨克雷)
- 突如其来的爱情却需要最长久的时间才能治愈。(拉布吕耶尔)
- 不要一见钟情。(英国)
- 一见钟情是唯一真诚的爱情；稍有犹豫便就不然了。(赞格威尔)
- 谁都没有真正的爱情，而只有一见钟情。(查普曼)
- 一见钟情自古有之，无需解释。(欧·梅雷迪思)
- 爱情往往开始于见面的头一眼。(俄罗斯)
- 爱会使人又聋又盲。(犹太人)
- 恋人的眼睛比猫头鹰的还瞎。(克雷克)
- 堕入情网者的眼睛都是瞎的。(普洛佩提乌斯)
- 恋爱是盲目的，恋人们瞧不见他们自己所干的傻事。(莎士比亚)
- 爱情使是非概念混淆不清；强烈的爱情和骄傲的野心都是没有疆界的。(约·德莱顿)
- 在情人眼中，他所爱的人总是独一无二的。(沃尔特·本耶明)
- 蒙着眼睛的爱神，却能准确地走进恋人的心灵。(英国)
- 爱情一失败，一切毛病都发现。(英国)
- 一朝情义淡，样样不顺眼。(英国)
- 爱情和仇恨，二者皆盲目。(英国)
- 爱情存在于奉献的欲望之中，并把情人的快乐视作自己的快乐。(斯韦登伯格)
- 爱情不是索取，而是给予。(范戴克)
- 爱情献出了一切，却依然富有。(菲·贝利)
- 爱情不只是月夜里并肩散步，更是风雨中的携手同行。(欧洲)
- 爱情付报酬，劳苦也轻松。(英国)
- 最甜美的是爱情，最苦涩的也是爱情。(菲·贝利)
- 爱情中的欢乐和痛苦是交替出现的。(乔·拜伦)
- 恋人们从痛苦中寻找欢乐。(第欧根尼)
- 爱的痛苦要比其他一切欢乐都要甜美。(约·德来顿)
- 爱情的欢乐中掺杂着泪水。(罗·赫里克)

- 爱情中的甜浆可以抵消大量的苦液，这就是对爱情的总的褒誉。（济慈）
- 爱情中的苦与乐始终都在相互争斗。（绪儒斯）
- 拌着眼泪的爱情是最动人的。（司各特）
- 起先的冷淡，将会使以后的恋爱更加热烈。（莎士比亚）
- 被爱的对象既是病又是药，这种药使疾病缓解或加剧。（马塞尔·普鲁斯特）
- 爱就是忍受痛苦，被爱就是引发痛苦。（迪亚娜夫人）
- 爱情是温柔的，却又像荆棘一样刺人。（英国）
- 治愈爱情创伤的好药是没有的。（阿拉伯）
- 爱情是可爱的虐政，情人们甘受它的折磨。（英国）
- 爱情先甜后来酸。（英国）
- 万般恩情何处是？尽在相对无言中。（加内特）
- 其爱愈深，其言愈寡。（英国）
- 爱情埋在心灵深处，并不是住在双唇之间。（丁尼生）
- 爱情无需言作媒介，全在心领神会。（哈佛格尔）
- 真正的爱情是不能用言语表达的，行为才是忠心的最好说明。（莎士比亚）
- 聪明的人爱得多，说得少。（丁尼生）
- 能把自己的爱说得天花乱坠的人，实际上爱得并不深。（彼特拉克）
- 精神的沟通用不着语言，只有两颗充满着爱的心就行了。（法国）
- 情人的眼睛如果失去光彩，心中的花朵一定枯萎。（波兰）
- 证明爱情要用事实，而不能用理智。（西班牙）
- 在恋爱和战争中先发制人，都是天经地义的。（贝恩）
- 爱情和战争都是不择手段的。（弗·斯梅德利）
- 施计于情场和战场，都是无可非议的。（森莉弗拉）
- 爱情和咳嗽是瞒不住人的。（欧洲）
- 爱情和红鼻子一样是遮掩不住的。（霍尔克罗夫特）
- 爱情和谋杀一样，总是要暴露的。（威·康格里夫）
- 爱比杀人重罪更难隐藏；爱情的黑夜有中午的阳光。（莎士比亚）
- 爱情这不是一颗心去敲击另一颗心，而是两颗心共同撞击的火花。（俄罗斯）
- 爱，总是相互的。（但丁）
- 若要人爱，就要爱人。（奥索尼乌斯）
- 爱人也即求人爱。（巴克利）
- 爱情须用爱情来报答。（约翰·克拉克）
- 爱情只能用爱情来偿还。（爱·芬顿）
- 爱情所需要的唯一礼物就是爱情。（盖伊）
- 用爱去爱才是虔诚的。（胡德）
- 爱情从爱情中来。（拉布吕耶尔）
- 为被人爱而爱人，是人；为爱人而爱人，是神。（拉巴丁）
- 爱情换爱情是最公平的交易。（欧洲）
- 一切真正的爱情的基础都是互敬。（维利而斯）
- 真正持续的爱情必须有尊敬才能成立。（德国）
- 爱情不是强扭的，幸福不是天赐的。
- 逼人相爱是徒劳的。（俄罗斯）
- 两相情愿，好结亲眷。
- 爱情的王国不用刀剑来统治。（英国）

- 爱情需要合理的内容，正像熊熊烈火要油来维持一样；爱情是两个相似的天性在无限感觉中的和谐的交融。（别林斯基）
- 爱，不是一种无需花费精力的享受，爱是一门艺术，它需要知识和努力。（弗洛姆）
- 培育爱情必须用和声细语。（奥维德）
- 爱情不只是一种感情，这同样是一种艺术。（法国）
- 忠诚是爱情的桥梁。
- 爱情要用忠诚播种，友谊要用谅解护理。
- 所有的爱都可被忠贞不渝的爱情征服。（奥维德）
- 谁脚踏实地地生活，谁就会真心实意地去爱。（伊·芭·勃朗宁）
- 朝三暮四的爱，不叫爱。（欧里庇得斯）
- 爱不贵亲热，而贵长久。（英国）
- 不太热烈的爱情才会维持久远。（莎士比亚）
- 不爱则已，要爱就得有始有终。（丁尼生）
- 胸怀忠诚比漂亮有钱强。（蒙古）
- 忠诚的胸怀是爱情的安全的港口。（德国）
- 爱情的火焰需要不断添加忠诚的干柴。（苏联）
- 男人的爱情如果不专一，那他和任何女人在一起都会感到幸福。（王尔德）
- 时常移植的树，很少会长得茂盛。（阿拉伯）
- 贫贱之交不可忘，糟糠之妻不下堂。
- 如果我们没有爱过头，说明我们爱得还不够。（比西·拉布丹）
- 爱情总藏在温柔的心里。（意大利）
- 在各种各样的谨慎中，恋爱时也许是最有碍得到真正的幸福的。（伯·罗素）
- 痛痛快快地爱上一个钟头，抵得上平平淡淡地活上一辈子。（贝恩）
- 看中了就不应太挑剔，因为爱情不是在放大镜下做成的。（托·布朗）
- 挑剔就是扼杀爱情；凡事都不可太挑剔。（约·布朗）
- 不能原谅人是爱不起来的。（坎皮恩）
- 纵使你再有过失，我也照样爱你。（威·柯珀）
- 恋人眼里无缺点。（托·富勒）
- 在凡人看来是瑕疵的东西，爱神却能从中窥出美点。（盖伊）
- 去爱就是用心去鉴识。（儒贝尔）
- 志同道合是爱情的基础。（欧洲）
- 只愿和所喜爱的人接吻。（英国）
- 互相信赖是幸福的根源。（印度）
- 猜疑是爱情之树上的一把斧头。（欧洲）
- 缺少食物和酒，爱情是冷的。（拉丁语）
- 饥肠辘辘的时候，没人会想到亲嘴。（迪斯克）
- 当贫穷从门外进来，爱情便从窗口溜走。（托·富勒）
- 当激情的灼热耗尽，凛冽的寒冬来临，多情岂能代替火焰取暖，秋波又岂能代替食物充饥？（森莉弗拉）
- 为了爱情，无钱结婚，夜来欢娱，白天悔恨。（英国）
- 有钱，爱情就能长久。（卡克斯顿）
- 谁的爱情宫殿是用美德奠基，用财富筑墙，用美丽发光，用荣耀铺顶，谁就是最幸福的人。（弗·夸尔斯）
- 夺走闲暇，丘比特的箭就会折断。（奥维德）

- 爱欲海，未可沉埋男子躯；温柔乡，岂应老葬君王骨。
- 爱情把我拽向这边，而理智却要把我拉向那边。（奥维德）
- 适当地用理智控制住爱情，有利无弊，发疯似的滥施爱情，有弊无利。（普劳图斯）
- 爱情和智慧，二者不可兼得。（培根）
- 爱情的萌芽是智慧的结束。（布霍特）
- 友谊有许多名字，然而一旦有青春和美貌介入，友谊便被称作爱情，而且被神化为最美丽的天使。（克里索斯尔）
- 爱情所要求的比友谊要少得多（非洲）
- 何为爱情？一个身子两颗心；何为友谊？两个身子一颗心（约瑟夫·鲁）
- 友谊是两个平等者之间的无私交往；爱情则是暴君与奴隶之间的卑下交流（奥立弗·哥尔斯密）
- 如果从表面效果来判断，爱情与其说像友谊不如说像仇恨。（拉罗什富科）
- 爱情进入，友情完结。（英国）
- 有些花朵虽美丽却并不芬芳，有些女人虽美丽却并不可爱。（乌埃雷）
- 高尚的女子注意男子的心地更甚于注意他的外貌。（英国）
- 建立在美丽上的爱，像美丽一样快地消逝。（欧洲）
- 只追求容貌的婚姻通常只是一种庸俗的交易。（罗·格林）
- 我看见没有哪种婚姻比只为容貌，只贪肉欲的结合破裂得更早，更糟糕。（蒙田）
- 要的是我难看的时候你能爱我，我漂亮时谁都会爱。（欧洲）
- 娶女娶德不娶色，交友交心不交财。
- 爱情是不能买卖的。（英国）
- 如果钱财是新娘，爱情很难持久。（德国）
- 不是和财产，而是和丈夫过一辈子（苏联）
- 爱情为钱，万恶之源。（英国）
- 标了价的爱情是虚假的。
- 钱财买不到真情。
- 爱情里面要是搀杂了和它本身无关的算计，那就不是真的爱情。（莎士比亚）
- 只为财富而结婚的人就是出卖自己。（托·富勒）
- 会嫁嫁对头，不会嫁嫁门楼。
- 爱情能化陋室为宫殿。（德国）
- 跟恋人在一起，窝棚也不比天堂差。（欧洲）
- 爱能使草屋变成黄金之窝。（荷兰）
- 爱情是兴致勃勃的外来客，是外来的自我。（爱默生）
- 说到底，爱情就是一个人的自我价值在别人身上的反映。（爱默生）
- 爱情是一个平台，上面聚集着形形色色的人。（吉尔伯特）
- 闲人把爱情当作正事，忙人把爱情当成消遣。（布尔沃·利顿）
- 女人的一生就是一部爱情的历史。（华·欧文）
- 爱情对于男人不过是身外之物，对于女人却是整个生命。（乔·拜伦）
- 男思功名女盼爱。（丁尼生）
- 爱情是女人一生的历史，而只是男人一生中的一段插曲。（史达尔）
- 啊，男人有性欲时，爱情才表现得很强烈；而女人的爱情却是持久的，不断增长的，哪怕是等待的时候。（劳·豪斯曼）
- 堕入情网的少女是在不知不觉中变得胆大起来的。（让·保尔·里尔克）
- 乌云过后阳光更欢，不和之后爱情愈甜。（拉丁语）

- 真爱无坦途。（英国）
- 爱情是一首美好的歌，但它不容易谱写成功。（苏联）
- 爱情是个变幻莫测的家伙，它渴望得到一切，却几乎对一切都感到不满。（马德莱娜·德·斯居代里）
- 爱情就像财富，有赖于命运之轮，它始终处于剧烈的上下颠簸之中。（范布勒）
- 一旦爱情得到了满足，他人的魅力也就荡然无存了。（高乃依）
- 媒人是头一个系结姻缘的人，也是头一个挨棍子的人。（俄罗斯）
- 婚姻是一桩难于预测的事。（英国）
- 离别使爱情热烈，相逢则使它牢固。（托·富勒）
- 短暂的离别会促进爱情，长久的分离却会将它扼杀。（夏尔·德·圣埃弗雷芒）
- 如果不爱他的父母、同志和朋友，他就永远不会爱他所选来作他妻子的那个女人。（苏联）
- 爱，不过是一种享受贪欲的和永远不满足的热望而已。（蒙田）
- 多情者必好色，而好色者未必心属多情（清·张潮）
- 一只眼睛里闪烁着爱的光芒，而另一只眼睛却燃烧着自私的欲火。（狄更斯）
- 恋爱是人之常情，放纵也是人之常情。（普劳图斯）
- 爱情不过是一种疯病。（莎士比亚）
- 爱情是耗尽锐气的激情，爱情是置意志于一炬的火焰，爱情是把人骗入泥潭的诱饵，爱情将剧毒抹在命运之神的箭上。（梅斯菲尔德）
- 爱情是心中的暴君；它使理智不明，判断不清；它不听劝告，径直朝痴狂的方向奔去。（约·福特）
- 爱是一种精神疾患，没有好的治疗方法（泰奥弗拉斯托斯）
- 真正的爱，就要把疯狂的或是近于淫荡的东西赶得远远的。（希腊）

安分

- 非礼不动，非礼不言。
- 安分随时，白云守拙。
- 思不出其位。
- 一动不如一静。
- 安常处顺。
- 安贫乐道。
- 安命知福。
- 安富尊荣。
- 是闻也非达也，既来之则安之。
- 无病休嫌瘦，身安莫怨贫。
- 智者不强求。（英国）
- 有身莫犯飞龙鳞，有手莫辨猛虎须。（唐·李白）
- 小富即安，见好就收。
- 勿作闹事之首，勿作和事之末。
- 要无闷，安本分；要无愁，不妄求。
- 到处有缘到处乐，随时安分随时安。
- 有些人的行为就像是一篇韵文，其中每个音节都循规蹈矩：当一个人的思想分裂成那么多细小的观察资料时，他怎能理解伟大的事物呢？（培根）
- 一句也不敢多说，一步也不敢妄行。
- 不要因害怕阴影而把心灵的灯吹灭了。（乌孜别克族）

- 学生如果把先生当一个范本，而不是一个敌手，他就永远不能青胜于蓝。（别林斯基）
- 那些仅仅循规蹈矩过活的人，并不是在使社会进步，只是在使社会维持下去。（泰戈尔）

把柄

- 倒持干戈，授人以柄。
- 井落在吊桶里。
- 贻人口实。

白天

- 白昼是天堂飞来的白鹤，它从东方给人们带来喜讯。（奥尔德里奇）
- 那么让我们热爱纯粹的白昼，热爱这十二点钟的生活吧。只要一息尚存，就不要松开那两根指向上端的时针。（乔·米勒）
- 不管是白昼多么漫长，黑夜总是要来临的。（高尔基）

榜样

- 优良的示范是最好的说服。（英国）
- 好人的榜样是看得见的哲理。（英国）
- 好榜样就像把许多人召集到教堂去的钟声一样。（丹麦）
- 村中有个好嫂嫂，满巷姑娘齐学好。
- 用道德的示范来造就一个人，显然比用法律去约束他更有价值。（希腊）
- 模范比教训更有力量。（希腊）
- 一个好的榜样，就是最好的宣传。（英国）
- 极少有几个生活的榜样是完美和纯粹的。（蒙田）
- 青年的思想愈被范例的力量所激励，就愈会发出强烈的光辉。（法捷耶夫）
- 榜样的力量是无穷的。（科·达勒维耶）
- 榜样具有良好的感染力。（塞·约翰逊）
- 既然真理和坚贞均告徒劳，既然爱情、痛苦和理智的力量都不能将其说服，那么就让榜样作为儆戒吧！（乔·格兰维尔）
- 命令只能指挥人，榜样却能吸引人。（威·亚历山大）
- 一个榜样胜过书上二十条教诲。（罗·阿谢姆）
- 启事在教诲，成事在榜样。（法国）
- 教诲是条漫长的道路，榜样是条捷径。（塞内加）
- 军井未汲，将不言渴；军食未熟，将不言饥；军火未燃，将不言塞；军幕未施，将不言困。
- 以身教者从，以言教者讼。（《后汉书》）
- 官廉兵俭。
- 打铁先要本身硬。
- 人不率，顺不从；身不先，则不信。（《宋史》）
- 以身作则胜于口头训诲。（英国）
- 以身作则对好人来说固然是绝伦的大好事；但对坏人来说，它的害处是无以复加的。（荷马）
- 与其发号施令，不如身体力行。（塞·约翰逊）
- 有这样的情况，甚至范围很小的模范的地方工作，也比中央许多部门的国家工作有重要的全国性意义。（列宁）
- 越是高级干部子弟，越是高级干部，越是名人，他们的违法事件越要抓紧查处，抓住典型。（邓小平）

傍晚

- 黄昏掩门后，寂寞心自知。（唐·戎昱）
- 黄昏风雨打园林，残菊飘零满地金。（宋·王安石）

包装

- 不要根据包装去衡量货物的价值。（俄罗斯）
- 书的封面不能定书的价值。（英国）
- 先考虑实用，后考虑外表。（希腊）
- 货卖一张皮。
- 人要衣装，货要装潢。

保人

- 不做中人不作保，一世无烦恼。
- 充当保人，破产在即。（开伦）
- 充当保人，倒楣之日就不远了。（泰勒斯）
- 为人作保，灾祸临头。
- 为他人作保，终了自身难保。（斯珀吉翁）
- 天下哪有中人是白的？
- 掮客总是欺骗一方，掠夺另一方，这是众所周知的。（迪斯累利）

宝

- 精者，身之宝也。（明·王文禄）
- 勤为无价之宝，慎为护身之符。
- 所贵惟贤，所宝惟谷。（汉·张衡）
- 不贪为宝。
- 珠藏泽自媚，玉韞山含辉，此涵养之重要。（明·薛萱）
- 珠莹则尘不能附，性明而情欲不能染也。（南北朝·刘昼）
- 珠玉无胫而自至者，以人好之也，况贤者之有足乎。（汉·孔融）
- 隋侯之珠，国之玉也；然用之弹，曾不如泥丸。（汉·刘向）
- 贤才，国之宝也。（明史纪事本末）
- 古称国之宝，谷米与贤才。（唐·白居易）
- 国之宝器，其在得贤。（北史）
- 才之用，国之栋梁也。（宋·王安石）
- 归国宝，水若献贤而进士。（《墨子》）
- 天之生才也甚难，人主得才亦甚难。（宋·叶适）
- 千金何足贵，一士固难求。（元·逮贤）
- 一个国家里有才华的人，如同矿藏里的黄金。（美国）

宝贵便宜

- 物以稀为贵。
- 本地没朱砂，红土也为贵。
- 只有一只眼睛的人，必定担忧失去它。（欧洲）
- 宝石不能和石头相碰。

- 一个便宜三个爱。
- 世上只有一个便宜。
- 便宜没好货，好货不便宜。
- 贪小便宜吃大亏。
- 吃了省瓜钱，得了绞肠痧。
- 爱便宜，错便宜。
得便宜时失便宜。
- 不图便宜上当。
- 一个鸡蛋吃不饱，一身臭名背到老。
- 便宜东西吃穷人。
- 绝不要因为便宜就去买你所不需要的东西，不需要的东西都是昂贵的。（托·杰弗逊）
- 贪便宜者非君子。
- 狗肉上不得台盘，稀泥巴粗不上壁。

抱负

- 伟大的抱负造就伟大的人。（托·富勒）
- 抱负是高尚的行为，成长的萌芽。（欧洲）
- 抱负永远是一种欢乐，是一种如地产一般可靠的财产。（史蒂文生）
- 人类的伟大不在于他们在做什么，而在于他们想做什么。（罗·勃朗宁）
- 人应该进行超越能力的攀登，否则，天空的存在又有何意义？（罗·勃朗宁）
- 我的抱负就是我唯一的朋友。（朗费罗）
- 单靠自己的幼翅，鸟儿是很难在高空翱翔的。（威·布莱克）
- 我饮的是抱负酒，服的是幻想药，所以我会永远朝气蓬勃。（高尔斯华绥）
- 不想成为将军的士兵不是一个好兵（拿破仑）

报酬

- 先付报酬的工作是肯定干不好的。（约·弗洛里奥）
- 做什么样的工作，得什么样的报酬。（德国）
- 跳舞的人总要付音乐钱。（约·泰勒）
- 慷慨的行为就是它本身的报酬。（威·沃尔什）

报应

- 善恶到头终有报，只争早来与迟来。
- 善有善报，恶有恶报，不是不报，时辰未到。
- 输赢无定，报应分明。
- 人恶人怕天不怕，人善人欺天不欺。
- 善必寿长，恶必早亡。
- 善人流芳百世，恶人遗臭万年。
- 多行不义必自毙。
- 一报还一报。
- 恶狗必死棍下。
- 嫩草怕霜霜怕日，恶人自有恶人磨。
- 请看剃头者，人亦剃其头。
- 凡你们为自己而行的善，将在真主那里发现其报酬。（古兰经）

- 你有一天将遭遇的灾祸是你某一段时间疏懒的报应。（法国）
- 幸福不是奖赏，而是结果；苦难不是惩罚，而是报应。（英格索尔）
- 好心自有好报。
- 苦心天不负。
- 善恶到头终有报，高飞远走也难逃。
- 善恶之报，如影随形。
- 善恶若无报，乾坤必有私。
- 现时现报。
- 在罪恶中游泳的人，必将在悲哀中沉没。（英国）
- 种其因者须食其果。（德国）

报纸

- 报纸是大众的老师，一页页阅读不尽的报纸是我们民族的光荣。（比彻）
- 报纸总是尽它最大的努力让每平方米土地和海面都来到人们的早餐桌上，陈述各自的故事。（爱默生）
- 当新闻获得自由，而且任何人都能阅读报纸的时候，一切都平安无事了。（托·杰弗逊）
- 从一个人订阅报纸便可知道他是什么样的人。（约·谢德）
- 伯克说，国会三大产业，但报纸这第四产业比前三种更加重要。（托·卡莱尔）
- 对于报纸、通讯社，时效就是金钱。（西方）
- 在自由社会里，报纸是一股强大的力量。（易卜生）
- 报纸和太阳一样，它们共同的使命就是给人带来光明。（萨特）
- 人民的信任是报刊赖以生存的条件，没有这种条件，报刊就会完全萎靡不振。（马克思）
- 报刊只是而且应该是有声人民的日常思想和感情的表达者。……它生活在人民当中，它真诚地和人民共患难，同甘苦，齐爱憎。（马克思）
- 报刊是促进人民的文化和智育发展的强大杠杆。（马克思）

暴力

- 暴力是盲目的野兽。（丁尼生）
- 愚蠢的人经常显示厚颜的暴力。（爱默生）
- 施展暴力又无理由，只会自食其果。（贺拉斯）
- 暴力决不是一种治世良药。（布赖特）
- 一切暴力都可以不经斗争就使对方屈服，却不能使对方顺从。（托尔斯泰）
- 人生往往是复杂的。使复杂的人生简单化除了暴力就别无他法。（芥川龙之介）
- 暴力是每一个孕育着新社会的旧社会的助产婆，暴力本身就是一种经济力。（马克思）
- 既然掠夺给少数人造成了天然的权利，那么多数人就只得积聚足够的力量，来取得夺回他们被夺去的一切的天然权利。（马克思）
- 对于暴力，我只有一件武器，那就是暴力。（萨特）
- 有两种和平的暴力，那就是法律和礼节。（歌德）

暴躁

- 暴躁是智慧的敌人。
- 暴躁的人的智慧在明天。（维吾尔族）
- 意粗性暴，一事无成。
- 狂暴的人总是从一个极端到另一个极端。（托·富勒）

- 一怒之下踢石头，只有痛着脚趾头。（朝鲜）
- 暴躁的动物会把犬牙碰断。（景颇族）

悲观

- 当你习惯于悲观时，它就会像乐观一样令人愉快。（本涅特）
- 悲观主义像鸦片一样，是一种有毒的物质。虽然有时可以入药，但绝对不能当饭。（切斯特顿）
- 多少悲观主义者因渴望出现他们所害怕的事情而丧生，为的是要证明自己的正确。（马莱特）
- 或许悲观主义者最绝望地哭泣正是因为世界并不像他想象的那样糟糕。（伯纳德·贝伦森）
- 在他们看来，在天空里明亮的彩云上总悬着一颗黑色的灾星。（爱默生）
- 即使事情的发生和发展尽如人意，世界也不会变得更好些。（赫拉克利特）
- 生活是一种极可怕的苦役。（狄更斯）
- 无论谁，只要他还活着，你就不能称他是幸福的。（希腊）
- 生活是在闹街上害的一场久治不愈的头痛病。（梅斯菲尔德）
- 好花不常开，好景不常在。
- 花无百日红，人无千日好。
- 生活是一种极可怕的苦役。（狄更斯）
- 在这个世界上，和我们共同生存的是满目的罪恶和悲伤。（塞·约翰逊）
- 我们哭叫着降生，痛苦地生活，失望地死去（傅勒）
- 自暴自弃是一条吸取心灵的新鲜血液并在其中注入厌世和绝望的毒液的毒蛇。（德国）
- 憎恨自己和轻视自己是人类特有的疾病。（蒙田）
- 许多人如果能以真面目出现，将会显得出色得多。但他们往往故意表现得较差，似乎是以此为乐。（马克·拉瑟福德）
- 自甘堕落的人总认为自己是不可救药的瘫痪者，因而总是赖着不起来。（亨·埃利斯）
- 自暴者，不可与有言也；自弃者，不可与有为也。（《孟子》）
- 破罐子破摔。
- 不怕百战失利，就怕灰心丧气。
- 灾荒不为灾，心灰灾上灾。
- 胜不骄，败不馁。
- 气馁是绝望之母（济慈）
- 灰心生失望，失望生动摇。（英国）
- 人要是垂头丧气，马也跑不动了。（阿拉伯）
- 灰心丧气像个海，掉下去就浮不起来。（哈萨克斯坦）
- 败而不馁，就是胜利。（埃·哈伯德）
- 这世界除了心理上的失败，实际上并不存在什么失败，只要不是一败涂地，你一定会取得胜利的。（亨·奥斯汀）
- 认为自己是一个怎么都会吃亏的特殊人，这样的人的痛苦是没有人知道的，没有人理解的，没有人同情的。（海塞）
- 明智的人决不坐下来为失败而哀号，他们一定乐观地寻找办法来加以挽救。（莎士比亚）

本能

- 本能是与生俱来的能力。（亚·贝恩）
- 本能是不受自我意识控制的智能。（约·斯特林）

- 即使在最聪明的人身上，本能也一定先于智慧。对于人来说，本能有时也许是更为理想的向导。（乔·李洛）
- 本能跳跃着快速前进，理智只能缓慢爬行。（爱·扬格）
- 欲望是人类运动之源。（钱石昌）
- 一切本能活动的主要任务……是在于引发学习的过程。
- 构成一个人生命特殊性的，并不是他对于本能的顺从，而是他对于本能的反抗。（梭罗）
- 人的本能从未趋向完美与正确；它总是把人引向华而不实和虚伪的方向。（亨·门肯）
- 人最重要的价值在于克制自己的本能的冲动。（塞·约翰逊）
- 让那些不会运用理智的人去利用本能吧。（拉丁语）
- 知性上的本能与理性是格格不入的。（大雅各比）
- 每个人身上都有一口泉眼，不断喷涌出生命、活力、爱情。如果不为它挖沟疏导，它就会把周围的土地变成沼泽。（马克·拉瑟福德）
- 欲多伤神，财多累身。
- 忿如火，不遏则燎原；欲如水，不遏则滔天。
- 节欲是最好的药品。（英国）

本性

- 本性总是要表现出来的。（英国）
- 夜里想起千条路，早晨爬起归原路。
- 一个人无论往哪里走，无论从事什么事业，他终将回到本性指给的路上。（歌德）
- 人们总以为只有公开的行动才能传送各自的美德和缺点，却不了解美德和缺点每时每刻都在透着自己的气息。（爱默生）
- 驴不推磨背发痒，狗不咬人心不安。（维吾尔族）
- 江山易改，本性难易。
- 你可以相信一座山移动了位置，却不必去相信一个人改变了自己的个性。（阿拉伯）
- 把本性用叉叉走，它还是照样回来。（贺拉斯）
- 一个天生顺从的人即使置身帝王的宝座也依然顺从。（沃维纳格）
- 生就的骨头长就的肉。
- 盐放在哪里都咸，醋放在哪里都酸。
- 生姜断不了辣气。
- 松树干死不下山，柳树淹死不上山。
- 我们大多数人到三十岁时，性格已经像石膏一样，再不会柔软了。（威·詹姆斯）
- 狼走千里吃人，狗到天边吃屎。
- 毒蛇总曲走，螃蟹总横行。
- 狼行千里吃肉，猪行万里装糠。
- 雪打芭蕉心不死，豺狼本性要伤人。
- 在家里是漏瓢，到野外也漏。（朝鲜）
- 蛇入竹筒，曲性犹在。
- 新病好医，旧病难治。
- 狼即使失去牙齿，也不会失去本性。（美国）

本源

- 木有本，水有源。
- 吃桔子不忘洞庭山，乘风不忘栽树人。

- 穷理必穷其源。
- 花在树上开，别忘地下根。
- 即使是水中的浮萍，无根也不成。（俄罗斯）
- 正其本，方是理。
- 正本清源。
- 鸟从巢中起，水从源头流。
- 只知嘴里香甜，不知谁送的葡萄。
- 爱火不有柴，火从哪里来。
- 不治其本，而务其末，譬犹拯溺，锤之以石；救火，投之以薪。（邓析子）
- 扬汤止沸，不如去火抽薪。（汉·董卓）
- 射人先射马，擒贼先擒王。（唐·杜甫）
- 伐木不自其本，必复生；塞水不自其源，必复流；灭祸不自其基，必复乱。（国语）
- 防风就得先堵洞。
- 拔苗不如挖根。

鼻子

- 并非人人都有鼻子，也就是说，并非人人都有调查研究的本领。（马休尔）
- 蜡做的鼻子可以任人捏弄。（马辛杰）
- 人生最大的痛苦莫过于像牲畜一样让人牵着鼻子走。（戈尔丁）
- 鼻子和下巴互不干涉。（罗·彭斯）

笔

- 笔是思想的舌头。（塞万提斯）
- 笔墨是智慧的犁铧。（约翰·克拉克）
- 笔杆子已成为号角。（朗费罗）
- 笔给人带来的创伤是最深的，它能使生者死，死者生。（约·泰勒）
- 我宁愿受到蜥蜴的恐吓，也不愿受到一枝无情的笔的进攻。（托·富勒）
- 在真正的伟人的领导下，笔会比剑更有力量。（布尔沃·利顿）
- 若不是笔帮助了剑，恺撒大帝可能早已被世人遗忘。（亨·沃思）

边关

- 边城风雪至，客子自心悲。（南北朝·江晖）
- 缭乱边愁听不尽，高高秋月照长城。（唐·王昌龄）
- 剑阁峥嵘而崔嵬，一夫当关，万夫莫开。（唐·李白）
- 惟天有设险，剑门天下壮。（唐·杜甫）
- 辽海吞边月，长城锁乱山。（清·萧诗）
- 渐霜风凄紧，关河冷落，残照当楼。（宋·柳永）
- 国防要隘中天堑，寰宇称雄是此关。（山海关联）
- 骝马新跨白玉鞍，战罢沙场月色寒。（唐·王昌龄）
- 百战沙场碎铁衣。（唐·李白）
- 黄沙百战穿金甲，不斩楼兰终不还。（唐·王昌龄）
- 壮士挥戈回白日。（唐·李白）
- 戎马鸣兮金鼓震，壮士激兮身忘命。（汉·崔茵）
- 四边伐鼓雪海涌，三军大呼阴山动。（唐·岑参）

- 想当年，金戈铁马，气吞万里如虎。（宋·辛弃疾）
- 三军甲马不和数，但见动地银山来。（宋·陆游）

便利

- 门前有小河，担水容易多。
- 秃子当和尚——就便。
- 有路不撑船。
- 不说远近，单是腿顺。
- 烧香看和尚，一事两便当。
- 与人方便，自己方便。

病人

- 一个病人除了说他自己病了以外，还能说什么呢？（塞·约翰逊）
- 疾病使人蛮不讲理。（塞·约翰逊）
- 只有病人才知道健康的珍贵。（英国）
- 我奇怪，为什么我一直能读懂医生的帐单，却从来读不懂他的处方。（芬利·彼得·邓恩）
- 谁靠药物活着，谁就活得可怜。（罗·伯顿）
- 没有健康，生活就不成为生活，人也就虽生犹死。（阿里丰）

博精

- 广学而博，专一而精。（英国）
- 无专精则不能成，无涉猎则不能通也。（清·梁启超）
- 君子之学，博于外而尤贵精于内，论诸理而尤贵达于事。（明·王廷相）
- 技艺千般有，不能样样精。（英国）
- 什么都抓的人，什么都抓不住。（南斯拉夫）
- 大道以多歧亡羊，学者以多方丧失。（列子）
- 读书数万卷，胸中无适主，便如暴富儿，颇为用钱苦。（清·郑燮）
- 千虑之计，有劣于一虑之得；百艺之能，有粗于一技之习。（宋·崔敦礼）
- 学者，贵能博闻也。（南北朝·颜之推）
- 见博则不迷，听聪则不惑。（牟子）
- 海以合流为大，君子以博识为弘。（《三国志》）
- 强学博览，足以通古今。（宋·欧阳修）
- 博见馈贫之粮。（南北朝·刘勰）
- 多闻善择焉，所以明智也。（汉·刘向）
- 博学的人是知识的蓄水池，而不是源泉（诺思科特）
- 真正表明渊博知识的是那种突如其来，几乎不加思索地引经据典的习惯，它意味着知识的融汇贯通，因为那种习惯只能来自于融汇贯通。（沃尔特·白哲特）
- 兼收并览，广议博取。（宋·郭熙、郭思）
- 兼取从长，以为己善。（宋·朱熹）
- 俱收并蓄，待用无遗。（唐·韩愈）
- 熔铸经典之范，翔集子史之术。（南北朝·刘勰）
- 荟萃百家句律之长，穷极历代体制之变。（宋·刘克庄）
- 采得百花酿纯蜜。
- 会十事，不如精一事。（英国）

- 十事半通，不如一事精通。
- 百艺通不如一艺精。
- 学贵精不贵博。……知得十件而都到地，不如知得一件到地也。（戴东原·先生手谱）
- 一事精，百事精；一无成，百无成。（元·王实甫）
- 把一页书好好消化，胜过匆忙地阅读一本书。（英国）
- 聪明人接触各类知识。但他是精通一门来认识世界的。（欧洲）
- 人只要专注于某一项事业，那就一定会做出使自己都感到吃惊的成绩来。（美国）
- 要挖井，专掘一口。（朝鲜）
- 精通一科，神须专注，行有余力，乃可他顾。（董必武）
- 与其花时间和精力去凿许多浅井，不如花同样时间和精力去凿一口深井。（法国）
- 为了发现许多事物，你必须仅仅寻找一个事物。（切萨雷·帕韦泽）
- 艺不精，误终身。
- 人之学力有限，术业贵乎专攻。（元·黄晋）
- 人之才，成于专而毁于杂。（宋·王安石）

不朽

- 太上有立德，其次有立功，其次有立言，虽久不废，此之为不朽。（《左传》）
- 通过重重危难去寻求不朽，是一件赏心乐事。（法国）
- 人生仅一世，而流芳可千年。（日本）
- 受人爱戴的人永不死亡。（非洲）
- 为伟大事业献身的人，永远不会被人们遗忘。（美洲）
- 永生，就是世代代都有人虔诚地捧着永生者的灵魂来衡量自己的人生。（西·帕克）
- 我竖起一座纪念碑，比铜还坚固，比巍巍的宫殿还高，无论是暴雨，无论是午夜的狂风，还是绵绵的岁月都不能摧毁它。（贺拉斯）
- 生育的事实对于不朽是一种坏的预兆。（桑塔亚那）
- 在一个社会中被认为是神圣的人或东西，是因为它代表了价值、情感、权力或被公共的信仰赋予了使人敬畏或神圣的品性，神圣的东西来自于整个社会，并被整个社会所支持（迪尔凯姆）
- 神圣的物体实际上就是社会力量的象征代表物（迪尔凯姆）
- 神圣具有美妙、悦人、妩媚、安详和宁静的性质，给心灵带来难以表达的纯洁、光明、平安和欣喜（乔·爱德华兹）
- 神圣之物不但手不可去玷污，而且连思想都不允许对之亵渎（西塞罗）

裁缝

- 上帝造人，裁缝造形。（布尔沃）
- 裁缝造人，厨师做菜。（约·弗莱彻）
- 一个人得由九个裁缝造。（法国）

才能

- 人有满腹才，不怕运不来。
- 莫愁前路无知己，天下谁人不识君！（唐·高适）
- 服装好只会引人注目，本领好才会受人欢迎。（俄罗斯）
- 富贵寓于才能之中，而不在财产之中。（伊朗）
- 聪明才智是拨动社会的杠杆。（巴尔扎克）

- 才能是上帝赏赐的无价之宝，千万别毁了它。（果戈里）
- 才能它本身不就是痛苦吗？（托马斯·曼）
- 才华需要同情，需要有人了解。（陀思妥耶夫斯基）
- 每个人都会靠自己的本事而受人尊重的。（伊索）
- 最漂亮的聘礼就是才干。（巴尔扎克）
- 轻易地完成别人难以完成的工作是才能；完成有才能的人力所不能及的工作是天才。（阿米尔）
- 才能存在于悟性之中，它常常可以由遗传获得；天才把理性和想象力变成行动，很少以至根本没有遗传的可能。（柯尔律治）
- 才能和天才的差别就如同泥瓦匠和雕塑家的差别。（英格索尔）
- 天赋是埋藏在矿里的黄金，才能是挖掘矿藏的矿工。（英国）
- 天才是智力的特殊表现。（巴尔扎克）
- 诗必兼才、学、识三者。（清·方东树）
- 才、学、识三长，识为尤重。（清·刘熙载）
- 文高由识高。（明·王文禄）
- 文辞犹金石也，志识炉锤也。（清·章学诚）
- 学者以识为主，以才为辅之。（明·许学夷）
- 文以识为主，认题立意，非识之高卓精审，无以中要。（清·刘熙载）
- 见识到那里，字句亦随到那里（清·徐增）
- 何以称英雄？识以领其先。（清·袁枚）
- 胸中无三万卷书，眼中无天下奇山水，未必能文；纵文亦儿女语耳。（清·郑志鸿）
- 胸中书富五车，笔下句高千古。（明·冯梦龙）
- 读书破万卷，下笔如有神。（唐·杜甫）
- 胸中历历着千年，笔下源源赴百川。（宋·魏衍）
- 消化，是吃东西的标准；能力，是干工作的尺度。（藏族）
- 不要把分数看重了，要把精力集中在培养训练分析问题的能力和解决问题的能力上。（毛泽东）
- 自然对于无能的人是鄙视的，而对有能力的人才泄露她的秘密。（德国）
- 能力永远和它的发挥有关，不论这种发挥是现实的或是很可能会实现的。（休谟）
- 才能是长期努力的报酬。（福楼拜）
- 才能是在寂静中造就，而品格则是在世间汹涌波涛中形成。（歌德）
- 才华总是通过独立的（精神上的）活动才能成长起来的。（车尔尼雪夫斯基）
- 在一个有才能的人的背后，总有别的有才能的人。（英国）
- 检验一个人是否具备某种职业才能，就是看他能否热爱其中包含的枯燥劳动。（洛根·皮尔索尔·史密斯）
- 能轻而易举地做别人以为困难的事，乃是有才能的标志；能做别人认为不可能的事，则是天才的标志。（阿米艾尔）
- 艺高人胆大，艺短人心慌
- 知道事物就该是什么样，说明你是聪明的人；知道事物实际上是什么样，说明你是有经验的人；知道怎样使事物变得更好，说明你是有才能的人。（狄德罗）
- 如果你盼望有所成功，就得根据自己的才能。（苏联）
- 做将军需要的才能与做士兵需要的才能大相径庭。（利维）
- 狗熊嘴大啃西瓜，麻雀嘴小啄芝麻。
- 没有一个人是一无所能的，也没有一个人是万能的。

- 能行之者，未必能言；能言之者，未必能行。
- 一个人不可能把所有的才能都集中在自己的身上。（司汤达）
- 意匠如神变化生，笔端有力任纵横。（宋·戴复古）
- 创举促进创造力的发展。（歌德）
- 所谓独创的能力，就是经过深思的模仿。（伏尔泰）
- 独创性并不是首次观察某种新事物，而是把旧的、很早就是已知的，或者是人人都视而不见的事物当新事物观察，这才证明是有真正的独创头脑。（尼采）

才子

- 人才出于贫寒家庭，莲花开在死水池中。（蒙古）
- 寒门出才子，高山出俊鸟。
- 珠玉买歌笑，糟糠养贤才。（唐·李白）
- 瘦土出韧竹。

财迷

- 财富造成的贪婪人，比贪婪造成的富人要多。（英国）
- 为了金钱而侍奉上帝的人，为了更多的钱也会给魔鬼卖力。（英国）
- 钱财的奴隶决不会对上帝忠诚。（托·布朗）
- 相信金钱万能的人，往往会一切为了金钱。（英国）
- 地下的金子要从矿脉里挖取，守财奴的金子要从他的灵魂里发掘。（萨迪）
- 醉于酒的人会清醒，迷于财的人永远不会清醒。（莫桑比克）
- 舍命不舍财。
- 能说千句话，不舍一文钱。
- 金钱眼里翻斤头。
- 鱼儿挂臭猫儿叫瘦。
- 如果吝啬箭头，怎能猎获走兽。（蒙古族）
- 贪婪的人饱不了，吝啬的人富不了。（维吾尔族）
- 吝啬鬼把马粪也看成金子。（维吾尔族）
- 吝啬鬼锅里的肉永远熟不了。（柯尔克孜族）
- 吝啬鬼永远处在贫困中（贺拉斯）
- 吝啬人好比地狱，吞咽得越多就越想吞咽，贪多无厌。（奥古斯丁）
- 吝啬必受罚（契诃夫）
- 美食家把钱包放进肚子里，而吝啬鬼把肚子放在钱包里。（英国）

残疾人

- 有残疾者往往对造物怀有不平之心。（培根）
- 残疾并不是性格的标记，而只是导致某些性格的原因。（培根）
- 身体有缺陷者往往有一种遭人轻蔑的自卑，但这种自卑也可以是一种奋勇向上的激励。（培根）
- 残疾人的成功通常不易招致嫉妒，因为他们有缺陷，使人乐于宽容他们的成功。也常使潜在的对手忽视了他们的竞争和挑战。（培根）
- 盲人不辨色彩。（乔叟）
- 若是瞎子领瞎子，两个人都要掉在坑里。（《圣经》）
- 盲人是不幸的人，不幸的人也是盲人，因为前者谁也看不见，后者谁也不去看。（冯·洛戈

伊)

- 盲人骑瞎马，夜半临深池。
- 瞎子不谢赠镜人。
- 瞎子善听，聋子善观。
- 对瞎子来说，鹅卵石和金刚石毫无区别。(托·富勒)
- 在盲人国里，独眼龙就是国王。(拉丁语)

残忍

- 残忍性是魔鬼的第一属性。(博恩)
- 残忍不会被眼泪软化，恰恰相反，眼泪是残忍的食粮。(绪儒斯)
- 为残忍辩解是受了残忍的驱使。(伯特兰·罗素)
- 怯懦是残忍之母。(蒙田)
- 残暴者往往最懦怯。(英国)
- 残忍是一个常怀戒惧的暴君。(托·富勒)
- 对于残忍所感到的恐怖使我倾向仁慈，这比任何仁慈的榜样所能起的作用都大。(蒙田)
- 最能唤醒人们注意力的莫过于残忍的故事。(塞·约翰逊)
- 残忍长着锋利的牙齿。(莎士比亚)
- 在所有的残忍性中，没有比以哀悼和慰藉为名的残忍更难以忍受的了。(兰登)
- 对反叛者仁慈就是残忍，对他们残忍就是仁慈。(缪斯)

茶

- 高山出好茶，名山出名茶，名茶在中华。
- 高山茶叶，低山茶子。
- 高山生漆低山麻，阳坡桐子阴坡茶。
- 好茶不怕细品，好事不怕细论。
- 吃茶吃味道，看戏看成套。
- 茶吃后来酹。
- 茶有茶道，吃有吃道。
- 茶好客自来。
- 早茶晚酒黎明觉。
- 浅茶满酒。
- 闲茶闷酒糊涂烟。
- 咖啡像地狱那样黑，像死那样强，像恋爱那样甜。(土耳其)

茶饭

- 绣花针对铁梁，大小各有用场。
- 尺有所短，寸有所长。
- 小小石头，打坏大缸。
- 秤砣虽小压千斤。
- 吃得粗，长得快。
- 吃带点糠，保你一家老少都安康。
- 吃千吃万，不如吃饭
- 千鱼万肉，不如两饭一粥。
- 吃全粮食不生病。

- 诸肉不如猪肉，百菜不如白菜
- 鱼生火，肉生痰，青菜豆腐保平安
- 吃得马齿苋菜，一年无病无害。
- 吃肉不如吃豆腐。
- 吃了萝卜菜，啥病都不害。

差别

- 自然界的所有差异，换来了整个自然界的平静。（蒲柏）
- 两个人在一起不出半小时就会显出差异，一个人会明显地超过另一个人。（塞·约翰逊）
- 我们在人与人之间所见到的精神上的差异，是由于他们所处的不同环境，由于他们所受的不同教育所致。（爱尔维修）
- 要是爱情不允许彼此之间有所差异，那么为什么世界上到处都有差异呢？（泰戈尔）
- 隔道不下雨，百里不同风。
- 隔条坳，不同道；隔条江，不同腔。
- 十家锅灶九不同。
- 一家门口一个天。
- 雁归湖滨，鸡落草棚。
- 什么树开什么花，什么藤结什么瓜。
- 什么驴拉什么磨，什么人使什么家伙。
- 各家各法，各庙各菩萨。
- 喇叭是铜，锅是铁。
- 酒越陈越好，水越新越佳。（布莱克）
- 人上一百，形形色色。
- 千人千面，百人百姓。
- 千人千品，万人万相。
- 十个人十个群。
- 曹操诸葛亮，脾气不一样。
- 人心不同如其面。
- 人心自不同，花有别样红。
- 一个和尚一本经，一个将军一个令。
- 人有十不同，花有十样红。
- 人上一百，五颜六色，人上一千，样样都全。
- 人心不同，各如其面。
- 天下有百姓，百姓有百性。
- 一个人的佳肴，可能是另一个人的毒药。（意大利）
- 从同一朵花中，蜜蜂吸蜜蛇吸毒。（亚美尼亚）
- 牛饮水而生乳，蛇吸水而产毒汁。（英国）
- 十个指头没有一般齐。
- 指头是同日同时生的，但它们全不一样。（维吾尔族）
- 五个指头五兄弟，高矮胖瘦各不同。（波斯）
- 一龙九种，种种个别。
- 龙生九子，各有所好。
- 一窑烧得几百砖，一娘养的不一般。
- 一娘生九等。

- 一林竹子有深浅。
- 一树果子有酸甜。
- 三个树杈还有高低。
- 一样树开百样花。
- 世界上没有两片相同的树叶。（非洲）
- 树大有枯枝。
- 荷花出水有高低。
- 不是每一根弯曲的树枝都能做弓。（伊朗）
- 一样米养出百样人。
- 同性之间比异性之间存在着更大的差别。（伊薇·唐普顿·伯内特）
- 多好的草地也有瘦马。
- 好岭头，有瘦牛。
- 山有高低，水有深浅。
- 千样玛瑙万样玉。
- 姑娘个个好，坏老婆从哪里来？（日本）
- 不是每块乌云都下雨。（阿拉伯）
- 仁者见仁，智者见智。
- 一样人情两样看。
- 有一千人，就会有一千种观点。（贺拉斯）
- 有多少个脑袋，就有多少个意见。（法国）
- 有多少人，就有多少主意。（忒壬斯）
- 人们对万事万物都有自己独到的见解。（马辛杰）
- 世上没有两根头发是一样的，没有两颗谷粒是一样的，也没有两种观点是一样的，世界的最大的特点就是多样化。（蒙田）

长远短暂

- 只贪图一时而不图长久的人，是不会幸福的。
- 要获得伟大的收获，我们就必须生活得好像永远不会走向死亡一样。（沃维纳格）
- 闪电的光亮虽强，只是瞬间的存在；星星的光亮虽弱，却是整夜长明。（藏族）
- 有些人就像是流行歌曲，你只会短时间把他们挂在嘴边。（拉罗什富科）
- 露水见不得老太阳。
- 鹅毛飞满天，必有落地时。
- 老健春寒秋后热。
- 秋后蚂蚱，蹦达不了几天。
- 漏盆里洗澡快活不多时。
- 踮着脚尖站立的人，不会站长久的。
- 不合理的事不会长久。（英国）
- 坏人得志，为时不久。（西班牙）
- 不仁的政权短命。（英国）

朝代

- 唐尧虞舜夏商周，春秋战国乱悠悠。秦汉三国晋统一，南朝北朝是对头。隋唐五代又十国，宋元明清帝王休（中国朝代歌）

潮汐

- 早晨来了，和早晨一起来的还有准时的潮水。（苏·库利奇）
- 潮汐自有涨落。（哈·埃利斯）
- 潮水涨起时带来的东西退走时便又带了去。（托·富勒）
- 潮汐不等人。（利德盖特）
- 风未到而先升帆，潮和风难随人意。（罗·索思维尔）

车

- 车有车道，马有马路。
- 车行半坡停不得。
- 车动铃铛响。
- 车到山前必有路。
- 车多碍辙，船多擦边。
- 车夫的腿，律师的嘴。
- 车顺道，马识途，就怕赶车的打糊涂。
- 有车就有辙，有树就有影。
- 行船看帆，走车看道。

称职

- 不在其位却显得能胜任其职，是件容易事；而在其位又确实能胜任其职，则是件难事。（拉罗什富科）
- 占据一个所不能胜任的职位，是最不道德的行为。（拿破仑）
- 不胜其任，而处其位，非此位之人也。（《墨子》）
- 占着茅坑不拉屎。
- 占着茅坑不拉屎的人是世界上最可恶的人。（塞·佩皮斯）
- 公众的信任不能随便托付给人，除非这个人首先证实自己能胜任而且适合从事这项工作。（马·亨利）
- 要知道，人们所发现的，或上帝和自然之仅赐予人类的所有美好的事物、理性和全部满足，所有快乐的感觉，都在于三个词：健康、安宁和称职。（波普）

城市

- 《圣经》告诉我们世界是怎样发展的：它以一座花园开始，以一座神圣的都市而告终。（布鲁斯克）
- 城市是各种行业的中心。（威·柯珀）
- 田野与树木没有给我一点教益，而城市的人们却赐给我颇多的教益。（苏格拉底）
- 你要想出名而不愿了解世界，就居住在乡村；你要想了解世界而不为人知，那就居住在城市。（科尔顿）
- 出生在一座著名的城市里，这是一个人幸福的首要的条件。（欧里庇得斯）
- 所有的城市都是疯狂的，然而华丽的疯狂；所有城市都是美丽的，然而冷酷的美丽。（克·达·莫利）
- 城市愈大，就愈感到孤独。（拉丁语）
- 这真是一个大城市，在这里真可享受一番权势和财富的滋味。（贝纳勉特）

成绩

- 在模糊不清的能力和明确无疑的实绩之间，存在着多么大的差别！（卡莱尔）
- 社会要看到辉煌的成绩，才能承认你的天才。（法国）
- 拔出脓来，才是好膏药。
- 不管白猫黑猫，抓住老鼠就是好猫。
- 才能被人认识不仅要靠才能的质量，而且也要凭才能所成就的数量。（契诃夫）
- 在科学上重要的是研究出来的东西，而不是研究者个人。（居里夫人）
- 判断树的好坏，要看果子，还要看叶子。（美国）
- 春天的子鸡要到秋后去数。（维吾尔族）
- 知识可以产生力量，但成就能放出光彩；有人去体会知识的力量，但更多的人只去观赏成就的光彩。（切斯特菲尔德）
- 成就是谦虚者前进的阶梯，也是骄傲者后退的滑梯。
- 一个人的价值，应当看他贡献什么，而不应当看他取得什么。（爱因斯坦）
- 我觉得人生在世，只有勤劳、发奋图强，用自己的双手创造财富，为人类的解放事业共产主义贡献自己的一切，这才是最幸福的。（雷锋）
- 你若要喜爱自己的价值，你就得给世界创造价值。（歌德）
- 人一生的贡献，所作所为的意义和价值，比人们的预料更多地取决于心灵的生活。（马丁·杜伽尔）

成见

- 成见是一种不依真理判断的倾向。（沃利斯）
- 成见就是人们脑子里的先前就已经存在的对人、对事物、或是对于某些思想表示赞同或反对的看法。这种原有的看法，成为人们思想上的一种牵制力，由于它的存在，使人除一种单纯的观点外，不能看到或注意到其它事物。（丁·莫尔斯）
- 没有一个伟人没有被误解过。（欧洲）
- 误解和怠惰，恐怕要比作恶和欺诈还要误事（苏联）

成熟幼稚

- 走向成熟就是独立得更彻底而又联系得更紧密。（霍夫曼斯塔尔）
- 虽然你只是一度年轻，但却可能无限期地不成熟。（欧洲）
- 如果一个人上了年纪才显得老成，那么他实际上白活了那么大年纪（法句经）
- 凡事在成熟前，都是有苦味的。（意大利）
- 把蛋煮熟易，使人成熟难。（弗·艾伦）
- 喂，你可曾听说才思也许能在青春年少时获得，智慧也许会在腐朽前成熟？（爱默生）
- 不怕黑李逵，只怕笑刘备。
- 不怕红脸关公，只怕抿嘴菩萨。
- 不怕瞪眼金刚，只怕抿嘴菩萨。
- 一篙子插不到底。
- 幼稚的眼睛常常看不清楚。小鸟怀着热烈的希望展翅向天空飞去，但一下子就碰着铁丝网落了下来。（巴金）
- 一个从未有过交际的人，会把出于一般形式的礼貌而作的允诺当作殷勤的标志加以接受，当他感到失望时，他又会抱怨那是虚伪。（席勒）
- 拿着麻秸当梁，拾个棒认个针。
- 小马乍行嫌路窄。
- 初生牛犊不怕虎。

- 刚出土的树苗，当不了顶梁柱。
- 一朵花在含苞未放的时候是不应去摘的。（苏联）
- 青蛙总忘记自己从前是蝌蚪。（朝鲜）
- 别忘记热水是由冷水烧成的。（非洲）
- 小孩用眼泪来命令，如不被接受就故意伤害自己。年轻的女人用自负心来虐待自己。（司汤达）
- 天真无邪具有非常简洁的风格。（哈利法克斯）
- 无言的纯洁的天真，往往比说话更能打动人心。（莎士比亚）
- 天真的人总是乐呵呵的。（威·柯珀）
- 天真不是护身符。（托·富勒）
- 天真本身就需要一个假面具。（托·富勒）
- 天真包藏狡黠（英国）
- 愚蠢与天真如此相似，以至它们虽有根本的区别，却很难加以区分。（威·柯珀）
- 单纯是大脑的一种状态。（查·瓦格纳）
- 在我们这个时代里，单纯十分罕见。（奥维德）
- 智慧属于成人，单纯属于儿童。（蒲柏）
- 单纯和慷慨超出一定的极限之后，就会导致毁灭。（塔西佗）

诚

- 诚实为上策。（英国）
- 欺诈可能有用，诚实却是上策。（英国）
- 欺人只能一时，而诚实却是长久之计。（英国）
- 诚实是最好的策略。（希腊）
- 巧伪不如拙诚。（南北朝·颜之推）
- 百虑输一忘，百巧输一诚。（清·顾图河）
- “诚实是上策”。可是照此去做的人不见得都是老实人。（惠特利）
- 恐怕我们先得让世人都诚实，然后才能问心无愧地对我们的孩子说：诚实是上策。（肖伯纳）
- 对骗子不能诚实。（阿拉伯）
- 诚实的人从不为自己的诚实而感到后悔。（托·富勒）
- 人若失去了诚实，也就失去了一切。（黎里）
- 到了没有人自甘堕落的时候，人也就不会因为诚实而得到赞誉了。（西塞罗）
- 诚实的人眼睛就是天平。（阿拉伯）
- 人之操履无若诚实。（宋·朱熹）
- 诚实是格言的第一章。（美国）
- 诚实重于珠宝。（南斯拉夫）
- 君子养心，莫善于诚。（《荀子》）
- 至诚无息。（《礼记》）
- 欲当大事，须是笃实。（清·魏裔介）
- 心和口不应该分家。
- 人要实心，火要空心。
- 诚实的人决不会因为太诚实而使别人生厌。（英国）
- 诚实人的诺言实际上就是他的保证书。（英国）
- 对己能真，对人自然不假。（英国）
- 修身处世，一诚之外更无余事。（明·朱之瑜）

- 以实待人，非唯益人，益己尤大。（杨简）
- 精诚所至，金石为开。
- 至诚如神。（《礼记》）
- 诚之所感，触处皆通。（宋·吴处厚）
- 功成理定何神速？贵在推心置人腹。（唐·白居易）
- 百心不可以得一人，一心可以得百人。（唐·马总）
- 一两重的真诚等于一吨重的聪明。（德国）
- 失去了真诚等于失去了活力。（博维）
- 成书在理不在势，服人以诚不以言。（宋·苏轼）
- 肺腑之言是最能打动人心的。（爱默生）
- 敲吧，门终究会开的。（《圣经》）
- 真诚必须成为我们的语言和思想之间的纽带，却不一定成为我们的信仰和行为之间的纽带。（赫兹里特）
- 唯有真诚识真诚。（托·卡莱）
- 修学不以诚，则学杂，为事不以诚，则事败。（宋·晁说之）
- 帮人要帮心，帮心要知心，知心要诚心。
- 无须“始终如一”，但要真诚坦荡。
- 真心送，只有一个也舍得给；真心哭，瞎了眼也会流泪。（蒙古族）
- 推心置腹，开诚布公。
- 尽诚可以绝嫌疑，徇公可以弭谗诉。（唐·刘禹锡）
- 老实人既不怕光明，也不怕黑暗。（托·富勒）
- 老实人是世界公民。（帕克尔）
- 和真正的老实人打交道可以不用计谋。（托·富勒）
- 世界上最聪明的人是最老实的人。（周恩来）
- 老实常在，狡猾常败。
- 老实人办实事。
- 老实人的衣着和无赖的衣着很可能是一样的。（托·富勒）
- 老老实实最能打动人心。（莎士比亚）
- 老实人从来不吃亏。（约翰·克拉克）
- 想做老实人，什么时候开始都不迟。（塞内加）
- 人越是老实就越倒霉。（英国）
- 憨厚朴实有碍事业的成功。（约翰·克拉克）
- 在这世界上，一万个人中间只不过有一个老实人。（莎士比亚）
- 被认为是诚实的人都会感到心里有愧。（爱·扬格）
- 注意，注意，世人啊！说老实话，做老实人，是一件危险的事。（莎士比亚）
- 老实人就是傻瓜，虽然一片好心，结果还是自己吃了亏。（莎士比亚）
- 人在不走运的时候总是摆出一副老实相。（笛福）

承担责任

- 有许多东西，只要我们对它们陷入盲目性，缺乏自觉性，就可能成为我们的包袱，成为我们的负担。（毛泽东）
- 放下包袱，开动机器。（毛泽东）
- 在人生的大风浪中，我们常常学船长的样，在狂风暴雨中把笨重的货物扔掉，以减轻船重量。（巴尔扎克）

秤

- 秤平斗满不亏人。
- 斗要量，秤要校。
- 一秤来，百秤去。
- 一字两头平，戥秤不亏人。
- 争价不争秤。

吃香

- 迎求溢户，酬应不闲。
- 酒香不怕巷子深。
- 皇帝的女儿不愁嫁。

耻辱

- 耻辱是从我们感觉羞耻的行为产生的一种痛苦。（荷兰）
- 哪里有怯懦，哪里就有耻辱。（印度）
- 耻辱不会无端而降。（伯克）
- 没有耻辱也就不会有荣誉。（欧洲）
- 耻辱就像樱桃，一个接着一个。（欧洲）
- 耻辱中绝无慰藉，除非摆脱耻辱。（菲·锡德尼）
- 造成耻辱的是罪行，而不是绞架。（托·高乃依）
- 耻辱到处都伴随着可耻的行为。（欧里庇得斯）
- 耻辱是肮脏膝下的长女。（杰·泰勒）
- 忍受耻辱比忍受冒犯容易。（普劳图斯）

充实

- 一个有学问的人并非在所有事情上都有学问，然而一个充实的人则是完全充实的。（蒙田）
- 不要装饰你的衣服，而要丰富你的智慧。（阿拉伯）
- 生活得最有意义的人，并不就是年岁活得最大的人，而是生活最有感受的人。（卢梭）
- 做有意义的事情，其本身就是对生活的享受。（卢梭）
- 充实思想不在于言语的富丽。（莎士比亚）
- 白纸并不感到空虚，它说：“我的未来是最充实的”。
- 科学虽不是充实人生的一个全圆，但它是这个全圆的一扇重要的弧面。（郭沫若）

丑

- 当丑力求自炫为美的时候，丑就变成了滑稽。（苏联）
- 无丑不显俊。
- 歪蚌肚里剥珍珠。
- 长在粪堆上的花往往比种在花园里的花更美丽。（英国）
- 丑陋的东西并非因为它们与众不同，而是因为它们无聊。（爱默生）
- 最美丽的猴子与人类比起来也是丑陋的。（赫拉克利特）
- 道德并不能使面容变美，但恶习无疑使它丑陋。（欧洲）

厨师

- 人类中最有创造性的，当推厨师。（杰罗尔德）
- 厨师的技艺全在刀上。（托·富勒）
- 厨师的手艺都不是在他们自己的厨房里学成的。（托·富勒）
- 厨师一多，反而做不出好的饭菜。（格比尔）
- 没有哪个好厨师是不贪吃的。（斯坦布里奇）
- 十个厨子九个淡。

传记

- 没有哪一本传记是如实记载个人情况的，它只不过是一种有韵或无韵的记述生平的英雄史诗。（托·卡莱尔）
- 优秀的传记像优美的人生一样罕见。（托·卡莱尔）
- 唯有自传才是真正地历史。（托·卡莱尔）
- 只有用对别人的忏悔之情才能写出真正的传记。
- 自传是他活着时的声音，是人们依然听从的智者。（斯迈尔斯）

传统

- 无论哪里，原则的基础就是传统。（美国）
- 老人不讲古，后生会失谱。
- 传统是巨大的阻力，是历史的惰力。它是消极的，因此一定要被摧毁。（恩格斯）
- 古老的种子，它生命的胚芽蕴藏于内部，只是需要在新时代的土壤里播种。（泰戈尔）
- 最革命者，也会在不知不觉中成为最古老的传统的人。（罗曼·罗兰）
- 假如传统或“世代相传”的意义仅是盲目地或一丝不苟地因循前人的风格，那么传统就一无可取。（艾略特）

船

- 大船在深水中才能行驶。（欧洲）
- 船啊！她载着我驶向远方，把遥远的土地带到我身旁。（乔·贝尔）
- 船总少不了需要修理。（约·泰勒）
- 只要能到达彼岸，乘坐破船又何妨。（布伦特）
- 不受舵盘支配的船，注定会受礁石的支配。（迪斯累利）
- 船到江心补漏迟。
- 船靠舵，帆靠风。
- 船多不碍港，车多不碍路。
- 船到桥头自然直。
- 船到弯处须转舵。
- 船到江心，不进则退。
- 船无水不行，鸟无翅难飞。
- 船不到岸不松桨。
- 行船最怕顶头风。
- 行船无六月。
- 行船防滩，作田防旱。
- 行船过水三分险。
- 沉舟侧畔千帆过。
- 离心不异西江水，直送征帆万里行。（唐·许浑）

- 一帆秋色共云遥，眼力不知人远，上江桥。（宋·张先）
- 过尽千帆皆不是。（唐·温庭筠）
- 孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。（唐·李白）
- 眼看帆去远，心逐江水流。（唐·李白）
- 万里云帆何时到？送孤鸿，目断千山阻。（宋·叶梦得）

床

- 床陪伴我们终生，我们生在上面，长在上面，最后将死在上面。（莫泊桑）
- 美妙的床！你是人类倦怠的大脑在人间的天堂。（胡德）
- 床，温暖的床，它能神奇般地把疲劳驱除干净。（埃斯库罗斯）
- 床是治病的良药。（威尼斯）

创见

- 创造性思想只能凭借蕴含于其中的非创造性成分才能被人理解。（斯坦尼斯拉夫·安德烈斯基）
- 几乎所有新颖和惊人的思索都受到过有系统的粗浅的思想的启发。（纳·斯·穆勒）
- 驱使或者说激励天才工作的，并不是什么新的思想，而是萦绕在他们脑中的那些已被人阐述过却又阐述得不够充分的思想。（德拉克鲁瓦）
- 大胆的见解就好比下棋时移动的一粒棋子，它可能被吃掉，但它却是胜局的起点。（歌德）
- 在一只螃蟹看来，一个朝前行走的人要多蠢有多蠢。（利面滕伯格）
- 偏见是无知的产物。（威·赫兹里特）
- 偏见是一种飘忽不定，无根无据的观念。（比尔斯）
- 记住，鉴别力衰弱时，偏见就会占上风。（奥哈拉）
- 偏见是愚民的君主。（伏尔泰）
- 没有离开过故乡的人充满了偏见。（哥尔多尼）
- 放弃偏见永远不会为时过晚。（梭洛）
- 抱有偏见的人是这么一种人：如果国王不信神，他也会成为一位无神论者。（拉布吕耶尔）
- 抱有偏见的人乐于受到公众的嘲弄，因为他会因此而认为自己成了一位殉道者。（西·史密斯）
- 心存偏见的总是弱者。（塞·约翰逊）
- 我们也许有偏见，但是命运并没有偏见。（爱默生）

创业者

- 最宏伟的基业和最伟大的成就都是无儿无女的人创造的。（培根）
- 世上没有一个伟大的业绩是由事事都求稳操胜券的犹豫不决者创造的。（爱略特）
- 伟业是留给伟人创造的。（塞万提斯）
- 成立之难如登天，覆败之易如燎毛。（清·李绿园）
- 处数千年未有之奇局，自应建数千年未有之奇业。（清·李鸿章）

纯朴心灵

- 用朴素的心来爱别人，也用那纯真的心来憎恨。（勒以）
- 没有单纯、善良和真实，就没有伟大。（托尔斯泰）
- 在个性、举止、风度和一切一切上，最好是朴实。（朗费罗）
- 泥土把美丽丰富的色彩给了花朵，而保持着自己的质朴。

- 无言的纯朴所表示的情感，才是最丰富的。（莎士比亚）
- 美德好比宝石，它在朴素背景的衬托下反而更华丽。（培根）
- 纯朴和忠诚所呈献的礼物，总是可取的。（莎士比亚）
- 纯朴者是何等有福，因为他们享受着极大的宁静。（坎普滕的托马斯）
- 哦，雪白的纯朴具有何等大的威力！（济慈）
- 纯洁的良心比任何东西都可贵。（美国）

词语

- 如果你对你需要的词语了如指掌，你就能将它们信手拈来。（锡梅纳·牡丹）

聪明人

- 绣花针对铁梁，大小各有用场。
- 尺有所短，寸有所长。
- 小小石头，打坏大缸。
- 秤砣虽小压千斤。
- 聪明人的特点有三：一是劝别人做的事自己去做；二是决不去做违背自然界的事；三是容忍周围人们的弱点。（托尔斯泰）
- 聪明人是最好的百科全书。（歌德）
- 真正的聪明人能感觉到那些其他人仅仅知道的事物。（孟德斯鸠）
- 只有当你不得不聪明时，你才会聪明。（富尔克·格雷维尔）
- 一个聪明人的问题中已包含着一半答案。（伊本·加比洛尔）
- 老实人才是聪明人。（英国）
- 聪明人用最小的牺牲，换取最大的胜利。（土耳其）
- 世上岂无千里马，人中难得九方皋。（宋·黄庭坚）
- 世有伯乐，然后有千里马。千里马常有而伯乐不常有。（唐·韩愈）
- 得十良马，不若得一伯乐；得十良剑，不若得一欧冶；得地千里，不若得一圣人。（《吕氏春秋》）
- 唯才是举，吾得而用之。（三国·曹操）
- 大将手里无弃才。
- 慧眼识英雄。
- 龙眼识珠，凤眼识宝，牛眼识青草。
- 精明的人是精细考虑他自己利益的人；智慧的人是精细考虑他人利益的人。（雪莱）
- 一个精明人要想不受欺骗，有时只需不精明就够了。（拉罗什富科）
- 要精明地处世，但不要那种世俗的精明。（弗·夸尔斯）
- 眼观六路，耳听八方。
- 蚊子飞过识公母。
- 对明智人一言已足。（英国）
- 明人不用细说。
- 智者不强求。（英国）
- 不会发怒是蠢人，不愿发怒是聪明人。（英国）
- 能随机应变的人是聪明人。（英国）
- 明智者有足够的机智处理自己的事情。（英国）
- 要明智些，扬之过高易落，屈尊方能求荣。（马辛杰）
- 何谓明智？明智不过是深知可以懂得的事何其少，不过是能洞察别人的缺点，明析自己的

不足。(蒲柏)

- 一个饱经风霜而又明智的人，定能雄飞于明天的早晨。(柯尔律治)
- 要勇于变得明智些。(贺拉斯)
- 热血沸腾时，谁还能保持明智呢？(爱·扬格)
- 明智的人使自己适应世界；而不明智的人则坚持要世界适应自己。所以人类进步靠的是不明智的人。(肖伯纳)
- 如果说邪恶的行为只需在另一个世界里赎罪，那么愚蠢的行为在这个世界就必须偿债。(叔本华)
- 如果说贫穷是罪恶之母，那么愚蠢便是罪恶之父。(拉布吕耶尔)
- 结果中蕴含的愚蠢往往比动机中蕴含的恶意更残酷。(哈利法克斯)
- 一旦被愚蠢的朋友引为知己，你立刻会危险临头。(哈利法克斯)
- 愚蠢是人们自招的不幸。(米南德)
- 愚蠢给人的痛苦远胜于命运。(爱·扬格)
- 愚蠢被误认为是命运之神犯下的罪过。(荷马)
- 头脑缺智慧，好比灯笼没点灯。(俄罗斯)
- 接受愚昧就是出售自由。(意大利)
- 未开化的头脑，并不像未经耕作的原野那样充满野花，它里面长的是恶劣的莠草。(英国)
- 知识不存在的地方，愚昧就自命为科学。(爱尔兰)
- 愚昧将使你得不到任何成果，并在希望和忧郁之中自暴自弃。(意大利)
- 一个人的愚蠢是另一个人的福气。(培根)
- 愚蠢总希望自己有追随者与伙伴，而不希望孤行。(塞万提斯)
- 愚蠢的生长是不需要浇水的。(欧洲)
- 愚蠢具有拙劣、卑鄙、下贱、奴性的特征，它揭示了人类许多最令人痛苦的病症。(塞内加)
- 愚蠢报复自己只有一个办法，就是遗世独处。(桑塔亚那)
- 我们从目击的人类愚蠢中所能得到的最好教训就是：不要激怒自己去反对它。(赫兹里特)
- 待到愚蠢全部绝迹，人们就会感到，世界上有它们比没有它们好。(哈利法克斯)
- 被我们贬为愚蠢的行为，虽然不是普遍社会中一种富有活力的品质，但却是自然界所喜爱的一种用来保持行为稳定和观点坚定的源泉。(沃尔特·白哲特)
- 如果傻瓜坚持他的愚蠢，他就会变得聪明。(布莱克)
- 我们不怜悯他人的愚蠢，这或许很公正，但若能设想这是他们自己的过错，将更令人愉快(沃维纳格)
- 一个人身上如果没有一克愚蠢，那他一定含有数磅更坏的东西。(兰姆)
- 一个生活中不干蠢事的人，并非像他自己认为的那样聪明。(拉罗什富科)
- 不知不觉我们成了骗子，无意之间我们成了演员。(阿米艾尔)
- 糊涂曲儿糊涂唱。
- 不糊涂不作阿家翁。
- 糊涂事多是聪明人做的。
- 难得糊涂。
- 水至清则无鱼，人至察则无徒。
- 应该承认，在我们能在这个世界上幸福的生活之前，灵魂的某些部分必须完全麻痹。(尚福尔)
- 如果一个人在别人眼里不显得过于聪明，他就已经相当狡猾了。(拉吕耶尔)
- 一个大人物决不应该窥探事物的细节，至少不该窥探令人不快的事物。尽管了解一切是重要的，但也不必了解事物的全部细枝末节。(格拉西安)

- 走向疯狂的第一步就是自以为聪明。（费尔南多·德·罗哈斯）
- 许多人原本会成为聪明人如果他们不自以为聪明。（格拉西安）
- 认为自己非常幸福的人，是真的；认为自己非常聪明的人，是蠢的。（阿根廷）
- 不自作聪明便是聪明。（英国）
- 想要独占聪明，那是愚不可及的事。（美国）
- 在同伴面前，切不可显得你比别人聪明博学。（切斯特菲尔德）
- 一心想摆出一副聪明相的人往往却成不了聪明人（拉罗什富科）
- 与其做愚蠢的智人，不如做聪明的愚人。（莎士比亚）
- 时时刻刻聪明过人，这滋味并不好受，就像是置身于一种永恒的葬礼之中。
- 有些人那么聪明，以至于你会怀疑还有什么事能使他们感兴趣。（莫里斯·马丹·杜加尔）
- 聪明过度就是愚蠢。（奥·纳什）
- 机关算尽太聪明，反算了卿卿性命。
- 仅仅拥有机智是不够的，你还必须拥有足够的机智来使自己避免拥有太多的机智。（安德烈·莫洛亚）
- 大自然让聪明人和傻瓜一样拥有幻想和错觉，以便不使聪明人因独具的智慧而过于不幸。（尚福尔）
- 最精妙的智慧能产生最精妙的愚蠢。（拉罗什富科）
- 人皆养子望聪明，我被聪明误一生。（宋·苏轼）
- 使心用心，反害其身。
- 聪明反被聪明误。
- 聪明人依赖傻瓜甚于傻瓜依赖聪明人。（丘顿·柯林斯）
- 聪明人轻视傻瓜的见解，却依旧为得到他们的尊敬而自豪，这是自我谄媚造成的一种矛盾。（哈利法克斯）
- 聪明适用于一切，却不能满足一切。（阿米尔）
- 聪明的人不是无论何时都聪明。（美国）
- 就是最聪明的人，他也不是全知。（非洲）
- 世上无一贯明智的人。（英国）
- 聪明人不是事事都聪明。（法国）
- 一个人可能说话如智者，而行为像愚人。（英国）
- 拥有大量想法的人不一定聪明，正如拥有大量士兵的将军不一定英明。（托·富勒）
- 人们不必为过去的错误而羞惭，换言之，即不必为今天比昨天聪明而羞惭。（斯威夫特）
- 聪明一世，糊涂一时。
- 大直若屈，大巧若拙，大辩若讷，大勇若怯，大智若愚。
- 下下人有上上智。
- 高者未必贤，下者未必愚。
- 贼是小人，智过君子。
- 傻瓜的天堂是智者的地狱。（托·富勒）
- 从聪明人的面前走，打糊涂虫的背后过。（哈萨克斯坦）
- 聪明人想了才说，愚笨人想着就说（英国）
- 逃避愚昧，就是智慧的开端（意大利）
- 愚人不能从智者那里学到什么，而智者却能从愚人那里学到很多。（英国）
- 傻瓜的迟钝是才子的磨刀石。（莎士比亚）
- 聪明人从旁人的错误中吸取教训，愚笨人则从自身的错误中吸取教训。（英国）
- 愚人在平地上会迷途，智者在沙漠里也能辨明方向。（非洲）

- 聪明人自认一无所知，愚笨人自负无所不晓。（英国）
- 愚者暗于成事，智者见于未萌。
- 聪明人嘴在心里，愚蠢人心在嘴上。
- 智者目语，愚者耳食。

匆忙

- 现上轿，现扎耳朵眼。
- 现烧窑，现劈柴。
- 现求佛现烧香。
- 平时不烧香，临时报佛脚。
- 好事不在忙中取。
- 万事尽在忙中错。
- 河狭水急，忙人无计。
- 忙人做不得好事。
- 忙中出乱。
- 聪明人有时也很匆忙，但是决不仓促从事。（查理德裴尔）
- 事快三分错，慢慢出细活。
- 忙里要斟酌，耽迟不耽错。
- 事急则变，事缓则圆。
- 欲速则不达。
- 大口进食往往哽住。（意大利）
- 太快的有时反而和太迟的效果相等。（法国）
- 过于求速是作事上最大的危险之一。（英国）
- 急火煮不出好饭。
- 猛火烤不出好烧饼。
- 急纺没好纱。

粗糙精密

- 思想有时需要具有某种粗糙，正如绘画有时需要用粗纹纸一样。具有这种品质的思想，最有可能与实际经验的本质相适应。（哈罗德·罗森堡）
- 科学愈不精密，它们就愈没有变动，而在精密科学中，变化是巨大无比的，并且持续不断地进行着。（格拉宁）

挫折

- 经一番挫折，长一番见识。
- 越碰钉子越有心眼。
- 初生之犊十八跌。。
- 从跌跤中学会走路。（哈萨克族）
- 不磕不碰，骨头不硬。
- 小孩是经过跌倒再跌倒，才逐渐长大的。（苏联）
- 事情的成败以结果为断，中间的波折不足为论。（德国）
- 不计波折多，但望结局好。（俄罗斯）
- 流水在碰到抵触的地方，才把它的活力解放。（歌德）
- 不识坎离颠倒，谁能辨，金木沉浮。（宋·吕岩）

●我认为挫折磨难是锻炼意志增加能力的好机会，讲到这一点，我还要对千方百计的诬陷者表示无限的谢意。（邹韬奋）

●火无终日旺，花无百日红。

●天有阴晴，事有成败。

●月无常圆，花无常红。

●月有圆和缺，人有聚和别。

●月儿有圆有缺，花儿有开有谢。

●花有谢时，筵有散时。

●月有云遮，花有风吹。（日本）

●有一兴必有一败。

●江河不曲水不流。

●事有百折百变。

●坏事的道路顺溜溜，成事的道路弯弯曲。（维吾尔族）

●长的旅途，必有崎岖。

●最曲折的路有时最简捷。（孚希特万格）

●正路并不一定就是一条平平坦坦的直路，难免有些曲折和崎岖险阻，要绕一些弯，甚至难免会误入歧途。（朱光潜）

大地

●大地，你是万物之母。（墨勒阿格）

●大地是最好的避难所。（詹·豪厄尔）

●大地所育，终归大地。（乔·皮尔）

●一代过去，一代又来。大地却永远长存（。圣经）

●陆地、海洋、天空，三者如兄弟。（雪莱）

●大地养活人民，英雄保卫祖国。（哈萨克族）

●星垂平野阔，月涌大江流。（唐·杜甫）

●地卑荒野大，天远暮江迟。（唐·杜甫）

●旷野看人小，长空共鸟齐。（唐·岑参）

●平芜万里无人去，落日千山空鸟飞。（唐·刘长卿）

●吴楚青苍分极浦，江山平远入新秋。（清·王士禛）

●地无一片登临处，天送满城风雨来。（清·黄景仁）

●杳杳天低鹧没处，青山一发是中原。（宋·苏轼）

●泰山成砥砺，黄河为裳带。（三国·阮籍）

大度——狭隘

●宰相肚里能撑船。

●好汉的胸膛，能容下全鞍马。（蒙古）

●勇士的心胸，能容下大海。（维吾尔族）

●肚内能放一座山，才算英雄汉。（维吾尔族）

●宽宏大量，何所不容。（明·罗贯中）

●由来大度士，不受流俗侵。（唐·唐颜谦）

●无度不丈夫。

●量大福也大，根深祸也深。

●君子有容人之量，小人存忌妒之心。

- 争问题肚量要宽，拉烈马缰绳要长。（藏族）
- 宽宏大量是一种美德。（绪儒斯）

大海

- 万川归之，不知何时止而不盈；尾闾泄之，不知何时而不虚。（《庄子》）
- 春江潮水连海平，海上明月共潮生。（唐·张若虚）
- 沧海先迎日，银河倒列星。（唐·杜甫）
- 江海不与坂井争其清，雷霆不与蛙斗其声。（明·刘基）
- 地到尽头天不断，人能来时鸟难过。（清·沈受宏）
- 白马千群浪涌，银山万叠天高。（清·宋琬）
- 大海能冲刷掉人类的污垢。（欧里庇得斯）
- 大海把被它们分割的地区又连接起来。（蒲松）
- 能在浩瀚的大海中游泳的人寥寥无几。（维吉尔）
- 在那海水酣睡的宫殿里，铺满了多少奇珍异宝。（爱·扬格）
- 古老的大海是一片灰白而忧郁的原野。（布赖恩特）
- 陆地上存在着大海所不知道的危险。（艾利斯）
- 对于大海来说，陆地是可爱的，对于海岸来说，大海是可爱的。（拉科姆）
- 大海再宽广也要连着陆地。（哥尔斯密）
- 陆地上哪儿都可以游逛，就是别到海上去。（阿波斯托利乌斯）
- 女人与胆小鬼或许会死在陆地上，而大海则是埋葬勇敢者的坟墓。（约·德莱顿）

大脑

- 大脑的力量在于运动而不在于静止。（蒲柏）
- 大脑应得到休息，这样你才能进入更好的思维状态。（菲得洛斯）
- 不健全的大脑无法产生精神力量。（赫·斯宾塞）
- 有些人的头脑像他们的帽子一样，风一吹就容易飞掉。（哈利法克斯）
- 头脑僵化的人是十足的蠢驴。（巴泰勒米）

大人物

- 大人物的子孙少出息。（英国）
- 有的人靠说大话当大人物，只要他有办法使大家相信他说的大话就行。（奥尼尔）
- 小人物在社会中是一种必要的调剂。这类角色是极端令人愉快的，甚至会受人宠爱，如果他们满足于自己不得不扮演的角色。（赫兹里特）
- 一个小人物的救助永远是一种伟大的救助，最伟大的因素正是由于他的渺小。（威廉·詹姆斯）
- 世界上最小的最小人物正是最伟大的好事之徒。（本杰明·惠奇科特）
- 猫也有权看国王。（英国）

代价

- 舍不得金弹子，打不住银凤凰。
- 舍不得鱼饵钓不得鱼。
- 舍不得羊，套不住狼。
- 舍不得娃子逮不住狼。

- 舍不得下盐晒不了酱。
- 舍不得芝麻，打不得油。
- 下不了高粱本，喝不到老烧酒。
- 不撒大网，不得大鱼。（蒙古）
- 不花钱是造不成宫殿的。（爱默生）
- 不肯花大钱就买不来贵重东西。（塞内加）
- 要想赚钱，误了秋收、过年。
- 医得眼前疮，剜却心头肉。
- 想治疮不能怕挖肉。
- 学书废纸，学医废人。
- 捉鸡也要一把米。
- 捉个鹌鹑还要个谷穗儿。
- 要想有所得，必先有所失。
- 做成任何一件有价值的工作需要付出何等昂贵的代价，需要付出整整一生！
- 要获得幸福必须付出代价。（德国）
- 舍得油盐苦瓜甜。
- 打铁不惜炭。
- 要想砸碎锁链，别怕碰痛自己的指头。（古巴）
- 喂的鸡多，下的蛋多。
- 哪里有木柴，哪里就会有木渣。（俄罗斯）
- 切一个面包总会损失一点碎屑的，办成一件事总要付出一定代价的。（俄罗斯）
- 害怕麻雀的人，连种子也播不出去。（土耳其）

担子

- 路远无轻担。
- 懒人使重担。
- 肩挑担子走得快。
- 空身的撵不上挑担的。
- 轻担担倒山，重担压死人。
- 看人挑担不吃力。
- 千斤担子众人担。
- 担子越重，脚印越深。
- 先压担子，才会挑担子。
- 能挑千斤担，不挑九百九。
- 要挑千斤担，先练铁肩膀。
- 灯芯担久重如铁。

胆识成事

- 具有不寻常的胆识，才可建立不寻常的事业。（欧洲）
- 无畏的人面前才有路。
- 胆小的人做不得将军。
- 顾惜自己生命的人，什么事也办不成。（维吾尔族）
- 怕狼，就采不到蘑菇。（俄罗斯）
- 大量的人才能失落在尘世间，只因缺少一点儿勇气。（西德尼·史密斯）

- 没有勇气的人，永远不会攀山渡海。（拉丁美洲）
- 勇士沿着山峰，可以爬上云端；懦夫沿着宽阔的梯子，也爬不上帐篷顶。（蒙古族）
- 胆小的永远在山脚，勇敢就能上顶端。（罗马尼亚）
- 勇敢，事情必成；勤劳，幸福必到。（蒙古）
- 狂风和海水激战的时候，只有勇敢镇定的水手抵达彼岸。（英国）
- 勇敢是成功的儿子。（德国）
- 勇敢与成功如形随影。（蒙古）
- 不敢同冠军作较量的人，就永远得不到冠军。（美国）
- 胜利属于敢作敢为者。（匈牙利）
- 胜利是勇敢的儿子。（欧洲）
- 两军相遇勇者胜。
- 胆怯离你越近，胜利离你越远。（蒙古）
- 谁胆怯了，谁就被战胜了一半。
- 如退缩一秒钟，胜利就会从手中溜走。（苏联）
- 胆小如鼠的人，处处都不能取得胜利。（维吾尔族）

淡泊

- 水能性淡为吾友，竹解心虚是我师。
- 得不足喜，失不足忧。
- 不以一毫私利自蔽，不以一毫私欲自累。（宋·朱熹）
- 淡泊以明志，宁静而致远。（三国·诸葛亮）
- 得而不喜，失而不忧。
- 我们每个人在内心深处都觉得，对于生命持一种无忧无虑的淡泊态度，将抵偿他自身的一切缺点。（威廉·詹姆斯）
- 过于烦恼和过于愉悦都是过高评价世界的方式，前者比后者更糟。（哈利法克斯）
- 完美的行为产生于完全的无功利之心。（切萨雷·帕韦泽）
- 真正的科学研究者对他所从事的工作完全舍弃了功利观点。（皮尔斯）
- 不在乎别人是否赏识他的人，必然成功。（金基尔）
- 成功一件事，千万不要等待着享受荣誉。（法国）
- 一不积财，二不积怨，行也安然，走也方便。
- 寡言省谤，寡欲保身。
- 有人之形，无人之情。有人之形，故群于人；无人之情，故是非不得于身。（《庄子》）
- 鸡聚族以争食，凤孤飞而无邻。
- 心远地自偏。
- 宁为宇宙闲吟客，怕作乾坤窃禄人。
- 草不谢荣于春风，木不怨落于秋天。
- 居高善下真君子，将有视无大丈夫。
- 看得破，跳得过。
- 幽境自能外见，高怀独出世间痴。（唐·白居易）
- 一杯洗涤无余，万事消磨运远，浮名薄利休羨。（宋·赵师侠）
- 放得功名富贵之心下，便可脱凡。（明·洪自诚）
- 知足者仙境，不知足者凡境。（明·洪自诚）
- 也笑长安名利处，红尘半是马蹄翻。（唐·僧尚颜）
- 看破红尘，顿开名缰利锁。（清·李汝珍）

- 莫言名与利，名利是身仇。（唐·杜牧）
- 无限旱苗枯欲尽，悠悠闲处作奇峰。（咏云）
- 苟无济代心，独善亦何益。
- 一个人绝不会仅仅因为用憎恶的眼光看待世人就能显出他的优越。（夏多布里昂）

当面

- 当面锣，对面鼓。
- 当面银子对面钱。
- 有话说在当面，有事摆在眼前。
- 有话说在面上，有菜切在案上。
- 有药敷在疼处，有话说在明处。
- 君子不羞当面。
- 好话不背人，背人没好话。
- 事办当时，话讲当面。
- 要打当面鼓，莫敲背后锣。
- 说话不在多和少，说到当面就是好。
- 使人有面前之誉，不若使人无背后之毁。
- 当面的情，背后的口。

道德

- 如果没有德行，人类就是一种忙碌、有害和可怜的生物，不会比任何一种渺小的害虫更优越。（培根）
- 使自己快乐也使他人快乐，别伤害自己也别伤害他人，我以为这就是伦理学的全部意义。（尚福尔）
- 道德中最大的秘密是爱。（英国）
- 道德的基础是人类精神的自律。（马克思）
- 如果你的道德观念令你消沉，那它们就一定是错误的道德观念。（史蒂文生）
- 德行啊，你是纯朴的灵魂的崇高科学。（卢梭）
- 应该热心地致力于照道德行事，而不要空谈道德。（德谟克里特）
- 勿以恶小而为之，勿以善小而不为。惟贤惟德，能服行人。（三国·刘备）
- 德行的实际是由行为，不是由文字。（夸美纽斯）
- 微小的德行，胜似美好的格言。
- 道德首先被要求的是支配自己。（康德）
- 才者，德之资也；德者，才之帅也。（《资治通鉴》）
- 智慧和德行，犹如一辆车的两个轮子。（日本）
- 艺高不如德高。
- 做得成宰相，不一定能做得好一个人。（土耳其）
- 道德常常填补智慧的缺陷，而智慧却永远填补不了道德的缺陷。（意大利）
- 聪明用于正路，愈聪明愈好；聪明用于邪路，愈聪明愈糟。
- 恶人胸中的学问，像疯子手中的利剑。（欧洲）
- 以为智慧比美德更重要的人，会失去自己的智慧。（犹太人）
- 德行与技艺是子孙最好的产业。（英国）
- 道德是永存的，而财富每天都在更换主人。（希腊）
- 美德可以打扮一个人，而财富只有装饰房子。（欧洲）

- 贪婪的人失掉名誉，追求金钱的人失掉德行。（印度）
- 金钱与贪欲，是最无道德的恶魔。（意大利）
- 宁可穷而有志，不可富而失节。（罗马尼亚）
- 对一个人的评价，不可视其财富出身，更不可视其学问的高下，而是要看他的真实的品格。（培根）

道理

- 天下惟理可服人。
- 田坎服水，道理服人。
- 理能服傲。
- 厚云才能降大雨，真理才能说服人。
- 无理不能服。
- 以势服人口，以理服人心。
- 不要用皮鞭打他，要用真理说服他。（哈萨克族）
- 有斧砍树，有理说服人。
- 棍子打人骨头疼，理性拿人心尖疼。
- 一时强弱在于力，千秋胜负在于理
- 三人抬不过个“理”字。
- 天下之事，理胜力为常，力胜理为变。
- 以理服人心，以力服人身。
- 有理不怕势来压。
- 菜没盐无味，话没理无力。
- 宁输拳头不输理。
- 暴力决不能摧毁正义。（英国）
- 愚蠢的人经常显示厚颜的暴力。（爱默生）
- 一切暴力都可以不经斗争使对方屈服，却不能使对方顺从。（托尔斯泰）
- 想要凭权力和怒火确立其主张的人，却发现他的理由非常虚弱。（蒙田）

灯

- 蜡烛有心还惜别，替人垂泪到天明。（唐·杜牧）
- 春蚕到死丝方尽，蜡烛成灰泪始干。（唐·李商隐）
- 油烛拿来当灯点，当场就见哥的心（广西情歌）
- 倒烧蜡烛枉费心。
- 斗大的蜡烛难照后。
- 心大蜡烛不经点。
- 多一支蜡多一份光。
- 蜡烛不点不亮，油灯不拨不明。
- 烛光虽小，却是自身发出的光辉；月亮虽亮，却是借用太阳的光芒。
- 人生应该如蜡烛一样，从顶燃烧到底，一直都是光明的。（萧楚女）
- 希望你们青年一代，也能像蜡烛为人照明那样，有一分热，发一分光。（法拉第）

敌人

- 对火焰，要用冷水泼灭；对敌人，要用武力制服。（蒙古）
- 对敌人不斗不倒，胜利不斗不来。

- 弱敌不可轻，强敌不可畏
- “朋友”有时是一个缺乏意义的词汇，而“敌人”却不是这样。（雨果）
- 一切敌人都能致你于死地。（瓦莱里）
- 对俯伏在你脚下乞怜的敌人，绝不可使他触及到你的剑。（欧洲）
- 我们所不会怀疑到的敌人，才是最危险的。（美国）
- 家里有一个敌人，比门外有一千个敌人还坏。（阿拉伯）
- 要是狐狸演说，公鸡就要沉思。（阿尔巴尼亚）
- 重视你的敌人，因为他们最先发现你的错误。（安提西尼）
- 仇敌也许料不到会给你忠告。（德国）
- 同我们角斗的对手强健了我们的筋骨，磨练了我们的技巧，我们的对手就是我们的帮手。（埃德蒙·伯克）
- 真正的对手会灌输给你大量的勇气。（卡夫卡）
- 一个聪明人从敌人那里得到的东西比一个傻瓜从朋友那得到的东西更多。（格拉西安）
- 敌人对我们的意见，比我们对自己的看法更接近真实。（法国）
- 认识了毒草，等于找到了良药一剂；看清了敌人，等于找到了一位老师。（藏族）
- 并非每个人都能成为朋友，但任何人都能成为敌人。（欧洲）
- 对你同样危险的是：你朋友的敌人，你敌人的朋友。（阿拉伯）
- 没有哪一种友谊的基础比有着一个共同的敌人更稳固。（爱尔兰）
- 在我们与敌人之间严守中立的人们，似乎离敌人更近些。（尚福尔）

地位

- 对地位和特权的喜爱陪伴我们走完人生之路，从摇篮到坟墓。（堂恩）
- 什么地位！什么面子！多少愚人为了你这虚伪的外表而凛然而生畏。（莎士比亚）
- 地位越高，自我评价就越高，自信心多强，能力就有多强。我们总能表现出与环境的和谐平等。（赫兹里特）
- 如果你被置于某种地位的时间足够长久，你的行为就会开始适应那种地位的要求。（兰德尔·贾雷尔）
- 荣耀地位会改变习性。（普卢塔克）
- 一个人地位越高，就越难理解“粗俗”这个词的含义。（罗斯金）
- 看不上自己地位的人肯定也配不上这种地位。（哈利法克斯）
- 不是地位使人增光，而是人使地位生色。（苏联）
- 位高遭人妒，峰高招风怒。（英国）

地狱

- 地狱和法院的大门是敞开着的。（托·富勒）
- 通往地狱的路，从哪个方向走都是畅通的。（亚拿萨哥拉）
- 世上是没有人愿意陪伴别人下地狱的。（欧洲）
- 任何地狱都吓不住罪犯。（托·霍韦斯）
- 即使进地狱也比无所事事强（菲·贝利）

典型（艺术）

- 现实主义的意思是除细节的真实外，还要真实地再现典型环境中的典型人物。（恩格斯）
- 每个人都是典型，但同时又是一定的单个人，正如老黑格尔所说的，是一个“这个”。（恩格斯）

- 每个典型都是一个熟悉的陌生人。（别林斯基）
- 每个人都是一个整体，本身就是世界，每个人都是一个完满的有生气的人，而不是某种孤立的性格特征的寓言式的抽象品。（黑格尔）
- 典型既是一个人，又是很多人，就是说，是这样的一种人物描写：在他的身上包括了很多，包括了那体现同一概念的一整个范畴的人们。（别林斯基）
- 离开你所描写的人物越远，你笔下的人物就越生动，你不会受到他们的干扰。（芬利·彼得·邓恩）
- 作家必须先胸有成竹地知道了人物的一切，而后设身处地地写出人物的话语来。（老舍）
- 我创造的人物形象是根据综合，而不是根据想象的。我所综合包括的事物越多，我的创作就越真实。（果戈里）
- 人物的模特儿也一样，没有专用过一个人，往往嘴在浙江，脸在北京，衣服在山西，是一个拼凑起来的角色。（鲁迅）

电

- 电带着光明和力量，吞没了时间和空间，载着人的声音跋山涉水，它虽然默默无闻，但却是人类最伟大的仆人。（查·埃利奥特）

雕塑

- 雕刻是凹与凸的艺术，并不是没有光滑润饰的形状。（罗丹）
- 冰冷的大理石使神恢复了生命。（米尔曼）
- 栩栩如生，却无生命，精妙绝伦，却无声无息。（威·莫里斯）
- 雕刻不需要独创，但一定要有生命。（罗丹）
- 当雕刻像开始令人费解时，它就达到了美的程度。（爱默生）
- 雕刻家进行创作是为了表现生活与自然的普通人，而不是为了解剖学家。（罗斯金）

动机

- 有极多的显得可笑的行为方式，其隐藏的动机却是明智而合理的。（英国）
- 忠实地保持高尚的目的，就是一种高尚的事业。（英国）
- 围着灶头转，是想吃锅巴。
- 高尚的行为不必证明其动机是否审慎。（沃维纳格）
- 一个人做事只凭动机，不问效果，等于一个医生只顾开药方，病人吃了多少他是不管的……真正的好心，必须顾及效果。（毛泽东）
- 动机是行为的原形，行为又是动机的外显表现。（社会心理学）
- 在生活中，没有任何东西比人的行动更重要、更珍奇了。（高尔基）

动物

- 动物是最可亲近的朋友，它们从不提问，也从不指责。（爱略特）
- 人类在对待低级动物和处理人与人之间关系问题上，总是存在着相似之处。（斯宾塞）
- 即使是凶猛的野兽，如果总关在笼里，也会失去自己的勇猛本性。（塔西佗）

洞庭湖

- 未到江南先一笑，岳阳楼上对君山。（宋·黄庭坚）
- 楼观岳阳尽，川迥洞庭开。（唐·李白）
- 海川风雨独凭栏，绾结湘娥十二鬟。（宋·黄庭坚）

- 吴楚东南坼，乾坤日夜浮。（唐·杜甫）
- 星河尽涵水，俯仰迷上下。（唐·韩愈）
- 洞庭秋月生湖心，层波万倾如熔金。（唐·刘禹锡）
- 湖光秋月两相知，潭面无风镜未磨；遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。（唐·刘禹锡）
- 可惜不当湖水面，银山堆里看青山。（宋·黄庭坚）
- 衔远山，吞长江，浩浩汤汤横无际涯；朝晖夕阳，气象万千。（宋·范仲淹）

毒药

- 毒药攻毒。（格伦）
- 毒药是我们的主要药物，它能治病救命。（爱默生）
- 毒药有时也能治病。（莎士比亚）
- 这个人的毒药可能是那个人的佳肴。（博蒙特与弗莱彻）
- 毒药往往盛在金杯中。（塞内加）
- 毒药是懦夫的武器。（菲·弗莱彻）
- 以毒攻毒。
- 化毒草为肥料。

建筑

- 建筑是凝固的音乐。（歌德）
- 正如建筑可以说是凝固的音乐一样，它也可以说是一种空间音乐。（威·谢林）
- 建筑学是世界各民族共同劳动的成果。（罗斯金）
- 建筑学是一门设计空间结构的杰出艺术既有效地发挥空间作用的艺术。（克·布雷格登）
- 美观战胜了重量和地心引力，它和权力意志都力图在建筑物中表现自己，建筑学是一种力量修辞学。（尼采）
- 芳林列于轩庭，清流激于堂宇。（南北朝·刘义庆）
- 帘虚日薄花竹静，时有鸪相对鸣。（宋·苏舜钦）
- 括天下之美，藏古今之胜。（宋·张昞）
- 天选地设，极湖山之美。（宋·陆游）
- 寸土尺树，天然可爱（元·吴莱）
- 园林之胜，惟山与水二物。（明·邹迪光）
- 亭台具旷土之怀，斋阁有幽人之致。（明·文震亨）
- 石令人古，水令人远。园林水石，最不可无。一峰则太华千寻，一勺则江湖万里。（明·文震亨）
- 纳千倾之汪洋，收四时之烂漫。构园无格，借景有因，切合四时。（明·计成）
- 佳园结构类天成。（清·明义）

肚子

- 肚子是最准确的时钟。（拉伯雷）
- 肚子是艺术大师，是天才的分配者。（佩尔西乌斯）
- 饥肠辘辘的肚子是不长耳朵的。（拉伯雷）
- 肚子是听不进劝告的。（塞内加）
- 是肚子带动双腿，而不是双腿带动肚子。（塞万提斯）
- 最可恶的野兽就是肚子。（希腊）
- 所有在自然法则指导下的调查，最终都把目标放在满足肚子的需要上。（阿特纳奥斯）

- 肚子吃饱了，骨头就会变懒。（乔·斯威夫特）
- 人总是向肚子认输。（阿卢斯特）
- 不关心自己的肚皮的人是很难关心其他事物的。（塞·约翰逊）
- 宁可撑破肚皮，也不要放过好酒。（乔·斯威夫特）
- 走向直立的第一大步在于完美的胃。（辛尼加）
- 胃囊空空就不可能成为优秀的政治顾问。（爱因斯坦）
- 从来没有例子证明好话能安慰饥饿的胃。（茨威格）

遁辞

- 为失策找理由，反而使该失策更明显。（莎士比亚）
- 世界上最讨人厌的一种话就是失败者的理由。（台湾·李敖）
- 不会撑船赖河弯。
- 不会凫水，别说绊脚。
- 不知绳短，但怨井深。
- 不怨刀不快，却怨肉不熟。
- 自己跌了跤，埋怨门坎高。
- 栽了跟头，别怪石头。
- 跳舞不好的人，总是抱怨自己的鞋子。（比利时）
- 不会干活怪工具。（德国）
- 拙劣的舞蹈总是埋怨地面不平。（越南）
- 芦苇想当青松，总是怨自己没有长在山峰上。（柯尔克孜族）
- 脸丑反怨镜子。
- 黄鼠狼不知自己的臭味，偏说这是洞穴里的臭味。（蒙古族）
- 树不直是自己长的。
- 自恨枝无叶，莫怨太阳偏。

多余

- 多余的财富只能换取奢靡者的生活，而心灵的必需品是无需用钱购买的。（梭洛）

恶

- 出于自然这个造物主手中的一切都是善的，到了人手中才变成了恶。（卢梭）
- 恶经常会得胜，但绝不是征服。
- 诸般恶行并不由于禁止才有害，而是因其有害才被禁止。（富兰克林）
- 神赋予我们恶的同时，也给我们征服恶的武器。（卡莱尔）
- 黑心做财主，杀心做皇帝。
- 量小非君子，无毒不丈夫。
- 人怕狠，鬼怕恶。
- 不奸不毒不丈夫。
- 不是恶蛇不挡道。
- 饿狼连狮子也敢冒犯。（土耳其）
- 人面兽心，去留难测。（《北史》）
- 宁教我负天下人，休教天下人负我。（《三国演义》）
- 恶毒是狡诈的。（西塞罗）
- 人们邪恶的程度几乎是同自己的需要相等。（莱奥帕尔迪）

- 恶劣的天性从不需要指导者。（绪儒斯）
- 上帝创造了世界，但使世界保持运转的却是魔鬼。（特里斯唐·贝尔纳）
- 人类既非天使，亦非野兽。不幸的是，任何一心想扮演天使的人都表现得像野兽。（帕斯卡）
- 恶意是一种无缘无故产生的伤害他人的欲望，目的是从比较中获得快乐。（休谟）
- 人们给同类施加痛苦并无其他原因，仅仅是出于恶意。在所有的动物中，唯有人这么做（叔本华）
- 恶人也许会死去，但恶意却永远不会绝迹（莫里哀）
- 众生好度人难度
- 不论是任何坏事，假如你想发现那做坏事的人，第一就先得去发现谁能从那件坏事中取利（大仲马）
- 世上没有为恶而作恶的人。有的都是企图从恶中取得利益、快乐、名誉而为之的（培根）
- 罪恶的意念必然导致罪恶的行为（琼斯）
- 没有动机的犯罪不是犯罪（塞内加）
- 因为耻于作恶而遵守禁规的人，要多于因为本无作恶动机而规规矩矩的人（塞内加）
- 罪恶之心使人变得虚弱（司各特）
- 对某个邪恶的恐惧，往往导出更多的邪恶（布瓦洛）
- 多少人犯下罪行仅仅因为不能忍受邪恶！（阿尔贝·加缪）

恶意

- 恶意必须披上坦率的外衣，否则它就会暴露无遗。（哈利法克斯）
- 心怀恶意就无法自圆其说。（威·卡姆登）
- 恶意是狡诈的。（西塞罗）
- 存心不良的人必将自食其果。（托·富勒）

善意

- 善意是连结社会的锁链。（苏格兰）
- 对于毫无关系的人，不可能经常带有好意。（王尔德）
- 好心对待你不喜欢的人，不仅需要本性善良，而且需要非常机敏。（维特根斯）
- 即使开始时怀有敌意的人，只要自己抱着真实和诚意去接触，就一定能换来好意。（池田大作）

耳朵

- 耳朵是盲人的眼睛。（索福克勒斯）
- 耳朵是通向心灵的路。（伏尔泰）
- 我们两只耳朵，但只有一张嘴，所以应该多听少说。（芝诺）
- 纵使一百张嘴讲得口干舌燥，两只耳朵也能容纳下它们所讲的一切。（乔·赫伯特）
- 有人说话，就肯定有人在听。（爱默生）
- 耳朵没有底，可以从早听到晚。（非洲）
- 有耳可听的，就应当听。（《圣经》）
- 没有比不用耳朵听的人更聋的了。（美洲）
- 是非场中，你用口，我用耳。

法官

- 仲裁人要以衡平法为依据，法官要以法律为准绳。（亚里士多德）

- 法官一发善心，法律就会松弛。（绪儒斯）
- 罪人获释，法官就成了罪人。（绪儒斯）
- 法官一旦偏离了法律的条文就成了立法者。（培根）
- 谁也不会审理自己的案件时当一名公正的法官。（菲·马辛杰）
- 有个做法官的父亲，进法庭就能够从容不迫。（塞万提斯）
- 法官手中的司法自由权就好比暴君的法律。它的标准无人知道。（查·普雷德）
- 法官是只有在实力支持之下才能得到人们的服从的。要是没有宪兵，法官不过是一个可怜的梦幻者而已。（法朗士）

法令

- 法者，天下之仪也。所以决疑而明是非也，百姓所具命也。（《管子》）
- 法度者，政之至也，而以法度治者，水可乱也。（《黄帝经》）
- 法法令者治之具，而非制治清浊之源也。（《史记》）
- 法者，引得失以绳，而明曲直者也。（经法）
- 礼治君子，法治小人。
- 最强之邦，由法善也。（清·洪仁干）
- 法者，天下之准绳也。（文子）
- 仁者为政之脂粉，刑者御世之辔策。（晋·葛洪）

法律

- 法律是为了保护无辜而制定的。（爱略特）
- 法律是最保险的头盔。（爱·科克）
- 弱者比强者更能得到法律的保护。（威·厄尔）
- 制定法律法令，就是为了不让强者做什么事都横行霸道。（奥维德）
- 纲纪废弃之日，便是暴政兴起之时。（威·皮物特）
- 法律被抹杀便产生专制独裁。（英国）
- 人们嘴上挂着的法律，其真实含义是财富。（爱默生）
- 法律源于人的自卫本能。（英格索尔）
- 人类法律，事物有规律，这是不容忽视的。（爱默生）
- 一切法律都是无用的，因为好人用不着它们，而坏人又不会因为它们而变得规矩起来。（德谟耶克斯）
- 法律是社会的习惯和思想的结晶。（托·伍·威尔逊）
- 像房子一样，法律和法律都是相互依存的。（伯克）
- 法律就是法律，它是一座雄伟的大厦，庇护着我们大家；它的每一块砖石都垒在另一块砖石上。（高尔斯华绥）
- 不健全的法律统治时间不会长。（英国）
- 法律是朝三暮四的。（欧洲）
- 法律有权打破平静。（马·格林）
- 今天的法律未必明天仍是法律。（罗·伯顿）
- 好法律是由坏风俗创造出来的。（马克罗维乌斯）
- 风俗可以造就法律，也可以废除法律。（塞·约翰逊）
- 法律因罪恶而发展，并且惩办罪恶。（弗洛里奥）
- 有多少罪孽就会有多少法律。（弥尔顿）
- 一个判例造出另一个判例，它们迅速累聚，进而变成法律。（朱尼厄斯）

- 法律和制度必须跟上人类思想进步。（杰弗逊）
- 被败坏的道德践踏了的法律还有何意义？（贺拉斯）
- 当友爱蔚然成风的时候，法律也就可以告废除了。（亨·布林克洛）
- 荣耀所禁止的，法律却往往应允。（威·索林）
- 在一千磅法律里，没有一盎司仁爱。（英国）
- 人类受制于法律，法律受制于情理（托·富勒）
- 法律如果不讲道理，即使延续时间再长，也还是没有制约力的。（爱·科克）
- 任何法律的根本，不，不成文法本身就是讲道理……法律，也即明示道理。（爱·科克）
- 一个国家如果纲纪不正，其国风一定颓败。（塞内加）
- 一个国家的绝对公理，是受着这个国家的完美的理智法律启发的。（乔特）
- 法立于上则俗成于下。（宋·苏辙）
- 以法服人，其外若密；以德实疏，以德结人，其外虽疏，其中实密。（宋·吕苏辙）
- 用道德的示范来造就一个人，显然比用法律来约束他更有价值。（希腊）
- 公正的法律限制不了好的自由，因为好人不会去做法律不允许的事情。（弗劳德）
- 法律一旦成为人们的需要，人们就不再配享受自由了。（毕达哥拉斯）
- 我们像鹰一样，生来就是自由的，但是为了生存，我们不得不为自己编织一个笼子，然后把自己关在里面。（博莱索）
- 不体现民意的法律是绝对行不通的。（埃·哈伯德）
- 人民的幸福是至高无上的法。（西塞罗）
- 法律总是把全民的安全置于个人的安全之上。（西塞罗）
- 法律不可能给每个人以方便，如果它有益于全体和大多数人，我们就该满足了。（李维）
- 人民应该为法律而战斗，就像为了城墙而战斗一样。（赫拉克利特）
- 有两种和平的暴力，那就是法律和礼节。（歌德）
- 法律在暴力面前是没有发言权的。（西塞罗）
- 在暴力的喧嚣声中，法律的声音显得太微弱。（马略）
- 战鼓一响，法律无声。（英国）
- 法律的基础有两个，而且只有两个……公平和实用。（伯克）
- 法律是无私的，对谁都一视同仁。在每件事上，她都不徇私情。（托马斯）
- 上帝把法律和公平凑合在一起，可是人类却把它拆开。（查·科尔顿）
- 法律一多，公正就少。（托·富勒）
- 极端的法规，就是极端的不公。（西塞罗）
- 是法平等，无有高下。
- 法律面前人人平等。
- 谁都不应凌驾于法律之上，谁也都不应该受法律的欺凌，当我们要求人们遵守法律时，无需征得他们的同意。（西·罗斯福）
- 法律在你之上，你切不可逾越。（托·富勒）
- 人人皆受制于法律。（比克斯塔夫）
- 制定法律的人首先触犯法律，这样的法律还有什么意义。（贝蒂）
- 王子犯法，与庶民同罪。
- 王子不在法律之上，而法律却在王子之上。（小普林尼）
- 法看谁犯，事看谁干。
- 任何势力都不应凌驾于法律之上。（西塞罗）
- 权力和纲纪是不能同存共荣的。（恺撒）
- 法律的专横是不共戴天的仇敌。（伯克）

- 法律如果推不开特权的门，也一定跨不进人民的心。
- 人们最看重的是特权，哪怕是主持葬礼特权。（詹·拉·洛威尔）
- 法律就像蜘蛛网，只捕捉入网中的小者，而遇到富者和强者就只好听任其把网子扯得粉碎。（阿纳卡西斯）
- 网儿撒出去，并不是为了捕捉危害我们的鹰和鸢，而是为了抓那些丝毫不妨碍我们的无辜小鸟。（忒壬斯）
- 法律总是蹂躏赤贫者，而阔人们总是支配法律。（哥尔斯密）
- 裁决总宣布乌鸦无罪，却判鸽子有罪。（玉外纳）
- 当权者的观点就是最有力的法律。（爱·科克）
- 最高法院追随当政者。（美国）
- 君主乃至高无上的法。（德皇威廉二世）
- 大贼脱身法，小贼被吊死。（英国）
- 法律对不够处罚条件的对象是无能为力的。（托·富勒）
- 再严厉的法律也不能使浪子回头，挥霍者节俭，酒鬼清醒。（塞·斯迈尔斯）
- 任何法律都有漏洞，就看你能不能找到。（法国）
- 法律可以揭露罪恶，却不能消除罪恶。（弥尔顿）

方法

- 我们不但要提出任务，而且要解决完成任务的方法问题。（毛泽东）
- 望子成龙，人皆有之；御子成龙之术，几人能备？
- 会看看门道，不会看看热闹。
- 最可怜的人不是那些有错误的思想方式的人们，而且那些没有任何一定的、彻底的思想方式的人们。（车尔尼雪夫斯基）
- 不存在任何方法，除非你才华横溢。（艾略特）
- 良好的方法能使我们更好地运用天赋才能，而拙劣的方法则可能阻碍才能的发挥。（贝尔特）
- 认识一位天才的研究方法，对于科学的进步，并不比发现本身更少用处。（拉普拉斯）
- 比起任何特殊的科学理论来，对人类的价值观影响更大的恐怕还是科学的方法。（梅森）
- 仅仅做好事是不够的，还必须采取正确的方式。（约翰·莫利）
- 不解决桥和船的问题，过河就是一句空话。（毛泽东）
- 找到了窍门，路就会短。（哈萨克族）
- 做事没技巧，吃力不讨好。
- 同样草，同样料，喂法不对不长膘。
- 有了金钥匙，不愁锁不开。
- 任何问题都有解决的办法，无法可想的事是没有的。要是果真弄到了无法可想的地步，那也只能怨自己是笨蛋，是懒汉。（爱迪生）
- 没有不好的土地，只有不好的耕作方法。
- 窍门满地跑，看你找不找。
- 有锁必然有钥匙。（老挝）
- 要想攀登高峰，总能找到道路。（阿富汗）
- 同一措施不能适合所有的环境。（希腊）
- 一靴不乱万足。（德国）
- 不可只用一种尺度衡量一切。（英国）
- 专拿万金油治病的医生不是好大夫。（日本）

- 适用于一切的生活处方并不存在。（荣格）
- 直尺量不出曲线的长度，简单的方法解决不了复杂的问题。（英国）
- 办法人人会想，各有巧妙不同。
- 人有四百病，医有八百方。
- 一样的米面，百人的手段。
- 膏药是一张，各人熬炼不同。
- 天下同归而殊途，一致而百虑。
- 各师傅各传授，各戏法各变手。
- 千个师傅千个法。
- 门门有道，道道有门。
- 兔子靠腿狼靠牙，各有各的谋生法。
- 蟹有蟹窟，蛇有蛇窿。
- 茶有茶道，吃有吃道。
- 对症才能施治，有法方可放矢。
- 心病终须心药治，解铃还是系铃人。
- 有的放矢，以症下药。
- 兵来将挡，水来土掩。
- 什么钥匙开什么锁。
- 一把钥匙开一把锁。
- 每把锁子，都有自己的钥匙。（哈萨克族）
- 钥匙对窍才能打开锁。
- 一针对一孔。
- 问病处方，对症下药。
- 一副毒药，一副解药。
- 不同的矛盾，只有用不同的方法才能解决。（毛泽东）
- 横栽山芋竖栽葱。
- 横吹笛子竖吹箫。
- 横看麦子竖看麻
- 弯刀就着瓢切菜
- 烧鱼的葱，烧肉的姜。
- 看花旦看眼神，看花脸看功架。
- 一个人感觉合脚的鞋却会夹痛另一个人的脚。（荣格）
- 辩证法是关于普遍关系的科学。（恩格斯）
- 蔑视辩证法是不能不受惩罚的。（恩格斯）
- 辩证法不崇拜任何东西，按其本质来说，它是批判的和革命的。（马克思）
- 辩证法是关于外部世界和人类思维运动的一般规律的科学。（恩格斯）

飞虫

- 蜜蜂专拣旺花飞。
- 蜜蜂酿蜜，不为己食。
- 要象奔忙的蜜蜂，为着后代去酿蜜。（柯尔克孜族）
- 蜜蜂小，能为王。
- 一头钻进花蕊里的蜜蜂，忘记了天黑被裹进花瓣的危险。（维吾尔族）
- 蜜蜂因夏天勤劳才能冬天食蜜。（英国）

- 最底层的蜜最甜。（英国）
- 蜜蜂口有蜜，而腹有刺。（欧洲）
- 每只蜜蜂各有自己的刺。（德国）
- 采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜。（唐·罗隐）
- 隔岸桃花红未半，枝头已有蜂儿乱。（宋·王安石）
- 蜜蜂见花团团转，花见蜜蜂朵朵开。
- 好花不怕蜜蜂采，蜂来越密花越开。
- 蜂多出王。
- 黄蜂倒地还蜇。
- 蜂背虽花不称虎，蜗虽有角不是牛。（藏族）
- 美丽的蝴蝶都是由毛毛虫变来的。
- 蝴蝶都是蛹变成的。（欧洲）
- 留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。（唐·杜甫）
- 狂随柳絮有时见，舞入梨花何处寻。（唐·谢学士）
- 蝴蝶飞来过墙去，却疑春色在邻家。（唐·王驾）
- 萤火虫只照自己的屁股。
- 大风吹灭萤火。
- 萤火虫再多，也比不上一盏明灯。（泰国）
- 群星不怕与萤火虫一同出现。（印度）
- 腾空类星陨，拂树若生花。屏疑神火照，帘似夜明珠。（南朝·肃纲（咏萤））
- 暗飞萤自照，水宿鸟相呼。（唐·杜甫）
- 有一分热，发一分光，就像萤火虫一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候火炬。（鲁迅）
- 飞蛾死在灯上。
- 飞蛾扑灯，不知死活。
- 飞蛾扑火自焚身。
- 扑灯蛾子不怕死。
- 鲁莽乱撞的飞蛾，一定会自取灭亡。（维吾尔族）
- 山中无鸟兽，螳螂自称王。
- 螳螂捕蝉，黄雀在后。
- 螳臂挡车。
- 秋后蚂蚱，蹦不了几天。
- 秋后蚂蚱蹦不久，灶里乌龟命长。（仡佬族）
- 屎克螂做不出蜜来。
- 屎克螂夸孩香，刺猬夸孩光。
- 蚊子怕火烟。
- 蚊子遭扇打，只为嘴伤人。
- 看见蚊子拔剑（。朝鲜族）
- 蚊子如果一齐冲锋，大象也会被征服。（伊朗）
- 性急的苍蝇会掉进滚牛奶里。（维吾尔族）
- 苍蝇想把墙碰倒，跳蚤想把被撑翻。（壮族）
- 一只实际存在的苍蝇比一只可能存在的天使更重要。（爱默生）
- 贪吃蜂蜜的苍蝇准会溺死在蜜浆里。（盖伊）
- 苍蝇赴宴，不邀自来。（贝纳姆）
- 臭肉养活苍蝇，苍蝇离不开臭肉。

- 苍蝇见不得血。
- 苍蝇像鬣狗一样难以驯服。（爱默生）
- 没头的苍蝇乱钻。
- 只有冻死的苍蝇，没有累死的蜜蜂。
- 苍蝇不抱无缝的鸡蛋。
- 苍蝇不会飞进闭着的嘴里。
- 苍蝇不会飞入沸水之釜。（欧洲）
- 身上涂满了蜂蜜，哪能不招苍蝇。（塞万提斯）
- 露重飞难进，风多响易沉。无人信高洁，谁为表予心？（唐·骆宾王（在狱咏蝉））
- 垂缕饮清露，流响出疏桐。居高声自远，非是藉秋风。（唐·虞世南（蝉））
- 寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。（宋·柳永）
- 西窗过雨，怪瑶佩流空，玉笋调柱。（宋·王沂孙）
- 病翼惊秋，枯形阅世，消得斜阳几度？余音更苦！甚独抱清商，顿成凄楚。（宋·王沂孙（蝉））
- 五更疏欲断，一树碧无情。（唐·李商隐（蝉））
- 莫依高枝纵繁响，也应回首顾螳螂。（唐·陆龟蒙（闻蝉））
- 穿花蝴蝶深深见，点水蜻蜓款款飞。（唐·杜甫）
- 无数蜻蜓齐上下，一双溪鸭对沉浮。（唐·杜甫）
- 一路稻花谁是主？红蜻蜓伴绿螳螂。（宋·乐雷发）

人体

- 人体是最神圣的东西。（荷马）
- 人体是神圣的精神庙宇，是人的精神与外界建立联系的唯一途径。（哈·罗伯茨）
- 身体是我们从物质世界获取一切援助和力量的导管。（爱默生）
- 我们的身体就像一座园圃，我们的意志是这园圃的园丁。（莎士比亚）
- 我们一个指头疼痛的时候，全身都会觉得难受。（莎士比亚）
- 天性的东西是无法从肉体上剔除的。（欧洲）
- 肉体只是漏壶，里面装着计时的沙粒，而这只漏壶本身最终也将变成沙粒。（乔·赫伯特）
- 躯体是对灵魂的折磨。它是地狱，是命运，是负担，是粗壮的锁链，也是难忍的惩罚。（帕拉达斯）
- 一脉不和，周身不适。

废材

- 蚯蚓难成龙，树叶搓不成绳。
- 屎壳螂做不出蜜来。
- 在家里漏的瓢，在野外也漏。
- 烂泥糊不上壁。
- 豆芽长一房高，也是菜货。
- 朽木不可雕也。
- 狗肉上不得台面。
- 大腹便便，头脑空空。（英国）
- 四肢发达，头脑简单。
- 世上存在着装备精良的愚蠢，正如存在着衣着时髦的傻瓜。（尚福尔）
- 大多数傻瓜以为他们只是无知而已。（富兰克林）
- 蠢人总会发现有比他更蠢的人赞美他。（布瓦洛）

- 没有任何格言能有益于傻瓜。（本·琼森）
- 如果当某人为我喝彩时，我认为他是个傻瓜，那他必定真是个傻瓜。（格雷维尔）
- 聪明人随便说句话，愚笨蛋用棍子打不开。（维吾尔族）
- 驴子摇耳朵，傻瓜装聪明。（俄罗斯）
- 修城不留门。
- 一棵树上吊死人。
- 死爹哭妈。
- 找到了韵脚，丢掉了老婆。（土耳其）
- 拿着财神往外赶。
- 不会训练山鹰的人，把山鹰训成了乌鸦。（哈萨克族）
- 愚人越富越蠢。（英国）
- 愚人总以为旁人比自己更傻。（英国）
- 聪明人嘲笑傻瓜，傻瓜也嘲笑聪明人，双方会感到同等的快乐。（欧洲）
- 对愚人最好是使他高兴，而不是惹他发怒。（英国）
- 愚人常短于心计。（英国）

废墟

- 人类在废墟中得到教化。（迪斯累利）
- 在富于浪漫色彩的废墟中，蕴藏着一种令人激越的魅力。（威·吉尔伯特）
- 壮观的废墟倒伏在尘土之中，曾经受庇于其下的一切都在它的倒塌中遭到毁灭。（小威廉·皮特）
- 没有一个真正新的社会不是建立在以前存在的旧社会的废墟上。而这废墟不是石块，而是有血的肉体。（罗兰）

分配

- 分配的结构完全决定于生产的结构，分配本身就是生产的产物，不仅就对象说是如此。（马克思）
- 把所谓的分配看做事物的本质并重点放在它上面，那也是根本错误的。（马克思）
- 理想的社会状态不是财富均分，而是每个人按其贡献的大小，从社会的总财富中提取它应得的报酬。（亨·乔治）
- 消费资料的任何一种分配，都不过是生产条件本身分配的结果，而生产的条件的分配，则表现生产方式本身的性质。（马克思）
- （按劳分配）它默认不同等的个人天赋，因而也就默认不同等的工作特权。（马克思）
- 我们一定要坚持按劳分配的社会主义原则，按劳分配就是按劳动的数量和质量进行分配。（邓小平）
- 不讲多劳多得，不重视物质利益，对少数先进分子可以，对广大群众不行，一段时间可以，长期不行。（邓小平）

坟墓

- 坟墓是最好的藏身之处。（英国）
- 坟墓是每个人的归宿。（托·富勒）
- 坟墓是所有的路径的尽头，是一扇虚无之门。（肖伯纳）
- 一块小小的墓地放谁都合适。（欧洲）
- 一旦进了坟墓，就再也不会有人来打搅你了。（腓特烈大帝）

- 蛆虫占据镀金的坟墓。（莎士比亚）
- 华夏再富丽堂皇，也只是坟上楼阁。（爱·扬格）
- 择不食之地而葬。

风格

- 风格是一个人的心声。（爱默生）
- 风格是思想的衣裳。（切斯特菲尔德）
- 风格反映其人，这是千真万确的。（罗·伯顿）
- 智慧属于人类，而风格属于作家。（莫佩尔蒂）
- 风格并无固定的模式，不同的人就有不同的风格，任何时候都是如此。（塞内加）
- 风格不是独立的存在，但万物都具备自己的风格。（安托尔·里瓦罗尔）
- 说到底，文学中的不朽的东西是风格，而不是思想。（亚·史密斯）
- 风格赋予思想以价值，并使思想得以传播。（阿米尔）
- 一家之说，自有一家之说之风味。（宋·姜夔）
- 气有清浊厚薄，格有高低雅俗。（清·刘熙载）
- 风格独树的作家并不是不模仿任何人，而是任何人也模仿不了他。（夏多布里昂）
- 怎样形成风格？把你认为正确的属于你自己的东西坚持下去。（艾青）
- 风格就是人品。（马尔扎克）
- 显出特征的艺术才是唯一真实的艺术。（歌德）
- 艺术上不同的形式和风格可以自由发展，科学上不同的学派可以自由争论。利用行政力量，强制推行一种风格，一种学派，禁止另一种学派，我们认为会有害于艺术和科学的发展。（毛泽东）
- 一家有一家风骨。（明·费经虞）
- 风含于神，骨备于神，骨备于气，知神气则风骨在其中。（清·李重华）
- 风骨内生，声光外溢。（清·纪昀）
- 若风骨乏采，则鸷集翰林；采乏风骨，则雉窜文囿。（南北朝·刘勰）
- 诗以风骨为要。（清·李重华）
- 尽得诸人之所长，然后卓然自成一家。（金·赵秉文）
- 杜诗韩文，颜书左史，皆集大成者也。（宋·陈师道）
- 兼撮众法，备成一家。（南北朝·庾肩吾）
- 诗人必自成一家，然后传不朽。（宋·王直方）
- 文章最忌随人后，自成一家始逼真。（宋·黄庭坚）
- 自成一家之言，谓之本色。（明·凌蒙初）
- 不古不今，自成一家。（元·夏文彦）

疯子

- 上帝要毁灭谁，首先使他失去理智。（拉丁语）
- 疯子恐怖的幻觉全都取材于人们日常生活。（威廉·詹姆斯）
- 邪不压正，正不压疯。
- 不要让疯子的手拿到剑。（英格兰）
- 当人人都发疯的时候，清醒的人只能被宣布为疯子。
- 疯狂自有狂人趣，唯有疯人趣中乐。（德莱顿）
- 疯子不可理喻。（阿彼特）
- 疯子看别人都是疯子。（绪儒斯）

- 疯狂往往只是由于偏离了世界的正常方式。（英国）
- 为了找借口把人囚禁起来，就劝大家都相信这个人已经疯了。（皮蓝德娄）
- 每个疯子都自命不凡，说别人不了解他。（杜伽尔）
- 疯子们都有一种他们自己不觉得而我们也意想不到的幸福。（皮蓝德娄）
- 极度的疯狂，是不能用一根丝线把它拴住的，就像空话不能止痛一样。（莎士比亚）

凤

- 英雄失时把头低，凤凰落架不如鸡，狮子落毛惹猴笑，猛虎下山被犬欺。
- 得时的狸猫欢如虎，过时的凤凰不如鸡。
- 凤凰乌鸦不同音，香花毒草不同根。（壮族）
- 家有梧桐树，自有凤凰来。

夫妻

- 知冷知热是夫妻。
- 要热是火口子，要亲是两口子。
- 清油炒韭菜，各人媳妇各人爱。
- 少年夫妻甜如蜜。
- 一日夫妻百日恩，百日夫妻比海深。
- 生则同衾，死则同穴。
- 若要他爱你，还需你爱他。
- 夫妻恩爱建立在互敬之上。（伊·芬顿）
- 少年夫妻老来伴儿。
- 银镜台前人似玉，金莺枕侧语如花。
- 一心一意穷己，投漆投胶非足拟。（唐·骆宾王）
- 意中人，人中意，则寻些无情花鸟也痴情。（清·洪升）
- 生既为同衾，死当携手归。（清·王士禛）
- 鸳鸯自是多情甚，雨雨风风一处栖。（清·季淑兰）
- 同丝有同藕，异心无异意。（《艺文类聚》）
- 人生恩爱原无价。（清·华广生）
- 夫妻和好，白头到老。
- 夫妻一条心，黄土变成金。
- 不要夫妻千担粮，只要夫妻好商量。
- 只要视而不见的妻子和充耳不闻的丈夫才能有美满的婚姻。（蒙田）
- 结婚前眼睛要睁圆，结婚后眼睛要半睁。（富兰克林）
- 夫妻和睦，一家之福。（苏联）
- 在人生中，妻子是青年时代的情人，中年时代的伴侣，暮年时代的守护。（培根）
- 和谐是爱与恨结合起来的庄严的配偶。（罗曼·罗兰）
- 最温顺的丈夫惯出最暴虐的妻子。（伊·迪斯雷利）
- 丈夫是最后一个知道自己家丑的人。（玉外纳）
- 有其夫，必有其妻。（丁尼生）
- 每对夫妻中至少有一个是傻子。（菲尔丁）
- 夫妻之所以不能相互理解是因为他们分属于不同的性别。（迪克斯）
- 世上有些男人对所有女士都表现出最大的殷情、礼貌和优良品质，唯独一位女士除外。（欧洲）

- 夫妻本是同林鸟，大难来时各自飞。
- 断弦犹可续，心去最难留。
- 痴心女子负心汉。
- 主妇是家里的顶梁柱。（日本）
- 好主妇为一家之冠。（匈牙利）
- 妻贤夫祸少。
- 妻子不贤，倒楣百年。（日本）
- 家有贤妻，男人不遭横事。
- 功名出于闺阁。
- 婆娘管汉子，金银满罐子。
- 在通向成功的路上，丈夫总是得到妻子的鼓励和帮助。（托·罗·迪尤尔）
- 我的丈夫和他取得的成就都是我的珠宝。（福吉翁之妻）
- 才德的妇人，是丈夫的冠冕。（《圣经》）
- 妻贤夫自良。
- 贤妻和健康是男人的至宝（英国）
- 有懦弱的丈夫，就有凶悍的妻子。（英国）
- 母鸡司晨家不兴。（英国）
- 不看家中妻，但看身上衣。
- 贤妇令夫贵，恶妇令夫败。
- 妇女照镜子越多，照管家务越少。（英国）
- 谁家有个坏女人，谁的头发白得早。（土耳其）
- 枕边的话像蜜罐子，不听也要信一半。
- 枕边告状，一说便准。
- 好汉难过娘子关。
- 一张床上说不出两样话。

腐败

- 新盖的木头房子，人还没搬进去住哩，可蛀虫早已在那里头放肆了。（克雷洛夫）
- 彼窃钩者诛，窃国者为诸侯。（《庄子》）
- 最好的政府，也不过像最好的医生一样，不可能使器官中已经腐败的液体重新新鲜。（蒙森）
- 不在宪法规定的自由中，不可避免地会出现腐败现象。（吉本）
- 任何腐败都来自内部。（米南德）
- 诚实比起腐败会给你赢得更多的好处。（莎士比亚）
- 衙门八字朝南开，有理无钱莫进来。
- 判官要金，小鬼要银。
- 要进官府，先把钱数，要得不败，先把田卖。
- 有条（金条）才有理。
- 有钱就有理，没钱押监里。
- 千金不死，在金不刑。
- 暴徒的赃物往往成为枉法的贿赂。
- 官断十条路，哪个没钱哪个输。

复杂劳动

- 比较复杂的劳动只是自乘的或不如说是多倍的简单的劳动，因此，少量的复杂劳动等于多

量的简单劳动。(马克思)

●较高级复杂的劳动，是这样一种劳动力的表现，这种劳动力比较普通的劳动力需要较高的教育费用，它的生产需要花费较多的劳动时间。因此，具有较高的价值。(马克思)

●(复杂的劳动)包含着需要耗费或多或少的辛劳、时间和金钱去获得的技巧和知识的运用。(恩格斯)

父母子女

●母亲是孩子未来命运的创造者。(欧洲)

●摇动摇篮之手，就是支配世界之手。(美国)

●没有比巴格达城更美丽，没有比母亲更可信赖。(伊拉克)

●人们听到的最美的声音来自母亲，来自家乡，来自天堂。(威·布朗)

●母亲在家事事顺。(阿尔科特)

●只生不养的母亲不是真正的母亲。(约·谢得)

●人最终总要离开母亲。(贺拉斯)

●没有母亲，何谓家庭？(艾·霍桑)

●在孩子的嘴上和心中，母亲就是上帝。(萨克雷)

●儿行千里母担忧。

●河里孩子岸上娘。

●娘痛儿，路样长；儿痛娘，线样长。

●娘想儿，长江水；儿想娘，哭一场。

●娘想儿，长如江；儿想娘，扁担长。

●母亲的心是儿女的天堂。(意大利)

●打在儿身，疼在娘心。

●慈母泪，有化学分析不了的高贵而深沉的爱存在其中。(英国)

●宁死做官的爹，不死讨饭的娘。

●母亲的击打决不会使孩子残废。(犹太人)

●走遍天下娘好，吃遍天下盐好。

●母亲的低语总是甜蜜的。(英国)

●父母的爱，为诸德之基。(英国)

●母爱最高尚。(德国)

●母爱之爱，春天常在。(法国)

●母爱只有做母亲的才知道。(沃·蒙塔古)

●孩子是母亲的生命之锚。(索福克勒斯)

●甜不过蜂蜜，亲不过母女。

●女是娘的罗裙带。

●娘挂闺女，记在心里，闺女挂娘，急断肝肠。

●十朵菊花九朵黄，十个女儿九个像娘。

●苗好米好，娘好女好。

●有其母，必有其女。(英国)

●要想赢得女儿的欢心，必须先她从她母亲着手。(英国)

●母勤女懒。(日本)

●喧嚣之母，必养成懒惰的子女。(拉丁美洲)

●母亲的心灵是子女的课堂。(比彻)

●父亲是大自然规定的银行家。(欧洲)

- 父亲！对上帝，我们无法找到一个比这更神圣的称呼了。（华兹华斯）
- 一个父亲胜过一百个老师。（英国）
- 让自己的儿女们光宗耀祖是父亲们的主要缺点。（伯·罗索）
- 在所有的青年人眼里，父亲是多么严厉的法官啊！（忒壬斯）
- 没有几个父亲对子女是关心备至的，至少他们中的绝大多数对金钱更加关心。（切斯特菲尔德）
- 没有哪一个人真正了解自己的父亲，但是，我们大家都有某种推测或某种信任。（米南德）
- 在批评父辈狭隘的时候，我们切不可忘记他们的深沉。（福尔克斯）
- 父亲和儿子的感情是截然不同的：父亲爱的是儿子本人，儿子爱的则是对父亲的回忆。（欧洲）
- 对做父亲的人来说，失去父亲不一定就是不幸；对做儿子的人来说，没有儿子也不一定就是痛苦。（切斯特菲尔德）
- 一个父亲能管好一百个儿子，而一百个儿子却难管一个父亲。（欧洲）
- 每一代人总是反抗自己的父辈，却和祖父交上了朋友。（芒福德）
- 父亲的名声有时无助于儿子，却反而会淹没他：他们彼此站得太近，阴影扼杀了成长。（本·琼森）
- 只要父亲在世，你总是年轻。
- 父子无隔宿之仇。
- 雏凤清于老风声。
- 弯竹子生直笋子。
- 养儿强于父。
- 有其父必有其子。
- 爷娘惜儿女，好比长江水。
- 茄子花朵朵结果实，父母话句句是真话。（日本）
- 天下无不是的父母。
- 父母的心在儿女，儿女的心在外头。
- 有狠心的儿女，没有狠心的爹娘。
- 千枝连根，十指连心。
- 十个指头个个痛。
- 手板是肉，手背是筋，两面一样疼。
- 手心手背都是肉。
- 我们为孩子的美丽和幸福感到极大的欢乐，这欢乐使我们的心灵博大到躯壳难以容纳的程度。（爱默生）
- 子女是父母的至宝。（英国）
- 父母天地心，大小无厚薄。
- 要知父母恩，怀里抱儿孙。
- 养儿方知娘辛苦，养女方知谢娘恩。
- 从小不知老娘亲，育儿才知报娘恩。
- 不记当初娘养我，但看今朝自养儿。
- 不当家，不知柴米贵；不养儿，不知报母恩。
- 父亲健在的时候，不知有父亲的可贵。
- 父母之恩，水不能溺，火不能灭。（苏联）
- 父恩比山高，母恩比海深。（日本）
- 儿子娶妻后就是自己的儿子，可是女儿终身都是自己的女儿。（英国）

- 你若想了解女儿，只要看她和什么样的人交往。（英国）
- 养女容易嫁女难。（英国）
- 一个男孩比十二个女孩增添的麻烦还多。（英国）
- 独柴难烧，独子难教。
- 一个猪娃不吃糠，两上猪娃吃得香。
- 生的亲，养不亲。
- 皮里生的皮里热，皮里不生冷似铁。
- 儿要亲生，田要冬耕。
- 十个叔叔抵不过一个老子，十件褂子抵不得一件袄子。
- 再甜的甘蔗不如糖，再亲的婶子不如娘。
- 狗养狗疼，猫养猫疼。
- 一畦萝卜一畦菜，各人养的各人爱。
- 猫养的狗不亲。
- 晚娘的拳头，六月里的日头。
- 谁身上的肉谁疼。
- 虎毒不食子。
- 龙生龙，凤生凤，老鼠生儿会打洞。
- 有其父必有其子。
- 虎父无犬子。
- 虎生三子，必有一彪。
- 将门出虎子。
- 怎样的模，印出怎样的糕。
- 坏谷无好种。

感觉

- 对所有的人来说，思想和行为都源于一个出处，这个出处就是感觉。（爱比克泰德）
- 感觉是我们的盔，才智是盔上的羽毛，羽毛是一种装饰，头盔却能保护脑袋。（爱·扬格）
- 良好的感觉和高雅的风度之间的关系，就好比因与果的关系。（拉布吕耶尔）
- 直觉能做的事很多，但是做不了一切，只有天才和科学结合才能取得最好的结果。（英国）
- 视觉是我们最敏锐的感觉。（西塞罗）
- 人的视觉具有狮子般的力量。（英国）
- 一个人不能亲眼见到所有的东西。（欧里庇得斯）
- 看人者必被人看。（奥维德）
- 黑夜使眼睛失去它的作用，但却使耳朵的听觉更为灵敏，它虽然妨碍了视觉的活动，却给予了听觉加倍的补偿。（莎士比亚）
- 痒……也是一种快感。（培根）
- 搔痒，特别是用手，是人的天性中一种舒心的满足感。（蒙田）
- 痒和安逸不会给人带来快感。（培根）
- 骡子或许能相互挠痒呢。（奥索尼乌斯）
- 痒比痛更加难以忍受。（托·富勒）
- 别人难知自己的痒处。

刚柔

- 柔中有刚攻不破，刚中无柔不为坚。

- 刚则易折，柔则常存。
- 过刚必折。
- 强弓易折。
- 过锐的刀斧容易钝
- 山锐则不高，水狭则不深
- 齿亡舌存
- 耐心和持久胜过激烈和狂热（法国）
- 咄咄逼人的气焰人人都讨厌，在深深的沉默之中往往隐藏着仇恨的种子（奥维德）
- 飘风不终朝，骤雨不终日。（《老子》）
- 柳枝不因刮风而折断（日本）
- 急火不如慢太阳
- 暴雨能穿通屋顶，细雨穿通岩石
- 人比石头还坚硬，比花还温柔。（阿富汗）
- 软体动物最需要硬壳。
- 当和颜悦色无效的时候，便可采用暴力。（高乃依）
- 柔能克刚，弱能制强。
- 软虫子能蛀透硬木头。
- 软索能套猛虎。
- 软藤缠死硬树。
- 软刀子杀人不见血。
- 不是槌的打击，而是水的载歌载舞，使鹅卵石臻于完美。（印度）
- 软柴缚得住硬柴。

纲纪

- 君子为国，正其纲纪，治其法度。（宋·苏辙）
- 大者为纲，小者为纪，所以张理上下，整齐人道也。（宋·司马光）
- 有民有纲有纪；引其纪，万目皆起，引其纲，万目皆张。（吕氏春秋）
- 天下之务莫大于恤民，而恤民之本，在于人君正心术以立纲纪。（宋·朱熹）
- 纲范万度，永垂不朽。（《三国志》）
- 上以制下，寡以统众，而纲纪定矣。（宋·司马光）
- 世誉不足慕，唯仁为纲纪。（汉·崔瑗）
- 纪纲一废，何事不生？（宋·苏轼）

高个儿

- 身大力不亏。
- 高大的人就像四层楼房，顶层房间的陈设通常最简陋。（詹·豪厄尔）
- 山椒虽小却很辣。（日本）
- 胡椒虽小味却浓。（匈牙利）

歌

- 歌与诗是对天生和谐的姐妹。（弥尔顿）
- 作词谱曲是最好的职业，唱歌仅次之。（约·贝洛克）
- 一切都在歌声中结束。（博马舍）
- 没有歌唱就没有生命，就像没有太阳也就没有生命一样。（伏契克）

●歌，就是力量，就是战斗的号角，就是人们思想的火花。（马雅可夫斯基）

格言

●一切经得起再度阅读的语言，一定值得再度思索。（梭罗）

●所有优秀的格言都早已存在于人间，只是我们不善于运用而已。（帕斯卡）

●最后一位格言里，凝固在冷峻的警句中。我们心中的热血，在我们蘸取书写的瞬间，化作暗淡的墨迹。（布拉德利）

●一句箴言，顶剂良药。

个别一般

●一法通，万法通。

●通于一而万事毕。（《庄子》）

●一事通，百事通；一无能，百无能。

●一理通，百理融。

●人会十样，不怕百样；一窍通，百窍通。

●一羽示风向，一草示水流。

●一般的東西只在个別的東西之中，通过个別的東西才能存在。任何个別的東西都是一般的東西，任何一般的東西都是个別的東西。（列宁）

个性

●一个香炉一个磬，一个人一个性。

●泥人也有个性儿。

●任何种子都有自己的季节。（俄罗斯）

●每条河都有自己的方向。（拉丁美洲）

●任何有活力的事物都会构成它自己的氛围。（歌德）

●一切都不曾重复，一切都独一无二。（《龚古尔兄弟》）

●若要人似我，除非两个我。

●木头也有三分火性。

●没有个性，人类的伟大就不存在了。（让·保尔）

●一个人的个性应该像岩石一样坚固，因为所有的东西都建筑在它上面。（屠格洛夫）

●每个人的个性都有它自己的一套，理智的人会被它牵着鼻子走。（索尔·贝娄）

●一个人就是一种典型。（富尔曼诺夫）

根据

●水有源，树有根，话无根据不好听。

●树没根咋长？话没因咋讲？

●口说无凭，事实为证。

●持之有故，言之成理。

●无稽之言，勿听；弗询之谋，勿庸。（《尚书》）

●人类大多数的行为，是应该在已往的旧例方面寻求理由的。（法朗士）

●先例是人类的学府，人类只会从中吸取真知。（埃·伯克）

●眨巴着双眼效法愚蠢的先例比自己开动脑筋要省事得多。（威·柯珀）

●今日的行动将成为明天的先例。（赫歇尔）

●昨天的事实是今天的教义。（朱尼乌斯）

工业

- 没有工业，便没有巩固的国防，便没有人民的福利，便没有国家富强。（毛泽东）
- 工不出则农用乏。（汉·桓宽）
- 工为体，商为用。（清·张之洞）
- 国尚农则守旧日愚，国尚工则新日智。（清·康有为）
- 工业盛而商业荣。（清·康有为）
- 富民强国之本实在于工。（清·张謇）
- 余观列强致富之原，在于实业，……兴实业救贫之药剂。（孙中山）
- 一人之所需，百工斯为备。（清·程允升）

工具

- 人强不如家伙强，多做不如精做好。
- 三分手艺，七分家伙。
- 手艺好还要家伙妙。
- 地球上的一切工具和机器，不过是人肢体的知觉的发展而已。（爱默生）
- 欲善其事，必先利其器。
- 粗针对磨细活。
- 技术拙劣的工人抱怨自己的工具。（英国）
- 善书不择笔。（日本）
- 没有金刚钻，揽不了瓷器活。
- 弯尺画不出直线。
- 一斧利不怕松头老。
- 锯快不怕树粗。
- 拳头再硬也比不上锤子。
- 手中无网看鱼跳。

功夫

- 功到自然成。
- 功夫不负有心人
- 功不枉使，地不亏人。
- 心笨就怕功夫多。
- 工多出巧艺。
- 平时不用功，考试就发蒙。
- 只要功夫深，铁杵磨成针。
- 功夫，乃是艺术家最无法让渡的财产。（法国）
- 地冻三尺自开缝。
- 台上一分钟，台下十年功。
- 功无枉费，力不白出。
- 想学惊人艺，须下苦功夫。
- 火大没湿柴，功到事不难。
- 谁怕用功夫，谁就无法找到真理。
- 聪明本是苦功夫。
- 勤学功深心似镜，苦练日久手出灵。

- 从古英豪成大器，须知都从苦中来。
- 只怕无恒，不怕不成。（蒙古族）
- 只要人有恒，万事都能成。
- 世上无难事，只怕有心人。
- 不怕无能，只怕无恒。
- 历日经年，水滴石穿；持之以恒，功果自见。
- 在石头上坐上三年，石头也会发热。
- 万丈高峰，土篮担平。
- 成功之秘诀乃是目标之有恒。（英国）

功名

- 男儿生世间，及壮当封侯。（唐·杜甫）
- 坚志者，功名之枉也。（晋·葛洪）
- 出人头地建奇功。（明·陆采）
- 丈夫贵功勋，不贵爵禄饶。（唐·姚合）
- 一生有不死，所贵在立功。（明·张羽）
- 慷慨抚长剑，济世岂邀名。（唐·李世民）
- 离家自身寻常事，报国惭无尺寸功。（明·于谦）
- 为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。（宋·辛弃疾）
- 一心忠赤山河见，百战功名日月知。（唐·吴融）
- 功绩重于声名。（培根）
- 功勋的显赫如同美女的红装。（拉罗什富科）

供求

- 供求实际上从来不会一致；如果它们达到一致，那也只是偶然现象，所以在科学上等于零，可以看作没有发生过的事情。（马克思）

公理

- 稻多打出米来，人多出正理来。
- 人多出正理，谷多出好米。
- 理出众人口。
- 是非难逃众口。
- 若要跑马，就在平川里跑；若要讲理，就在人面前讲。
- 公平出于众议。
- 公理自在人心。
- 是非自有公论。
- 有理无理，会在众人嘴里。
- 群众心里有天平。
- 众人是秤，斤两称分明。
- 众人的眼睛，准确胜天平。
- 公众的议论，是量人的铁尺；谁好谁坏，不会相差很远。（藏族）
- 公道好比对面镜，人人都能看分明。
- 众人舆论能推歪山头。（蒙古族）

公平

- 公者无私之谓也，平者无偏之谓也。（清·何启）
- 公与平者，即国之基址也。（清·何启）
- 人平不语，水平不流。（宋·释惟白）
- 平出于公，公出于道。（《吕氏春秋》）
- 正直者，顺道而行，顺理而言，公平无私。（汉·韩婴）
- 理国要道，在于公平正直。（唐·吴兢）
- 持心如衡，以理为平。（明·刘基）
- 平而后清，清而后明。（宋·司马光）
- 水至平而邪者取法，镜至明而丑者无怒。（《三国志》）
- 不看人行事。（俄罗斯）
- 一碗水端平。
- 手抹桌子一字平。
- 公买公卖，童叟无欺。
- 水虽平，必有波；衡虽正，必有差。
- 公正是施政的目的。（丹·笛福）
- 虚荣告诉人们什么是荣誉；良心告诉人们什么是公正。（兰多）
- 让我们记住，公正的原则必须贯彻到社会的最底层。（西塞罗）
- 我们不能拒绝给人以公正，也不能拖延给人以公正。（无名氏）
- 做事公正一小时，胜过祈祷五昼夜。（阿拉伯）
- 一切背离了公正的知识都应叫做狡诈，而不应称为智慧。（柏拉图）
- 力量来自公正。（林肯）
- 公正是赏罚分明者的美德。（亚里士多德）
- 高于道德的东西必须基于公正，包含公正，并通过公正的途径去获取。（亨·乔治）
- 对他人的公正就是对自己的施舍。（孟德斯鸠）
- 在政府事务中，公正不仅是一种美德，而且是一种力量。（拿破仑）
- 公正不但必须做到，为了令人信服，它还必须被人看到。（比奇科默）
- 公其心，万善出。（明·方孝孺）
- 言非法度不出口，行非公道不萌于心。（唐·杨炯）
- 公之为言，公正无私也。（汉·班固）
- 事在是非，公无远近。（唐·张九龄）
- 有公心，必有公道。（晋·杨泉）
- 目贵明，听贵聪，心贵公。（邓析子）
- 以至公无私之心，行正大光明之事。（明·吕坤）
- 心苟至公，人将大同。（唐·姚崇）
- 一言得而天下服，一言定而天下听，公之谓也。（《管子》）
- 公天下之身，公天下之物，其唯至人矣。（《列子》）
- 人人相亲，人人平等，天下为公，是谓大同。（清·康有为）
- 大道之行也，天下为公。（《礼记》）
- 论天下者，必循天下之公。（清·王夫之）
- 天下为公，亿兆已任。（《魏书》）
- 政在去私，私不去则公道亡。（晋·傅玄）
- 一心可以兴邦，一心可以丧邦，只在公私之间尔。（宋·朱熹）
- 治身莫先于孝，治国莫先于公。（宋·苏轼）

- 一言正，天下定；一言倚，天下靡。（《艺文类聚》）
- 公正无私，一言而万民刘。（《淮南子》）
- 大明无私照，至公无私亲。（唐·张蕴古）
- 公者明，……无私者正。（《黄帝经》）
- 公生明，偏生暗。（《荀子》）
- 人心公则如烛，四方上下，无所不照。（明·薛宣）
- 公则四通八达，私则一偏而隅。（明·薛宣）
- 私视使目盲，私听使耳聋，私虑使心狂。（《吕氏春秋》）
- 举事以为人者，众助之；举事以自为者，众去之。（《淮南子》）
- 一公则万事通，一私则万事闲。（袁子正论）
- 天下事，坏于懒与私。（宋·朱熹）
- 以其无私，故能成其私。（《老子》）
- 延误公正就是不公正。（兰多）
- 不公正的东西实在无益于人；公正的东西至少无损于人。（亨·乔治）
- 对绝大部分人来说，热爱公正无非是怕吃不公正的苦头。（拉罗什富科）
- 待人不公正比受到不公正的待遇更有失体面。（柏拉图）
- 覆盆不照太阳晖。

作官

- 居高位的人是三重的人：君主或国家的人；名声的仆人；事业的仆人。所以他们是没有自由的，既没有个人的自由，也没有行动的自由，也没有时间的自由。（培根）
- 当一个人受到公众信任时，他就应该把自己看作公众的财产。（美国）
- 政府官员是公仆，他们执行着人民制定的法律。（斯·克利夫兰）
- 官清法正。
- 官清衙门瘦。
- 县古槐根出，官清马骨高。
- 清风两袖朝天去，免得闾阎话短长。（明·于谦）
- 剩喜门庭无贺客，绝胜厨传有悬鱼，清风一枕南窗卧，闲阅床头几卷书。（明·于谦）
- 文臣不爱钱，武臣不惜死，天下太平矣。（宋史·岳飞传）
- 官要露，露则清高；财要藏，藏则平厚。
- 吏肃惟遵法，官清不爱钱。（明·冯梦龙）
- 为官长者当清、当慎、当勤。修此三者，何患不治乎？（南朝·刘义庆）
- 在官惟明，莅事惟平，立身惟清。（汉·马融）
- 为政者，廉以洁己，慈以爱民（清·王夫之）
- 一任清知府，十万雪花银。
- 知府望见府，银子二万五。
- 武官会杀，文官会刮。
- 大官不要钱，不如早归田；小官不索钱，儿女无姻缘。
- 千里做官只为财。
- 十个梅子九个酸，十个官儿九个贪。
- 十个衙门九个脏。
- 有官就有利，有钱就有势。
- 只能灌醉不能得罪。
- 任你官清如水，难逃吏滑如油。

- 州官不如县官，县官不如差官。
- 哪有螺蛳不吃泥。
- 纱帽底下无穷人。
- 无官不贪，无商不奸。
- 吃屎的饿狗不知饱，吃贿的脏官不知足。
- 威假虎狐，肆其上下之手；眠同猫鼠，酿为表里之奸。（清·蒲松龄）
- 官不贪财，狗不吃屎。
- 官久自富。
- 做官的不贪财，良田美屋哪里来。
- 官逼民反，不得不反。
- 官向官，民向民，和尚向的是出家人。
- 官清民自安。
- 朝里一点墨，清早起来忙到黑；朝里一张纸，天下百姓忙到死。
- 吏到门口，鸡飞狗走。
- 政客既不爱也不恨，指挥他的是利益而不是感情。（切斯特菲尔德）
- 一朝权在手，便把令来行。
- 名字后面带个长，说话放屁比人响。
- 一权压百僚。
- 官大一级压死人。
- 官大有险，树大招风。
- 宦海波涛，风谲云诡。
- 官场弊病大如天。
- 新官上任三把火。
- 官场老八条，后台越硬越好，关系越多越好，手伸得越长越好，脑瓜越尖越好，嘴头子越油越好，脸皮越厚越好，心肠越黑越好，权术越精越好。
- 县官不如现管。
- 官高脾气大。
- 官大一品压死牛。
- 官官相护，利害相连。
- 官场如战场。
- 官清如纸薄。
- 朝中有人好做官。
- 朝中有一人，强似拾金银。
- 兜里有钱不如朝中有人。（英国）
- 朝中无人莫做官，厨中无人莫去穿。
- 一人在朝，百人缓带。
- 一人得道，鸡犬升天。
- 我们一定要警惕，不要滋长官僚主义作风，不要形成一个脱离人民的贵族阶层。（毛泽东）
- 官僚主义和命令主义，在我们的党和政府，不但在目前是一个大问题，就是在在一个很长的时期内还将是一个大问题。（毛泽东）
- （人民内部的矛盾）大量表现在人民群众同领导之间的矛盾问题上。更确切地说，是表现在领导上的官僚主义同人民群众的矛盾问题上。（刘少奇）
- 从党和国家的领导制度、干部制度方面来说，主要的弊端就是官僚主义现象，权力过分集中的现象，家长制现象，干部领导职务终身制现象和形形色色的特权现象。（邓小平）

- 官僚主义现象是我们党和国家政治生活中广泛存在的一个大问题。（邓小平）
- 官僚主义是一种长期存在的复杂的历史现象。（邓小平）

宫廷

- 皇帝的宫廷是丑行、邪恶和犯罪的巢窟。（显克微克）
- 见过宫廷内幕的人，等于遍览了整个世界。（拉布吕耶尔）
- 宫廷能为讽刺作品提供丰富的素材，它们在廷臣们中间取之不尽的。（爱·扬格）

孤男独女

- 自己买酒自己筛，自己关门自己开，自己铺床自己睡，半边席子起青苔。（广西情歌）
- 出屋人笑妹也笑，进屋人笑妹低头；明处点灯暗处坐，半盏眼泪半盏油。（广西情歌）
- 美人卷珠帘，深坐颦蛾眉。但见泪痕湿，不知心恨谁。（唐·李白）
- 月落星稀天欲明，孤灯未灭梦难成。（唐·李端）
- 寡妇门前是非多。
- 疾风暴雨不入寡妇之门。
- 死寡易守，活寡难熬。
- 一个女人一辈子只能庄严地做一次妻子和一次寡妇。（茹贝尔）
- 和寡妇结婚，最好选在她还没有脱去丧服的时候。（欧洲）
- 和一个有两个女儿的寡妇结婚，就如同娶三个窃贼为妻。（欧洲）
- 从千万个不幸的寡妇那里，我们可以汲取到一些智慧。（托·米德尔顿）

古代

- 古今不同俗，何古之法？
- 古而可好，又何必为今人哉？（清·谭嗣同）
- 执古之道，以御今之有（《老子》）
- 太古之道果可行这万世？（宋·王安石）
- 俗儒好尊古，日日故纸研。（清·黄遵宪）
- 古今不同，势使之然也。（唐·刘知几）
- 崇古是人类的天性。（伯克）
- 古代之所以令人仰慕，不是因为它悠久古老，而是因为它朴素自然。（爱默生）
- 回顾古代是一回事，而回到古代是另外一回事。（查·科尔顿）
- 年代久远并非总是真实可靠的象征。（英国）
- 看来做一个现代人比做一个古代人难。（茹贝尔）
- 一个人的智慧只能是那个时代的智慧，无知也只能是他那个时代的无知。（梭罗）
- 最伟大的头脑也不得不在某种程度上屈服于他所处的时代的迷信。（歌德）
- 特点，细察之下不是他个人的，而是他那个时代的。（蒙森）
- 人们的品质显示出时代的特征，正像汽车一样。（伊莉莎白·鲍恩）
- 反抗你的时代须得找到它之外的立足点。（阿克顿）
- 由于时代的变迁，一个时代认为正当的，在另一个时代未必正当。（奥铿）
- 一个时代的特色在另一个时代里就变得不可理喻了。早期的心灵状态在今日也无法理喻。（史比德勒）
- 我们无法用一个时代的感情去测量另一个时代的感情。（赫兹里特）
- 一个时代确凿无疑的观念是下一个时代的难题。（托尼）
- 一个时代的惶恐会成为下一个时代的笑谈的。（夸美纽斯）

- 通过一代人自愿牺牲，产生了一个新的时代。（罗曼·罗兰）
- 只有当两个时代，两种文明和宗教相互交错的时候，人的生活才会变成真正的痛苦，变成地狱。（海塞）
- 时代的前进，但每一个人的学问都在重新开始。（歌德）

大节

- 古之所谓豪杰之士，必有过人之节。（宋·苏轼）
- 全节之所难，全晚节尤人之所难。（明·薛萱）
- 高节人所重，虚心世所知。（唐·张九龄）
- 清风高节，争光日月。（明·沈德符）
- 临大节而不可夺也。（《论语》）
- 入世须才更须节，传家积德还积书。
- 乐莫乐于返故乡，难莫过于全大节。（宋·苏轼）
- 贞操与日月俱悬，孤芳随山壑共远。（南北朝·沈约）

骨气

- 宁可身冷，切不可心冷；宁可人穷，切不可志穷
- 人有志，竹有节。
- 人争气，火争焰。
- 不怕人穷，就怕志短。
- 男人大丈夫，流血不流泪。
- 人无刚骨，安身不牢。
- 人心无刚一世穷。
- 英雄流血不流泪。
- 争气不争财。
- 两腿直立的普通人，比屈膝下跪的名人高大。（土耳其）

股票交易所

- 因为财产在这里是以股票的形式存在的，所以它的运动和转移就纯粹变成交易所赌博的结果；在这种赌博中，小鱼为鲨鱼所吞掉，羊为交易所的狼所吞掉。（马克思）
- 交易所朝着集中的方向改变分配，大大加速资本积聚，因此这是像蒸汽机那样的革命的因素。（恩格斯）
- （交易所）正在把所有完全闲置的或半闲置的资本动员起来，把它们吸引过去，迅速集中在少数人手中，通过这种办法提供给工业支配的这些资本，导致了工业的振兴。（恩格斯）
- 如果交易所不在美国造成巨大财富，在这个农民国家里怎能产生大工业和社会运动呢？（恩格斯）

故事

- 故事永远是旧的，也永远是新的。（罗·勃朗宁）
- 好故事是不会因为讲多了而变得乏味的。（司各特）
- 故事传讲起来，情节只会增加不会减少。（斯珀吉翁）
- 被人重复的故事想必一定是好故事。（托·富勒）
- 自古及今，悲惨的故事无一不是用泪水浇灌出来的。（胡德）
- 不要对每一个故事都信以为真。（逸经）

故土难离

- 一方水土养一方人。
- 物离乡贵，人离乡贱。
- 本山牛，只吃本山草。
- 梁园虽好，不是久恋之家。
- 宁恶本乡一抔土，莫爱他乡万两金。（《西游记》）
- 他乡不似故乡亲。（《东周列国志》）
- 月是故乡明。
- 故土难离。
- 一间茅屋何所值？父母之乡去不得。（唐·王建）
- 穷家难舍，热土难离。
- 求人不如求己，他乡不如故乡。
- 胡马依北风，越鸟巢南枝。（《古诗十九首》）
- 人情同于怀土兮，岂穷达而异心。（汉·王粲）
- 饮水者怀其源。（南北朝·庾信）
- 瞻云望鸟道，对柳忆家园。（南北朝·阴坚）
- 青山明月梦中看。（唐·王昌龄）
- 乡心正无限，一雁度南楼。（唐·赵嘏）
- 无端一夜空阶雨，滴破思乡万里心。（宋·张咏）
- 百年为客老，一念爱乡深。（宋·刘过）
- 到处青山山有树，如何偏起故乡情。（元·廖大奎）
- 人出生在哪里，哪里就最珍贵。（柯尔克孜族）
- 家乡的水是仙水，家乡的土是金子。（蒙古）
- 一个人绝不应忘记最初哺育自己的那块土地。（苏联）
- 在异乡看到故乡的乌鸦也感到高兴。（苏联）
- 喝到故乡水，想起故乡人。（日本）
- 人归落雁后，思发在花前。（隋·薛道衡）
- 思归若汾水，无日不悠悠。（唐·李白）
- 安得如鸟有羽翼，托身白云还故乡。（唐·杜甫）
- 万里归心对月明。（唐·卢纶）
- 如今白首乡心尽，万里归程在梦中。（唐·灵澈）
- 凭寄还乡梦，殷勤入故园。（唐·柳宗元）
- 十年流水见归心。（唐·罗隐）
- 不忍登高临远，望故乡渺邈，归思难收。（宋·柳永）
- 一望乡关烟水隔，转赏归心生羽翼。（宋·柳永）
- 无奈归心，暗随流水到天涯。（宋·秦观）
- 乐事渐随花共减，归心长与雁相先。（金·元好问）
- 日暮乡关何处是，烟波江上使人愁。（唐·崔颢）
- 大江流日夜，客心悲未央。（南北朝·谢朓）
- 谁怜一片影，相失万重云。（唐·杜甫）
- 还家万里梦，为客无更愁。（唐·张渭）
- 人言落日是天涯，望极天涯不见家。（宋·李觏）
- 临流多自美，况还故乡。（南北朝·刘孝绰）

- 少小离家老大回，乡音未改鬓毛衰。牧童相见不相识，笑问客从何处来。（唐·贺知章）
- 春来爱有归乡梦，一半犹疑梦里行。（唐·元稹）
- 近乡情更怯，不敢问来人。（唐·宋之问）
- 鸟飞反故乡，孤死必首丘。（战国·屈原）
- 朝云浮四海，日暮归故山。（汉·应汤）
- 冉冉老将至，何时返故乡？（三国·曹操）
- 树高万丈，落叶归根。
- 天涯迁客，海外思归。
- 富贵不归故乡，如衣锦夜行。
- 口音是语言的核心，它使语言具有情感的真实感。（卢梭）
- 逢人渐觉乡音异，却恨莺声似故山。（唐·司空图）
- 方言是籍贯的护照。（日本）
- 乡音是一地的标志。（日本）
- 亡了国当了奴隶的人民，只要牢牢记住他们的语言，就好象拿着一把打开监狱的大门的钥匙。（都德）

顾客

- 商如行船，客如流水。
- 店好有常客，客无远近。
- 文明经商，礼貌待客。
- 一客失了信，百客不登门。
- 顾客来问货，行情送上门。
- 不怕顾客杂，只怕不调查。
- 顾客夸你好，胜过登广告。
- 百货百态，百客百意。
- 好货不愁卖，好店不愁客。
- 真材实料，顾客必到。
- 柜台如擂台，顾客如判官。
- 薄利招客，暴利逐客。
- 店有雅号，客自到。
- 货美客来顾，店雅客来勤。
- 一问三个知，看客变卖主。
- 多听顾客言，生意在眼前。
- 顾客开了口，生意快到手。
- 热待客，冷介绍。
- 客粗我细，客细我耐。
- 对男客细心，对女客耐心。
- 柜台是戏台，喜忧随客来。
- 客分三类，货分三级。
- 售货先开口，顾客不愿走。
- 今日看客，明日买主。
- 让客三分理，不说满口话。
- 顾客不分大小，交易无论多少。
- 生意要成，为顾客参谋。

- 主随客便，货随人意。
- 客随店转，店随客转。

雇工

- 本钱易寻，伙计难讨。

关键

- 十围之木持千钧之屋，五寸之键制阖闾之门。
- 一枝不动百枝不摇。
- 一着不慎，满盘皆输。
- 鼓要打到点子上，笛要吹到眼子上。
- 牵牛要牵牛鼻子。
- 敲锣敲在锣心上。
- 拿衣捉领，张网提纲。
- 抓鱼要扼鳃。
- 药要敷到痛处。
- 造屋要架梁，撒网要抓纲。
- 挈领而顿，百毛皆顺。
- 打蛇打七寸。
- 擒贼先擒王，射人先射马。
- 好钢使在刀刃上。
- 找到了线头，疙瘩才能解开。（柯尔克孜族）
- 瓦屋檐前水，点点不离窝。
- 好话也要说在点子上，烤肉必须穿在签子上。（维吾尔族）
- 打蛇打头，钓鱼钓口。
- 打虎要打头，杀鸡要割喉。
- 拿到了线头儿，就抽开了线球儿。（西班牙）
- 成败在此一举。
- 乌龟爬门槛，就看此一番。
- 一锤定音。
- 人生有些关口非狠狠地斗一下不可，不能为了混口饭吃而蹉跎了幸福。（巴尔扎克）
- 人生的道路虽然漫长，但紧要处常常只有几步，特别是当人年轻的时候。（柳青）
- 在各级党的组织中形成经常健全的、团结一致的、联系群众的领导核心，是极端重要的。（刘少奇）
- 我们党的一切组织必须善于组织自己的领导核心，必须善于把优秀的干部选拔到领导核心中去，代替那些没有能力来领导的干部和作风不正派干部。（刘少奇）

官编制

- 国家以官而任事，则当因事而立官。（清·康有为）
- 官无虚名，职无废事。（宋·曾巩）
- 官多则乱，将多则乱。（清·顾炎武）
- 官省则事省，事省则人清；官烦则事烦，事烦则人浊。（北史）

观点

- 人们似乎没有懂得，他们对于世界的见解其实也是他们品格的自白。（爱默生）
- 每个观点都将对其持有者产生影响。（爱默生）
- 人们通常是先相信某种东西，而后再去找证据来证实自己的观点。（埃·哈伯德）
- 观点上的对与错不能说明品德上的善与恶。（麦金托什）
- 观点最终是由情绪，而不是由理智来决定的。（赫·斯宾塞）
- 真理是永恒不变的，而见解不过是由目击者的气质，情绪和性格所形成的看法。（温·菲利普斯）
- 我们不应该带着观点来调查事实，而必须用事实来证明观点。（米松）
- 折磨人的是人们对事物的看法，而不是事物本身。（蒙田）
- 一切都取决于观点，野心，奢侈，贪婪，归根结底都取决于观点。（塞内加）
- 所谓异端邪说，无非是指那些只有少数人相信的东西，它是势盛者强加在势弱者的理论之上的罪名。（英格索尔）
- 新的真理一产生总要被斥为异端邪说，而最终则受到盲目的崇拜，这就是真理常遇到的命运。（托·赫胥黎）
- 纵观世界的历史，凡是有建树的人当初都被称作为异教徒。（英格索尔）
- 赞许的人称个人意见为见解，忌讳的人则称之为异端邪说。（托·霍布斯）
- 避开异端邪说要比摆脱它更容易。（欧洲）
- 异端是生活的诗歌，所以有异端思想是无伤于一个诗人。（歌德）
- 除了观点与我们相同的人之外，绝无贤明之士可言。（拉罗什富科）
- 当我在别人的文章中发现和我相同的观点时，我会说：“讲得太妙啦！”发现不同观点时，我就会说别人是错的。（斯威夫特）
- 啊，不要告诉我你同意我的观点，每当有人赞同我时，我都觉得自己一定是错了。（王尔德）
- 一个真正的人，用不着考虑别人对他什么看法，而人们对他，不外乎是佩服或者憎恨。（屠格涅夫）
- 走你的路，让人们去说吧！（但丁）
- 我们无法确定我们试图压制的观点就一定是错误的；即使能确定，压制别人的观点的做法也是不对的。（约·斯·穆勒）
- 小人之心难存小异。（切斯特菲尔德）
- 观点不同，是人与人之间最难容忍的事。（爱默生）
- 站不住脚的论点往往不足挂齿。（奥·霍姆斯）
- 不合乎逻辑的观点只需一根绳索就可将它绞死。（比勒尔）
- 普遍存在的看法往往都是正确的。（简·奥斯丁）
- 当理智难以战胜观点上的错误时，这种错误是可以容忍的。（托·杰弗逊）
- 在历史急剧转变的关头，往往连先进的政党也会在相当的一段时间内不能理解新的局势而复旧的口号，这些口号在昨天是正确的，但在今天已经失去任何意义。（列宁）
- 思想落后于实际是常有的，这是因为人的认识受了许多社会条件的限制的缘故。（毛泽东）
- 人不是受事的困扰，而是受自己对事所存在的念头的困扰。（希腊）

管闲事

- 所以我就有一种偏见，以为天下本无所谓闲事，只因为没有这许多遍管的精神和力量，于是便只好抓一点来管。（鲁迅）
- 不要紧，以人民有利益的事情虽没轮到我，也可以做。（马特洛索夫）
- 人有热心肠，招揽是非多。

- 各人自扫门前雪，莫管他人瓦上霜。
- 事非干己休多管，话不投机莫强言。
- 多吃青菜身体好，少管闲事威信高。
- 不干己事不张口，一问摇头三不知
- 事不关己，高高挂起。明知不对，少说为佳。
- 事不干己莫出头。
- 没事勿揽事，有事休躲事。
- 不在其位，不谋其政。
- 少吃咸鱼少口干。
- 莫替古人担忧。
- 管闲事，落不是。
- 快快嘴，缠上腿。
- 庭前生瑞草，好事不如无。
- 要得无事，少管闲事。
- 睁一只眼，闭一只眼。
- 闭门不管庭前月，分付梅花自主张。
- 饱知世事慵开口，看破人情但点头。
- 别人没有向你询问打听，你何必喋喋不休纠缠人。（土耳其）

光

- 光是上帝的长女。（托·富勒）
- 日光是首屈一指的画师，在他的色彩浓艳的笔下，再丑陋的东西也会变得媚态百生。（爱默生）
- 日光穿透乌云浊气，自己却一尘不染。（圣奥古斯丁）
- 太阳也光顾污秽之地，但并没有因此而被玷污。（第欧根尼）
- 是阳光把黑暗变成一件貌似可心的东西。（骚塞）
- 光照在黑暗里，黑暗却不接受光。（《圣经》）
- 光来到世界，世人因自己的行为是恶的，不爱光倒爱黑暗。（《圣经》）
- 在黑暗中，即使是一线微光，也常常能使航手找到北极星而修正他的航向。（梅塔斯塔齐奥）
- 应当趁着有光行走，免得黑暗临到你们。（《圣经》）
- 有阳光的地方，就有阴影。（博恩）
- 阳光越是强烈的地方，阴影就越是深邃。（歌德）
- 人人都有自己的影子。（欧洲）
- 阳光一旦暗淡，影子便愈加显得阴森可怕。（俄罗斯）
- 有了阴影，光明才能更具有耀眼。（海泽）
- 追逐影子的人，自己就是影子。（荷马）
- 我们只不过是尘埃和影子。（贺拉斯）
- 我看清了，我们所有活着的人，都只不过是空幻的影子，虚无的梦。（索福克勒斯）
- 虽然我们都嘲笑追逐影子的人，但生活中绝大多数人却都在追逐影子。（华兹华斯）
- 我们的影子自身和我们的影响能够落到我们永远达不到的地方。（安·汉密尔顿）

光明黑暗

- 乌云遮不住太阳的微笑。
- 乌云遮日一天，可遮不了长年。（朝鲜）

- 天狗吃不了日头。
- 纵然是深沉的黑夜，也遮不住一丝光亮。
- 路再长也有终点，夜再长也有尽头。（坦桑尼亚）
- 要把阳光散布到别人的心里，先得自己心里有阳光。（法国）
- 与其咒骂黑暗，不如燃起一支明烛。（安娜·路易斯·斯特朗）
- 面对光明，那么阴影就永远在我身后。（美国）
- 艺术家的任务是在没有阳光的时候去创造阳光。（法国）
- 黎明以前的时分是最黑暗的。（美国）
- 最黑暗的时刻也是最接近光明的时刻。（英国）
- 除了通过黑暗的道路，人们不会到达光明。（黎巴嫩）
- 任何黑暗要比光明更容易使人产生崇高的理想。（伯克）
- 在黑暗中摸索的人常会发现自己并不想找的东西。（英国）
- 在黑暗中奔跑的人，十有八九要栽跟斗。（英国）
- 当一个人的心中充满了黑暗，罪恶便在那里滋长起来，有罪的并不是犯罪的人，而是那制造黑暗的人。（雨果）
- 谁若总说世界无好人，你可以断定他本就是个歹徒。（贝克莱主教）

广告

- 做广告招徕顾客是现代的生意经。（杰罗尔德·斯坦利·李）
- 招徕顾客靠的是广告。（拉封丹）
- 企业经营如果忽视广告，就好象在夜幕中向姑娘传递秋波，尽管你知道你做了什么，但对方不知道。（布里特）
- 一分广告十分利。。
- 广告一登，死物逢生
- 门前不挂牌，谁知你卖汤。
- 一声叫卖，十里客来。
- 铜鼓一响，身价倍长。
- 橱窗妙，生意到。
- 谨防假冒，商标为记。
- 好酒不需贴广告。（法国）
- 好酒不靠招牌，好货无需吹嘘。（德国）
- 顾客夸你好，胜过登广告。
- 写广告的伟大艺术就在于能找到一种适当的方法引起看广告的人的注意。（艾迪生）
- 梦的制造者登广告的人必须靠这样的事实活着：即他们是成批生产的幻觉和幻想的代理商。（米尔斯·亨利）
- 广告根据不同的逻辑金钱的逻辑进行操作。这是一种森严不打算严肃对待的逻辑，然而它是一种起作用的逻辑，即它出售商品。（米尔斯·亨利）
- 允诺夸大的允诺这就是广告的灵魂。（塞·约翰逊）
- 卖花说花香，卖菜说菜芳。
- 王婆卖瓜，自卖自夸。
- 广告虚夸，等于自杀。
- 高声喊，不如摆得显。

规矩

- 不以规矩不能成为方圆。（《孟子》）
- 悬衡而知平，没规而知圆。（《韩非子》）
- 欲成方面圆而随其规矩，则万事之功形矣，而万物莫不有规矩，议言之士，计会规矩也。（《韩非子》）
- 矩不正，不可为方；规不正，不可为圆。（《淮南子》）
- 凡事都有规矩。（德谟克利特）
- 法则可以避免错误，却决不会赋予美。（塞·约翰逊）
- 这个伟大的世界永远旋转，不断地改变陈规。（丁尼生）
- 巨匠是在严格的规矩中施展他的创造才能的。
- 马克思主义是有框子的。我们有的是大框子，并不一般一反对框子。我们要改造整个社会，使之无产阶级化。这个框子该有多么大！我们还要改造自然，这又是多么大的框子！（周恩来）
- 打破常规的道路指向智慧之宫。（布莱克）
- 一个普通人，只能作出规规矩矩的东西，只有非凡的天才才能驾驭创作。（雨果）
- 那些仅仅循规蹈矩的过活的人，并不是在使社会进步，只是在使社会得以维持下去。（泰戈尔）
- 对于一个艺术家来说，如果能够打破常规，完全自由地进行创作，其成绩往会是惊人的。（卓别林）
- 体无常规，言无常宗，物无常用，景无常取。（唐·皇甫湜）
- 常制不可以待变化，一涂不可以应万方。（晋·葛洪）
- 我们之所以能够打败蒋介石，就是不讲老规矩，不按老路子打，一切看情况，打赢算数。（邓小平）
- 在人才的问题上，要特别强调一下，必须打破常规去发现，选拔和培养杰出的人才。（邓小平）

规律

- 不论做什么事，不懂得那件事的情形，它的性质，它和它以外的事情的关联，就不知道那件事的规律，就不能做好那件事。（毛泽东）
- 人们要想得到工作的胜利即得到预想的结果，一定要使自己的思想合于客观的外界的规律性，如果不合，就会在实践中失败。（毛泽东）
- 世界比我们伟大，不会按我们的想法行事；我们比世界渺小，必须遵循它的法则。（本杰明·惠奇科特）
- 百折不挠的决心若与科学法则相抵触，犹如江心补漏，劳而无益。（王尔德）
- 伏虎要知虎性。
- 要摸老虎屁股，先得懂老虎脾气。
- 不懂庄稼脾气，枉费一年力气。
- 劈柴识纹，苦了大力士。
- 智者顺时而谋，愚者逆理而动。
- 只要顺河走，就能够发现大海。（德国）
- 顺水行舟一人易，逆水划船十人难。（越南）

鬼神

- 没有神的地方就没有鬼。（蒙古）
- 鬼神之于人，但侮其命之当死及衰者。（宋·沈淑）
- 见怪不怪，其怪自败。

- 鬼魂和贵夫人一样，在有人跟它们说话之前，不会首先开口。（巴勒姆）
- 世上无鬼神，百事人做成。

贵贱

- 贵，人之所欲；贵为天子，而不足以解忧。（《孟子》）
- 浮荣不足贵。（唐·陈子昂）
- 贵贱无常。（宋·王懋）
- 贵不常尊，贱不常卑。
- 不以贵为安，不以贱为危。（《淮南子》）
- 能贵不能贱，遂为物所攻。（清·张自起）
- 成者为王，败者为寇。
- 画匠不对神磕头。
- 人有贵贱，货有高低。
- 神无大小，灵者为尊；人无大小，达者为尊。
- 将相本无种，男儿当自强。
- 我们生来都是平等的，是德行使我们有贵贱之分。
- 衡量一个是高贵还是低贱，要看他具有什么样的品质，而不看他拥有多少财富。（比彻）
- 因为人类是创造出来的，把它造得有高低贵贱之分是一个恶意的行为。（哈利法克斯）
- 任何分出高低贵贱的事物必然是导致敌对情绪，这似乎是人的本质。（塞·约翰逊）
- 卑贱者最聪明高贵者最愚蠢。（毛泽东）
- 正是傻瓜和无赖推动着世界前进。他们就是世界。那些为数极少的有识之士或正人君子鬼鬼祟祟地单独活动，但永远不会走进民众之中。（哈利法克斯）
- 最卑贱的职业显然也是最有用的职业。（约翰逊）
- 一等人无牵挂，二等人打电话，三等人跑上下，四等人跳脚骂。

贵族

- 贵族世袭制是基于这样的理由，即：由于我们的祖先显贵，所以我们也应该显贵。（茹贝尔）
- 贵族重权利，百姓重礼仪。（阿·奥斯汀）
- 在亚当耕田，夏娃织布之初，谁为绅士，谁又是贵族？（约保尔）
- 平民靠劳动糊口，贵人以地位为命。（席勒）
- 名人远比世袭的贵族伟大。（塞内加）
- 会当报国耻，岂必怀封侯。（明·陈子龙）
- 行者有功挂侯印，死者谁复招孤魂。（元·萨都刺）
- 一行书不读，身封万户侯。（唐·聂夷中）
- 人生贵极是王侯，浮利浮名不自由。（元·管道升）

国际主义

- 全世界无产者联合起来。（马克思、恩格斯）
- 全世界无产者和被压迫民族联合起来。（列宁）
- 全世界一切被压迫人民和被压迫民族联合起来，一切爱好和平的国家要联合起来。（毛泽东）
- 只有在交往具有世界性质，并以大工业为基础的时候，只有在一切民族都卷入竞争的时候，保存住已创造出来的生产力才有了保障。（马克思）
- 资产阶级，由于开拓了世界市场，使一切国家的生产和消费都成为世界性的了……过去那

种地方的和民族的自给自足和闭关自守状态，被各民族和各方面的互相往来和各方面的互相依赖所代替了。（马克思、恩格斯）

●超越国界，比国家更伟大的东西，只能通过国家来显示自己。（泰戈尔）

●人们对自己一无所知的异国民族总是极有偏见。（汉默顿）

●奔向生活的千万民众绝不能永远靠外国宴席上的残羹剩菜来喂养。（爱默生）

国家

●国家并不是从来就有的。曾经有过不需要国家，而且根本不知国家权力为何物的社会，在经济发展到一定阶段而必然使社会分裂为阶级时，国家就由于这种分裂而成为必要了。（恩格斯）

●国家是阶级矛盾不可调和的产物和表现。（列宁）

●任何国家都意味着使用暴力。（列宁）

●国家是一个阶级压迫另一阶级的机器，是使一切被支配的阶级受一个阶级控制的机器。（列宁）

●国家就是从人类社会中分化出来的管理机关。（列宁）

●国际联合只能存在于国家之间，因而这些国家的存在，它们内部事务上的自主和独立也就包括在国际主义这一概念本身之中。（恩格斯）

●胜利了的无产阶级不能强迫任何异族人民接受任何替他们造福的办法。（恩格斯）

●国家的尊严比安全更为重要，比命运更有价值。（托·伍·威尔逊）

●一个国家如果不能勇于不惜一切地去维护自己的尊严，那么，这个国家就一钱不值（席勒）

●天下之本，国之本在家，家之本在身。（《孟子》）

●修身齐家治国平天下。（《礼记》）

●欲安其家，必先安于国。（唐·武则天）

●赤心事上，忧国如家。（唐·韩愈）

●国耳忘家，公耳忘私。（《汉书》）

●忧国忘家，捐躯济难。（《三国志》）

●国家实际上是放大的家庭（蒲柏）

●爱家的人才会爱国（柯尔律治）

●保障家庭安全，提高家庭生活水平是社会文明的首要目标，也是一切努力的最终目的（埃利奥特）

过错

●错一遍，精一遍。

●听过不如看过，看过不如做过，做过不如错过。

●栽了跟头，别怪石头。

●一次小小的失误也许会防止重重的跌落。（托·富勒）

●小错可以防大过。（英国）

●一着不慎，满盘皆输。

●一步错，步步错。

●棋错一着，满盘皆输。

●只因一着错，满盘皆是空。

●做事一错，补过无及。

●差之毫厘，谬以千里。

●两叶不剪，将寻斧柯。一时失策，百日难收。

- 错误并非总是意味着无知，知识并非总是召之即来。（塞·约翰逊）
- 每个人都有错，但只有愚者才会执迷不悟。（意大利）
- 两个错加不出一个对来。（欧洲）
- 终身不病的人不能成为名医。（阿拉伯）
- 永不做错事的人，往往不能做出任何事情来。（法国）
- 人要学会走路，也得学会摔跤，而且只有经过摔跤才能学会走路。（德国）
- 从错误中学到的东西，比从美德中学到的东西往往还要多。（美国）
- 人不犯错误，啥也不会做。（英国）
- 错误常常是正确的先导。（毛泽东）
- 犯错误乃是取得进步所必须交付的学费。（卢那察尔斯基）
- 人有失足，马有失蹄。
- 人非圣贤，孰能无过。
- 弘法大师也有笔误之时。（日本）
- 神仙打鼓有错点。
- 圣人也有错。
- 秀才也有错笔。
- 夜行千里，难免失脚。
- 永不走路，永不摔跤。
- 纵有百日晴，也有一日阴。
- 有四条腿的马也要跌跤。（匈牙利）
- 天公尚有妨农过，蚕怕雨寒苗怕火。阴，也是错；晴，也是错。（元·陈草庵）
- 没有错误的推论我们就无法推论。（利希滕伯格）
- 当一个孩子意识到他不仅有坚持真理的权利，而且有犯错误的时候，他就已长成了大人。（托马斯·萨斯）
- 智者的全部错误合起来，也会堆成大山的。（非洲）
- 一个人一生不犯一些错误，也许就是一种错误。（欧洲）
- 如果你对一切错误关上了门，那么真理也将将你关在门外。（泰戈尔）
- 四只脚的大象也会跌跤。（柬埔寨）
- 口才最好的人，有时也会出现口吃的现象。（日本）
- 再好的射手也有脱靶时。（英国）

过去、现在、未来

- 如果你希望现在与过去不同，请研究过去。（斯宾诺沙）
- 如今逗乐我们的一切都曾是某种危急关头。（弗吉妮亚·伍尔夫）
- 不要等到日子过去了才找出它们的可爱之点。（法国）
- 不要埋首于远昔的过去，把握现在吧。（德国）
- 不要让昨天占用今天的时间。（美洲）
- 好汉不夸当年勇。
- 毋为已消逝之年华叹息，须正视匆匆溜走的时光。（欧洲）
- 一切过去了的都会变成亲切的怀念。（普希金）
- 观往知来。
- 最可怕的是看见你过去憎恶的一切披着未来的外衣又回到你面前。（让·罗斯唐）
- 过去属于死神，未来属于你自己。（英国）
- “过去”是我们临终的母亲，并不是已经死亡的事物。我们的未来不断使她出现在我们的

心灵中。(梅瑞狄斯)

- 往者不可谏，来者犹可追。
- 应展望未来，莫留恋过去。(拉丁美洲)
- 记住昨天，如果不是为了激励明天的进取，那就莫如忘却。
- 将来现在将来，于现在有意义，才于将来会有意义。(鲁迅)
- 未来走到我们中间，为了能在它发生之前很久就先行改变我们。(里尔克)
- 对于未来的真正慷慨在于向现在献出一切。(法国)
- 为着后来的回忆，小心着意地描绘你现在的图画。
- 追上未来，抓住它的本质，把未来转变为现在。(苏联)
- 创造明天的是今天，创造将来是眼前，当你痴痴地坐等将来的时候，将来就从你的懒惰的双手中畸形丑陋地走出来。(克劳塞维茨)
- 把每时每刻都用在自己的事业上的人，对他来说都是足够的原因。(塞涅卡)
- 时间的步伐有三种：未来姗姗来迟，现在像箭一般飞逝，过去永远静立不动。(席勒)
- 在无论何时，现在只是一个交点，为过去与未来相遇之处，我们对于二者都不能有什么架打。不能有世界而无传统，亦不能有生命而无活动。(蔼理斯)

孩子(宝贝)

- 婴儿是屋子里的明灯。(维吾尔族)
- 没有子女的人觉得房子空。
- 孩童是世界上最可爱和最纯洁的东西。(美国)
- 没有孩子的人，不知道什么叫做爱。(英国)
- 孩子是无价之宝。(日本)
- 孩子，这是人类纯洁而天真的花朵。(柔石)
- 小孩靠爹娘，树木靠根长。
- 瓜儿离不开秧，小孩离不开娘。
- 猫恋食，狗恋家，小孩恋妈妈。
- 孩子终归是孩子。(英国)
- 一个男孩比十二个女孩增添的麻烦还多。(英国)
- 孩子和愚人不会扯谎。(英国)
- 牛犊总能找到自己的生身娘。(土耳其)
- 只要不把儿童关在不透气，不见阳光的环境中，那么，纵便是贫乏的大自然，也能使儿童的心灵得到欢乐，受到感染。(谢德林)
- 烫痛过的孩子仍然爱火。(王尔德)

海员

- 水手是不应该怕羞的。(吉尔伯特)
- 水手们像风暴一样，总是粗暴的。(法夸尔)
- 每个餐馆里都能找到朋友，每个港口都能找到情人。(迪布丁)
- 水手挣钱如马，花钱似驴。(欧洲)
- 宝贝在酣睡，母亲正泪垂；丈夫去远航，浪高接船桅。(塞·洛弗)
- 海员决不是绅士，而绅士也不会成为海员。(麦考莱)
- 海员最激动的事就是在海上看到远处的陆地。(劳普·图斯)
- 水手们遇到什么风驾什么样的帆。(普劳图斯)

含蓄

- 善言情者，吞吐深浅，欲露还藏。（明·陆时雍）
- 言近而旨远，辞浅而义深，虽发语已殚，含意未尽。使人读者，望表而知里。（唐·刘知几）
- 书不尽言，言不尽意。（《周易》）
- 求之言语之外，而得其所不言之意。（明·方孝儒）
- 深衰浅貌，短语长情。（明·陆时雍）
- 状难写之景，如在目前；含不尽之意，见于言外。（宋·梅尧臣）
- 诗之至处，妙在含蓄无垠。（清·叶燮）
- 诗有内外意，内意欲尽其理，外意欲尽其意。内外意含蓄，方入诗格。（金针诗格）
- 愈藏而愈大，愈露而愈少。（明·唐志契）

豪达

- 人生达命岂暇愁，且饮美酒登高楼。（唐·李白）
- 大鹏一旦同风起，扶摇直上九万里。（唐·李白）
- 天生我才必有用，千金散尽还复来。（唐·李白）
- 长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。（唐·李白）
- 仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。（唐·李白）
- 安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。（唐·李白）
- 兴酣落笔摇五岳，诗成笑傲凌沧洲。（唐·李白）
- 俱怀逸兴壮思飞，欲上青天揽日月。（唐·李白）

好人

- 好人不长寿，祸害一千年。
- 好人说不坏，好酒搅不酸。
- 好人怕夸，坏人怕扒。
- 好人难做。
- 好心认做驴肝肺。
- 好心不得好报。
- 一个好人能用自己的言行影响别人。（米南德）
- 好人都是通过对美德的爱来表达憎恶扬善之心的。（贺拉斯）
- 诚实的荣誉属于真正的好人。（卢卡努斯）

好事坏事

- 好事不出门，坏事传千里。
- 好事不瞒人。
- 好事多磨。
- 好事尽从难处得，少年无向易中取。（唐·李成用）
- 君子成人之美，不成之恶。（《论语》）
- 即使家规严，丑事总难免。（英国）
- 小恶不容于乡，大恶不容于国。（宋·苏轼）
- 恶之显者祸浅，而隐者祸深。（明·洪自诚）
- 为人不做亏心事，半夜叫门心不惊。
- 你们的羊圈中爆发了瘟疫，关一头狼进去又会有什么结果呢？（海泽）

好雨

- 好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。（唐·杜甫）
- 雨露之所需，甘苦齐结实。（唐·杜甫）
- 乾坤一夕雨，草木万方春。（唐·李中）
- 东风洒雨露，会入天地春。（唐·李白）
- 千里稻花应秀色，五更桐叶最佳音。（宋·曾几）
- 清风破暑连三日，好雨依时抵万金。（元·恽格）
- 连夜深山雨，春光应未多，晓看洲上草，绿到洞庭波。（清·恽格）
- 友善的雨点对所有的花卉草木的叶子垂爱。（埃·马卡姆）
- 快乐的雨丝宛如清晨的晶莹的露珠，把一颗颗珍珠滴入花的心田。（伦道夫）
- 新鬼烦冤旧鬼哭，天阴雨湿声啾啾。（唐·杜甫）
- 雨前初见花间蕊，雨后全无叶里花。（唐·王驾）
- 斑竹一枝千点泪，湘江烟雨不知春。（清·洪升）

痕迹

- 拔了萝卜窟窿在。
- 马灯滚的地方，会剩下毛的。（维吾尔族）
- 鹿死总有血迹留。（英国）
- 装鲱鱼的桶总有鲱鱼味。（日本）
- 酒桶长留着第一次所装酒的味道。（英国）

虹

- 在人生的泪雨中升起的彩虹最绚丽。（弗·汤普森）
- 在我童心未泯的眼里，彩虹似像人间和天堂之间的中途站，专门让那些快乐的精灵上下来往。（托·坎贝尔）
- 东虹日出西虹雨。

厚道刻薄

- 厚者不毁人以自益也，仁者不危人以要名。
- 忠诚敦厚，人之根基也。（清·魏裔介）
- 何尝见明镜疲于屡照，清流惮于惠风。
- 宽厚的心上都系着一根软绳。（英国）
- 奸诈的聪明人，不如忠厚的傻瓜。
- 刻薄不赚钱，忠厚不折本。
- 忠厚是无用的别名。
- 人善被人欺，马善被人骑。
- 厚道人有常罪。（俄罗斯）
- 刻薄成家，理无久享。
- 宁可人负我，不可我负人。
- 骂人不带脏字儿。
- 口尖舌利，刀刀见血。

后代

- 没有后代的人最关心后代。（培根）

- 不关心前辈的人也不会关心后代。（伯克）
- 人固有一死，因而人们总是热爱后代。（霍桑）
- 后代是对每个人的合适的赞扬。（塔西佗）
- 为前辈着想，也要为晚辈着想。（塔西佗）
- 前进吧！这是行动的时刻，个人算得什么呢，只要那代表了过去的光荣的星星之火能够传给后代，而且永远不熄灭就行了。（拜伦）

狐皮

- 狐狸除了皮，旁的全无用。（美国）
- 狐皮常常给狐狸带来灾难。（土耳其）
- 狐皮红的好，话儿真的好。
- 狐狸可能会变成灰色的，但决不会变得善良。（俄罗斯）

花灯

- 火树银花元夕今宵竟不夜，碧桃春水洞中此处别无天。
- 东风夜放花千树，更吹落，星如雨。

花卉

- 培育出一种小花要经过几十年的辛勤劳动。（威·布莱克）
- 蓓蕾有几分苦，待到花开满枝香。（威·柯柏）
- 鲜花是连儿童都能理解的语言。（阿·考克斯）
- 野花香艳无人识，孤芳自赏枉多情。（葛雷）
- 淡淡的幽香是最好闻的花味。（华兹华斯）
- 一朵花编不成花环。（欧洲）
- 只有鲜花能使花瓶变得圣洁。（罗·安·约翰逊）
- 羞涩腼腆的花神把大地描绘得五彩缤纷。（蒲柏）
- 花有不少吸引人的地方，含蓄的美就是其中之一。（梭洛）
- 岁华尽摇落，芳意竟何成！（唐·陈子昂）
- 夜来风雨声，花落知多少。（唐·孟浩然）
- 可怜日暮嫣香落，嫁与春风不用媒。（唐·李贺）
- 落时犹自舞，扫后更闻香。（唐·李商隐）
- 泪眼问花花不语，乱红飞过秋千去。（五代·冯延巳）
- 落红满路无人惜，踏作花泥透脚香。（宋·杨万里）
- 卷尽残花风未定，休恨，花开原自要春风。（宋·辛弃疾）
- 门外无人问落花，绿阴冉冉遍天涯。（宋·曹豳）
- 新绿方浓，残红尽落。（明·黄周星）
- 落花有泪因风雨，啼鸟无情自古今。（清·屈大均）
- 落红不是无情物，化作春泥更护花。（清·龚自珍）
- 江南无所有，聊赠一枝春。（南北朝·陆凯）
- 月笼明，窗外梅花瘦影横。（宋·李重元）
- 夜来似与君相见，明月一窗梅影横。（宋·谢枋得）
- 梅花雪，梨花月，总相思。自是春来不觉去偏知。（清·张惠言）
- 故人应在千山外，不寄梅花远信来。（宋·苏轼）
- 不是一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香？（唐·裴休）

- 墙角数枝梅，凌寒独自开。遥知不是雪，为有暗香来。（宋·王安石）
- 一朵忽先变，百花皆后香。欲传春信息，不怕雪里藏。（宋·陈亮）
- 更无花态度，全是雪精神。（宋·辛弃疾）
- 冰雪林中著此身，不同桃李混芳尘。忽然一夜清香发，散作乾坤万里香。（元·王冕）
- 众芳摇落独喧妍，占尽风情向小园。（宋·林一）
- 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。（宋·卢梅坡）
- 无意苦争春，一任群芳妒。零落成泥碾作尘，只有香如故。（宋·陆游）
- 兰叶春葳蕤，桂华秋皎洁。欣欣此生意，自尔为佳节。（唐·张九龄）
- 能白更能黄，无人亦自芳。寸心愿不大，容得许多香。（明·张羽）
- 霜节百年期共老，国香一点为谁争。（元·谢宗可（并蒂兰））
- 开处何妨依薜砌，折来未肯恋金瓶。孤高可挹供诗卷，素淡堪移入卧屏。（宋·刘克庄）
- 春兰未了夏兰开，万事催人莫要呆。阅尽荣枯是盆盎，几回拨去几回栽。（清·郑燮（盆兰））
- 芳菊开林耀，青松冠岩列。怀此贞秀姿，卓为霜下杰。（晋·陶渊明）
- 不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。（唐·元稹）
- 待到秋来九月八，我花开后百花杀。（唐·黄巢）
- 耐寒惟有东篱菊，金蕊繁开晓更清。（宋·欧阳修）
- 花开不并百花丛，独立疏篱趣未穷。宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中！（宋·郑思肖）
- 黄花金兽眼，红叶火龙鳞（元·杨显之）
- 落尽残红始吐芳，佳名唤作百花王。竟夸天下无双艳，独占人间第一香。（唐·皮日休）
- 云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓。（唐·李白）
- 庭前芍药妖无格，池上芙蓉净少情。惟有牡丹真国色，花开时节动京城。（唐·刘禹锡）
- 若教解语应倾国，任是无情亦动人。（唐·罗隐）
- 有此倾城好颜色，天教晚发赛诸花。（唐·刘禹锡）
- 天香夜染衣犹湿，国色朝酣酒未苏。（宋·辛弃疾）
- 天上有香能益世，国中天色可为邻。（元·李孝光）
- 世间花叶不相伦，花入金盆叶作尘。惟有绿荷红菡萏，舒卷开合任天真。（唐·李商隐）
- 出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。（宋·周敦颐）
- 断无蜂蝶慕幽香，红衣脱尽芳心苦。（宋·贺铸）
- 小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。（宋·杨万里）
- 接天连叶无穷碧，映日荷花别样红。（宋·杨万里）
- 多少绿荷相倚恨，一时回首背西风。（唐·杜牧）
- 芙蓉好颜色，可惜不禁霜。（明·于谦）
- 枝间新绿于重重，小蕾深藏数点红。爱惜芳心莫轻吐，且教桃李闹春风。（金·元好问）
- 嫣然一笑竹篱间，桃李漫山总粗俗。也知此物有深意，故遣幽人在空谷。（宋·苏轼）
- 海棠不惜胭脂色，独立蒙蒙细雨中。（宋·陈与义）
- 胭脂为脸玉肌，未赴春风二月期。（宋·朱淑真）
- 桃花细逐杨花落，黄鸟时兼白鸟飞。（唐·杜甫）
- 桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红。（唐·杜甫）
- 桃花嫣然出篱笑，似开未开最有情。（宋·汪藻）
- 天上碧桃和露种，日边红杏倚云栽。（唐·李蟾）
- 东风一夜吹桃萼，桃花吹开又吹落。开时不记春有情，落时偏道风声恶。（明·丰坊）
- 桃花无语伴相思（欧阳修）
- 清早出门就唱歌，人家骂妹嘴巴多；祖坟葬在桃花地，命带桃花不奈何！（广西情歌）

- 新年鸟声千种啭，二月杨花满路飞（南北朝·庾信）
- 似花还似飞花，也无人惜从教坠。抛家傍路，思量却是，无情有思。（宋·苏轼）
- 杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。（唐·韩愈）
- 颠狂柳絮随风舞，轻薄桃花逐水流。（唐·杜甫）
- 一春情绪空撩乱，不是天生稳重花。（宋·韩琦（柳絮））
- 怕柳花轻薄，不解伤春。（宋·黄孝迈）
- 禅心已作沾泥絮，不逐春风上下狂。（宋·道潜）
- 五月榴花照眼明，枝间时见子初成。可怜此地无车马，颠倒苍苔落绛英。（唐·韩愈）
- 浓绿万枝红一点，动人春色不须多。（宋·王安石（咏石榴花））
- 又是一年芳草绿，依然十里杏花红。
- 小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花。（宋·陆游）
- 江南二月风雨过，梅花开尽杏花红。（元·萨都刺）
- 绿杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。（宋·宋祁）
- 春色满园关不住，一枝红杏出墙来。（宋·叶绍翁）
- 绿杨接叶杏交花，嫩水新生尚露沙。（宋·杨万里）
- 绿杨枝上啭黄鹂，红杏梢头挂酒旗。（明·唐寅）
- 雨洗杏花红欲滴，日烘杨柳绿初浮。

滑

- 滑头的人会丢掉帽。子（藏族）
- 三棱角的脑袋，哪儿找合适的帽子。（蒙古族）
- 狡猾是近视，只看得清鼻子底下，而看不清远方，因而时常使自己陷入给别人设的陷阱里。（冈察罗夫）
- 天真包藏狡猾。（法国）
- 奸伪的人比正直的人，更容易逃出罗网。（雨果）
- 狐狸再狡猾也斗不过好猎手。
- 泥鳅再滑也逃不出渔人的手。
- 由你奸似鬼，吃了老娘洗脚水。
- 泥鳅滑难捉，坏人心难摸
- 吃力不讨好，讨好不吃力。

话题

- 人们往往更需要有人提醒他而不是告诉他，这一点没有引起足够的注意。（塞·约翰逊）
- 假如发生的事情都是伟大的，就不会有琐碎的谈话。（赫兹里特）
- 一个胆怯的问题总会得到一个自信的答复。（达林法官）

怀远近视

- 学将有日思无日，莫待无时思有时。
- 不图今年竹，但图来年笋。
- 冬不废葛，夏不废裘。
- 长绳放远鹞。
- 百年寿限不准有，百年计划不可无。
- 国籍十世之基，家承百年之业。（汉·班固）
- 今天倒运的人，也许明天走运，所以一个精明的外交家总是给未来留下余地的。（罗曼·罗

兰)

●一个人如果认为自己在一生中能干出一番不同寻常的大事，就比没有远大理想的可怜虫，有着更多的成功的机会。(伯纳德·马拉默德)

●今朝有酒今朝醉。

●只顾眼前，日后作难。

●顾头不顾尾。

●顾前不顾后。

●狼无隔夜肉，鼠无隔夜粮。

●拆东墙，补西墙。

●要生铁，攒铁锅。

●挑柴卖，买柴烧。

●一日之苟安，数百年之大患。(宋·陈亮)

坏人

●破车损道路，坏人殃及邻居。(维吾尔族)

●一人作恶，千人遭殃。

●恶人心，海底针。

●恶人难行善事。

●疯狗身上没好肉，敌人肚里没好心。

●有山必有水，有人必有鬼。

●毒蛇嘴里没好牙。

●毒蛇不在粗细，坏人不分远近。

●蛇在蛙遭殃。

●木炭的乌黑露在外表，坏人的乌黑藏在里头。

●是龙到处行雨，是蛇到处伤人。

●狼肚子里没有好心肝。

●蛇必乱咬，虎定伤人。

●刺猬总想要显一显刺毛；坏家伙总想要一耍好招。

●即使狐狸戴上白发，也显不出善良的面孔。(英国)

●乌鸦即使在玫瑰水中洗过澡，也仍然是黑的。(印度尼西亚)

●黑色的澡盆发誓也不会变白，乌鸦洗一百次也不会变成天鹅。(英国)

●煤块就是用水冲洗，也变不成白玉。(几内亚)

●蛇会脱皮，但决不会改变它的本质。(伊朗)

●即使给狼洗礼命名，它还是要跑回森林里去。(捷克)

●即使剥掉狼的七层皮，狼仍然是狼。

环境

●人创造环境，同样环境也创造人。(马克思、恩格斯)

●人类过去、现在和未来，都始终是他们出生以前和降生以后的周围环境的产物。(欧文)

●环境决定着人们的语言、宗教、修养、习惯、意识形态和行为性质。(欧文)

●就所有的生物而言，即使最强烈的内在本质，在很大程度上也是由其所处的外部环境而造成的。(乔治·爱略特)

●人的素质都相同，只是环境产生差异而已。(利希滕伯格)

●庄严的大海产生蛟龙和鲸鲵，清浅的小河里只有一些供鼎俎美味的鱼虾。(莎士比亚)

- 住在什么地方，习惯就随什么地方。（阿富汗）
- 在南瓜里度日，就成圆形；在竹子里生活，就成长形。（越南）
- 生命力盘圆水则圆，孟方水则方。
- 橘生江南，逾江北为枳。
- 一年土，二年洋，三年不认爹和娘。
- 怎样的模，印出怎样的糕。
- 风因得竹若殊遇，水不在山无激流。
- 人挪活，树挪死。
- 环境正是由人来改变的，而教育者本人一定是受教育的。（马克思）
- 环境的改变和人的活动的一致，只能被看作是并合理地理解为革命的实践。（马克思）
- 人类不是环境的创造物，环境是人类的产品。（迪斯累利）
- 一个人是在对周围生活环境的反抗中创造成功的。（苏联）
- 宝石即使混在沙石堆里，仍然晶莹夺目。（印度尼西亚）
- 世界上有成就的人都是能放开眼光找他们所需要的境遇的人，要是找不着，就自己创造。（肖伯纳）
- 山高藏猛虎，峡深藏蛟龙。
- 深山藏虎豹，乱世出英雄。
- 水宽养大鱼，畦高长大薯。
- 湿柴怕猛火。
- 家有余粮鸡犬饱，户多书籍子孙贤。
- 山里孩子不怕狼。
- 大船要在深水行。（英国）
- 草原好养千里马，高山好长万年松。
- 海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。
- 没有风暴，船帆不过是一块破布。（雨果）
- 地是大的，可是地在我的脚下。（里维拉）
- 破瓮里腌不出好咸菜。
- 腥锅里熬不出素豆腐。
- 狗窝里养不出金钱豹。
- 喜鹊窝里掏不出凤凰来。
- 糊泥水里洗不出白萝卜
- 井水里没有鱼，枯树上没有叶。（蒙古）
- 冷水里做不出热豆腐来。
- 染缸里倒不出白布来。
- 鸡窝里飞不出金凤凰。
- 小洞爬不出大蟹。
- 破衣藏虱，破屋藏贼。
- 小笼装不住大鸟。
- 笼小蒸不下大馒头。
- 小庙放不进大菩萨。
- 小水不容大舟。
- 浅水养不住大鱼。
- 鲸鱼不在小溪中。（朝鲜）
- 池水浅，鱼相伤。

- 破庙不招好和尚。
- 饼再大，大不过烤饼的锅。（柬埔寨）
- 水越清，鱼越少。（英国）
- 塘中鱼尽，白鹤起身。

幻想

- 夺走了普通人生活的幻想，也就等于夺去了他的幸福。（亨·易卜生）
- 不要离开幻想，一旦幻想消失，你也许可以继续安在，但生活将从此和你无缘。（马克·吐温）
- 幻想能害人，也能救人。（托·富勒）
- 幻想比美女更富有魅力。（英国）
- 与智慧结合的幻想是艺术之母和奇迹之源。（戈雅）
- 大多数人的生活幻想在幻想世界中。（歌德）
- 幻想的光源是幻想。（丁尼生）
- 传统白须如雪，而幻想却总是那么年轻。（惠蒂尔）
- 要幻想和生活有联系，那幻想决没有什么不好的地方。（皮萨列夫）
- 真正的科学家应当是个幻想家，谁不是幻想家，谁就只能把自己称为实践家。（巴尔扎克）
- 在铁事的实面前，金的幻想也无处容身。（威·沃森）
- 幻想恰似那时钟的指针，转了一大圈，结果依然回到原处。（威·柯珀）
- 庄严的理智一旦放射出光芒，呵，幻想那美丽的霜花就会倏然融化。（塞·罗杰斯）
- 幻想多么希望把世界引入迷途，而判断则缓慢而又清醒地选择它的路。（乔·克雷布）
- 幻想是忧伤的朋友。（威·梅森）
- 幻想就像瓦缸一样容易碎。（也门）
- 倘若幻想的幸福使灵魂飘然轻举，跌下现实的深谷将倍加痛苦。（英国）
- 在幻想中生活的人就像醉汉，双手颤抖，软弱无力，无所事事。（爱默生）
- 幻想的望远镜用有色的镜片欺骗自己的双眼。（马·格林）
- 幻想会使人把皮糠当作面粉咽下去。（欧洲）
- 难道幻想神奇的双手不能扯起面纱去掩盖那个命运可悲的现实吗。（托·坎贝尔）
- 每一时代和每一种条件都沉迷于某种心爱的谬误，每一个人都因某些他们明知不大可能实行的计划而自娱，正因其不大可能实行，他们可以决心实行而又不必冒检验这引起计划的风险。（塞·约翰逊）
- 幻想总是幻想，不是现实。（拉丁美洲）
- 虚妄的欲望会将切实的理想打得粉碎。（印度）
- 当天的烦恼已经够受的了，不要再想入非非。（法国）
- 我们可以把幻想当作旅伴，但必须请理智做向导。（塞·约翰逊）
- 要给幻想的脖子上套上缰绳。（马·格林）

荒野

- 枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。（元·马致远）
- 山风起寒木，野雀乱秋榛。（南北朝·柳恽）
- 长风吹白茅，野火烧枯桑。（唐·岑参）
- 石脉水流泉滴沙，鬼灯如漆点松花。（唐·李贺）
- 陂塘水落荷将尽，城市人归虎欲行。（宋·苏轼）
- 孤鸿号外野，翔鸟鸣北林。（三国·阮籍）

谎言

- 人们喜爱谎言，不仅因为害怕查明真相的艰难困苦，而且因为他们对谎言本身具有一种自然却腐朽的爱好。（培根）
- 一个人宁可信一百句谎言，也不想听一句他不愿听到的真话。（塞·约翰逊）
- 世界上没有人人都不信的谎言，也没有一句谎言都不信或只相信谎言的人。（斯大林）
- 大家都不听谎言，说谎的人也就绝迹了。（贝蒂）
- 世界上只有孩子和傻瓜不会撒谎。（约·海伍德）
- 男人生来就会撒谎，而女人生来就会轻信谎言。（盖伊）
- 每块土壤都会长出虚伪和欺诈，它们可是四季植物啊。（艾迪生）
- 谎言四季都能生长。（伯克）
- 谎言生谎言，谎言世代传。（英国）
- 谎言越传越离奇。（奥维德）
- 善良的人不应该说假话，聪明的人不应传假话。（尼欧狄乌斯）
- 泥人经不起雨打，谎言经不起调查。（日本）
- 实话验不倒，谎言怕追考。
- 谎言不能持久。（德国）
- 谎言的船开不远。（土耳其）
- 谎言是根浮木，早晚会被冲上海岸。（阿尔巴尼亚）
- 真理大步走近，谎言就得跑开。（俄罗斯）
- 揭穿谎言比追捕瘸腿的狗还容易。（匈牙利）
- 说谎只怕三当面。
- 真理是良药，谎言是病毒。（阿拉伯）
- 半真半假的谎言是最恶毒的谎言。（德国）
- 最刻毒的谎言往往以沉默的方式说出来。（英国）
- 默默传开的谎言常常最损人。（罗·路·史蒂文森）
- 最成功的说谎者是那些使最少量的谎言发挥最大的作用的人。（塞·巴特勒）

会议

- 没有一种伟大思想是在会议中诞生的，但已有许多愚蠢的思想在那里死去。（斯科特·菲茨杰拉德）
- 文山会海
- 一开会，二报告，三讨论，四结论，五散会。
- 会是常常从早上开到晚上，没有话讲的人也要讲一顿，不讲好象对不起人。总之，不看实际情形，死守着呆板的旧形式，旧习惯，这种现象，不是也应该加以改进吗。（毛泽东）
- 电视一打开，尽是会议。会议多，文章太长，讲话也太长，而且内容重复，新的内容并不很多。（邓小平）
- 开会要开小会，开短会，不开准备的会。会上讲短话，话不离题。（邓小平）
- 不开空话连篇的会，不发离题万里的议论。（邓小平）
- 毛主席不开长会，文章短而精，讲话也很精练。（邓小平）

绘画

- 诗中有画，画中有诗。
- 莫把丹青等闲看，无声诗里颂千秋。（明·徐谓）
- 笔墨亦由人品为高下。（清·方薰）
- 意存笔先，画尽意在。（唐·张彦远）
- 战斗场面和绘画，都要在远处观看。（英国）
- 屋中有画，等于悬挂了一个思想。（雷诺兹）
- 最接近雕刻的绘画最完美。（朗费罗）
- 文学家是以抽象化了的，即以观念来表现自己。但是画家以素描和色彩把自己感觉和知觉到的具体化。（塞尚）
- 在油画的后面，跳动着画家的脉搏，在塑像之中，呼吸着雕刻家的灵魂。（里尔夫）
- 照搬自然景色是绝对画不出传世之作的。（乔·雷诺兹）

豁达

- 提起千斤重，放下二两轻。
- 退一步安乐法，说三个好喜欢缘。（宋·苏轼）
- 苦海无边，回头是岸。
- 休说眼前地位难，退后一步自然宽。
- 任重道悠，利深祸速。（《后汉书》）
- 努力持所趣，空名定何益。（唐·苏晋）
- 草色人情相与闲，是非名利有无间。（唐·杜牧）
- 人生由来不满百，安得朝夕事隐忧。（明·于谦）

火

- 没有什么景象比火焰更加壮观。（塞·约翰逊）
- 美妙的炉火会给房舍带来欢乐。（英国）
- 人类是与火交朋友的动物。（范戴克）
- 假如你从两头点火，中间就会发生变化。（艾迪生）
- 火是忠仆，但用之不慎会成灾主；人也是如此。（格尔维尔）
- 火会引出火来。（范布勒）
- 火与亚麻是不相容的。（弗洛里奥）
- 火愈盖就燃烧得愈旺。（奥维德）
- 纸包不住火。
- 纵火的手是扑不灭火焰的。（英国）
- 星星火烧万年柴。
- 踩以火舌要水浇。
- 生火就会冒烟。（英国）
- 有烟必有火
- 没有火就不会有烟，没有重重疑惑，就不会有纷纷谣言。（黎里）
- 稻草生火烟雾多（。弗洛里奥）

火候

- 不到火候，不能揭锅。
- 不到火候不揭锅。
- 工不到，事不成；气不匀，饭不熟。

- 打铁看火候。
- 时到花就开。
- 牛渴自然下江。
- 潮涨必有潮落时。
- 水到渠成。
- 瓜熟蒂落。
- 疮大疮小，出头就好。
- 到什么火候，使什么锤。
- 桃花三月开，菊花九月开，各自等时来。
- 每一种东西在它应时之时都是好的。（欧洲）
- 秋菊春桃，物各有时。（英国）
- 如果是玫瑰花，它总是会开的。（德国）
- 任何种子都有自己的季节。（苏联）
- 不到时候天不亮。（拉丁美洲）

货

- 货比货，比不过；人比人，气死人。
- 好货就怕样子比。
- 货高招客远。
- 不怕不卖钱，只怕货不全。
- 有货不愁无处卖，但怕无货买卖空。
- 只有背时人，没有背时货。
- 滞货也有不滞时。
- 市中有货方招客。
- 老店里断不了陈货。
- 货问三家不吃亏。
- 百样化对百样客。
- 货到地头死。
- 好货不愁没有市场。（普劳图斯）
- 一货不说两样话，一客不卖两个价。
- 货真价实，童叟无欺。
- 货奇不自居，物稀不卖贵。
- 货买迎头涨，货卖迎头客。
- 货卖一张皮，三里有货不去五里进。
- 季节商品一溜烟，抓头去尾补中间。
- 好货不愁卖，好店不愁客。
- 人好不怕疑，货好不怕选。
- 店有喜人货，不用多吆喝。
- 买卖要得时，商品要入时。
- 货称主人心，宁愿付重金。
- 货中主人意，便是好东西。
- 一货有一主，货卖当令不违时，货底有千万，不如勤周转。
- 货畅其流，物尽其用。
- 富无经业，货无常主。

- 货无货，两头乐。
- 一分价钱一分货。
- 货卖大堆，并不吃亏。
- 货不强售。
- 货看对面。
- 货入客眼，巧示妙展。
- 敬货如敬客。

祸福

- 祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。（《老子》）
- 利为害本而福为祸先。（汉·韩婴）
- 福之为祸，祸之为福，化不可极，深不可测。（《淮南子》）
- 福莫大于无祸，利莫美于不丧。（《淮南子》）
- 哀乐不同而不远，吉凶相反而相袭。（唐·王勃）
- 有佛的地方妖魔多，有福的地方罪恶多。（蒙古）
- 同一架雪橇上既有快乐也有不幸。（俄罗斯）
- 福、祸有如搓在一起的绳索。（日本）
- 笼鸡有食汤锅近，野鸡无粮天地宽。
- 火烧地的青草长得快。（巴基斯坦）
- 随着花环而来的是绞索。（英国）
- 一个人的佳肴，却是另一个的毒药。（英国）
- 顽童手中的弹弓，鸟儿眼中的死亡。（欧洲）
- 有佛的地方妖魔多，有福的地方罪恶多。（蒙古）
- 祸由恶作，福自德生。
- 积恶之家必有余殃，积善之家必有余庆。
- 积爱成福，积怨成祸。（《淮南子》）
- 顺者福之门，逆者祸之府。（南北朝·刘昼）
- 亏人是祸，饶人是福。
- 福莫福于少事，祸莫祸于多心。（明·洪自诚）
- 祸生不德，福有慎机。（汉·崔琦）
- 祸之至也，人自生也；福之来也，人自成之。（文子）
- 祸福无不自己求之者。（《孟子》）
- 祸不妄至，福不徒来。（《史记》）
- 存亡祸福，其要在身。（汉·刘向）
- 福来有由，祸来有渐。（《三国志》）
- 功有自功，祸者自祸。（唐·柳宗元）
- 福兮可以善取，祸兮可以恶召。（唐·刘禹锡）
- 祸福无门，唯人所召。
- 祸福相倚，吉凶同域，惟人所召，安不可思？（唐·吴兢）
- 福由己发，祸由己生。（《淮南子》）
- 福不虚至，祸不易来。（晋·陶渊明）
- 一个理智之人的祸福，并不取决于他自己的感觉，而是取决于他的行为。（马可·奥勒利乌斯）
- 天有不测风云，人有旦夕祸福。

- 禄无常家，福无常门。（晋·挚虞）
- 利害之道，祸福无门，不可求而得也。（《淮南子》）
- 忧喜塞翁马，得失楚人弓。（唐·孙华）
- 避坑落井。
- 前门拒狼，后门进虎。
- 才出龙潭，又入虎穴。
- 才被雷打，又挨火烧。
- 井里捞起，又掉池里。
- 躲过风暴又遭雨。
- 屋漏偏逢连夜雨，船破又遇顶头风。
- 浓霜偏打无根草，祸来直奔福轻人。
- 黄鼠狼单咬病鸡。
- 墙破麻雀多，人穷灾难多。
- 严霜单打独根草。
- 依神神跑，靠庙庙倒。
- 不怕年灾，就怕连灾。
- 靠山山倒，靠水水干。
- 福无双至，祸不单行。
- 福无双到犹难舍，祸不单行却是真。（元·高明）
- 没有哪一次巨大的灾难不是以历史进步为补偿。（恩格斯）
- 灾难不会落在林间，总是落在人间。（俄罗斯）
- 人们的灾祸常成为他的学问。（伊索）
- 灾难来自意识不到的地方，最使受害者难受。（伊索）
- 在幸运上不与人同享的，在灾难中不会是忠实的友人。（伊索）
- 苦难是一种跌了价的黄金。（高尔基）
- 苦难可以试验一个人的品格，非常的遭遇可以显出非常的气节。（莎士比亚）
- 灾难是傲骨的奶娘。（雨果）

基础

- 根深叶茂，树壮果稠。
- 八月桂花香又香，大树靠的根来养。
- 树大得根实，菜好得叶茂。
- 树无根也就无叶。（朝鲜）
- 根深之树不为风折，泉深之水不会涸竭。（朝鲜）
- 十成稻子九成秧。
- 插壮秧，谷满仓。
- 细泥烧好瓦。
- 不怕楼房高，只要根基牢。
- 多深的根基，筑多高的墙。
- 基础不良的好建筑是没有的。（英国）
- 泥多佛大。
- 基础打不牢，学问攀不高。
- 步不稳则拳乱，步不快则拳慢。
- 知识像一张网，越实越牢，网住的鱼就越多。（墨西哥）

- 未曾学爬莫学走。
- 未学走路先学飞，一展翅膀就吃亏。
- 万丈高楼平地起。
- 砌墙先打基，吃蛋先养鸡。
- 要砌墙，先打夯。
- 学戏先学声，打铁先打钉。
- 跑从走开始，快从会开始。
- 当兵学打枪，种田学育秧。
- 肥田先肥秧，催子先催娘。
- 要长胡子先成人。（朝鲜）
- 要想上梯子必须从底下爬起。（德国）
- 倘想达到最高处，就要从低处开始。（美国）
- 想爬上树就得从底下开始。（非洲）
- 既然基础等于零，那就从零开始。（英国）
- 即使你聪明绝顶，也要从头学起。（俄罗斯）
- 要想造就成高深的学问，就得从字母学起。（日本）
- 粗丝难织细绢。
- 朽木做不成栋梁。
- 粗瓷雕不出细花
- 本想梳个光光头，怎奈癞毛不争气。
- 根子不正秧必歪。
- 羽毛不丰满者，不可以高飞。
- 弯尺画不出直线。
- 麻袋绣花，底子太差。
- 青石板上葱扎不下根。
- 扶起牛粪，做不起宝塔。
- 不稳是基础不牢，不明是学问不到。
- 竹篙扶得起，井绳扶不起。

基地

- 耕地不离垄头，钓鱼不离滩头。
- 和尚走了寺院在，官走了衙门在。
- 跑了和尚跑不了庙。
- 铁打的营盘，流水的兵。
- 在天上飞的时间再长，最后也要落到地上。
- 跑了猪，跑不了圈。
- 走一处，不如守一处。
- 久坐地皮宽。
- 给我立足点，我将移动地球。（阿基米德）
- 反抗你的时代须得找到它之外的立足点。（阿克顿）

机构

- 精简机构是一场革命。（邓小平）
- 干部缺少正常的录用、奖惩、退休、退职、淘汰办法，反正工作好坏都是铁饭碗，能进不

能出，能上不能下，这些情况必然造成机构臃肿，层次多，副职多，闲职多，而机构臃肿又必然促成官僚主义的发展。（邓小平）

机关

●机关工作的情况类似于制造业，工作的成果不是以制造者个人的成果面貌呈现，而是以工厂之成果的面貌呈现。（蒙森）

机会

●机遇之神以无与伦比的技巧向我们表明，与它的恩惠和仁慈相比，任何才华能力都是罔效无用的。（叔本华）

●海中好鱼取不尽。（英国）

●机遇只垂青那些懂得怎样追求她的人。（查理·尼科尔）

●在跃向未来的赛跑中，穷国和富国站在同一起跑线上。（阿尔温·托夫勒）

●不要认为机会会敲你的门两次。（欧洲）

●香蕉不结两次实。

●天不再与，时不久留。（吕氏春秋）

●时乎时乎，去不可邀，来不可逃。（唐·刘禹锡）

●过了这个村，就没这个店。

●千年难逢虎瞌睡。

●状元三年一个，美人千载难逢。

●有四样东西一去不复返：出口之言，射出之箭，过去的时间，错过的机会。（阿拉伯）

●机不可失，时不再来。

●时来必须要趁时，不然时去无声息。（英国）

●万物皆有时，时来不可失。（英国）

●错失的时机不能再赎回。（英国）

●难得而易失者时也，时至而不旋踵者机也。（《三国志》）

●最有希望的成功者，并不是才干出众的人，而是那些善于利用每一时机去发掘开拓的人。（苏格拉底）

●最能干的人并不是那些等待机会的，而是运用机会，攫取机会，征服机会，以机会为奴仆的人。（卓宾）

●智者贵在乘时，时不可失。（司马迁）

●成功的秘诀，在于随时随地把握时机。（宙斯累利）

●守时为立业之要素。（英国）

●机会来的时候像闪电一般短促，全靠你不假思索地利用。（巴尔扎克）

●我就担心丧失机会。不抓呀，看到的机会就丢掉了，时间一晃就过去了。（邓小平）

●补屋顶，趁天晴。

●晒草要趁太阳好。（英国）

●乘火打铁，乘水和泥

●乘火热，补漏锅。

●天晴不肯走，只待雨淋头。

●机会往往因踌躇而失去。（美国）

●人之抛弃机会，多于机会抛弃人。（法国）

●抓住时间的前额，因为它的脑后是秃的。（英国）

●阳光照耀时应趁机运用。（丹麦）

- 三月桃花朵朵鲜，蜜蜂采花花才甜；雨过三月花落地，不讲人嫌鬼也嫌。（广西情歌）
- 千载一时的好机会对懒汉来说无足轻重，但勤勉者却会使最寻常的机会变成良机。（欧洲）
- 聪明人创造机会多于找着机会。（英国）
- 弱者坐待良机，强者制造时机。（居里夫人）
- 当真正机会来临，而自己没有把握的时候，才会醒悟平时没有准备才是浪费时间。（法国）
- 常常说没有机会的人，就是意志薄弱的人。（英国）

机器

- 机器是世界具有潜在意识的大脑。（杰拉尔德·李）
- 所有已发明的机器是否已使人类每日的劳苦有所减轻，值得怀疑。（穆勒）
- 一部机器可以做五十个普通人的工作，但没有哪部机器可以完成一个伟大的人的工作。（哈伯德）
- 僵化的绝非机器，而是头脑机械的人。（杰拉尔德·李）
- 机器因美观而受到崇拜，因创造动力而受到珍爱，因有危险而遭到痛恨，也因奴役人类而遭到厌恶。（布·拉塞尔）
- 机器创造一事，为今御侮之资，自强之本。（清·李鸿章）
- 今之机器之用大进，人力可以胜天。（清·梁启超）

积极、消极

- 我一生所主张的，就是生活，对人生必须保持积极的态度。（高尔基）
- 当你感到一切人需要你的时候，这种感情就会使你有旺盛的精力。（高尔基）
- 有所作为是“生活中的最高境界”。（恩格斯）
- 敢作敢为是男人的一种高贵气质。（佩特罗尼乌斯）
- 能挑千斤担，不挑九百九。
- 到处嗅来嗅去的狗总能找到骨头。（乔·博罗）
- 水往下流，人争上游。
- 人争气，火争焰。
- 菜能吃，糠能吃，气不能吃；吃能让，穿能让，理不能让。
- 画工须画人中龙，为人须为人中雄。（清·秋瑾）
- 他的手脚都放进男子汉的熔炉里锻造，是为了人生的搏斗，或为了一场残酷的竞争。（司各特）
- 大自然者既然在人间造成不同程度的强弱，也常用破釜沉舟的斗争，使弱者不亚于强者。（孟德斯鸠）
- 争强与好胜之心在思想的碰撞中可以激活智慧而集思广益，但也是偏见向真理低头的死敌。（王润生）
- 日求三餐，夜求一宿。
- 日食三餐，夜眠一榻。
- 三饱一倒，长生不老。
- 做一天和尚撞一天钟。
- 断送一身惟有酒，寻思百计不如闲。（唐·韩愈）
- 别让“消沉”在你心上占有一席之地；别让“懦弱”出现在你的嘴边话里；别让“倦色”爬上你额前眉际。（马·阿诺得）
- 没有追求的人很快就会消沉。哪怕只有不足挂齿的追求也总比没有好。（托·卡莱尔）
- 世界上没有一匹这样的马，它可以驮着你逃开你自己。（高尔基）

- 混日子生活只是早死而已。（丹麦）
- 没有目标的生活，犹如没有舵的船。（英国）
- 生活而无目标，犹如航海而无指南针。（英国）
- 生活中缺乏明确的世界观，生活就变成了一种负担。（南斯拉夫）
- 生活不是打发日子。（保加利亚）
- 为生活而饮食，勿为饮食而生活。（英国）

鸡蛋

- 一只坏鸡蛋的危害是一只好鸡蛋所无法弥补的。（查·丹纳）
- 鸡蛋越多就越难孵出小鸡来。（托·富勒）
- 黑鸡下白蛋。（美国）
- 不打破鸡蛋就煎不成蛋饼。（罗伯斯比尔）
- 炒熟的鸡蛋岂能再复原。（皮·摩根）
- 聪明的人不会把他所有的鸡蛋都装在一个篮子里。（塞万提斯）
- 一个蛋，不能算一只小鸡。
- 蛋未孵别先数小鸡。（美国）
- 鸡蛋碰不过碌碡。

吉日

- 哪天想做，哪天就是吉日。（日本）
- 先行交易，择吉开张。
- 时逢吉，多说佳话。（奥维德）

集体、个人

- 只有在集体中，个人才能获得全面的发展其才能的手段，也就是说，只有在集体中才可能有个人自由。……在真实的集体的条件下，各个个人在自己的联合中并通过这种联合获得自由。（马克思、恩格斯）
- 只有当一切音响被它们的一个统一的合声所吞没并消失在其中的时候，才能成为音乐。（苏联）
- 共同的事业，共同的斗争，可以使人们产生忍受一切的力量。（苏联）
- 人的巨大的精神力量就在这里，觉得自己在友好的集体里面。（苏联）
- 集体的力量如钢铁，众人的智慧如日月。（蒙古）
- 一个士兵还不是军队。（巴基斯坦）
- 一个人上战场，绝不是真正的勇士。（欧洲）
- 落进海洋的雨点，它就不会干涸。（欧洲）
- 水珠投进海洋，生命就会无限。
- 每个鸟儿都知道向群里飞。（南斯拉夫）
- 散开的牛群，有被老虎吃掉的危险。（缅甸）
- 最坏的集团是那只有一个成员的集团。（萧伯纳）
- 大河里涨水小河里满。
- 千根木头跟排走。
- 公堂众屋没人扫。
- 共屋漏，共牛瘦。
- 官房漏，官马瘦，官众堂屋鸡屎臭。

- 合船漏，合马瘦。
- 公款如圣水，人人都要尝一嘴。（英国）
- 大家的事情反而无人管。（麦考莱）
- 人人都管的事情实际上没有人管。（沃尔顿）

及时、过时

- 劳动要及时开始，音乐要及时结束。（法国）
- 朋友需要你今天帮助，千万不要推到明天。（苏联）
- 欲打成钩，须及时弯曲。（日本）
- 及时补上一针，省却将来八针。（英国）
- 渴时一滴如甘露，醉后添杯不如无。
- 马后炮，赶不到。
- 贼去关门，雨后送伞。
- 葬礼后谈论医生。（日本）
- 多下及时雨，少放马后炮。。
- 及时的帮助最宝贵，事后的建议等于收获后的雨
- 人死医生来。（英国）
- 人在事后最聪明。（德国）
- 害后之谏，犹死后之药。（丹麦）
- 等到大炮说话时，争论已经太迟了。（英国）

急性子

- 急性子吃不得热汤团。
- 忙婆嫁不到好汉子。
- 炮杖性子，一点就着。

技能

- 技能强于力量。（托·富勒）
- 技能和信心加在一起便是一支无往而不胜的军队。（欧洲）
- 除了吃食以外，任何事情都需要技能。（欧洲）
- 什么木匠出什么活。（英国）
- 从精神出发的人，过低持评价技术的意义；从物质利益出发的人，过高地评价技术的意义。（威恩特）

技艺

- 家有千金，不如薄技随身。
- 积财千万不如薄技在身。
- 艺不压身。
- 有技艺对任何一个人来说都是欢乐。（梅斯菲尔德）
- 薄技在身，胜握千金。
- 家无生活艺，吃断斗量金。
- 家有黄金用斗量，不如自己本领强。
- 有了手艺死不了，没有手艺活不好。（维吾尔族）
- 无艺如贫。

- 学艺终身福，是艺不亏人。
- 病没有好病，手艺没有坏手艺。（哈萨克族）
- 手艺是活宝，走遍天下饿不倒。
- 艺到用时方恨少。
- 手艺胜于一切珠宝。（俄罗斯）
- 手艺是黄金的园地。（德国）
- 手艺精巧者，即如黄金的源泉。（荷兰）
- 只有贫困才能逼出技艺，它是劳动之师。（忒俄克里托斯）
- 人在生活中遇到不幸，没有什么比一门技艺会给人更好的安慰，因为当他一心钻研那门技艺时，船已不知不觉越过了重重危难。（米南德）
- 人贵有一技之长。（德国）
- 千重要，万重要，一技之长最重要。（南斯拉夫）
- 有一技之长的闲不着。（日本）
- 精一技者通百路。（日本）
- 一个人要么掌握很好的专业技能，要么掌握在生活中无孔不入的本领。这两者都是生财之道。（。亚·索尔仁尼琴）

季节

- 四季测量着一年的行程。（济慈）
- 春天百花盛开，夏天收割大忙，秋天果实累累，冬天舒适地坐在火炉旁。（奥维德）
- 呵！一年四季，季季有花开，季季有花落。（丁尼生）
- 冬无愆阳，夏无伏阴，春无凄风，秋无苦雨。（《左传》）
- 春秋满四泽，夏云多奇峰，秋月扬明辉，冬岭秀孤松。（晋·陶渊明）
- 一月瑞雪飞，二月冰雪滴，三月劲风吹；四月雨滂沱，五月花芳菲，六月树成荫；七月枝如盖，八月丰收忙，九月芙蓉红；十月风微微，十一月渐渐寒冰，十二月滴水成冰。（理·谢立丹）
- 正月里，梅花阵阵香；二月里，杏花暖洋洋；三月里，桃花喷喷香；四月里，蔷薇都开放；五月里，石榴红似火；六月里，茶花香满塘；七月里，凤仙是七巧；八月里，桂花满园香；九月里，菊花堆得高；十月里，芙蓉小阳春；十一月，山茶满树花；十二月，腊梅黄灿烂。
- 正月迎春金样黄，二月杏花粉洋洋，三月桃花红千树，四月蔷薇靠短墙，五月石榴红似火，六月荷花满池塘，七月栀子头上戴，八月桂花满枝香，九月菊花初开放，十月芙蓉正上妆，冬月水仙案上供，腊月寒梅斗冰霜。
- 正月甘蔗节节长，二月橄榄两头黄，三月樱桃粒粒红，四月枇杷如蜜糖，五月杨梅红似火，六月莲子满池塘，七月南枣树头白，八月菱角如刀枪，九月石榴露齿笑，十月金桔满园香，冬月柚子黄金金，腊月龙眼荔枝凑成双。
- 桃三杏四梨五月。
- 七月枣子八月梨，九月柿子黄肚皮。
- 夏至榴花照眼红。
- 春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来风雨声，花落知多少。（唐·孟浩然）
- 不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。（唐·贺知章）
- 东风方来满眼春。（唐·李贺）
- 春风贺喜无言语，排比花枝满杏园。（唐·赵嘏）
- 草木知春不久归，百般红紫斗芳菲。（唐·韩愈）
- 寻春须是先春早，看花莫待花枝老。（五代·李煜）

- 春风不解禁扬花，蒙蒙乱扑行人面。（宋·晏殊）
- 春阴垂野草青青，时有幽花一树明。（宋·苏舜钦）
- 剪裁用尽春工意，浅蘸朝霞千万蕊。（宋·柳永）
- 春宵一刻值千金，花有清香月有阴。（宋·苏轼）
- 春色满园关不住，一枝红杏出墙来。（宋·叶绍翁）
- 春风如醇酒，著物物不知。（宋·程致道）
- 不怨秋夕长，常苦夏日短。（南北朝·谢灵运）
- 残云收夏暑，新雨带秋岚。（唐·岑参）
- 仲夏苦夜短，开轩纳微凉。（唐·杜甫）
- 残暑蝉催尽，新秋雨雁来。（唐·白居易）
- 暑退九霄净，秋澄万景清。（唐·刘禹锡）
- 芳菲歇去何须恨，夏木阴阴正可人。（宋·秦观）
- 纷纷红紫已成尘，布谷声中夏令新。（宋·陆游）
- 不能手提天下往，仅忍身去游其间。（宋·王令（暑旱苦热））
- 赤日炎炎似火烧，野田禾稻半枯焦。（水浒传）
- 走出门前炎日里，偷闲一刻是乘凉。（清·吴嘉纪）
- 袅袅兮秋风，洞庭波兮木叶下。（战国·屈原）
- 悲哉秋之为气也。（战国·宋玉）
- 秋风起兮白云飞，草木黄落兮雁南归。（汉·刘彻）
- 自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。（唐·刘禹锡）
- 人烟寒桔柚，秋色老梧桐。（唐·李白）
- 秋风入庭树，孤客最先闻。（唐·刘禹锡）
- 银烛秋光冷画屏，轻罗小扇扑流萤；天阶月色凉如水，卧看牵牛织女星。（唐·杜牧）
- 荷净已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝。一年好景君须记，正是橙黄橘绿时。（宋·苏轼）
- 春花无数，毕竟何如秋实。（宋·陈亮）
- 枯桑知天风，海水知天寒。（汉·无名氏）
- 严冬不肃杀，何以见阳春。（唐·吕温）
- 岁弊寒凶，雪虐风饕。（唐·韩愈）
- 清寒入山骨，草木尽坚瘦（宋·苏轼）
- 一片西风作楚声，卧闻落叶打窗鸣；不知十月江寒重，陡觉三更布被轻。（清·查慎行）
- 冲风苦爱帽檐斜，历尾无多感岁华。（清·厉鹗）
- 寄语天涯客，轻寒底同愁。春风来不远，只在屋东头。（明·于谦）

计划

- 百年寿限不准有，百年计划不可无。
- 长计划，短安排。
- 吃不穷，穿不穷，打算不到就受穷。
- 吃不穷，穿不穷，不会打算一世穷。
- 算算用用，一世不穷；不算光用，海干山空。
- 宁可算了吃，不可吃了算。
- 前不算，后要乱。
- 做事没计划，盲人骑瞎马。
- 要做事，但不要做事的奴隶。（英国）
- 钱要算了花，粮要算了吃。

- 生产不会计算，诸事都会白干。
- 闲时无计划，忙时多费力。
- 平时做事无计划，急时做事无头绪。
- 大计划要慎重考虑。（英国）

计谋

- 眉头一皱，计上心来。
- 话如箭越直越好，谋如弓越弯越好。（藏族）
- 谋略的重要作用就在于使主体能从自己的动机出发，针对被作用的对象的情况，恰当地设计自己的活动。（社会心理学）
- 你有你的关门计，我有我的跳墙法。
- 你老虎大开口，我野牛颈粗。
- 你井深，我绳长。
- 牛大自有破牛法。
- 你有上天梯，我有落地索。
- 上有政策，下有对策。
- 没有不用军事计谋的战争。（列宁）
- 每一种情况都适合于它的一个特殊战略。（安德烈·博弗尔）
- 军事谋略的第一个特征，就是要有能力区别哪些能够办到和哪些不能够办到的。（利德尔·哈特）
- 上兵伐谋，其次伐交，其伐兵，其下攻城。（孙子兵法）
- 以计代战，以一当万。（晋·杜预）
- 攻人以谋不以力，用兵斗智不斗多。（宋·欧阳修）
- 用兵之道，智居首，勇力其次。（历代名贤经武粹语）
- 有勇无谋，一事无成。
- 多用兵不如巧用计。
- 智之用百，力之用一。
- 鸟靠翅膀兽靠腿，人靠智慧鱼靠尾。
- 运筹帷幄之中，决胜千里之外。
- 兵在精而不在多，将在谋而不在勇。
- 君子斗智不斗力。
- 力大胜一人，智大胜于千军。
- 智养千口，力养一人。
- 身体长得象牦牛，不如有针尖大的智慧。（柯尔克孜族）
- 勇能战胜十个敌人，智慧能够战胜一群敌人。（维吾尔族）
- 有能耐的人驾驭魔鬼，有智慧的人骑乘雄狮。（蒙古）
- 擒捕凶狮在于智慧，套捕烈马要靠机智。（蒙古）
- 用巧计才能捉住狐狸，凭勇敢才能捉住狼。（阿尔巴尼亚）
- 骄傲自负的野牛，也会被聪明的兔子送去见阎王。（朝鲜）
- 智慧再多，不等于勇气足够。（俄罗斯）

记者

- 懒人是当不了记者的。（普利策）
- 记者的生活是铁脚马眼神仙肚。

- 记者的笔可抵三千毛瑟枪。（拿破仑）
- 我们是幕后活动着的财主的工具和附庸。我们是傀儡：财主拉线，我们跳舞……我们是智力的妓女。（《纽约时报》编辑约翰·苏英顿）

妓女

- 妓女乃公共风俗的最大灾害。（法朗士）
- 做一次娼妓，便永远是娼妓。（帕罗特）
- 一个年轻的娼妓，即是一个年长的圣人。（英国）
- 现代的、资产阶级的家庭是建筑在什么基础上的呢？是建筑在资本上面，建筑在私人发财上面的。这种家庭的充公发展的形式，只是在资产阶级中才存在，而它的补充现象是无产者的被迫独居和公开的卖淫。（马克思、恩格斯）

继承人

- 每个人生来就有双重的权利：第一，他的人身自由的权利……第二，同他的弟兄一起先于其任何人继承他的父亲的财物的权利。（洛克）
- 继承人的哀号是假面具遮掩的狂笑。（绪儒斯）
- 第二继承人总是受到怀疑和怨恨。（塔西佗）
- 江水前浪让后浪，继承人一代传一代。（贺拉斯）

纪念碑

- 它好似一曲持续而静止的音乐。（史达尔）
- 高尚者的丰碑是他们自己的美德。（欧里庇得斯）
- 坟墓是死者的衣服，一座坟墓是一件普通的衣裳，而一块丰碑则是一件绣衣。（托·富勒）
- 应该为之树碑的人们都不需要纪念碑，这是因为他们早已在人们的思想和记忆中树起了自己的丰碑。（威·赫兹里特）
- 我宁愿让别人问我为什么我没有一块丰碑，也不愿让别人问我为什么我有一块丰碑。（马·加图）

家

- 家园世界的乐园。（德国）
- 鸟自爱巢人爱家。（英国）
- 别人的金窝银窝，不如自己的草窝。
- 任何一只害鸟不会弄脏自己的窝巢。（英国）
- 对于亚当而言，天堂是他的家；然而对于亚当的后裔而言，家是他们的天堂。（伏尔泰）
- 我的房屋对于我如同一座城堡，法律也无法将我从那里赶出去。（威·斯汤福德）

家底

- 船破有底，底破有三千钉。
- 破船还有三斤铁。
- 破家值万贯。
- 铜盆烂了斤两在。
- 扇子虽破骨子在。

家禽

- 不叨叨的母鸡不下蛋。(英国)
- 这样的母鸡可不好，在你家里咯咯叫，却到别家去下蛋。(英国)
- 母鸡只能飞上墙头，雄鹰却能飞上蓝天。(维吾尔族)
- 母鸡的理想，不过是一把谷糠。
- 矮脚母鸡勤生蛋，初出狸猫凶似虎。
- 叫得多的鸡，下的蛋少。(德国)
- 按倒的母鸡不下蛋。
- 压鸡孵蛋不出仔。
- 鸡有五德：首带冠，文也；足搏距，武也；敌在前敢斗，勇也；见食相呼，仁也；守夜不失，信也。(韩诗外传)
- 失晨之鸡，思补更鸣。
- 鸡鸣夜半，鹤鸣将旦。
- 鸡鸣三遍天大亮。
- 鸡叫三遍，一遍比一遍亮；路走三遍，一遍比一遍熟。(回族)
- 公鸡想啼拍翅膀，人要讲话想前后。(壮族)
- 雄鸡一声天下白。(唐·李贺)
- 闻鸡起舞。
- 公鸡被酒陶醉的时候，正是兀鹰进攻的好时机。(加纳)
- 天亮不是雄鸡啼出来的。(阿富汗)
- 小公鸡不恋笼。(英国)
- 站在粪堆上，公鸡也称王。(英国)
- 对于一只公鸡来说，一颗麦粒优于一颗钻石。(英国)
- 公鸡只能站在它自己的粪堆上逞能。(塞内加)
- 他骄傲得像一只以为太阳是因为听到了它的啼鸣才升起来的公鸡一样。(乔·爱略特)
- 当我把太阳唤起来的时候，我惊奇地发现我周身通红。(埃·罗斯丹)
- 河里淹死水鸭子。
- 处处鸭子是扁嘴。
- 一只鸭子不会常在一条沟中玩水。(英国)
- 竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。(宋·苏轼)
- 瘦瘦鹅儿抵只鸡。
- 只有盲目的笨鹅才会听狐狸讲道。(英国)
- 雄鹅是鹅，雌鹅也是鹅。(托·富勒)
- 雌鹅喜欢吃的，雄鹅也一定喜欢吃。(黑德和柯克雯)
- 给鹅穿鞋多此一举。(英国)
- 公鹅、母鹅、小鹅，虽然有差别，但属同类。(英国)
- 即使给鹅穿上衣服也改变不了它的属性。(梭格)
- 鹅、鹅、鹅，曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拔清波。(唐·骆宾王)
- 泥土里生长着充满爱的小虫要比无情的上帝神圣得多。(罗·勃朗宁)
- 虫子总是爬进最芬芳的花蕊中去。(威·柯珀)
- 寄生虫在青春里筑巢，在暮年里生根。(威·柯珀)
- 月亮下，每个虫子都在吐丝编网，它们早晚要在自己织成的网里丧生。(丁尼生)
- 虫凭蚤动寻食，人凭劳动养身。(蒙古族)

家畜

- 生成的骆驼改不了的象。
- 一根瓜藤，绊不住骆驼前进的脚步。（维吾尔族）
- 宁可跟着放骆驼，不要闲坐没事做。（蒙古族）
- 骆驼老实了，人人骑着玩。（蒙古族）
- 你让骆驼跳舞，它会踏坏你的瓜地。（维吾尔族）
- 骆驼把脖子伸进帐篷，不欠身子也会挤进来。（蒙古族）
- 骆驼粪蛋一个，滑倒骆驼千个。（蒙古族）
- 人不知自己有错，骆驼不觉自己仰脖。（蒙古族）
- 骆驼虽然走得慢，但总能走到目的地。（土耳其）
- 一个骆驼峰断了，另一个也不会有力。（苏联）
- 骆驼负载过重时，再加一根草也会把它压死。（英国）
- 瘦死的骆驼比马大。
- 看惯了骆驼，看不出牛大。
- 羊群里藏不住骆驼
- 骆驼的颈项就是再长，也够不到山那边的草；兔子的前腿就是再短，一样能够一蹦八根垅。（藏族）
- 用匙子喂不饱骆驼。
- 好马不吃回头草，好汉不夸旧功劳。
- 骏马不吃回头草，勇士说话不改口。（维吾尔族）
- 好汉全凭志强，好马全任强壮。（蒙古族）
- 好汉立志达到目的，好马登程达到千里。（鄂伦春族）
- 最好的走马，都是骑出来的；最有才干的人，都是磨炼出来的。（藏族）
- 骏马要看一双眼睛，勇士要看走过的脚印。（哈萨克族）
- 小马初行嫌路窄，大鹏展翅怨天低。
- 骏马的铁蹄是跑出来的，雄鹰的翅膀是飞出来的，过硬的本领是练出来的。
- 秃毛马里有好驹。
- 破衣里面有圣人，破鞍底下有骏马。（蒙古）
- 好马不在鞍鞴，人美不在衣衫。（蒙古族）
- 马看牙板，人看言行。
- 买马要看口齿，交朋友要摸摸心底。（藏族）
- 马的好坏骑着走，朋友的好坏走着瞧。
- 骑过的马才知道它是不是骏马，相处过的人才知道能不能和他交朋友。（维吾尔族）
- 路遥知马力，事久见人心。
- 相马不可凭马饰。（英国）
- 看人要看他的心眼，买马要试它的步伐。（珞巴族）
- 好马不在铃铛响。
- 若要金鞍配瘤马，不如木鞍配健驴。（锡伯族）
- 懒惰的马嫌路远。（蒙古）
- 瞎马鼓勇气，正是危险事。（英国）
- 不愿加鞍的马，不得吃燕麦。（英国）
- 坏马把骑士抛落在地上，坏人把朋友出卖给敌人。（哈萨克族）
- 颠狂的马，往往是容易闪失；慌张的人，时常会出乱子。
- 劣马身上鞭痕多。
- 歹马害群，臭柑烂筐。

- 骏马举鞭飞腾，懒马千鞭不动。（柯尔克孜族）
- 不要丢掉劣马去找好马，应当骑着劣马去找好马。
- 牛大压不死虱子。
- 千斤牯牛也要低头喝水。
- 怀里是藏不下牛头的，错误是瞒不了别人的。（白族）
- 马走的地方牛也能走。（朝鲜族）
- 与其做老牛脚，不如做小牛的头。（维吾尔族）
- 只要真心干，牛车也能把兔赶。（蒙古族）
- 草要经过牛的反复消化，才能变成牛奶；书要经过人的反复思考，才能变成知识。（塔吉克族）
- 不要看母牛长得又黑又脏，挤出的奶却是洁白的。（彝族）
- 牛耕田，马食谷。
- 俯首甘为孺子牛。
- 牛饮水而生乳，蛇吸水却产毒汁。（英国）
- 黄牛吃不到雪白米。
- 对牛生气没有用，向马动脚无益处。（瑶族）
- 鲜花嫩草的美丽，牛是从来不懂的。（蒙古族）
- 磨坊里的牛总以为自己走了很远很远，因为它被蒙住眼睛。（苏联）
- 骄傲自负的野牛，也会被聪明的兔子送去见阎王。（朝鲜）
- 一根细细的绳子，就能牵动一头大黄牛。（英国）
- 牛不知角弯，马不知脸长。
- 当人们放荡无羁的时候，衰败的命运就要临头了；当公牛发疯斗殴的时候，被骗的日子也就不远了。（藏族）
- 躲苍蝇叮的牛，脾气厉害；好吵嘴的泼妇，脾气厉害。（蒙古族）
- 牛凭犄角，人凭舌头。（塔吉克族）
- 牛不吃水，压不得头。（白族）
- 快牛必能破车。
- 牛因角被执，人因舌陷身。（英国）
- 牛老角硬。（英国）
- 初生牛犊不怕虎。
- 孤犊触奶，娇子骂母。
- 盼着牛角尖开花，分配没有希望。（维吾尔族）
- 翘尾巴的牛要拉屎。
- 一群牛走进园子，总有一个带头的。（傣族）
- 驴子摇耳朵，傻瓜装聪明。（俄罗斯）
- 驴子总是驴子，用黄金装饰也没有用。（俄罗斯）
- 要是驴子成了首领，那就一切都糟了。（土耳其）
- 驴子虽然驮着无数经卷，也并不因此而成博学的圣贤。（伊朗）
- 蠢驴再出去旅行，回到家里还是变不成骏马。（英国）
- 驴子冲你吼叫时，切勿以叫声回之。（欧洲）
- 当大家都说你是蠢驴时，你应该朝他们吼叫了。（约·海伍德）
- 春风吹不入驴的耳朵。
- 驴老了也成不了马夫。（土耳其）
- 一个坏驴，带坏一圈马；一个坏骡，带坏一锅汤。

- 懒驴总嫌驮子重。
- 没带过笼头的驴嘴巴硬，没有学问的喇嘛口气硬。（蒙古族）
- 莫说毛驴不抵人，肚子里却有抵角。（维吾尔族）
- 驴子是个怪，骑着它比牵着快。
- 跛驴过不了窟窿桥。
- 鞭打不能使驴子变成马。（阿富汗）
- 驴子不乖，休怪驮鞍。（英国）
- 驴子的叫声传不到天上。（英国）
- 披着虎皮的驴子，谁也吓不倒。
- 疾驰的快马，往往只跑两个驿亭；从容的驴子，才能日夜兼程。（伊朗）
- 驴子能负重，过重也难负。（英国）
- 骡子的本领，要在山路上看。
- 骡子马架子大了值钱，人架子大了不值钱。
- 指望骡子无缺点，只有自己徒步行。（英国）
- 难道因为骡子既非驴，又非马，就不是一种最有用的驮兽了吗？
- 犬守夜，鸡司晨。
- 老狗叫，是忠告。（英国）
- 乳犬攫虎，伏鸡搏狸。
- 猎手家的小狗不怕虎。（俄罗斯）
- 大野猪常常被小猎狗逮住。（奥维德）
- 人身边最好的东西是狗。（伯卢瓦）
- 如果你收养一条快要饿死的狗，把它喂得肥肥的，那它决不会咬你。这就是人与狗的主要差别。（马克·吐温）
- 狗吃谁家饭，就守谁家门。
- 狡兔死，走狗烹；飞鸟尽，良弓藏；敌国破，谋臣亡。
- 我愈了解人，就愈羡慕狗。（罗兰夫人）
- 狗咬狗，一嘴毛。
- 狗不咬人心不安。
- 狗嘴里吐不出象牙来。
- 跟野狗吵架保不住衣襟。（蒙古族）
- 狗变不了温顺的小猫。（印尼）
- 老狗咬人咬得狠。（英国）
- 疯狗咬主人。（英国）
- 被犬所吠者，未必皆窃盗。
- 尽管狗吠，骆驼队仍在前行。（阿拉伯）
- 睡狗醒来是非多。（乔叟）
- 狗窝里养不出金钱豹。
- 恶狗怕揍。
- 疯狗的眼里只有棍棒。（土耳其）
- 恶狗必死于棍下。
- 有心打狗不好找棍。（英国）
- 恶狗必然到处碰到木棍。（朝鲜族）
- 要让狗儿叫，给它棍子看。（蒙古族）
- 狗爱咬拿长棍的人，人爱交说实话的人。（蒙古族）

- 和狗打交道，不要丢棒子。（维吾尔族）
- 疯狗身上没好肉。
- 搅醒睡犬，绝非好事。（德·兰西）
- 雪仗风势，狗仗人势。
- 狗跟在主人身后才厉害。
- 村中无虎狗称王。
- 狗在自己的大街上，唯我独尊地称狮子。（印度）
- 狗肚子里装不住酥油。
- 狗窝里放不住剩馒头。
- 狗头上搁不住骨头。
- 没朋牙的狗，好拣骨头。（蒙古族）
- 狗的聚集在骨头上，王公聚集在宴会上。（蒙古族）
- 吃屎的狗不知饱，吃贿的官不知足。（蒙古族）
- 不叫的狗咬人。
- 无声狗，咬死人。
- 咬人的狗不露齿。
- 吃人的狮子不一定咬人，多加小心夹尾巴的狗。（蒙古族）
- 不打落水狗，提防咬一口。
- 落水狗，不可救。
- 救了落水狗，反咬你一口。
- 一声不吭的狗咬人最狠毒。（柯面道尔）
- 狗眼看人低。
- 人敬有的，狗咬丑的。
- 狗都咬被咬败的狗。
- 狗不咬拜年的。
- 恶人交有钱的，恶狗咬没钱的。（壮族）
- 肉骨头打狗狗不叫。（英国）
- 狗啃骨头无同伴。（英国）
- 狗儿把尾摇，爱的是面包。（英国）
- 人们叫我狗，是因为谁给我吃我就对谁摇尾；谁不给我就吠谁；谁坏我就咬谁。（第欧根尼）
- 狗对驯它的人吠叫，对喂它的人却摇尾。（奇尔斯）
- 乱叫的狗不咬人。
- 狗爱汪汪叫，它的胆子一定小。（土耳其）
- 只会汪汪叫的，决不会是猎人的好助手。（傈僳族）
- 离得很远就开始叫起来的狗是不会伤人的。（托·富勒）
- 越是叫声大的狗越不会咬人。（英国）
- 胆小的狗叫起来凶，但不会伤人。（昆图斯）
- 拴惯了的狗，不能带打猎。（柯尔克孜族）
- 套着脖子的猎犬不能打猎。
- 当你认为狗可信时，狼已偷偷把羊圈进。（英国）
- 护羊狗打架的时候，狼要钻空子。（俄罗斯）
- 篱笆扎得紧，野狗钻不进。
- 门关不好，狗就会进来。（英国）
- 黄犬食肉，白犬当罪。

- 两只狗争一骨头，第三只狗衔起来。（英国）
- 待到狗溺水，众人给水喝。（英国）
- 活狗胜于死狗。（英国）
- 老狗难改常吠声。（英国）
- 老狗学不会新把戏。（托·德弗）
- 杀了狗也治不好狗咬的伤。（林肯）
- 饿着肚子穷开心是狗过的日子。（托里安诺）
- 当水到了狗的鼻子时，它才不得已游泳。（赫哲）
- 被热汤烫着过的狗，连冷水也怕。（英国）
- 狗急跳墙。
- 狗窝里是找不到麝香的。（博思）
- 锅的证人是勺子，狗的知己是虱子。（维吾尔族）
- 狗身上有适量的跳蚤并不是坏事，这样它就没时间去想自己是条狗了。（爱·韦斯科特）
- 与狗睡在一起的人身上免有跳蚤。（约·弗洛里奥）
- 离群的山羊不听牧羊人的警告，它的下场是被狼吃掉。
- 一只山羊被狼吃掉，十只山羊把狼吓跑。
- 狼的声音，在羊是一个信号。
- 瘦死的羔儿，也是块真羊肉。
- 羊毛贴不到猪身上。
- 羊尾巴盖不住羊屁股。
- 有了羊群就有了油房。（维吾尔族）
- 宰只羊一瞬间，养只羊得一年。（哈萨克族）
- 不要看公羊叫得厉害，要看它过河的本领。（柯尔克孜族）
- 羊奶要人挤，庄稼要人种。（维吾尔族）
- 如果有胡子就算知识渊博，那么山羊也可以称学者。（土家族）
- 多叫的羊吃草少。（法国）
- 被拴住的羊，只能在一小圈地方吃草。（土耳其）
- 将壮山羊作园丁，必然毁坏花园。（德国）
- 在菜园里不要相信羊，在羊圈里不要相信狼。（非洲）
- 一羊跟一羊。（英国）
- 一羊跳过沟，众羊跟着跳。（英国）
- 一羊生癣，群羊受害。（英国）
- 羊每叫一次，就少吃一口。（英国）
- 老羊皮上了市，小羊皮跟着来。（英国）
- 懒羊自觉羊毛重。（英国）
- 离开羊群的羊会被狼吃掉。
- 离群的羊是狼嘴上的美味。
- 羔羊在狼的面前忏悔，是最愚蠢的举动。
- 屠夫挑肥瘦，山羊愁死活。
- 屠夫不怕羊多。
- 羊踩起的灰尘挡不住狼。（英国）
- 羊群里跑不出骆驼来。
- 别在绵羊群里逞好汉，别在好汉面前成绵羊。（蒙古族）
- 猪行千里食糠。

- 人怕出名猪怕壮。
- 跑了猪，跑不了圈。
- 肥猪躲不过屠夫手。
- 死猪哪怕你开水淋。
- 槽内无食猪拱猪。
- 贪食的猪只图眼前舒适而不顾今后。（藏族）
- 母猪生一窝，比不上狮子生一只。（希腊）
- 猪死皆因身过肥。（英国）
- 猪耳朵做不成丝钱包。（英国）
- 猪困长肉，人困卖屋。
- 猪往前拱，鸡往后爬，各有各的路。（英国）
- 猪为六畜之首。
- 猪多肉贱。
- 猪跟猪亲，狗跟狗亲。
- 猪是农家宝，肥是庄稼粮。
- 兔子死兰弹，持来挂竹竿。（唐·苏系）
- 兔儿满山跑，仍旧归老巢。
- 狡兔三窟。
- 赶两个兔子，一个也赶不到。
- 兔子睡大觉，乌龟跑第一。（英国）
- 兔子皮只能穿三天，木头锅只能烧一次。（维吾尔族）
- 变只兔子活上千年，不如变只老虎活上一天。（维吾尔族）
- 也其像兔一样生活不如，像鹰一样战斗。
- 兔子啥时候也架不了辕。
- 兔能拉车谁买驴。
- 兔子若要效狮子跳山溪，定落得坠涧而死。
- 别看是温顺的小狡兔，急了也许咬你手指头。（鄂伦春族）
- 小咸鱼做不得猫枕头。
- 猫嘴里挖不出泥鳅。
- 猫恋食，狗恋家，小孩子恋妈妈。
- 偷鸡的猫儿性不改。
- 没有家腥，引不进野猫。
- 夜猫进宅，无事不来。
- 猫找不到肉吃时，说自己封了斋。（维吾尔族）
- 吃饱的猫不咬耗子。
- 多鸣之猫，捕鼠必少。
- 睡着的猫哪能捉到老鼠。（苏联）
- 戴手套的猫捉不到耗子，四肢不动的人啥事也做不出来。（英国）
- 寒猫不捉鼠。
- 猫儿不在，老鼠成精。（英国）
- 家内无猫，老鼠跷脚。
- 猫走鼠伸腰。
- 猫儿腼腆，老鼠翻天。（英国）
- 猫咬猫，老鼠笑。（俄罗斯）

- 老猫被杀，老鼠高兴。（英国）
- 有猫不知猫功劳，无猫才知老鼠多。
- 黑猫白猫紫花猫，捉住耗子是好猫。
- 穷鼠啮猫。
- 会捉老鼠的猫不叫。
- 温柔的猫，抓起老鼠来却很凶。（罗马尼亚）
- 哪个猫不吃老鼠。
- 猫哭老鼠假慈悲。
- 狸猫颈上挂念珠，它也仍然要捕鼠。（蒙古族）
- 老鼠以为没有比猫更凶的野兽。（俄国）
- 如果听老鼠的话，猫儿就最残酷；如果听老虎的话，猪栏最好敞开。（苗族）
- 死猫吓倒活老鼠。
- 寻找死路的老鼠，与猫儿厮混。
- 猫儿耍把戏，老鼠为了难。（维吾尔族）
- 长堤要防老鼠洞。
- 老鼠看仓，看个精光。
- 老鼠专拣窟窿钻。
- 喂老鼠，咬破袋。
- 耗子必知耗子路。
- 老鼠过街，人人喊打。
- 耗子拱不翻石磨盘。
- 耗子钻牛角，越钻越加深。
- 一粒老鼠屎，败坏一锅汤。
- 鼠小杀象，蜈蚣杀龙；蚁穴破堤，蝼孔崩城。
- 不能恨老鼠吃谷而放火烧仓。
- 老鼠眼睛一寸乐。
- 老鼠的目光总是盯在麦粒上。（维吾尔族）
- 猫不花一分钱，夜夜都能吃肉。
- 猫的儿子还是猫。
- 猫脸打粉还是猫。
- 猫急上树，狗急跳墙。
- 长尾猫儿当虎看。
- 猫儿不忘悄悄走，蛇细不忘盘着躺。（蒙古族）
- 猫尾巴越摸越翘。
- 能猫不叫，叫猫不能。
- 上钩的野猫，像狮子一样凶猛。（英国）
- 喝了淡啤酒，猫也会开口。（英国）
- 猫狗虽相吻，总难成好友。（英国）
- 猫儿性爱鱼，却怕爪弄湿。（英国）
- 猫也有权看国王。（英国）
- 虽说猫有九条命，忧虑多时也伤身。（英国）

假说

- 只要自然科学在思维着，它的发展形式就是假说……进一步的观察材料会使这些假说纯化，

取消一些，修正一些，直到最后纯粹地构成定律。（恩格斯）

●科学家必须具备想象力，这样才能想象出肉眼观察不到的事物如何发生，如何作用，并构思出假说。（贝弗里奇）

价格

●价格是价值规律的表现，价值是价格的规律，即价格现象的概括表现。（列宁）

●一分价钱一分货。

●一分钱，一分货，十分钱，买不错。

●便宜没好货，好货不便宜。

●珍珠虽小，价值千金。

●金子还是金子换。

●劣货统统是昂贵的，好货就等于售出了一半。（欧洲）

●买东西应该论货不论价。（威·莫里斯）

●货有好歹，价有高低。

●货高价出头。

●好货不贱，贱货不好。

●贱卖无好货，好货不贱卖。

●一分行货一分钱，一分价钱一分货。

●越贵越俏，越便宜越没人要。

●市上无鱼蛤蟆贵。

●当令是宝，落令是草。

●商品随行情，早晚价不同。

●随行就市生意活。

●猪多肉贱。

●一粮带百价。

●一样东西的价值在于购买者愿出多少钱。（绪儒斯）

●河里无鱼虾也贵。

价值

●人所不需要的东西，也就谈不上有什么价值。（大加图）

●一样东西的价值在于是否需要它。（德厄费）

●事物只有当人们认为它们有价值时，才有价值。（莫里克）

●有价值的东西只有对懂得的人才有意义。（普劳图斯）

●价值在于使用，而不在于无益的占有。（吉·韦斯特）

●东西分散就失去了价值，聚拢起来才能发挥作用。（奥维德）

●一件事的价值大小，应看它能带来多少幸福。（坎布里奇）

●藏起来的金玉无异于埋在地下的瓦砾。（贺拉斯）

●如果不费力，东西没有价值。（西班牙）

嫁妆

●金钱是漂亮的妆奁。（普劳图斯）

●嫁妆越多，床上的荆棘也就越多。（乔·赫伯特）

●男人最可鄙的莫过于为钱财而结婚。（哥尔斯密）

●靠妻子的嫁妆发财的人等于出卖自己。（欧里庇得斯）

监狱

- 有机会出去的话，人人都要离开监狱。（肖伯纳）
- 他被监禁了二十七年了，注定一辈子要尝这种有生命的死亡的滋味。（高尔斯华绥）
- 牢门口三个字：后悔迟。
- 与其为成人造班房，不如为孩子建学堂。
- 金丝鸟笼装饰得虽好，但夜莺爱的还是荆棘丛林。（维吾尔族）
- 夜莺在笼子里唱不出歌来。（英国）
- 与其为笼中之雀，不如为林中之鸟。（意大利）
- 金鸟笼在鸟的心目中是黑牢。（阿拉伯）
- 脚镣即使是金铸的，也没有人喜欢戴它。（英国）
- 与其戴着锁链饱，宁愿饥饿而自由。（希腊）
- 鸟是不喜欢笼子的，哪怕是金丝笼。（俄罗斯）
- 出笼的小鸟，入山的虎。
- 华美的笼喂不饱鸟。（法国）
- 小笼子装不住大鸟。
- 笼里鸟勿得出，笼外鸟勿得进。
- 暮起归巢思，春多忆侣声。谁能拆笼破，从放快飞鸣。（唐·白居易（鹦鹉））

坚定

- 不学杨柳随风摆，要学青松立山冈。
- 树干生得牢，不怕风来摇。
- 树坚不怕风吹动，节操棱棱还自持。
- 咬定青山不放松，立根原在破岩中；千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。（清·郑燮）
- 花繁柳密处能拨开方见手段；风狂雨骤时可立定才是脚跟。（宁波天童寺联）
- 怀中一寸心，千载永不易。
- 你有千条计，我有一宗旨。
- 心坚石也穿。
- 心如铁石，气若风云。
- 吃秤砣铁了心。
- 尽管风在呼啸，山却不会移动。（日本）
- 水总是蓄在坚实的地里。（朝鲜）
- 脚跟站得稳，肩膀就硬。（柬埔寨）
- 最可怕的敌人，就是没有坚强的信念。（法国）
- 别被花言巧语哄倒，别被流言蜚语吓倒。（蒙古族）
- 智者的坚定不过是把焦虑深藏于心的艺术。（拉罗什富科）
- 石压笋斜出，岩垂花倒开。
- 石压草不死，寒侵花亦开。
- 野火烧不尽，春风吹又生。
- 雪压青松松更翠，霜打梅花花更艳。
- 雪打青松松更翠，风扑烈火火更明。
- 暴雨洗山山更秀，乌云压城城不摧。
- 岁老根弥壮，阳骄叶更阴。
- 被踩折了的青草还会生长。（日本）

- 丈夫贵不屈，成败何足论。（宋·陆游）
- 富贵不淫，威武不屈。
- 男儿膝下有黄金。
- 雄狮不会爬着走。（维吾尔族）
- 成功的原因，在于不屈不挠。（荷兰）
- 不屈不挠是取得胜利的唯一道路。（英国）
- 不屈不挠，能胜百难。（希腊）
- 不屈不挠的精神，是人生成功的法宝。（欧洲）
- 卓越的人的一大优点是：在不利与艰难的遭遇里百折不挠。（德国）
- 宁为玉碎，不为瓦全。
- 石可破而可夺坚，丹可磨而不可夺赤。
- 月缺不改光，剑折不改刚。
- 桑木扁担，宁折不弯。
- 要么手持盾牌，要么躺在盾牌上。（俄罗斯）
- 三军不可夺帅也，匹夫不可夺志也。（《论语》）
- 宁肯站着死，决不跪着生。
- 与其站着死，不如拼着死。
- 宁可拼一死，不做委屈虫。
- 宁为英雄死，不为奴隶生。
- 玉碎不改白，竹焚不毁节。
- 春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。（唐·李商隐）
- 衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。（宋·柳永）
- 我有迷魂招不得，雄鸡一唱天下白。（唐·李贺）
- 射虎不成重练箭，斩龙不断再磨刀。
- 大海无平期，我心无绝期。
- 船不到岸不松桨。
- 小车不倒只管推。
- 但得众生皆得饱，不辞羸病卧残阳。（宋·李纲）
- 摔倒七次，第八次站起来。（日本）
- 无论爱什么，……只有纠缠如毒蛇，执着如怨鬼，二六时申，没有已时者有望。（鲁迅）
- 一息尚存，此志不容少懈，可谓远矣。（《朱子全书》）
- 为人性僻耽佳句，语不惊人死不休。（唐·杜甫）

坚决

- 世上无难事，总怕心不坚。
- 不怕铁硬，就怕心坚。
- 神仙本是凡人做，只怕凡人心不坚。
- 人心坚，石山穿。
- 只要有决心，江水上山顶。
- 只要决心大，石头上面也能长出青草。（朝鲜）
- 下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜利。（毛泽东）
- 勇敢和坚决是美德的灵魂。（英国）
- 一个有决心的人，将能找到他的道路。（英国）
- 人们如果下定了坚强的决心，神仙也会来帮忙。（印度）

- 在一切日常事物中，非常需要坚强的行动。（高尔斯华绥）
- 世界上是一片战场，在这战场上，只有当机立断的统帅才能取得胜利。（普列姆昌德）
- 生命很快就过去了，一个时机从不会出现两次，必须当机立断，不然就永远别要。（罗曼·罗兰）
- 谁若是有一刹那的胆怯，也许就放走了幸运在这一刹那间对他伸出的香饵。（大仲马）
- 果敢无战不胜，刚毅无征不服。（希腊）
- 狮子决无狐狸的习性。（雨果）
- 当断不断，反受其乱。

坚强

- 如果你足够坚强，你就是史无前例的。（司科特·菲茨杰拉德）
- 强者容易坚强，正如弱者容易软弱。（爱默生）
- 不害怕痛苦的人是坚强的，不害怕死亡的人更坚强。（迪亚娜夫人）
- 伟大人物最明显的标志，就是坚强的意志。（英国）
- 自信与自靠是坚强的柱石。（英国）
- 坚强者能在命运的风暴中奋斗。（英国）
- 顽强这就是作家技能的秘密。（杰克·伦敦）
- 顽强能引导人们走向幸福。（土耳其）
- 强烈的信仰会赢取坚强的人，然后又使他们更坚强。（华特·贝基霍）
- 生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能到达彼岸。（马克思）
- 胜利属于坚韧不拔的人。（英国）
- 失败是坚韧的最后考验。（俾斯麦）
- 坚韧是意志的最好助手。（欧洲）
- 事业常成于坚韧，而毁于争躁。（伊朗）
- 功夫和坚韧使桑叶变成绸缎。（英国）
- 哪怕是自己的一点小小的克制，也会使人变得强而有力。（高尔基）
- 由于勇敢的坚韧，无可避免的祸患将会被征服。（欧洲）
- 坚毅可以战胜强力。（非洲）
- 伟大的事业根源于坚韧不断的工作，以全副的精神去从事，不避艰苦。（罗素）
- 男儿立身须自强。（唐·李颀）
- 天行健，君子以自强不息。（周易）
- 以不息为体，以日新为道。（唐·刘禹锡）
- 眼前多少难甘事，自古男儿多自强。（唐·李咸用）
- 下手处是自强不息，成就处是至诚无息。（清·金缨）
- 自责之外无胜人之术，自强之外无上人之术。
- 醴泉无源，芝草无根，人贵自勉；流水不腐，户枢不蠹，民生在勤。
- 自强为天下健，志刚为大君之道。（清·康有为）
- 君子敬其在己者，而不慕其在天者，是以日进也。（《荀子》）
- 自强像荣誉一样，是一个无滩的岛屿。（拿破仑）
- 要知道，能在困境中保持自强是多么令人崇敬啊！（朗费罗）
- 自强不息，乃幸运之母。（德国）
- 自助者天助。（英国）

简单复杂

- 简单的事情考虑得很复杂，可以发现新领域；把复杂的现象看得很简单，可以发现新规律。（牛顿）
- 人生往往是复杂的，使复杂的人生简单化除了暴力就别无他法。（芥川龙之介）
- 任何事物都不及“伟大”那样简单；事实上，能够简单便是伟大。（爱默生）
- 最伟大的真理最简单；同样，最简单的人也最伟大。（黑尔）
- 最伟大的人仅仅因为简单才显得崇高。（丁尼生）
- 华丽常常伴随着伟大，幸运更经常地来自于简单。（威·沃森）
- 大自然总是在蠢人面前露出简单的特征。（托·富勒）
- 无论在自然界或社会中，“纯粹的”现象是没有而且也不可能有的。（列宁）
- 在纯粹的光明中就像在纯黑暗中一样，看不清什么东西。（黑格尔）
- 毫无缺点的人显然是不存在的，因为他无法在这个世界上找到一个朋友，他似乎属于完全不同的物种。（赫兹里特）
- 一亩之地，三蛇九鼠。
- 庙小妖风大，池浅王八多。
- 泥沙俱下，鱼龙混杂。
- 线多乱头。
- 经纬万端。
- 大道以多歧亡羊，学者以多方丧生。
- 世事深如海，要得细思量。
- 世事本身就错综复杂并充满混乱，世事的复杂往往令人迷失。（法朗士）
- 任何人都会对某个人构成威胁。（塞维涅夫人）
- 与其说处世像舞蹈，不如说它像摔跤。（马可·奥勒留）
- 社会越复杂，人的人格和价值越被忽视，人的活动范围也越来越小。（三浦绫子）

简繁

- 简洁是智慧的灵魂，冗长是肤浅的藻饰。（莎士比亚）
- 最深刻的真理，是最简单和最朴素的。（英国）
- 内涵最丰富的概括总是最简洁的。（塞·巴特勒）
- 伟大的艺术家是简化的大师。（阿米尔）
- 好的句子如果简短，就会好上加好。（格拉西安）
- 简短的谈话未必是最好的，但最好的谈话总是简短的。（英国）
- 凡是精炼的句子，由于追求简明而不得不牺牲一定的准确性。（塞·约翰逊）
- 要知道得详尽，才能写得简炼。（巴乌斯托夫斯基）
- 世界上没有不能用简单标志的真理，简单似乎是它的基本意愿之一。
- 好绳要长，好话要短。（俄罗斯）
- 郑板桥作画，以少少许胜多多许；苏东坡作文，行于当行，止于当止。
- 水打浅处过，话从捷处说。
- 说话要抓住中心，少说废话；过河要掌握水性，少出闲力。（藏族）
- 书要简洁方为妙。
- 简为文章尽境。（清·刘大槐）
- 随事立体，贵乎精要。（南北朝·刘勰）
- 事以简为上，言以简为当。（宋·陈矣）
- 深奥的思想是用凝炼的语言来表达的。（沃夫纳格）
- 凝练的风格就是：作品成后，若要删去什么就有损什么，而且风采大减。（琼森）

- 一字不可易，易则损文笔。（荷马）
- 言近旨远，文简意明。（清·李汝珍）
- 一字不可增减，文之极则也，气蕴则简，品贵则简，神远而藏不尽则简，故简为文章尽境。（清·刘大槐）
- 文在精，不在多
- 你讲得越多，人们记得越少。（德国）
- 许多深度不足的演说家，都以长度掩饰之。（法国）
- 如果话讲得太多，就是妙语也会变成赘言。（玉外纳）
- 食物虽好，多吃伤肚子；话虽好听，多说惹人厌。（藏族）
- 吃多味不美，话多不值钱。
- 糊多不粘，话多不甜。
- 好猫不在多，废话嫌罗嗦。
- 如果只是唠唠叨叨，有用的话便少；如果只是忙忙碌碌，做出的好事便不多。（朝鲜族）
- 唠唠叨叨，水多米少。（泰国）
- 饶舌的人是窃时的贼。（英国）

见识

- 自古无不晓事底圣贤，亦无不通变底圣贤，亦无关门独望底圣贤。（宋·朱熹）
- 操千曲而后晓声，观千剑而后识器。（南北朝·刘勰）
- 不到西湖看山色，定应未可作诗人。（宋·晁冲之）
- 读万卷书，行万里路。
- 穷天地之大，竭万物之富，……能天下之情，尽天下之变。（金·赵衍）
- 识时贵知今，通情贵阅世。（清·黄遵宪）
- 聪明来自见多识广。（阿拉伯）
- 望井观天，只有一孔之见；登山远望，方知天外有天。
- 放开眼孔观书，抖起脊梁立行。
- 眼观六路，耳听八方。
- 风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心。

健康

- 有两种东西丧失后才发现它们的价值：青春和健康。（阿拉伯）
- 天下有千种疾病，却只有一种健康。（欧洲）
- 健康的身体富于健康的体魄。（意大利）
- 没有一个朋友能够比得上健康，没有一个敌人能够比得上疾病。（印度）
- 有健康即有希望，有希望即有一切。（阿拉伯）
- 健全的身体比金冕更有价值。（英国）
- 病来方知健康贵。（英国）
- 无病一身轻。
- 保持健康，这是对自己的义务，甚至是对社会的义务。（富兰克林）
- 身体健康在很大程度上取决于精神的健康。（约翰·格雷）
- 心情愉快是肉体和精神的最佳卫生法。（乔治·桑）
- 心灵上的疾病比肌体上的疾病更危险更经常。（西塞罗）
- 疾病不仅在于身体的故障，往往在于心的故障。（美国）
- 乐观主义的谎言有着如此巨大的治疗价值，不能令人信服地说出这类谎言的医生是选错了

职业。(肖伯纳)

- 医生只不过是精神上的慰藉者而已。(佩特罗尼乌斯)
- 友情即良药，我们都是彼此的医生。(奥立弗·萨克斯)
- 躯体的疾病也许证明灵魂的健康。(欧洲)
- 保持一生健壮的真正方法是延长青春的心。(科林斯)
- 说说笑笑，通通七窍。
- 健全的思想寓于健全的身体。(欧洲)
- 健康与才智，为人生两大幸福。(希腊)
- 健康便是幸福。(英国)
- 生命的幸福在身体，身体的强壮在健康。
- 良好的健康状况和由之而来的愉快的情绪是幸福的最好资本。(斯宾塞)
- 要快乐首先要健康。(柯蒂斯)
- 健康胜于富贵。(司各特)
- 在地球上没有什么收获比得上健康。(印度)
- 健康的身体就是财富。(非洲)
- 贤妻和健康是一个男子最宝贵的财富。(斯珀吉翁)
- 啊，健康！健康！富人的幸福，穷人的财富！（本·琼森）
- 最能使人陷于贫困者，莫如疾病。(日本)
- 身体的经久比美丽更好。(伊索)
- 健康加富裕就能创造出美来。(博恩)
- 生命是美丽的，对人来说，美丽不可能与人体正常发育和人体的健康分开。(车尔尼雪夫斯基)

江河

- 黄河落天走东海，万里写入胸怀间。(唐·李白)
- 黄河之水天上来，奔流到海不复回。(唐·李白)
- 黄河西来决昆仑，咆哮万里触龙门。(唐·李白)
- 无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。(唐·杜甫)
- 江流天地外，山色有无中。(唐·王维)
- 有如兔走鹰隼落，骏马下注千丈坡，断弦离桠箭脱手，飞电过隙珠翻荷。(宋·苏轼)
- 大江东去，浪淘尽，千古风流人物。(宋·苏轼)
- 大江来从万山中，山势尽与江流东。(明·高启)
- 不知哪条路通向大海的人应该找一条河流作他的旅伴。(普劳图斯)
- 河川是流动的道路，把我们带到要去的地方。(帕尔卡尔)
- 子在川上曰：逝者如斯夫！（《论语》）
- 水流最静的地方也是它最深的地方。(黎里)
- 孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流。(唐·李白)
- 黄河九曲天边落，华岳三峰马上来。(明·萧磁)
- 黄河远上白云间，一片孤城万仞山。(唐·王之涣)
- 黄河万里触山动，盘涡毂转秦地雷。(唐·李白)
- 黄河尚有澄清日，岂可人无得运时。
- 黄河若不断，白首长相思。(唐·李白)
- 九曲黄河万里浪，浪淘风簸自天涯。(唐·刘禹锡)

江山

- 原来意义上的政治权力，是一个阶级用以压迫另一个阶级的有组织的暴力。（《共产党宣言》）
- 一切革命的根本问题是国家政权问题。（列宁）
- 枪杆子里面出政权。（毛泽东）
- 天下者，得之艰难，则失之不易；得之既易，则失之亦然。（宋·苏过）
- 秦有六国，兢兢以强；六国既除，施施乃亡。（唐·柳宗元）
- 舜无立锥之地以有天下。（《汉书》）
- 在某一国家里，某一个时期王权，贵族和资产阶级争夺统治，因而，那里占统治地位的思想就会是关于分权的学说。（马克思）
- 事实上这种分权只不过是为了简化和监督国家机构而实行的日常事务上的分工罢了。（恩格斯）
- 如果世间有什么确定不移的就是：我们党和工人阶级只有在民主共和制形式下，才能取得统治，这甚至适于无产阶级专政的特有形式。（恩格斯）
- 共和国是无产阶级将来进行统治的现成的政治形式。（恩格斯）
- 在人民内部，不可以没有自由，也不可以没有纪律；不可以没有民主，也不可以没有集中。这种民主和集中的统一，自由和纪律的统一，就是我们的民主集中制。（毛泽东）
- 在民主基础上的集中，在集中指导下的民主。（毛泽东）
- 政府监督劳动和全面干涉包括两个方面：既包括执行由一切社会的性质产生的各种公共事务，又包括由政府同人民大众相对立而产生的各种特殊的职能。（马克思）
- 谁要信以为真，谁就不了解我们的政府。（海泽）
- 任何政府，如果没有强有力的在野党就不可能有长期安全。（迪斯累利）
- 最好的政府不是提供给人民最高的幸福，而是给最大数的人提供幸福。（杜克洛）
- 政府的行政机构就像一家信托所，须为委托人的利益而不是受委托人的利益去工作。（西塞罗）
- 政府不仅是一个组织社会生活的机构，而且是一个道德理想。（刘易斯）
- 我年纪越大，就愈相信只有一个强大的政府才能保证它的公民的自由（法朗士）
- 人民的政府属于人民，来自人民并服务于人民（丹·韦伯斯特）

讲理

- 吃着盐和米，就得讲情理。
- 碾店要碾出米来，说话要说出理来。
- 劈柴看纹理，讲话凭道理。
- 弯木要过墨，横人要过理。
- 判官还讲三分理。
- 人同此心，心同此理。
- 隔行不隔理。
- 情是圆的，理是方的。
- 信情不如信理。
- 认理不认人，帮理不帮亲。
- 人熟理不熟。
- 断理不断亲。
- 从心所欲，顺理而行。（《庄子》）
- 牛无力拖横耙，人无理讲横话。

- 拳头大的是哥哥。
- 有蛮官，无蛮百姓。
- 人横有道理，马横有缰绳。
- 好汉怕赖汉，赖汉还怕歪死缠。
- 死猪不怕开水烫。
- 硬逼公鸡下蛋。
- 人不可以无耻。（《孟子》）
- 人无廉耻，王法难治。
- 一日不认羞，十日不忍饿。
- 寡廉鲜耻就是力量。真理和正直为我们的艰难尝试设置了界限，而鲁莽和伪善却很容易超越这种界限。（赫兹里特）
- 我从不惊异于人们的邪恶，却常常惊异于他们的无耻。（斯威夫特）
- 没有廉耻的王国，是不安全的王国。（塞内加）
- 人如无廉耻心，就如同禽兽一般。（史文朋）
- 没有廉耻心，就不会知道什么是遗憾。（德雷克斯）
- 寡廉鲜耻的人是不会有良心的。（托·富勒）

骄傲

- 缺少谦虚就是缺少见解。（美国）
- 可能有虚伪的谦虚，但绝没有虚伪的骄傲。（朱尔·勒纳尔）
- 什么是骄傲者的标志？他从不称赞别人。（犹太教法典）
- 虚光妨碍射击，骄傲影响进步。
- 在上不骄，高而不危。
- “骄”字不倒，前进不了。
- 用慷慨激昂的言语攻击傲慢并不是谦虚的标志。（英国）
- 骄傲、嫉妒，贪婪是三个火星，它们使人心爆炸。（但丁）
- 骄傲可能会潜藏在穿旧的斗篷下。（英国）
- 用针尖举起大山来，都比心里根除骄傲容易。（德国）
- 只要有两个人，骄傲就会立即产生。（堂恩）
- 目空一世，眼内无人。
- 看自己一朵花，看别人豆腐渣。
- 浅薄无能的人，比谁都自高自大，他总把自己当成世界上最了不起的人；只有一点点汗液的果实，才干瘪地高挂在枝头。（藏族）
- 关了大门做皇帝，自家看自家的戏。
- 过高估计自己的人一定会低估他人，而低估他人者又会压迫他人。（塞·约翰逊）
- 一叶遮目，不见泰山；两豆塞耳，闻不着雷鸣。
- 你所藐视的人，往往是英雄；狂妄骄傲的人，每每是一无所成。（蒙古族）
- 蠢人将自己看成骆驼，将别人看成兔子。（哈萨克族）
- 能夸耀自己的人，总说人家没用；能叫唤的驴子，总是横蹦乱踢。
- 自己的眼睛是金刚石，别人的眼睛是玻璃球。（苏联）
- 自负就像谋杀，总会露出马脚。（汉纳·考利）
- 大凡人不可恃，有所恃，必败于所恃。善泅者溺，善骑者堕，理所当然。（清·东鲁古狂生）
- 自负是一个人穿上的最好的盔甲。（杰罗姆·杰罗姆）
- 我从不怜悯自负的人们，因为我认为他们一定从自负中得到了安慰。（乔治·爱特略）

- 自负出于天性，谦逊出于需要。（皮埃尔·勒韦尔迪）
- 在获得成功之前，每个人都有自负的权利。（迪斯累利）
- 自负才高不为能，不得真传永不中。
- 骄傲自负是愚人的特征。
- 酒量小的人喝两杯就会天旋地转，骄傲的人稍受表扬就不知天高地厚。（蒙古）
- 科学的自负比起无知的自负来还只能算是谦虚。（斯宾塞）
- 构成我们学习最大障碍的是已知的东西，不是未知的东西。（德国）
- 成功一件事，千万不要等待着享受荣誉。（法国）
- 自满、自大和轻信，是人生的三大暗礁。（法国）
- 人之所以犯错误，不是因为他们不懂，而是因为他自以为什么都懂。（法国）
- 对蚂蚁来说，一碗水就是海洋。（阿富汗）
- 要爱你的工作，但不要爱你的业绩。（苏联）
- 知识愈浅，自信愈深。
- 器小易盈。
- 自觉不错，其学可知。
- 胜利后仍须系紧头盔带子。（日本）
- 自满是智慧的尽头。
- 自满意味着智慧的毁灭。（日本）
- 那种对于自己的德行似乎不胜惊叹的人，常常拿自己的善举作为奇迹讲给人听。（法国）
- 凡是夸说自己十全十美的人，是十足的白痴。（英国）
- 爱欣赏自己脚印的人只会在原地兜圈子。
- 每只鸟都认为自己的声音最美。（阿拉伯）
- 不要在荣誉的源泉边孤芳自赏。（苏联）
- 那些为一孔之见，一得之功而自我激动的人难以成大器。
- 说你胖，你就喘。
- 最大的谄媚者是一个人的自我，和它相比，其他的谄媚者都显得很有理智。（培根）
- 每一个丑角都得意自己的帽子。（德国）
- 影子沾沾自喜于它的高大，人们都知道，这是远离光源的结果。
- 凡斗者自以为是，而以人为非也。（《荀子》）
- 自是者不章，自建者不立（三国·阮籍）
- 不知而自以为知，百祸之宗也。（《吕氏春秋》）
- 以不自为大，故能成其大。（《老子》）
- 智不自智，而后人莫与争智。（明·刘基）
- 乖僻自是，悔误必多。
- 别让骄傲占有你，因为骄傲会使你拒绝有益的忠告和友谊的帮助。（苏联）
- 狂妄的人，没有正直的朋友。（美国）
- 狂妄者，群众之敌；骄横者，集体之敌。（蒙古族）
- 傲慢的性格只会偶尔伤害你，而傲慢的表情却会使你不断受到伤害。（狄德罗）
- 最憎恶骄傲者的正是那些骄傲的人。（欧洲）
- 谦虚的人常思己过，骄傲的人只论人非。
- 自私者不体谅人情，自大者看不起别人。
- 骄傲自负愚人的特征。
- 愚蠢与骄傲是一树之果。（德国）
- 骄傲的朋友是愚蠢和贫困。（罗马尼亚）

- 骄傲来自浅薄，狂妄出于无知。
- 妄自尊大只不过是无知的假面具而已。（伏尔泰）
- 小人自大，小水声大。
- 无才的人骄傲大，小山羊的脾气大。
- 毡带子的灰尘多，学问浅薄的人傲气大。
- 决不要陷于骄傲。因为一骄傲，你们就拒绝别人的忠告和友谊的帮助；因为一骄傲，你们就会丧失客观方面的准绳。（巴甫洛夫）
- 最大的骄傲与最大的自卑都表示心灵的最软弱无力。（荷兰）
- 盲目骄傲的人像没有烧好的土罐，轻轻一碰就粉碎。（维吾尔族）
- 言语骄傲的人未必聪明，行为狂妄的人未必英雄。（蒙古族）
- 骄傲的人像朽木，就是当柴烧也不过是点黑烟。（柯尔克孜族）
- 骄傲跌在门坎，谦虚走遍天下。（蒙古）
- 骄傲是跌跤的前奏。（英国）
- 骄者必败，自大必臭。
- 成名每在穷苦日，败事多于得意时。
- 鼻孔朝天的人，会跌下粪坑。
- 大意失荆州，骄傲失街亭。
- 眼睛朝天，脚干跌弯。
- 趾高气扬的人，双脚会落进陷阱。（维吾尔族）
- 骄傲总是遭到指责和诋毁，但指责和诋毁它的，主要是那些没有任何东西值得骄傲的人。（叔本华）
- 尽管骄傲并不是一种美德，但它却是许多美德的起源。（丘顿·柯林斯）
- 老先生最不喜欢的是狂妄。岂知道古今真确的学理，伟大的事业，都系一些被人加着狂妄名号的狂妄人所发明创造出来的。（毛泽东）

角色

- 某一角色，即是与某一特殊位置有关联的行为模式，换句话说，每一个社会角色都代着一套有关行为的社会标准……也可以说角色乃是社会对个人职能的划分，它指出了个人在社会中的地位和社会关系的联系位置，也代表了每个人的身份。（社会心理学）
- 所有角色都不是自己认定的，而是社会客观赋予的。（社会心理学）

教化

- 凡教化之不立，而万民不正也。（《前汉书》）
- 欲安时兴化，不先富而教之，其道无由（《晋书》）
- 治以教化为本。（《宋史》）
- 法令禁于一时，而教化维于可久。（清·玄烨）
- 教化之移人也如置邮焉。（唐·刘禹锡）
- 服民以道德，渐民以教化。（宋·欧阳修）
- 教化可以美风俗。（宋·王安石）
- 教化比雨露，名法方风霜。（齐书）
- 宣文教以章其化，立武备以秉其威。（汉·荀悦）
- 攻取者先兵权，建本者尚德化。（《三国志》）

教训

- 教训是一盏心坎上永不熄灭的路灯。
- 一只狐狸不能以同一个陷阱捉它两次。（英国）
- 驴子绝不会在同样的地点摔倒两次。（英国）
- 只有傻瓜才会第二次跌进同一个池塘。（土耳其）
- 聪明人绝不会两次被同一块石头绊倒。（俄罗斯）
- 谁让同一个人骗过两次，谁就该毁灭。（英国）
- 从胜利学得少，从失败学得多。（日本）
- 教训如被人接受，此经验可贵十倍。（俄罗斯）
- 痛苦的经验总是最有力的教训。（拉丁美洲）
- 烫伤过口腔的人把汤吹一吹地喝。（德国）
- 过去的错误就是将来的智慧和成功。（英国）
- 导致成功的最大问题，是我们从自己的错误中得到的经验教训。（欧洲）
- 不会在失败中找出经验教训的人，他通向成功的路是遥远的。（法国）
- 如果没有人向我们提供失败的教训，我们将一事无成。我们思考的轨道是在正确和错误之间二者择一，而且错误的选择和正确的选择的频率相等。（刘易斯·托马斯）
- 没有失败经验的人，不可能成功。（英国）
- 凭着去时走错路的经验，回来时就顺利了。（法国）
- 没有在沙漠里挨过干渴的人，不会知道水的价值。（俄罗斯）
- 不在哪儿摔跤，不知哪儿路滑。
- 绊三跤方知天高地厚。
- 受了伤的人最知道自己的伤处在哪里。（欧洲）
- 经验就是犯错误的总和。（俄罗斯）
- 任何教训都是学问。（土耳其）
- 小趔趄可防跌大跤。（英国）

教养

- 教养决定一切，桃子从前本是一种苦味的扁桃；卷心菜只是受大学教育的黄芽罢了。（马克·吐温）
- 没有教养，没有学识，没有实践的人的心灵好比一块田地，这块田地即使天生肥沃，但倘若不经耕耘和播种，也是结不出果实来的。（格里美尔斯豪森）
- 关心公益应当是每个有相当教养的人所共同的。（托尔斯泰）
- 当众窃窃私语是没有教养的表现。（秘鲁）
- 教养是有教养的人的第二个太阳。（赫拉克利特）

教育

- 今欲自强，非讲兵不可；讲兵非理财不可，理财非学校以开民智不可。（清·康有为）
- 才智之民多则国强，才智之士少则国弱。（清·康有为）
- 民智者，富强之源也。（清·严复）
- 言自强于今日，以开民智为第一义。（清·梁启超）
- 日本之骤强，由学校之极盛。（清·康有为）
- 国势之强弱，系乎人才；人才之消长，存乎学校。（时务学堂招考示）
- 学者，国之本也。（孙中山）
- 古之王者，建国君民，教学为先。（《礼记》）
- 古之建国，教学为先。（宋·傅亮）

- 善政得民财，善教得民心。（《孟子》）
- 育才造士，为国之本。（唐·权德舆）
- 善国者，莫先育才；育才之方，莫先劝学。（宋·范仲淹）
- 教易为善，善而人正，国之所以治也。（宋·李觏）
- 敬教劝学，建国之大本；兴贤育才，为政之先务。（明·朱之瑜）
- 教育为立国之本。（清·郑观应）
- 欲教化其民，成其美俗，非学不可。（唐·孔颖达）
- 人无常心，习以成性；国无常俗，教则移风。（唐·白居易）
- 化民成俗，其必由学。（《礼记》）
- 风俗弊坏，由于无教。（清·康有为）
- 教之有道，则人才济济，风俗丕丕，而国以强。（孙中山）
- 与其为成人造班房，不如为孩子建学堂。（伊·库克）
- 教义应该使人们爱上训诫，而不是爱上教师。（培根）
- 教育并不仅仅用于装点记忆力和启发理解力，它的主要职责应该是引导意志力。（儒贝尔）
- 我们不能按照自己的观念塑造孩子；我们必须爱他们，任他们的天性自然发展。（歌德）
- 教人者，成为之长，去人之短。（清·魏源）
- 教育的含义就是使人能做以前不能做的事情。（乔·赫伯默）
- 技术教育是手工劳动的升华，它能把手工劳动的效率提高到最高程度。（威·格拉德斯通）
- 钟不敲不响，人不教育不会。
- 井要淘，人要教。
- 夫人虽有性质美，而心辩知，必将求贤师而事之，择良友而友之。（《荀子》）
- 人只是一无所知的动物，没有教诲则一无所知，他既不能讲话、行走、吃饭，也不能作本能的激励的任何事情，只能睡觉。（大普林尼）
- 教育是民族最伟大的生活原则，是一切社会里把恶的数量减少，把善的数量增加的唯一手段。（巴尔扎克）
- 花在教育上的钱决没有白花。（英国）
- 教育之于人有如雕刻之于大理石。（艾迪生）
- 抓科技必须同时抓教育。（邓小平）
- 再高明的教师也无法让天生的笨蛋变成思想家，绝不可能的。（叔本华）
- 允许孩子们以他们自己的方式获得快乐，难道还有比这更好的方法？（塞·约翰逊）
- 有些你以为坏的东西或许会引发你孩子的才能；有些你以为好的东西或许使这些才能窒息。（夏多布里昂）
- 不要把孩子限制在你的知识范围内，因为他诞生在另一个时代。（犹太人）
- 要去除孩子眼中的泪水，淫雨洒在蓓蕾上是有害的。（英国）
- 普及教育是人类最伟大的发现。（霍勒斯·曼）
- 最贤明的古人把含蓄的事物看作是最恰当的教育内容，因为它能使各种能力得到运用。（布莱克）
- 我们接受三种教育，一种来自父母，一种来自教师，另一种来自社会。第三种教育与前两种完全背道而驰。（孟德斯鸠）
- 至乐莫如读书，至要莫如教子。
- 积钱不如教子，闲坐不如看书。
- 买尽天下物，难买子孙贤。
- 成器子赛过无价宝。
- 爱子先当教子。

- 事虽小，不作不成；子虽贤，不教不明。
- 赐子千金，不如赐子一艺。
- 春耕不好害一年，教儿不好害一生。
- 养儿不教，不如不要。
- 如果不教儿子识字，他会变成牛。（斯里兰卡）
- 养子不教如养驴，养妇不教如养猪。
- 好的父亲可能会有坏的儿子。
- 儿子倒是生了一个，就是没有给他安颗心。（土耳其）
- 子不教，父之过。
- 养子不易，教更难。
- 树不修不长，娃不管不成。
- 养子不教，家生贼盗。（英国）
- 孩子任其放荡，就总有一天会掀翻炉灶。（土耳其）
- 谁不责罚自己的孩子的过错，他本身就会受到惩罚。（俄罗斯）
- 与其无教养，不如莫生育。（英国）
- 小时懒，大时贪。
- 小时偷油，大了偷牛。
- 小时偷针，大时偷金。
- 新衣裙头次就要洗净，人从小就要品行端正。（维吾尔族）
- 看儿歹好，须从幼小。
- 小时不直，长大必是弯木。
- 童年时快乐的人是幸福的。（英国）
- 幼时的知识，是成长后的才智。（英国）
- 初生的枝条容易弯。（土耳其）
- 投入海中鱼子，并不都长成鱼。（阿·巴巴耶娃）
- 潇洒的风度和幽雅的谈吐是与生俱来的，或者是从摇篮时期起就开始教育培养出来的。（巴尔扎克）
- 杂草铲除要趁早，孩子教育要从小。
- 火从小时救，树从小时修。
- 小时不教成浑虫，长大不学成烂龙。
- 桑条从小育。
- 小树不扶容易弯。
- 好花不浇不盛开，小树不修不成材。
- 树小扶直易。
- 教奴初来，教儿婴孩。
- 小不教，大不会。
- 桑要从小种，小人不可庞。
- 会养鹰的人，能使小鹰抓住狐狸。（维吾尔族）
- 凡人之性成于习。（明·王廷相）
- 性者，天质之朴也；善者，王教之化也。（汉·董仲舒）
- 性待渐于教训而后能为善。善，教训之所能也。（詹·考索思）
- 诚实与善良均来自良好的教育。（普卢塔克）
- 教育能增加人固有的价值，有素的训练能坚定人的信心。（贺拉斯）
- 受过教育的人好引导但难以驱使，好管理但难以差遣。（布鲁厄姆）

- 学必以德为本。（元·吴澄）
- 德成而上，艺成而下。（《礼记》）
- 德不优者，不能怀远；才不大者，不能博见。（汉·五充）
- 学者第一要看德器，德器深厚，所就必大；德器浅薄，虽成亦小。（清·张履祥）
- 以德育为先。（清·康有为）
- 重精神，贵德育。（清·梁启超）
- 美育者，一面使人之感情发达，以达成完美之域；一面又为德育与智育之手段。（清·王国维）
- 美育者，与智育相辅而行，以图德育之完成也。（蔡元培）
- 把美育特别提出来，与体智德并为四育。（蔡元培）
- 体育可以帮助人们经受对体力和脑力的重压。（铁托）
- 文明其精神，野蛮其体魄。（毛泽东）
- 刀越磨越快，体越练越壮。
- 体育和战争是最能表现民族的两种方式。
- 技术教育是手工劳动的升华，它能把手工劳动的效率提高到最高程度。（威·格拉德斯通）
- 如果不教给孩子一门手艺，或教他去从事一件职业，那就是把孩子养大去做贼。（爱默生）
- 要改变一般的人的本性使它获得一定劳动部门的技能和技巧，成为发达的和专门的劳动力，就要有一定的教育或训练。（马克思）

教育者

- 从老鸱的肚子里生不出鹰来。（阿拉伯）
- 以其昏昏，使人昏昏；以其昭昭，使人昭昭。
- 想向别人传道，先要自己懂经。（蒙古族）
- 身教重于言教。
- 要给学生一碗水，自己得有一桶水。
- 名师出高徒。
- 师父不明弟子拙。
- 严师出高徒。
- 爱学习的是聪明人，喜欢指教的是蠢材。
- 人之患在好为人师。
- 自己只学二步半，怎教学生三步走？
- 与其找糊涂导师，倒不如自己走，可以省却寻觅的功夫，横竖他也什么都不知道。（鲁迅）
- 凡学之道，严师为难。师严然后道尊，道尊然后知教学。（《礼记》）
- 古之学者必严其师，师严而后道尊。（宋·欧阳修）
- 宽而不畏，严而见爱。（宋·朱熹）
- 师严道尊，教乃可施。（明·王守仁）
- 君子诲人不倦，而师道必严。（清·王夫之）
- 教不严，师之惰。（《三字经》）
- 得师不真传，学会也枉然。
- 有状元徒弟，没有状元师傅。
- 如果仅仅把先生当作一个范本，就永远不能青出于蓝。（苏联）
- 不能超过师傅的徒弟是不幸的。（意大利）
- 先长的眉毛，不如后长的胡子。
- 后长的犄角，赛过先长的耳朵。（维吾尔族）

- 耳朵是先长的，力大却数角。
- 后上船者先登岸。
- 有才智的学生，总是力图超过他的先生。（土耳其）

接班人

- 老同志现在责任很多，第一位的责任是什么？就是认真选拔好接班人（邓小平）
- 我们老同志在这个问题上，眼光要放远一点，要积极发挥骨干作用，选好接班人（邓小平）
- 一定要趁着我们在的时候挑选好接班人，把那些表现好的同志用起来，培养几年，亲自看他们成长起来。选不准的，还可以换嘛（邓小平）

阶级

- (1)阶级的存在仅仅同生产发展的一定历史阶段相联系；(2)阶级斗争必然要导致无产阶级专政；(3)这个专政不过是达到消灭一切阶级和进入无阶级社会的过渡。（马克思）
- 所谓阶级，就是这样一些集团，由于它们在一定社会经济结构中所处的地位不同，其中一个集团能够占有另一个集团的劳动。（列宁）
- 我们都非常重视阶级斗争，认为它是历史的直接动力，特别是重视资产阶级和无产阶级之间的阶级斗争，认为它是现代社会变革的巨大的杠杆。（马克思）
- 无产阶级在人行道上横卧，贵族则在床上睡天日正当中。（蒙森）
- 雇佣劳动者被踩在资产阶级的脚下，挨着饿，为了得到孩子们吃的东西而哭喊，但他所得到的却是石块！（奥尼尔）
- 全世界无产者为什么不会团结起来，奋然而起？他们除了锁链什么都不会失去！（奥尼尔）
- 中产者从本质上来讲，是一个生活动力软弱的产物。（海塞）
- 生活极端就会舍弃自我，中产者把自我看得高于一切（当然也只是一种残缺不全的自我），舍弃极端，他就实现了康泰与安宁。（海塞）
- 中产阶级奉行的是伟大人物的逆定理；不反对我，就是拥护我。（海塞）
- 资产阶级在它的不到一百年的阶级统治中所创造的生产力，比过去一切时代创造的全部生产力还要多，还要大。（马克思、恩格斯）
- 资产阶级在历史上曾经起过非常革命的作用。（《共产党宣言》）
- 不断扩大产品销路的需要，驱使资产阶级奔走于全球各地，它必须到处落户，到处创业，到处建立联系。（《共产党宣言》）
- 资产阶级，由于开拓了世界市场，使一切国家的生产和消费都成为世界性的了。（《共产党宣言》）
- 它使人和人之间除了赤裸裸的利害关系，除了冷酷无情的“现金交易”，就再也没有任何别的联系了。（《共产党宣言》）
- 它用公开的、无耻的、直接的、露骨的剥削代替了由宗教幻想和政治幻想掩盖着的剥削。（《共产党宣言》）

节俭、奢侈

- 兴家犹如针挑土，败家好似浪淘沙。
- 成由勤俭破由奢。
- 勤俭永不穷，坐食山也空。
- 从俭入奢易，从奢入俭难。
- 小钱不知省，大钱将滥花。（英国）
- 成家子，粪如宝；败家子，钱如草。

- 眼下胡花乱铺张，往后日月空荡荡。
- 一勺勺积累的东西，不要用桶倒出去。（哈萨克族）
- 辛苦得来的果实，不要一口气把它吃完。（维吾尔族）
- 家有万石粮，挥堆不长。
- 杀牛吃肉，不如留着挤奶。（藏族）
- 有钱时摆阔，没钱时挨饿。
- 欲求温饱，勤俭为要。
- 紧紧手，年年有。
- 勤能补拙，省能补贫。
- 思前顾后，吃穿常有。
- 精打细算，油盐不断。
- 披着破大氅的，往往是个好酒徒。（西班牙）
- 粮收万石，也要粗茶淡饭。
- 会吃的吃千顿，不会吃的吃一顿。
- 精打细算，有吃有穿；大吃大喝，当屋卖锅。
- 小富由俭，大富由天。
- 不喝酒，不抽烟，三年省下无数钱。
- 节俭是致富的秘诀。（英国）
- 节俭本身就是一宗财产。（英国）
- 积小利，成巨富。（英国）
- 节俭是你一生中食之不完的美筵。（爱默生）
- 小处不省钱袋空。（托·莫尔）
- 钱币是圆的，所以容易滚走。（托里安诺）
- 节约一分钱，等于生产一分钱。（英国）
- 节省下来多少，就是得到多少。（丹麦）
- 黄金本无种，出自勤俭家。
- 饱时省一口，饿时得一斗。
- 细水长流，遇灾不愁。
- 省下烟酒钱，急难免求人。
- 有荒节约度荒，无荒节约备荒。
- 好处安身，苦处用钱。
- 精打细算够半年，遇到荒年不受难。
- 年年有储存，荒年不荒人。
- 奢侈的必然后果风化的解体，反过来又引起趣味的腐化。（英国）
- 奢侈会破坏人们的心灵纯质，因为不幸的是，你获得愈多，就愈贪婪，而且确实总感到不能满足自己。（安格尔）
- 奢侈好像酒，既使人兴奋，又使人衰弱。（卡尔）
- 奢侈和淫靡只是一种社会腐化的现象，绝不是原因。（鲁迅）
- 不择手段地追求高级物质生活的人，他的思想品德，必然是低级的。（潜夫）
- 奢侈乃德义之灭亡。（瑞士）
- 奢侈是民族衰弱的起点。（古巴）
- 知足是天然的财富，奢侈是人为的贫困。（希腊）
- 良田万顷，日食一升。广厦千间，夜眠七尺。
- 一饱之需，何必八珍九鼎？七尺之躯，安用千门万户？

- 身后有余忘缩手，眼前无路想回头。
- 一粥一饭当思来之不易，半丝半缕恒念物力维艰。
- 惜衣有衣，惜食有食。
- 谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。
- 一粥一饭汗珠换。
- 不当家不知柴米贵。
- 谁爱风流高格调，共怜时世俭梳妆。
- 吃饭要知牛马善，着丝应记养蚕人。
- 成物不可损坏。

节奏

- 节奏这是诗的基本的力量，基本动力。（马雅可夫斯基）
- 对节奏的敏感，正如一般的音乐能力一样，是人类的心理和重量本性的基本特质之一。（普列汉诺夫）
- 文章最要节奏。（清·刘大槐）

界限

- 科学的界限就像地平线一样，你越接近它，它挪得越远。（布埃斯特）

借口

- 欲加之罪，何患无辞。
- 不管恶棍如何邪恶，他们也不敢公然敌视美德，所以当它们试图攻击它时，就会装着发现它的虚伪，或是将罪恶归咎它。（托罗什富科）
- 那些给别人带来不幸的人有一个共同的借口，那就是他们的出发点是好的。（沃维纳格）
- 口实比谎言更可怕，因为口实是没了防的谎言。（欧洲）

今日

- 今日复今日，今日何其少！今日又不为，此事何时了？人生百年几今日，今日不为真可惜！若言姑待明朝至，明朝又有明朝事。为君聊赋《今日》诗，努力请从今日始！（明·文嘉）
- 昨日之日不追，今日之日须臾期。（唐·卢令）
- 来世不可待，往世不可追也。（《庄子》）
- 今日不为，明日亡货。昔之日已往而不来矣。（《管子》）
- 今朝有事今日做，明朝可能阻碍多。（英国）
- 今日之蛋，胜于明日之鸡。（土耳其）
- 今天事，今天做，太阳决不会为你而再升。（法国）
- 把握住今天，胜似两个明天。
- 昨天不能换回来，明天还不确实，而确有把握的就是今天。今日一天，当明天两天。（耶曼逊）
- 明天如有事，今日就去做。
- 最朦胧的新纪元就是今天。（罗伯特·路易斯·史蒂文生）
- 向今天献出自己的人，没有哪一个是给浪费掉的。（意大利）
- 要有好的明天，就得从今天做起。（苏联）
- 抓住今天，才能不丢失明天。（菲律宾）
- 对劳动者来说，五十个今天胜过一百个明天。（日本）

- 忘掉今天的人将被明天忘掉。（德国）
- 不惜寸阴于今日，必留遗憾于明天。（法国）
- 要生活呀，信我的话，别等待明天，就在今天采摘生命的玫瑰吧。（龙沙）

谨慎轻率

- 谨慎天下去得。
- 当竞争与敌视同你比邻而居时，谨慎就会茁壮成长。（格拉西安）
- 诸葛一生惟谨慎，吕端大事不糊涂。
- 调和怒时气，谨慎喜中言，斟酌醉后酒，爱惜有时钱。
- 谨慎是勇敢的一部分。（西班牙）
- 艰难之日要坚定，顺利之日要谨慎。（蒙古）
- 浅河要当深渡。（日本）
- 用时不爱惜，就要损坏；做时不慎重，就要失败。（蒙古族）
- 加倍小心总是好的。（法国）
- 谨慎是智慧的长子。（法国）
- 慎重对待问题就是智慧的一半。（英国）
- 一盎司的小心值一磅的学问。（英国）
- 严谨慎重，智慧之母。（德国）
- 谨慎比其余任何智能使用得更频繁。日常生活中的草率事件使它发挥作用，对微小的事情产生影响。（塞·约翰逊）
- 慎在于畏小，智在于治大。（尉繚子）
- 祸难入慎家之门。
- 篱笆扎得紧，野狗不进来。
- 力能胜贫，谨能胜祸。
- 谨慎是安全之本。（英国）
- 真诚是玻璃，谨慎是钻石。（英国）
- 排雷手在一生中只能犯一次错误。（苏联）
- 浅河要当深河渡。（日本）
- 小船应当靠近海岸行驶。（美国）
- 在薄冰上滑行，速度就是安全。（爱默生）
- 人们唯一的防御力量就是谨慎。（玉外纳）
- 一事不谨，即贻四海之忧；一念不慎，即贻百年之患。（清·玄烨）
- 小谨慎多制胜，感情冲动事多难。（绪儒斯）
- 靠谨慎比靠鲁莽更能制胜。（塔西佗）
- 谨慎的人才能稳操胜券。（斯梯尔）
- 机运永远战斗在谨慎者一边。（欧里庇得斯）
- 慎而思之，勤而行之。（唐·白居易）
- 举大事必慎其终始。（《礼记》）
- 慎终如始，则无败事。（《老子》）
- 慎重则必成，轻发则多败。（宋·苏轼）
- 失败于后，不如审慎于先。
- 事前的谨慎包含着事后的宽恕。（德国）
- 事前的谨慎，胜于事后的追究。（日本）
- 走路朝前看，做事往后想。

- 谨慎的人脑后有眼。(威·罗伯逊)
- 在你下剪刀之前要量三次。(意大利)
- 事前谨慎总比事后补救强。(爱·科克)
- 事前要思免后悔。(元·关汉卿)
- 前虑不定，后有大患。(《史记》)
- 谨小慎微的科学家既犯不了错误，也不会有所发现。(英国)
- 太害怕被欺骗的人，失去豪爽的本领。(法国)
- 一百个满怀信心和决心的人，要比一万个谨小慎微的和可敬的(可尊重的)人强得多。(辛克莱)
- 我宁愿在光天化日之下凭着我短拙的天资到处碰壁，也不肯在黑暗中凭着谨小慎微使自己得救或者发财。(拉美特利)
- 审慎会使人安全，但往往不会幸福。(塞·约翰逊)
- 谨小慎微随着自己的财产的增多而滋长。(赫西俄德)
- “谨慎”是个富有而丑陋的老处女，只有“无能”才向她求爱。(威·布莱克)
- 谨慎毫无用处，除非再加上果断。(培根)
- 谨小慎微难成大事。(席勒)
- 过分谨慎使人未老先衰。(《逸经》)
- 走比跑安全；站比走安全；坐比站安全；躺比坐安全。(印度)
- 从不获胜的人很少失败，从不攀登的人很少跌跤。(惠蒂尔)
- 两叶不剪，将寻斧柯，一时失策，百日难收。
- 脚搭着脑勺成事早，手拍着胸脯后悔迟。
- 轻易得到的东西容易失去，轻易形成的观念容易改变。
- 愚人的箭一下子射完。(英国)
- 快嘴会失信，快腿会失足。(老挝)
- 一次深思熟虑，胜过百次草率行动。(南斯拉夫)
- 决定得快，反悔得快。(英国)
- 再也没有比轻率更像无知的了。(王尔德)

进步

- 什麼都不干，是不会取得进步的。(法国)
- 当你比以前有所提高时，你就有了进步。(英国)
- 没有比进步更让人感到高兴的了。(英国)

禁忌

- 亚当不过是凡人这就解释了一切。他想要苹果并非由于苹果本身的缘故，而是因为它是禁果。上帝错在没有将它列为禁物，否则亚当一定会把蛇吃掉。(马克·吐温)
- 戒律就像按摩疗法，必须用力揉擦进我们心中而且必须用粗糙的手。(哈利法克斯)
- 越是禁止的事，就越是吸引人。(乔叟)
- 只有被禁止的乐事才深为人爱；一旦合了法，乐事也就没有刺激性了。(昆体良)
- 人总是对被禁止的事跃跃欲试，对被拒绝给予的东西梦寐以求。(奥维德)
- 被禁止的事中自有一番不可言的乐趣。(塔西佗)
- 偷吃的肉，味道最香。(黑德·柯尔曼)
- 偷欢是最开心的。(马辛杰)
- 禁售品反而价高一倍。(德纳姆)

精华

- 吐言贵珠玉，落笔回风霜。（唐·李白）
- 妙论精言，不以多为贵。（宋·欧阳修）
- 典尽客衣三尺雪，炼精诗句一头霜。（唐·柑杜荀鹤）
- 二年得三句，一吟泪双流。（唐·贾岛）
- 披沙拣金，往往见宝。（唐·高仲武）
- 君诗如精金，入手知价值。（宋·杨万里）
- 精华在笔端，咫尺匠心难。（唐·张祜）
- 诵六经得其研深，阅百代得其精华。（唐·许孟容）
- 撮其机要，收彼精华。（唐·刘知几）

精力

- 顺境使我们的精力闲散无用，使我们感觉不到自己的力量，但是障碍却唤醒这种力量而加以运用。（休谟）
- 用在事业上的精力，应该在多字上加一；用在吃穿上的精力，应该在少字上减一。（朝鲜）
- 伟大的精力只是为了伟大的目的而产生的。（斯大林）
- 当你感到一切人都需要你的时候，这种感情就会使你有旺盛的精力。（高尔基）

经济

- 每一历史时代的经济生产以及必然由此产生的社会结构，是该时代政治和精神的的基础。（恩格斯）
- 经济是基础，政治则是经济的集中表现。（毛泽东）
- 经济并不意味着消费货币，也不意味着节约货币。经济的意义在于经营和处理一个国家，一个家庭。（罗斯金）
- 经济造就大半人生，对经济的爱是所有美德的根源。（肖伯纳）
- 生产资料的全国性的集中将成为由自由平等的生产者的联合体所构成的社会的全国性基础，这些生产者将按照共同的合理的计划自觉地从事社会劳动。（马克思）
- 一旦社会占有了生产资料，……社会生产内部的无政府状态将为有计划的自觉的组织所代替。（恩格斯）
- 社会将按照根据实有资源和整个社会需要而制定的计划来支配这一切东西。（恩格斯）
- 资本主义必不可免地要为新的社会制度所代替，这种制度将实行计划经济。（列宁）
- 经常地、自觉保持平衡，实际上就是计划性。（列宁）
- 计划经济不等于社会主义，资本主义也有计划。（邓小平）
- 实际上，没有一种社会形态能够阻止社会所支配的劳动时间以这种或那种方式调整生产。（马克思）
- 这种按一定比例分配社会劳动的必要性，决不可能被社会生产的一定形式所取消，而可能改变的只是它的形式，这是不言而喻的。（马克思）
- 资产阶级社会的症结正是在于，对生产自始就不存在有意识的社会调节。合理的东西和自然必需的东西都只是作为盲目起作用的平均数而实现的。（马克思）
- 只要存在着市场经济，只要还保持着货币权力和资本力量，世界上任何法律也无力消灭不平等和剥削。（列宁）
- 说市场经济只是限于资本主义社会，这肯定是不正确的。市场经济，在封建社会时期就有了萌芽，社会主义也可以搞市场经济。（邓小平）

- 市场经济不等于资本主义，社会主义也有市场。（邓小平）

经济特区

- 深圳的发展和经验证明，我们建立特区的政策是正确的。（邓小平）
- 把经济特区办得更好些。（邓小平）
- 我们建立特区，实行开放政策，有个指导思想要明确，就是不是收，而是放。（邓小平）
- 特区是个窗口，是技术的窗口，管理的窗口，知识的窗口，也是对外政策的窗口。（邓小平）

经理

- 经理人员本身并不需要是位专家，但是，他必须能将所有顾问人员提出的意见作系统的归纳，并能浓缩撷取其精华。（慕尔杜恩）
- 经理如有能力提倡建议，或是能够赏识建议，必然能够使他这一部门朝气蓬勃。（蓝斯登）
- 经理人员的管理能力是他在品质、知识和经验方面的功能。这三种因素相互作用形成一个特殊的管理方式。
- 未开发的自然资源，未运用的人力，和未开辟的市场，正是经理人员所要发挥能力的地方。（竹内俊一）
- 诚实的经理将比不诚实的经理更有成就。（里茨）
- 不要指望正规的教育能够成就一个管理者。（卡斯特）
- 管理者需要不断地分析、综合，不断地行动、反思。（卡斯特）
- 管理者要能容忍不测，需具备竞争性格，他们要不断地审时度势，不断地找准问题，抓住机会。（卡斯特）
- 管理者好比是交响乐队的指挥，通过他的努力、想象和指挥，使单个乐器融合为一幕精彩的音乐表演。（德鲁克）
- 管理人员应该具有的首要素质是思路清晰。……指挥混乱，行动迟缓是管理人员缺乏果断思考能力的表现。（罗杰·福尔克）
- 由机智和经验合成的掌握尺度的能力是一个管理者的主要的才能之一。（亨利·法约尔）
- 管理者不承担创造知识的任务，他的任务是有效地运用知识。（卡斯特）
- 提出目标是管理人员的责任，实际上这是他的主要责任。（巴纳德）

经验

- 经验为才智之父，记忆为才智之母。（意大利）
- 经验是知识之父。（英国）
- 经验是科学之父。（西班牙）
- 经验包涵着珍贵的学问。（英国）
- 真正的知识就在经验中。（德国）
- 知识才智是实践经验的总结。（阿富汗）
- 由经验而得的智慧，胜于学习而得的智慧。（英国）
- 有经验而无学问，胜于有学问而无经验。（英国）
- 没有深厚经验衬托的广博思想和知识，就像是一本每页仅有两行正文却有四十行注释的教科书。（叔本华）
- 挫折可增长经验，经验能丰富智慧。（英国）
- 没有经验，智慧也就很有限了。（欧洲）
- 没有实践经验的人，就像没有果实的树。
- 不要经验，等于瞎子看不见。

- 经验之路是漫长的。（欧洲）
- 经验是一位出色的教师，只是他的修金昂贵。（米纳·安特利姆）
- 经验学校学费高，愚人旁处学不到。（英国）
- 骆驼珍惜点滴的水，因为它有了在沙漠中干渴的经验。（欧洲）
- 经验是受苦结晶。（丹麦）
- 老马不会踩坏犁沟，有经验的人不易把事情做糟。（俄罗斯）
- 有经验的猎人能对付凶恶的豹。（柬埔寨）
- 经验，制造一切未来；经验，是所有过去的成果。（阿诺得）
- 人最大的不幸之一，就是他的优良品质有时甚至也会对他无益。正确运用和支配这些优点的艺术常常是经验的最后果实。（尚福尔）
- 有经验的渔民，总能对付风暴。（美国）
- 生活是短暂的，科学是广阔的，机会是难得的，经验是虚假的，判断是困难的。（希波克拉底）
- 很少有人搔抓自己经验的表面，更少有人对这些经验细细琢磨。（兰多尔夫·伯恩）

井

- 井掏三遍吃甜水，人从三师武艺高。
- 井要淘，人要教。
- 井深槐树粗，街阔人义疏。
- 吃水不忘挖井人。
- 井水不犯河水。
- 井里看天箬帽大。
- 井蛙不可以语海。
- 井落在吊桶里。

警察

- 警察是和国家一样古老的。（恩格斯）
- 国家是不能没有警察的。（恩格斯）

酒

- 水清知酒好，山瘦识民穷。（宋·徐玠）
- 酒要喝醉的，面包要吃热的。（弗洛里奥）
- 管它什么金钱，管它什么财产；陈酒就是金钱，陈酒就是财产。（伦道夫（陈酒赞））
- 酒哟，天知道你何年何月，吸取了哪个被忘却的太阳的火焰，一直留存至今，且还历经了千百年的黑暗。（丁尼生）
- 美酒使人越喝越想喝。（奥日埃）
- 人喝了好酒，就会变得滔滔善辩。（爱默生）
- 好酒无需招牌。（莎士比亚）
- 酒香不怕巷子深。
- 僻乡出好酒。
- 花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人。（唐·李白）
- 明月几时有，把酒问青天。（宋·苏轼）
- 人间如梦，一尊还酹江月。（宋·苏轼）
- 千山红树万山云，把酒相看日以熏。（五代·韦庄）

- 声来枕上千年鹤，影落杯中五老峰。（唐·白居易）
- 醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。（宋·欧阳修）
- 棋罢不知人世换，酒阑无奈客思家。（宋·欧阳修）
- 有客无酒，有酒无肴；月白风清，如此良夜何？（宋·苏轼）
- 酒浓春入梦，窗破月寻人。（宋·毛榜）
- 莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。（宋·陆游）
- 柴米夫妻，酒肉朋友。
- 酒肠宽似海，诗胆大于天。（唐·刘叉）
- 酒之于诗人如骏马添翼，饮水者只能得到小马驹。（尼开涅图斯）
- 酒就是歌，歌就是酒，酒和歌本是一家子。（爱默生）
- 宴不设酒叫什么宴？酒不伴歌叫什么酒。（斯·菲利狄斯）
- 酒歌伴我度今宵，直待晨晖映玉杯。（普罗佩提乌斯）
- 功名万里外，心事一杯中。（唐·高适）
- 勿言一樽酒，明日难重持。（南北朝·沈约）
- 高楼送客不能醉，寂寂寒江明月心。（唐·王易龄）
- 强饮离前酒，终伤别后神。（唐·宋之问）
- 劝君更进一杯酒，西出阳关无故人。（唐·王维）
- 对酒已成千里客，望山空寄西乡心。（唐·卢纶）
- 一樽别酒苦匆匆，还似陇头流水多西东。（宋·晁端礼）
- 花落一杯酒，月明千里心。（宋·郑里肖）
- 愿君把酒休惆怅，四海由来皆兄弟。（元·李俊民）
- 悲欢聚散一杯酒，南北东西万里程。（元·王实甫）
- 逢君贯酒固成醉，醉后焉知世上情。（唐·蔡希寂）
- 绿纹新醅酒，红泥小火炉。晚来天欲雪，能饮一杯无。（唐·白居易）
- 酒逢知己饮，诗向会人吟。（宋·普济）
- 酒逢知己千杯少，话不投机半句多。
- 遥知天涯一樽酒，能忆天涯万里人。（宋·欧阳修）
- 世事今如腊酒浓，交情自古春云薄。（宋·苏轼）
- 有酒膛肉多弟兄，急难何见一人。
- 酒能给社交带来其他任何东西都无法带来的热闹气氛。（本涅特）
- 酒能把各种各样的人聚集到一块。（欧洲）
- 酒杯里竟能蹦出友谊来。（盖伊）
- 酒杯里亦能翻船。
- 酒能成事，酒能败事。
- 能益人，亦能损人。（晋·张湛）
- 饮酒可以陶情性，剧饮过多防百病（孙真人卫生歌）
- 少饮则和血行气，壮神御寒，消愁遣兴；痛饮则伤神耗生，损胃亡精。（本草纲目）
- 美酒乃耗财病胃。（德国）
- 德是烧身硝焰，色为割肉钢刀。（明·冯梦龙）
- 饮酒过度，丧生之源。
- 为健康举杯实际上就是为病魔举杯。（托·富勒）
- 酒是冬天的火。
- 人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。（唐·李白）
- 莫思身外无穷事，且尽生前有限杯。（唐·杜甫）

- 对酒当歌，人生几何。（三国·曹操）
- 诗万首，酒千觞，几曾着眼看侯王。（宋·朱敦儒）
- 光阴如电逝难追，百岁开怀能几回。（明·陆采）
- 腹中书万卷，身外酒千杯。（唐·杜牧）
- 少壮饮酒，老来只能喝水。（阿纳卡西斯）
- 好汉不仅应风流于情场，还应争雄于酒场。（埃·雷·鲁宾逊）
- 有酒不饮白酿酒，有坛不倾枉造坛。（理·斯托达德）
- 酒神永远尽如意，永远青春不老。（约·德莱顿）
- 葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催，醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回。（唐·王翰）
- 莫贪意外之财，莫饮过量之酒。（清·朱柏庐）
- 倾坛饮酒，难知其味。（欧洲）
- 酗酒是毁灭的同义词。（毕达哥拉斯）
- 哪里酗酒成风，哪里就无法无天。（乔叟）
- 酒杯中可见天堂，但纵情狂饮只能下地狱。（欧洲）
- 暴饮是百害之母。（英国）
- 暴饮能使人如恶魔。（英国）
- 酒鬼唯一的财富是酒杯。（英国）
- 饮酒如水者比酒还不值。（波丁沙托）
- 破除万事无过酒。（唐·韩愈）
- 不是春来偏爱酒，应须得酒遣春愁。（唐·徐凝）
- 三杯和万事，一醉解千愁。（元·武汉臣）
- 驱然知酒力，破睡见茶功。（唐·白居易）
- 情多最恨花无语，愁破方知酒有权。（唐·郑谷）
- 酒力不能久，愁恨无可医。（唐·杜荀鹤）
- 一醉能消万古愁。
- 酒，除非是解愁，只怕酒醒更残，愁来又依旧。（明·唐寅）
- 一醉解千愁，酒醒愁还在。
- 三更酒醒残灯在，卧听萧萧雨灯声。（宋·陆游）
- 一杯销尽两眉愁。（宋·晏殊）
- 老去渐知时态薄，愁来惟愿酒杯深。（唐·罗隐）
- 醒时不可过，愁海浩无涯。（唐·孟郊）
- 百年愁里过，万感醉中来。（唐·白居易）
- 来，用酒来淹没忧愁吧。（贺拉斯）
- 物情惟有醉中真。（宋·贺铸）
- 鉴照人影，酒映人心。（埃斯库罗斯）
- 酒后吐真言。
- 酒能使人亮出自己的真实想法。（泰奥格尼斯）
- 酒中有真理。（欧洲）
- 酒一旦喝得过量，人就会泄密失信。（西班牙）
- 酒能使人泄露藏心里的天机。（托·富勒）
- 清醒之时心里事，沉醉之时口中言。（约·黎里）
- 酒后吐真言的人们并不懂得醉酒的艺术。（塞·约翰逊）
- 酒不能发明什么，只会抖出秘密而已。（席勒）
- 酒并不颠倒人性，……它只能撤去理性的岗哨，从而迫使我们（清醒时掩饰的）显出种种

丑态。(菲尔丁)

●酒能使人出语轻快，酒更能使人一吐衷情。酒，因而成为一种道德的性质，成为搬运率直之心的物质。(康德)

●酒乱其神也。(《荀子》)

●酒乱性，色迷人。(水浒)

●饮酒莫教饮大醉，大醉伤神损心志。

●酒是理智的坟墓。(乔叟)

●酒宴上议定的事，很少能办成。(英国)

●喝酒时说好的事情，酒喝完后也就泡了汤。(美国)

●酒多必失言。(奥维德)

●酒一下肚，人就糊涂。(托·贝根)

●酒能够淹没人的智慧。(大普林尼)

●酒能激起怒气。(塞内加)

●清醒总是意味着退缩、辨别和反对；酣醉则总意味着扩张、一致和赞同。(威廉·詹姆斯)

●断送一生唯有酒。(唐·韩愈)

●酒喝得多的人必然无所用心。(斯威夫特)

●酒杯淹死的人比海还要多。(托·富勒)

●女人和酒可以轻而易举地把一个男人弄得昏庸不堪。(刘·埃文斯)

●女人，美酒和骰子，总拿男人喂虱子。(弗洛里奥)

●日长似岁闲方觉，事大如天醉亦休。(宋·陆游)

●色能荒人之心，酒能败人之德。(宋·陈亮)

●败德之事非一，而酗酒者德必败，伤生之事非一，而好色者生必伤。(清·金缨)

●春为花博士，酒是色媒人。(明·冯梦龙)

●酒为色媒，色为酒媒。

●酒不醉人人自醉，色不迷人人自迷。

●女人的爱和瓶子里的酒，都只能给人一时的快乐，不能持久。(英国)

●女人、金钱和美酒既能给人带来乐趣，又能伤害人。(法国)

●声色犬马能毁掉男人的怡容。(英国)

●酒色能把男人的钱包洗劫一空。(英国)

●谁不爱女人、酒和歌，谁就到死也是一个蠢货。(约·亨·沃斯)

●虽说浴场、美酒、维纳斯会损伤人身体的元气，但是却增强我们人生的意义。(欧洲)

●只有丰盛的美酒和可爱的女子，才是你人生的唯一乐趣。(奥特韦)

●酒给人勇气，酒使人多情。(奥维德)

●无酒之处无爱情。(尤里披蒂)

局部全局

●如果各人打扫自家门前，整条街道就干净。(犹太人)

●锅里有，碗里才有。

●一花独放不是春，万紫千红春满园。

●扒了东墙补西墙，结果还是住破房。

●微观是喜，宏观是忧。

●要树立一盘棋思想。

●要提倡顾全大局。(毛泽东)

●从足趾可以认出狮子，从耳朵可以识别驴子。(普希金)

- 种田看田头，着衣看袖头，烧饭看灶头。
- 见一斑而知全豹。
- 看脚便知海格立斯。（英国）
- 一颗牙齿痛，满口不安宁。
- 一脉不和，周身不适。
- 常作痛的眼睛宁愿挖掉。（《圣经》）
- 一泡鸡屎坏一缸酱
- 一颗老鼠屎，搞坏一锅粥
- 一个蛤蟆能弄脏整池清水（鲜朝）
- 一环断，全链断（英国）

倔强

- 带泪的微笑是最明媚可人的，没有露珠的清晨算是什么呢？（美国）
- 丈夫有泪不轻弹。
- 十个光棍九个倔。
- 横草不卧，竖草不吃。
- 红皮萝卜紫皮蒜，仰脸老婆低头汉。
- 软硬不吃。
- 蒸不熟，煮不烂，捶不扁，炒不爆，响当当的铜碗豆。（元·关汉卿）

觉悟

- 思想一旦觉悟，就不会再瞌睡。（卡莱尔）
- 伟大的思想像伟大的灵魂一样，是一个优秀的水手。（爱默生）
- 人民的觉悟是最强大的军队。（托·杰佛逊）
- 掌握思想的教育，是团结全党进行伟大政治斗争的中心环节。（毛泽东）

军队

- 无产阶级专政的首要条件就是无产阶级军队。（马克思）
- 革命军队所以必要，是因为只有强有力才能解决伟大的历史使命，而在现代斗争，强力的组织就是军事组织。（列宁）
- 军队是国家政权的主要成份。（毛泽东）
- 真正的权力握在有兵力的人手上。（蒙森）
- 兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。（《孙子兵法》）
- 食者，国之宝也，兵者，国之爪也。（《墨子》）
- 刚天下者兵也。（宋·宋祁）
- 兵者外以除暴，内以禁邪。（《管子》）
- 爱民者强，不爱民者弱。（《荀子》）
- 兵事以民为本。（明·冯梦龙）
- 爱民乃行军第一义。（清·曾国藩）
- 兵为民之卫，民无兵不固。（清·刘溪）
- 兵不能胜大患，不能合民心者也。（《孙臆兵法》）
- 军民团结如一人，试看天下谁能敌。（毛泽东）
- 拥军优属，拥政爱民。

军人

●阳刚之精血铸其义勇，阴柔之乳汁哺育其忠诚。民族之使命孕育其英烈，历史之内涵昭其深沉。

●好铁要打钉，好男应当兵。

●将军百战死，壮士十年归。（《木兰诗》）

●兵在精而不在多，将在谋不在勇。

●新兵怕炮，老兵怕号。

●兵怕分散，官怕集中。

●秀才遇见兵，有理讲不清。

●时平将士无功劳，乡远征人有梦归。（宋·陆游）

●太平不用旧将军。

●太平本是将军定，不许将军见太平。

●宁为百夫长，胜作一书生。

●不见征戎儿，岂知关山苦。（唐·李白）

●服从是军人的第一职责。（英国）

●一个忠贞的军人，跟狮子那么勇敢，跟婴儿那么驯顺，他只知道执行命令。（法朗士）

●适于将军的条件是果断，慎重。（塔西佗）

●一个将军不可缺少的品质是刚毅。（拿破仑）

●将帅的坚强意志，就像城市主要街道汇集点上的方尖碑一样，在军事艺术中占有十分突出的地位。（克劳塞维茨）

●战争全由偶然事件构成；主将虽应把握一般原则，但仍须密切注意以利用这些偶然事件，这正是天才的表征。（拿破仑）

●良好的军事领导能左右周围事物，一旦他为周围的事物所左右，他就将失去下属的信任。（蒙哥马利）

●司令官以闲静为治事要则，闲静者，不亲小节之谓。（蔡锷）

●没有胆量就谈不上杰出的统帅，也就是说，生来不具备这种感情力量的人是决不能成为杰出的统帅的。（克劳塞维茨）

●一将无谋，累死三军。

●兵糊涂一个，将糊涂一群。

●兵熊熊一个，将熊熊一窝。

●一头雄狮率领着的一群绵羊，会战胜一只绵羊率领的一群狮子。（拿破仑）

●强将手下无弱兵。

●看儿先看娘，看兵先看将。

●三军无力，长官难当。

●千军易得，一将难求。

●战克之将，国之爪。

●一将功成万骨枯。

●千兵有头，万兵有将。

●带兵带心。

●兵在精而不在多，将在谋而不在勇。

●勇将就像树根，从那里作为枝生出勇敢的士兵。（锡德尼）

●既然是理想的士兵，就得绝对服从军官的命令。绝对服从就是绝对地不负责任。（芥川龙之介）

●士兵在长期征战的生涯中以军为家，以对伟大领袖的忠诚替代爱国热情。（蒙森）

●士兵们的优秀往往可以弥补将军们的错误。（蒙森）

君臣

●立天子以为天下，非立天以为天子也；立国君以为国，非立国以为君也。（《慎子》）

●以一人治天下，不以天下奉一人。（唐·张蕴古）

●国君好仁，则必无敌于天下也。（宋·朱熹）

●君君、臣臣、父父、子子。（《论语》）

●天下之众本在一人。（宋·周敦颐）

●吐一言可以匡俗振民，动一议可以固邦兴国。（梁·王僧孺）

●治天下者惟君，乱天下者惟君。（清·唐甄）

●君仁莫不仁，君义莫不义，君正莫不正，一正君而国定矣。（《孟子》）

●为君之道，以教令为先，诛罚为后。（三国·诸葛亮）

●统治者必须具备外柔内刚的气质。（乔·爱略特）

●谈吐彬彬有礼，柄政独断专行。（朗费罗）

●试图用暴力控制人的思想的人是暴君，而屈从于他的人则是奴隶。（英格兰）

●不讲法律，一意孤行的统治者就是暴君。（伏尔泰）

●国家的头号敌人是暴君，在他的统治下，国家没有法律，而只有一个统治者，他把法律掌握在自己手中，因而平等就不复存在。（欧里庇得斯）

●暴君统治国家就像一个倒置的圆锥体。（塞·约翰逊）

●对暴君的反抗是对上帝的依从。（杰弗逊）

●若有可能，奴隶也会成为暴君。（塞·约翰逊）

●暴君们通常要去砍断他们爬上王位的阶梯，他们担心，如果梯子留在那儿，别人也会爬上来。（托·富勒）

●一个暴君无论杀戮多少人，也杀不掉自己的继承者。（塞涅卡）

●父子不能知其子，则无以睦一家；君不能知其臣，则无以齐万家。（唐·吴兢）

●明君不能蓄无用之臣，慈父不能爱无用之子。（唐·王勃）

●君臣不相安，天下必亡。（宋·苏轼）

●末不可以强于本，指不可以大于臂。下轻上重，其覆必易。（《淮南子》）

●贤君择人为佐，贤臣亦择主而辅。（明·冯梦龙）

●一朝天子一朝臣。（明·汤显祖）

●为君难，为臣不易。（《论语》）

●伴君如伴虎。

●谁离王冠太近，谁离死亡也就不远。（丹尼尔）

●位历将相，国家之柱石臣也。（《汉书》）

●国有贤相良将，民之师表也。（《史记》）

●一国之政，万人之命，悬于宰相，可不慎欤。（宋·王禹偁）

●任重者其忧不可以不深，位高其责不可以不厚。（宋·王安石）

●良禽相木而栖，良臣相主而佐。

●事上之道莫若忠，待下之道莫若恕。（宋·晁说之）

●为人臣者，以富乐民为功，以贫苦民为罪。（汉·贾谊）

●兴利除害，尊主安民。（《汉书》）

●励精图治，将有大为。（《宋史》）

●闲时故把忠臣慢，差时不听忠谏，危时却要忠臣干。（元·郑廷玉）

●欲知宰相能否，但视天下安危。（清·申涵煜）

- 宰相必起于州部，猛将必发于卒伍。（《韩非子》）
- 宰相之耳，待天下之心识而后能发圣神也。（唐·白居易）
- 宰相肚里能撑船。

君子

- 君子之心不胜其小，而气量涵益一世。（清·金缨）
- 君子之行，静以修身，俭以养德，非澹泊无以明志，非宁静无以致远。（三国·诸葛亮）
- 君子之所取者远，则必有所待；所就者大，则必有所忍。（宋·苏轼）
- 君子不重则不威。（《论语》）
- 君子有终生之忧，无一朝之患也。（《孟子》）
- 君子量不极，胸吞百川流。（唐·孟郊）
- 君子祸至不惧，福至不喜。（《史记》）
- 君子不可不抱身心之忧，亦不可不耽风月之趣。（明·洪自诚）
- 君子于细事未必可观，而才能足以任重；小人虽器量浅狭，而未必无一长可取。（宋·朱熹）
- 君子与君子以同道为朋，小人与小人以同利为朋。（宋·欧阳修）
- 君子山岳定，小人丝毫争。（唐·孟郊）
- 君子之为利，利人；小人之为利，利己。（明·方孝孺）
- 君子之交淡如水，小人之交甘若醴。君子淡以亲，小人甘以绝。（《庄子》）
- 君子之游世也以德，故不患乎无位；小人之游世也以势利，故患得患失，无所不为。（宋·胡宏）
- 君子以道德轻重人，小人以势力轻重人。（清·宋铨）
- 君子乐得其道，小人乐得其欲。（《礼记》）
- 君子务知大者远者，小人务知小者近者。（《左传》）
- 君子有容人之量，小人存忌妒之心。
- 君子扬人之善，小人扬人之恶。（唐·吴兢）
- 君子求诸己，小人求诸人。（《论语》）
- 君子泰而不骄，小人骄而不泰。（《论语》）
- 君子挟才以为善，小人挟才以为恶。（通鉴）
- 君子得时如水，小人得时如火。（汉·刘向）
- 君子暇豫则思义，小人暇豫则思邪。（《阮子》）
- 君子和而不同，小人同而不和。（《论语》）
- 君子小人，如冰炭之不相容，薰莸之不相入。（宋·朱熹）
- 君子小人趣向不同，公私之间而已。（宋·朱熹）
- 君子浩然之气，不胜其大，小人自满之气，不胜其小。（明·薛萱）

开放、保守

- 任何一个进步的体系，也都是开放的，不然就会丧失其发展的可能性，因而也就会丧失其进步性的特点。（马尔科夫）
- 你立你的功，我撞我的钟。
- 宁可落人后，不为天下先。
- 房檐滴水，年年照旧。
- 保守保守，寸步难走。
- 老皇历念不得，老道道走不得。
- 何谓保守？不就是因循守旧，反对新生事物吗？（林肯）

- 何谓保守？就是过于恐惧而不敢战斗，过于肥胖而不能奔跑。（埃·哈伯德）
- 人在缺乏活力或穷奢极欲时，思想是保守的，人在酒足饭饱之后，思想也是保守的。（爱默生）
- 保守主义者学不会新东西，也忘不掉旧东西。（帕纳）
- 陈旧的眼光感受不了任何新景象。（萨克雷）
- 思想，也是有它的老弱残兵的：它们也该有一个养老堂。（屠格涅夫）
- 大多数人是保守的，不轻易相信新事物，但能容忍对现实中的众多失败。（卡莱尔）
- 唯一办事聪明的是裁缝。他每次总要把我的尺寸重新量一番，而其他的人，老抱着旧尺码不放。（萧伯纳）
- 因循苟且逸豫而无为，可以侥幸一时，而不可以旷日持久。（宋·王安石）
- 因循二字，误尽一生；鼓舞精神，方破此弊。（清·申居郇）
- 非常之事，何得因循。（《三国志》）
- 多才自劳苦，无用只因循。（唐·韩愈）
- 因循二字，从来误尽英雄。（清·梁章钜）
- 循法之功，不足以变世；法古之学，不足以制今。（《战国策》）
- 按图索骥术难买。（元·袁桶）
- 前圣后圣，未必相袭。（汉·桓谭）
- 因而能革，天道乃得，革而能因，天道乃驯。（汉·扬雄）
- 道有因有循，有革有化。因而循之，与道神之。革而化之，与时宜之。（汉·扬雄）
- 无例不兴，有例不减。

慷慨

- 慷慨不是你把我比你更需要的东西给我，而是把你比我更需要的东西给了我。（纪伯伦）
- 凡是慷慨的行为都有牺牲。（亨利·詹姆斯）
- 一个人总得慷慨一点，才配受人感谢。（托·哈代）
- 慷慨是正义的花朵。（霍桑）
- 我们的慷慨决不应超出我们的能力。（西塞罗）
- 真正的慷慨是真正的智慧。（约·霍姆）
- 慷慨的人从不因为别人送礼而去报答。（托·富勒）
- 慷慨是无底的深渊。（西塞罗）
- 屋顶上省了一方砖瓦，屋子里烂了一个墙角。（西班牙）
- 省了一撮盐，烂了一头牛。（印度尼西亚）
- 若是为了省几个钉子，就要浪费一副马掌。（智利）
- 吃了省钱瓜，得了绞肠痧。
- 省了盐，酸了酱，省了柴禾睡凉炕。
- 省了柴草，吃了生饭。
- 剩了油，废了轴。
- 贪小失大，惜指失掌。

靠山

- 朝中有人好做官。
- 背靠大树好乘凉。
- 倚着篱笆，不如靠着墙。

- 柔弱的葡萄树依靠了高大坚固的松树，攀援到和它一样高。（藏族）
- 学好数理化，不如有个好爸爸。

科学

- 在科学的入口处，正像在地狱的入口处一样，必须提出这样的要求：“这里必须根绝一切犹豫，这里任何怯懦都无济于事。”（马克思）
- 科学是系统化了的的知识。（赫·斯宾塞）
- 科学是使人的精神变得勇敢的最好的途径。（布鲁诺）
- 科学是将领，实践是士兵。（达·芬奇）
- 科学不会舍弃真诚爱它的人们。（季米里亚席夫）
- 对于科学，敌人比朋友还多。（日本）
- 要提倡科学，靠科学才有希望。（邓小平）
- 劳动生产力是随着科学和技术的不断进步而不断发展的。（马克思）
- 如果像你所断言的，技术在很大程度上依赖于科学状况，那么科学状况却在更大的程度上依赖于技术的状况和需要。（恩格斯）
- 没有掌握技术的人才，技术就是死的东西。有了掌握技术的人才，技术就能够而且一定能够创造出来奇迹。（斯大林）
- 科学技术这一仗，一定要打，而且必须打好。（毛泽东）
- 不搞科学技术，生产力无法提高。（毛泽东）
- 四个现代化，关键是科学技术的现代化。没有现代科学技术，就不可能建设现代农业、现代工业、现代国防。（邓小平）
- 科学技术是第一生产力。（邓小平）
- 科学是“无知”的局部解剖学。（奥·霍姆斯）
- 科学是宗教迷信最有效的解毒剂。（亚·史密斯）
- 科学是僵化概念的墓地。（乌纳穆诺）
- 在科学里，嘲笑腐儒，也就类似宗教里的嘲笑迷信。（爱默生）
- 每一门科学都曾经遭到排斥。（莫格索尔）
- 短浅的眼光限制了我们，使我们不相信重力、化学及植物等科学的法则。（爱默生）
- 科学的敌人不比朋友少。（土耳其）
- 反复地推断，无休止地修正，就能在科学上取得勿容置疑的进步。（杜克洛克斯）
- 科学，细心地玩味起来，并不是别的，而是正确的判断力和理解力。（斯坦尼斯瓦夫）
- 假如良好的判断力不能驾驭科学，那么科学就是一种疯狂。（西班牙）
- 科学最伟大的进步是由崭新的大胆的想象力所带来的。（杜威）
- 科学不问现在和过去，是对一切可能存在事物的观察，预见虽然是渐进的，然而它是对即将发生事物的认识。（达·芬奇）
- 真正的科学首先教人们怀疑，教人们摸不着头脑。（乌纳穆诺）
- 科学的进展是十分缓慢的，需要爬行才能从一点到达另一点。（丁尼生）
- 科学的历史，从某种意义上说，就是错觉和失败的历史，是伟大的顽愚者以笨拙和低效能进行工作的历史。（寺男寅彦）
- 任何科学上的雏形，都有它双重的形象：胚胎时的丑恶，萌芽时的美丽。（雨果）
- 科学需要人的本部生命。（巴甫洛夫）
- 我在科学方面所作出的任何成绩，都只是由于长期思索、忍耐和勤奋而获得的。（达尔文）
- 在科学上面是没有平坦的大路可走的，只有那在崎岖小路上攀登不畏劳苦的人，才有希望到达光辉的顶点。（马克思）

- 生产力也包括科学。(马克思)
- 科学的全部目的,就是有意识地取得大自然无代价的赋予青春的一切。(屠格涅夫)
- 为了照亮地球深处,在黑暗之中看到蕴藏丰富的矿产资源,科学之灯是必须的。(门捷罗夫)
- 人借助科学,就能纠正自然界的缺陷。(梅契尼科夫)
- 科学既是人类智慧的最高成果,又是最有希望的物质福利的源泉。(贝尔纳)
- 谁要能使本来只出产一串谷穗、一片草叶的土地长出两串谷穗、两片草叶来,谁就比所有的政客更有功于人类,对国家的贡献就更大。(斯威夫特)
- 用粗俗但并非不适当的定义来说,工程学是一种艺术,这用一元钱所能办好的事情,笨拙的人用两元才能勉强办好。(阿·韦林顿)
- 历史上生产资料,都是同一定的科学技术相结合的;同样,历史上的劳动力,也都是掌握了一定的科学技术知识的劳动力。(邓小平)
- 科学种田,越种越甜。
- 在马克思看来,科学是一种在历史上起推动作用的、革命的力量。(恩格斯)
- 它(科学)是社会变革的力量。(贝尔纳)
- 在我们现代世界中,再没有第二种力量可以与科学思想力量相匹敌。(恩格特·卡西尔)
- 魔术,以及人们传说的它的一切神奇之点,其实就是对于科学的能力的一种深沉的预感。(爱献森)
- 科学绝不是一种自私的享受,有幸能够致力于科学的研究的人,首先应该拿自己的学识为人类服务。(马克思)
- 科学是人类共同财富,而真正的科学家的任务就是丰富这个令人类都能受益的知识宝库。(科尔莫戈罗夫)
- 科学不能或者不愿影响到自己的民族以外是不配称作科学的。(普朗克)
- 人类的整个发展取决于科学的发展,谁阻碍科学的发展,谁就阻碍了人类的发展。(弗希特)
- 艺术属于古老的世界,科学属于现代的世界。(迪斯累利)
- 科学与艺术属于整个世界,在它们面前,民族的障碍都消失了。(歌德)
- 科学是为了那些勤奋好学的人,诗歌是为了那些知识渊博的人。(约瑟夫·鲁)
- 科学是脑力劳动,是脑力劳动的产物;而诗歌只能看成是它的消遣。(培根)
- 艺术是活的科学。(科克托)
- 只有艺术和科学能提高人,直到神圣的高度。(胡赫)
- 艺术和科学的价值在于没有私欲的服务,在于为万人的利益服务。(罗斯金)
- 在科学的入口处,正像在地狱的入口处一样,必须提出这样的要求:“这里必须根绝一切犹豫,这里任何怯懦都无济于事。”(马克思)
- 科学是系统化了的知识。(赫·斯宾塞)
- 科学是使人的精神变得勇敢的最好的途径。(布鲁诺)
- 科学是将领,实践是士兵。(达·芬奇)
- 科学不会舍弃真诚爱它的人们。(季米里亚席夫)
- 对于科学,敌人比朋友还多。(日本)
- 要提倡科学,靠科学才有希望。(邓小平)
- 劳动生产力是随着科学和技术的不断进步而不断发展的。(马克思)
- 如果像你所断言的,技术在很大程度上依赖于科学状况,那么科学状况却在更大的程度上依赖于技术的状况和需要。(恩格斯)
- 没有掌握技术的人才,技术就是死的东西。有了掌握技术的人才,技术就能够而且一定能够创造出来奇迹。(斯大林)
- 科学技术这一仗,一定要打,而且必须打好。(毛泽东)

- 不搞科学技术，生产力无法提高。（毛泽东）

可笑

- 最平庸和最无聊的东西也会惹人笑，最重要和最深刻的东西也会惹人笑。（德国）
- 人有三分怕鬼，鬼有七分怕人。
- 人们憎恨自己所害怕的人。（恩尼乌斯）
- 令众人畏惧的人应谨防众人。（佩里安德）
- 大家都畏惧的人，等待他的将是身败名裂。（奥维德）
- 一个人都害怕的人并不比一个无所畏惧的人更强大。（席勒）
- 人之所畏，不可不畏。（《老子》）

空想

- 当我在空中建起楼阁，我就不再有悲伤和恐惧。（罗·伯顿）
- 建造空中的楼阁比建造地面城堡更富有乐趣。（吉本）
- 空中楼阁是最安全的庇护所，也最容易建造。（易卜生）
- 在高空中建造的楼阁决不会有坚实的基础。（盖斯科因）
- 维持一座空中楼阁需付出高昂的代价。（布尔沃·利顿）
- 乌托邦主义者是迷了路的诗人。（威廉·拉尔夫·英）
- 我们既没有力量也没有机会去完成自己所构想的一切善行与恶举。（沃维纳格）
- 宏大的激情是无所事事的特权，这是一个国家中有闲阶级的作用之一。（王尔德）

空虚

- 没有子女的人感到房子空，没有好朋友的人感到心里空，傻子们感到四面八方空，穷人们感到所有的一切都是空。（印度）
- 许多嫌每天太长的人却又嫌生命太短。（凯莱布·科尔顿）
- 生活只有在平淡无味的人看来才是空虚而平淡无味的。（苏联）
- 有些人希望靠财富而被人尊重，但它只会更加暴露他们的空虚和愚蠢。（欧洲）
- 生活的最大危险是心灵空虚。（欧洲）
- 精神比大自然更讨厌真空。（梭罗）
- 世上最空虚的，就是那些满脑子装着自己的人。（本杰明·惠奇科特）

空子

- 老鼠爱打洞，坏人爱钻空。
- 强盗喜欢天黑，豺狼喜欢雨夜。
- 坏人爱找空子，狼来爱趁雨天。（蒙古族）
- 狼趁风雨害牛羊，贼趁空隙盗柜箱。（蒙古族）
- 篱笆扎得紧，野狗钻不进。
- 老鼠专拣窟窿钻。
- 毒蛇见缝就钻洞，敌人见“私”就利用。
- 石头没有洞，毒蛇钻不了空。
- 护羊狗打架的时候，狼要钻空子。（俄罗斯）
- 最喜欢市场发生骚乱的是扒手。（伊朗）
- 闹市上起哄，正好让小偷大显身手。（非洲）
- 众人不和睦，就会有人从中捞油水。（蒙古）

苦瓜

- 西瓜种在苦瓜园，又种香瓜经园边；西瓜香瓜人吃了，还剩苦瓜在哥园。（广西情歌）
- 苦瓜苦，舍得油盐苦瓜甜。（广西情歌）
- 苦瓜苦苦连皮煮，甘蔗甜甜丢了渣；妹仔不要讲大话，大话过头就分家。（广西情歌）
- 大路旁边种苦瓜，藤攀三尺就开花；哥拿心思来待妹，妹拿心思等人家。（广西情歌）

快、慢

- 兵贵神速。
- 不学蜗牛爬，要学千里马。
- 力贵猝。
- 跑从走开始，快从会开始。
- 快雨快晴。
- 蒙蒙细雨持续得长久，暴风骤雨一扫即过。（英国）
- 踩死蚂蚁不偿命。
- 真正迅速的人，并非事情仅仅做得快，而是做得成功而有效的人。（培根）
- 慢工出细货。
- 慢工出巧匠。
- 慢火煮出好麦芽粮。（英国）
- 缓慢就是稳妥。（托·德雷克斯）
- 慢些，我们就会更快。（欧洲）
- “不耻最后”。即使慢，驰而不息，纵会落后，纵会失败，但一定可以达到他所向的目标（鲁迅）
- 龟步迟迟。
- 一步三摇，一摇三晃。
- 刮春风，下秋雨。
- 修得庙来，神都老了。
- 做了寒衣杨柳青，做了夏衣水结冰。
- 半夜说起五更，天亮还在大门口。
- 要登高的人，开头时必须慢慢走。（英国）
- 疾驰的快马，往往只跑两个驿亭；从容的驴子，才能日夜兼程。（伊朗）
- 胜利者不定是跑得最快的人，而是最耐久的人。（非洲）
- 走得慢点，走得远些。（俄罗斯）
- 慢而坚持，获得胜利。（希腊）
- 稳定慢行也能走远。（德国）
- 走路不停歇，慢力赛兔子。（哈萨克族）
- 紧走赶不上慢不歇。

宽、严

- 宽容是文明的唯一考核。（海尔普斯）
- 智慧的艺术就是懂得该宽容什么的艺术。（威廉·詹姆士）
- 宽宏精神是一切事物中最伟大的。（欧文）
- 生活中有许多这样的场合：你打算用忿恨去实现的目标，完全可能由宽恕去实现。（西德尼·史密斯）

- 诚挚地宽恕，再把它忘记。（英国）
- 宽宥是人性的，而忘却却是神性的。（詹姆斯·格兰）
- 宽容的人最为性急，耐力强的人最不宽容。（贝尔奈）
- 最高贵的复仇是宽容。（雨果）
- 生活过，而不会宽容别人的人，是不配受到别人的宽容的。但是谁能说是不需要宽容的呢？（屠格涅夫）
- 正义之神，宽容是我们最完美的所作所为。（华兹华斯）
- 只有勇敢的人才懂得如何宽容；懦夫决不会宽容，这不是他的本性。（斯特恩）
- 宽容要么对人有益，要么对人有害。（伯克）
- 损着别人的牙眼，却反对报复，主张宽容的人，万勿和他接近。（鲁迅）
- 欲温而和畅，不欲察察而明切也。（晋书）
- 百花齐放，百家争鸣。
- 严是爱，松是害，不闻不问要变坏。
- 宠是害，严是爱。
- 训你是爱你，宠你是害你。
- 爱之深，责之严。（法国）
- 家不严招贼，人不严招险。
- 教不严，师之惰。
- 欲成方圆，规矩必严。
- 君子爱人以德，小人爱人以姑息。
- 责人要宽，责己要严。
- 严以律己，宽以待人。
- 以情恕人，以理律己。
- 刻苦自己，厚待别人。
- 以春风待人，以寒风自待。
- 待人要丰，自奉要薄；责己要厚，责人要薄。
- 以责人之心责己，以恕己之心恕人。
- 尽量宽恕别人，而决不要原谅自己。（西拉斯）
- 得放手时须放手，得饶人处且饶人。
- 人有不及者，不可以己能病之。（明·薛宣）
- 人们应该彼此容忍：每一个人都有弱点，在他最薄弱的方面，每一个人都能被切割捣碎。（济慈）
- 为了能同所有的男男女女和睦相处，我们必须允许每一个人保持其个性。（叔本华）
- 宽以济猛，猛以济宽，宽猛相济。（《左传》）
- 宽猛相济，恩威并重。
- 宽猛相济能成事。
- 宽而栗，严而温。（《淮南子》）
- 治国之道，在乎猛宽得中。（宋·朱熹）

狂热

- 狂热存在于你忘却的目标时的加倍努力之中。（桑塔亚那）
- 狂热是一种思想状态，在这种状态中，想象取代了判断。（威·沃伯顿）
- 用心理学的定义来解释，狂热者就是那种有意过度地追求神秘感的人。（艾·赫胥黎）
- 狂热使人心振奋，但是很遗憾，狂热的人很少讲真话。（贝尔弗）

- 狂热之后有消沉。（沙夫茨伯里）
- 狂热可以使最正确的头脑盲目。（法国）
- 一个击败狂热者的人恰恰因为是他本人并不狂热，正相反，他充分运用了自己智力。（乔治·奥威尔）
- 没有想象力的热情会使人成为狂热分子。（本·克·利明）

旷达

- 眼界要阔，遍历名山大川；度量要宏，熟读五经诸史。（清·金缨）
- 度量如海涵春育，应接如流水行云。（清·金缨）
- 和以处众，宽以待下，恕以待人，君子人也。（宋·林逋）
- 抬眸四顾乾坤阔，日月星辰任我攀。（宋·苏轼）
- 志量恢弘纳百川，邀游四海结英贤。（元·马致远）
- 天无不覆，地无不载。（《庄子》）
- 盖之如天，容之如地。（《左传》）
- 天能盖地，地能容小。
- 百川归海，而海不盈。
- 海洋虽然大，滴水对它也有益。（京族）
- 纵然蛤蟆唾液，对海也有补益。（蒙古族）
- 木材再多也填不饱火焰，河水再多也流不满海洋。（维吾尔族）
- 江海不拒细流，方能成其深；泰山不择土壤，方能成其大。
- 世界上最宽阔的是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的心灵。（法国）
- 山不嫌高，水不嫌深。
- 泰山不却微尘。
- 山渊深而鱼鳖归之；山林茂而禽兽归之。
- 大足以容众，德足以怀远。（《淮南子》）
- 大人不责小人过，哪个小人没罪过。
- 君子不念旧恶。
- 不念旧恶，此清者之量。（宋·朱熹）
- 你认为是炮弹的，在宽容慷慨、气度汪洋的人看来，不过是鸟箭。（莎士比亚）
- 必有忍，春乃有济；有容，德乃大。（《尚书》）
- 持身不可太皎洁，一切污辱垢秽，要茹纳得；与人不可太分明，一切善恶贤愚，要包容得。（明·洪自诚）
- 地之秽者多生物，水之清者恒无鱼。故君子当年含垢纳污之量，不可恃好洁独行之操。（明·洪自诚）
- 大度难容容天下难容之士，慈颜常笑笑世上可笑之人。（明·朱之璋）
- 容人、容话、容事。
- 吃饭要让，干活要抢。
- 吃苦在前，享受在后。
- 把困难留给自己，把方便让给他人。
- 宁公而贫，不私而富；宁让而损己，不竞而损人。（元·张养浩）
- 人若有气魄，方做得成事。（宋·朱熹）
- 志大量小无勋业可为。（《太平御览》）
- 心志要苦，意趣要乐，气度要宏，言动要谨。（清·金缨）
- 宽宏大量会使强者变得更强。（绪儒斯）

- 心地窄狭的人，世界也是窄狭的。
- 心胸狭窄的人，有一双老鼠的目光。（维吾尔族）
- 上帝是宽容的，人类却并不宽容；全能的上帝宽宏大量，虚弱的人类却锱铢必较。（西德尼·史密斯）
- 当我们对自己都严厉苛刻时，怎能指望他对我们宽宏仁慈呢？（托马斯·布朗）
- 永远束缚在整体中一个孤零零的断片上，人也就把自己变成一个片断了。（席勒）
- 自然将我们置于自由不拘的世界里，而我们却自缚于一定的狭口。（蒙田）
- 在狭隘的环境中使精神狭隘，人要有更大的标准才能大成（席勒）

困难

- 各家都有一本难念的经。
- 没有进入一个家庭的内部，谁也说不准那个家庭的成员会有什么难处。（珍妮·奥斯丁）
- 大有大的难处。
- 大有大难，小有小难。
- 生活中没有困难，未免过于平淡。（英国）
- 天公把一种魅力隐藏在困难的事业中，只有敢于尽力从事困难的人才意识到这种魅力。（欧洲）
- 生活喜欢攀登上坡路，脚印只有在高峰才显得明亮。（比利时）
- 如果我们没有经历危难而得胜，就不是光荣的胜利。（英国）
- 太如意的生活便是平凡的生活，太容易获得的东西便是不贵重的东西。
- 好事尽从难处得，少年莫向易中轻。
- 若将容易得，便作等闲看。
- 轻而易举得来的东西，最容易失掉。（德国）
- 难做的事，容易做好。
- 本领是从困难中学会的。（古巴）
- 没有困难就没有智慧。
- 困难是人的教科书。（朝鲜）
- 逃避困难，就是决断力的丧失。（美国）
- 一个人如果没有任何阻碍，即永远保持其满足和平庸的状态，那么他将既愚蠢又糊涂，像母牛一样地逸然自得。（布朗）
- 不塞不流，不止不行。
- 涂改和难产是天才的标志。（福楼拜）
- 最宽阔平坦的道路是你已经走过的道路。（蒙古）
- 懦夫把困难当成沉重的包袱，勇士把困难当作前进的阶梯。
- 崎岖石径磨不破脚底的老茧。（拉丁美洲）
- 哪里有困难，哪里就有力量。（阿尔巴尼亚）
- 有困难的地方就力量，有自由的地方就有知识。（埃塞俄比亚）
- 在生活道路上没有遇着困难的人，将不会成为真正的人。（阿尔及利亚）
- 艰难使你得到锻炼。（日本）
- 艰难困苦，玉汝于成。
- 患难虽不能使人富，但能使人贤。（英国）
- 要想捉大鱼，不能怕水深。
- 要想摘玫瑰，就得不怕刺。
- 最困难之时，就是我们离成功不远之日。（德国）

- 害怕攀登高峰的人，只能永远在洼地里徘徊。（阿拉伯）
- 擒龙要下海，打虎要上山。
- 怕走崎岖路，莫想攀高峰。
- 困苦通向昌盛。（英国）
- 不经苦难，难得王冠。
- 在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦，沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点（马克思）
- 天下无难事，只怕有心人
- 困难如弹簧，你硬它就软，你软它就硬。
- 山再高，没有脚板高；浪再大，也在船底下。
- 有山就有路，有河就能渡。
- 只有不快的斧，没有劈不开的柴。
- 不怕山高，就怕脚软。
- 有峰必可攀。
- 敢于奋斗的人，心目中没有什么困难。（苏联）
- 不怕“以”字挡道，就怕“懒”字沾身。
- 只要卷起袖子来干，困难就会躲在一边。（哈萨克族）
- 对事能苦干，难非难。
- 遇事怕麻烦，不难亦难。
- 任何困境都是能够解脱的。（阿拉伯）
- 只要你不计较得失，人生还有什么不能想法子克服的？（海明威）
- 事非经过不知难。
- 不涉太行险，谁知斯路断。（晋·欧阳坚石）
- 行之非艰，而知之惟艰。（孙中山）
- 看花容易绣花难。
- 君子为易，其难也将至矣；君子以为难，其易也将至焉。（《国语》）
- 有以无难以失守，有以多难而兴邦。
- 读书好，耕田好，学习便好；创业难，守城难，知难不难。（《儒林外史》）
- 凡事都不像所担心的那样难办。（日本）
- 狮子没有画上的凶猛。（英国）
- 魔鬼不像所画的可怕，困难不像想象的艰难。（苏联）
- 做事不畏难，自无难人事。
- 不怕难，不难非难；害怕难，不难也难。
- 你不怕困难，困难就怕你。（英国）

浪子

- 绣花针对铁梁，大小各有用场。
- 尺有所短，寸有所长。
- 小小石头，打坏大缸。
- 秤砣虽小压千斤。
- 能成为幸福的人是极少的，但任何人都可能成为浪子。（切斯特菲尔德）
- 一个浪子所走的路程是跟太阳一般的，可是他并不像太阳一样周而复始。（莎士比亚）
- 浪子挥霍的是他的祖业；财迷葬送的却是他自己。（托·富勒）
- 浪子当家，饿死全家。

- 浪子回头金不换。
- 回头的浪子是最好的丈夫。（英国）
- 不管先人是多么富贵，一个败家子就足以损坏门楣。（拜伦）
- 筛子存不住水，情人存不住耐心，浪子的手里永远存不住金银。（萨迪）
- 富贵不知乐业，贫穷难耐凄凉，可怜辜负好时光，于国于家无望。天下无能第一，古今不肖无双；寄言纨绔与膏粱：莫效此儿形状！（《红楼梦》）
- 纵然生得好皮囊，腹内原来草莽。（《红楼梦》）
- 潦倒不通庶务，愚顽怕读文章。（《红楼梦》）

劳动生产率

- 劳动生产率是由多种情况决定的，其中包括，工人的平均熟练程度，科学的发展水平和在工艺上的应用程度，生产过程的社会结合，生产资料的规模和效能以及自然条件。（马克思）
- （劳动生产率的高低）这和一定量劳动所推动的生产资料成正比。（马克思）
- 超过劳动者个人需要的农业劳动生产率，是一切社会的基础。（马克思）
- 劳动生产率，归根结底是保证新社会的制度胜利的最重要的东西。（列宁）

劳动者

- 劳动是万物的基础，劳动是支柱，他支撑着文明与进步的结构和它那辉煌的穹隆。（英格索尔）
- 脱下皮鞋的人，不怕河水。（柯尔克孜族）
- 光着身子的人，始终不怕下雨。
- 光脚不怕穿鞋的人。
- 一无所有者也就一无所惧，而且也没有什么可以患得患失。（麦·卡维思）

老话

- 老生常谈中蕴含的无限的深刻的思想，是由蚂蚁世代代掘成的洞穴。（波德莱尔）

老人

- 姜是老的辣。
- 生姜还是老的辣。
- 甘蔗老来甜，辣椒老来红。
- 乌球子树老来红，荷叶老来结莲蓬。
- 老马识途，人老识理。
- 老姜辣味大，老人经验多。
- 明珠尽出老蚌。
- 树老半心空，人老事事通。
- 三斤子姜不如一斤老姜。
- 老将出马，一个顶俩；听了老人言，不会受牵连。
- 听了老人言，不会作大难；不听老人言，到老不周全。
- 过的桥也比你走的路长，吃的盐也比你吃的米多。
- 年高可以带来智慧与经历。（英国）
- 年高有德经验多。（日本）
- 壮心未与俱老，死去犹能作鬼雄。（宋·陆游）
- 欲为圣朝除弊政，肯将衰朽惜残年。（唐·韩愈）

- 老牛亦解韶光贵，不待扬鞭自奋蹄。
- 满目青山夕照明。（叶剑英）
- 莫道桑榆晚，微霞尚洛天。（唐·刘禹锡）
- 世无老而不学之理。（德国）
- 提琴虽老，仍可奏出好曲子。（英国）
- 残灯犹未灭，将尽列扬辉。（南北朝·纪少瑜）
- 岁老根弥壮，阳骄叶更阴。（宋·王安石）
- 老骥思千里，飞鸿阅九洲。（宋·戴复古）
- 垂头自惜金香，伏枥仍存万里心。（元·郝经）
- 每个老人都抱怨世界在堕落，抱怨下一代的无礼和傲慢。（塞·约翰逊）
- 老年人总以为自己狡猾。（托·富勒）
- 当我们变老时，我们同时变得更愚蠢和聪明。（拉罗什富科）
- 不要担心老起来，到你中止老起来的时候，你就死了。（欧洲）
- 老去悲秋强自宽。（唐·杜甫）
- 老去心情随日减，远来书信隔年间。（唐·元稹）
- 晚年惟好静，万事不关心。（唐·王维）
- 人老自多愁，水深难急流。（唐·李端）
- 不怕人老，单怕心老。
- 虎老雄心在。
- 老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。（曹操）
- 人老志不衰。
- 老当益壮，穷且益坚。
- 当身体依旧健壮时，就已在人生之路上蹒跚踉跄，这是灵魂的羞耻。（马可·奥勒留）
- 老年的悲剧不在于一个人已经衰老，而在于他依旧年轻。（王尔德）
- 老年有这么多缺陷和愚蠢，又这么容易受人耻笑。一个老人能够得到的最好收获不过是家人的仁慈和爱，统领和敬畏已不再是他的武器。（蒙田）
- 狮子老了狼也讥。（阿拉伯）
- 人老珠黄不值钱。
- 五十岁时，你开始厌倦世界；六十岁时，却是世界厌倦了你。（沃克森夏安纳）
- 树老生虫，人老无用。
- 为人年老没心机，为笋年老没人吃，熬糖老了第一苦，残花莫望春风时。（广西情歌）
- 门神老了不捉鬼。
- 冷铁难打，老竹难弯。
- 鹰老眼昏，鹰老爪钝。
- 老蜂不产蜜。（英国）
- 日落西山，气息奄奄，人命危浅，朝不虑夕。（晋·李密）
- 剑老无芒，人老无刚。（明·冯梦龙）
- 人老无能，神老无灵。（清·李渔）

乐观

- 风力掀天浪打头，只须一笑不须愁。（宋·杨万里）
- 视困难为常规，以付出为快乐。
- 纵声欢唱的人会把灾祸和不幸吓走。（西班牙）
- 如果人是乐观的，一切都有抵抗，一切都能抵抗，一切都会增强抵抗力。（瞿秋白）

- 生命苦短，但这既不能阻止我们享受生活的乐趣，也不会使我们因其充满艰辛而庆幸其短暂。（沃维纳格）
- 乐观的人，牙齿落完也不老。（维吾尔族）
- 乐观使人长寿。（缅甸）
- 落潮总有涨潮时。
- 百日阴雨总有一朝晴。
- 任凭雨注，总有天晴时。（非洲）
- 冬天已经到来，春天还会远吗？（美国）
- 母象要很久才生个象仔，但它终究是会生的。（越南）
- 东方不亮西方亮，哪里有四方黑沉沉。
- 缺了日头有月头。
- 车到山前必有路，船到桥头自然直。
- 天塌正好抓云雀。（英国）
- 天塌下来有高个子顶。
- 可以动摇，但不会被覆灭。（巴黎市徽上的名言）
- 不怕荒年，只怕靠天。
- 天有无情灾，人有回天力。
- 兵强胜人，人强胜天。（《逸周书》）
- 人以巧胜天。（清·林和靖）
- 人事可以补天工。
- 人谋可以夺天算。
- 人诚务胜乎天。（唐·刘禹锡）
- 天能生物，不能辨物，地能载人，不能治人。（《荀子》）
- 自然者天地，主持者人。（清·王夫之）
- 天不能司人之命。（清·洪亮吉）

乐观者悲观者

- 绣花针对铁梁，大小各有用场。
- 尺有所短，寸有所长。
- 小小石头，打坏大缸。
- 秤砣虽小压千斤。
- 乐观者在一个灾难中看到一个希望，悲观者在一个希望中看到一个灾难。（英国）
- 乐观使你倾向于幸福健康事业顺利，悲观使你倾向于绝望患病失败忧郁孤独懦怯。
- 悲观的人虽生犹死，乐观的人永葆青春。（英国）
- 君子坦荡荡，小人常戚戚。（《论语》）
- 乐易者常寿长，忧险者常夭折。

雷

- 雷霆是上帝的大炮。（克拉肖）
- 电闪之后雷即鸣。（伏尔泰）
- 冬天的霹雳是世界的奇闻。（哈利来尔）
- 造物无言却有情，每于寒尽觉春生。千红万紫要排着，只待新雷第一声。（清·张维屏）
- 如果你能利用闪电，这比加农炮更为厉害。（拿破仑）
- 要想防止雷电的闪击是徒劳的。（绪儒斯）

- 霹雳虽然只击倒一人，但更多的人被吓得失魂落魄。（奥维德）

理发师

- 初开剃头店，碰上满脸胡。
- 一个理发师脸刮得不干净，另一理发师就能找到活干。（托·富勒）
- 皂沫打得好，脸就等于刮好了一半。（托·富勒）
- 一刀剃不完一个脑袋。

理论

- 理论是军官，实践是士兵。（达·芬奇）
- 理论脱离实践是最大的不幸。（达·芬奇）
- 理论是思考的根本，也就是说，是实践的精髓。（波尔茨曼）
- 理论是灰色的，而生活之树常青。（歌德）
- 纯粹的理论除了争辩之外毫无价值（利希滕伯格）
- 理论所不能解决的疑难问题，实践将为你解决。（费尔巴哈）
- 理论在一个国家的实践程度，决定于理论满足于这个国家的需要的程度。（马克思）
- 没有革命的理论，就不会有革命的运动。（列宁）
- 真正的理论在世界上只有一种，就是从客观实际抽出来又在客观实际中得到了证明的理论。（毛泽东）
- 理论只要说服人，就能掌握群众，而理论只要彻底，就能说服人。（马克思）
- 一个民族想要站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维。（恩格斯）
- 感觉只解决现象问题，理论才解决本质问题。（毛泽东）
- 能作正确理论的人，也会创造。谁想创造，必须学会理论。（莱辛）
- 理论是冰冷的，但它可以教人怎样去获得温暖。

理想

- 理想是世界的主宰。（乔·吉·霍兰）
- 人的理想，像他见到的地平线一样，向它走近一步，它就后退一步。（英国）
- 生活的理想，就是为了理想的生活。（维吾尔族）
- 有伟大理想的人，生活永远闪射着光芒。（英国）
- 没有理想的人像晕头鸡。（缅甸）
- 不向前看的人，最后发现自己落在后面。（英国）
- 从我们的理想中，我们无意间暴露了自己的缺陷。（让·罗斯唐）
- 理想如星辰，我们要像航海者一样，借星光的位置而航行。（英国）
- 理想是指路的明星。（俄罗斯）
- 理想是指路明灯，没有理想，就没有坚定的方向；没有方向，就没有生活。（托尔斯泰）
- 如果一个人的头上缺少一颗指明星理想，那他的生活将是醉生梦死的。（苏霍姆林斯基）
- 每一条河都有自己的方向。（拉丁美洲）
- 追求理想是一个人进行自我教育的最初的动力，而没有自我的教育就不能想象会有完美的精神生活。（苏霍姆林斯基）
- 当大自然剥夺了人类用四肢爬行的能力时，又给了他一根拐杖，这就是理想！（高尔基）
- 忠实于理想这是崇高而又有力的一种感情。（伏契克）
- 不付诸行动的希望，犹如不结果实的大树。（阿拉伯）
- 只有希望而没有实践，只能在梦里收获。（菲律宾）

- 愿望只是美丽的彩虹，行动才是浇灌果实的雨水。（英国）
- 伟大的理想只有经过忘我的斗争和牺牲才能胜利实现。（乔万尼奥里）
- 不参加变革社会的斗争，理想永远是一种幻想。（吴运铎）
- 现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着湍急的河流，行动则是架在川上的桥梁。（克雷洛夫）

理性

- 我的理性没受过弯曲和折叠的训练，能够那样做的只是我的膝盖。（蒙田）
- 理性的第一规范是自然法则。（凯姆庇斯）
- 理性常常成为犯罪的奴隶而为它辩解。（托尔斯泰）
- 理性是罗盘，欲望是暴风雨。（波普）
- 鬼火引导人生之路，行至一半理性才点燃起灯火。（普菲费尔）
- 照耀人的唯一的灯是理性，引导生命于迷途的唯一手杖是良心。（海涅）
- 冷酷无情的理智是一把除捣毁之外毫无用处的锤子。它有时就像冷酷的心一样有害和可恨。（儒贝尔）
- 无理性不一定不理智。（刘易斯·纳米尔）
- 一条道路从眼睛通向心灵，它并不经过理智。（切斯特顿）
- 理智的声音是柔和的，但它在让人听见之前决不会停歇。（弗洛伊德）
- 理智的最后一步就是意识到有无数事物是它力所不及的。（帕斯卡）
- 极少数人有理智，多数人有眼睛。（查·丘吉尔）
- 当理智不站在我们这一边时，它在我们眼中就成为世上最丑陋的东西。（哈利法克斯）
- 理智时常纠正感情的过于匆促的判断。（德国）
- 理智一经运用，鄙夷就失败了。（英国）
- 理智是人生的向导与光辉。（英国）
- 全是理智的人，恰如一把全是锋刃的刀，叫使用它的人手上流血。（泰戈尔）
- 人与动物的区别就是人的理智，而仇恨心理往往蒙蔽了理智。（特罗耶波夫斯基）

理由

- 通常，我们自己找出的理由比他人想到的理由更容易使自己信服。（帕斯卡）
- 自己有理由的时候，与其要表示错了毋宁立刻去死。（左拉）

礼节

- 有什么样的目的就有什么样的礼节。（西塞罗）
- 礼节来自教育。（狄奥尼西奥斯）
- 礼节比法律更重要，它那高雅的特性为自己筑起了一道无法攻克的防护墙。（爱默生）
- 自尊在礼节中是最微不足道的，彬彬有礼是有教养和友好的表示，也是对他人的权利、安逸和情感的尊重。（爱·马丁）
- 礼贵从宜，事难泥古。（宋·王安石）
- 熟不拘礼。
- 家不拘礼。
- 礼仪的目的和作用本在使得本来的顽梗变得柔顺，使人们的气质变温和，使他敬重别人，和别人合得来。（约翰·洛克）
- 礼从时宜。
- 礼节礼貌的兴起，是变乱的开始。（日本）

礼貌

- 真正的礼貌就是克己，就是千方百计地使周围的人都像自己一样平心静气。（蒲柏）
- 良好的礼貌由微小的牺牲组成。（爱默生）
- 礼貌是博爱的花朵。（儒贝尔）
- 礼节礼貌是琐事中的善行。（小威廉·皮特）
- 礼貌之于人性如同热量之于蜡烛。（叔本华）
- 礼貌经常可以代替最高贵的感情。（梅里美）
- 礼貌建筑在双重基础上：既要表现出对别人的尊重，也不要把自己的意见强加于人。（霍夫曼斯塔尔）
- 是否能对粗鲁者保持耐心，这是检验良好礼貌的标准。（所罗门伊本加比洛夫）
- 礼貌是人生习惯的第一件大事。（美洲）
- 有两种和平的强大力量，那就是法律和礼貌。（德国）
- 礼貌是聪明的事，无礼是愚蠢的。（德国）
- 有礼貌的人，能走遍天下。（德国）
- 社交的起因在于人们生活的单调和空虚。社交的需要驱使他们来到一起，但各自具有的许多令人厌憎的品行又驱使他们分开。终于，他们找到了能彼此容忍的适当距离，那就是礼貌。（叔本华）
- 你要看见朋友之间用得着不自然的礼貌的时候，就可以知道他们的感情已经衰落。（莎士比亚）
- 情越多，礼越少。
- 讲礼貌不会失去什么，却能得到一切。（玛·沃·蒙塔古）
- 讲礼貌对人并无损害。（意大利）
- 礼貌是一枚假币，舍不得花它表明智力的贫乏。（叔本华）
- 彬彬有礼并不破费钱财。（欧洲）
- 礼貌不费分文。（拉丁美洲）
- 礼貌周全不花钱，却比什么都值钱。（西班牙）
- 彬彬有礼……是假善行。（塞·约翰逊）
- 一个人可能在他的礼貌中消失得无影无踪。（梭罗）
- 周到的礼貌用在那些你不喜欢的人身上，绝不比挑战书尾那句“您恭顺的仆人”更多一点真诚。当然，这是一种人们普遍赞同和理解的情况。（切斯特菲尔德）
- 客套话如隔着面纱接吻。（法国）
- 待富贵人，不难有礼，而难有体；待贫贱人，不难有恩，而难有礼。（《史典》）

礼仪

- 礼仪周全能息事宁人。（儒贝尔）
- 头衔愈大，礼仪愈繁。（丁尼生）
- 生命是短促的，然而尽管如此，人们还是有时间讲究礼仪。（爱默生）
- 如果把礼仪看得比月亮还高，结果就会失去人与人真诚的信任。（培根）
- 礼仪是在他的一切别种美德之上加上一层藻饰，使它们对他具有效用，去为他获得一切和他接近的人的尊重与好感。（洛克）
- 举行盛大的葬礼，与其说是向死者致哀，不如说是为了满足生者的虚荣。（拉罗什富科）
- 人间的面孔从未像在葬礼中看上去那么世俗。（乔·艾琪渥斯）
- 一个人如果在街上注意观察的活动，我相信，他一定会在灵车上发现最愉快的表情。（乔·斯威夫特）

●人们最看重的是特权，哪怕是主持葬礼的特权。（詹·拉·洛威尔）

礼义

- 礼者，人道之极也。（《荀子》）
- 安上治民，莫善于礼。（《孝经》）
- 道之以告德，齐之以礼。（《论语》）
- 不学礼，无以立。（《论语》）
- 礼，经国家，定社稷，序民人，利后嗣。（《左传》）
- 礼，天之经也，民之行也。（《左传》）
- 人无礼则不生，事无礼则不成，国家无礼则不宁。（《荀子》）
- 人有礼则安，无礼则危。（《礼记》）
- 礼以行义，义以生利，利以平民，政之大节也。（《左传》）
- 礼义廉耻，国之四维，四维不张，国乃灭亡。（《管子》）
- 衣食以厚民生，礼义以养其心。（元·许衡）
- 礼义生于富足，盗窃起于贫穷。（汉·王符）

历史现实

- 沉思四十年人生与沉思一万年人生没有两样。因为你会看到更多的东西吗？（马尔库·奥勒留）
- 人生就像一段重复叙述的故事一般可厌。（莎士比亚）
- 人们普遍承认，在各国各代人类的行动都有很大的一律性，而且人性的原则和作用乃是没有变化的。（休谟）
- 历史自身常重演。（英国）
- 已有的事，后必再有；已行的事，后必再行；日光之下，并无新事。（《圣经》）
- 死亡的历史会复活，过去的历史会变成现在，这都是由于生命的发展要求它们的缘故。（克罗齐）
- 凡是忘记过去的人们注定要重蹈覆辙。（桑坦亚那）
- 回顾得越远，可能前瞻得越远。（邱吉尔）
- 历史总是为生活服务的，它提供范例，评价过去，或者把目前这个时刻安放在生成演变中去。（雷蒙·阿隆）
- 疑今者察之古，不知来者视之往。（《管子》）
- 历史是一面镜子，它照亮现实，也照亮未来。（赵鑫珊）
- 请古人告诉我们什么是最好的；请今人告诉我们什么是最合适的。（托·富勒）
- 历史是时代的见证，真理的火炬，记忆的生命，生活的老师和古人的使者。（西塞罗）
- 历史是生活的教师。（克罗齐）
- 历史是什么：是过去传到将来的回声，是将来对过去的反映。（雨果）
- 历史是国家和人类的传记。（托尔斯泰）
- 历史是胜利者的宣传。（汤因比）
- 正如哲学是研究他人误解的学问，历史是研究他人错误的学问。（菲利普·古德里尔）
- 历史家可以说谎，但是历史不行。（圣茨伯里）
- 历史是一出没有结局的戏。每一个结局都是这出戏的新情节的开始。（彼得·海尔）
- 每一代人都是一方面相信古人比今人更好，另一方面又相信人类在不断进步和改善。（莱奥帕尔迪）
- 崇古是人类的天性。（伯克）

- 古人充满了对更遥远的古人的颂扬。(伏尔泰)
- 我们对历史的无知使我们诽谤我们自己的时代。人们总是如此。(福楼拜)
- 古而可好，又何必为今人哉。(清·谭嗣同)
- 执古之道，以御今之有。(《老子》)
- 执古以绳今是为诬今，执今以律古是为诬古。(清·魏源)
- 尊新必戚，守旧必亡。(清·唐才常)
- 不要说世界的一切犹如一场梦，须知世界始终在严峻地行动。(伊朗)
- 假如这个世界非常舒服，天国便不会被认为是最高的理想。(英国)
- 幻想飞得太高，坠在现实上的时候，伤的就格外沉重。
- 凡是现实的都是合理的。(黑格尔)
- 坐在草床上的农妇，对黑貂皮不梦寐以求。(俄罗斯)
- 如果有人告诉你，他将作出“一个现实的决定”，你立刻能理解他已决定干某种坏事。(玛丽·麦卡锡)
- 不管鸟儿飞得多高，它总得在地上寻找食物。(丹麦)

利害

- 天下之物莫凶于鸩毒，然而良医囊而藏之，有所用也。(《淮南子》)
- 每一种挫折或不利的突变，是带着同样的或较大的有利的种子。(美国)
- 没有使所有的人都受害的坏事。(美国)
- 认清一个有毒的东西，等于找到了良药一剂。(朝鲜)
- 仁人之所以坏事，必兴天下之利，除天下之害。(《墨子》)
- 不作无益害有益，功乃成，不贵异物用物，民乃足。(《尚书》)
- 不作无补之功，不为无益之事。(《管子》)
- 鱼好吃，但不要连刺吞下去。(几内亚)
- 不要把鸡毛和母鸡一起炒。(俄罗斯)
- 为世用者，百篇无害；不为用者，一章无补。(《论衡》)
- 人有人疵，事有四患。(《庄子》)
- 有一利必有弊。
- 针无双头利，蔗无两头甜。
- 每一样好处都有它的负担。(美国)
- 行行有利，行行有弊。
- 有果必有因，有利必有弊。
- 利害相连。
- 吃了黄河水，要挡黄河灾。
- 人见利而不见害，鱼见食而不见钩。
- 磨刀恨不利，刀利伤人指。
- 树大荫凉大，堤高水也险。
- 不能恨老鼠吃谷，放火烧仓。
- 任何坏事都有好的一面。(英国)
- 对我来说，衬衫比上衣更贴身。(俾斯麦)
- 赏花不如吃圆子。(日本)
- 栽花不如种菜，养鸟不如养鸡。
- 天空的老鹰，不如手里的麻雀。(西班牙)
- 天上的仙鹤，不如手里的家雀。

- 隔手的金子，不如到手的铜。（法国）
- 池中游着的大鲤鱼，不如摆在桌上的小鲫鱼。（保加利亚）
- 一鸟在手胜于两鸟在林。（美国）
- 今天一只蛋，胜于明天一只鸡。（英国）
- 实惠像鲜花一样讨人喜欢。（欧洲）

利益

- 人们奋斗所争取的一切，都同他们的利益有关。（马克思）
- 治民之要在乎因民之利而导之，顺民之意而能之。（清·王韬）
- 私欲之中，天理所寓。（清·王夫之）
- 人往高处走，水往低处流。
- 老鸱野雀旺处飞。
- 人无利己，谁肯早起。
- 无利不早起，有利盼鸡啼。
- 利益是人类行动的一切动力。（霍尔巴赫）
- 利益根本不是别的东西，只是我们每一个人视为幸福所必须的东西。（霍尔巴赫）
- 一切空话都是无用的，必须给人民以看得见的物质福利。（毛泽东）
- 革命是在物质利益的基础上产生的。
- 如果只讲牺牲精神，不讲物质利益，那就是唯心主义。（邓小平）
- 没有买好铜碗，先别打碎瓷盘。（尼泊尔）
- 池中游着的大鲤鱼，不如桌子上的小鲫鱼。（保加利亚）
- 十鸟在树，不如一鸟在手。
- 见了野鸡才放鹰。（朝鲜）
- 向往虚构的利益往往丧失现存的幸福。（希腊）
- 大河无水小河干，大河有水小河满。
- 锅里没有碗里空。
- 宁在锅里争，不在碗里争。
- 树上有，树下有。
- 分金少，聚金多。
- 个人的利益像青草的影子，公众的利益像高耸的天空。（蒙古）
- 理智会促使每一个人去追求大众的幸福，作为获取和确立个人幸福的手段。（葛罗夫）

例外

- 例外也就是与众不同的意思。

立志

- 立志难也，不在胜人，在自胜。（《韩非子》）
- 让自己的内心藏着一条巨龙，既是一种苦刑，也是一种乐趣。（雨果）
- 儿童有无抱负，这无关紧要，可成年人则不可胸无大志。（乔·吉·霍兰）
- 莫为一身之谋，而有天下之志。（清·金缨）
- 丈夫志气薄，儿女安得知？（宋·吕温）
- 人生各有志。（汉·王粲）
- 治天下者必先立其志。（明·程颢）
- 志不立，如无舵之舟，无衔之马，漂荡奔逸，终亦何所底乎。（明·王守仁）

- 胸无大志，枉活一世。
- 人之所以异于禽者，唯志而已矣！（汪·王夫之）
- 人生不得行胸怀，虽寿百岁犹为无也。（南史）
- 大丈夫处世，不能立功建业，几与草木同腐乎？（三国演义）
- 有志不在年高，无志空活百岁。（清·石玉昆）
- 男儿不展凌云志，空负天生八尺躯。（明·冯梦龙）
- 一个人如果胸无大志，即使再有壮丽的举动也称不上是伟人。（拉罗什富科）
- 母鸡的理想不过是一把糠。（罗马尼亚）
- 鸟不展翅膀难高飞。（朝鲜）
- 人无志向，和迷途的盲人一样。（朝鲜）
- 少年心事当拿云。（唐·李贺）
- 志当存高远。（三国·诸葛亮）
- 生无一锥土，常有四海心。（清·顾炎武）
- 顶天立地奇男子，要把乾坤扭转来。（孙中山）
- 以天下为己任。（《新五代史》）
- 心随朗月高，志与秋霜洁。（唐·李世民）
- 男子千年志，吾生未有涯。（宋·文天祥）
- 鱼跳龙门往上游。
- 卒子过河，意在吃帅。
- 远大的希望造就伟大的人物。（英国）
- 胸有凌云志，无高不可攀。
- 与其当一辈子乌鸦，莫如当一次鹰。（欧洲）
- 不要志气高大，倒要俯就卑微的人。不要自以为聪明。（《圣经》）
- 沧海可填山可移，男儿志气当如斯。（宋·刘过）
- 虽长不满七尺，而心雄万丈。（唐·李白）
- 丈夫志不大，何以佐乾坤。（唐·邵谒）
- 雄心志四海，万里望风尘。（晋·傅玄）
- 丈夫清万里，谁能扫一室。（唐·刘希夷）
- 寄言燕雀莫相哂，自有云霄万里高。（唐·高适）
- 才自清明志自高。（清·曹雪芹）
- 丈夫四海志，万里犹比邻。（三国·曹植）
- 古之立大事者，不惟有超世之材，亦必有坚忍不拔之志。（宋·苏轼）
- 强行者有志。（《老子》）
- 一人立志，万夫莫敌。（明·冯梦龙）
- 心志要坚，意趣要乐。
- 志坚者，功名之柱也。登山不以艰险而止，则必臻乎峻岭。（晋·葛洪）
- 志之所向，金石为开，谁能御之？（清·曾国藩）
- 石看纹理山看脉，人看志气树看材。
- 志，气之帅也（《孟子》）
- 三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。（《论语》）
- 燕雀安知鸿鹄之志哉。（《史记》）
- 器大者声必闳，志高者意必远。（宋·范开）
- 鸟贵有翼，人贵有志。
- 鹰爱高飞，鸦栖一枝。（欧洲）

- 志正则众邪不生。（《三国志》）
- 志不立，天下无可成之事。（明·王守仁）
- 人惟患无志，有志无有不成者。（宋·陆九渊）
- 有志者，事竟成。
- 把意念沉潜得下，何理不可得，把志气奋发得起，何事不可做。（明·吕坤）
- 志不真则心不热，心不热则功不贤。（清·颜元）
- 立志是事业的大门，工作是登门入室的旅程。（法国）
- 壮志与毅力是事业的双翼。（德国）
- 无所求则无所获。（英国）
- 雄鹰必须比鸟飞得高，因为它的猎物就是鸟。（德国）
- 有志者能使石头长出青草来（朝鲜）
- 并非神仙才能烧陶器，有志的人总可以学得精手艺。（俄罗斯）
- 人若有志，万事可为。（塞·斯迈尔斯）
- 人生志气立，所贵功业昌。（唐·陶瀚）
- 在年轻人的颈项上，没有什么东西能比事业心这颗灿烂的宝珠更迷人的了。（哈菲兹）
- 一分事业心能抵十分特权。（弗·马文）
- 天才是由于对事业的热爱感而发展起来的，简直可以说天才，就其本质而论只不过是事业、对工作过程的热爱而已。（高尔基）
- 缺乏对事业的热爱，才华也是无用的。（尼柯拉耶维奇）
- 有在事业上的精力，就该在多字上加一；用在吃穿上的精力，应该在少字上减一。（朝鲜）
- 千难万难，有了志向不难；千易万易，没有决心不易。
- 无志愁压头，有志能搬山。
- 有志的人战天斗地，无志的人怨天恨地。
- 有志登山顶，无志站山脚。
- 有志者自有千方百计，无志者只感千难万难。（印尼）
- 志高山峰矮，路从脚下伸。
- 不怕路远，就怕志短。
- 志之所趋，无远勿届，穷山复海不能限也；志之所向，无坚不入，锐兵精甲不能御也。（清·金缨）
- 雄心壮志是茫茫黑夜中的北斗星。（罗·勃朗宁）
- 有志始知蓬莱近，无为总觉咫尺远。
- 谁不向前看，谁就会面临许多困难。（缅甸）
- 追踪着鹿的猎人是看不见山的。（日本）
- 对没志气的人，路程显得远；对没有金钱的人，城镇显得远。（蒙古族）
- 贫困教会贫困者一切。（普拉图斯）
- 穷人的孩子早当家。
- 鸭仔无娘也长大，几多白手也成家。
- 贫困能造就男子气概。（卢卡努斯）
- 无钱之人脚杆硬，有钱之人骨头酥。
- 贫穷是一切艺术职业的母亲。（托里安诺）
- 贫困，你是人类艺术的源泉，你将伟大的灵感赐予诗人。（爱·穆尔）
- 死犹未肯输心去，贫亦其能奈我何！（清·黄宗羲）
- 志气和贫困是患难兄弟，世人常见他们伴在一起。（托·富勒）
- 褴褛衣内可藏志。（托·富勒）

●不为穷变节，不为贱易志。（汉·桓宽）

力量

- 不伴随力量的正义是无效的，不伴随正义的力量是暴虐。（法国）
- 力量是用它所战胜的事物来衡量的（帕克）
- 我爱力量，我所爱的力量，一只蚂蚁所显示出来的可以和一只大象显示的相等。（司汤达）
- 力量是一种毕生的乐趣。（威·布莱克）
- 力量在实质上和程度都是衡量男子气质的尺度。（乔·霍兰）
- 不知用在何处的力量是没有用的。（托·富勒）
- 我们征服了力量，于是我们便得到了力量。（爱默生）
- 假如你具有超出常人的巨大的力量，使用时就应该轻而小心了。（塞内加）
- 我们爱力量，但却很少考虑如何去显示它。（爱默生）
- 有力量就一定会有办法。（维吾尔）
- 弓如果永远不张，便会失去它的力量。（奥维德）
- 谁要是智慧，谁就有力量。（印度）
- 靠力举起千斤，理智能举起万斤。（蒙古）
- 金刚石再硬，智慧能使它变软。（蒙古）
- 智慧能使重负变轻担。（丹麦）
- 三寸之舌能驱使五尺之躯。（俄罗斯）
- 力量不能奏效的可以代之以计谋。（克拉肖）

力气

- 三九天冻煞出力的人。
- 力气是用不完的，汗水是流不尽的。（瑶族）
- 只有冻死的苍蝇，没有累死的蜜蜂。
- 做做力出，缩缩病出。
- 力是活财，用了再来。
- 力气用不尽，井水挑不干。
- 少不惜力，老不歇心。
- 火越烧越旺，人越干越壮。
- 生人不生胆，力大也等闲。
- 力气是压大的，胆子是吓大的。
- 力是习的，马是骑的。
- 粥越煮越烂，力越练越强。
- 力大的人并非都是勇士。（朝鲜）

粮食

- 民以食为生。
- 无农不稳，无粮则乱。
- 珍珠为宝，稻米为王。
- 存粮如存金，有粮不担心。
- 虽有千金，无如我斗粟。
- 一朝无粮兵马散。
- 无粮不动兵。

- 兵马未动，粮草先行。
- 粮食是一切问题的基础。（列宁）
- 要注意不抓粮食很危险。不抓粮食，总有一天要天下大乱。（毛泽东）

凉热

- 春不忙减衣，秋不忙加冠。
- 热不马上脱衣，冷不马上穿棉。
- 凉九暖三，注意衣衫。
- 白露切勿露，免得着凉又泻肚。
- 出了暑，被子捂。
- 春不蒙头，冬不披肩。
- 捂捂盖盖脸发黄，冻冻晒晒身体强。
- 头对风，暖烘烘；脚对风，请郎中。
- 夏不睡石，冬不困板。
- 常用凉水洗澡的人，不怕雨淋。
- 出汗不迎风，走路不凹胸。
- 大汗后，莫当风，当风容易得伤风。
- 牛老怕惊蛰，人老怕大寒。（壮族）
- 老怕冬冷，少怕秋凉。

良心

- 良心，是存在于我们心中的，生来就有的那么一点知识。（雨果）
- 良心啊，我仁慈的主宰，你可是理智的脉搏。（柯尔律治）
- 良心强调的是“应该”二字。（约·库克）
- 良心是灵魂之声，而情愫是肉体之声。（卢梭）
- 良心能抵一千个证人。（拉丁语）
- 良心是罪人的地狱。（詹·蒙哥马利）
- 良心的法则永远不会休庭。（托·富勒）
- 人可以由虚荣知道什么是荣耀，可以由良心知道什么是正义。（兰多）
- 良心的法则，我们自诩为出自天性，其实却源于风俗。（蒙田）
- 纯洁的良心比任何东西都可贵。（美国）
- 对个人来说，唯一的权力是良心；对人民来说，唯一的权力是法律。（雨果）
- 天凭日月，人凭良心。
- 秤星不准人心准。
- 人吃良心树吃根。
- 良心是由人的知识和全部生活方式来决定的。（马克思）
- 良心无非是懦夫们所用的一个名词。他们害怕强有力者，借它来做搪塞。（莎士比亚）
- 被人称为良心的东西十分奇妙有趣。它只能使人变成胆小怕事的懦夫。（托·泰勒）
- 万事总须熟权利害，不能但问良心。（莎士比亚）
- 年少的时候，大多数人都有良心，但到了暮年，良心却荡然无存了。（威·柯珀）
- 良心会使每个人都成为利己主义者。（王尔德）
- 一个人也许才会说一次“凭良心”。（欧洲）
- 一个人最伤心的事无过于良心的死灭。
- 人一旦丧失了良心就毫无可取之处了。（科森）

- 没有良心的人等于一无所有。（拉伯雷）
- 昧着良心做事是不安全、不明智的。（马丁·路德）
- 切莫出卖自己的良心；出卖良心的人只能成为奴隶，镣铐因此也就缠身。（吉特曼）
- 勇敢的人以生命冒险，不以良心冒险。（法国）
- 没有一点良心的人在任何事情上都不可能做好的。（斯特恩）
- 失去良心的人，像泥神一样，空有一副架子了。（藏族）

两面派

- 坐在两个凳子中间的人，必然要挨摔。（英国）
- 一个人不能脚踏两只船。（古巴）
- 点灯是人，吹灯是鬼。
- 明是一盆火，暗是一把刀。
- 人前花一朵，背后刺一根。
- 又做巫婆又做鬼，两头出面装好人。
- 当面说好话，背后下毒手。
- 当面一套，背后一套。
- 阳一套，阴一套。
- 当面是人，背后是鬼。
- 不怕虎狼当面做，就怕人前两面刀。
- 入山不怕虎伤，只怕人情两面刀。
- 当面成人之美，背后杀人之心。
- 一只脑袋两副脸。
- 话好听如铃，心弯曲如鞍。（藏族）
- 喜在脸上，恼在心里。
- 嘴甜心苦，见钱眼开。
- 口里甜如蜜，心里黑如漆。
- 一嘴蜜，一肚脓。
- 洋糖嘴，胡椒心。
- 沙糖嘴，刀子心。
- 蜜罐子嘴，秤钩子心。
- 糖霜嘴，砒霜心。
- 嘴是蜜罐子，心是蒜瓣子。
- 好话说尽，坏事做绝。
- 口里叫哥哥，背后摸家伙。
- 鹦鹉舌头画眉嘴，心里藏个害人鬼。
- 喜鹊嘴，老鸦心。
- 黄金的嘴巴，利斧的心肠。（藏族）
- 嘴里吐出糖来，腰里拔出刀来。
- 满嘴的天官赐福，一肚子的灭门绝户。
- 言之太甘，其心必苦。
- 当面说话面带笑，背后怀揣杀人刀。
- 面上笑呵呵，心里毒蛇窝。
- 凶在心里，笑在脸上。
- 笑面老虎杀人心。

- 笑面虎咬人不见血。
- 上头笑着，脚底下使绊子。
- 笑里刀刮皮割肉，绵里针剔髓挑筋。

两栖、爬行类

- 鳄鱼在水中，却总在窥探着陆地。（几内亚）
- 别因鳄鱼流泪而跟它交朋友。（马来西亚）
- 即使在海边，也不要跟鳄鱼友好。（巴基斯坦）
- 虽然水面平静，也要留心水下的鳄鱼。
- 鳄鱼在深水里才有力量，离开了水，只能任人摆布。（印度）
- 若是大象走到河里，鳄鱼不敢张嘴。（马尔加什）
- 蛇皮华丽，牙齿有毒。
- 警惕毒蛇装美女。
- 长虫身子软，毒气重。（维吾尔族）
- 长虫舌，马蜂针。
- 是蛇到处伤人。
- 条条蛇不分大小
- 蛇爬无声。
- 蛇并不会怜悯熟睡的人。（伊朗）
- 不是恶蛇不拦路。
- 蛇在蛙遭殃。
- 养蛇吃鸡。
- 把蛇放在自己袖筒里，好心不会得好报。（捷克斯洛伐克）
- 洞里的蛇，不知道长短。
- 蛇急钻洞。（蒙古族）
- 蛇打窟窿蛇知道。
- 毒蛇见缝就钻洞，鼠有鼠洞。
- 蛇大窟窿粗。
- 打蛇打七寸。
- 蛇出洞才好打。
- 打蛇要狠。
- 抓住蛇的头，决不可松手。
- 打死一条蛇，等于救了一千只蛙。（越南）
- 打蛇不死，后患难尽。
- 青蛙的鼓噪，不能阻止牛到河边。
- 井蛙不可以语海。
- 井蛙见天小，夏虫水知冰。
- 青蛙常常忘记它曾经是蝌蚪。
- 青蛙跳一辈子，也跳不开池塘边。
- 田鸡怕网，猴子怕刀。（壮族）
- 椰壳下面趴着的青蛙认为天就那么大。（印度尼西亚）
- 癞蛤蟆剥皮眼下闭。
- 剥了皮的蛤蟆，临死还要跳三下。
- 癞蛤蟆怎样蹦跳，也离不开河岸。

- 再大的蛤蟆也挡不住车。
- 井里的蛤蟆说井里干净，堰里的蛤蟆说堰里宽整。
- 蛤蟆、蝎子、屎壳螂，各人觉着各人强。
- 蛤蟆和牛比大小，终于将肚皮涨破了。（维吾尔族）
- 癞蛤蟆一身刺，自觉自光滑。
- 别看蛤蟆这么丑，是种田人家的好帮手。
- 蛤蟆跳水出三尺远。（蒙古族）
- 聪明人也会犯错误，蛤蟆也会被泥陷住。（鄂伦春族）
- 乌龟王八结亲家。
- 黑甲鱼破腹心不死。
- 乌龟爬门槛，就看此一番。
- 神龟虽寿，犹有竟时。（三国·曹操）

僚佐

- 善将者，必有博闻多智者为腹心，沈审谨密者为耳目，勇悍善敌者为爪牙。（三国·诸葛亮）
- 决策实施的专责领导人要不要副手，要多少副手，要谁做副手，都必须由他自己去选定，副手的使用也由他全权安排。
- 宰相家奴，胜过七品县官。
- 暴君拼命压迫他的奴才，而这些奴才并不反对他，却把比自己更卑微的人们轧得粉碎。（艾米丽·勃朗特）
- 君主们周围总是围绕着一些精于推敲琢磨的人们，他们具有如此敏锐的洞察力，他们能频繁地发现主人的伟大品格，而这些品格若不公之于众，永远不会为普通人所察觉。（塞·约翰·约翰逊）
- 服侍国王的白痴，也会耀武扬威。（维吾尔族）
- 参谋的嘴，副官的腿。

邻居

- 远亲不如近邻。
- 得好乡邻胜过亲。
- 多年邻居变成亲。
- 邻居好，一片宝。
- 家有患难，邻里相助。
- 亲帮亲，邻帮邻。
- 亲望亲好，邻望邻好。
- 亲向亲，邻向邻。
- 人到难处邻里来。
- 远亲不如近邻，近邻不如对门。
- 贼打火烧喊四邻。
- 邻家失火，不救自危。
- 是亲必顾，是邻必护。
- 没有木头，支不起帐房；没有邻居，过不好日子。（藏族）
- 邻居好，胜金宝。
- 和得邻居好，犹如穿皮袄。
- 隔邻居，不隔心。

- 邻居是自己的镜子。
- 不会过日子看邻居。
- 一个人对邻居来说，不是上帝，便是魔鬼。（英国）
- 阴险的邻居比凶恶的敌人更可怕。（拉丁美洲）
- 不要选择房屋，而要选择邻居。（日本）
- 千金买邻，八百置舍。
- 行人好伴，住要好邻。
- 在家里结邻，出门要结伴。（阿拉伯）
- 孟母三迁。
- 动身之前，要找好旅伴；盖房之前，要找好邻居。（阿富汗）
- 光顾自己的人，跟邻居合不来。（蒙古）

灵感

- 灵感，是由于顽强的劳动而获得的奖赏。（列宾）
- 灵感是一个不喜欢拜访懒汉的客人。（车尔尼雪夫斯基）
- 人们在那里高谈着灵感的東西，而我却像首饰匠打金锁那样地劳动着把一个个小环非常合适地联接起来。（海涅）
- 灵感全然不是漂亮地挥着手，而是如健牛般竭尽全力工作的心理状态。（柴可夫斯基）
- 得之在俄顷，积之在平日。（清·袁守定）
- 饮似长鲸快吸川，思如渴骥勇奔泉。（宋·陆游）
- 当夫运思落笔时，觉心手间勃勃欲发之势，便是机神初到之候。（清·沈宗骞）
- 欲为平易近人诗，下笔情深不自持。（清·龚自珍）
- 情之所至，诗无不至；诗之所至，情以之至。（清·王夫之）
- 句句夜深得，心从天外归。（唐·刘昭禹）
- 贫困，你是人类艺术的源泉，你将伟大的灵感赐予诗人。（爱·穆尔）

灵魂

- 世界上唯一有价值的东西就是一个人充满活力的灵魂。（爱默生）
- 灵魂就是主宰我们的帝王。（塞内加）
- 在任何地方，人的灵魂都站在光明与黑暗两个半球之间，处在必要与自由意志两处永远敌对的帝国的边界上。（卡莱尔）
- 在我们的心田居住着一位神仙。（奥维德）
- 灵魂的力量比任何命运都强大。……凭着自己的力量，他既能造福于生活，也能给生活带来不幸。（塞内加）
- 物质上的不足是容易弥补的，而灵魂的贫穷则无法补救。（蒙田）
- 人一旦失去了灵魂，就会手足无措。（塞·约翰逊）
- 在衣着上你可以不修边幅，但切不可让灵魂染上污点。（马克·吐温）

灵活

- 一巧胜百力。
- 人巧夺天工。
- 一巧破千斤。
- 一遍功夫一遍巧。
- 笔勤能使手快，多练能使手巧。

- 工多艺熟，熟能生巧。
- 巧嘴能当银子使。
- 桥倒压不死鲜鱼。
- 巧妇难为无米之炊。
- 巧手难使两银针。
- 机智是随着智慧而来的。（非洲）
- 机智的主要用处是教我们与没有它的人相处得很好。（爱默生）
- 由你奸似鬼，吃了老娘洗脚水。
- 他的机智，用在论战中，轻柔而又犀利，从心脏里抽出来，刀刃上决不会沾上一点血迹。（托·穆尔）
- 真正的机智从来不使我们发笑。（爱默生）
- 富于机智的人，其记性一定不佳。（斯威夫特）
- 不能发挥的机智是一种疾病。（罗伯特·伯特）
- 如果你追踪机智，结果却会抓住愚蠢。（孟德斯鸠）
- 机智是一种光彩夺目的东西，每个人都赞美它，大多数人都立志得到它，所有的人都怕它，但是几乎没有人爱它，除了他们本身的机智。（切斯特菲尔德）
- 病万变，药也应万变。
- 见风使舵，就水弯船。
- 看风使舵，顺水推舟。
- 打鱼看浪头，行船看风头。
- 见风使舵。
- 上山弯腰，过河脱鞋。
- 到什么山上唱什么歌。
- 智圆行方。
- 以不变应万变。
- 动静屈伸，唯变所适。（三国·王弼）
- 东西是死的，人可是活的。
- 活人还能给尿憋死。
- 山不转水转。
- 船到弯处得转舵。
- 有了圆里方，百事好商量。
- 若依佛法，冷水莫呷。
- 去年的日历，今年翻不得。
- 以书为御者，不尽马之情；以古制今者，不达事之变。
- 变者，法之至也。（明·魏禧）
- 既有师法，又有变通。（宋·刘道醇）
- 变则通，通则存，存则强。（清·唐才常）
- 规矩备具，而能出于规矩之外；变化不测，而亦不背于规矩之外。（宋·吕本中）
- 不入于法，则散乱无纪；不出于法，则拘迂王而以尽文章之变。（清·魏际瑞）
- 守法度，有高出法度外之眼光；循法度，有超出法度外之道力。（清·林纾）
- 凡事有经必有权，有法必有化。（清·王概）
- 取其法度，兼以巧思（唐·裴孝源）
- 变则新，不变则腐；变则活，不变则板。（清·李渔）
- 惟变所出，万变不从。（宋·吕本中）

领导人

- 历史上，任何一个阶级，如果不推举出自己组织运动和领导运动的政治领袖和先进代表，就不可能取得统治地位。（列宁）
- 政党通常是由最有威信，最有影响，最有经验，被选出担任最重要职务而称为领袖的人们所组成的比较稳定的集团来主持的。（列宁）
- 缺乏一位有远大眼光可统观全局的政治领袖，因之做得不是太过，就是不及。（蒙森）
- 这个世界需要的是一位真正具有灵感的，勇敢的杰出领袖。（刘易斯）
- 理性和判断力是作为一个领导者的基本素质。（泰西塔斯）
- 首脑必不可少的是忍耐。（皮特）
- 一位最佳领导者，是一位知人善任者，而在下属甘心从事其职守时，领导要有自我约束力量，而不插手干涉他们。（罗斯福）
- 领导干部应该是真正能吃苦的人。（士光敏夫）
- 领导干部的重点工作就是交涉或协调，因此，这种说服的力量就成为该干部优秀与否的决定因素。（绫山芳雄）
- 领导干部应去掉权力意识，对下级要以诚相待。（士光敏夫）
- 领导者的责任，归纳起来，主要的是出主意，用干部两件事。（毛泽东）
- 力戒骄傲，这对领导者是一个原则问题，也是保持团结的重要条件。（毛泽东）
- 善于发现人才，团结人才，使用人才，是领导者成熟的主要标志之一。（邓小平）
- 当今领导，集中到一点，就是他有能力使他的下属信服而不是简单地控制他们。（亨利·艾利斯）
- 居高位者，以知人晓事二者为职。（清·曾国藩）
- 真正的领导者不是要事必躬亲，而在于他要指出路来。（米勒）
- 司令官以闲静为治事要则。闲静者，不亲小节之谓。（蔡锷）
- 过去旧商人中，有一种头戴瓜皮帽手拿水烟袋的，他们专门考虑战略性问题……我们也应该有踱方步专门考虑战略性问题的人。（陈云）
- 要有个甩手掌柜。（商谚）
- 凡可以授权给他人做的，自己不要去做。
- 当你发现自己忙不过来的时候，你就要考虑自己是否做了下属可做的事，那就把权分派下去。
- 明确地告诉人们自己所希望的事项，然后放手让其自由发挥。（葛瑞德·杜雷尔）
- 军有头，将有主。
- 山有山神，庙有庙主。
- 千中有头，万中有尾。
- 哪个船上没艄公。
- 家无主，屋倒竖。
- 各行各业不可无首。（欧洲）
- 领袖是世界之光，人类之星。（威·柯珀）
- 两个人骑一匹马，总有一个人在后面。（莎士比亚）
- 射人先射马，擒贼先擒王。
- 山中无老虎，猴子称大王。
- 山中无鸟兽，螳螂自称王。
- 山中无鸟，麻雀做王。
- 山中无大树，茅草也称王。

- 村中无虎狗为王。
- 池中无鱼虾为大。
- 蜀中无大将，廖化做先锋。
- 把舵的不慌，乘船的稳当。
- 头雁顶不住风，群雁翅膀儿松。
- 王子不动蜂不动，王子一动乱哄哄。
- 领导班子强，屋脊一根梁。
- 人看人，户看户，群众看的是干部。
- 骑马坐在后面的人，无须掌握方向。（托·富勒）

龙

- 恶龙也怕地头蛇。
- 是龙到处行雨。
- 蛟龙得云雨，终非池中物。
- 龙多思靠，人多思拗。
- 龙多死靠不下雨，人多死靠不做活。
- 龙多旱，人多了乱。
- 龙生龙子，虎生虎
- 龙生龙，凤生凤，老鼠生来会打洞，麻雀生儿钻瓦缝。
- 龙不怕水深，虎不怕山高。（苗族）
- 山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵。

楼台

- 昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。（唐·崔颢）
- 昔闻洞庭水，今上岳阳楼。（唐·杜甫）
- 迎得春花先到一，浅黄轻绿映楼台。（唐·刘禹锡）
- 画栋朝飞南浦云，珠帘暮卷西山雨。（唐·王勃）
- 层台耸翠，上出重霄；飞阁流丹，下临无地。（唐·王勃）
- 近水楼台先得月，向阳花木易为春。（宋·苏麟）
- 此地一垂顾，高名百代留。（明·王世贞）

漏洞

- 不怕田瘦，就怕田漏。
- 孙悟空变庙宇时尾巴变成旗杆，被二郎神看出了破绽。
- 蝼蚁之穴能毁掉千里长堤，针尖之窟可透过斗大之风。
- 小洞不补，大洞吃苦。
- 大船怕的钉眼漏。
- 大漏漏不长，细漏漏干塘。
- 即使家规严，丑事总难免。（英国）
- 船到江心补漏迟。

鲁莽

- 无知是鲁莽之源。（英国）
- 勇气是成年人智慧的结晶；鲁莽是青年人的愚蠢。（英国）

- 没有智慧的蛮力没有价值。（俄罗斯）
- 用手指是切不开面包的。（比利时）
- 看见蚊子拔剑，你一定很难杀死它。（朝鲜）
- 巧干能捕雄狮，蛮干难捉蟋蟀。
- 已经变得聪明起来的人，办事不会鲁莽，而会三思而后行。（圭尼切利）

律师

- 好律师不是好邻居。（美国）
- 医生老的好，律师年轻的好。（英国）
- 没有坏人，也就没有好律师。（狄更斯）
- 律师是法律最理想、最无可指责的解释者。（玉外纳）
- 如果法律能为自己说话，它们首先埋怨的就是律师。（哈利法克斯）
- 人如果不用刀就可把牡蛎撬开，那么也可不花聘金就叫律师为他说话了。（巴·霍利德）
- 在这个国度里，唯一能通往最高权力的道路就是从事律师工作。（威·琼斯）
- 律师事务所是建筑在愚氓头上的。（欧洲）
- 法律里面自有面包和黄油。（佩持罗尼乌斯）

蚂蚁、蜘蛛、跳蚤等

- 蚂蚁搬动泰山。
- 蚂蚁爬树不怕高，有心做事不怕老。
- 宁学蚂蚁腿，勿学麻雀嘴。
- 人多好做工，蚁多困死虫。（锡伯族）
- 蚂蚁多了咬死人。
- 蚂蚁虽小，大象却怕。（柯尔克孜族）
- 对蚂蚁来说，一碗水就是海洋。（阿富汗）
- 蚂蚁爬到牛角上，骄傲得以为上了山峰。（蒙古族）
- 蜉蝣撼大树，可笑不自量。
- 蚂蚁长翅膀，反而遭灾殃。（西班牙）
- 曲蟮拱得开石板，蚂蚁搬得动大山。
- 蜘蛛扳不倒牌楼。
- 蜘蛛也得张网，才能捕到虫子。
- 不织网的蜘蛛捉不到虫。（朝鲜）
- 檐前袅袅游丝上，上有蜘蛛巧来往。羡他虫寥解缘天，能向虚空织罗网。（唐·元稹）
- 蜘蛛虽巧不如蚕。（宋·胡仔）
- 蜘蛛也解留春住，宛转抽丝网落红。（清·席佩兰）
- 哥像蜜蜂飞上天，妹像蜘蛛挂屋檐；有朝投我罗网上，好汉难打脱身拳。（广西情歌）
- 蜘蛛结网三江口，水推不断是真丝（思）！（广西情歌）
- 跳蚤再多也顶不起被子来
- 如果搓死跳蚤，你的垫单也破了。（傣族）
- 十个指头按不住十个跳蚤。
- 一物降一物，口水治跳蚤。
- 虱肥则狗瘦。（德国）
- 什么虫吃什么木头。
- 蠹虫子蛀烂衣服，坏风败俗坏心灵。（苏联）

- 白蚁长出翅膀飞扬跋扈的时候，它的死期也到了。（巴基斯坦）
- 虫中最毒蜈蚣嘴。
- 蜈蚣千脚走一路。

马屁精

- 一个人很少无偿地赞扬别人。他称赞别人具有某方面的资格，紧接着他就被认为是那方面的大师。（欧洲）
- 奉承者靠听他人的话养活自己。（法国）
- 拍马是为了骑马。
- 奉承不用花钱，但是绝大多数的人却不自觉地向奉承者付出巨款。（叶慈）
- 奉承者对自己或他人的评价总是不够高。（拉布吕耶尔）
- 喜欢当面夸奖别人的人，也善于背后挖苦别人。（日本）

冒尖平庸

- 出人头地不是从人群中“跳出来”，而是循着观察，比较和研究的道路走出来。（高尔基）
- 平庸无奇总是得到赞扬。（拉伯雷）
- 大众需要的是最平庸的人。（奥古斯特·普雷曼）
- 机巧之人不标新立异。（英国）
- 平庸是一道扶手栏杆。（孟德斯鸠）
- 平平庸庸最安全（尼·培根）
- 在庸人中出类拔萃的人，在人杰中就相形见绌。（伏尔泰）
- 平庸与天才是格格不入的。（埃·哈伯德）
- 无志无息地了却一生是平庸的。（荷马）

媒人

- 绣花针对铁梁，大小各有用场。
- 尺有所短，寸有所长。
- 小小石头，打坏大缸。
- 秤砣虽小压千斤。
- 天上无云不下雨，地上无媒不成婚。
- 媒人口，无量斗。
- 十个媒人九个谎。
- 无谎不成媒。
- 一代媒人三丑。
- 媒人是头一系结婚缘的人，也是头一个挨棍子的人。（俄罗斯）

美

- 富有生机就是美。（威·布莱克）
- 端庄即至美，严肃乃极乐。（威·沃森）
- 如果不保持一定程度的陌生感，就不会有出类拔萃的美。（培根）
- 不能说凡是合理的都是美的，但凡是美的确实都是合理的。（德国）
- 扬帆的航船，全副武装的男人和腹部隆起的孕妇，是世上最美的三种景象。（詹·豪厄尔）
- 一切精美的东西都有其深沉的内涵。（约瑟夫·鲁）
- 美的文词就是思想的光辉。（朗吉弩斯）

- 美有三个要素：第一是一种完整或完美，凡是不完整的东西就是丑的；其次是适当的比例或和谐；第三是鲜明，所以鲜明的颜色是公认为美的。（托·阿奎那）
- 唯有不要我们操心的事物才是美好的。（王尔德）
- 美，什么是美？在人生每一个有趣的方面都有大量的美。然而，美既不能充饥，也不能养家糊口。（马·埃利奥特）
- 美本身必须是真的。（德国）
- 失去了真，同时也就失去了美。（苏联）
- 富于美之中的真要比真本身更高尚深奥。（法朗士）
- 美就是真，真就是美。（济慈）
- 美与真是一回事，这就是说美本身必须是真的。（黑格尔）
- 美具有引人向善的作用和力量。（柏拉图）
- 至善方能至美。（拉丁语）
- 美是善的标准语汇中的一部分。（爱略特）
- 美是善的另一种形式。（彼翁）
- 我一向认为，只有把善付诸行动才称得上是美的。（卢梭）
- 善较之美价值更高。（阿尔拉）
- 美高于善，善胜过丑。（王尔德）
- 假如认为美就是善，那是多么离奇的幻想啊！（托尔斯泰）
- 美是一种善，其所以引起快感正因为它是善。（亚里士多德）
- 地球上一切美丽的东西都来源于太阳，而一切美好的东西都来源于人。（普利什文）
- 你以为美与善是截然不同的两回事吗？你不知道凡是从某个观点看来是美的东西，从这同一以观点看来也就是善的吗？（苏格拉底）
- 美是上帝的微笑，音乐是上帝的声音。（罗·安·约翰逊）
- 美是我们所知道的最完备的东西，它包括了自然的不可企及的神秘目标。（罗·布里奇斯）
- 美是上帝赐予的礼物。（亚里士多德）
- 美是一种自然优势。（柏拉图）
- 美不是人工造就的，而是天生固有的。（狄更生）
- 美！这是用心灵的眼睛才能看到的東西。（儒贝尔）
- 在任何大自然中都无法认得美的人，这正表示其人心中有缺陷。（德国）
- 美会在凝视者的眼睛里。（刘·华莱士）
- 如果两眼生来为着注视，美就是她存在的原因。（爱默生）
- 爱美之心，人皆有之。
- 人的一切都应该是美丽的：面貌、衣裳、心灵、思想。（契诃夫）
- 从我们心中夺走对美的爱，也就夺走了生活的全部魅力。（卢梭）
- 花朵衰败的地方，人类没法生活。（法国）
- 美在已经涉足和尚未涉足的领域中创造着。（塞·丹尼尔）
- 十全十美虽无法达到，但却值得追求。（罗·布坎南）
- 美是奇异的。它是艺术家从世界的喧嚣和他自身灵魂的磨难中铸造出来的东西。（毛姆）
- 要创造出真正的美必须具备巨匠的技艺。（约·德莱顿）
- 为美而献身比为面包而活着要幸福得多。（爱默生）
- 只有天赋很好的人能够认识并热心追求美的事物。（德谟克利特）
- 追求美而不亵渎美，这种爱是正当的。（德谟克利特）

美德

- 美德永不老。(英国)
- 万事不如美德高。(英国)
- 美德乃无价之宝。(英国)
- 心灵美优于黄金之美。
- 唯有心灵能使人高贵。(法国)
- 人生，幸福不是目的，美德才是准绳。(美国)
- 生命短促，只有美德能将它流传到遥远的后世。(英国)
- 美貌一去不返，美德流芳百世。(匈牙利)
- 心灵纯洁的人生活充满快乐和喜悦。(俄罗斯)
- 遵循美德行事，纵使没有增加快乐，也可减轻焦虑。(法国)
- 失去美德就是失去一切。(欧洲)
- 即使美德穿着褴褛的衣裳，也应该受到尊敬。(德国)
- 德如名香，碎之益烈。(培根)
- 美德既受人赞扬也遭人憎恨，人们纷纷逃离它，因为它总是那样冰冷，而在这个世界上你终究得保持一点儿暖意。(狄得罗)
- 极端的恶德和极端的美德就像绝对的恶一样肯定要弄死。(英国)
- 美德是一种违背意志的行为，这也许可以作为美德的定义之一。(欧洲)
- 由于滥用，美德本身也会变成恶德。(英国)
- 美德本身也需要限制。(孟德斯鸠)
- 有多少美德和缺点是微不足道的。(沃维纳格)
- 行善即有德。(英国)
- 不作恶是走向美德的第一步。(英国)
- 声望再高人的也无法完全实现自己的生活准则；德行再好的人也必须努力避免罪恶。(门肯)
- 罪恶虽可遮蔽美德，但美德仍会显出它的光辉来。(英国)
- 有几样恶习便足以使许多美德黯然失色。(欧洲)
- 德行是人人都赞美的，因为好人和恶人都可以从中得到对自己有利的东西。(狄德罗)
- 爱为美德的种子。(但丁)
- 美德的最大秘密就是爱，或者说，就是逾越我们自己的本性，而溶入旁人的思想、行为或人格中存在的美。(雪莱)
- 最高的圣德便是为旁人着想。(雨果)

美貌

- 美貌是一封无声的推荐信。(绪儒斯)
- 俊美的相貌是比任何介绍信都管用的推荐书。(亚里士多德)
- 美丽的相貌和优雅的风度是一封有效的推荐信。(伊莎贝拉)
- 美人的嫁妆在她自己的脸上。(欧洲)
- 容貌惹人喜爱能讨不少巧。(奥维德)
- 美貌之女人犹如才智之于男子，是至关重要的。(切斯特菲尔德)
- 姑娘的心里最珍视的东西是他们自己的美貌。(奥维德)
- 美丽的面孔是一半的好运。(英国)
- 美是恋人的赠品。(康格里夫)
- 美能激发人的感情，爱情净化人的心灵。(约·德莱基)
- 美貌和谦逊很难兼而有之。(奥维德)

- 美貌和愚蠢历来是匹配的一对。（富兰克林）
- 美貌是一个女巫，在她的魔力之下，忠诚是会在热情里溶解的。（莎士比亚）
- 美貌和智慧很少结合在一起。（佩特罗尼乌斯）
- 虽然人能长得玫瑰一样美丽，但她的美貌终有一天要消失。（史文明）
- 美貌如纸不耐久。（英国）
- 美貌开始是令人倾心的，但在家里放三天后，谁还会再瞅它一眼呢？（肖伯纳）
- 最美的花常常先谢。（英国）
- 外貌只能炫美于一时，真美方能百世不殒。（德国）
- 漂亮而无德的女人是醉人之酒。（德国）
- 妇人有美没有德，犹如金环挂猪鼻。（英国）
- 缺乏美德的美，犹如没有芳香的花。（日本）
- 美而无德，犹如玫瑰花之无香。（丹麦）
- 世上没有比有德的妇女更可爱的了。（阿拉伯）
- 美容不如心善。（日本）
- 样儿好，比不上心眼好。（老挝）
- 心灵美，永远美。（英国）
- 如果漂亮的脸蛋是份推荐书的话，那么圣洁的心就是张信用卡。（布尔沃·利顿）
- 美是美德之花。（英国）
- 美色从来是祸胎。
- 所谓美人，对于眼睛是天堂，对于心灵是地狱，而对于钱包来说是炼狱。（丰特内尔）
- 英雄难过美人关。
- 经过一场不流血的征战，美在粗鄙的灵魂中确立了绝对的主宰地位。（埃·沃勒）
- 男人在辉煌的人生旅途中，常常陷入美人秀发的陷阱。（蒲柏）
- 西施若解倾吴国，越国亡来又是谁。（唐·罗隐）
- 情人眼里出西施。
- 凡是心中所喜欢的，看来总是最美的。（伊朗）
- 心中所爱的人，总是美貌的。（土耳其）
- 不是因为漂亮才喜欢，而是因为喜欢才漂亮。（欧洲）
- 不爱，孔雀不惹眼；爱上，山鸡也动人。（蒙古）
- 在情人眼里，麻坑成酒窝。（日本）
- 一旦爱上猫头鹰，就觉得比天鹰还美妙。（俄罗斯）

门第

- “门第高贵”只不过是祖先遗留的财产而已。（伯利）
- 祖父是谁，我不知道，我所关心的是他的孙子将会成为什么样的人。（林肯）
- 好汉不怕出身低。
- 英雄不问出处。
- 皇帝的女儿不愁嫁。
- 相门有相，将门出将。
- 几乎在每一个王国里，最古老的家族最初都是起源于王公的私生子；而最著名的战将，最杰出的才子，最伟大的学者，以及所有载入史册的最勇敢的、最具有伟大精神的人物都是出自于卑微的家庭。（罗·伯顿）
- 老鸱窝里有凤凰。

梦想

- 青春梦想，是未来的真实的投影。（英国）
- 人的一生就是这样，先把人生变成一个科学的梦，然后再把梦变成现实。（法国）
- 梦是心灵的思想，是我们的秘密真情。（杜鲁门·卡波特）
- 梦想只要能持久，就能成为现实。我们不就是生活在梦想中的吗？（丁尼生）
- 梦想一旦被付诸行动，就会变得神圣。（阿·安·普罗克特）
- 一切活动家都是梦想家。（詹·哈尼克）
- 人生最苦痛的是梦醒了无路可走。做梦的人是幸福的；倘没有看出可以走的路，最要紧的是不要去惊醒他。（鲁迅）
- 梦想家的缺点是害怕命运。（斯·菲利普斯）
- 梦想家命长，实干家寿短。（约·奥赖利）
- 梦境总是现实的反面。（伟格利）
- 如意算盘，不一定符合事实。（奥地利）

谜

- 对于一个谜，只要你抓住它的关键，它就不再是个谜，而只是一个逐步明朗的问题。（克·莫利）

秘密

- 一个人应该永远保持一点神秘感。（王尔德）
- 如果将魔术的秘密全部公开，那么魔术的魅力便丧失殆尽。
- 太多的秘密和太少的秘密都说明精神的软弱。（沃维纳格）
- 每一颗心都有它的秘密。（犹太人）
- 一个人最公开行动也有其秘密的一面。（约瑟夫·康拉德）
- 秘密是武器，也是朋友。人是上帝的秘密，力量是男人的秘密，性感是女人的秘密。（詹·斯蒂芬斯）
- 参与密事的双方，要么是神圣的同盟，要么是肮脏的结合。（狄更生）
- 国之利器不可以示人。（《庄子》）
- 天机不可泄露。
- 保守秘密时，秘密是忠仆；泄露秘密时，秘密是祸主。（阿拉伯）
- 机事不密则成害。
- 谋成于密而败于泄，三军之事莫重于密。（明·揭暄）
- 定谋贵决，机事贵密。（明·吴惟顺）
- 法不传六耳。
- 三人知，天下晓。（英国）
- 两个人之间的秘密是上帝的秘密，三个人之间的秘密是大家的秘密。（法国）
- 如果你想对敌人隐瞒某件事，千万别把这件事向你的朋友透露。（伊本·加比洛尔）
- 假如我们自己都不能保守秘密，怎么能指望别人替我们保密呢？（拉罗什富科）
- 你能比别人更关心你的秘密。（爱默生）
- 小的秘密容易泄露，而重大机密通常却容易保守。（切斯特菲尔德）
- 在秘密的道路上要留心隐蔽的敌人。（司各特）
- 有时保守秘密最好的方法或许是对它是秘密这一事实保密。（亨利·泰勒）
- 事情到了执行的时候，迅速就是最好的保密之方。（培根）
- 没有不透风的墙。

- 墙里说话墙外听。
- 墙有缝，壁有耳。
- 隔墙须有耳，窗外岂无人。
- 路上说话，草里有人。
- 只知路上说话，不知草里有人。
- 墙打千杵也透风。
- 附耳之言，闻于千里。
- 谈话有一种魅力，就像爱情和醇酒，神不知鬼不觉地就能诱使我们说出自己的秘密。（塞涅卡）
- 世上不存在任何秘密，除非秘密能自动保守。（肖伯纳）
- 一个泄露秘密的人是别人的奴仆。（欧洲）
- 秘密是你的囚徒，一旦把它泄露出去，你便成了它的囚徒。（英国）
- 泄露机密的重要动机之一，就是炫耀自己受人信赖。（塞·约翰逊）
- 一个人泄露了秘密，哪怕一丝一毫，就再也得不到安宁了。（让·保·里克特）

面子

- 树有皮，人有脸。
- 人人有面，树树有皮。
- 人怕没脸，树怕没皮。
- 金钱如粪土，脸面值千金。
- 宁可身骨苦，不叫面皮羞。
- 打人不打脸，骂人不揭短。
- 人受一口气，佛受一炉香。
- 打狗还看主人面。
- 不看僧面看佛面。
- 人必须对自己脸负责。（美国）
- 过了四十岁的人应该对自己的颜面负责。（林肯）
- 豆腐爱厚，脸皮爱薄。
- 死要面子活受罪。

苗

- 不怕苗小，就怕蝼蛄咬。
- 丰收无他巧，一苗二肥三锄草。
- 有苗不愁长。
- 肥多禾壮，奶多儿胖。
- 草夹苗，不长苗；苗夹苗，不结桃。
- 要想栽好树，先得育好苗。
- 猪肥膘壮，粪足苗旺。
- 插壮秧，谷满仓。
- 粪肥土，土肥苗

渺小

- 世上最小的小人物正是最伟大的好事之徒。（本耶明·惠奇科特）
- 那些藐视人类的人总以为自己最伟大。（沃维纳格）

- 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。
- 尔曹身与名俱灭，不废江河万古流。
- 日月出矣，而燭火不息，其于光也，不亦难乎。（《庄子》）
- 鹰有时飞得比鸡低，鸡却永远飞不了鹰那么高。（俄罗斯）

妙语

- 妙语犹如一部次要作品，不值得再版。（安托万·里瓦罗尔）
- 用上一句妙语，如羹中掷一脔，香增味添，倘若一多，便会把羹汗搞得腻人不堪。（托·斯摩莱特）
- 交谈中的妙语是盐，而不是食物。（威·赫兹里特）
- 妙语该用在妙处。（儒贝尔）
- 宁失朋友，不失妙语。（昆体良）
- 一句漂亮话之所以漂亮，就在于所说的东西是每个人都想到过的，而所说的方式却是生动的、精妙的、新颖的。（布瓦格）
- 至理一言，转凡为圣。（宋·释延寿）
- 能探风雅无穷意，始是乾坤绝妙词。（明·方孝儒）
- 字字为我心中所欲言，又而非我所能言。（清·王国维）
- 人人心中所有，人人笔下所无。

民谣

- 民谣是与悲观主义完全绝缘的，虽然民谣的作者们生活得很艰苦。（高尔基）
- 民谣是人心的镜子。
- 诽谤和民谣较之那些实在的东西更有反映时代的风气。（约·塞尔登）
- 我酷爱民歌……它们是歌曲王国中的流浪儿，诞生在文学的碧树丛中，生于绿荫遮蔽的僻径上。（朗费罗）
- 有些人很像民歌，仅在一时流行。（提罗什富科）

民主

- 民主使每个人成为自己的主宰。（詹·拉·洛威尔）
- 民主是在静脉和动脉中循环的健康血液，肌体的正常功能靠它维持，但它决不应出轨，就像血不能流出脉管一样。（柯尔律治）
- 我信仰民主政体，因为它使每个人都能发挥出自己的能力。（伍·威尔逊）
- 民主制就是直接由全体人治理、全体人民拥有、全体人民享受的自治政体。（西·帕克）
- 天下之权，惟民主是主。（清·何启）
- 民主制度，天下之公理。（清·梁启超）
- 资本主义社会里的民主是一种残缺不全的，贫乏和虚伪的民主，是只供富人，只供少数人享受的民主。（列宁）
- 只要土地和生产资料的私有制继续存在，资产阶级和资产阶级民中的“自由和平等”就只是一种形式。（列宁）

民族

- 一个健康的民族不会意识到自己的民族性，就像一个健康的人不会意识到自己的身体一样。但是，一旦你破坏了一个民族的民族性，那么这个民族所考虑的唯一事情就是如何恢复它。（肖伯纳）

- 民族自决权从政治意义上来讲，只是一种独立权，即在政治上同压迫民族自由分离的权利。（列宁）
- 我们主张民族融合，主张自由的、自愿的亲近和融合，不主张强制的亲近和融合。（列宁）
- （民族差别）就是在无产阶级专政在全世界范围内实现以后，还要保持很久很久。（列宁）
- 民族是人们在历史上形成的一个有共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现在共同文化上的共同心理素质的稳定的共同体。（斯大林）
- 民族不是从上而下更新的。从无名的人们中出现的天才，才是更新人民的青春和精力的天才。（伍德·威尔逊）
- 一个民族决不会永久接受征服者的统治。（埃德蒙·伯克）
- 一个真正伟大、骄傲而又勇敢的民族宁可面对战争的任何灾难，也不愿在牺牲其民族尊严的情况下换得卑贱的繁荣。（西·罗斯福）
- 压迫其他民族是不能获得解放的。（马克思、恩格斯）
- 任何民族当它还在压迫别的民族时，不能成为自由的民族。（恩格斯）
- 中华民族不但以刻苦耐劳著称于世，同时又是酷爱自由、富于革命传统的民族。（毛泽东）
- 中华民族的各族人都反对外来民族的压迫，都要用反抗的手段解除这种压迫。（毛泽东）

敏·钝

- 敏感并不是智慧的证明，傻瓜甚至疯子有时也会格外敏感。（普希金）
- 性格的单纯不会妨碍智力的敏锐。（约翰·莫里）
- 真正的聪明人能感觉到那些其他人仅仅知道的事物。（孟德斯鸠）
- 我们的深思熟虑可能会枉费心机，知识的获得一半靠快取而非慢拾。（蒲柏）
- 人们称那种马上想到该做什么事的人为最聪明的人。（西塞罗）
- 纳于言而敏于行。
- 良马见鞭影而行。
- 好鼓不用重锤。
- 纸糊窗户一点透。
- 舌头总是碰着疼牙。（英国）
- 纯洁的心灵觉得细微的区别比显著的对比更加难受。（巴尔扎克）
- 理解力迟钝的人以为迟钝是知识的本质。（尼采）
- 傻瓜的迟钝是才子的磨刀石。（莎士比亚）
- 虱子多了不觉咬。
- 驽钝之子不败家，败家之子不驽钝。（咄咄夫）
- 劳动，这是一切钝感的最好的医生。（奥斯特洛夫斯基）
- 折磨导致麻木（托·布朗）
- 麻木比悲痛更可怕，因为它是悲痛生长的土地上残留的花梗。（艾米莉·狄更生）
- 针刺螃蟹不出血。
- 死猪不怕开水烫。

名

- 我们爱名誉并不是为名誉，可以说完全是为了它所带来的利益。（爱尔维修）
- 由于过去的业绩而享有声望的显贵，大抵不愿见到发展的洪流迅猛奔腾超越其成就。（培根）
- 赢得名声的艺术家常为此受苦，因此，通常他们是最佳。（贝多芬）
- 名誉过重实在是一种重大的负担。（福尔特尔）

- 名誉是放大镜。（英国）
- 有一名声而不被了解比没有名声更难堪。（罗曼·罗兰）
- 立身苦被浮名累，涉世无如本色难。
- 身后名，不如即时一杯酒。（晋·钱翰）
- 千秋万岁名，寂寞身后事。
- 名不常存，人生易灭。（仲传统）
- 名缰利锁。
- 钱，金数两；名，纸半张！（元·陈草庵）
- 谁要是为名利的恶魔所诱惑，他就不能保持理智，就会依照不可抗拒的力量所指引给他的方向扑去。（马克思）

名人

- 什么是著名人呢，就是已经不需要名字的人。其他人的名字对其个人有着固定的意义。（加缪）
- 匹夫而为百世师，一言而为天下法。
- 大多数人都生活在一种滥用才能、出卖荣誉的状态下。（圣伯夫）
- 名人的别称：一曰摇钱树，二曰保护伞。
- 社会上崇敬名人，于是以为名人的话就是名言，却忘记了他所以得名是那一种学问和事业。（鲁迅）
- 名人做错了件事叫轶事，凡人做错了件事叫蠢事。
- 名人的古怪行为是天才的标志，凡人的古怪行为是神经出了毛病。
- 名人常常苦恼自己是个名人，凡人常常苦恼自己是个凡人。
- 名人老了写回忆录，凡人老了含饴弄孙。

名胜

- 登泰山而小天下。（《孟子》）
- 会当凌绝顶，一览众山小。（唐·杜甫）
- 造化钟神秀，阴阳割昏晓。（唐·杜甫）
- 白光尽处火轮现，草木山河金潋潋；落日如人老更赤，初日如人少方艳。（清·魏源）
- 泰山嵯峨夏云在，疑是白波涨东海。（唐·李白）
- 泰山不是垒的，学问不是吹的。
- 泰山压顶不弯腰。
- 泰山好移，本性难改。
- 登高壮观天地间，大江茫茫去不还。（唐·李白）
- 五岳寻仙不辞远，一生好入名山游。（唐·李白）
- 庐山东峰五老峰，青山削出金芙蓉。九江秀色可揽结，吾将此地巢云松。（唐·李白）
- 横看成岭侧成峰，远近高低各不同。不识庐山真面目，只缘身在此山中。（宋·苏轼）
- 只有天在上，更无山与齐。举头红日近，回首白云低。（宋·寇准）
- 人间路到三峰尽，天下秋随一叶来。（宋·钱昭度）
- 万壑深松寒白日，三峰积雪照黄河。（清·颜光敏）
- 曾经沧海难为水，除却巫山不是云。（唐·元稹）
- 玉露凋伤枫树林，巫山巫峡气萧森。（唐·杜甫）
- 一条雪浪吼巫峡，千里火云烧益州。（唐·李商隐）
- 云开巫峡千峰出，路转巴江一字滩。（明·吴本泰）

- 桂林风景异，伙似洛阳春。（唐·宋之问）
- 江作青罗带，山如碧玉簪（唐·韩愈）
- 开窗仰视皆突兀，壁立千仞摩苍穹。马驼狮象不一状，如瓶如塔如金钟。（清·张联桂）
- 大江之南风景殊，杭州西湖天下无。（明·刘基）
- 重湖叠山献清嘉，肖三秋桂子，十里荷花。（宋·柳永）
- 一川风露荷花晓，六月蓬瀛燕望凉。何须辛苦求人外，自有仙乡在水乡。（宋·曾巩）
- 四围烟霭未分明，宿雨破新晴。万顷湖光，一堤柳色，人在画图行。（宋·周瑞臣）
- 春来南国花如绣，雨过西湖水似油。（元·卢挚）
- 欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。（宋·苏轼）
- 行云却在行舟下，空水澄鲜，俯仰留连，疑是湖中别有无。（宋·欧阳修）
- 八月涛声吼地来，头高数丈触山回，须臾却入海门去，卷起沙堆似雪堆。（唐·刘禹锡）
- 一千里色中秋月，十万军声半夜潮。（唐·赵嘏）
- 浙江八月何如此，涛似连山喷雪来。（唐·李白）
- 海上涛头一线来，楼前指顾雪成堆。（宋·苏轼）
- 欲识潮头高几许，越山浑在浪药中。（宋·苏轼）
- 来疑沧海尽成空，万面鼓声中。（宋·潘阆）
- 漫漫平沙走白虹，瑶台失手玉杯空。（宋·陈师道）
- 白马千群浪涌，银山万叠天高。（清·宋琬）

名言

- 我们是应该将“名人的话”和“名言”分开来的，名人的话并不都是名言，许多名言，倒出自田夫野老之口。（鲁迅）

命运

- 我无法驾驭我的命运，只能与它合作，从而在某种程度上使它朝我引导的方向发展。我不是心灵的船长，只是它闹闹嚷嚷的乘客。（奥尔德斯·赫胥黎）
- 命运不是一只雄鹰，它像耗子那样爬行。（伊丽莎白·鲍恩）
- 没有什么不可以通过藐视来克服的命运。（法国）
- 命运并不是中国人的事前指导，乃是事后的一种不费心思的解释。（鲁迅）
- 命运就是对一个人的才能考验的偶然。（蓬皮杜）
- 万般皆是命，半点不由人。
- 万事不由人计较，一生都是命安排。
- 一饮生啄，莫非前定。
- 阎王注定三更死，并不留人到四更。
- 命若穷，掘着黄金化作铜；命若富，拾着白纸变成布。
- 命里该有什么，匙里就有什么。（土耳其）
- 万事分已定，浮生空白忙。
- 生死由命，富贵在天。
- 命中若有终须有，命里无时莫强求。
- 未富先富终不富，未贫先贫终不贫
- 无福路断肠，有福不在忙。
- 是福不是祸，是祸躲不过。
- 牛吃稻草鸭吃谷。
- 生就骨头长就了的肉。

- 苦瓜连根苦，甜瓜彻蒂甜。（佛经）
- 我们是可怜的一套象棋，昼与夜便是一张棋局，任“他”走东走西，或擒或杀，走罢后又一一收归匣里。（莪默·伽亚谟）
- 宿命论是那些缺乏意志力的弱者的借口。（罗曼·罗兰）
- 人事必将与天地相参，然后乃可以成功。（国语）
- 天与人交相胜。（唐·刘禹锡）
- 人众都胜天，天定亦能胜人。（宋·苏轼）
- 谋事在人，成事在天。
- 三分人事七分天。
- 人算不如天算。
- 人难与天斗。
- 治了病，治不了命。
- 人好不如命好。
- 力足者取乎人，力不足者取乎神。（唐·柳宗元）
- 每个人都是自己命运的锻造者。（古罗马）
- 人的命运就操在人的手里。（法国）
- 命运是自己决定的。（西班牙）
- 敢于冲撞命运才是天才。（雨果）
- 把命运打倒吧，尽力做人应该做的事情。（印度）
- 与其哀叹自己的命运，不如相信自己的力量。（蒙古）
- 人应当像人，不要成为傀儡，尽受反复无常的命运的支配。（斐多菲）
- 我要抱住命运的咽喉，决不能让命运使我屈服。（贝多芬）
- 在一个地方不满意的人，在另一个地方也未必能快乐。（挪威）
- 昨天是今天的镜子。（欧洲）
- 最好的预言是过去（英国）
- 以过去和现在的铁铸一般的事实来测将来，洞若观火！（鲁迅）
- 漏勺在家里漏，到野外还是漏。（朝鲜）
- 心比天高，命比纸薄。
- 人自清明志自高，生于末世运偏消。
- 命小福薄，有命无运，累及爹娘。
- 先天不足，后天失调。
- 横财不富命穷人。

磨擦

- 汤勺哪有不碰锅沿的。
- 舌头哪有不碰牙的。
- 牙齿和舌头也有打架的时候。
- 谁家没有个碟大碗小、磕着碰着。
- 没有人在生活中能不与别人碰撞。他不得不以各种方式奋力挤过人群，冒犯别人的同时也忍受别人的冒犯。（卡莱尔）
- 一个碗不响，两个碗叮当。
- 牙齿常咬舌头，但它们仍然是好朋友。（德国）

魔鬼

- 魔鬼总是相似的。(美洲)
- 同魔鬼一块儿吃饭，就得有把长汤匙。(英国)
- 魔鬼总能把自己隐藏在十字架下。(拉丁美洲)
- 魔鬼也会引证圣经来替自己辩护。(欧洲)
- 穿起牧师的衣服，魔鬼也能上教堂的钟楼。(英国)
- 隐藏的魔鬼比现身的魔鬼更坏。(英国)

墓地

- 古墓梨为田，松柏摧为薪，白杨多悲风，萧萧愁杀人。(汉·无名氏)
- 古墓成苍岭，幽宫像紫台，星辰七曜隔，河汉九泉开。(唐·王维)
- 秋坟鬼唱鲍家诗，恨血千年土中碧。(唐·李贺)
- 佳节清明桃李笑，野田荒冢只生愁。(黄庭坚)

目标

- 每走一步都走向一个终于要达到的目标，这并不够，应该每一下就是一个目标，每一步都自有价值。(歌德)
- 为时代的伟大的目标服务，才是不朽的。(苏联)
- 胸中没有大目标，一根稻草压断腰；胸中有了大目标，泰山压顶不弯腰。
- 伟大的精力只是为了伟大的目的而产生的。(斯大林)
- 一个崇高的目标，只要不渝地追求，就会成为壮举。(华兹华斯)
- 当人们感到自己没有能力获得巨大的成功时，他们会鄙视伟大的目标。(沃维纳格)
- 走路无方向，好比瞎子摸溪滩。
- 无目标的努力，犹如在黑暗中远征。(英国)
- 如果一个人不晓得把船开往哪一个港口，那吹什么风都不顶事。(意大利)
- 对于一只盲目的船来说，所有方向的风都是逆风。(英国)
- 没有目标，哪来的劲头？(车尔尼雪夫斯基)
- 灵魂如果没有确定的目标，它就会丧失自己，因为，俗语说得好，无所不在等于无所在。(蒙田)
- 感到自己在这个世界上是件多余的装饰品，那是很难堪的。活着而又没有目标是可怕的。(契诃夫)
- 一个人努力的目标越高，他的才力就发展得越快，对于社会就更有效果。(苏联)
- 瞄准天空的人总比瞄准树梢的人要射得高。(欧洲)
- 喷泉的高度不会超过它的源头；一个人的成就不会超过他的信念。(美国)
- 在一个崇高的目标支持下，不停地工作，即使慢，也一定会获得成功。(爱因斯坦)
- 伟大的目标构成伟大的心灵。(英国)
- 不要订微不足道的计划，因为它没有使人热血沸腾的魅力。(美国)
- 赢得好射手美名并非由于他的弓箭，而是由于他的目标。(莉莱)
- 人意义不在于他所达到的，勿宁在于他所希望达到的。(纪伯伦)
- 通向崇高的目标的道路，总是崎岖的艰难的。(朝鲜)
- 将无法实现之事付诸实现正是非凡毅力的真正的标志。(茨威格)
- 山高有攀头，路远有奔头。

目的

- 目的是引导万物前进的。(阿志巴绥夫)
- 只有伟大的目的才能产生伟大的毅力。(斯大林)
- 因为终极的目的不同,在进行时,也时时有人退伍,有人落荒,有人颓唐,有人叛变,然而只要无碍于进行,则愈到后来,这队伍也就愈成为纯粹、精锐的队伍了。(鲁迅)
- 人们可以照着自己的意思解释一切事物的原因,实际却和这些事物本身的目的完全相反。(莎士比亚)
- 要达到预期的目的,就必须一条道上一路走下去,切不可在众多的路上徘徊不前。(塞内加)
- 目的正当,手段就是无错,心怀恶念只会酿成罪恶。因此为了打鬼,完全可以雇用妖魔。(马·普赖尔)
- 只要目的是合法的,手段就不会是非法的。(布森鲍姆)
- 正当的目的要采取正当的手段去实现,切不可为只要目的就可不择手段。(塞·约翰逊)
- 用不正当手段达到的目的,不是正当的目的。(马克思)
- 瞅准了兔子再放枪。
- 见兔放鹰。
- 射箭看靶子,弹琴看听众。
- 杀鸡不用牛刀。
- 将一盏明灯放在瞎子手上,瞎子又能看到什么?(维吾尔族)

耐力

- 既要有耐心,又要有耐力。(奥维德)
- 耐劳比力量更高尚,耐心比美貌更可贵。(罗斯伦)
- 忍耐无疑是一种高尚的美德,因为它能击败力量所不能战胜的东西。(乔叟)
- 美才是忍耐力的别名。(英国)
- 忍耐是集成的毅力。(卡莱尔)

耐心

- 耐心是一切聪明才智的基础。(柏拉图)
- 谁没有耐心,谁就没有智慧。(伊朗)
- 人的耐心能忍受绝大部分痛苦。(塞·约翰逊)
- 耐心虽苦,成果却甜。(法国)
- 像信心一样,耐心和勤奋可以移山。(德国)
- 我们的耐心比我们的力量完成更多的事情。(法国)
- 只要有耐心,棒槌也发芽。
- 做事只要有耐心,到头总会有好运。(英国)
- 只要有耐心,一定能成功。(法国)
- 耐心是从希望中产生的。(狄德罗)
- 有耐性的顽强者,什么事都能做成功。(伊朗)
- 胜利将由最有耐力的人获得。(拿破仑)
- 人急办不了好事,猫急躁不到耗子。
- 人躁有祸,天燥有雨。
- 万事皆从急中错。
- 一铁锹挖一眼井,没水干着急。
- 急躁者总是到得太迟。(让·杜图尔)

- 急躁的人一件事要做两次。
- 急躁没有用，急躁增加罪过；后悔更没用，后悔给你新罪过。（德国）
- 别为青枣儿操心，到了时候自然红。
- 不怕难，就怕不耐烦。
- 三天的路强做一天走，走完至少躺十天。（朝鲜）
- 什么都想一次做完；结果一件也做不成。（英国）
- 性急的苍蝇会掉进滚牛奶里。（维吾尔族）
- 未成三尺水，就想划龙舟。
- 未有灯光之火，先有烧天之意。
- 还未长毛就想飞。（朝鲜族）
- 未上楼梯三步，就想一步登天。
- 走道不好，倒要学跑。
- 拾了只钉头，就想打杆大枪。
- 浮躁性急，钓不了大鱼。
- 浮躁一分，到处便招尤悔；因循二字，从来误尽英雄。（张少成）
- 一镢头掏不出个井。
- 一口吃不成个胖子。
- 一步登不上天。
- 一刀剃不完一个脑袋。
- 一个拳头打不出一口井。
- 一家盖不起夫子庙。
- 一日造不出起洛阳桥。
- 一时难治百样病，一日难结三尺冰。
- 一手提不住两条鱼，一眼看不清两行书。
- 一口不能插两匙。
- 贪多嚼不烂。
- 买卖赚钱，总得三年。（日本）
- 一口吸尽西江水。
- 一笔画不成龙。
- 一斧头砍不倒大树。
- 一步上不了天。（法国）
- 一锹挖不成井，一天盖不起罗马城。（德国）

男·女

- 男人不能没有女人，即使男人能够生孩子他们仍不能没有女人。（路德）
- 女人，他们是旋转一切的枢轴。（托尔斯泰）
- 英雄难过美人关。
- 女人失去男人的陪伴会变得憔悴；男人失去女人的陪伴会变得愚蠢。（契诃夫）
- 妇女的权利就是男人的责任。（卡尔·克劳斯）
- 最优秀的男子忠于思想；最优秀的女子忠于家庭。（莫罗阿）
- 男子无丑相。
- 粗柳簸箕细柳斗，世上谁见男儿丑。
- 男人心，海底针。
- 女人天生有六个愿望：她愿意丈夫勇敢、聪明、富有、大方、顺从妻子的意愿，在床上活

泼。(乔叟)

- 女人发脾气如同下晨雨。(日本)
- 女人对情人说的话，应该写在风上，写在很快流去的水上。(卡图努斯)
- 女人的猜测要比男人的肯定准确得多。(拉迪亚德·吉卜林)
- 如果一个女人毫无虚荣心，丝毫不因自己的吸引力而欣喜，那她将因此而失去吸引力。(考文垂·帕特摩)
- 两个婆娘一面锣，三个婆娘一台戏。
- 妇女能顶半边天。
- 未婚女子不要别的，只要丈夫，有了丈夫以后，一切都要。(英国)
- 女大十八变。
- 女大十八一枝花。
- 男子三十一枝花，女子三十老人家。
- 月过十五光明少，女过三十万事休。
- 人们很少在一个小男孩身上看见一个男子的希望，但总是在一个小女孩身上看见一个女子的威胁。(亚历山大·小仲马)
- 女大不中留。
- 女大不由娘。
- 嫁出去的女孩儿，泼出去的水。
- 男人最怕入错行，女人最怕嫁错郎。
- 当女人的美眸被泪水蒙住时，看不清楚的是男人。(阿希尔·图尔尼埃)
- 女人最强大的时刻，就是当她们用虚弱武装自己时。(德芳夫人)
- 谁都知道，没有人能从饥饿的猛虎或柔情的女人手中逃脱。(欧开斯特·布拉默)
- 好男不跟女斗。
- 不是亚当被引诱，乃是女人被引诱陷在罪恶里。(《新约》)
- 脆弱啊，你的名字就是女人。(莎士比亚)
- 头发长，见识短。
- 最毒莫过妇人心。
- 女子无才便是德。
- 有许多人向她求婚的少女，往往选中最差的一个。(英国)
- 妇女对于其容貌信仰越深，其家庭的衰败越快。(西班牙)

难言之隐

- 每个人的天性中都有某种不便公开的成分，假如公之于众，必将冒犯别人。(歌德)
- 我认为没有人会把他的所作所为全部公之于众。谁能容忍自己承认卑鄙的行为？又有谁没做过卑鄙的事呢？(特罗洛普)
- 人们宁愿将自己的弱点和不完美之处公之于世，却不愿让人们了解自己的丑行。(切斯特菲尔)
- 即使是心地最善良的伟人，也需要有几个恶棍为他效力；总有些事情你无法请求正派人去做。(拉布吕耶尔)
- 有时候谈起家就会使有家丑的人坐立不安(佚名)
- 打人不打脸，骂人不揭短。
- 剥葱剥蒜别剥人。
- 舌头总是碰着痛牙。(英国)
- 每户都有不可外扬的家丑。(意大利)

- 各家都有各家的隐秘。(法夸尔)
- 家丑不可外扬。
- 哑巴吃黄莲，有苦说不出。
- 家家都有一本难念的经。
- 胳膊折了，往袖子里藏。
- 人人都有自己的难言之隐。(托·富勒)
- 痒处有虱，怕处有鬼。
- 蛇打窟窿蛇知道。
- 有弊病的人心虚，带脊疮的马胆怯。
- 偷来的锣鼓打不得。
- 有弊病的人儿鬼鬼祟祟；被砍伐的树木摇摇晃晃。(蒙古族)
- 在秘密地寻欢作乐时，恐惧多于欢欣。(绪儒斯)
- 心中有鬼的人总是胆战心惊。(皮尔佩)
- 心中有鬼的人无事也会忧心忡忡，他担心每片树丛中藏着狗熊。(罗·沃特金斯)

难·易

- 大事起于难，小事起于易。(三国·诸葛亮)
- 图以于易，为大于细。(三国·诸葛亮)
- 天下难事，必作于易；天下大事，必作于细。(《老子》)
- 学易而好难，行易而力难，耻易而知难。(清·王夫之)
- 言之难尽，而试之易知也。(晋·傅玄)
- 难者不会，会者不难。
- 功者难成而易败，时者难得而易失。
- 当务之急，不求难知；力行所知，不惮所难为。(宋·朱熹)
- 书到疑时须逆志，事当难处但平心。
- 失事容易，得事艰难。

内部

- 被窝里不见针，不是婆婆就是孙。
- 船底不漏针，漏针无外人。
- 屋里不冒火，屋外不冒烟。
- 吃家饭，拉野屎。
- 皮肉往外人身上贴。
- 肥水流落外人田。
- 这样的母鸡可不好：在家里咯咯叫，却到别家去下蛋。(英国)
- 拳头朝外打，胳膊朝里弯。
- 肉烂在锅里。
- 肥水不流外人田。
- 楚弓楚得。
- 家里有事家里了。
- 家丑不可外扬。

内行外行

- 工作只怕行家做，冒牌家怕工作。(俄罗斯)

- 内行不上当。
- 内行看门道，外行看热闹。
- 外行领导内行。
- 耕当问奴，织当访婢。
- 不是撑船手，休来弄竹竿。
- 不会拿钻，别当工匠，不会用槌，别当鞋匠。
- 不经厨子手，难得五味香。
- 要对别人隐瞒我们知识的局限，最可靠的方法就是不要越过那界限。（莱奥帕尔迪）
- 鞋匠会制作精美的鞋，那是因为除了鞋他什么也不会做的缘故。（爱默生）
- 专家，由于职业关系，应对所有超出常规的计划抱不信任态度。（茨威格）
- 无梁不成屋。
- 要研究人，要寻找能干的干部。现在关键就在这里：没有这一点，一切命令和决议只不过是些肮脏的废纸而已。（列宁）
- 领导者的责任，归结起来，主要的是出主意，用干部两件事。（毛泽东）
- 人才，干部是世界上所有宝贵的资本中最宝贵最有决定意义的资本。（斯大林）
- 现有的骨干还不足以支撑斗争的大厦，还须广大地培养人才。（毛泽东）
- 政治路线确定之后，干部就是决定因素。（毛泽东）

内因外因（十）

- 酒香不怕巷子深。
- 酒好客自来。（英国）
- 花好蝴蝶自飞来。（朝鲜）
- 宝石的光彩，灰尘蒙不住。
- 不患无位，患所以立；不患莫己知，求为可知也。（《论语》）
- 不患位之尊，而患德之不崇，不耻禄之不夥，而耻知之不博。（《后汉书》）
- 不患人之不己知，患其不能也。（韩诗外传）
- 如果泉水自己不会枯干，泥土不能塞住它。（藏族）
- 苦辣酸甜都尝遍，是非好歹总由人。
- 神射手之所以神，并不是因为他的箭好，而是因为他瞄得准。（托·富勒）
- 肉不臭不会招苍蝇。
- 苍蝇不叮无缝的蛋。
- 苍蝇不会飞进闭着的嘴里。
- 肉腐出虫，鱼烂生蠹。
- 脏生虱，懒生疮。
- 物必玩腐而后虫生之。
- 有鱼腥味，就有猫来找。
- 身上有屎狗跟踪。
- 没有家腥，引不来野猫。
- 无缝的石头流不出水来（苏联）
- 如狮子身中虫自食狮子肉，非余外里，如是，佛子自破佛法，非外道天魔能破坏。（梵冈经）
- 外疾之害，轻于秋毫，人知避之；内疾之害，重于泰山，而莫之避。（南北朝·刘昼）
- 事物发展的根本原因，不是在事物的外部而是在事物的内部，在于事物内部的矛盾性。（毛泽东）
- 外因是变化的条件，内因是变化的根据，外因通过内因而起作用。鸡蛋因得适当的温度而

变化为小鸡，但温度不能使石头变为鸡子，因为二者的根据是不同的。（毛泽东）

能干（能人）

- 才高语壮，力大压人。
- 斧快不怕纽纹松。
- 好舵手能使八面风。
- 良医之门病人多。
- 巧者多劳拙者闲。
- 能干的人常常要被派遣。（藏族）
- 对于一个有本领的人，哪有过重的负担？对一个有决心的人，哪里有过远的路程？（印度）
- 凡是有才能的人总会受到外在世界的压迫。（歌德）
- 因为无能，才变得无用。（巴尔扎克）
- 他们之所以做得到，就因为他们认为他们能够做到。（维吉尔）
- 一个本领超群的人，必须在一群劲敌之前，方才能够显出他的不同凡俗的身手。（莎士比亚）
- 高贵的出身是一种凑巧的事情，并不是一种德行。白手起家才算是真本事。（维尔加）

年龄差异

- 年轻人认为老人是傻瓜；而老人却明白年轻人是傻瓜。（乔治·查普曼）
- 青年人相信许多假东西，老年人怀疑许多真东西。（德国）
- 老年的计谋，年轻人的干劲。（藏族）
- 青年与老年之间的基本差别在于：前者前途无量，后者濒临死亡。（叔本华）
- 小孩好动，老人好静。
- 如果青年人有经验，老年人有精力，世界将更美好。（法国）
- 青年期是增长才智的时期，老年期则是运用才智的时期。（卢梭）
- 人生最初的四十年得益于教科书，以后的三十年是注释教科书的内容。（叔本华）
- 年轻饱经忧患，老来不怕风霜。（南斯拉夫）
- 年轻多受苦，年老能享福。
- 少壮不努力，老大徒伤悲。
- 那些年轻时没有在内心和谐中生活的人们，那些没有获得生命真正珍品的人们，以后会像一只长腿老苍鹭一样悲伤地站在没有鱼的湖边。（法甸径）
- 年轻跳跳蹦蹦，到老没病没痛。
- 从小看看，到老一半。
- 从小临八十。
- 太阳最好看的时候是在东升之际，人的品性最易看得清楚的是在童年。（欧洲）
- 三岁定到老。（英国）
- 谁想自己晚年获得成功，就必须从青少年做起。（阿拉伯）
- 少而不学，长无能也。
- 成人不过是长得比较大的孩子。（德莱顿）
- 让青年人歌颂爱情，让成年人崇尚军事。（拉丁语）
- 老郎疼婆娘，少郎讲名堂。
- 成人的人格的影响，对于年青的人来说，是任何东西都不能代替的最有用的阳光。（乌申斯基）

年龄智慧

- 如果有胡子就算学识渊博，那么山羊也可以讲课了。（丹麦）
- 智慧不凭年龄凭心灵，友谊不在一时在平时。（欧洲）
- 有志不在年高，无志空长百岁。
- 有经验的人，不是活得长的人，而是见得多的人。
- 学问无年龄的关系。（英国）
- 智慧与年龄一起成长。（日本）
- 灰发乃年龄之标志，而非智慧之标记。（希腊）
- 聪明不在年岁上，智慧藏在脑子里。（蒙古）
- 驴老了也成不了马夫。（土耳其）
- 现在还要继续选人，选更年轻的同志，帮助培养。不要迷信。我二十几岁就做了大官，不比你们现在懂得多，不是也照样干？（邓小平）

鸟类

- 鸟无翅难飞
- 鸟无翼不飞，蛇无头不行
- 鸟不展翅高飞（朝鲜）
- 飞鸟爱护自己的羽毛
- 只有折回的路程（藏族）
- 小鸟翅膀软，总想攀硬枝
- 他渴望着展翅飞翔，但缺少丰满的羽毛（欧洲）
- 山鹰的眼睛不怕迷雾，真理的光辉不怕笼罩（佤族）
- 草遮不住鹰眼，水遮不住鱼眼
- 树叶子再稠，挡不住鹰眼
- 鹰爱高飞，鸦栖枝（欧洲）
- 雄鹰必须比鸟飞得，因为它的猎物就是鸟（阿富汗）
- 看鹰看飞翔，看人看行为
- 山洪中没有浮萍，暴风雨中才有山鹰（柯尔克孜族）
- 风雨猛，折不断雄鹰的翅膀（维吾尔族）
- 有本领的老鹰，总是藏起爪子（日本）
- 鹰爱独飞羊爱群（清·陈维崧（咏鹰））
- 老鹰不孵斑鸠
- 老鹰飞得再高，影子还在地上
- 高空飞翔的鹰仍落在石崖上
- 草枯鹰眼疾，雪尽马蹄轻（唐·王维）
- 弄风骄马跑空立，趁兔苍鹰掠地飞（宋·苏轼）
- 熟知鹰的特性，才能让鹰抓住猎物（柯尔克孜族）
- 会养鹰的人，能使小鹰抓住狐狸（维吾尔族）
- 喂鹰别喂饱
- 鹰饱不拿兔，兔饱不出窝
- 见兔放鹰
- 老鹰巢内无善鸟
- 老鹰不抓小鸡，是因为它没有发现小鸡
- 当利箭射不准鹰时，鸷鹰就会啄你的眼睛
- 枭枭唱歌，夜莺屏息（英国）

- 当了一世岩鹰，却被鹞抓了爪
- 老鹰爪子大，不一定捉住蝇
- 燕子识旧巢
- 雨来临时，燕子很高兴（柯尔克孜族）
- 燕子虽小，能去江南（朝鲜族）
- 笋借一风争作竹，燕分数子别成巢（宋·杨万里）
- 春水初生乳燕飞，黄蜂小尾扑花归（唐·李贺）
- 几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥（唐·白居易）
- 一只燕子捎不来春天，一个晴日带不来生机（亚里士多德）
- 一只燕子带不来夏天，见一面成不了婚配（德洛尼）
- 自来自去堂上燕，相亲相近水中鸥（唐·杜甫）
- 燕子楼空，佳人何在？空锁楼中燕（宋·苏轼）
- 夕阳无语燕归愁（宋·吴文英）
- 不知人万里，时有燕双高（唐·李商隐）
- 无可奈何花落去，似曾相识燕归来（宋·晏殊）
- 扫地可怜花更落，卷帘无奈燕还来（宋·贺铸）
- 孤雁离群飞不远
- 雁怕离群
- 头雁先飞，群雁齐追
- 雁飞千里靠头雁
- 雁无头，飞不齐
- 雁归湖滨，鸡落草棚
- 终日打雁，叫雁划了眼睛
- 雁不过南不寒，雁不过北不暖
- 雁来雁去换春秋
- 南方吃雁，北方吃蛋
- 凭君莫射南来雁，恐有家书寄远人（唐·杜牧）
- 尺素在鱼肠，寸心凭雁足（南朝·王僧儒）
- 天阔素书无雁到，夜阑清梦有灯知（宋·陆游）
- 碧云日暮无书寄，寥落烟中一雁寒（宋·范成大）
- 君心似松柏，雁足传珠玑（宋·舒雁）
- 寄书除是雁来时，又只恐，书成雁去（宋·杨炎飞）
- 寂寞西楼待雁音（宋·林景熙）
- 须早寄鱼书雁札，免望断白头人（明·沈鲸）
- 君知否？雁字云沉，难写伤心句（清·王夫之）
- 鸿雁几时到，江湖秋水多（唐·杜甫）
- 乌鸦说猪黑，其实猪还有白种的（白族）
- 这只乌鸦偏说那只黑（蒙古）
- 黑老鸱洗不成白鹅
- 哪只乌鸦能白白净净？哪个赌徒能磊磊落落？（维吾尔族）
- 老鸦笑猪黑，自丑不觉得
- 乌鸦总以为自己的雏鸟最美（英国）
- 天下乌鸦一般黑
- 乌鸦找到玫瑰花，就把自己当夜莺夸

- 乌鸦要跟黄莺比歌声（日本）
- 乌鸦高歌，自得其乐
- 乌鸦学百灵鸟走路，结果把自己原来的步法也忘了（维吾尔族）
- 即使凤凰从此世界上绝迹，人们也不会乌鸦的影子下栖息（伊朗）
- 乌鸦爱自称是山鹰
- 要是乌鸦带路，只能带到死尸处（阿拉伯）
- 如果你喜欢和乌鸦交朋友，你最熟悉的地方一定是乱葬岗（彝族）
- 乌鸦不与凤凰栖
- 小人见人就吵，乌鸦无树不落（蒙古族）
- 乌鸦也吃乌鸦的眼睛
- 乌鸦争食，猴子得利（阿拉伯）
- 乌鸦用语言伤害了猫头鹰，世代它们是冤家对头（藏族）
- 乌鸦吃死羊，先要哭一场（英国）
- 无论乌鸦怎样喋喋不休，江河终归要流入大海（阿富汗）
- 有花斑的乌鸦，架式再凶也变不成雄鹰（乌孜别克族）
- 飞来一只寒鸦，并不就是冬天（维吾尔族）
- 有谁看得出乌鸦的年纪，有谁能识破坏人的诡计（维吾尔族）
- 乌鸦教鱼学游泳（英国）
- 乌鸦追雁需有开脖子，毛驴赶好马需在好走手（藏族）
- 提防乌鸦扮金鸡
- 乌鸦飞得再高，怎能和雄鹰相比（维吾尔族）
- 麻雀怎能知道天鹅的志气（日本）
- 一千只麻雀叫起来，也不及一只鹤的声音响（日本）
- 山中无鸟，麻雀做王
- 破墙头上多麻雀，穷人家里多困难（维吾尔族）
- 麻雀不离麦场，贪吃的人坐在肉锅旁（哈萨克族）
- 可怜麻雀的农民，粮堆不会升高
- 妹歌多，妹是山中老麻雀；妹是山中麻雀鸟，会吃谷子会脱壳！（广西情歌）
- 用谷壳骗不了老麻雀
- 有人烟的地方，饿不死麻雀；长麦子的地坎，饿不死青草（维吾尔族）
- 闭着眼睛捉麻雀
- 麻雀虽小，肝胆俱全
- 麻雀虽小，飞得颇长
- 天上的仙鹤，不如手里的麻雀
- 害怕麻雀的人，连种子也播不出去（土耳其）
- 大话多，麻雀屎蛋大过萝
- 猫头鹰混在夜莺当中，它的叫声也决不相同（傈僳族）
- 住在森林里的人不怕猫头鹰（英国）
- 猫头是黑夜之王（英国）
- 金丝鸟笼装饰虽好，但夜莺爱的还是荆棘丛林（维吾尔族）
- 夜莺在笼子里唱不出歌来（英为）
- 用寓言是喂不饱夜莺的（德国）
- 夜莺动听的故事喂不饱肚子（俄罗斯）
- 蝙蝠虽有翅膀，但不能在阳光里飞翔；坏人虽有奸计，但不能在群众中施展（蒙古族）

- 夜蝙蝠搁不住太阳照
- 喜鹊常落的地方有肥沃的土壤
- 无知的人本想做好事，结果却害人不轻；小喜鹊拔出妈妈的羽毛，还以为报答了养育之恩（藏族）
- 合心的喜鹊能捉鹿，众人做事不会出错（蒙古族）
- 群居的喜鹊，比独行的第虎还有力量（蒙古）
- 天鹅有飞翔的翅膀，英雄有自己的利剑（维吾尔族）
- 天鹅爱的是湖水，苍蝇爱的是秃子（维吾尔族）
- 自己的鹅都是天鹅（英国）
- 天鹅离不开湖泊，英雄离不开人民（俄罗斯）
- 孔雀开屏是炫耀自己的美丽（法国）
- 孔雀的骄傲是上帝的荣耀（威·布莱克）
- 没有孔雀引路，魔鬼就进不了天堂（阿拉伯）
- 别鹤声声起，愁云处处同（南朝·江总）
- 鹤鸣于九皋，声闻于天（诗经）
- 晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄（唐·刘禹锡）
- 绝顶人来少，高松鹤不群（唐·贾岛）
- 鹤立花边玉，莺啼树边弦（元·张养浩）
- 几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥（唐·白居易）
- 莺啼燕语报新年（唐·皇甫冉）
- 千林风雨莺求友，万里云天雁断行（宋·黄庭坚）
- 莺嘴啄花红溜，燕尾点波绿皱（宋·秦观）
- 风老莺雏，雨肥梅子，午阴嘉树清圆（宋·周邦彦）
- 桃花枝上，啼莺言语，不肯放人归（宋·曾造）
- 掷柳迁乔太有情，交交时作弄机声。洛阳三月花如锦，多少功夫织得成？（宋·刘克庄（莺梭））
- 漠漠水田飞白鹭，阴阴夏木啭黄鹂（唐·王维）
- 两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天（唐·杜甫）
- 轻鸥欲下寒塘浴，双双飞破春烟绿（宋·赵令畤）
- 只余鸥鹭无拘管，北去南来自在飞（宋·杨万里）
- 墨染鹭鸶染不黑
- 万顷湖天碧，汪星飞鹭白（唐·皮日休）
- 西塞山前白鹭飞，桃花流水鳊鱼肥（唐·张志和）
- 东海致比目之鱼，西海致比翼之鸟（《管子》）
- 故如比目鱼，今隔如参辰（汉·徐干）
- 如彼翰林鸟，又栖一朝只；如彼游川鱼，比目中路析（晋·潘岳）
- 愿为双飞鸟，比翼共翱翔（三国·阮籍）
- 鸟有比肩行（唐·刘叉）
- 愿作远方兽，步步比肩行；愿作深山木，枝枝连理生（唐·白居易）
- 不如池上鸳鸯鸟，双宿飞过一生（宋·尤袤）
- 比翼曾同梦，双龟隔异乡（宋·邓肃）
- 地生连理枝，水出并头莲（元·王实甫）
- 鸳鸯自是多情甚，雨雨风风一处栖（清·季淑兰）
- 尽日无人看数微雨，鸳鸯相对浴红衣（唐·杜牧）

鸟窝

- 寸草加寸昔日，鸟窝终造好（比利时）
- 小鸟衔泥口口多，筑成树上大鸟窝（苏联）
- 好鸣之鸟懒做窝，多鸣的猫捕鼠少
- 鸟从巢中起，水从源头流

农村

- 农村是国家真正富裕的源泉（魁奈）
- 绿树村边舍，青山郭外斜。开轩面场圃，把酒话桑麻（唐·孟浩然）
- 莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。山重水复疑无路，柳暗花明又一村（宋·陆游）
- 水流曲曲树重重，树里春山一两峰。茅屋深藏人不见，数声鸡犬夕阳中（清·郑燮）
- 桑叶隐村户，芦花映钓船（唐·岑参）

农民

- 乡下没有泥腿，城里饿死油嘴
- 农夫不种田，城里断炊烟
- 面朝黄土背朝天
- 谷贱伤农，谷贵饿农
- 偃息深林下，从生是农夫。立身既质直，出语无谄谀（唐·寒山）
- 微雨众卉新，一雷惊蛰始。田家几日闲，耕种从此起（唐·韦应物）
- 田夫抛秧田妇接，小儿拔秧大儿插。笠是兜鍪蓑是甲，雨从头上湿到胛（宋·杨万里）
- 山花开处不知名，野水浇田细有声。经岁谁怜农父老，辛勤一半代牛耕（清·满保）
- 野鸭惊人起，村鸡上树啼。老农头雪白，犹自把锄犁（宋·戴巴）
- 谁家煮茧一村香，隔篱娇语络丝娘（宋·苏轼）
- 蚕事正忙农事急，不知春色为谁妍？（宋·朱淑真）
- 子规啼彻四更时，起视蚕稠怕叶稀。不信楼头杨柳目，玉人歌舞未曾归（宋·谢枋得）
- 愁绝桑阴春欲暮，一痕浓绿上眉端（清·周楨）

农业

- 超过劳动者个人需要的农业劳动生产率，是一切社会的基础（马克思）
- 社会为生产小麦，家畜等等所需要的时间越少，它对其它生产，不论是物质的生产或精神的生产所获得时间便越多（马克思）
- 农业生产是我们经济建设工作的第一位（毛泽东）
- 大家知道，轻工业和农业有极密切的关系，没有农业，就没有轻工业（毛泽东）
- 农民情况如何，对于我国经济的发展和政权的巩固，关系极大（毛泽东）
- 农，天下之大本也（《汉书》）
- 农，天下之大业也（汉·桓宽）
- 农，天下之本，务莫大焉（《史记》）
- 民之大事在农（国语）
- 富民者，以农桑为本（汉·王符）
- 务农重本，国之大纲（《晋书》）
- 立政之本则存乎农（明·王廷相）
- 非力车农无以富邦也（汉·桓宽）

- 历览各国产业发达这顺序，皆以农为本（清·梁启超）
- 穀借农而立（宋陈亮）

奴隶

- 谁一旦成了哪一个的奴隶，谁便会在所有的人面前失去自由（查普曼）
- 再没有比失去自由而自以为有自由的人更会当奴隶的了（歌德）
- 要么做一个十足的奴隶，要么享有充分的自由（德莱顿）
- 奴隶开始要求正义，但最终则要求王国（加缪）
- 虽然身为奴隶，但仍保持一个自由人的思想，这样你便不是奴隶（米高德）
- 每一个被束缚的奴隶都可以凭着他自己的手挣脱他的锁链（莎士比亚）
- 奴才可能是诚实的人，是家庭里的模范，是优秀的公民，但他必然要虚伪（列宁）
- 人是生而自由的，但却无处不在枷锁之中。自以为是其他一切的主人的人，反而比其他一切更是奴隶（卢梭）
- 人必须是奴隶，只不过对人来说须选择的是谁的奴隶这一问题，如果是自己情欲的奴隶，显然是人自己的奴隶；如果是自己精神本源的奴隶，那不过是神的奴隶而已（托尔斯泰）
- 请告诉我谁不是奴隶。有的人是“色欲”的奴隶，有的人是“贪婪”的奴隶，有的人是“野心”的奴隶，所有的人又都是“恐惧”的奴隶（塞内加）
- 自己奴役自己是最沉重的奴役（塞内加）
- 使人成为奴隶的是他们自己的思想，而不是他们的主人（安·约翰逊）
- 谁为自己的感情所支配，并成为它的奴隶，谁就不可能有自由（毕达多拉斯）

懦夫

- 胆小鬼没有眼睛，眼睛是为勇士而生的（苏联）
- 懦夫无宁日（阿拉伯）
- 对胆小鬼来说，无处不是险地（朝鲜）
- 胆小鬼有武器也无用（欧洲）
- 勇士在战场上逞能，懦夫在家里逞威（英国）
- 胆小鬼吓唬别人时嗓门最高（西班牙）
- 不要和懦夫商量作战时的事情
- 怕鬼的被鬼吓着
- 胆小鬼眼里装满了死（哈萨克族）
- 胆小鬼害怕自己的影子（蒙古族）
- 勇士的神色胜过懦夫的刀剑（英国）
- 需要和机会，可使懦夫变勇敢（英国）
- 胆小鬼总觉得黑暗中影子，也会发生可怕的响声（日本）
- 懦夫在他真正断气前，已经死过好多次了（英国）
- 英雄只死一次，胆小鬼要死十次（苏联）
- 胆小鬼死后是一具腐尸，英雄死后还是英雄（埃塞俄比亚）
- 胆小鬼的心目中，凡事都有危险（日本）
- 卑怯的人，即使有万丈的怒火，除弱草以外，又能烧掉什么呢？（鲁迅）
- 最可悲的事却莫过于懦夫不幸有了机会做大胆的决定（蒙森）
- 懦弱会造成卑鄙
- 怯于勇气的人必长于奸诈（布莱克）
- 懦弱是残忍之母（蒙台涅）

- 自私怯懦的人常不快乐，因为他们即使保护了自己的利益和安全，却保护不了自己的品格和自信（法国）
- 保命大概是最大的过错，为生命而丧失整个生命的根基（尤维纳利斯）
- 所有的残忍都是由胆怯而产生的（辛尼加）

诺言

- 不要轻易许下诺言，你会把自己套住。

派头

- 蛇大窟窿粗
- 树大荫亦大
- 财大气粗
- 身大力不亏
- 理直气壮

叛逆

- 感谢是美德中最微小的，忘恩负义是恶习中最不好的（英国）
- 忘恩比之说谎、虚荣、饶舌、酗酒或其它存在于脆弱的人心中的恶德还要厉害（英国）
- 许多人都是由于本身软弱而做出问心有愧的事来的，并非都是蓄意背信弃义（拉罗什富科）
- 卑鄙小人总是忘恩负义的：忘恩负义原本就是卑鄙的一部分（雨果）
- 忘恩的人落在困难之中，是不能得救的（希腊）
- 如果一个人身受大恩而后来又和恩人反目的话，他要顾全自己的体面，一定比不相干的陌路人更加恶毒，他要证实对方罪过才能解释自己的无情无义（萨克雷）
- 人们往往被亲手做的棍子打倒（英国）
- 吃人家的饭，砸人家的锅（维吾尔族）

叛徒

- 世上没有一种信仰能防止人变成叛徒（琼森）
- 出卖过朋友的人，永远不能和我同宿一间屋，同乘一条船（斯威夫特）
- 变节的人一开始总是非常谨慎，但最终连他本身也一起出卖了（李维）
- 聪明的人绝不会相信叛徒（西塞罗）
- 甚至连受惠于叛徒的人，也痛恨叛徒（塔西佗）

朋友

- 相识满天下，知心有几（《史记》）
- 人之相知，贵在知心（汉·李陵）
- 士为知己者死
- 海内存知己，天涯若比邻（唐·王勃）
- 丈夫会应有知己，世上悠悠安足论（唐·张谓）
- 人生所贵在知己，四海相逢骨肉亲（唐·李贺）
- 平生知心者，屈指能几人？（唐·白居易）
- 欲取鸣琴弹，恨不知音赏（唐·孟浩然）
- 高山流水，非知音不能听（宋·文天祥）
- 知己肝胆相照（宋·文天祥）

- 恩德相结者，谓之知己；腹心相结者，谓之知心（明·冯梦龙）
- 一人知己足平生（清·赵翼）
- 壮心剖出酬知己
- 为朋友而死不难，难在找一个值得为之而死的朋友（英国）
- 所谓友谊，就是一颗心在两个身体里（欧洲）
- 朋友是第二个自我
- 酒逢知己饮，诗向会人吟
- 酒逢知己千杯少，话不投机半句多
- 喜欢社会中一小群志同道合的朋友，这是人的社会属性的基本原则（埃德蒙·伯克）
- 道不同，不相为谋（《论语》）
- 同志为友〈说文〉
- 同声相应，同气相求〈周易〉
- 同类相比，同声相应，固天理也（《庄子》）
- 志道者少友，逐利者多俦〈汉·王符〉
- 志合者，不以山海为远；道乖者，不以咫尺为近（晋·葛洪）
- 同声自相应，同心自相知（晋·傅玄）
- 行同趋同，千里相从；行不合趋不同，对门不通（《淮南子》）
- 同道者相爱
- 英雄见了英雄爱，虎豹见虎豹欢
- 如果要了解一个人，就看他的朋友（蒙古族）
- 观其外知其内，观其友知其人
- 门内有君子，门外君子至；门内有小人，门外小人至
- 真正的友情，是一株成长缓慢的植物（美国）
- 人要长交，帐要短结
- 选择朋友要慢，改换朋友要更慢（富兰克林）
- 沙锅不打不漏，朋友不交不透
- 东西越新越好，友谊愈老愈好（土耳其）
- 甘蔗从顶往下越吃越甜，友谊的时间越长越诚挚（维吾尔族）
- 生死之交，其贵无比
- 朋友的深情，刀子砍不断（维吾尔族）
- 衣服新的好，朋友老的好（维吾尔族）
- 情深恭敬少，知己笑谈多
- 活着记在心，死了记在骨
- 谁也不能击败那能够同经常责备他的人保持友谊（印度）
- 朋友之间的意见，不要留到第二天（非洲）
- 一个人没有好朋友，就不会看到自己的缺点（苏联）
- 朋友的一拳，胜过敌人的一吻（非洲）
- 敌人的笑脸能伤人，朋友的责难是友爱（苏联）
- 除了一个真心的朋友之外，没有一样药剂是可以通心的（英国）
- 从另一个人的诤言中所得来的光明，比从他自己的理解力、判断力中所得出的光明更干净纯粹（英国）
- 用蜜来诱你的不是好朋友，忠言逼谏你的才是好朋友
- 对你严肃的面孔，那是一盏明灯（柯尔克孜族）
- 友谊中的小争吵如在食物中加些胡椒粉一样好（匈牙利）

- 拄棍要拄长的，找伴要找强的
- 交朋友必择胜己者（宋·何坦）
- 谈笑有鸿儒，往来无白丁（唐·刘禹锡）
- 以文会友，以友辅仁
- 高朋满座，胜友如云
- 一日为师，终生为友
- 向你的朋友学好，对着你的影子整装（蒙古族）
- 珠玉不如善友，富贵莫如仁友
- 问姓惊初见，称名忆旧容（唐·李益）
- 乍见翻疑梦，相悲各问年（唐·司空曙）
- 说尽向来无限事，相看摩捋白髭须（唐·张籍）
- 落日见秋草，暮年逢故人（唐·李端）
- 昔别君未婚，儿女忽成行（唐·杜甫）
- 以文会友，以友辅仁（《论语》）
- 古者，自天子达于庶人，必须师友以成其德业（宋·程颢）
- 问学必有师，讲习必有友（宋·陆佃）
- 学问难穷，帮亲师取友（清·汤斌）
- 学贵得师，亦贵得友（清·唐甄）
- 师以质疑，友以析疑（清·李惺）
- 闻见广则聪明辟，胜友之而学易成（清·魏源）
- 益友百人少，损友一人多（藏族）
- 虚伪的朋友，遇事常点头哈腰
- 交上坏朋友，很难得到人们的敬重
- 腐木不可为柱，坏人不可为伍
- 损友敬而将骑士抛下马鞍，恶友会将朋友出卖（维吾尔族）
- 非亲有义须当敬，是友无情不可交
- 宁和直人动刀，不和刁人相交
- 不良的交往败坏良好的举止（英国）
- 没有朋友，世界就不可爱
- 一个人没有朋友，就像生活里没有阳光（苏联）
- 没有友谊则斯世不过是一片荒野（英国）
- 连一个好朋友都没有的人，根本不值得活着（德谟克利特）
- 至亲不如好友
- 在家靠父母，出外靠朋友
- 没有一个朋友的人不是一个完全的人（法国）
- 大量的友谊使生命坚强，爱与被爱是生活中最大幸福（西德尼·史密斯）
- 对我们帮助最大的，并不是朋友们的实际帮助，而是我们坚信得到他们的帮助的信念（伊壁鸠鲁）
- 友谊使欢乐倍增，使痛苦减半（培根）
- 严师不如益友
- 名声、荣誉、快乐、财富这些东西，如果同友情相比，它们都是尘土（英国）
- 有朋友的人像平原一样宽广，没有朋友的人却像窄狭的手掌（蒙古族）
- 世界上用得最普遍的名词是朋友，但是最难得到的也是朋友（法国）
- 朋友如甜瓜，百试始得一（法国）

- 很多显得像朋友的人其实不是朋友，而很多是朋友的倒并不显得像朋友（希腊）
- 世上友谊本罕见，平等友情更难求（培根）
- 酒肉朋友好找，患难之交难逢
- 身临逆境，才知道朋友的真伪（欧洲）
- 困难处境是友谊的试金石（缅甸）
- 应当选择那些在危险时能够在我们的作为同盟（希腊）
- 岁寒知松柏，患难见交情
- 遇旱知泉甘，患难见真友
- 酒肉兄弟千个有，落难之中无一人
- 一朝谢病游江海，畴昔相知几人在？
- 危难来到，朋友报到（欧洲）
- 在成功中朋友认识我们，在逆境中我们了解朋友（丘顿·柯林斯）
- 真正的朋友遇难就帮，假心的朋友遇难就嚷（柯尔克孜族）
- 人走好运，宾朋如云；逢了厄运，蛛网挂门（英国）
- 一个好朋友常常是在逆境中获得的（拉丁美洲）
- 富贵招朋友，困苦识知己（英国）
- 真正的友谊的要素，在于体谅别人的小过失（欧洲）
- 忍耐朋友于一时，以免失掉他于永远（蒙古）
- 谁要求没有缺点的朋友，谁就没有朋友（阿拉伯）
- 毕生结交的朋友，不应一旦疏远（伊朗）
- 友谊不容草率断绝，再恢复也留症结（印度）
- 真正的友谊从来不会平静无波（赛维涅夫人）
- 真诚的友谊好像健康，失去时才知道它的可贵（英国）
- 原谅敌人要比原谅朋友容易得多（布莱克）
- 既然我们都是凡人，就不如将友谊保持在适度的水平，不要对彼此的精神生活介入得太深（欧里庇得斯）
- 千万别在朋友蒙受耻辱的时刻去拜访他（西蒙本·埃里查拉比）
- 千万不要说出你的毛病，朋友们会永远谈不够那个话题（塔列兰）
- 真朋友，淡中如水；假朋友，蜜里调油
- 不来不去，乐得和气
- 凡与人交，不可求一时亲密，人之易见喜者，必易见怒，惟遵礼致敬，不见好，迹不招尤，所谓淡而可久是也（陈道）

脾气

- 好脾气宛如晴天，到处流放着光亮（辛尼）
- 好脾气是人生的一笔财富（威·赫兹里特）
- 要求旁人都合我们的脾气，那是很愚蠢的（歌德）
- 脾气坏的人往往把天气和风向当作一个借口来掩饰他们那又暴躁又阴郁的脾气（狄更斯）
- 脾气暴躁是人类较为卑劣的天性之一，人要是发脾气就等于在人类进步的阶梯上倒退了一步（达尔文）
- 火气甚大，容易引起愤怒和烦忧，是一种恶习而使心灵向着不正当的事情，那是一时的冲动而没有理智的行为（阿伯拉德）

偏爱

- 人人反对偏见，可人人都有偏见（赫·斯宾塞）
- 把偏见从门口赶出去，它还会从窗口溜进来（腓特烈大帝）
- 我能确保正直，却不能保证没有偏见（歌德）
- 人们喜欢带着极端的偏见在不着边际自由中使自己得到满足，这就是他们的思想本质（培根）
- 社会对偏见屡见不鲜，它长得如此硕壮，即使是它的受害者也很快就把它看作理所当然的事情（马塞尔·埃梅）
- 无论是在政治上还是在文化活动中，人总是靠狂热的偏见和狭隘的观念去赢得朋友（康拉德）
- 没有偏见和习惯的帮助，我甚至无法从房间的这边走到那边（威·赫兹里特）
- 人的偏见是一种最顽固的东西（温·菲利普斯）
- 打死由偏见捧起来的人，是消灭不了偏见的（里德）
- 偏见缠住了人的性格，就无法克服，因为它们成了人本身的一部分，无论证据，常识还是理性都拿偏见毫无办法（歌德）
- 借助偏见的舆论，通常有最强暴的支持（杰弗利）
- 偏见是盗贼（雨果）
- 害胆病的人，连海螺也看成黄色的（藏族）
- 提防那只念一本书的人（拉丁语）
- 偏见比无知离真理更远（列宁）
- 偏见从来不轻松，除非它能因理智而终止（赫兹里特）

片面

- 一叶障目，不见泰山
- 只见树木，不见森林
- 是察秋毫之末而不见舆薪
- 只见别人眉毛短，不见别人头发长
- 以二卵弃干城之将，以寸朽弃连抱之木
- 木匠斧子一面砍
- 片云足以遮全日（英国）
- 只见鱼喝水，不见两腮漏
- 因为社会现象极端复杂，随时都可以找到任何数量的例子或个别的材料，来证实一种意见（列宁）
- 甘蔗没有两头甜
- 针无两头尖
- 好墙难挡四面风
- 月无常圆，花无常开
- 河有两岸，事有两面
- 世界万事怎能两全，可叹痴人想不了
- 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香
- 甘瓜苦蒂，天下物无全美（春秋·曾子）
- 天地无全功，圣人无全能，万物无全用（列子）
- 欲思其利，必虑其害，欲思其成，必虑其败（三国·诸葛亮）
- 我想，普遍、永久、完全，这三件宝贝，自然是了不得的，不过也是作家的棺材钉，会将他钉死（鲁迅）

- 能够讨每个人喜欢的人是不能令人喜欢的（法国）
- 万事难以万全（巴尔扎克）
- 一个人难称百人意
- 顺得姑来失嫂意
- 一菜难合百味
- 羊羹虽美，众口难调
- 是所有人的朋友，对谁也不是朋友（伊朗）
- 要求个个人都喜欢的人，反而得不到一个人的欢心（希腊）

骗子

- 政治骗子怕真理，江湖骗子怕乡亲
- 骗子也会受人骗（法国）
- 说谎成性的人，他的证明不可靠（土耳其）
- 比起受骗的人，骗子要痛苦几十倍。因为他要掉进地狱（太宰治）
- 骗子和受骗者是同一事物正反两个方面（卡莱尔）

拼命郎

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 阎王也怕拼命鬼
- 一人不要命，十人难抵挡
- 舍得一身剐，皇帝也敢打
- 拼着一身剐，皇帝老子拉下马
- 天不怕，地不怕，老虎屁股都要摸一下
- 扯了龙袍也是死，打死太子也是死
- 哥放心，妹是鲤鱼有三斤；三斤鲤鱼七斤胆，全身都是胆包天！〈广西情歌〉

平等

- 我们认为这是不言而喻的真理，一切人生来都是平等的（托·杰弗逊）
- 在自然法则面前，人人都是平等的
- 斯巴达人原则是：“正义就是平等，但平等并不就是正义”（爱默生）
- 有平等就不会有战争（梭伦）
- 所谓平等，就是穷人不占富人的便宜（亚里士多德）
- 无产阶级平等要求的实际内容都是消灭阶级的要求。任何超出这个范围的平等要求，都必然要流于荒谬（恩格斯）
- 平等或许是一种权利，但却没有任何力量使它变为现实（巴尔扎克）
- 所有人都应该是兄弟，这只是那些没有兄弟的人们的幻想（夏尔·尚肖那）
- 只要世界上还存在一部分不得不服从另一部分人的现象，平等就无从谈起（威·吉尔伯特）
- 行使权力的“人民”和被人民行使权力的人民，不会总是同一类人（约翰逊·斯图亚特·穆勒）
- 一个社团的基本努力或许就是设法使其成员平等，但其成员个人的自尊心却总是希望自己出人头地，在某处形成某种对自己有利的不平等（德·托克维尔）

- 想获得平等竟如此困难，原因在于：我们只想与上司共享它（亨利·贝克）
- 平等者最能与平等者相投（西塞罗）
- 人生来就是不平等的，所以试图平等待人纯属徒劳之举（詹·安·弗劳德）

泼妇

- 宁可住房顶的角上，也不可在宽敞的房子与泼妇同住（《圣经》）
- 逆子顽妻，无药可治
- 泼妇怕急汉
- 河东狮吼

婆媳

- 婆婆没有一个好的，糖做的味苦，泥塑的伤人（西班牙）
- 一个婆婆歪嘴，十个婆婆嘴歪
- 不痴不聋，不作阿家阿翁
- 婆婆嘴碎，媳妇耳悖
- 娶个媳妇过继个儿
- 提起闺女笑盈盈，提起媳妇牙根疼
- 会疼的疼媳妇，不会疼的疼闺女
- 婆婆有德媳妇贤
- 丈母娘看女婿，越看越欢喜；婆太太看媳妇，越看越惹气
- 爱花连盆爱，爱女儿疼女婿
- 丈母看女婿，越看越欢喜
- 一个女婿半个儿
- 女婿顶半子
- 姑爷进门，小鸡断魂

仆人

- 一个好的仆人应该忠实、丑陋、残忍（伊拉斯谟）
- 真正的仆人应该是猪脸、驴耳、鹿腿，应该嘴上挂锁，腰间佩剑（克·约翰逊）
- 高傲的人是不能做仆人的（普劳图斯）
- 仆人应该知道得多，说得少，这样才是明智的（普劳图斯）
- 假如你不付给仆人工钱，他就会自取报酬（托·富勒）
- 仆人的报告是最真实的（西塞罗）
- 雇用仆人和养鸡都不应该超过一年（托·富勒）
- 滚石不生苔，常换仆人是祸害（图瑟）
- 有多少仆人，就有多少仇人（塞内加）

朴素美

- 真理只有通过最朴素的形式才能放射出最耀眼的光芒（狄龙）
- 朴素是美的必要条件（托尔斯泰）
- 美德像奇丽的宝石一样，如果镶嵌得淡雅，就显得更有风姿（德国）
- 艺术之艺术，词藻之神采，以及文学之光华皆寓于纯朴之中（惠特曼）
- 给艺术的真正力量是融会于伟大情感之中的平凡（让·弗·米勒）
- 朴素而天下莫能与争美（《庄子》）

- 我们把美归结为质朴无华，实实在在，恰到好处（爱默生）
- 美是纯朴之花（芝诺）
- 纯朴是艺术作品的必不可少的条件；就其本质而言，它排斥任何外在的装饰和雕琢（别林斯基）
- 好看不过素打扮，好吃不过粗茶饭

普遍

- 偏见的普遍性

瀑布

- 飞流直下三千尺，疑是银河落九天（唐·李白）
- 断山疑画障，悬溜泻鸣琴（唐·李白）
- 瀑布天落，半与银河争流，腾虹奔电，敷射万壑，此宇宙之奇诡也（唐·李白）
- 正惊湍直下，跳珠倒溅；小桥流水，缺月如方（宋·辛弃疾）
- 似白虹饮涧，玉龙下山，晴雪飞滩（元·乔吉）
- 自天飞下九龙涎，走地流为一般泉，带风吹作千寻练（元·徐再恩）
- 新晴尽是放峰峦出，万瀑齐飞又一奇（清·何绍基）

棋

- 棋法阴阳，道为经纬（汉·李龙）
- 览斯戏以广思，仪群方之妙理（晋·曹摅（围棋赋））
- 略观围棋，法于用兵。三尺之局，为战斗场（汉·马融）
- 部曲纵横听指挥，元来棋算即兵机（宋·戴翼）
- 棋者落落布子，声东击西（清·张风）
- 君子以之游神，先达之以安思，尽有戏之要道，穷情理之奥秘（南北朝·萧衍（围棋赋））
- 深念远虑，胜乃可必（汉·马融（围棋赋））
- 行一棋不足以见智，弹一弦不足以见悲（《淮南子》）
- 只因一着错，满盘皆是空
- 棋逢敌手，将遇良才
- 棋逢敌手难藏行，诗到重吟始见功（宋·普济）
- 酒以不劝为饮，棋以不争为胜（明·洪自诚）
- 观棋不语真君子（明·冯梦龙）
- 开日惟消一局棋（宋·陆游）
- 棋不看三步不捏
- 棋高一着，缚后缚脚
- 棋高一着，满盘皆活
- 棋见本性，酒见心
- 棋旁无闲人

奇迹

- 人世间有许多奇迹，人比所有奇迹更神奇（索福克斯）
- 奇迹是信仰最宠爱的孩子（歌德）
- 奇迹在相信它的人眼里才是奇迹（贝纳姆）
- 神奇的东西未必都是奇迹（歌德）

- 织布工的后代与帝王的后代一样，也能创造出奇迹（约·德莱顿）
- 每天都会出现一些新的奇迹，戏言变成了真实。那些打算嘲笑别人的人将发现他们自己被人嘲笑（塞万提斯）
- 奇迹建立在我们对大自然的无知这一基础上，而不是大自然本身所固有的（蒙田）
- 炒豆出芽，铁树开花
- 太阳从西边出来

骑手

- 哪里有骏马，哪里就有骑士（朝鲜）
- 能骑骏马的勇士不算勇士，会驯服骏马的勇士才算勇士（柯尔克孜族）
- 千里马得有千里人骑
- 骑马不研究马的人，永远不会成为真正的骑手（藏族）
- 要把马练好，缰绳鞭刺少不了（英国）
- 小驹犹可练，老马最难驯（美国）

起点终点

- 我是环绕着一个圆圈而行的。越接近终点也就越接近起点（狄斯）
- 他很想从起跑线开始，但起跑线究竟在哪里？（伊莱亚斯·卡内蒂）
- 我们不能将生活推迟到我们做好准备之时。生活最显著的特征就是它的强制性，它总是很急迫，“此时此地”，不容半点迟延。生活总对我们近距离射击（约瑟·奥尔特加·加塞特）
- 人只有在不断追求中才能得到满足。像爱情一样，诗、哲学、科学的真正精神恰恰就是不断地追求，永远站在起跑线上（赵鑫珊）
- 在跃向未来的赛跑中，穷国和富国站在同一条起跑线上（阿尔温·托夫勒）
- 入世之初就应该立即抓住第一次的战斗机会（司汤达）

气

- 天地之气，不失其序（国语）
- 通天下一气耳（《庄子》）
- 一气之变，所适万形（列子）
- 天地合气，万物自生（汉·王充）
- 人有气有生有知亦且有义，故最为天下贵也（《荀子》）
- 人者，其天地之德，阴阳之交，鬼神之会，五行之秀气也（《礼记》）
- 神必藉形气而有者，无形气则神灭矣（明·王廷相）

恰当失当

- 高手过招，点到即止
- 较短量长，惟器是适
- 公允妥洽，平正通达
- 马蹄刀瓢里切菜，滴水也不漏
- 多大的锅配多大的勺
- 药对如开锁
- 得什么病，吃什么药
- 药对方，一口汤；不对方，一水缸
- 宝剑赠英雄，鲜花送美人

- 割鸡焉用牛刀
- 赶着和尚卖簋子
- 野花家中养，无色也无香（日本）
- 泥菩萨洗脸，越搞越糟
- 金屑虽贵，着之眼中无异砂石
- 象牙再好，总不能镶在口里（坦桑尼亚）
- 香肠做的链子锁不住狗（英国）
- 干将为利，名闻天下；匠以治木，不如斤斧（汉·刘向）
- 隋侯之珠，国之宝也；然用之弹，曾不如泥丸（汉·刘向）
- 华骝绿耳，一日而至千里，然其使之博兔，不如豺狼（《淮南子》）
- 巧治不能铸木，巧工不能斫金（《淮南子》）
- 干将、莫邪，天下之利剑也……将以补履，曾不如一钱之锥（汉·东方朔）
- 过头饭别吃，过头话别说
- 宁吃过头饭，莫说过头话
- 话不要说死，路不要走绝
- 过分讲死理，道理变谬误（日本）
- 不喝隔夜茶，不喝过量酒
- 用物过度妨于财，用气过度伤于身
- 竭泽而渔，后不得鱼
- 凡事不要过分（忒壬斯）
- 过犹不及（《论语》）
- 绝对的美德就像绝对的恶德一样肯定要弄死人（美国）
- 什么事情都不要做得太绝（法国）
- 过分的行为导致灾祸（意大利）
- 水至清则无鱼，人至察则无徒
- 弓太满则折
- 过分苏累于人无益（英国）
- 要求过高，反难成功（英国）
- 自由过了头，一切乱了套（英国）
- 谦固美名，过谦者，宜防其诈。默为懿行，过默者，宜防其奸（朱熹）
- 月盈则亏，日中则昃
- 水满则溢，日满则亏
- 月圆则缺，器满则倾
- 水满自流，箍紧必炸
- 热极生风，穷极思变（宋·程颐）
- 太强必折，太张必缺（《六韬》）
- 衰为盛之终，盛为衰之始（南北朝·张融）
- 臭腐化为神奇，神奇复化为臭腐（《庄子》）
- 忧喜更相接，乐极还自悲（晋·傅玄）
- 至衰反无泪（唐·孟云卿）
- 爱重反成仇，薄极反成喜（明·洪自诚）
- 物，贵极征贱，贱极征贵，凡事皆然（明·冯梦龙）
- 乱极则治，暗极则光，天之道也（清·洪秀全）

谦虚

- 谦虚这种品质是教不会的，而是与生俱来的（绪儒斯）
- 真正的谦卑是满足（阿米尔）
- 谦卑往往只不过是一种表面上的依顺，是骄傲的一种艺术；它贬低自己是为了抬高自己（拉罗什富科）
- 上帝立誓要抬举的正是那些甘居人下的真正的谦卑者（约·基布尔）
- 真正的谦虚只能是对虚荣心进行了深思以后的产物（柏格森）
- 永远不要认为自己是大才小用（英国）
- 自命大才小用，往往眼高手低（英国）
- 不要把自己看作一粒珍珠，因为那样会使自己有一种被埋没的痛苦（欧洲）
- 能大能小是条龙，只大不小是条虫
- 能大能小是英雄
- 处草野之日，不可将自身看得太小；居廊庙之日，不可将自身看得太高
- 成绩是起点，荣誉当动力
- 一个人在受到责备而不是受赞扬之后仍然保持谦虚，那才是真正的谦虚（让·保·里克特）
- 真正的谦虚，为一切美德之母（英国）
- 谦虚是美和德的堡垒（泽曼德斯）
- 谦虚是映照功德的烛光（亨·菲尔丁）
- 虚己者，进德之基（明·方孝儒）
- 谦虚之于功德，犹如阴影之于绘画，前者使后者脱颖而出（拉布吕耶尔）
- 谦逊与伟大是近邻（印度）
- 只有坚强的人才谦虚（赫尔岑）
- 宽广的河流平静，有教养的人谦逊（蒙古）
- 最谦虚的人，是最有出息的人
- 真正的谦虚只能是对虚荣心进行了深思以后的产物（法国）
- 对自己不满足，是任何真正有才能的人的根本特征（契诃夫）
- 有万夫不当之勇，无一事自足于怀
- 麦穗越饱满，它越低头；人知识越丰富，他越知道不足（朝鲜族）
- 学问最好的人，最能感到自己所知有限
- 虚心竹有低头叶
- 果实累累的树枝儿，总是低低的俯下身子
- 谦虚几乎总是和才能成正比例（苏联）
- 人并不因为他自知很差（英国）
- 苹果熟了，苹果树就不昂首了（保加利亚）
- 弯下的树枝常常结满了果（土耳其）
- 太阳越高，影子越短（欧洲）
- 认识到自己无知的人绝不是傻子（西班牙）
- 智慧是宝石，如果用谦虚镶边，就会更加灿烂夺目（苏联）
- 屈己者能处众，谦虚者能处身
- 火要空心，人要实心
- 虚心接人，则于人无杵；自满者反是（明·薛宣）
- 行贤而去自贤之行，安往而不爱哉（《庄子》）
- 以贤临人，未有得人者也；以贤下人，未有不得人也（《庄子》）
- 谦退是保身第一法，安谦是处事第一法（清·金缨）

- 谦逊吧！它是一种最不会冒犯别人的骄傲（朱尔·勒纳尔）
- 对骄傲的人不要谦虚，对谦虚的人不要骄傲（杰弗逊）
- 谦虚常被误认为是隐讳，沉默常被误认为是怪癖（贺拉斯）
- 谦恭并非懦弱（贝纳德）
- 谦卑的心灵确实能够赢得众人的喜爱（乔·特伯维尔）
- 虚心人万事做成，自满人十事九空
- 贤者任重而行恭，知者功大而辞顺（《战国策》）
- 出不辞劳，入不数功（晋·葛洪）
- 川泽纳污，所以成其深；山岳藏疾，所以就其大（隋书）
- 不自满者受益，不知足者博闻
- 不实心不成事，不虚心不知事
- 谦虚的人学十当一，骄傲的人学一当十
- 虚心的人越学越谦，自满的人不学自足
- 学问深也别满足，过失多少也别忽略
- 知识浅薄者骄傲，学识渊博者谦虚
- 知识深藏在谦虚的大海里（朝鲜）
- 虚心学习短变长，骄傲自满长变短
- 虚心使人进步，骄傲使人落后（毛泽东）
- 虚心七窍通，骄傲盲又聋
- 人要想学习一点东西，就应该先学会谦逊（梅雷迪斯）
- 真理像阳光一样，它很难谦逊（马克思）
- 如果谦逊是探讨的特征，那末，这与其说是害怕虚伪的标志，不如说是害怕真理的标志。谦逊是使我寸步难行的绊脚石。它是上司加于探讨的一种对结论的恐惧，是一种对付真理的预防剂（马克思）
- 谦虚是沽名钓誉的诱饵（切斯特菲尔德）
- 虚伪的谦虚，仅能搏得庸俗的掌声，而不能求得真正的进步（华罗庚）

钱财

- 金钱几乎象征着人们的利益和幸福所必需的一切……金钱意味着自由，自立和权利（埃·比尔斯）
- 钱是世界上最重要东西，它代表着健康、力量、荣誉、慷慨和美丽（肖伯纳）
- 人是活宝，钱是死宝
- 宁叫钱吃亏，不叫人吃亏
- 金钱总让人开怀大笑（约翰·塞尔登）
- 一两黄金四两福
- 钱能叫万事应心（《圣经》）
- 有钱办事事通（彼翁）
- 所有的门都由金子锁着，唯有金钥匙才能将它打开（丁尼生）
- 有了金，要把灵魂送上天堂，也是可以做到了（哥伦布）
- 言语无法做到的事情，金子可以做到（爱·沃德）
- 世路难行钱作马
- 万事钱当先
- 火到猪头烂，钱到公事办
- 唯有金钱的力量才能征服整个世界（塞·巴特勒）

- 你用箭去战斗，就能征服一切（欧洲）
- 没有金钱攻不破的堡垒（西塞罗）
- 金钱带来的是荣誉和朋友，征服和领土（弥尔顿）
- 有钱能使鬼推磨
- 钱可以使鬼，钱可以通神
- 金钱是打开一切门户的钥匙（英国）
- 除了天堂的门，金子可以叩开任何门（英国）
- 金钱是世界上最坚实的基础（塞万提斯）
- 金钱是爱情的基础，也是战争的基础（托·富勒）
- 珍馐美味离不开盐，走尽天下离不开钱
- 金钱永远不过时（托·德雷克斯）
- 在富人的想象中，财富就是坚固的堡垒（欧洲）
- 因为财富就是势力，所以一切势力都必然会以这样东那样的手段攫取财富（埃·伯克）
- 一切事物，无论是神界的或是俗世的美德，名望和荣誉都是“财富”的奴隶（贺拉斯）
- 财富可以成为一件宝物，因为它意味着权力，意味着安逸，意味着自由（詹·拉·洛威尔）
- 富足是满意所不可缺少的要素（爱·扬格）
- 财富，帝国和权力不是满足欲望的更有力的手段，又是什么？（威·康格里夫）
- 有钱一条龙，无钱一条虫
- 许多无法估价的东西都可以有金钱买到（欧洲）
- 假如金子知道自己的价值，金子也会打金子的主意（欧洲）
- 钱乃万事之神灵（绪儒斯）
- 我们当中最神圣的乃是尊贵的“金钱陛下”（玉外纳）
- 黄金是全部文明生活灵魂，它既可以将一切结为它自己，又可以将自己转化为一切（塞·巴特赫勒）
- 在黄金面前，国王也要说脱帽（英国）
- 金钱造人性（阿里斯托得穆斯）
- 人因为财富而变得高贵，富裕带来荣誉，富裕创造友谊，穷人到哪儿都是下人（奥维德）
- 有足够的钱才能有足够的派头（威·柯珀）
- 没有财富，地位和勇敢连海草都不如（贺拉斯）
- 大家全都问他是否富有，可却无人打听他是否善良（塞内加）
- 人穷街前无人问，富人千里结宾朋
- 有钱道真语，无钱语不真，不信但看筵中酒，杯中先敬有钱人
- 有钱王八坐上席
- 金钱是胜利的基石（彼翁）
- 一个人受尊重的程度取决于他的钱财的多少（玉外纳）
- 人生于财，死于财，荣辱于财（明·冯梦龙）
- 一富遮百丑（托·富勒）
- 财富可以弥补许多不足之处（塞万提斯）
- 富人的缺陷中填的是钱（托·富勒）
- 愚蠢常因为富贵而得到原谅（贺拉斯）
- 富翁的愚话都被社会当作名言流传（塞万提斯）
- 当恩宠和财富抛弃了某人，我们就会发现他身上隐藏着愚蠢，而这种愚蠢过去从未有人察觉（拉布吕耶尔）
- 有钱有势非也是，无钱无势是也非

- 君子爱财，取之有道
- 财富应当用正当的手段去谋求，应当慎重地使用，应当慷慨地用以济世，而到临死时应当无留恋地与之分手，当然也不必对财富故作蔑视（培根）
- 用血汗挣来的钱是最问心无愧的了（理·萨维奇）
- 我永远不会使用以可疑的方式得来的钱（马克·吐温）
- 财产不是脏物，但大量的脏物却转化成了财产（托尼）
- 富人口中的美味是穷人眼中的泪水（英国）
- 财富越大，肮脏卑鄙的东西越多（英国）
- 烟灭碟和富翁一样，愈满愈脏（阿拉伯）
- 想发横财者必堕于不义之术（所罗门）
- 剥削钱，在眼前；血汗钱，万万年
- 家有不义之财，测伤本（战国策）
- 非分之福，无故之获，非造物之钓饵，即人世之机阱（菜根潭）
- 用卑鄙手段得来的财富，将像烟消云散一样很快消失（日本）
- 不义之财攒不住（日本）
- 不义之财难安享（法国）
- 来的不正，去了也不正（英国）
- 取不义之财永不兴隆（英国）
- 不义之财，必招至祸（希腊）
- 君子爱财，取之有道
- 不义而富且贵，于我如浮云（《论语》）
- 何可屈曲从俗，苟求富贵（《汉书》）
- 君子忧道不忧贫（《论语》）
- 德者，本也；财者，末也（《礼记》）
- 苟非吾之所有，虽一毫而莫取（宋·苏轼）
- 有道之财方可取，无道之钱莫强求
- 与其浊富，宁比清贫（唐·姚崇）
- 正当的收入才是真正的收入（英国）
- 装进钱包里的不一定是正当的收入（英国）
- 只要钱到手，管它臭不臭（约·哈林顿）
- 老妇的金子并不丑陋（托·富勒）
- 金钱无臭味（古罗马皇帝韦斯巴芗）
- 不管来路正不下正，钱总是香的（玉外纳）
- 谁怕钱扎手
- 金钱闻不出味道（法国）
- 一个人的帽子的价值，并不等于他的头脑的价值（意大利）
- 财富得之费尽辛苦，守则日夜担忧，失则肝肠欲断（托·富勒）
- 家货愈巨，忧虑愈多（佩里安德）
- 聚敛财富也即自寻烦恼（富兰克林）
- 财富使人们常遭伤害，永无安宁（约·海伍德）
- 富人的财产是其健康的大敌（乔·惠茨通）
- 财富减轻不了人们心中的忧虑和烦恼（提卢布斯）
- 有钱人实为金钱所占有，而不是占有金钱（罗·伯顿）
- 财多惹祸，树大招风

- 财富少，烦恼少（英国）
- 财富往往是自己的陷阱（德国）
- 我们换取金钱的代价是自由（罗·路·史蒂文森）
- 欲多伤神，财多累心
- 鸟翼系上黄金，这鸟便永远不能在天上翱翔（泰戈尔）
- 黄金的枷锁是最重的（巴尔扎克）
- 金钱，人生德行中辎重也，虽万不可无，亦足阻碍进行（培根）
- 当我们有金子的时候，我们生活在恐惧中，当我们没有金子的时候，我们生活在危险中（英国）
- 金链条比铁链条结实（托·富勒）
- 金子中有致人死地的毒药（塞内加）
- 金子会使诚实的人变成恶人（黎里）
- 世人出卖自己的灵魂皆因黄金的引诱，几乎所有的罪恶都源于自全能的黄金（琼森）
- 为了黄金，人什么都做得出来，呵，该诅咒的黄金欲！（维吉尔）
- 金钱是罪恶的根源（英国）
- 最容易上瘾的毒品是金钱（唐·马奎斯）
- 金钱往往成为真正的障碍物（邹韬奋）
- 金子使兄弟反目；，金子使家庭不和；金子使友谊破裂；金子使国家内讧（考利）
- 到了黄金不起支配作用的时候，黄金时代才到来（犹太人）
- 最令人伤心的事莫过于丢钱（他维）
- 丢了钱的哭喊比死了人的哀嚎更响（玉外纳）
- 只有一种悲痛能够持久，那就是因失去财产而产生的悲痛；时间能够减轻一切痛苦，唯独对于这一种却会加深（拉布吕耶尔）
- 没钱就没有一切（理·坎伯兰）
- 人没钱就像弓没箭（托·富勒）
- 钱袋轻时心事重
- 袋里没钱，定要嘴甜（罗·沃特金斯）
- 一分钱难倒英雄汉
- 有什么别有病，没什么别没钱

前后

- 最后并非最不重要（美国）
- 头车二车眼，三车不用赶
- 前车之覆，后车之鉴
- 后浪催前浪
- 前事不忘，后事之师
- 先到先招待（英国）
- 后来居上

前人后人

- 前人栽树，后人乘凉
- 前人挖井，后人吃水
- 前人种竹，后人入园
- 前人修路后人行

- 我们最好把自己的生命看作前人生命的延续，是现在共同生命的一部分，同时也是后人生命的开端。如此延续下去，科学就会一天比一天灿烂，社会就会一天比一天更美好（华罗庚）
- 自己超过前人是应该的，后人超过自己是必然的，如果看到后人超过自己就生嫉妒念头，那说明他还不懂得历史的法则（潜夫）
- 正确的道路是这样：吸取你前辈所做的一切，然后再往前走（托尔斯泰）

前途

- 前途是光明的，道路是曲折的
- 榜上有名，脚下有路
- 三百六十行，行行出状元
- 山高自有客行路，水深自有渡船人
- 没有过不去的火焰山
- 天无绝人之路
- 天生我材必有用（李白）
- 条条大路通罗马
- 东方不亮西方亮，黑了南方有北方
- 不怕人不请，就怕艺不精
- 最好的出路永远是朝前走完全程（罗伯特·弗罗斯特）
- 满山都是树，是梁不作柱
- 好铁打好刀，肥羊不肥羔
- 没有一个人可以强行去安排别人的前途（班生）
- 大家的前途不是由大家决定的，而不是少数人！（班生）
- 我宁愿靠自己的力量，打开我的前途，而不愿求有力者的垂青（雨果）
- 白日点灯灯不明，黑夜走路路不平
- 河里鱼多水不清，山里石多路不平
- 世路曲曲折折
- 不要打骏马，要去找道路（哈萨克族）
- 要想登高峰，总能找到道路（阿富汗）
- 一个有决心的人，将能找到他的道路（英国）
- 森林的道路望远不会平直（英国）
- 走众人所走的路，你就安全了（托·富勒）
- 什么是路？就是从没有路的地方践踏出来的，从只有荆棘的地方开辟出来的（鲁迅）

墙头草

- 墙上一萼草，风吹两边倒
- 根子不深的草，随风倒（哈萨克族）
- 东风硬随东风，西风硬随西风
- 溪中萍，随水流
- 左说左转，右说右转
- 风标脖子弹簧腰
- 凡是摇晃的东西都不会倾倒（蒙田）
- 摇镜则不得为明，摇衡则不得为正（《韩非子》）

强弱

- 强中更有强中手，一山还比一山高
- 人上有人，天外有天，山上有山
- 山外青山楼外楼，能人背后有能人
- 莫道君行早，更有早行人
- 五更清早起，更有夜行人
- 爬着的東西上面還有飛着的東西
- 老虎再凶也有打虎人
- 有了張良，不顯韓信
- 人前莫論人長短，始信人中更有人
- 倘若把自己看成英雄，就要把別人看成獅子（柯尔克孜族）
- 要把別人看成麥粒，把自己看成麥草（維吾爾族）
- 山中无老虎，猴子称大王
- 池里无魚，虾公为主；山中无主，猴子为王
- 生在盲人国，独眼也称王（英国）
- 池里无魚虾为大
- 没有黃鼠狼的地方，貂也摆架子（日本）
- 猫不在，老鼠就称王（捷克）
- 青山无大树，茅草当长竿
- 既然没有馬，驴子也不错（匈牙利）
- 矮子裡面拔將軍
- 蜀中无大將，廖化当先锋
- 世无英雄，竖子成名
- 大魚吃小魚，小魚吃蝦米，蝦米吃污泥
- 魚大魚吃蝦，蝦大蝦吃魚
- 胳膊扭不过大腿
- 拳再硬也比不上锤子
- 牙再硬也碰不过石头
- 再硬的舌头也顶不过腮帮子
- 小鬼斗不过阎王
- 老鼠再大也怕猫
- 孙猴子跳不出如来佛的掌心
- 不要用拳头向山岭示威（朝鲜）
- 脖子再粗，硬不过刀
- 一车十子寒
- 青蛙的鼓噪，不能阻止牛到河边饮水
- 牙硬磨不过石头
- 再大的蛤蟆也挡不住车
- 鸡蛋碰不过碌碡乌龟碰不过石头
- 纸人经不住风吹，泥人架不住雨打
- 云彩经不起风吹，朝露经不住日晒
- 冰雪虽厚，过不了六月
- 夜蝙蝠搁不住太阳照
- 强弩之末，不能穿鲁縞；冲风之衰，不能起毛羽
- 一个死知府，不如一只活老鼠

强者

- 山大压不住泉水
- 山高遮不住太阳
- 洪水再大也淹不过鸭背
- 跟老虎进山，跟鹰飞天（土族）
- 强将手下无弱兵
- 变只兔子活上千年，不如变只老虎活上一天（维吾尔族）
- 两强不相容

巧嘴

- 鹦鹉舌头画眉嘴
- 一张嘴，两扇皮
- 嘴面两块皮，好坏都由你
- 白豆腐也能说出血来
- 巧嘴的八哥儿，说不过潼关去
- 巧舌头，转不出腮帮子
- 唇是软的，话是转的
- 嘴里两块皮，咋说咋有理
- 说得水里点得灯着
- 死人也能说活了
- 三百斤的野猪，靠的那个嘴巴
- 半斤鸭子一斤嘴
- 巧嘴夺上风
- 驼子诊得直，死人说得话
- 舌头无骨，可以圆扁四方
- 花言巧语逃不出真理的手掌（俄罗斯）

俏皮话

- 如果你有说俏皮话的才智，那么用它来取悦而不是伤害（切斯特菲尔德）
- 宁可少说一句笑话，不愿失去一位朋友（托·富勒）
- 在所有的失败中，想说俏皮话却没有说成是最大的失败，而说得拖泥带水则是更惨的失败（兰多尔）
- 俏皮话是会话的胡椒粉，人生的食盐（切斯特菲尔德）
- 俏皮话是低级的才智（韦伯斯特）
- 没有比真实的玩笑更坏的了（意大利）

窃贼

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 即使把百万金元给了盗贼，也没法指望他从此不偷不盗（苏联）
- 买不转的强盗心

- 贼总是鬼鬼祟祟的（柯尔克孜族）
- 强盗也喊家里来了贼（维吾尔族）
- 无贼不窃（英国）
- 贼把赃物视为幸福（土耳其）
- 无论你怎么祈求诉苦，强盗也不会送还你的财物（巴基斯坦）
- 堡垒最容易从内部攻破（恩格斯）
- 家贼难防狗不咬
- 外贼好捉，家贼难防
- 没有家贼，引不来外鬼
- 贼无脚，偷不着
- 家有一个敌人，比门外有一千个敌人还坏（阿拉伯）
- 使你疲惫不堪的不是前面的群山，而是你鞋子里的一粒砂（爱尔兰）
- 恶虎难斗肚里蛇
- 不怕硬嘴鸟，最怕蛀心虫
- 毡房里的火苗危险，内部的敌人危险（柯尔克孜族）
- 家藏狐狸鸡不剩

亲戚

- 朝庭还有三门子穷亲呢
- 姑舅亲，辈辈亲，打断骨头连着筋
- 姑表亲，代代亲，两姨亲，路旁人
- 亲戚越走越亲
- 一表三千里，表到哪里算哪里
- 打不断的亲，骂不断的邻
- 七大姑八大姨
- 八杆子打不着的亲戚
- 三姑六婆
- 亲嫡派
- 是亲的割不掉，是假的安不牢
- 是亲三分向
- 是一亲，担一心
- 一子出家，七祖升天
- 一人有福，拖带满屋
- 六亲合一运
- 家里亲戚少也是一桩幸事（米南德）
- 甚至伟人也有穷亲戚，这是一个令人伤感的事实（狄更斯）
- 走亲走亲，不走不亲
- 血浓于水
- 亲人帮亲人，无亲来帮愁煞人（英国）

琴瑟

- 同声若鼓瑟，合韵似鸣琴（唐·杨衡）
- 琵琶拨尽相叫调，知音少（宋·五子一）
- 欲将心事付瑶琴，知音少，弦断有谁听？（宋·岳飞）

- 养德宜操琴，炼智宜弹棋
- 琴之在音，荡涤邪心。虽有正性，其感亦深（汉·李尤）
- 情知言语难传恨，不似琵琶道得真（宋·陆游）
- 几多情思在琴心（唐·李群玉）
- 今仇古恨入丝竹，一曲凉州无限情（唐·白居易）

勤懒

- 薄地怕穷汉
- 别年满坡是石子，栽下茶树变金子
- 有力黄金土，无力荒草坪
- 只有丑人，没有丑地
- 勤奋是成功之母（英国）
- 顽强的劳动战胜一切（维吉尔）
- 走遍天下爱勤
- 功名不上懒人头
- 一勤天下无难事
- 汗水的河才能冲开理想之门
- 勤勉是好运之母（英国）
- 谨慎的勤奋带来好运（英国）
- 懒汉争食，好汉争气
- 勤劳可以战胜一切困难（日本）
- 一根红线两枝花，勤劳节俭不分家
- 能勤不能俭，到头没积攒；能俭不能勤，到头等于零
- 勤是摇钱树，俭是聚宝盆
- 勤勉是幸运的右手，节俭是幸运的左手（英国）
- 勤能补拙，俭可助廉
- 增产如似摇钱树，节约犹如聚宝盆
- 增产不节约，好似无底锅，节约不增产，太阳下水一碗
- 只有勤来没有俭，好比有针没有线
- 勤劳是穷人的财富，节俭是富人的智慧（英国）
- 闲散如酸醋，会软化精神的钙质；勤奋像火炬，能燃起智慧的火焰（藏族）
- 勤奋和智慧是双胞胎，懒惰和愚蠢是亲兄弟
- 智慧源于勤奋，伟大出自平凡
- 天才就是劳动。人的天赋就像火花，它既可能熄灭，也可能燃烧起来，而使它成为熊熊烈火的办法只有一个，那就是劳动，再劳动（高尔基）
- 劳动使人建立起对自己的理智力量的信心（高尔基）
- 勤奋出天才，实践出真知
- 工作着的傻子比睡在床上的聪明人强（苏联）
- 谁要懂得多，就要睡得少（亚美尼亚）
- 知识从劳动中来，才能从斗争中来（柬埔寨）
- 懒惰不过是未疲乏就休息的习惯（印度）
- 懒惰它是一种对待劳动态度的特殊作风。它以难于卷入工作而易于离开工作为其特点（苏联）
- 懒惰是愚者的休暇（英国）

- 懒病没有药医（朝鲜）
- 懒惰很像金钱一个人拥有越多，越是想要（挪威）
- 越吃越馋，越睡越懒
- 懒人没有腿（阿拉伯）
- 讨饭三年，官都怕做（日本）
- 吃起饭来像个贼，干起活来像个蛇
- 吃饭拣大碗，上场拣小杈
- 让懒汉干活，他会说怕人的病情（柯尔克孜族）
- 提水的泉边虽近，懒汉也觉得有三天的路程（哈萨克族）
- 遇着横草不肯竖，倒了油瓶也不扶
- 懒人的工作总是明天，而他的假日则是今天（欧洲）
- 勤奋者废寝忘食，懒惰人总没有时间（日本）
- 懒汉画一个圆圈也得一个月的时间（莫桑比克）
- 懒人寻锄头总说：天哪！但愿找不到（马尔加什）
- 一到傍晚，懒惰的人就忙碌起来（德国）
- 懒惰等于把一个人活埋（法国）
- 懒惰是世间最大奢侈（希腊）
- 因循懒惰就是死亡（英国）
- 懒惰受到的惩罚不仅仅是自己的失败，还有别人的成功（米尔·勒纳尔）
- 懒汉是最热衷于把自己弄得筋疲力尽的人，不过不是在工作上，而是在欢乐上（法国）
- 懒惰一时，损失一生（英国）
- 好吃懒做，到老不成货
- 懒惰像生锈一样，比操劳更消耗身体；经常用的钥匙是亮闪闪的（富兰克林）
- 懒惰乃生者之墓（加拿大）
- 懒惰是生活的死亡（德国）
- 懒人总希望有所作为（沃维纳格）
- “好运气”，这是懒汉对劳动者的成果的估价（欧洲）
- 没有一种懒散比戴着“职责”光环的懒散更容易诱使我们堕落了（塞·约翰逊）
- 一双懒惰的手并不能证明一颗满足的心（托·富勒）
- 懒惰是意志薄弱者的隐藏所（英国）
- 懒人尿尿多，懒人明天多
- 勤快的人用手，懒惰的人用口
- 懒惰中有永恒的绝望（英国）
- 懒惰如果不产生恶习或祸患，那就一定产生沮丧（英国）
- 懒惰能使青年人未老先衰（南斯拉夫）
- 懒惰比勤劳更能消耗身体
- 懒惰虽然柔弱似水，却常常把我们征服：它渗透进生活中一切目标和行为，蚕食和毁灭着激情和美德（拉罗什富科）
- 懒惰乃万恶之源（美国）
- 懒汉的头脑是魔鬼的工厂（英国）
- 懒惰是德行的墓穴（英国）
- 懒惰是死海，会吞没一切道德（欧洲）
- 最坏的水是死水
- 游手好闲的习惯，是人生最大不幸的灾害（苏联）

- 物要防腐，人要防懒
- 懒人甚至对土地也是沉重的负担（阿尔巴尼亚）
- 劳动能将人变成勇士，懒惰能将人变成魔鬼（哈萨克族）
- 种种弊病，都从懒生
- 没有劳动的生活是盗窃，没有艺术的生活是野蛮（俄罗斯）
- 懒惰与贪欲，为刎颈之交（德国）
- 虫蛆在死水中孵化，罪恶在懒惰中成长（拉丁美洲）
- 游手好闲，容易堕落（英国）
- 偷闲不是良药而是毒剂（阿富汗）
- 懒散能磨去才智的锋芒（英国）
- 懒惰没有牙齿，但却可以吞噬人的智慧
- 才能一旦让懒惰支配，它就一无可为（克雷洛夫）
- 对于事业，怠惰是最危险的灾难（日本）
- 光荣不登懒汉门（苏联）
- 一时之怠惰，可能危害终生（英国）
- 懒汉一伸腰，勤汉走三遭
- 懒汉就是靠在井边也会渴死（朝鲜）
- 近路不走也会感到长（朝鲜）
- 肥鸡不下蛋
- 肥地怕懒汉
- 懒惰的人，吊死在苹果树下，勤劳的人，沙漠上可以种花
- 勤人过山易，懒人动指难
- 不怕山高路远，只怕途中偷懒
- 坐吃山空，立吃地陷
- 懒汉从来没有时间（意大利）
- 懒汉像不结果实的树（维吾尔族）
- 坐倒话多，睡倒梦多，三天不做事变成笨婆
- 勤谨勤谨，衣食有准；懒惰懒惰，必定挨饿
- 勤劳勤劳，衣暖食饱；懒惰懒民，日子难过
- 懒汉不会成功（法国）
- 懒惰者的道路充满荆棘（丹麦）

青年

- 为什么在我们年轻时我们面前的生命之路总是显得无比漫长？因为我们不得不找寻空间塞满我们无限的希望（叔本华）
- 滥用青春胜于虚度青春（乔治·库特林）
- 即使青春是一种错误，也是一种迅速得到纠正的错误（歌德）
- 要获得理智，须付出昂贵的代价，它必须以青春为代价（拉法耶特夫人）
- 青春和天才携手同行，无疑是世间最美好的景象（美国）
- 青春时代是一生中最幸福的时光，但只有老年人才知道这一点（欧洲）
- 嘴上没胡子，说话转轴子
- 嘴上没毛，办事不牢
- 无论哪个时代，青年的特点总是怀抱着各种理想和幻想。这并不是什么毛病，而是一种宝贵的品质（加里宁）

- 和时代并驾齐驱的人，永远年轻（苏联）
- 人到三十花正旺
- 花开放在夏天，人的健康在青年（蒙古族）
- 青春不一定属于黑发的人，也未必会随着白发而消逝
- 青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人！（雷锋）
- 青春是唯一值得拥有的东西（王尔德）
- 尽管世界和人生是坏透了，其中却有一件东西永远是好的；那便是青春！（显克微支）
- 年少当及时，蹉跎日就走。若不信依语，但看霜下草（汉乐府）
- 人生不得恒少年（唐·岑参）
- 既无长绳系白日，又无大药驻朱颜（白居易）
- 勿以朱颜好，而忘白发生（唐·李端）
- 劝君莫惜金缕衣，劝君须惜少年时。有花堪折直须折，莫待无花空折枝（唐·无名氏）
- 莫等闲，白了少年头，空悲切！（宋·岳飞）
- 花有重开日，人无再少年
- 少壮轻年月，迟暮惜光辉（南北朝·何逊）
- 红颜与壮志，叹息此流年（唐·浓全期）
- 时间会刺破青春的华丽精致，会把平行线刻上美人的额角，会吃掉稀世珍宝，天生丽质，什么都逃不过他横扫的镰刀（莎士比亚）
- 一旦红颜消，警觉嫌迟了（英国）

轻浮

- 空口袋立不起来（维吾尔族）
- 木材被水冲走，木桶将水装下（哈萨克族）
- 宁做泥里藕，不做水上萍
- 芯大蜡烛不经点
- 水上漂油花，有油也有限
- 不踏实的人就像水上浮萍
- 言语要谨慎，行动莫轻浮
- 轻浮之人，人多忽略；急遽之人，必期速效
- 说起来精通，做起来稀松
- 说话呱呱的，办事瞎瞎的
- 嘴到千里，身子仍在家里
- 说的比山都高，做的比蛋都小（蒙古族）
- 办事只起动动嘴，就像皮绳套流水（藏族）
- 思想骄，作风漂
- 墙上芦苇，头重脚轻根底浅；山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空
- 踩着鼻子要上脸
- 小孩屁股醉汉嘴
- 翻手作云覆手雨，纷纷轻薄何须数（唐·杜甫）
- 蛤蟆和牛比大小，终于将肚子涨破了（维吾尔族）
- 豌豆跳得再高，也砸不透铁锅（维吾尔族）
- 担不得一句好话，见不得一点好脸
- 开口说轻生，临大节决然规避；逢人称知己，即深交究竟平常（李济川）

- 激烈得快的，也平和得快，甚至于也颓废得快（鲁迅）
- 蚂蚁爬到牛犄角上，骄傲得以为上了山峰（蒙古族）
- 肤浅的人容易为一点小捷而狂喜，但也最容易刹那间灰心丧气（藏族）
- 暖得快的屋子冷得早（朝鲜）
- 能存一肚饭，存不住一句话
- 萤火虫只照见自己的屁股
- 狗肚子装不住酥油
- 猫尾巴越摸越翘
- 青蛙常常忘记它曾经是蝌蚪
- 山上的水沟又浅又短，满溢和干涸不过是转眼之间（纳西族）
- 浅薄的人听了无论什么话都大惊小怪（赫拉克利特）
- 傻瓜从不与自己对话：第一个思想就带走了他（哈利法克斯）
- 一壶水不响，半壶水叮当
- 整瓶子不动半瓶子摇
- 水深不响，水响不深＝开水不响，响水不开
- 小河的流水响声大
- 浅滩海浪高（日本）
- 半瓶子醋晃荡
- 空罐子，回声响
- 鼓空声高，人狂话大
- 泡沫冒处，必是浅滩

清风

- 清风无力屠得热，落日着翅飞上山。人固已惧江海竭，天岂不惜河汉平（宋·王令）
- 清风明月无人管，并作南山一味凉（宋·黄庭坚）
- 清风破暑连三日，好雨依时抵万金（元·王恽）
- 清风吹歌入空去，歌曲自绕行云飞（唐·李白）
- 清风明月本无价，近山遥水皆有情（清·梁章钜）
- 清风两袖朝无去，免得闾阎话短长！（明·于谦）
- 清风高节，争光明（明·沈德符）

清泉

- 清泉自爱江湖去，流出红墙便不还（清·查慎行）
- 清泉绝天一尘染，长松自是拔俗姿（宋·苏舜钦）
- 泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔（宋·杨万里）
- 在山泉水清，出山泉水浊（唐·杜甫）

清晰模糊

- 清晰是真理的一个特征，它如此显著，以至于常常被认作真理本身（儒贝尔）
- 钉是钉，铆是铆
- 在所有的诡辩中，含糊其词，模棱两可可谓是最高的诡辩（培根）
- 有两种模糊：一种源于思想感情的贫乏，只能用语言来替代思想感情；另一种源于语言的贫乏，语言不足以表达丰富的感情（普希金）

情操

- 一个人有了崇高的伟大的理想，还一定要有高尚的情操。没有高尚的情操，再崇高、伟大的理想也是不能达到的（陶铸）
- 越是身份低的人，操守越是要谨严，不然，正是自取其辱（屠格涅夫）
- 要把阳光散布到别人的心田里去，先得自己心里有阳光（法国）
- 浩气还太虚，丹心照千古。平生未报国，留作忠魂补（明·杨继盛）
- 浩气冲天贯牛斗，英雄事业未曾酬（水浒传）
- 忠心正气，千古不磨（明·冯梦龙）
- 我善养吾浩然之气（《孟子》）
- 谁能养气塞天地，吐出自是成虹霓（宋·宋濂）
- 欲尽致君事业，先求养气工夫（宋·陆游）

情感

- 万物的生存均取决于自然力的竞争，而感情本身就是有生命的自然力的（蒲柏）
- 感情虽然难以控制，但却是一种强大的动力（爱默生）
- 感情有着极大的鼓舞力量，因此，它是一切道德行为的重要前提，谁要是没有强烈的感情，它就不会具有强烈的志向，也就不能够热烈地把这个志向体现于事业中（凯洛夫）
- 唯有感情是始终具有说服力的演说家（拉罗什富科）
- 感情和气味是这么一种东西；它们犹如光之于太阳，音乐之于风（华兹华斯）
- 任何感情都不过是不同温度的血液（拉罗什富科）
- 感情不过是多种形式的自爱（拉罗什富科）
- 感情是心灵的翅膀（英国）
- 人类在出生时，就是带着感情而来的（德富芦花）
- 每个人的精神上都有几根感情的支柱对父母的、对信仰的、对理想的、对知友和爱情的感情支柱。无论哪一根断了，都要心痛的（柳青）
- 感情犹如东风的馈赠，呵！去也匆匆，乍来又去，变化无穷（罗·勃朗宁）
- 不要相信你的感情，因为，它此刻是这样，转瞬就会变成另一个样子（坎普滕的托马斯）
- 一个人的感情完全受着喜恶的支配，谁也做不了自己的主（莎士比亚）
- 人抛弃理智就要受感情的支配，脆弱的感情泛滥不可收拾，就像一只船不小心驶入了深海，找不到停泊处（西塞罗）
- 理性为感情所掌握，如同一个软弱的人落在泼辣的妇人手中（萨迪）

情景

- 情景相融而成诗，此作家之常也（明·谢榛）
- 景无情不发，情无景不生（宋·范唏文）
- 景者情之景，情者景之情也（清·王夫之）
- 景随情至，情由景生（清·黄图泌）
- 寄情于景，融景入情（清·吴乔）
- 触景生情，因事起意（清·赵翼）
- 诗文不外情、事、景，而三者情为本（清·魏际瑞）

穷人富人

- 你会发现，即使是不名一文的人也好乐施善与（西·史密斯）
- 是的，穷人的花园里不仅有花草，而且还有仁慈之心和满足之情、宁静的心境和劳累的欢

快（玛·霍伊特）

- 身无分文的人不会奢求（卡贝尔）
- 穷人无论到哪里都会受歧视（奥维德）
- 破衣烂衫是最丑恶的东西（法夸尔）
- 人穷断六亲
- 人穷犬也欺
- 贫困会中断友谊（英国）
- 穷人难交新友（达弗林）
- 除了穷人，没有人会替穷人着想（兰登）
- 命运如娼妓，贫贱遭遗弃（莎士比亚）
- 穷人生病，阎王讨债
- 有钱四十算年老，无钱六十逞英雄
- 钱包轻时心事重（美国）
- 肚内无食无人知，衣服褴褛被人欺
- 为富不仁，为仁不富
- 富无良妻，贫无良驹
- 富裕则厌腻，厌腻则暴戾（梭伦）
- 财富是美德的包袱（培根）
- 美德与财富很难集于一人之身（罗·伯顿）
- 有钱是可怕的，没钱是可悲的（欧洲）
- 富人心黑，穷人手黑
- 即使穿绸缎，影子也是黑的（蒙古族）
- 有佛的地方妖魔多，有福的地方罪恶多

球籍

- 你有那么一块地方，资源那么丰富，又听说搞了个社会主义，据说是优越性，结果你搞了五六十年还不能超过美国，你像个什么样子呢？那就要在地球上开除你的球籍（毛泽东）

趋势

- 青山遮不住，毕竟东流去（宋·辛弃疾）
- 百川异源，而皆归于海（《淮南子》）
- 时移世改，理自然也（晋·葛洪）
- 千里雷声万里闪
- 树欲静而风不止
- 长空有昼星皆拱北，大地无水不朝东
- 鸟往高处飞，水往低处流
- 事有必至，理有固然
- 天下大势所趋，非人力所能移也（宋·陈亮）
- 一个单独的激浪也许很快平息，然而潮流却永远不会停止（麦考莱）
- 沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春（唐·刘禹锡）
- 山高挡不住南来雁，墙高隔住北来风
- 再大的蛤蟆也挡不住车
- 土块堵不住喷涌的泉水，石头压不住树木
- 狗在狂吠，马队依然前进（俄罗斯）

- 浪再大挡不住鱼穿水，山再高遮不住太阳红
- 张手挡不住风，扯耳挡不了雨（壮族）
- 杀了公鸡，也阻止不了天亮（苏丹）
- 大厦既焚，不可洒之以泪；长洒已决，不可障之以手（庚子山集）
- 江河日下谁能止（清·许纘曾）
- 山要崩，绳子箍不住（藏族）
- 四海变秋气，一室难为春
- 高山滚石，永不得回头
- 河决不复壅，鱼烂不可复会
- 箭在弦上，不得不发

趣味

- 沉重易得，轻盈难求（·切斯特顿）
- 趣味的成熟必须以牺牲愉快为代价（朱尔·勒纳尔）
- 如果道德败坏了，趣味也必然会堕落（狄德罗）
- 新闻要适合直接感兴趣的人口味（马克思）
- 如果一篇文章，一个演说，颠来倒去，总是那几个名词，一套“学生腔”，没有一点生动活泼的语言，这岂不是语言无味，面目可憎，像个瘪三？（毛泽东）
- 要有革命的趣味，不要怕趣味性，有革命趣味性的东西，就有思想性（陶铸）
- 因此，我们把乐趣看作是幸福生活的全部，乐趣是人们首要的，不可缺少的东西（伊壁鸠鲁）
- 呵，乐趣，尽管有人肯定会因你而倒霉，但你毕竟是如此令人快慰（乔·拜伦）
- 姗姗来迟的乐趣令人愉快，寒冬腊月我们盼阳光，酷暑盛夏我们觅阴凉（奥维德）
- 乐趣不在人们手中，就在人们眼里；一旦享受它它就会消失，如果憧憬它它就会出现（蒲泊）
- 乐趣只是美德另一个动听的名字而已（爱·扬格）
- 生活乐趣的大小是随我们对生活的关心程度而定的（蒙田）
- 任何一种乐趣都搀杂着其他成份（奥维德）
- 一个人思虑太多，就会失去做人的乐趣（莎士比亚）
- 生活的乐趣取决于生活本身，而不是取决于工作或地点（爱默生）
- 每一样工作都蕴藏着诉说不止的乐趣，只是有的人不知道怎样去发现它罢了（法国）
- 我的生活原则是把工作变成乐趣，把乐趣变成工作（艾伯乐）
- 别人认为你干不成的事你干成了，这就是人生最大的乐趣（白哲诗）
- 冒险常常带来乐趣（培根）
- 装疯卖傻有时也有乐趣（塞内加）
- 嘲弄者总是被别人嘲弄，他们的乐趣就是遭人厌恶（威·柯珀）
- 每一种小动物均自有其乐趣（德国）

权利

- 人民始终不懈的追求在法律面前的平等权利。
- 因为不为全体人类所共有的权利决不是什么权利（西塞罗）
- 权利，就它的本性而言，只在于使用同一尺度（马克思）
- 权利永远不能超出社会的经济结构以及由经济结构所制约的社会的文化发展（马克思）

- 切莫把争取来的特权当作天然的权利（英国）
- 掘井人应该有权从井中取水用（莫桑比克）
- 并不是每个人都有权收取蜂蜜的（土耳其）
- 在政治上力量即权利（蒙森）
- 平行地剥削劳动力，是资本的首要的人权（马克思）
- 成功自是人权贵，创业终由道力强（清·梁启超）
- 人人有权，其国必兴；人人无权，其国必废；此理如日月经天，江河行地，古今不易，遐迩无殊（清·何启·胡礼垣）

权力

- 一定量的权力，必然以某种名义存在于社团中，存在于一些人的手中（埃德蒙·伯克）
- 权力应该被用来限制权力（孟德斯鸠）
- 财富、知识、荣耀，不过是权力几种类型（霍布斯）
- 用罪恶手段得来的权力决不会被用于正当的目的（塔西佗）
- 权力会奴化一切（塔西佗）
- 世间没有一种无喽罗的权力，也没有一种无臣仆的尊荣（雨果）
- 王冠难治头痛（英国）
- 权力是在他人反抗时下达的一个他所服从的命令的可能性（韦帕）
- 权力可以被看成存在于人或个人的身上，第二种形式不存在于个人的身上，它存在于此人所占据的职务或地位中（韦帕）
- 没有能力使用权力的人等于没有权力（菲·贝利）
- 不在其位者未必没有权（塞·约翰逊）
- 最大限度地行使权力总是令人反感；权力不易确定之处始终存在着危险（塞·约翰逊）
- 合法而稳定的权力在使用得当时很少遇到抵抗（塞·约翰逊）
- 滥用权力就会导致最高权力的丧失（绪儒斯）
- 只有傻子才把他们的幸福放在他们的权力之外（法朗士）
- 当权若不行方便，如入宝山空手回
- 有权不用，过期作废
- 上帝说过，你要么享有权力，要么享有乐趣。两者不能兼而有之（爱默生）
- 什么是气派？什么是权力？更重的劳动，更深的痛苦（托·葛雷）
- 要想知道掌权的痛苦，就该去问那些当权者；要想知道它的乐趣，就应该去问它的追求者（查·科尔顿）
- 无限的权力会毁掉它的占有者（威·皮特）
- 权力越大，滥用起来就越危险（伯克）
- 一切世俗的权力都会使人成为无赖（肖伯纳）
- 在众人之上玩弄权势固然极够诱人，但权势本身也潜伏着毁灭及危险的种子（海塞）
- 虽然权力是一头固执的熊，可是金子可以拉着它的鼻子走（莎士比亚）
- 财产会随着权力的增加而增加（威·柯珀）
- 兜里有钱不如朝中有人（英国）
- 财主就能当官，当官就是财主
- 有钱能买高官做
- 官家想一想，银子一千两
- 用赢得的权力的品质来维护权力，就很容易获得成功（萨卢斯特）
- 通过战争手段比通过广开言路更能牢靠地维护政权（塔西佗）

- 稳坐权力宝座的人很快就会学会思考安全问题，而不是图发展这一治国的最大的课题（詹·拉·洛威尔）
- 处于权力顶峰的人不再向上看，而是向四周看（詹·拉·洛威尔）
- 有权即有理（塞内加）
- 强权压倒公理
- 强权是衡量公理的尺度（卢卡斯）
- 我宣布，强权就是公理，正义就是强者的利益（柏拉图）
- 世上唯权与公理主宰一切；强权先于公理（儒贝尔）
- 人生往往是复杂的，使复杂的人生简单化除了暴力就别无他法（齐川龙之介）
- 不要让疯子的手拿到剑（苏格兰）
- 理从何来，手中有权常有理；畏是什么，目中无人最无畏
- 我们看到，一方面是一定的权威，不管它怎样造成的，另一方面是一定的服从，这两者，不管社会组织怎样，在产品的生产和流通赖以进行的物质条件下，都是我们所必须的（恩格斯）
- 不强迫某些人接受别人的意志，也就是说没有权威，就不可能有任何的一致行动（恩格斯）
- 权是调动支配他人的力量，威是能压服人的力量或使人敬畏的态度。威是基础，权是保证。威能得权，权靠威护
- 法律应对人有权权威，而不是人对法律有权权威（波萨尼亚）
- 真正的威力在于闪电，而不在于雷声
- 粗暴的语言，过分的刑罚，就像钢锉一样把权力的铁棒慢慢磨灭（印度）
- 与有权势的人交朋友是不安全的（菲得洛斯）
- 上司的房间里充斥着武器，外表的舒适解除了那些进入者的武器，但实际上却是一座隐藏起来的军火库（沃尔特·本耶明）
- 伴君如伴虎
- 出身卑贱的小人一旦大权在握，就会比谁都凶残（克劳德兰纳斯）
- 权力会使人渐渐失去温厚善良的美德（伯克）
- 权力把受害者的百般苦恼看作忘恩负义（泰戈尔）
- 权力不能使卑劣的人变得高尚
- 一朝权在手，谁敢不低头
- 纱帽一戴，鼻根就歪了
- 要冒犯几个芝麻大的小权威，我们还得拥有对真理的公正无私的爱以及性格力量才行呢，大些的权威就更不用说了（别林斯基）

确实

- 人的一生唯有一件事是确定无疑的，即人必定会死（欧·梅雷迪斯）
- 在这世界上，除了死亡和税收以外，没有可以肯定的事（富兰克林）
- “确定无疑”等于扯足了嗓门发表确定无疑的错误见解（安·比尔斯）

群众路线

- 在我党的一切实际工作中，凡属正确的领导，必须是从群众中来，到群众中去（毛泽东）
- 只有代表群众才能教育群众，只有做群众的学生才能做群众的先生（毛泽东）
- （群众观点即）一切为了人民群众的观点，一切向人民群众负责的观点，相信群众自己解放自己的观点，向人民群众学习的观点（刘少奇）
- 只有相信人民的人，只有投入人民生气勃勃的创造力泉源中去的人，才能获得胜利并保持

政权（列宁）

- 只有当好群众的贴心人，才能当好群众的带头人（壮族）
- 联系群众如鱼得水，脱离群众如树断根（壮族）
- 群众是根茎，是海洋；个人是树叶，是滴水（维吾尔族）
- 雪莲在雪山上才开放，鱼儿在水里才能游荡（塔塔尔族）
- 可怜那神气十足的风滚草，被骤起的大风刮得无影无踪；红柳却生机盎然地挺立着，因为它有一条很深很深的根（维吾尔族）
- 贴着地面的小草，大风也拔不起来
- 身不离劳动，心不离群众
- 比起磨破垫子的聪明人，还是接近群众的傻子强（蒙古）
- 离开群众的人，就像落地的树叶（维吾尔族）
- 胸中有群众，不怕担子重
- 依靠群众撼山易，脱离群众搬砖难
- 做事不依众，累死也无功
- 人的力量靠五谷，干部力量靠人民（傣族）
- 树木从泥土中吸取营养，英雄从人民中得到力量（维吾尔族）
- 最快的马追不上春风，最能干的英雄也离不开群众（彝族）
- 技艺再高，离不开众人
- 谁和人民在一起，便是不可战胜的（苏联）
- 社会主义不是少数人一个党所能实现的。只有千百万人学会亲自做这件事的时候，社会主义才能实现（列宁）
- 只有当全体居民都参加管理工作时，才能彻底进行反官僚主义的斗争，才能完全战胜官僚主义（列宁）
- 一个国家的力量在于群众的觉悟。只有当群众知道一切，能判断一切，并自觉地从事一切的时候，国家才有力量（列宁）

群氓

- 群氓接受了精神价值，就会破坏它们；接受了伟人的原则，就会反过来坑害伟人（诺奇）
- 平民百姓很少根据事实，却往往根据谣言来判定事物的价值（西塞罗）
- 群氓是一个正在丧失理智的团体……就像一个正向兽性退化的人（爱默生）
- 公众总是恩将仇报（英国）
- 公众头多却无脑（托·富勒）
- 不要虚伪地奉承民众，民众是粗俗的，不健全的，未经改造的人。他们的影响和要求中含着有害的成份。因此，对他们不应当奉承而应当教育（爱默生）

热情

- 我们的热情如水似火，不仅是忠实的仆人，同时也是最乖戾的主人（伊索）
- 热情既使人疯狂糊涂，也使人明澈深思（沈从文）
- 热情，不小心的时候是一个自焚的火焰（纪伯伦）
- 热情不可太盛（塔列朗）
- 没有知识的热情是无光的火焰（英国）
- 盲目的热情有害无益（利希特弗尔）
- 人类的天性，尽管会由于某种暂时的热情兴奋和沮丧，但它最终会逐渐回到适当和自然的水平，并恢复那些似乎最适应其现有条件的热情（吉本）

- 不存在没有热情的智能，也不存在没有智能的热情，如果没有勤奋，也不存在热情与才能的结合（约瑟夫·伦米利）
- 智慧能使人写作，但创造历史的是热情（费尔巴哈）
- 人类成就中最伟大的东西大部分都包含有某种深沉的成分，某种程度上的以热情来扫除审慎（罗素）
- 谨慎的人也许能领导一个国家，但使国家盛兴或灭亡的却是富有热情的人（布尔沃·利顿）
- 没有热情，就创造不出伟绩（爱默生）
- 熊熊的热忱，凭着切实有用的知识与坚韧不拔，是最常造就成功的品性（戴尔·卡耐基）
- 壮志和热情是伟业的辅翼（德国）
- 一个没有受到献身的热情所鼓舞的人，永远不会做出什么伟大的事情来（车尔尼雪夫斯基）
- 在人类历史上，每个伟大的决定性的时刻都是某种热情的胜利（爱默生）
- 当对热情有了明确判别的观念，热情就不再是热情了（斯宾诺莎）
- 为热情所驱的人，骑的是一匹疯狂的马（富兰克林）
- 热情和灵感是不为意志所左右的，是不由钟表来调节的，是不会依照预定的日子和钟点迸发出来的（费尔巴哈）
- 热情无法以事理来治愈，它只能用另一种热情来治愈（贝尔奈）
- 没有理智的热情是脱缰的马
- 热情开口，就必然成为使别人屈服的第一流演说家（拉罗什富科）
- 热情是尤其假装不来的；对于任何一种热情，每个人都有他自己的流畅的语言，只能由自然所启发（莱辛）
- 激情由于得到表白而不断增长和加强（歌德）

热情（待人）

- 两根干柴能点燃一根绿枝（美国）
- 亲善产生幸福，文明带来和谐（雨果）
- 有朋自远方来，不亦乐乎（《论语》）
- 人无笑脸休开店，会打圆场自落台
- 对人的热情，对人的信任，形像点说，是爱抚、温存的翅膀赖以飞翔的空气（苏霍姆林斯基）
- 好客与欢乐总是形影不离（特格纳）
- 在热闹的宴席上不用打听哪位是主人。谁坐在最下手的位子上，伺候众人最勤，谁必定是主人（戴·休姆）
- 主人的好客往往就体现在一盆火、一碗饭和一片安宁之中（爱默生）
- 一个温和的回答，平息了恼怒（英国）
- 和蔼可亲的态度是永远的介绍信（培根）
- 每个人对自己毫不关切的人都能做到永远和蔼可亲（王尔德）
- 温和比强暴更有希望获得成功（拉封丹）
- 温和的谈吐源于仁慈的人心（荷马）
- 唯有刚毅的人才会真正做到温和。那些貌似温柔的人，往往除了软弱以外别无他物，而且容易变得苛刻（拉罗什定科）
- 对人要和气，可是不要过分狎昵（莎士比亚）
- 心和气平者，百福自集（明·洪自诚）
- 善气迎人，亲如兄弟；恶气迎人，害于戈兵（管子）
- 心诚色温，气和辞婉，必能动人（明·薛宣）

- 亲切不可抗拒，但它应该是真诚的，而不是虚假的微笑或装的面具（奥列利斯）

仁

- 不必要求我仁慈，只需把我当作仁慈要求我去行动（朱尔·勒纳尔）
- 仁慈是心灵美，而不是行为美的体现（艾迪生）
- 仁慈必须建立在正义的基础之上，而决不能取代正义（亨·乔治）
- 仁慈是最受人欢迎的（西塞罗）
- 对好人仁慈比对富人仁慈更有益（西塞罗）
- 留下应该除掉的人的命，是最不仁慈的（爱默生）
- 对敌人的仁慈，就是对人民的残忍（毛泽东）
- 慈悲永存，容易变（英国）
- 众生扰扰，其苦无量，我要成为天，成为地，成为旱天的雨，成为漂渡者的筏，饥饿者的食，干渴者的水，寒冷者的衣裳，炎热者的凉风，成为疾病者的医生，黑暗中的灯光（佛经）
- 仁者，爱人（《论语》）
- 爱人利物之谓仁（《庄子》）
- 以爱己之心爱人则尽仁（宋·张载）
- 仁也以博爱为本（清·康有为）
- 仁者谓其中心欣然爱人也（《韩非子》）
- 择不食之地而葬（《礼记》）
- 生有益于人，死不害人
- 仁爱先从自己开始，公正则先从别人开始（狄更生）
- 在一分仁爱之下隐藏着九分自私（赫·斯宾塞）
- 仁者义之本也（《礼记》）
- 博爱之谓仁，行而宜之谓义（唐·韩愈）
- 仁之法，在爱人，不在爱我；义之法，在正我，不在正人（汉·董仲舒）
- 千秋龟鉴示兴亡，仁义从来为我宝（清·张映斗）
- 仁义之道，守之而不失；俭约之志，终始不渝（唐·吴兢）
- 幸人之灾，不仁；背人之施，不义（明·冯梦龙）
- 仁义者，治之本也（《淮南子》）
- 用仁义以治天下，公赏罚以定干戈（水浒传）
- 非仁无以广施，非义无以正身（艺文类聚）
- 真正的慈善是神灵培植的作物（威·柯珀）
- 慈善也即是给予人们的爱比他们应得到的要多（儒贝尔）
- 慈善是阳光，美德在它的沐浴下成长（英国）
- 真正的慈善能明察秋毫，哪里需要行善它一看就知道（托·布朗）
- 大慈大悲的人不会失掉什么（欧洲）
- 慈善是心灵的，而不是手的美德（阿狄生）
- 慈善的行为比金钱更能解除别人的痛苦（卢梭）

仁者

- 仁者不以盛衰改节，义者不以存亡易亡（小学）
- 仁者，以天下为己责也（宋·朱熹）
- 仁者如射，射者正己而后发（《孟子》）
- 仁者寿（《论语》）

- 仁者爱万物，而智者备祸于未形，不仁不智，何以为国？（《史记》）
- 仁者谓其中心欣然爱人也（《韩非子》）
- 知者不危众以举事，仁者不违义要功（《后汉书》）
- 仁人之所以为事者，必兴天下之利，除天下之害（《墨子》）
- 石头虽然自己不能够割什么东西，它却能把宝剑磨得锋利（《印度》）
- 大殿的角石，并不高于那最低的基石（纪伯伦）
- 你们这些青年，现在要轮到你们了！踏在我们的身体上面面向前罢。但愿你们比我们更伟大、更幸福（罗曼·罗兰）
- 老是把自己当成珍珠，就时时有被埋没的痛苦，把自己当作泥土吧，让众人把你踩成一条道路（鲁藜）
- 果实的事业是尊贵的，花的事业是甜美的，但是让我们做叶的事业罢，叶是谦逊地专心地垂着绿荫的（泰戈尔）
- 人之所以伟大乃是因他是一个桥梁，而不是一个目标（尼采）

仁政暴政

- 古者为政，爱人为大（《礼记》）
- 王者行仁政，无敌于天下（汉·桓宽）
- 三代之得天下也，以仁；其失天下也，以不仁（《孟子》）
- 以仁服人，何人不服（清·吴敬梓）
- 仁足以使民不忍欺，智足以使民不能欺，政足以使民不敢欺（宋·王安石）
- 凡政皆务以利民（《宋史》）
- 政无旧新，以便民为本（宋·苏辙）
- 兴天下之利，除天下之害（《墨子》）
- 仁风所感，虎狼出境
- 不仰仗刀剑，而仰仗人民的信赖（蒙森）
- 苛政猛于虎（《论语》）
- 用残忍的手段玩弄权术是暴政（菲得洛斯）
- 在暴君统治下，自由被言论毁灭，人们只有保持沉默，才能得到象征性的自由（卢梭）
- 法律一失效，暴政会开始（威·皮特）
- 我还发现，在暴政的国度里，既无美德，也无欢乐（华兹华斯）
- 无论哪种类型的强权政治，必然唤起反抗（门德尔松）
- 顺我者昌，逆我者亡

人才的特点

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 以其德足以教化正俗，其才足以顿纲振纪，其明足以烛微虑远，其强足以结仁固义；大则利天下，小则利一国（《资治通鉴》）
- 口能言之，身能行之，国宝也；口不能言，身能行之，国器也；……治国者敬其宝，爱其器（《荀子》）
- 才德全尽谓之“圣人”，才德兼亡谓之“愚人”，德胜才谓之“君子”，才胜德谓之“小人”。凡取人之术，苟不得圣人，君子而与之，与其得小人，不若得愚人（《资治通鉴》）

- 山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵
- 良马难乘，然可以任重致远；良才难令，然可以致君见尊（墨子）
- 用贤则理，用愚则乱（唐·白居易）
- 天下安，注意相；天下危，注意将（《史记》）
- 以铜为镜，可以正冠；以古为镜，可以知兴亡；以人为镜，可以明得失（旧唐书）
- 任贤必治，任不肖必乱，必然之道也（资治通鉴）
- 国乱思良将，家贫想贤妻
- 没有好骑手，良驹也慢（日本）
- 靠空讲不能实现现代化，必须有知识，有人才。没有知识，没有人才，怎么上得去？（邓小平）
- 蛟龙得云雨，终非池中物

人多力量大

- 人多力量大，柴多火焰高
- 众人拾柴火焰高
- 土多好打墙，人多力量强
- 众人扶船能过山
- 只要人手多，石磨挪过河
- 百事靠人多，牌轩抬过河
- 用众人之力，则无不胜也（《淮南子》）
- 千斤担子众人挑
- 万人万双手，拖着泰山走
- 天上星多黑夜明，地上树多成森林
- 十人种竹，一年成林，一人种竹，十年成林
- 微风聚在一起，就有台风的力量（越南）
- 人不众，帽不压风
- 巨大的松涛声，是从每棵树上发出来的（欧洲）
- 轻霜冻死单根草，狂风难毁万木林（蒙古）
- 蚊子如果一齐冲锋，大象也会被征服（伊朗）
- 好虎架不住群狼
- 恶狼难敌众犬，好手难打双拳
- 好手不敌双拳，双拳不如四手
- 狼众食人，人众食狼
- 鸟多不怕鹰，人多把山平
- 树要成林，人要成群
- 大树成林不怕我，十根细线拧成绳
- 一虎势单，众鸟遮日
- 风大就凉，人多就强
- 人多力大，龙虎害怕
- 蚂蚁多了咬死人
- 若是大家都走到河里，鳄鱼便不敢张嘴（马尔加什）
- 星多夜空亮，人多智慧广
- 一个人的聪明有限，众人的智慧无穷
- 人多讲出理来，稻多打出米来

- 一人不敌二人智
- 一人计短，百人计长
- 一人做事不到，二人谋事有余
- 一人主张，不如二人商量
- 一只眼看不远，千只眼看穿天
- 蜂多出王，人多出将
- 三虎必有一彪，三鹰必有一鹞
- 众人里面有圣贤，土石里面有金银
- 愈入森林，愈见大树（非洲）
- 深山里出鹞鹰，众人里出高人
- 人多成王
- 人多出韩信
- 深水藏大鱼（西班牙）
- 一人不敌二人计，三人合唱台戏
- 一人想一点，两人添一点，三人凑齐全
- 一人意思二人计，三人出个好主意
- 一个博学者的思考，不如三个普通人的商讨（藏族）
- 三个臭皮匠，合个诸葛亮
- 三个盲人凑在一起，能看一封信（朝鲜）
- 三人成会（拉丁语）
- 三人成虎
- 三人行必有我师
- 三个女人一台戏
- 人多嘴杂
- 人多嘴多，鸡多屎多
- 人多乱，龙多旱
- 人多买棺材都买不成
- 艄公多了打烂船
- 天上星多月不明，地上人多心不平
- 厨子多了煮坏汤（英国）
- 两个厨子烧一锅汤，不是太咸就是盐没放（波斯）
- 有多少个脑袋。就有多少个意见（法国）
- 木匠多了盖歪房
- 官多难断案（日本）
- 领头人多反误事（日本）
- 船老太多了，反把船推上山（日本）
- 众星朗朗，不如孤月独明
- 十个明星当不得月
- 龙生一子定乾坤，猪生一窝拱墙根
- 单丝不成线，独木不成林
- 一兵不能成将，独木不能成林
- 一根铁线容易弯，一缕棉纱拉不断
- 一根稻草抛不过墙，一根木头竖不起梁
- 千金之裘，非一狐之腋；庙廊之材，非一木之枝

- 寸胶不能理黄河之浊，尺水不能却肃邱之大
- 一人难唱一台戏
- 十帮一易，一帮十难
- 一个人浑身是铁，能打几根钉
- 一竿子撑不起帐篷
- 一个手指握不成拳头（阿尔巴尼亚）
- 一条腿走不成路（朝鲜）
- 一颗牙吹不了喇叭（朝鲜）
- 一只眼睛看不到全部（非洲）
- 只扇动一只翅膀是飞不起来的（日本）
- 一只手打不成结（欧洲）

人格

- 社会越复杂，人的人格和价值越被忽视，人的活动范围也越来越小（三浦绫子）
- 批评一个人的人格好坏，不但得看这个人已经作过的事，还得看他的目的和冲动；好坏的真正依据，不是已成事实的行为，却是未成事实的意向（哈代）
- “特殊的人格”的本质不是人的胡子、血液、抽象的肉体的本性，而是人的社会特质（马克思）
- 人格乃是我们所有的各种习惯系统的最后产物（华生）
- 环境改变的程度越高，则人格改变的程度也越高了（华生）
- 一个人必须剔除自己身上顽固的私心，使自己的人格得到自由表现权利（屠格涅夫）

人际距离

- 远的香，近的臭
- 隔十里臭，隔一里香
- 亲戚远来香，邻居高筑墙
- 不怕千里远，只怕隔层板
- 三年见一见，杀鸡又下面；一日见三见，口水喷上面
- 食鸡敬鹄〈韩诗外传〉
- 一斗米养个恩人，一担米养个仇人
- 海内存知己，天涯若比邻
- 如果心是近的，遥远的路也会是短的（俄罗斯）
- 远交近攻
- 鸡犬之声相闻，老死不相往来
- 一家人不说两家话
- 亲人之间，休戚相关；朋友之间，患难与共；同志之间，志同道合
- 血浓于水
- 亲不亲，姓上分，打断骨头连着筋
- 亲者割之不断，疏者续之不坚
- 一笔写不出两个王字
- 手心手背都是肉
- 人亲骨肉香
- 上阵无过父子兵

- 亲不过父母，近不过夫妻
- 热不过火口，亲不过两口儿
- 亲有远近，邻有里外
- 人有厚薄，水有深浅
- 三年不上门，当亲也不亲
- 人走茶凉
- 不是一家人，不进一家门
- 读书有味于回少，对客无情一句多
- 锅不热，饼不熟
- 疏不间亲
- 亲痛仇快
- 两好并一好
- 人不知亲穷知亲
- 四海之内皆兄弟
- 亲虽亲，财帛分
- 亲兄亲，明算帐
- 人亲财不亲，财帛两分明
- 若要弟兄贤，明算伙食钱
- 亲贤臣，远小人
- 仇人转兄弟，冤家转亲家
- 和气致祥
- 和气生财
- 家和万事兴
- 一家之计在于和
- 和为贵
- 兄弟好，土变金
- 一团和气，百无禁忌
- 家有一心，有钱买金；家有二心，无钱买针
- 有无不争家之乐，上下相亲国乃康
- 文明带来和谐，亲善才能产生幸福
- 天时不如地利，地利不如人和
- 哪里没有相互间的和睦，哪里就没有生活的富裕（伊朗）
- 家庭和睦福神至（英国）
- 和睦可以建造大厦，而猜疑则会毁掉它（法国）
- 同志间要是没有和谐的气氛，一切都顺利开展（俄罗斯）
- 不经艰难难得安乐，离开和睦难有幸福（蒙古）
- 生活在失去和睦的家庭，等于生活在地狱里（土耳其）
- 世界就是一座供奉不和谐之神的巨大神庙（伏尔泰）

人口

- 人类要控制自己，做到有计划地增长（毛泽东）
- 人类数量增多到必须为其增长规定一个限度的这种抽象可能性当然是存在的（恩格斯）

人民

- 人民，只有人民，才是创造世界历史的动力（毛泽东）
- 这个上帝不是别人，就是全中国的人民大众（毛泽东）
- 人民的头脑就像土地一样，新奇和美好的东西都会从那里生长出来（沃·特纳）
- 上帝不会永远受到愚弄，人民最终将成为自己的主宰（海约翰）
- 民不畏死，奈何以死惧之？（《老子》）
- 人民的安危应当是至高无上的法律（西塞罗）
- 尊重人民，也就会受到人民的尊重（培根）
- 我从来没有埋怨人民，不论是现在或任何时刻（叶芝）
- 民者，万世之本也（汉·贾谊）
- 民为天下国家之根本（宋·石介）
- 为国者，以民为基（《三国志》）
- 英雄者，国之干，庶民者，国之本（《三略》）
- 国以民为本，君以民为本，吏以民为本（汉·贾谊）
- 民惟邦本，本固邦宁（《尚书》）
- 国以民为本，民以食为天
- 民为贵，君为轻，社稷次之（《孟子》）
- 天之生民，非为君也；天之立君，以为民也（《荀子》）
- 君者舟也，庶人者水也。水所以载舟，亦所以覆舟（《孔子家语》）
- 天下之治乱，不在一姓之兴亡，而在于民之忧乐（清·黄宗羲）
- 国家之主人是谁？即一国之民是也（清·梁启超）
- 人民至上就是：件件政治大事，要向人民请教（巴尔扎克）
- 虽然船在上面，水在下面，然而水仍是主人翁！（裴多菲）
- 以民情验天心（清·康有为）
- 凡治天下必因人情（《韩非子》）
- 圣人治天下，体民之情，遂民之欲（清·戴震）
- 众好之，必察焉；众恶之，必察焉（《论语》）
- 夫与民共其乐者，人必忧其忧；与民共有其忧者，人必拯其危（《三国志》）
- 善治必达情，达情必近人（清·唐甄）
- 天下何以治？得民心而已！天下何以乱？失民心而已！（清·王韬）
- 王者所以得天下者，以得民也。得民者，以得其心也（宋·汪藻）
- 失天下者，失其民也；失其民者，失其心也（《孟子》）
- 圣人无常心，以百姓之心为心（《老子》）
- 民心所归，大事可成；民心所离，立见灭亡（清·陈天华）
- 自古天下离合之势常系民心（宋·辛弃疾）
- 为政之道，以顺民心为本（宋·程颐）
- 政之所兴在顺民心，政之所废在逆民心（《管子》）
- 得百姓之力者富，得百姓之死者强，得百姓之誉者荣（《荀子》）
- 民之所欲，天必从之
- 足寒伤身，民怨伤国
- 群众的怒火，谁也无法把它扑灭（维吾尔族）
- 触犯众怒的，死了都无处可埋（维吾尔族）
- 千人所指，无疾而终
- 千口唾沫淹死
- 得人心者永生（非洲）

- 大海不会干涸，人民不会迷路（苏联）
- 人民的声音就是神的声音（英国）
- 如果民众讲的比上层人物讲的更真实可信，这不必奇怪，因为民众讲话不用担风险（培根）
- 关于领导国家的艺术，自古就有这样一句格言：你什么都可以给人民，但要想再要回来就费劲了（皮特金）
- 指责人民有眼无珠的往往就是那些蒙住人民眼睛的人（弥尔顿）
- 人民为自由而斗争，可胜利却只为他们带来新的主宰（哈利法克斯）
- 老实说一句：有许多大人物尽管口头上拼命讨好平民，心里却一点也不喜欢他们（莎士比亚）
- 要想统治人民，就得让他们相信自己是在当家作主（彭威廉）

人情

- 人情大于王法
- 人情大似圣旨，何必顶锅卖
- 人情留一线，日后好相见
- 人心都是肉长的
- 只人情好，吃水也是甜
- 人非草木，孰能无情
- 人情一把锯，你不来，我不去
- 地种三年亲如母，人逢一日千年亲
- 你待人一分，人待你一寸
- 你待我一尺，我报你一丈
- 善人者，人亦善之
- 血浓于水
- 情感真，才美；情感美，才善；情感善，才高尚（法国）
- 人情薄如纸
- 人情似纸张张薄，世事如棋局局新
- 人情莫道春光好，只怕秋来有冷时
- 人在人情在，人死两分开
- 人走茶凉
- 秀才人情纸半张
- 欲知世味须尝胆，不识人情只看花
- 世情看冷暖，人面逐高低

人生

- 我们唯有献出生命，才能得到生命（印度）
- 应当以事业而不应当以寿数来衡量人的一生（塞内加）
- 人生不是一支短短的蜡烛，而是一支由我们暂时拿着的火炬（爱尔兰）
- 生命是一种进攻（怀特海）
- 一只母鸡不过是一只鸡蛋生产另一只鸡蛋的机体而已（塞·巴特勒）
- 人只有献身于社会，才能找出那短暂而有风险的生命的意义（爱因斯坦）
- 生命的意义在于设身处地替人着想，忧他人之忧，乐他人之乐（德国）
- 你若要喜欢你自己的价值，你就得给世界创造价值（歌德）
- 如果你晓得怎样利用人生，生命就是长的（意大利）

- 人生是非常短暂的，但如果只注意到生命的短暂，那就一点价值都没有了（英国）
- 人的一生是短的，但如果卑劣地过这一生，就太长了（英国）
- 舞台小天地，天地大舞台
- 整个世界都在演戏，整个世界都是演员（英国）
- 每个人都有自己的剧场，他集经理、演员、提词、编剧、换景、包厢侍者、看门人诸职于一身，此外还是观众（朱利叶斯·海尔）
- 在这个人类生活的剧院中，观众席仅仅是为上帝和天使们预备的（培根）
- 一直到最后的一瞬间，我们都是以自己为对象扮演喜剧（德国）
- 这个世界对思考的人而言是喜剧，对感觉的人而言是悲剧（英国）
- 旁观者眼里的悲剧未必是受难者心中的悲剧（爱默生）
- 对于他人，我们并非我们自己，却只是在他的生活中扮演某个角色的演员，而我们甚至不知道自己正在演戏（伊丽莎白·比贝斯科）
- 人生的虚幻
- 在人类生活中，时间刹那而过，它的本体是处于一个流动状态中，知觉是昏钝的，整个肉体的构成是易腐朽的，灵魂是一个疾转之物，运气是很难预料的，名望是缺乏见识的东西（马尔库·奥勒留）
- 一生身是寄，百岁去如飞
- 浮生若梦，朝不保暮
- 当我们专注地研究人类生活的空虚，并考虑荣华富贵空幻无常时，也许我们正在阿谀逢迎自己懒惰的天性（休谟）
- 浮生如梦能几何，浮生更复忧患多
- 浮生若梦非有意，到处能安即是家
- 浮生恰似冰底水，日夜东流人不知（唐·崔涂）
- 浮生聚散云相似，往事微茫梦一般（唐·李群玉）
- 人生没有笔直的路
- 生活的道路上，有蔷薇也有荆棘（英国）
- 人生的道路虽然漫长，但紧要处常常只有几条，特别是当人年青的时候（柳青）
- 生活并不是一条人工开凿的运河，不能把河水仅限制在一些规定好了的河道内（泰戈尔）
- 踏上人生的旅途罢，前途很远，也很暗，然而不要怕。不怕的人面前才有路（鲁迅）
- 路走错了，奔跑又有什么用呢？（贝纳姆）
- 人生既有走上坡路之时，也有走下坡路之时（日本）
- 光荣之路常坎坷（英国）
- 世事茫茫如大海，人生何处无风波
- 再平的路也会有几块石头
- 人生就像一本书，傻子们走马看花似的随手翻阅它，聪明的人用心地阅读它。因为他知道这本书只能读一次（尚·保罗）
- 人生不发往返车票，一旦出发就再也不会归来了（英国）

人生观

- 改变一个人的的人生观像改变一个人的鼻子那么困难，它们都处在核心地位，一个处脸的中央，一个处在性格的中心（亨利·詹姆斯）
- 一个人的价值系统也许构成他的人格的最重要的方面（卡尔）
- 一个人的行为如何，在很大程度上要看他的理想和价值系统而定（卡尔）
- 价值观与兴趣有关，但价值观强调生活的方式与生活的目标，牵涉到更广泛更长期的行为，

价值观的最终点就是理想（社会心理学）

人性

- 我是个人，凡是合乎人性的东西，我都觉得亲切（马克思）
- 虽然表现的方式和习惯有所不同，但人的本性都是一样的（切斯特菲尔德）
- 世上人的本性都是一样的，但教育和习惯却使它们的表现形式不尽相同，因此，我们必须隔着各种外衣对它们加以认识（切斯特菲尔德）
- 爱情、希望、恐惧和信仰构成了人性，它们是人性的标志和特征（罗·勃朗宁）
- 人的本性中决无行善或作恶的所谓坚定不移的决心，除非在断头台上（纳·霍桑）
- 人的野性无异于橡树林中的各种野兽（本·琼森）
- 只要有可能，人人都会成为暴君，这是大自然赋予人的本性（笛福）
- 不论谁想建立一个国家，并给它定法则，他就应该先假定人都是凶恶的（马基雅弗利）
- 有没有人性这种东西？当然有的。但是只有具体的人性，没有抽象的人性。在阶级社会里就是只有带阶级性的人性，而没有什么超阶级的人性（毛泽东）
- 人类处于神与禽兽之间，时而倾向一类，时而倾向另一类；有些人日益神圣，有些人变成野兽，大部分人保持中庸（普罗提诺）
- 人是在动物和超人之间一条绷紧的绳子，一条越过深渊的绳子（尼采）
- 人类既强大又虚弱，既卑琐又崇高，既能洞察入微又常常视而不见（狄德罗）
- 倘若人不升空成为天使，毫无疑问，他将下沉成为魔鬼。他不能停留在兽性。最野蛮的人并不是野兽，他更坏，非常坏（柯尔律治）
- 人是丧失地位的神（爱默生）
- 人，实则一切有理性者，所以存在，是由于自身是个目的，并不是只供这个或那个意志利用的工具（康德）
- 人就是现世上创造的最终目的，因为人乃是世上唯一无二的存在着能够形成目的的概念，是从一大堆有目的而形成的东西中，借助于他的理性，而构成目的的一个体系（康德）
- 人是自然的目的；没有任何东西像他一样在宇宙的每一个地方非常容易使自己有条有理；……他自己动手，从自身中创造出整个社会组织 and 暂时环境（爱默生）
- 人是一切事的尺度，是存在者之存在，不存在者之不存在的尺度（柏拉图）
- 他是他自己本身的目的，他自身中有一种无限的价值、一种永恒的使命（黑格尔）
- 自我感觉就是人的价值（拉伯雷）
- 人各有其自己的价值，这是句古老的格言（威·温德姆）
- 生活每时每刻都在用灵敏的天平掂量着我们每个人；待到行将就木，他会让我们每个人知道自己的精确重量（詹·拉·洛威尔）
- 和其他所有的东西一样，一个人是否举足轻重，在于他自身的身价；也就是说，在于他发挥多大的作用（托·霍布斯）
- 男人有自己的身价，女人有自己的身段（欧洲）
- 任何个人财富都不能成为个人最终的生命价值（培根）
- 有财富的人被称为有价值的人（蒲柏）
- 世间一切事物中，人是第一个宝贵的（毛泽东）
- 人的力量还未被衡量出来呢；我们不能根据他已经完成的事来判断他的力量，他做的少极了（梭洛）
- 倘若一件事情是你自己难以完成的，不要认为它是人所无能为力的；你自己也可以实现它（马尔库·奥勒留）
- 人是最名副其实的社会动物，不仅是一种合群的动物，而且是只有在社会中才能独立的动

物（马克思）

- 没有人会选择孤立状况的整个世界，因为人是政治生物，他的本性要求与他一起生活（亚里士多德）
- 人就像藤萝，他的生存靠别的东西支持，他拥抱别人，就从拥抱中得到了力量（蒲柏）
- 在个人跟社会发生任何冲突的时候，有两件事必须考虑第一是哪方面对，第二是哪方面强（泰戈尔）
- 自然赋予人类以无数的欲望和需要，而对于缓和这些需要，却给了他以薄弱的手段。人只有社会，才能弥补他的缺陷（休谟）
- 除非所有人都获得自由，否则没有一个人能够是完全自由的，除非所有人都有道德，否则没有一个人能被称为完全是有道德的；除非所有人都过得快活，否则没有一个人能够称为是完全快乐的（斯宾塞）
- 在人们的社会生活中，如同生产所需的物质资源一样，人也受到了无个性的和有效的处理（韦伯）
- 人的本质并不是单个人所固有的抽象物。在其现实性上，它是一切社会关系的总和（马克思）
- 人是人的作品，是文化、历史的产物（费尔巴哈）

任性

- 行事不可任心，说话不可任口
- 使意志获得自由的唯一途径，就是让意志摆脱任性（黑尔）
- 任其自由必自取灭亡（美国）
- 不要过分的醉心于放任自由，一点也不加以限制的自由，它的害处与危险实在不少（克雷洛尔）
- 快于意者云于行（燕丹子）
- 快意事孰不喜为？往往事过不能后悔（明·刘元卿）
- 有福不可享尽，有势不可使尽（清·曾国藩）

认真

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 认真是成功的秘诀，粗心是失败的伴侣（欧洲）
- 认真的人只错一次（阿拉伯）
- 凡是值得做的事，就值得做好（英国）
- 世界上怕就怕“认真”二字
- 干活细心，吃喝留心
- 绳捆三道紧，帐算三遍稳
- 细工出巧匠
- 细磨出快刀
- 小心无大错
- 小心没过错
- 小心驶得万年船
- 小心天下去得，大意寸步难行

- 小事细心，大事当真
- 七次量衣一次裁
- 细心不会耽误工夫
- 只有大意吃亏，没有小心上当
- 胆大心细有作为
- 胆欲大而心欲细，志欲圆而行欲方
- 不要只看海洋的颜色，还要留心海洋的暗礁（柯尔克孜族）
- 说话前思虑要细心，做起工作要小心（蒙古族）
- 麻绳爱从细处断，漏洞多自粗心来
- 粗心大意往往搞错
- 意粗性躁，一事无成
- 粗枝大叶害死人
- 木粗用处大，人粗用不大
- 粗丝难织细绢
- 囫囵吞枣，食而不知其味；一目十行，虽看不知精神
- 走马观花地看，不如仔仔细细地听（蒙古族）
- 无知与不经心是多么柔软、舒适和安全的枕头，一个设计精良的脑袋可在其上高枕无忧（蒙田）

荣誉

- 荣誉的桂冠，有荆棘编织而成（欧洲）
- 安乐和名誉不可能结伙（英国）
- 名誉像一条河，轻飘而虚肿的东西浮在上面，沉重而坚实的东西沉在底下（培根）
- 编织桂冠要比找到它相称脑袋容易得多（歌德）
- 一个人的尊严并非在获得荣誉时，而在于本身真正值得这荣誉（亚里士多德）
- 一分荣誉，十分责任
- 除了人类幸福的劳动之外，找不出真正的恒久名声（索姆奈）
- 光荣的伤痕是最好的装饰（英国）
- 成功地克服困难是最大的光荣（英国）
- 荣誉是美德的影子（欧洲）
- 不朽之名誉，独存于德（意大利）
- 播下美德，收获名望（欧洲）
- 品行是一个人的内在，名誉是一个人的外貌（莎士比亚）
- 有美德必享有名誉（拉丁美洲）
- 勇士和荣誉在一起，罪人和法庭在一起（阿富汗）
- 要谨防不重名誉的人（英国）
- 园里没有玫瑰，招不业夜莺（非洲）
- 花好蝴蝶才会来
- 美德带来名誉，名誉则带来虚荣（托·富勒）
- 美德受到奖赏（英国）
- 美德如此值得嘉许，以至邪恶之徒出于私利也想做好事（沃维纳格）
- 没有荣誉感的人，就是没有灵魂的人（南斯拉夫）
- 高尚的人重视荣誉胜过生命（德国）
- 名誉为人的第二生命（英国）

- 没有名誉，就没有了生命（英国）
- 宁肯丧失生命，也不失掉名誉（土耳其）
- 失去朋友甚于失去财产，而失去名誉则毁了一生（西班牙）
- 有恶名的人已死了一半（意大利）
- 声誉比金子更可贵（罗马尼亚）
- 金钱买不到好声誉（缅甸）
- 美名胜于美貌（美国）
- 鸟惜羽毛虎惜皮，为人处世惜名誉
- 生有七尺多，死唯一棺之土，唯立德扬名，可以不朽（《三国志》）
- 纸上清名，万难磨
- 人的名儿树的影儿
- 人生仅一世，而流芳则千年（日本）
- 人不能永存，流芳百世就是幸福（日本）
- 年寿虽短，名誉无穷（希腊）
- 豹死留皮，人死留名
- 人走留名，雁过留声
- 名誉和美德是心灵的装饰（西班牙）
- 无瑕的名誉是世间最纯粹的珍珠（莎士比亚）
- 行善流芳千古，作恶遗臭万年
- 暴君的寿命虽然有限，他的恶名却永远流传（伊朗）

容貌

- 一个人的面孔通常会比他的舌头说出更多有趣的事，因为面孔是他所说一切的概要，是他思想和志向的缩写，舌头只能表达一个人的思想，而面孔却能表达他的本性（叔本华）
- 脸是心灵的肖像，同时是心灵的绘画（拉丁语）
- 入门休问荣枯事，观看容颜便得知
- 人不可貌相，海水不可斗量
- 值得自豪的是工作，而不是漂亮的脸蛋儿（苏联）
- 美容总有消逝时，成就永留人世间（阿拉伯）
- 一个人的价值并不在于他的外表（德国）
- 有能不在人俊丑
- 姿色漂亮在婚前，才智能用一生（俄罗斯）
- 美容不是奶油，不能涂上面包（土耳其）
- 唯有人的心灵才是真实的。严格来说，相貌不过是一种面具，真正的人在人的内部（雨果）
- 不要光看姿色，要多注意性格（土耳其）
- 外表的美只能取悦于人的眼睛，而内在的美却能感染人的灵魂（伏尔泰）
- 光有外表的美是不够的……言谈、智慧、表演、甜蜜的笑语都胜过自然创造的单纯的美。一切艺术手段都是美的调料（佩特罗尼乌斯）
- 你可以从外表的美来评论一朵花或一只蝴蝶，但你不这样来评论一个人（印度）
- 不要相信徒有其表的美（奥维德）

肉

- 愈是贴骨的肉愈香（乔·库克）
- 从自己身上割下的肉，再小也觉得很大（约·海伍德）

- 肉多不缺油
- 肉肥汤也肥
- 肉烂骨头在
- 肉烂在锅里
- 肉是肥的好，鱼是活的好
- 肉在锅里头，香气在外头
- 肉不臭不招苍蝇
- 肉腐出虫，鱼烂生蠹
- 肉中刺，眼中钉

肉体

- 人有肉体，之肉体就是同时是人的负担和诱惑，人拖着它，并受它支配（雨果）
- 要想使产生后代动力的爱情健康，爱情就必须是肉体的爱。既然是肉体的爱，那么就一定要喜欢对方的肉体（斯特林堡）
- 性是一个通体的现象，我们说一个人浑身是性，也不为过；一个人的性的素质是融贯他全部素质的一部分，分不开的（霭理士）
- 男女之间真正的爱情，不是靠肉体或者精神所能实现的，只有彼此的精神和肉体相互融合的状态中才可能实现（朱耀燮）
- 感官的结合不过是心灵结合的印记（莫泊桑）

弱

- 软弱造成的后果是难以想象的，它比最热烈的激情造成的后果更惊人（雷斯红衣主教）
- 一个软弱但却富有经验的头脑能攀登的最高点，就是察觉较优秀人们的弱点（利希滕伯格）
- 当我们疲倦时，我们就会受到早已征服的想法的袭击（尼采）
- 不怕事难，就怕手软
- 男人无刚，不如粗糠
- 任何人都有他软弱的一面（英国）
- 人的软弱常常是达到生活中的目的所必需的（梅特林克）
- 由于软弱才能做的事情，倘若在做了之后还感到懊悔，那便是更加软弱（雪莱）
- 人一般都宁可别人说他们有劣迹和罪恶，而不愿听别人说他们有缺陷和软弱（切斯特菲尔德）
- 惯于作假其实只是一种因软弱和不动脑筋而促成的狡猾，并不是高超的策略（培根）
- 花原自怯，岂奈狂飙？柳本多愁，何禁聚雨？
- 夜来风雨声，花落知多少（唐·孟浩然）
- 闲花只好闲中看，一折归来便不鲜（清·刘廷玑）
- 一娇百病生，傲慢万人疏
- 当女人用柔弱把自己武装起来时，她们是最坚强的（德芳）
- 弱有两种类型，一种是脆，一种是软；脆则易断，软则易弯（詹·拉·洛威尔）
- 女人是用玻璃做成的（塞万提斯）
- 女人的希望是用阳光织成，阴影就能使它们破灭（爱略特）
- 娇嫩的女子，她的心也像她的身体一样脆弱（奥维德）
- 谁低下脖子，谁就会被人当马骑（欧洲）
- 假如让人骑到你的肩上，他很快就会爬上你的头（德国）
- 懦弱者自有撒腿就跑的本事（托·富勒）

- 在懦夫和犹豫不决者眼里，任何事情看上去都是不会成功的（司各特）
- 高山绝顶在懦弱者看来是畏途（罗·布莱尔）
- 可以被别人胁迫的人，是不知道如何死去的（塞内加）

弱者

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 美因为美的力量而貌似正确，孱弱因弱而貌似错误（伊·芭·勃朗宁）
- 石块砸陶罐？倒霉的是陶罐。陶罐砸石块？倒霉的是还是陶罐（犹太人）
- 弱者在应该让步时从不肯让步（雷斯红衣主教）
- 狗打急了咬一口
- 兔子急了也会咬人
- 兔子回头凶似虎
- 要和气对待弱者，不要以为威力就是一切（苏联）

伞

- 众骨攒来一柄收，褐罗银顶复诸侯；常时撑向马前去，真个有天无日头

沙漠

- 大漠孤烟直，长河落日圆（唐·王维）
- 野云万里无城郭，雨雪纷纷连大漠（唐·李颀）
- 黄河西际海，白草北连天（唐·岑参）
- 大漠沙如雪，燕山月似钩（唐·李贺）
- 沙翻痕似浪，风急响疑雷

山

- 负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰（南朝·吴均）
- 叠嶂西驰，万马四旋，众山欲东（宋·辛弃疾）
- 会当凌绝顶，一览众山小（唐·杜甫）
- 试登山岳高，方见草木微（唐·孟郊）
- 万壑有声含晚籁，数峰无语立斜阳（宋·王禹偁）
- 只有天在上，更无山与齐。举头红日近，回首白云低（宋·寇准）
- 横看成岭侧成峰，远近高低各不同，不识庐山真面目，只缘身在此山中（宋·苏轼）
- 日暮北风吹雨去，数峰清瘦出云来（宋·张耒）
- 春山淡冶而如笑，夏山苍翠而欲滴，秋山明净而如妆，冬山惨淡而如睡（宋·郭熙）
- 人间路到三峰尽，天下秋随一叶来（宋·钱昭度）

善恶

- 恶行生不出善果（欧洲）
- 恶意和仁慈都是放大镜，但前者的放大倍数更大（哈利法克斯）
- 一个好行为也可能是一个坏行为，谁要救了狼就害了羊。谁为兀鹰修复了翅膀，谁就要为它的爪负责（雨果）

- 行善必须努力，然而，抑制恶更须努力（苏联）
- 对于恶人善不得
- 从善如流，疾恶如仇
- 激浊扬清，嫉恶好善
- 惩恶而劝善（《左传》）
- 从善如登，从恶如崩（《左传》）
- 善不可失，恶不可长（《左传》）
- 善不积不足以成名，恶不积不足以灭身（《周易》）
- 善积者昌，恶积者丧
- 善为至宝，一生用之不尽；心作良田，百世耗之有余
- 一言之善，重于千金（晋·葛洪）
- 一善染心，万劫不朽。百灯旷照，千里通明（南北朝·萧纲）
- 交善人者道德成，存善心者家里宁，为善事者子孙兴（明·方孝孺）

商店

- 家有万贯，不如开店
- 店大莫欺客
- 人有人格，店有店风
- 商店商店，一年三变
- 只此一家，别无分店
- 老店断不了陈年货
- 小店买个方便，大店买个全
- 有货有客，有客有店
- 人看容颜，店看门面
- 店有雅号，客有自到
- 商字头上有个六，店字里边有张口
- 敝开店门客自来
- 死店活人开，经营靠人才
- 店好有常客
- 好店三年不换客
- 要开良心店，莫赚昧心钱
- 不摸行情休开店
- 客随店转，店随客转
- 办好你的商行，商行就会养活你（查普曼）
- 人看容颜，店看门面
- 人有站相，货有摆样
- 店有雅号，客人自到
- 货美客来顾，店雅客来勤
- 柜上挂一帕，得空擦一擦
- 一个居柜中，二人守柜头
- 站柜是迎相，坐柜是等相
- 柜高容货，店敞容客
- 早开启明，晚关长庚
- 顾客离柜，商品归位

- 忙在柜后，快在柜前
- 闲时添货，忙时待客
- 国有国法，店有店法
- 商品售出柜，质量保到家
- 经理站柜台，信息从中来
- 生意不好移柜台
- 柜台如擂台，顾客如判官
- 柜上挂一帕，得空擦一擦
- 柜高容货，店敞容客
- 柜台内外是一家
- 柜台是戏台，喜忧随客来
- 三尺柜台，连着五湖四海
- 货上柜台，顾客自来

商人

- 作为一种手段，商人还勉强能让人容忍；作为一种目的，他可就不那么令人满意了（约翰·梅纳德·凯因斯）
- 做同一种生意的人们极少相聚，除非为了共谋反对公众或抬高价格（亚当·斯密）
- 对于商人而言，来自下属的危险和来自敌人的危险一样多（哈利法克斯）
- 无商不奸
- 无商不活
- 商人以四海为家（托·杰弗逊）
- 商人的诀窍就是把一种货物从丰富的地方贩到稀少昂贵的地方（爱默生）
- 商人的兴趣就在那些能找到财富的地方（埃伯克）
- 一个生意人不想破产，好比一个将军永远不预备吃败仗，只自得半个商人（巴尔扎克）

商业

- 无农不稳，无工不富，无商不活
- 商是通财路，市是聚宝盆
- 七十二行，商是桥梁
- 开门七件事，件件连着商
- 民安物阜，商安货通
- 以贫求富，农不如工，工不如商
- 家有万贯，不如开店
- 商借农而立，农赖商而行
- 士农工商，买卖为纲
- 工不出乏其事，商不出则三宝绝
- 市可知治乱，商可见盛衰，商之本在农，商之用在工（清·康有为）
- 巧语经商
- 柜台语言，敬语当先
- 来有迎声，走有送声
- 有货货到，没货话到
- 让客三分理，不说满口话
- 不说乡土话，不欺外地客

- 懂南北方言，接近近来客
- 货拿中等，话不过头
- 话巧说得顾客笑，话靛说得顾客跳
- 不怕货卖不掉，就怕话没说到
- 卖货不回断客话
- 巧说丢，忘说偷
- 经商要知商，知商会经商
- 经商不懂行，瞎子撞南墙
- 不懂生意经，买卖做不通
- 要经商，走四方
- 十年能学个秀才，十年难学个买卖
- 买卖赚钱，总得三年（日本）
- 贸易岂无学问，经营内自有文章
- 百样生意百样做

上帝

- 如果上帝没有必要为自己而存在，那么多半是有人为了人类的利益创造了他（约翰·蒂洛森）
- 假如上帝确实不存在，那么就有必要创造一个来（伏尔泰）
- 上帝的意志是无知的避难所（斯宾诺莎）
- 对许多人来说，上帝只不过是供他们起诉的法院而已；他们用它来抗拒舆论对他们的过失的谴责（威·詹姆斯）
- 一个人什么样，他的上帝也是什么样；因而上帝常常成为人们嘲笑的对象（歌德）
- 人如果要得自由，便不可以有上帝（德国）
- 人间的绝境是上帝的良机（英国）

上级下级

- 鱼臭始于头（匈牙利）
- 源头不清下流浊
- 上河里涨水下河里浑
- 上梁不正下梁歪
- 上梁不正下梁歪，下梁不正倒下来
- 上歪一尺，下歪一丈
- 树弯枝斜
- 水源浊，河水难清（藏族）
- 根不正，苗必歪
- 位居我们之上的人们，只要露出一丝拒绝或冷淡的神色，就会招致我们的仇恨；但只需一声问候或一个微笑，又会立刻化我们心头的冰霜（拉布吕耶尔）
- 上面千线，下面一根针
- 上面一句话，下面一台戏
- 上面一个屁，下边一台戏
- 婆婆多了，媳妇难当
- 上不紧，下不忙
- 在瞬息万变的情况下，低级指挥官的主动性、创造必和大胆独立思考是很紧要的（哈克

特)

社会

- 社会是人群的集合体，而不是他们各自本身（孟德斯鸠）
- 社会是为社会成员的利益而存在的，但社会成员的存在决不是为了社会的利益（赫·斯宾塞）
- 建立一个人类社会，难就难在如何处理个人幸福与全民幸福之间的关系（多·拉塞尔）
- 社会是一个化妆舞会，人人都掩饰着自己的真面目，但又在掩饰中暴露了自己的真面目（爱默生）
- 社会犹如一条船，每个人都要有掌舵的准备（易卜生）
- 仅仅为了追求快乐和势力，社会是无法建立的；社会只建立在尊重自由与维护正义的基础上（泰纳）
- 天下一家，共享太平（清·洪秀全）
- 天下之大势之所趋，非人力之所能移也（宋·陈亮）
- 天下大治，千载一时（宋·苏轼）
- 天下之务，当与天下共之，岂一人之智所能独了（梁书）
- 天下无不可之风俗（清·顾炎武）
- 天下不如意，恒十居七八（《后汉书》）
- 天下有利则治，无义则乱（《墨子》）
- 天下非一人之天下也，天下之天下也（吕氏春秋）
- 为了让个人服从，整体就获得大势力，时代越往后推移，势力越大，就越须共同活动（奥铿）
- 在个人跟社会发生任何冲突的时候，有两件事必须考虑第一是哪方面对，第二是哪方面强（泰戈尔）

深刻肤浅

- 深刻的思想就像铁钉，一旦钉在脑子里，什么东西也无法把它拔出来（狄德罗）
- 经过熟虑的思想最佳（达里顿）
- 思想的伟大不在于能否容纳琐碎小事，而在于能否用自己的影响使小事变成大事（罗斯金）
- 一种思想不阐述则已，一阐述则一针见血（威·赫兹里特）
- 谚语的字数很少，但含义却很深远（洛兰）
- 每个人的心中都有最幽远、最隐秘的一层，真理就在那里完整地居住着（罗·勃朗宁）
- 最深刻的真理多半难以用文字来表达，认识它们的最好办法是从字里行间去加以领悟（阿尔科特）
- 有些人再也学不到任何东西，只因为他们对一切理解得实在太快（蒲柏）
- 渊博的思想家每每嫌自己的学识肤浅（迪斯累利）

神话

- 任何神话都是用想象和借助想象以征服自然力，支配自然力，把自然力加以形象化；因而，随着这些自然力之实际上被支配，神话也就消失了（马克思）
- 只有用集体的力量才能够解释那直到现在还是不能超越的神话和史诗的深刻的美（高尔基）
- 神话的创造在自己的基础上乃是现实主义的（高尔基）
- 神话的美就是在种种小事情都替你找理由说明（勃拉恩脱）
- 昔者初民，见天地万物，变异不常，其诸现象，又出于人力所能以上，则自造众说以解释

之；凡所解释，今谓之神话（鲁迅）

●纵使写的是妖怪，孙悟空一个筋斗十万八千里，猪八戒高老庄招亲，在人类中也未必没有谁和他们精神上相象（鲁迅）

神韵

●诗以神韵为心得之秘（清·翁云纲）

●诗之极致有一，曰入神。诗而入神，至矣，至矣（宋·严羽）

●神者，文家之宝也（清·刘大槐）

●诗无神气，犹绘日月而无光彩（明·谢榛）

●形恃神以立，神须形以存（唐·司空图）

●含情而能达，会景而生心，体物而得神（清·王夫之）

●叙事须有风韵，不可担板（清·黄宗羲）

●言中有物，故闻之足感，味之弥旨，传之愈久而常新（清·方东树）

●妙不可尽之于言，事不可穷之于笔（晋·郭璞）

●行于简易闲澹之中，而有深远无穷之味（宋·范温）

●学诗须识味外味（元·揭傒斯）

●凡文以意趣神色为主（明·汤显祖）

●不着一字，尽得风流（唐·司空图）

声音

●声音能引起心灵的共鸣（威·柯珀）

●讲述生活的声音没有不和谐的（柯尔律治）

●无论什么声音，总是有人爱听的，正如最难吃的点心对有些人来说也是可口的一样（本·琼森）

●声音听起来应当象意念的回音（蒲柏）

●听觉健全者听起声音来比吃口香糖还觉甘甜（梭洛）

●把握好语意，语言就会把握好自己（刘·卡罗尔）

生产力

●最强大的一种生产力是革命阶级本身（马克思）

●全人类的第一个生产力就是工人，劳动者（列宁）

●一切都是引导到发展生产力，共产党就是为发展生产力，否则就违背了马克思主义理论（邓小平）

●社会主义的任务很多，但根本的一条就是发展生产力，为共产主义创造物质基础（邓小平）

●社会主义的本质，是解放生产力，发展生产力，消灭剥削，消除两极分化，最终达到共同富裕（邓小平）

●革命是解放生产力，改革也是解放生产力（邓小平）

●社会主义阶段的最根本的任务就是发展生产力（邓小平）

●只有在社会生产力发展到一定阶段，发展到甚至对我们现代条件来说也是很高阶段，才有可能把生产提高到这样的水平，以致使得阶级差别的消除成为真正的进步，使得这种消除持久巩固，并且不致在社会的生产方式中引起停滞或甚至衰落（恩格斯）

●生产力的这种发展……之所以是绝对必需的实际前提，还因为如果没有这种发展，那就只会有贫穷的普遍化，而在极端的贫困的情况下，就必须重新开始必需品的斗争，也就是说，全部陈腐的东西又要死灰复燃（马克思）

生活

- 相信生活，它给人的教益比任何一本书都好（歌德）
- 生活之树常青（德国）
- 在生活中是没有旁观者的（埃塞俄比亚）
- 生活真像这杯浓酒，不经三番五次的提炼呵，就不会这样可口！（郭小川）
- 哪怕只有一点机会，就不能放弃生活（苏联）
- 生活，而不是为生活所俘虏（法国）
- 要朝气蓬勃地致力于任何事业，首先必须热爱生活（塞缪尔）
- 生活的全部意义在于无穷无尽地探索未知道的东西（法国）
- 在我生机勃勃的世界里，我容纳了各种已经腐朽的事物（泰戈尔）
- 生活是一出悲剧。在这悲剧中，我首先是冷眼旁观片刻，然后就扮演起自己的角色（斯威夫特）
- 如果你不必扮演其中的一个角色，这世界将是何等出色的一台喜剧（狄德罗）
- 与其说小说好像是生活，不如说生活就像是小说（乔治·桑）
- （对于生活）我们已经误入其中，但并没有真正属于那个世界（伊塔罗·斯韦沃）
- 生活是一个走向厌倦的漫长过程（塞·巴特勒）
- 生活是一大堆细枝末节（霍姆斯）
- 生活书

生计

- 一定的社关系归根结底是社会生产力发展的一定状况决定的（马克思）
- 人们首先必须吃、喝、住、穿，然后才能从事政治、科学、艺术、宗教等等（恩格斯）
- 人们为了能够“创造历史”，必须能够生活。但是为了生活，首先就需要要衣、食、住以及其它东西。因此第一个历史活动就是生产满足这些需要的资料，即生产物质生活本身（马克思，恩格斯）
- 一个人如若不劳动，如若没有合法的、正常的财产，他就不能够生存，他就要腐化堕落，变成兽类（陀思妥耶夫斯基）
- 如果一个人只想着如何谋生度日，他的思想怎么高尚得起来？（卢梭）
- 衣食者者民之本也
- 智如禹汤，不如常耕（南北朝·贾思勰）正业不务，吃掉衣裤

生命短暂

- 人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已（《庄子》）
- 人生天地间，忽如远行客（古诗十九首）
- 一生复能几，倏如流电惊（晋·陶渊明）
- 天地无终极，人命若朝霞（三国·曹植）
- 三万六千日，夜夜当秉烛。白日何短短，百年若易海（唐·李白）
- 少年易老学难成，一寸光阴不可轻，未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声（宋·朱熹）
- 为了解人生有多么短暂，一个人必须走过漫长的生活道路（叔本华）
- 懂得生命真谛的人，可以使短促的生命延长（意大利）
- 我们全都是短命人，回忆者和被回忆者全都一样（马可·奥勒留）

绳子

- 细麻搓成绳，可吊千斤力
- 只要拧成一股绳，纱线也能捆住雄狮（非洲）
- 用一些草就可以搓成绳子，用这绳子就可以把大象捆起（印度）
- 巴掌不及拳头，单丝难汲麻绳
- 千斤绳子还是从头搓起的
- 绳子总是断于最轻的一拽（培根）
- 绳锯木断，水滴石穿
- 绳子总是从细处断

圣人

- 圣人若天然，无私覆，若地然，无私载也（管子）
- 大贤秉高鉴，公烛无私光（唐·孟郊）
- 圣人终不为大，故能成其大（《老子》）
- 圣人所说底话，光明正大（宋·朱熹）
- 圣人之于善也，无小而不举；其于过也，无微而不改（《淮南子》）

诗

- 国家不幸诗家兴
- 随着文明的发展，诗歌几乎势在必衰（麦考莱）
- 诗是强烈感情的自然迸发，其源泉是静静的回想的感动（王尔德）
- 诗如禅机，在于参悟（广濂淡窗）
- 诗是成熟的理性（歌德）
- 诗有说谎的特权（蒲林尼二世）
- 诗是至上的幸福，至善的精神，至佳而且至高的瞬间幸福的记录（雪莱）
- 诗歌是艺术的女王（托·斯普拉特）
- 人们历来认为，诗歌有一种神奇的力量，因为它能振奋起人的精神（培根）
- 尽管诗歌疯狂，悲哀而又恶劣，但却甜美（罗·勃朗宁）
- 诗歌的灵魂在于创新，即创造出使人意想不到的，惊叹不已和赏心悦目的东西（塞·约翰逊）
- 有灵魂的人可以在诗中找到知己（乔·梅瑞狄斯）
- 唯有那净我灵魂鼓我勇气的才叫诗（爱默生）
- 诗是强烈感情的自然流露，它源于宁静中积累起来的情感（华兹华斯）
- 我愿把未来的名望寄托在一首诗上，而不是十部巨著上（奥·霍姆斯）

时间

- 一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴
- 时间一分，贵如千金
- 最亮的东西是阳光，最宝贵的东西是时光
- 在一切与天俱来的天然赠品中，时间最为宝贵（德国）
- 必须记住我们学习的时间有限的。时间有限，不只由于人生短促，更由于人事纷繁（斯宾塞）
- 时间胜过宝石（巴基斯坦）
- 时间能获得黄金，黄金买不到时间（蒙古）
- 得时无怠，时不再来（国语）

- 时间好比河水，只能流去不能回
- 盛年不重来，一日难再晨。及时当勉励，岁月不待人（晋·陶渊明）
- 已去之浪不回流，已去之时不再来（意大利）
- 无人能唤回已去的时辰（英国）
- 九牛拖不回一分一秒（欧洲）
- 你不能在一日之内享有两个早晨（英国）
- 你热爱生命吗？那么别浪费时间，因为时间是构成生命的材料（富兰克林）
- 节省时间，也就是使一个人的有限的生命，更加有效，而也即等于延长了人的生命（鲁迅）
- 生命是以时间为单位的，浪费别人的时间等于谋财害命；浪费自己的时间，等于慢性自杀（鲁迅）
- 珍惜时间就延长寿命（英国）
- 最浪费不起的是时间（丁肇中）
- 节约时间就是延长寿命（西班牙）
- 时间检验真理（英国）
- 时间是检验真理的尺度（英国）
- 时间的锐齿能噬尽一切，只是对真理无能为力（英国）
- 时间是不可占有的公有财产，随着时间的推移，真理会愈益显露（培根）
- 在所有批评家中，最伟大、最正确、最天才的是时间（别林斯基）
- 凡是较有成就的科学工作者，毫无例外地都是利用时间的能手，也都是决心在大量时间中投入大量劳动的人（华罗庚）
- 志士惜年，贤人惜日，圣人惜时（清·魏源）
- 放弃时间的人，时间也放弃他（莎士比亚）
- 工作多，光阴迫（英国）
- 建功立业当盛日（宋·欧阳修）
- 青春一去不复返，事业一纵永无成（勃朗宁）
- 买卖赚钱，总得三年（日本）
- 你和时间开玩笑，它却对你很认真
- 向往成功的桂冠，就别空费每一天（法国）
- 时间可以创造奇迹（瑞典）
- 只要紧紧地地跟着时间的步伐，幸运之神就会永远跟着你（印度）
- 时间就是金钱（富兰克林）
- 除了聪明没有别的财产的人，时间是唯一的资本（法国）
- 时间是人的财富，全部财富，正如时间是国家的财富一样，因为任何财富都是时间与行动化合之后的成果（巴尔扎克）
- 时间落到懒汉手里，永远是一张白纸
- 浪费时间是所有支出中最奢侈和最昂贵的（美国）
- 辰光是手中的金子（日本）
- 时间是实物，财富是砝码（日本）
- 一切经济最后都归结为时间经济（马克思）
- 尽可多创造快乐去填满时间，哪可活活缚着时间来陪着快乐（闻一多）
- 快乐时光去如飞（美国）
- 春宵一刻值千金
- 欢娱不惜时光逝（英国）
- 时间比理性创造出更多的皈依者（汤姆·潘恩）

- 时间无私，历史无情
- “年”教给我们许多“日”不懂的东西（爱默生）
- 时间是审查一切罪犯的最老练的法官（莎士比亚）
- 时间乃是最大的革新家（培根）
- 时间是衡量事业的标准（培根）
- 时间能使隐藏的事物显露，也能使灿烂夺目的东西黯然无光（意大利）
- 时间是伟大的作者，她能写出未来的结局（英国）
- 与时间抗争者面对的是一个刀枪不入的敌手（塞·约翰逊）
- 时间是最好的医生（英国）
- 时间能缓解极度的悲痛（英国）
- 时间会使钢铁生锈（匈牙利）
- 时间是位伟大、公正的裁判（俄罗斯）
- 时间能揭露万事（英国）
- 天波易谢，寸暑难留（唐·王勃）
- 年难留，时易损（南北朝·谢惠连）
- 时间是无声的脚步，不会因为我们有许多事情需要处理而稍停片刻（欧洲）
- 时间是一条金河，莫让它轻轻地在你的指尖溜过（拉丁美洲）
- 光阴潮汐不等人（缅甸）
- 光阴有脚当珍惜，书田无税应勤耕
- 时间最不偏私，给任何人都是二十四小时；时间也最偏私，给任何人都不是二十四小时（赫胥黎）
- 时间待人是平等的，而时间在每个人手里的价值却不同
- 谁对时间越吝啬，时间对谁就越慷慨
- 勤奋的人是时间的主人，懒惰的人是时间的奴隶（朝鲜）
- 时间就象海绵里的水一样，只要你愿挤，总还是有的（鲁迅）
- 钉子是敲进去的，时间是挤出来的
- 大豆不挤出油，时间不挤白会溜
- 善于利用时间的人，永远找得到充裕的时间
- 用“分”来计算时间的人，比用“时”来计算时间的人，时间多五十九倍（雷巴柯夫）
- 时间是由分秒积成的，善于利用零星时间的人，才会做出更大的成绩来（华罗庚）
- 利用寸阴是任何种类的战斗中博得胜利的秘诀（美国）
- 人误地一时，地误人一年
- 勤勉的人，每周七个全天；懒惰的人，每周七个早晨（英国）
- 起早外出的跛子追不上（日本）
- 辛勤的蜜蜂永远没有时间的悲哀（布莱克）
- 一年之计在于春，一日之计在于晨
- 时间像弹簧，可以缩短也可以拉长（柬埔寨）
- 懒汉从来没有时间（意大利）
- 盲人无白天，醉鬼无时间（朝鲜）
- 眼前的瞬间是一位威力强大的女神（歌德）
- 即使最无足轻重的今天和最无足轻重的昨天相比，也具有现实性这一优势（叔本华）
- 抓住现实的每一分钟，胜过想象中的一年
- 在时间的大钟上，只有两个字现在（英国）
- 现在优于其他一切时间它是我们自己的（阿根廷）

- 严格说来，生活在现在的人很少，但几乎没有人准备生活在别的时代（斯威夫特）
- 光棍不吃眼前亏
- 多得不如现得
- 做事情拖泥带水是时间被偷（英国）
- 不晓得明天该做什么事情的人，是不幸的（苏联）
- 等时间的人，就是浪费时间的人（伊朗）
- 谁把一生的光阴虚度，便是抛下黄金未买一物（伊朗）
- 最严重的浪费就是时间的浪费（布封）
- 最浪费不起的是时间（丁肇中）

时势

- 圣人不能为时，时至而弗失（战国策）
- 智者贵于乘时，时不可失（明·罗贯中）
- 天不可违，时不可失
- 圣人从事，必藉于权而务兴时（战国策）
- 天与不取，反受其咎；时至不迎，反受其殃（汉·刘向）

时运

- 好运气，这是懒汉对劳动的成就的估价（欧洲）
- 凡过于把幸运之事归功于自己的聪明和智谋的人多半是结局很不幸的（培根）
- 运气通常照顾深思熟虑者（儒贝尔）
- 人最得意的时候，常有最大的不幸光临（希腊）
- 三十年风水轮流转
- 六十年运气轮流转
- 风水轮流转
- 人人都有走运的一天
- 天不生无禄之人，地不长无名之草
- 皇帝轮流做，明年到我家
- 五侯将相，宁有种乎
- 如何同枝叶，各自有枯荣（唐·李白）
- 背时的凤凰走运的鸡，凤凰脱毛不如鸡，有朝一日毛复起，凤还是凤来，鸡还是鸡
- 幸运女神不愿将任何人长久驮在肩上，她很快就会疲倦（格拉西安）
- 命运女神很少陪伴人走到门口（格拉西安）
- 倒霉之后是幸运（吉卜赛人）
- 人生到处知何似，应似飞鸿踏雪泥
- 恶运临头后，才知幸运贵（英国）
- 命运给人的不都是甜蜜（阿拉伯）
- 人总不会只吃熟瓜，也不会只吃绿酸果（土耳其）
- 时来顽铁生光，运去黄金成铁
- 时来天地皆同力，运去英雄不自由
- 力田不如逢年，善仕不如遇合
- 人走时运马走膘
- 得胜的猫儿胜过虎，失势的凤凰不如鸡
- 运气太好，见人不睬；运气太坏，无人理会

时髦

- 时髦起源于创造服装行业（社会心理学）
- 社会中对于时尚极端注意与极端不注意的属于少数人，而绝大多数人是随着少数时尚分子转移（社会心理学）
- 风俗是历代相传的行为规则，而时尚则是现时流行的行为规则
- 时兴的风靡是贫者的巧智向富人的虚荣心收税（桑弗）
- 流行是不显眼的人模仿引人注目者的行为。其结果流行将自动地变化（瓦莱里）
- 流行聪明人虽然嘲笑它，却还是服从这暴君命令（毕尔士）
- 时髦是摆脱了粗俗之后的优雅；因而，它最怕被新的时髦所代替（威·赫兹里特）
- 高雅时髦与丑陋粗俗是人性这块普通硬币的两面（赫·乔·威尔斯）
- 时髦永远是个任性的孩子（威·梅森）
- 时髦是仲裁者，是衡量是非的标尺（斯梯尔）
- 一代人眼中的新奇往往只是重新复活的上一代人的时髦（肖伯纳）
- 追逐“流行”的女人，经常是恋着自己的（托罗什富科）
- 一切时髦的东西都会过时，所以倘若你追时髦，那么你老了以后，就会变成一个谁也不肯信任的、徒有外表的人（舒曼）
- 时髦的玩艺儿，只要表面的光彩一脱，显然就无价值可言（莫里斯）
- 时髦往往同无知结伴，而无知的时髦则加倍卑俗（苏联）
- 一个人不可能是既时髦又出类拔萃（洛·史密斯）
- 时髦常常发出阵阵刺耳的吆喝，使唤我们这些多变的瘦马，像愚人一样去追逐最破烂的废物和最廉价的玩偶（沃尔科特）
- 我们真实的愿望仅仅是求异，从这一边摇摆到那一边，而且每一次新的摇摆都受到热烈欢呼，前一次摇摆得到的却是蔑视（伯纳德·贝伦）
- 时髦虽然是愚蠢的产儿，傻瓜的向导，但它却能主宰最聪明的人，主宰学界（乔·布莱克）

食肉兽类

- 雄狮不会爬着走（维吾尔族）
- 要吼就象雄狮那样地吼，要飞就象雄鹰那样地飞（哈萨克族）
- 狮以爪闻名（英国）
- 母狮难得生子，但一生出来就是小狮（阿拉伯）
- 谁要是硬要把狮子当成驴，那就让他去试着骑一骑（阿拉伯）
- 谁也不愿在狮吼下舞蹈（非洲）
- 当狮子骄傲的时候，就会做狐狸的脚夫（藏族）
- 雄狮要雪山来保，猛虎要森林来护（藏族）
- 有本事能玩狮子脑袋，有胆量能摸老虎屁股（蒙古族）
- 巧干难捕雄狮，蛮干难捉蟋蟀（苏联）
- 擒捕凶狮在于智慧，套捕烈马要靠机智（蒙古）
- 想挤狮子的奶水，要有斗狮的胆量（藏族）
- 狮从皮不贱（英国）
- 要有三条妙计，狮子也能当马骑（蒙古族）
- 狮子没有画上的凶猛（英国）
- 山东老虎吃人，山西老虎也吃人
- 对饥饿的老虎不要麻痹，对冬眠的毒蛇不要怜惜（苗族）

- 关门养虎，虎大伤人
- 养虎被虎伤
- 放虎归山，自找麻烦
- 虎戴佛珠假慈悲
- 画虎画皮难画骨
- 老虎借猪，有借无还
- 虎口里讨不出肉来
- 老虎进了城，家家都关门；虽然为吃人，日前坏了名
- 别和老虎交朋友（拉丁语）
- 独虎难敌群狼
- 猛虎架不住狗群
- 离开水的鱼难以生活（蒙古）
- 虎离山无威
- 虎落平阳被犬欺
- 朽绳子缚不住真老虎（朝鲜族）
- 不入虎穴，焉得虎子
- 要摸老虎屁股，先懂得老虎脾气
- 老虎也有熟睡的时候
- 千年难逢虎瞌睡
- 打虎必须亲兄弟
- 毙虎者饱餐虎肉，畏虎者葬身虎口（阿拉伯）
- 高山出猛虎
- 虎不怕山高，鱼不怕水深
- 虎老雄心在
- 狼肚里没有好心肝
- 狼的毛色可以改变，吃羊的嗜好永远不变（土耳其）
- 狼即使失去了牙齿，也不会失去本性（美洲）
- 狼老了也有吃羊的心思
- 没有吃过羊的狼，嘴巴也是红的
- 绵羊渡过的河水，饿狼也要舔一舔
- 狼在梦中也想着羊群（阿拉伯）
- 狼头伸进羊圈，决不会客气地将身子留在圈外
- 不要相信豺狼，你给他一个指头，他会吞掉你整个胳膊（墨西哥）
- 有活着的狼就有死去的羊（英国）
- 豺狼要是饿肚，总是羊有罪过（苏联）
- 饶了豺狼，害了山羊（俄罗斯）
- 豹的文采在皮
- 牙齿脱落的金钱豹，见了兔子也要吓跑（蒙古族）
- 豹不能换去身上的斑点（英国）
- 豹和山羊不会生活在同一群里（非洲）
- 黑熊来到瓜地，生熟它都要吃
- 往老熊嘴里抹蜜，定会咬了你的手指
- 不怕黑熊的人，就可以晚归（维吾尔族）
- 惧怕黑熊的人，不敢走进森林里（哈萨克族）

- 熊还没打死，谈不上分皮（法国）
- 和熊打交道，斧头要握紧（苏联）
- 与熊分蜜糖，只得一点尝（英国）
- 国王和熊，常使守护的人忧心忡忡（英国）
- 没有诚实的狐狸，没有不吃人的老虎（缅甸）
- 狐狸宣称自己吃素之日，正该是母鸡留神之日（英国）
- 狐狸发表演说，离不开希望鸡群把它当善良（阿尔巴尼亚）
- 狐狸一念经，快赶鹅入笼（俄罗斯）
- 狐狸向猎人微笑，目的想从身边溜走
- 狐狸扮观音，扮来扮去还是狐狸
- 老狐狸难得陷罗网（英国）
- 老狐狸不须老师教（英国）
- 狐狸舔羔羊，不是好迹象（英国）
- 即使被束缚的狐狸，也不能让它看管鹅（缅甸）
- 老鹅不跟狐狸耍（英国）
- 审鹅不应狐陪审（英国）
- 用巧计才能捉住狐狸，凭勇敢才能捉住狼（阿尔巴尼亚）
- 一只狐狸不能以同一的陷阱捉它两次（英国）
- 狐狸只要伸进鼻子，它就有办法把全身塞进去（莎士比亚）
- 和狐狸打交道，你必须比它更有心计（英国）
- 狐狸虽狡猾，狐皮却常在店里悬挂（英国）
- 狐狸总是咒骂陷阱，却从来不责怪自己
- 想吃两座山上食物的狐狸，结果饿死在山谷里（柯尔克孜族）
- 狐狸再狡猾，也去不掉一身臊
- 狐狸被抓，皆因尾巴（英国）
- 一条狐狸丢尾巴，就劝旁的也丢它（英国）
- 狐狸的诡计永远进不了狮子的头脑（英国）
- 狐狸尾巴藏不住
- 狐狸虽然善跑，但鸡却长着双翼（欧洲）
- 狐狸最终是要被送到皮货商的手里（欧洲）
- 狐狸与狼，抢劫大王（英国）
- 狐狸肚子里装着成百个故事，但全是关于偷鸡的（土耳其）
- 狐狸戴上白发，也不显出善良的面孔（英国）
- 狐狸活到老，永远难变好（英国）
- 狐狸看鸡，越看越稀
- 家藏狐狸鸡不剩
- 狐狸愈遭到诅咒，它的日子就越好过（罗·格林）
- 黄鼠狼不嫌小鸡瘦
- 黄鼬看鸡没好心
- 黄鼠狼不知自己的臭味，偏说这是洞穴里的臭味（蒙古族）
- 黄鼠狼改不了偷鸡（法国）

实话空话

- 一句实话能把迷路的人引出深山（古巴）

- 语言是真的好，狐皮是红的好（蒙古）
- 有根据的话儿，是受听的好话（藏族）
- 真话好说，谎话难编
- 真话如此罕见，说真话是一件令人高兴的事情（艾米莉·狄更生）
- “我决定对你完全坦率”，这句话听上去多么虚伪和不真诚。事实并不需要序言，它自会表明态度（马可·奥勒留）
- 小孩嘴里掏实话
- 小娃娃口里有金子
- 真人面前不说假话
- 说话要真，喝水要清（藏族）
- 热壶里斟出来的酒是热的，真心里说出来的话是真的（蒙古族）
- 说了实话，完了自家
- 宁要实话粗一点，不要谎言像得很（英国）
- 越是受人款待，越是应说真心话（法国）
- 我们应当说真话，因为这是我们的力量所在（列宁）

实际

- 眼处心生句自神，暗中摸索总非真（金·元好问）
- 闭门造车难合辙
- 离开象牙之塔，走向十字街头
- 在实际事物中比在人们所使用的全部言语中潜伏着更多的知识（欧洲）
- 快乐可依靠幻想，幸福却要依靠实际（法国）
- 临渊羡鱼，不如退而结网
- 知道一些使用的东西，要比学到许多对你无用的东西，有用得多（小涅塞卡）
- 入山见木，长短无所不知；入野见草，大小无所不识。然而不能伐木以作室屋，采草以和方药，知此草木所不能用也（汉·王充）
- 一幢房子里最有用的是厕所（戈叶底）
- 学其所用，用其所学（清·梁启超）
- 为学当有实功，有实用（明·朱之瑜）
- 以实用为贵，以涉虚为戒（宋·张栻）
- 许多从未听说过“理性”这个词的人，却依然按照理性生活（德谟克利特）
- 思辨的推理使哲学家们付出了那么之痛苦，却常常由俗人自然而然不加思索地形成（休谟）
- 一个人也许会相信许多废话，却依然能以一种合理而快乐的方式安排他的日常工作（诺曼·道格拉斯）
- 一个人往往有正确的行动，却很少有正确的理论（埃·哈伯德）
- 难道因为骡子既非马又非驴，就不成其为最有用的驮兽了吗？（莱辛）
- “实事”就是客观存在着的一切事物，“是”就是客观事物的内部联系，即规律性，“求”就是我们去研究（毛泽东）
- 我们改革开放的成功，不是靠本本，而是靠实践，靠实事求是（邓小平）
- 科学尊重事实，不能胡说、编造理由来附会一部学说（李四光）
- 要达到预期的目的，求实的精神要比丰富的知识更重要（博马舍）
- 看菜吃饭，量体裁衣
- 吃饭穿衣量家当
- 按人口做饭，量身体裁衣

- 守着多大的碗，吃多大的饭
- 有多大本钱，做多大生意
- 有尺水，行尺船
- 没那么大的脚，就不穿那么大的鞋
- 凡事应量力而为（英国）
- 量力砍树，量才办事（俄罗斯）
- 思想活跃而怀着务实的目的去进行最现实的任务，就是世界上最有价值的事情（歌德）
- 要迎着晨光实干，不要面对晚霞幻想（卡莱尔）
- 贤者处实而效功，亦非徒陈空文而已（汉·桓宽）
- 强学力行（唐·韩愈）
- 学者当务实（宋·杨时）
- 学者不可不通世务（清·魏裔介）
- 纸上之阅历多，则世事之阅历少；笔墨之精神多，则经济之精神少（清·李恭）
- 实文，实体，实用，率为天下造实绩（清·颜元）
- 为学从切实处下手，自不落空（清·王豫）
- 多谈些实际，少弄些玄虚（莎士比亚）

实力

- 社会建筑在实力上头，所以实力便应当被看作社会的庄严的基础，受到人的尊敬（法朗士）
- 倘使我逆着实力来判案，我的判决便不能执行（法朗士）

使命

- 只要一个时代的使命没有完成，谁也不会认为这个时代已经结束（约·胡克）
- 上帝绝不会只赋予你使命，而不给你时间去完成（约·罗斯金）
- 一种未完成的使命会使整个人生默然失色（巴尔扎克）

始终

- 新官上任三把火
- 新开的茅厕三日香
- 程咬金三板斧
- 虽然有了好种子，庆祝丰收还太早（朝鲜）
- 如果想达到顶点，就从最低层开始吧（西拉斯）
- 千里之行，始于足下
- 千斤绳子还是从头搓起的
- 参天大树，始于种子（阿拉伯）
- 最远的路都从近处开始（拉丁美洲）
- 万事开头难
- 第一个饼难烙
- 曲好脚难踢
- 樱桃好吃树难栽，小曲好唱口难开
- 首次做不好，必须重新搞（英国）
- 头醋不酸二酸
- 首次打猎，不会得到所有野兽（德国）
- 一切事物的开头总是困难的。这句话，在任何一种科学上都是适用的（马克思）

- 杜渐防萌，慎之在始（《晋书》）
- 新鞋一旦踏一污水，就不再被当作新鞋来珍惜
- 上贼船容易，下贼船难
- 一步错，步步错
- 一步落了后，步步跟不上
- 做得初一，就做得十五
- 上肩容易下肩难
- 上山容易下山难
- 谁开始的次数多，他的结果肯定少
- 一为不善，众美皆亡（《三国志》）
- 慎之于始，慎之于终
- 好的开头便是成功的一半
- 最初的奋力一击，是战争成功的分水岭（高尔史密斯）
- 一步领先，步步领先
- 开头马虎，半路费工
- 要登高的人，开头时必须慢慢走（英国）
- 编筐织篓，全在收口
- 好头不如好尾
- 千篙船，一篙靠岸
- 起头容易结梢难
- 慎以虑始，毅图终（明·徐祯稷）
- 遵道而行，但到半途须努力；会心不远，欲登绝顶莫辞劳（半山亭联）
- 牛头煮炒烂，捅火再加炭
- 不到黄河心不死
- 不到长城非好汉
- 行百里者半九十
- 善说不如善做，善始不如善终
- 有为者，譬若掘井；掘井九仞而不及泉，犹为弃井也（《孟子》）
- 成功往往是最后一分钟来访的客人（美洲）
- 业大易骄，善始难终（负观政要）
- 好汉做事做到头，好马登程跑到头
- 走路要走到头，游泳要晃上岸
- 砍树就要砍断，办事就要办完
- 说了的话不要推翻，做了的事不要中断
- 吃饭吃到饱，做活做到了
- 摆渡摆到江近，造塔造到塔尖
- 帮人帮到底，送佛送到西
- 杀人须见血，救人须救彻
- 做事做到头，杀鸡要杀断喉
- 十年而谋之，一朝而弃之
- 九层之台，起于垒土；十年之功，废于一旦
- 起龙头，结狗尾
- 开头快如骏马，结尾短如羊毛（藏族）
- 在激流中行船，稍一松桨就会退之千里（维吾尔族）

- 一块石头推上山峰很难，滚下来是很容易的事（维吾尔族）

世故

- 一个人越啜饮世故的烈酒，就越沉醉于世故之中（培根）
- 世界上，以通晓世故为基础的不谙世故是一件头等大好事，而以不通世故为基础的不谙世故则是不可取的（拉尔夫·英）
- 很久以前，人们为那些老于世故的人下了个定义，在每个重要关头，他们总是错误的（无名氏）
- 一个不谙世故、办事有条理的人的荒唐念头就是：厌恶那些老于世故的人的耐心（切斯特菲尔）
- 老于世故的人啊你是否为那不光彩的作风而自豪？（爱·扬格）
- 人世间真是难处的地方，说一个人“不通世故”，固然不是好话，但说他“深于世故”也不是好话（鲁迅）
- 有许多很世故很会揣摩人的脾气性格的人，却并不是真正有学问的人。这种人所擅长的是阴谋而不是研究（培根）

世界

- 我们在热爱世界时，便生活在这世界上（泰戈尔）
- 我们把世界看错了，反说它欺骗我们（泰戈尔）
- 在一个丑恶、不幸的世界里，最有钱的人所能买到的也只是丑恶和不幸（肖伯纳）
- 真实的世界使我感兴趣，因为它是可塑的（纪德）
- 世界真是个交易所、商场、使人予取予舍（贝纳勉特）
- 天下大乱，无有安国；一国尽乱，无有安家（吕氏春秋）
- 天下大势，分久必合，合久必分（三国演义）
- 天下之本在国，国之本在家，家之本在身（《孟子》）
- 天下之有无，非思虑之所能起灭（清·王夫之）
- 天下有无君之国，不闻无民之国。民权在则其国在，民权亡则其国亡（清·何启、胡礼垣）
- 世界是个车轮，它自己会正常运转（迪斯累利）
- 世界从不迁就任何人（兰姆）
- 即使你把世界搬上棋盘，也无法随心所欲地布局（欧洲）
- 这世界之大，完全能容下我和你（斯特恩）
- 世界是属于我的（哥尔斯密）
- 世界属于那些和世界一起思索，一起行动，并且触摸到它的脉搏的人（拉尔夫·英）
- 我认为，世界是为我造的，而不是我为世界才来的（托·斯摩莱特）
- 最能享受这个世界就是那些最不喜欢这个世界的人（爱·扬格）
- 这个世界的真正的驾驭者，是那些真诚地研究它的人，是那些把世界当作柔软的蜡一样任意捏成各种形式的人（托·卡莱尔）
- 世界最终所听从的只是那些既藐视它又服务于它的人们（小巴特勒）
- 天地大舞台，舞台小天地
- 世界不过是个舞台，人们都戴着面具在扮演自己的角色（迪·巴尔塔）
- 世界如果是个舞台，那我们在化妆室里要花多少时间来无聊地装扮自己（约·厄斯金）
- 世界是个舞台，各种角色都有人扮演（托·米德尔顿）
- 世界上一册书，每个人是铅字，各个国家是订书的细绳，时代则是页数（罗高）
- 世界是本精美的书，但对这读不懂它的人来说，却丝毫没有用处（哥尔多尼）

- 世界就是一本女人的书（卢梭）
- 世界是一部伟大的诗篇，世界是这诗篇的文字，而我们的灵魂则是这诗篇里的思想（菲·贝利）
- 你们把世界这本伟大的书认真读一读吧，读一遍，再读一遍，把它铭记心里，采纳它的风格，然后将它变成你自己的东西（切斯特菲尔德）
- 世界并不是牢房，而是一所虚无的儿童乐园，里面有千百万懵懵懂懂的孩子用积木错误地摆着上帝的名字（埃·阿·鲁宾逊）
- 世界如同一块布满洞眼的木板，方人进了圆洞，而圆人却进了方洞（伯克莱）
- 我们像旅人那样走向目的地；世界是客栈，死亡是旅行的终点（约·德莱顿）
- 世界是一条充满苦恼的大道，而我们是来去匆匆的旅人；死亡是世上每个人的归宿（乔叟）

事实

- 真理要从事实中去求得（英国）
- 我们最不愿意听到的事实，往往是我们知道了他会大有好处的事情（英国）
- 真理不是靠喝彩造出来的，是非不是靠投票决定的（英国）
- 真的割不断，假的接不拢
- 事实无从更改（德国）
- 一千个假设，比不上一个事实（荷兰）
- 只有忠实于事实，才能忠实于真理（周恩来）
- 事实验证行动（奥维德）
- 事实是一种倔强的东西（埃·埃利奥特）
- 事实并不因为被忽视而不复存在（艾·赫胥黎）
- 铁一般的事实是不会给金子般的幻想让位的（威·沃森）
- 只要事实存在，假面具就会被撕下（卢克莱修）
- 现在我缺少的东西就是事实，在生活中唯有事实是不可少的（狄更斯）
- 事实胜于雄辩
- 事实本身就是雄辩
- 事实比辞令更丰富（.. 奥斯汀）
- 事实比语言更清楚（阿拉伯）
- 即使千言万语，也比上上一桩事实留下的印象那么深刻（挪威）
- 事实是毫无情面的东西，它能够将空言打得粉碎（鲁迅）
- 真的说不假，假的说真
- 舌头是肉的，事实是铁的
- 神奇的语言是童话，科学的预言是事实
- 水退石头在，好人说不坏
- 好酒不怕醒，好人不怕讲
- 好茶不怕细品，好事不怕细论
- 好花能开放，好事说不坏
- 没有秃疮，不怕别人说癞
- 有许多事实是任何语言都无法描摹和叙述的（托·赫胥黎）
- 概念比事实更有力量（吉尔曼）

事态

- 最恶劣的事态总有一天告一段落，或者逐渐恢复原状（莎士比亚）

●事态一开始总由人控制，但一有发展就反过来控制人，驱使人，所以人必须顺应事态的发展（蒙田）

事务

- 要做的事情何其多，而已经做完的事情却又那么少（罗德斯）
- 要管理好自己的事，否则就在被它们牵着跑（富兰克林）
- 如果每个人都管好自己的事情，地球就会比现在转得更快（卡罗尔）
- 对世界的认识只能在世界的事务中获得，在斗室是得不到的（切斯特菲尔德）

事务

- 要做的事情何其多，而已经做完的事情却又那么少（罗德斯）
- 要管理好自己的事，否则就在被它们牵着跑（富兰克林）
- 如果每个人都管好自己的事情，地球就会比现在转得更快（卡罗尔）
- 对世界的认识只能在世界的事务中获得，在斗室时百得不到的（切斯特菲尔德）

事业

- 事业在先，享乐在后（英国）
- 事业可以考验人，也可以造就人（英国）
- 使事业成为愉快的事情，使愉快的事情成为事业（欧洲）
- 任何事业都可能受挫折，虽然为事业而奋斗的人是伟大的（本涅特）
- 我们是骄傲还是谦卑，全取决于事业的成就（忒壬斯）
- 乞求怜悯的事业不会是堂堂正正的事业（绪儒斯）
- 无人敢为之声张的事业不是光明的事业（英国）
- 这个事业之所以强有力，并不是因为它人多势众，而是因为它的后面有一个强有力的人物（詹·拉·洛威尔）
- 阴影和光线永远联系在一起，事业和人也互相分不开（印度）
- 事业是生命之盐（英国）
- 事业虽扰人，懒惰害更大（英国）
- 传名于不朽，在事业，不在子孙
- 生命的存亡如暴风来去，踏下的脚印却永远存在
- 为伟大的事业献身的人，永远不会被人们遗忘（美洲）
- 应当以事业而不是寿数来衡量人的一生（意大利）
- 正义的事业必定是强大的事业（托·米德尔顿）
- 正义的事业能够产生坚定信念和巨大的力量（托·富勒）
- 正义的事业并不一定要地感情的冲动下才能完成，它能够在平心静气的辩论中坚持到最后胜利（托·布朗）
- 为伟大的事业捐躯，从来就不能算作是失败（乔·拜伦）
- 我们的事业是正义的，我们的团结是坚强的（约·迪金森）

誓言

- 对着明香宝烛，指着皇天后土，财着鬼戮神诛，若信这咒盟言，早死的绝门户
- 财咒不如吃肉
- 激动时的誓约，平静时便忘却（英国）
- 誓言是约束不了情人的（索福克勒斯）

- 血液中的火焰一燃烧起来，最坚强的誓言也就等于草杆（莎士比亚）
- 志愿不过是记忆的奴隶，总是有始无终，虎头蛇尾，像未熟些果子密布树梢，一朝红烂就会离去枝条（莎士比亚）

势利

- 若比人间恶风浪，长江风浪本无心（唐·郑獬）
- 楚客莫言山势险，世人心更险于山（唐·雍陶）
- 惊波不在幽暗间，小人心里藏崩湍（唐·齐己）
- 人情忌殊异，世路多权诈（唐·韩愈）
- 江头未是风波恶，别有人间行路难（宋·辛弃疾）
- 世路无如人欲险，几人到此误平生（宋·朱熹）
- 世路久来险，人情何用嗟（宋·张元干）
- 人生世上风波险，一日风波十二时（金瓶梅词话）
- 人为财死，鸟为食亡（《汉书》）
- 当今之世，非钱不行（唐·张）
- 惟有素风身未坠，世间开口不言钱（唐·鲍溶）
- 有钱神也怕，无钱鬼亦欺（明·凌蒙初）
- 天下钱眼儿都一样（金瓶梅）
- 用着人朝前，用不着人朝后
- 用着是宝，用不着是草
- 用着菩萨求菩萨，用不着菩萨骂菩萨
- 林中多疾风，富贵多谰言（唐·马总）
- 富贵多士，贫贱寡友（《史记》）
- 富贵他人合，贫贱亲戚离（三国·曹摅）
- 有财有势即相识，无财无势同路人（唐·孟郊）
- 贫贱交情富贵非（宋·黄庭坚）
- 只喜添锦上之花，谁肯送雪中之炭（清·李渔）
- 人爱富的，狗咬贫的
- 只敬衣衫不敬人
- 看人下菜碟
- 看人兑汤
- 狗眼看人低
- 一登龙门，则身价十倍（唐·李白）
- 炙手可热势绝伦（唐·杜甫）
- 豪门有利人争去，陋巷无权客不来（唐·徐夔）
- 别有人间世利徒，一去一就随荣枯（宋·王禹）
- 世风随日往，俗态逐势热（宋·苏舜钦）
- 攀龙鳞，附凤翼（元·曾先之）
- 见高就拜，见低就踩
- 看见大佛朝上拜，看见小佛踢一脚
- 上司才半句，早已是是是；下属陈千言，惟有嗯嗯嗯
- 软的欺，硬的怕
- 溜须拍马的是势利鬼；吃白食的是势利鬼；权势面前奴颜婢膝的是势利鬼；唯利是图的也是势利鬼（安·特罗洛普）

- 被我们称为势利鬼的人，无论以什么面目出现，都改变不了势利的本性（萨克雷）
- 势利是一种不知不觉加剧的流行病，但却很少有致命的危险（沃尔特·白哲特）
- 势利驱使着上流社会的人们干下许多丑行，恰似穷困驱使着不幸的人们一样（日内瓦女才子）
- 在现在的社会条件下，完全不势利是不可能的（萨克雷）
- 回黄转绿无定期，世事无复君所知（古乐府）
- 世途旦复旦，人情玄又玄（南北朝·庾信）
- 人情贱恩旧，世议逐衰兴（南北朝·鲍照）
- 人情翻覆似波澜（唐·王维）
- 世情恶衰歇，万事随转烛（唐·杜甫）
- 行路难，不在水不在山，只在人情反覆间（唐·白居易）
- 世情薄，人情恶（宋·唐婉）
- 世味年来薄似纱（宋·陆游）
- 人情冷暖古今同（宋·周密）

势力

强龙难斗地头蛇
打狗还得看主人

是非

- 是非之地，不可久留
- 是非来入耳，不听自然无
- 来说是非者，就是是非人
- 是非只为多开口，烦恼皆因强出头
- 腿长沾露水，嘴长惹是非
- 不怕疥疮水，只怕虱子跳蚤嘴

市场

- 市场是一个专门供人相互欺骗的处所（阿那卡西斯）
- 市场上叫卖声最高的是卖破烂的
- 无商不成市，无市不经商
- 独木不成林，独店不成市
- 商是通财路，市是聚宝盆
- 市场识得清，商品买得精

收入支出

- 家有千金，不如日进分文
- 一日积一文，三年头算晕
- 淖数怕长算
- 钱是一厘厘上万的，粮是一粒粒上石的
- 石头虽小垒成山，羊毛虽细织成毯
- 从未有人因为赚钱而身败名裂的（欧洲）
- 光会赚钱不会算计，即使有了钱也留不住（托·富勒）
- 小数怕长算，零数怕整算

- 零钱怕总数，总数怕零拿
- 量材而用，量入为出（法国）

手

- 双手是活宝，一世用不了
- 工人一双手，平地起高楼；农民一双手，瘦地出香油
- 靠着千座金山，不如靠双手（土族）
- 脚走的路是手修的（藏族）
- 一个人的最好朋友，就是他的十个指头（英国）
- 辛勤劳动的人，双手是万物的父亲（维吾尔族）
- 自己的双手就是大自然的统治者（尼泊尔）
- 头是宝库，舌头是钥匙，眼是勇士，手是财富（哈萨克族）
- 万物土中生，全靠双手勤
- 屋是两手盖，衣是双手裁
- 不是靠天吃饭，全靠双手动弹（蒙古）
- 成绩是双手做出来的（阿富汗）
- 劳动的双手，能把石头变金子，不劳动的手，将把金子变石头（朝鲜）
- 如果你用拳头去打刺棒，最倒霉的还是你的手（普劳图斯）
- 我感到我的拳头上有一支大军（席勒）
- 第二拳致伤，第二句话成交（培根）
- 拳头大的是哥哥
- 拳头不认人
- 拳头是两扇门，全凭腿打人
- 拳头不打跳蚤
- 拳头不打笑脸的人
- 拳头该藏在袖子里
- 拳头再硬也比不上锤子

售货员

- 便购多销
- 大包化小包，生意更活套
- 生意要成，为客参谋
- 主随客便，货随人愿
- 病生早晚，药售夜半
- 货看对面
- 宁可自己麻烦千遍，不让顾客稍有不便
- 有钱要买“手指肉”
- 卖马要管巴鞍子
- 敬货如敬客
- 同行挤窝窝，生意活脱脱
- 十年能学个秀才，十年难学个买卖
- 死店活人开，经营靠人才
- 问遍千家成行家
- 称包写算扎，收拾点抹

- 货入客眼，巧示妙展
- 鞋拿一次准，帽试不过三
- 交叉售货，穿插接待
- 包装见线，功夫自见
- 会卖会修，买卖不丢
- 商品不开口，检查看苗头
- 唱戏的腔，卖面的汤
- 大秤平胸，小秤平鼻
- 紧提酒，慢提油，称盐称菜秤抬头
- 买卖赚钱，总得三年（日本）

受恩受制

- 每一种恩惠都有一枚倒钩，它将钩住吞食那份恩惠的嘴巴，施恩者想把他拖到哪里就得到那里（堂恩）
- 接受恩惠等于出卖自己（西拉斯）
- 处怨易，处恩难（清·申涵光）

书

- 一本新书像一艘船，带领我们从狭隘的地方，驶向无限广阔的生活海岸（凯勒）
- 书具有两种功能，一是为人们带来乐趣，二是教导智者如何生活（菲得洛斯）
- 书籍是作者为我们渡过危险的人生之海而准备的罗盘、望远镜、六分仪和海图（杰·李·贝内特）
- 书籍好比河流，使人四通八达
- 在书本里找不到的字母，而是活的知识（俄罗斯）
- 书本是微不足道的，唯有生活才是伟大的（托·卡莱尔）
- 岁月比书本懂得更多（欧洲）
- 书籍本身并不重要，重要的是你自己如何想的（埃·哈伯德）
- 如果书本真能发挥作用，那么世界早就该换个模样了（乔·摩尔）
- 我们只能从书本上学到极少有关世界的知识（哥尔斯密）
- 以书本作为大部分行为依据的人抛弃书本会干得更多（托马斯·布朗）
- 头脑清醒的时候，书就会像闲物一样被搁置一旁（爱默生）
- 我们无法从书中了解人类（迪斯累利）
- 读书能获得知识；但更有用的知识和对世界的认识却只能通过研究各种各样的人才能获得（切斯特菲尔德）
- 书是永远不会枯萎的植物，就像月桂树一样永远碧绿（罗·赫里克）
- 一本好书是一个艺术大师宝贵的血液，是超越生命之外的生命，是可以铭记和珍藏的血液（弥尔顿）
- 书籍是更高等的人类，也是唯一能寄言于未来的人类（伊·芭·勃朗宁）
- 书籍是横渡时间大海的航船（培根）
- 好书千年常如新（英国）
- 伟大思想古今有，载入书中成不朽（英国）
- 老柴好烧，老书宜读（英国）
- 人死后留下一部好书，要比宫殿或陵园圣堂更有价值（希腊）
- 每个时代都有自己的书（古兰经）

- 书是我们时代的生命（别林斯基）
- 书和谚语一样，都是从它们经历的年代所留下的印记和评价中获得重要价值的（威·坦普尔）
- 人们喜欢的书籍反而随着年代的增加而变得越年轻（詹·拉·洛威尔）
- 你很清楚，古书是世界处于青年时期的产物，而新书却是世界在老年时代的产物（奥·霍姆斯）
- 新书是再陈旧不过的东西（帕蒂森）
- 书籍是大脑之子（乔·斯威夫特）
- 话中有才，书中有智
- 眼睛是心灵的窗户，书本是智慧的明灯
- 书籍是积累世人智慧的不灭的明灯（美国）
- 书是人类伟大的智慧的结晶（俄罗斯）
- 书籍是全人类的营养品（莎士比亚）
- 从某种意义上说，没有一本书是坏的，正如没有一个女人是丑的（阿纳托尔·法朗士）
- 没有哪本书坏到一无是处的地步（小普林尼）
- 智者就好比是优秀的加工厂，能从最粗劣的作品中汲取精华（弥尔顿）
- 书是灵魂最好的麻醉剂（钱伯斯）
- 有些人生来只会吸收书中的毒素（琼森）
- 一切书籍不是刀剑，就是梦幻；你可以用语言进行杀戮，也可以用语言进行迷惑（阿·洛威尔）
- 谬误百出的书可能是本有趣的书；而一点谬误都没有的书也许是本十分乏味的书（哥尔斯密）
- 坏书是最可恶的窃贼（意大利）
- 不好的书也像不好的朋友一样，可能会把你戕害（菲尔丁）
- 坏书因其不能改正错误而更坏（英国）
- 我认为唯一能够影响我们的书籍，是那些我们早已为之作好准备，那些在我们正在行走的道路上比我们走得略微远一些的书籍（福斯特）
- 那些你打算焚毁却又舍不得松手的书才是有用的（塞·约翰逊）
- 评定一本书，不能凭封面（英国）
- 书籍应有助于达到以下四个目的中的一个：获取智慧，变得虔诚，得到欢乐，或便于运用（德纳姆）
- 良书即良友
- 最忠实的朋友莫过于一本好书（英国）
- 好书如至友，永远不相负（英国）
- 我到处寻找安宁，却无处可觅，只有在独自阅读一本小书时，我才得到了安宁（坎普腾的托马斯）
- 无论在什么时候，要想摆脱令人烦恼的胡思乱想，不妨去求助于书本。书本总和蔼可亲地欢迎你（托·富勒）
- 真正的书籍应是黑夜和沉默的产物，而不是白昼和闲聊的果实（马塞尔·普鲁斯特）
- 无人阅读的书籍就好比是一块木头（托·富勒）
- 书有自己的命运，要视读者接受的情况而定（忒伦提乌斯·摩尔）
- 一本书老是合着，不过是块石头（英国）
- 读者的好恶能决定书的命运（莫鲁斯）
- 读未见书，如得良友；读已见书，如逢故人

- 作者不流泪，读者也不会流泪（罗伯特·弗罗斯特）
- 读者群是文学的最高法庭和最高裁判者（别林斯基）
- 决不要因为一本书的作者是蠢家伙而漠视这一本书（梅尔本）
- 我死后希望人们这样议论：“他虽然罪恶昭彰，但他的作品还值得一读。”（贝罗克）
- 作家最大的欣喜莫过于他发现自己的作品被别的博学的作家恭敬地引用（富兰克林）
- 只要书还在世上流传，书的作者就永垂不朽（伯里）
- 一个作家的著作就是他稳秘的传记（阿瑟·赫尔普斯）
- 艺术家会出现在他创作的每一本书的每一页中，尽管他极力想从书中消除自己的影子（亨利·詹姆斯）
- 一个人的作品中往往具有一种他本人并不具备的庄重（德拉克鲁瓦）
- 作家若不从时代和世界历史的角度去考虑自己的作品，才思就会枯竭（爱默生）

书法

- 书肇于自然（汉·蔡邕）
- 无声之音，无形之相（唐·张怀谨）
- 学书则知，识学可以致远（唐·张彦远）
- 玄妙之意，出于物类之表；幽深之理，伏于杳冥之间；岂常情之所能言，世智之所能测（唐·张怀谨）
- 或寄以骋纵横之志，或托以散郁结之怀。虽至贵不能抑其高，虽妙算不能量其力（唐·张怀谨）
- 字不可重笔，话不可乱传
- 写字如画狗，越描越丑
- 字怕练，马怕骑
- 字无百日功
- 拳要打，字要练
- 字要骨格，肉须裹筋，筋须藏肉，帖乃秀润生（宋·米芾）
- 一点成一字之规，一字乃终篇之准（唐·孙过庭）
- 笔秃千管，墨磨万锭（宋·苏轼）
- 引笔奋力，若鸿鹄高飞，邈邈翩翩（晋·卫恒）
- 婉若银钩，源若惊鸾（晋·索靖）
- 飘若浮云，矫若惊龙（《晋书》）
- 龙跳天门，虎卧凤阁（南北朝·萧衍）
- 云鹤游天，群鸿戏海（南北朝·萧衍）
- 龙威虎振，剑拔弩张（南北朝·袁昂）
- 体象卓然，殊今异古。落落珠玉，飘飘缨组（唐·张怀声）
- 如清风出袖，明月入怀（唐·李嗣真）
- 笔下龙蛇似有神（唐·张怀谨）
- 挥毫落笔如云烟（唐·杜甫）
- 时时只见龙蛇走（唐·李白）
- 若教临水畔，字字恐成龙（唐·韩渥）

熟悉

- 熟悉能减除对于事物的恐惧（伊索）
- 生行莫入，熟行莫出

- 熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟
- 赶马三年知马性
- 听千曲者辨其音，观千剑者识其器
- 熟水路要算老艄公
- 当炉不怕火
- 打鱼不怕风浪
- 打猎人不怕豺狼
- 常走的路需要路标（坦桑尼亚）

树

- 参天的大栎是从一粒小树种长起的（托·富勒）
- 树大招风
- 树大的好处仅仅是遮雨荫面大（欧洲）
- 大树荫浓而果少（意大利）
- 木秀于林，风必摧之
- 看果认树，而不是看叶认树（英国）
- 树倒之前必先枯（拜伦）
- 树不是一砍即倒的（英国）
- 老树著花无丑枝（宋·梅尧臣）
- 木欣欣以向荣，泉涓涓而始流（晋·陶渊明）
- 岁寒，然后知松柏之后凋也（《论语》）
- 冰霜正惨凄，终岁常端正。岂不罹凝寒？松柏有本性（汉·刘桢）
- 新松恨不高千尺，恶竹应须斩万竿（唐·杜甫）
- 霜波溜雨四十围，黛色参天二千尺（唐·杜甫）
- 孤松停翠盖，托根临广路。不以险自防，遂为明所误（唐·柳宗元）
- 时人不识凌云木，直雪凌霜质，不是繁华队里身（清·陆惠心）
- 碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦（唐·贺知章）
- 涌金门外柳垂金，三日不来成绿荫（元·贡性之）
- 系春情外柳丝长，隔花人远天涯近（明·吴承恩）
- 城中桃李须臾尽，争似垂杨地限时（唐·刘禹锡）
- 柳树虽然柔弱，却能将别的树木缠绕（欧洲）
- 昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏（诗经）
- 月上柳梢头，人约黄昏后（宋·欧阳修）
- 杨柳杏花时节，几多情？（五代·毛熙震）
- 一丝柳，一寸柔情（宋·吴文英）
- 一丝杨柳千丝恨，三分春色二分休（元·倪瓒）
- 人言柳叶似愁眉，更有愁肠似柳丝（唐·白居易）
- 玉楼明月长相思，柳丝经袅娜春无力（唐·温庭筠）
- 唯爱门前双柳树，枝枝叶叶不相离（唐·张籍）
- 渡头杨柳青青，枝枝叶叶离情（宋·晏几道）
- 红豆生南国，春来发几枝。愿君多采撷，此物最相思（唐·王维）
- 新月曲如眉，未有团圆意。红豆不堪看，满眼相思泪（五代·牛希济）
- 红豆啄残鹦鹉，碧梧栖老凤凰枝
- 红豆挖穿做戒指，总是相思入手难（广西情歌）

- 红豆跌落靛缸底，染得相思病难医（广西情歌）
- 红豆拿到海边种，为妹沤坏几多心（广西情歌）
- 庭除一古桐，耸干入云中。枝迎南北鸟，叶送往来风（唐·薛郢、薛涛）
- 家有梧桐树，自有凤凰来
- 梧桐叶上三更雨，叶叶声声是别离（宋·周紫芝）
- 杉能遂其性，不扶而直，其生能傲冷雪，而死能利栋宇者，与竹柏同，而以直过之（宋·苏轼）
- 后皇嘉树，桔徕服兮。受命不迁，生南国兮。深固难从，更壹志兮（战国·屈原）
- 芳菲不相投，青黄忽改色（汉·无名氏）
- 江南有丹橘，经冬犹绿林，岂伊地气暖？自有岁寒心（唐·张九龄）

数字

- 数字证明一切（托·卡莱尔）
- 概数总是不确切的（塞·约瑟逊）
- 数字骗不了人，但骗子好玩弄数字游戏（查·格罗夫纳）
- 人是未知数的仇敌（土耳其）

水

- 水是万物之首（布来基）
- 自然界的一切事物中，唯有水最珍贵（平达）
- 井涸方知水珍贵（托·富勒）
- 柔软的雨水可以滴穿坚硬的大理石（黎里）
- 滴水穿石并非由于水滴有巨大的力量，而是由于水一滴接着一滴（伽里俄蓬图斯）
- 水可以洗涤万物（葡萄牙）
- 污水也能灭火（英国）
- 在平静的水里，上帝会保佑我：在惊涛骇浪里，我只能保护自己。（乔·赫伯特）
- 一口泉眼喷不出两样水（托·富勒）
- 当你被水噎住的时候，你还能喝别的什么饮料把那口水送下去呢？（亚里士多德）
- 死水滋生毒素（威·布来克）
- 洪水可以从涓滴的细流中发生（莎士比亚）
- 冰冻三尺非一日之寒
- 一夜之寒结不成厚冰（欧洲）
- 在薄冰上滑行，速度就是安全（爱默生）
- 坚冰已经打破，航道已经开通
- 冰炭不同器，日月不并明
- 急湍甚箭，猛浪若奔（南北朝·吴均）
- 一条雪浪吼巫峡，千里火云烧益州（唐·李商隐）
- 乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪（宋·苏轼）
- 一江秋水浸寒空，渔笛无端弄晚风。万里波心谁折得，夕阳影里碎残红（宋·王杲）
- 要看银山拍天浪，开窗放入大东来（宋·曾公亮）
- 大波一跳入半天，粉碎银山成雪片（宋·杨万里）
- 落日千帆低不度，惊涛一片雪山来（明·李攀龙）

水果

- 桃子养人，杏子伤人，李子树下埋死人
- 当年桃，隔年枣
- 地向阳，果树强
- 蕊枝十花一
- 培育一亩园，胜过十亩田
- 十桃九蛀
- 桃花开，杏花败；芍药花开，牡丹花败
- 桃南杏北梨东西，石榴藏在枝叶里
- 桃三梨四年结果
- 要想长远富，多种果木树
- 一棵果树三分田，百棵果树十亩园
- 一年富拾粪土；常年富，栽果树
- 栽个花果山，强如米粮川
- 最熟的桃子总是长在最高的树枝上（赖利）
- 墙那边的苹果最甜（欧洲）
- 从枝上摘下的苹果比从雕花盘中取出的苹果更有味（奥维德）
- 苹果散落一地，但个个都在自己的树下（维吉尔）
- 红颗珍珠诚可爱，白须太守亦何痴；十年结果知谁在，自向庭中种荔枝（唐·白居易）
- 日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人（宋·苏轼）
- 隔岸看见荔枝红，荔枝结果挂灯笼（广西情歌）
- 哥是荔枝独只核，妹是沙梨几颗心（广西情歌）
- 荔枝十花一子
- 冷烛无绿蜡干，芳心犹怯春寒。一缄书札藏何事？会城东风暗拆看（唐·钱翊（未展芭蕉））
- 骨相玲珑透八窗，花头倒插紫荷香。线身无数青罗扇，风不来也自凉（宋·杨万里）
- 岭上芭蕉雪打死，霜雪打死还有心（广西情歌）
- 不信你看芭蕉树，那样生得两样心（广西情歌）
- 香蕉不结两次实

水族

- 鲸鱼不在小溪中（朝鲜）
- 只要海不干，鱼虾便成群
- 海阔凭鱼跃，天高任鸟飞
- 鱼奔深渊
- 大鱼沉海底（西班牙）
- 避风港捕不到大鱼
- 好鱼常在水底（英国）
- 井水里没有鱼，枯树上没有叶（蒙古族）
- 池水浅，鱼相伤
- 水太清则无鱼，人太谨则无智
- 吞舟之鱼，登陆不能胜蝼蚁
- 会水的鱼儿浪打死
- 虾虽小，却能游过海（缅甸）
- 沉睡的虾，会被急流卷走（古巴）
- 池中无鱼虾为大

- 泥鳅滑难捉
- 泥鳅再滑也逃不出渔人手
- 小泥鳅掀不起大浪
- 蚂蝗最怕烟屎
- 贝壳里的珍珠乌龟怎能知道晓？
- 螃蟹不忘横着爬
- 针刺螃蟹不会出血（老挝）
- 常将冷眼看螃蟹，看你横行几时！（元·杨显之）
- 第一次吃螃蟹的人是很可佩服的，不是勇士谁敢去吃它呢？（鲁迅）

思想

- 人类是一种使思想开花结果的植物，犹如玫瑰树上绽放玫瑰，苹果树上结满苹果（安托·法勃尔·多里维）
- 活着就意味着思考（西塞罗）
- 我思故我存（笛卡尔）
- 一个人的思想不会停滞，当他清醒时，他的头脑不停地工作，就像不断跳动的脉搏，他无法止住任何一种思想（马可·奥勒利乌斯）
- 思想是生命的奴隶，生命是时间的弄人（莎士比亚）
- 生命在发展中得到延长，因为思想是衡量生命的尺度（利兰）
- 高尚的思想即使被人遗忘，也不会消亡（绪儒斯）
- 唯有思想才是永存的（欧·梅雷迪思）
- 人类的全部历史都告诫有智慧的人，不要笃信时运，而应坚信思想（爱默生）
- 思想重复一百遍也还有独到之处（奥·霍姆斯）
- 一个新思想的产生是人性的最大痛苦之一（沃·白哲特）
- 人的思想进步是缓慢的（埃·伯克）
- 一种思想历久不衰并不是好事，因为思想本身最终会变得陈腐（桑塔亚那）
- 思想是万物伟大的杠杆（丹·韦伯斯特）
- 思想就是力量（雨果）
- 世上只有两种力量，一种是剑，一种是思想，而思想最终总会战胜剑（拿破仑）
- 伟大的思想能变成巨大的财富（塞内加）
- 事实上，思想就是力量，个性的力量也是无比的，两者结合在一起，人就能创造历史（亨·詹姆斯）
- 思想的启发使人类摆脱了奴役，进入了自由王国（爱默生）
- 人类最伟大的武器就是他熊熊燃烧着的灵魂（福鼎）『
- 一个能思想的人，才真是一个力量无边的人（法国）
- 观念并不一定仅仅是社会环境的征兆与产物，它自身在历史上也是一种力量（约翰·斯图亚特·穆勒）
- 思想的价值和思想的影响力是成正比的（布尔沃·利顿）
- 我们的思想是开启世界的大门的钥匙（克罗瑟斯）
- 人的思想是不可征服的（华兹华斯）
- 思想上的努力，正如可以长出大树的种子般，在眼睛里是看不见的。但人类社会的明显的变化正发生于其中（托尔斯泰）
- 人类重大的不幸是他没有像眼睑或制动器那样的器官，使他能在需要时遮住或阻遏一种思想和所有的思想（瓦莱里）

- 思想是我们感情的影子，总是更黑暗，更空虚，也更单调（尼采）
- 没有思想的愚蠢不存在于人类之中，这种甜蜜而幸福的愚蠢属于动物和神明。人类的愚蠢存在于大量的思想之中，只不过是愚蠢的思想而已（亨利·德·蒙泰朗）
- 宇宙万物之中，没有一样东西能像思想那么顽固（爱默生）
- 人的思想如一只钟，容易停摆，需要经常上发条（威·赫兹里特）
- 思想上的污垢无法靠逝去的光阴抹掉，也无法用水洗净（西塞罗）
- 普通而抽象的思想是人类铸成大错的根源（卢梭）
- 只有高贵的思想，而无高贵的血统（德国）
- 有些思想自己会发光，而另一些思想的光泽则应归功于它们所处的地位，它们一旦被移到别处，就会黯然失色（儒贝尔）
- 我们既有比我们自身高贵的思想，也有比我们自身卑贱的思想（让·罗斯唐）
- 思想有副好腿脚（英国）
- 思想传播的速度比闪电和追赶晨曦的光束都快（珀西瓦尔）
- 人们能够抵御武装的入侵，却阻挡不住思想的渗透（雨果）
- 许多思想移植到他人脑中之后，会比在其原来生长的地方长得更为茁壮（小奥利弗·温德尔·霍姆斯）
- 一滴墨水，可以唤起千百万人的思想（拜伦）
- 好矫捷啊，思想的步伐！（莎士比亚）
- 传播思想，无损于思想的传播者，同样，点燃蜡烛照亮他人者，也不会给自己带来黑暗（托·杰弗逊）
- 与别人交流有助于自己的思想的修养（蒙田）
- 思想，只有思想，才能辨别是非；思想，只有思想，才能调节人的行为和欲念（乔·摩尔）
- 我不凭眼力辨人，而凭思想，这样得出的判断才是正确的（塞内加）
- 能够以最雄辩或最敏锐的方式指出人类精神弱点的人被他的同类敬若神明（斯宾诺沙）
- 见思想如见其人，见知识如见其思想（培根）

死板

- 不见棺材不掉泪
- 固执，是蟠踞于心灵的根源性冲动之一（桑塔亚那）
- 一个执迷不悟的人最糟的一点就是他诚恳的执着（芬莱·杜纳）
- 一个执迷不悟的人是一个抓着枪杆而不管枪弹是否上膛的人（邱吉尔）
- 固执己见的人往往做错事（约·德莱顿）
- 固执的反面也是机遇。如果我们不固执，那么就消除情感的伤疤，每天做好创造的准备，自我服从生活规则，然后与他人一起遵守规则，机遇也就随之而来（马克斯韦尔·莫尔兹）
- 在所谓圣徒们的生活中，诸如意志、理性那样的精神因素是充足的，但这种过分的充足反而证明了智力的相对贫乏（威廉·詹姆斯）
- 太过重视行为规则与拘泥形式，以致在事业上坐失良机，那损失是很大的（培根）
- 一条直道走到黑
- 一棵树上吊死人
- 世间没有什么比笃实的无知和诚心诚意的愚蠢更危险（德国）
- 愚蠢的人只晓得一条路（日本）
- 一个党，一个国家，一个民族，如果一切从本本出发，思想僵化，迷信盛行，那它就不能前进，它的生机就停止了，就要亡党亡国（邓小平）
- 从历史上看，死抱住僵化的观点不放，这是绝对无法砸断锁链或解放人类灵魂的（马克·吐

温)

- (马克思主义) 从来不是教条, 而是行动的指南 (邓小平)
- 从实践中学, 从书本上学, 从自己和人家的经验教训中学。要克服保守主义和本本主义 (邓小平)
- 实事求是马克思主义的精髓。要提倡这个, 不是提倡本本 (邓小平)
- 不如马克思, 不是马克思主义者; 等于马克思, 也不是马克思主义者; 只有超过了马克思, 才是马克思主义者 (毛泽东)
- 教条主义是自负的顶峰 (杰罗尔德)
- 没有什么东西比一种想法更危险了——当一个人只有一种想法时 (阿兰)
- 那些从不愿收回自己意见的人, 爱自己甚至于爱真理 (儒贝尔)
- 偏狭是自然的, 合乎逻辑的。因为在每一种异议中都蕴含着对某种睿智的假定 (安·比尔斯)
- 只有傻子和死人才不修正自己的观点 (詹·拉·洛威尔)

素材

- 智慧不能创造素材, 素材是自然或机遇的赠予, 而智慧的骄傲在于利用了它们 (埃德蒙·伯克)
- 胜事如用兵, 愈多愈难 (清·袁枚)
- 事多而寡用之, 意多而约出之 (明·陆时雍)
- 取材不在远, 只消在充实的人生之中 (歌德)
- 选材要严, 一掘要深, 不可将一点琐屑的没有意思的事故, 灌填成一篇, 以创作丰富自乐 (鲁迅)
- 没有卑鄙的题材, 只有卑鄙的作家 (乔·琼·内森)
- 没有什么东西比变化万千的情节、荣枯无常的命运更能取悦于读者了 (西塞罗)
- 我认为倾向应当是不要特别地说出, 而要让它自己从场面和情节中流露出来 (恩格斯)

素质

- 每种首创事业的成功, 最要紧的还是所有当事人的基本训练 (马明·西比利亚克)
- 勇气是一种素质, 有了勇气, 一切事情都好办了 (巴里)
- 连自己的命运都不能主宰的人是没有自由可以享受的 (爱比克泰德)
- 如果我们自己心中没有自由与宁静, 如果我们内心深处和隐藏最深的自我只不过是一潭酸臭污浊的死水, 那么争取身外的自由又有什么价值呢? (梭格)
- 在普遍堕落的人群当中, 自由是不可能长久存在的 (伯克)
- 真正的自由属于那些自食其力的人, 并且在自己的工作中有所作为的人 (罗·科林伍德)
- 不给他人以自由的人, 地球上没他的自由, 其他星球上也不会有 (埃森·哈伯德)

损言

- 流言蜚语毫不容忍正直者的缺点, 而允许正直享有特权又是对它不够热爱的表现 (哈利法克斯)
- 对流言蜚语最好的谴责就是不加理睬 (格拉西安)
- 流言蜚语是一只缠绕不休的黄蜂, 我们对它决不能轻举妄动, 除非我们确信能打死它, 否则它反击我们时会比从前更加凶猛 (尚福尔)
- 荒诞的流言, 犹如凶暴的军队 (欧洲)
- 风吹到海边掀起波浪, 流言传来传去会使群众动荡 (俄罗斯)

- 长恨人心不如水，等闲平地起波澜
- 过耳之言，不可听信
- 所有的邪恶中，谣言散播最快。随着速度的加快更加激烈，随着散播面的扩展更有精力（维吉尔）
- 谣传就像河流，其起源处极狭窄，而下游越来越宽阔（博恩）
- 谣言会把人们所恐惧的敌方军力增加一倍，正像回声会把一句话化成两句话一样（莎士比亚）
- 一切传闻都是危险的。好的传闻使人受到嫉妒；坏的传闻使人蒙受耻辱（富勒）
- 谣传是企图抹煞别人名誉的暗杀者经常爱用的武器（比尔斯）
- 谣言是一只凭着推测、猜疑和臆度吹响的笛子（莎士比亚）
- 谣言世家的子弟是以谣言杀人，也以谣言被杀的（鲁迅）
- 谣言重复多遍就成了事实
- 三人成虎
- 谣言腿短，理亏嘴短
- 流言止于智者

琐事

- 整天只知道为琐碎的小事忙碌的人，必定成不了大器（拉罗什富科）
- 别为琐事大动悲怀
- 只有小人才对小事有兴趣（迪斯累利）
- 小人才热衷于小事（贺拉斯）

太阳

- 太阳是上帝的生命，是诗歌，是光明（拜伦）
 - 太阳，你是个大千世界的眼睛和心灵（弥尔顿）
 - 世界之灯，宇宙之光（乔·提尔威斯特）
 - 辉煌的天灯，光芒四射的太阳，你是大自然的明眸（德莱顿）
 - 谁敢说太阳是假的（维吉尔）
- 即使太阳也有污点（比勒尔）
- 如你总是盯着太阳，太阳也会使你双目失明的（卢克莱修）
 - 在阳光下行走的人，他的皮肤必然晒得黝黑，即使他并无此意（塞内加）
 - 太阳光太强会使人眼瞎（马辛杰）
 - 春天的太阳甚至能给最普通的花带来新生（司徒特）
 - 阳光能把篱障内外都照亮（欧洲）
 - 同一的太阳照着他的宫殿，也不曾避了我们的草屋。日光是一视同仁的（莎士比亚）
 - 阳光所照之处，便是我安身立命之地（布雷兹特里特）
 - 不要让太阳蔑视，被他说他在这儿歇脚是一种耻辱（富兰克林）
 - 阳光普照大地，不分人间善恶（塞内加）

态度

- 随着立场，就发生我们对于各种具体事物所采取的具体态度。比如说，歌颂呢，还是暴露呢？这就是态度问题（毛泽东）
- 一个人的态度对他的行为具有指导性的或动力性的影响（社会心理学）
- 对个人讲，愿望就是比较永久不变的行为倾向。而态度是因环境的刺激而临时发生的（社会心理学）

●学习有时候只改变一个人的态度中思想与信念的成分，而没有改变情感与行为倾向，因此时间一过，态度又回复原状（社会心理学）

贪相

- 对待别人的东西，像贪吃的老虎；对待自己的东西，像吝啬的老鼠
- 贫穷所需甚多，而贪婪却渴望得到一切（绪儒斯）
- 为了得到虱子的皮毛和皮脂，他会紧跟在一个虱子后追出一里远（英国）
- 从虱子身上剥皮的事他是干得出的（弗洛里奥）
- 一个人的贪欲就像无底的沟壑（埃塞俄比亚）
- 信心能撑破口袋（西班牙）
- 嘴大喉咙小
- 对金钱的贪欲会随着金钱数量的增加而变得愈发强烈（玉外纳）
- 人皆嫌命短，谁不见钱亲
- 谁强占的东西越多，谁的胃口就越大（南斯拉夫）
- 贪欲者越吃越饿
- 越有钱，越贪钱
- 一锹掘了个银娃娃，还要寻他娘母儿哩
- 狼头伸进羊圈，决不会客气地将身子留在圈外
- 没有牙的狗，好拣骨头（蒙古族）
- 一块面包可以填饱饥饿，天下的财富满足不了贪欲（伊朗）
- 贪婪的心像沙漠中的不毛之地，吸收一切雨水，却不滋生草木以方便他人（欧洲）
- 唯利是图者，胸中无美德（英国）
- 官迷心窍能作恶，钱遮眼睛会发昏
- 贪财是万恶之源
- 贪得无厌是人作恶的主要原因（米南德）
- 构成罪恶根源的东西并非金钱，而对金钱的爱（英国）
- 贪婪障人目（英国）
- 贪欲使人无所不为（意大利）
- 拿人家的手软，吃人家的嘴短
- 金子做了骨髓，也还是站不直（鲁迅）
- 喝了人家酒，跟着人家走
- 贪婪与挥霍一样，最终都会使人成为一小块面包的乞讨者（托·富勒）
- 贪吃的人用牙齿挖掘自己的坟墓（欧洲）
- 苍蝇贪甜，死在蜜里
- 钱迷心窍总有一日被钱所害，物入眼帘易使人贪物吃亏
- 贪婪的鱼不满足于一河的水才落得吞饵身亡（几内亚）
- 酒杯里亦翻船
- 覬觐一切，失去一切（欧洲）
- 不要把手伸到缩不回来的地步（史考特）
- 如果你把金钱当成上帝，它便会像魔鬼一样地折磨你（弗尔丁）
- 人为财死，鸟为食亡
- 贪婪和幸福永远不会见面（英国）
- 贪婪和幸福既然从不见面，那又怎能彼此相识呢？（富兰克林）
- 贪心会使雪亮的眼睛失明，贪心会使鱼、鸟在网中丧命（伊拉克）

- 一个贪婪的人对别人毫无好处，而对自己则更坏（拉丁美洲）
- 贪心的人样样要，结果一样也得不到（英国）
- 贪心的人想把什么都弄到手，结果什么都失掉了（俄罗斯）
- 贪多的人到头来什么也没有得到（英国）
- 贪得无厌失去一切（希腊）
- 贪婪者总是一贫如洗（克劳德兰纳新）
- 为了一个便士而剥石头的皮，却折断了一把价值十二便士的小刀（英国）
- 莫叫猴子去看果，莫叫水獭去守鱼
- 别让狗看肉，别让獾守田
- 老鼠看仓，看个精光
- 狐狸看鸡，越看越稀
- 以狼牧羊，何能长久
- 小咸鱼做不得猫枕头
- 忠信廉洁，立身之本，非钓名之具也（宋·林逋）
- 正以处心，廉以律己（明·薛宣）
- 廉约小心，克己奉公（后汉书）
- 进不失廉，退不失利（晏子春秋）
- 廉能清正，奉公守法（元·曾瑞）
- 公生明，廉生威（清·李惺）
- 人不要钱鬼也怕
- 廉慎传家政，流芳合古今（唐·崔颢）
- 廉者常乐于无求，贪者常忧于不足（隋·王通）
- 不廉则无所不取，不耻则无所不为（清·顾炎武）
- 吏不廉平，则治道衰（《汉书》）
- 廉者，民之表也，贪者，民之贼也（宋·包拯）
- 欲影正者端其表，欲下廉者先之身（汉·桓宽）

特别

- 一件事情既然以不平凡的形式开始了，那么它也必定以同样的形式结束（莱蒙托夫）

特点

- 特点，事实上则是人的自然发展之差别（蒙田）
- 任何运动形式，其内部都包含着本身特殊的矛盾。这种特殊的矛盾，就构成一事物区别于他事物的特殊本质（毛泽东）
- 不但事物展的全过程中的矛盾运动，在其相互联结上，在其各方面情况上，我们必须注意其特点，而且在过程发展的各个阶段中，也有其特点，也必须注意（毛泽东）
- 对于事物的每一种运动形式，必须注意它和其他各种运动形式的共同点。但是，尤其重要的是，成为我们认识事物的基础的东西，则是必须注意它的特殊点的，就是说，注意它和其他运动形式的质的区别（毛泽东）
- 人们总是首先认识许多不同的事物的特殊的本质，然后才有可能进一步地进行概括工作，认识诸种事物的共同本质（毛泽东）
- 这是两个认识的过程，一个是由特殊到一般，一个是由一般到特殊。人类的认识总是这样循环往复地进行的，而每一次的循环（只要是严格地按照科学的方法）都可能使人类的认识提高一步，使人类的认识不断地深化（毛泽东）

藤

- 这山有藤妹不找，何必那山去找藤；有日山边塞了路，回头找哥万不能！（广西情歌）
- 山中只有藤缠树，世间那有树缠藤；如果青藤不缠树，枉过一春又一春（广西情歌）
- 入山看见藤缠树，出山看见树缠藤；树死藤生缠到老，树生藤死死要缠（广西情歌）

梯子

- 为了夺取胜利，你有必要给敌人准备一架梯子，使他们能够自动地走下去（利德尔·哈特）
- 成绩是谦虚者前进的阶梯，也是骄傲者后退的滑梯
- 成功好比一张梯子，“机会”是梯子两侧的长柱，“能力”是插在两个长柱之间的横木。只有长柱没有横木，梯子没有用处（狄更斯）
- 要想上梯子必须从底下爬起（德国）
- 梯子总要一节一节地爬（欧洲）

天才

- 坚信自己的思想，相信自己心里认准的东西也一定适合于他人，这就是天才（爱默生）
- 耐性是天才必不可少的素质之一（迪斯累利）
- 任何人只要注意观察和坚韧不拔，便会不知不觉地成为天才（布尔沃·利顿）
- 天才就是耐性（比丰）
- 天才不是别的，而是辛劳和勤奋（威·霍格思）
- 总而言之，天才就是精力充沛（马·阿诺德）
- 天才就是使纷繁复杂的事物化为简单平易的本领（法国）
- 天才就是回避艰苦工作的能力（埃·哈伯德）
- 人的天才是一种灵气（赫拉克利特）
- 天才的最基本的特性之一是独创性和独立性，……天才永远以其创造开拓新的、前所未闻或无人逆料到的现实世界（别林斯基）
- 天才是创造不能按既定规则去创造的那种东西的才能，它不是可以根据某种规则学习到的那种技巧本领，因此，独创性必然是天才的基本特征（康德）
- 天才是创造前无古人的业绩第一个做正确事情的才能（埃·哈伯德）
- 即使你很成功地模仿了一个有天才的人，你也缺乏他的独创精神（法国）
- 一个具有天才的性格的人，绝不遵循通常人的思想的途径（司汤达）
- 凡是伟大的天才都带有疯狂的特征（亚里士多德）
- 天才必然和疯子结成亲密的联盟，它们之间仅仅有一条细细的疆界（约·德莱顿）
- 天才在社会生活中往往显得迟钝而又有惰性，正如耀眼的流星陨落只不过是块石头一样（朗费罗）
- 天才多怪癖（狄更斯）
- 天才是难以驾驭的，天才的脉管里流淌着汹涌澎湃的血液，以至于桀骜难驯（霍姆斯）
- 天才就是百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水（爱迪生）
- 横溢的天才有如沃土，如果不加耕耘，只能产生莠草（美国）
- 如果没有勤奋，没有机遇，没有热情的提携者，人就是再有天才，也只能默默无闻（小普林尼）
- 天才绝不应鄙视勤奋（史达尔夫人）
- 天才是勤奋造就的（西塞罗）
- 假如你有天赋，勤奋会使它变得更有价值；假如你没有天赋，勤奋可以弥补它的不足（乔·雷

诺兹)

- 没有一所专门教授“天才”的学校（土耳其）
- 天才只不过是血汗的结晶（阿拉伯）
- 思想和感受是天才中的两大类型：一类是有思想的人，一类是有想象力的人（迪斯雷利）
- 我没有什么特别的才能，不过喜欢寻根刨底地追究问题罢了（爱因斯坦）
- 任何天才都不能在孤独的状态中发展（席勒）
- 产生天才的土壤比天才还要难找（欧洲）
- 造就奇才的先决条件是大众的智慧（迪斯雷利）
- 天才唯有在自由的环境里才能自在地呼吸（穆勒）
- 在平庸的国度里，天才就意味着危险（英格索尔）
- 如果没有周围人的鼓舞，天才也会感到孤独（希金森）
- 伟大人物的天才是和有教养的群众的智力不足相辅相成的（恩格斯）
- 逆境使天才脱颖而出，顺境会埋没天才（贺拉斯）
- 厄运往往能使天才奋发（奥维德）
- 好运难得屈尊去和天才做伴（迪斯雷利）
- 饥饿总是伴随着天才（马克·吐温）
- 天才蒙受冤屈，他的英名便会因此而传遍天下（塔西佗）
- 天才免不了有障碍，因为障碍会创造天才（罗曼·罗兰）

天使

- 在天国中，天使并不是什么特殊人物（肖伯纳）
- 一个人死后，活着的人打听的是他留下了多少财产，而俯视死者的天使要想知道的却是死者生前曾经积过那些阴德（古兰经）
- 仪表堂堂却无生气的人，即使安上翅膀，也只能是一个拙劣的天使复制品（罗·路·史蒂文森）

天堂

- 对于人类来说，天堂也许是最容易的发明了（利希滕伯格）
- 在思想上和心灵上超脱尘世的人仍居住在天堂（博蒙特与弗莱彻）
- 天堂的大门对你敞开的（圣经外传）
- 知识之树的果实往往把人们驱出天堂（威廉·拉尔夫·英）
- 天堂是一群幸运儿簇拥着上帝的地方（罗·赫里克）
- 不知道该如何度过一生的普通人，总想进入天堂（托·富勒）
- 天堂地狱由人造，古人不肯分明道（元·邓玉宾）
- 每一个人的天堂，就是他的欲望（摩尔）

条件

- 有了老婆不愁孩，有了木匠不愁柴
- 有马不愁没有人骑
- 有苗不愁长
- 只要海不平，鱼虾便成群
- 哪儿有鱼，哪儿就有渔夫（马里）
- 只要具备条件，死的石头也能够发出火花来（法国）
- 有灯不愁火

- 有了柴火，就有了木炭（维吾尔族）
- 石在，火种是不会绝的（鲁迅）
- 唱戏凭嗓子，锄地凭膀子
- 船靠舵，帆靠风，利箭还要靠强弓
- 拉弓要膀子，唱曲要嗓子
- 要过河先搭桥
- 要养蚕，先栽桑，养鱼先要挖池塘
- 插田看秧，养蚕看桑
- 打铁先得本身硬
- 炒菜要油，耕田要牛
- 有土才能筑墙，有水才能栽秧
- 巧妇难为无米之炊
- 一日之罗，不可以得鸟；无饵之钩，不可以得鱼
- 船无水难行，鸟无翅难飞
- 非针不引线，无水不渡船
- 没有芭蕉扇，过不了火焰山
- 没土打不成墙
- 没有打虎将，过不了景阳岗
- 没有梧桐树，引不到凤凰来
- 没有苇叶不敢包粽子
- 天上无云不下雨，地上无人事不成
- 天上无云不下雨，地上无水不行船
- 无桥过不了河，没梯上不了楼
- 无梭难织布，无针难绣花
- 无油难脱锅
- 没有土壤，播种也是徒劳（英国）
- 未成三尺水，休想划龙舟
- 没有金钢钻，揽不了瓷器活
- 没有隔夜粮，休要养大象（阿富汗）
- 鲁班无木难做屋
- 一锅水熬完了也成不了稠的（阿拉伯）
- 池中无水留不得鱼
- 作事凭茬口，吃东西凭牙口
- 比河短的桥造得再好也没有用
- 爱火不爱柴，火从哪里来
- 没有泥土长不出花木
- 空手不能诱鹰来（英国）
- 万事俱备，只欠东风
- 千红万紫安排着，只待新雷第一声（清·张维屏）
- 春风不到，草芽不发
- 肥多禾壮，奶多儿胖
- 山高树高，井深水凉
- 刀快要加钢，马壮要料强
- 肉多不缺油

- 轻车出快牛
- 要想炉火旺，还得风来吹
- 柴多火旺
- 泥多佛大，水涨船高
- 山高一丈，水冷三分
- 干柴近不得烈火
- 看看青苗就知道来年的收成（维吾尔族）
- 光脑袋，剃得快
- 露水灌不满井（阿拉伯）
- 扇子驱不散大雾（英国）
- 田多不勤没有谷，猪多不养没有肉
- 螺蛳壳里做道场
- 破钟无好音（英国）
- 劣布做不出美服（美国）
- 劣铁怎能锻造良剑？（巴基斯坦）
- 一缸酿不出两种酒，一树难开两样花
- 一个锅里做不出两样饭菜来
- 又要马儿好，又要马儿不吃草

同伴

- 旅行中有良伴，会使路程缩短（非洲）
- 同行如同命
- 旅行靠旅伴，世间靠人情（日本）
- 傻瓜总找得着傻瓜做伴（土耳其）
- 途中遇到伙伴，不一定是同路人（柯尔克孜族）
- 明知不是伴，事急且相随

同类

- 湿土相逢（阿拉伯）
- 人投人，鸟投林
- 和尚不亲帽儿亲
- 物以类聚，人以群分
- 人对脾气货对客
- 一洞豺狼不嫌臊
- 一窝老鼠不嫌灰
- 一窠狐子不嫌骚
- 不是垃圾不上堆
- 乌龟恋王八，苍蝇恋粪堆
- 鲇鱼找鲇鱼，嘎鱼找嘎鱼
- 鱼交鱼，虾结虾
- 猪跟猪亲，狗跟狗亲
- 谁认识一个傻瓜，必然会认识傻瓜的兄弟，一个花花公子会介绍另一个花花公子（约翰·盖伊）
- 长绳短绳，长短都是绳

- 泥佛劝土佛
- 豺狼当道，安问狐狸
- 鸭子不和鸡合伴
- 乌鸦不入凤凰群
- 凤凰不入乌鸦巢
- 啥人找啥人，鸭子找的摆尾群
- 如果你喜欢和乌鸦交朋友，你最熟悉的地方一定是乱葬岗（彝族）
- 笨蛋虽笨，但还有更笨的人为他喝采（德国）
- 天下乌鸦一般黑，哪个猫儿不吃腥
- 天下乌鸦一般黑，天下财主一般狠
- 东山老虎吃，西山老虎也吃人
- 没有诚实的狐狸，没有不吃人的老虎
- 没有不上钩的鱼，没有不爬竿的猴
- 哪个猫儿不吃腥，哪个耗子不偷油
- 万朵荷花一般根
- 处处杨梅一样花
- 羊群里跑不出骆驼
- 马走过的地方牛也能走（朝鲜）
- 同行是冤家
- 同行如敌国
- 同行相轻不相爱（德克）
- 文人相轻
- 同类相惧（越南）
- 师不谈师，医不谈医

童话

- 在任何的童话中都有现实性的成份（列宁）
- 童话不只是儿童们享用的食品（莱辛）
- 寓言是我们半公开的信仰（托·坎贝尔）

痛苦

- 许多的苦痛是你自择的（纪伯伦）
- 如果一个人说，看哪！我痛苦。显然他并不在受痛苦，因为悲伤是暗哑的（爱默生）
- 真正的痛苦是人们默然承受的，不愿别人怜悯和安慰的痛苦（爱默生）
- 一时的痛苦会使人褻渎和诽谤上苍；重大的痛苦既不诽谤也不褻渎上苍，它们只使你听天由命（缪塞）
- 不论处境如何，女人的痛苦总比男人多，而且程度上也更深（巴尔扎克）
- 扭曲的思想差不多是使你感受到痛苦的唯一原因（伯恩斯）
- 由于痛苦而产生的不通人情的态度是合乎人情的，过分地合乎人情！（罗曼·罗兰）
- 痛苦的人，竟然要使他所爱的人也受苦！一个人那么缺乏自制的能力，难道不是一种更坏的毛病么？（缪塞）
- 最难忍受的痛苦，也许是想干一件事情而又不干（罗曼·罗兰）
- 如果一个人受到侮辱损害而又没有力量对罪人直接施行惩罚，这实在是一件痛苦不堪的事（毛姆）

- 一个怀着满腔忧郁的人，偏偏被投到一个欢乐和热闹的场所里，充当一个与自己的心情极不调和的配角，那实在是莫大的苦痛（司各特）
- 世界上有不少痛苦，然而最大的痛苦是：想从黑暗奔向激动人灵魂而又不可理解的光明时，那些无力的挣扎所带来的痛苦（谢德林）
- 人和人之间，最痛心的事莫过于在你认为理应获得善意和友谊的地方，却遭受了烦扰和损害（拉伯雷）
- 望见了海岸才溺死，是死得双倍凄惨（莎士比亚）

头发

- 漂亮的头发给俊俏的脸蛋增添光彩，给丑陋的脸蛋增加可怖之色（利库尔戈斯）
- 头发长，见识短
- 甚至连头发丝也有自己的影子（绪儒斯）
- 你的美发拴住了我的心（菲·锡德尼）
- 白发为老年人的尊荣（《圣经》）
- 白发并不等于是智慧（米南德）
- 俗知忧能老，为视镜中丝（范云）
- 忧能伤人，绿鬓变霜鬓（唐·李白）
- 青春背我堂堂去，白发欺人故故生（唐·薛能）
- 公道世上惟白发，贵人头上不曾烧
- 胡子是智慧的象征（拉丁语）
- 如果胡子能说明一切，那山羊就可以当先生了（丹麦）
- 蓄须只会长虱子，不会长脑子（马尔切利努斯）
- 有胡子的人并非哲学家（托·富勒）
- 愁山万叠，鬓丝千缕（宋·向子堃）

头衔

- 头衔是个美化大师（布尔沃·利顿）
- 你也许会得到国王的加封，但他只能造就一位伯爵，而不能造就一个人（托·萨瑟恩）
- 重要的是人，而不是他的头衔（威彻利）
- 不是称号给人带来荣耀，而是人给自己的称号赢得了荣耀（马基雅弗利）
- 荣誉称号不会抬高人的身价，人的荣誉称号全在于他自己（约·福特）
- 命令是最权威的头衔（伯克）
- 头衔越多，礼仪越繁（丁尼生）
- 在法律面前，一切头衔都无济于事（伯克）
- 不要吃老本，要立新功（毛泽东）
- 很多新的人才需要培养，但是目前的主要任务，是善于发现，提拔以至大胆破格提拔中青年优秀干部（邓小平）
- 我们说资本主义社会不好，但它在发现人才，使人才方面是非常大胆的。它有个特点，不论资排辈，凡是合格的就使用，并且认为这是理所当然的。从这方面看，我们选拔干部制度是落后的，论资排辈是一种习惯势力，是一处落后的习惯势力（邓小平）

途径

- 山不转水转
- 东方不亮西方亮，黑了南方有北方

- 隔山再远也有路，隔水无路能船
- 蛇有蛇洞，鼠有鼠路
- 耗子才知耗子路
- 劈柴看纹，行动看路
- 上山砍柴先看树，拉马赶牛先看路
- 好船也要好航路
- 看路拉车，看标行船
- 会使车，不离辙
- 天天走的地方会成一条路（哈萨克族）
- 路是走出来的
- 脚走的路是手修的（藏族）
- 路靠人走，地靠人种
- 路走三熟

退路

- 在你没有进去以前，先想一想是否出来（阿拉伯）
- 未曾行兵，先看退路
- 进，路也；退，路也；左，路也；右，路也（《孙膑兵法》）

外地

- 本地无先知（《圣经》）
- 本地姜不辣
- 外地的和尚更灵
- 外来的和尚好念经
- 远处传来的鼓声好听（土耳其）
- 墙里开花墙外香
- 在每一个国家，人类普遍的缺点和罪恶被看作是地方的特点。人们处境悲惨本属必然，他们却坚信是出于偶然（莱奥帕尔迪）
- 钟在寺里音在外
- 他乡虽好，不是久恋之家
- 他乡不似故乡亲
- 哪能常作客，夜夜梦还家（宋·梅尧臣）
- 勇者处处是家乡（奥维行德）
- 四海有知己，何处不为家（元·白朴）
- 劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人（唐·王维）
- 莫愁前路无知己，天下谁人不识君？（唐·高适）

外语

- 对外语一窍不通的人也不会通母语（歌德）
- 一种外语的传播不是依靠火与剑，而是依靠这种语言本身的丰富和优越

往事

- 前事不忘，后事之师
- 俱往矣，数风流人物，还看今朝（毛泽东）

- 往事如烟
- 往事不堪回首
- 像元帅的佩刀一样，已经挂在墙上做纪念品了
- 好汉不夸当年勇
- 不要吃老本，要立新功
- 经历是才智之母（英国）
- 谁经历得多，谁知道得多（阿拉伯）
- 经历重大变故的人，容易成为智者（欧洲）
- 最宽阔平坦的道路，是你已经走过的路（蒙古）
- 人的首次经历就是最美妙的诗篇（爱默生）

威信

- 神灵庙祝肥
- 权力大而权威小，企业就会衰败；权威先行，权力后随，企业就会蒸蒸日上（士乐敏夫）
- 你身上最宝贵的宝石，是群众对你的信任（维吾尔族）
- 除非与他人保持距离，他就不会有威信（戴高乐）

危险人物

- 关在笼子里的老虎仍然是老虎（阿富汗）
- 老虎屈膝而卧，绝不意味着它在向人们致贺（柬埔寨）
- 鳄鱼在水里，却总在窥探着陆地（几内亚）
- 看到狮子露出牙齿，不要以为它在微笑（阿拉伯）
- 狮子再温驯，也不要把手放在它嘴里（坦桑尼亚）
- 杀狮应幼小时（英国）
- 有才无德者占据高位后，只想统治，却不能真正为人民服务。要在他们霸占高位之前就认出他们的真面目并不容易，而认出之后要狠下心来罢黜他们就便难了（海塞）

伟大平凡

- 不确切是一切伟大事物的本质（埃德蒙·伯克）
- 伟大的才能比伟大的成功更不寻常（沃维纳格）
- 伟大的发现者并不一定是伟人。谁比哥伦布给世界带来的变化更大？他是什么人？
 - 一个冒险家，他有个性，这是真的，但他却不是个伟人（弗洛伊德）
- 真实的暗疾是渺小，伟大的暗疾是虚伪（法国）
- 你不能奢望同时是伟大的而又是舒适的（巴里）
- 最卓越的东西，也常是最难被人了解的东西（英格索尔）
- 什么是伟大的一生？少年时的志愿在寿终前得以实现就是伟大的一生（维尼）
- 伟大和显赫并不意味着是优秀的（弥尔顿）
- 完成英雄业绩的总是那些为自己毫无意义的生活而烦恼的人们，正如在最深沉的黑暗中星辰闪耀得最明亮（梭罗）
- 有一类卑微的工作是用坚苦卓绝的精神忍受着的，最低陋的事情往往指向最崇高的目标（莎士比亚）
- 心灵的伟大表现得并不明显，因为它总是把自己隐藏起来，一点小小的创见往往就是它的全部表现。心灵的伟大远比我们设想的更为常见（司汤达）
- 做一个星期正派人要比做十五分钟英雄困难得多（朱尔·勒纳尔）

- 战士的日常生活，是并不全部可歌可泣的，然而又无不和可歌可泣之部相关联，这才是实际的战士（鲁迅）
- 当我们大为谦卑的时候，便是我们最近于伟大的时候（印度）
- 伟大的灵魂，常寓于平凡的躯体（英国）
- 只有平凡的人生才是真正的人生。实际上只有远离矫饰或特异的地方才真实（费狄拉）
- 不要光赞美高耸的东西，平原和丘陵也一样不朽（菲·贝利）
- 即使是世上最伟大、最壮丽的事业，兴许也常常需要瘦弱的手去扶掖（埃·斯宾塞）
- 我们看到，大东西都是由许多小东西组成的（罗·勃朗宁）
- 如果自身伟大，任何工作你都不会觉得渺小（乔·麦克唐纳）

伟人凡人

- 伟大往往是各种对立品质自然平衡的结果（狄德罗）
- 最优秀的人们总是把自己的优秀归于各种被认为水火不相容的品质的完美结合（伯特兰·罗素）
- 高山离你越近越显出雄峻，而伟人却没有这种特点（布莱辛顿夫人）
- 我们应该为自己缺乏伟大的才能而自我安慰，就像我们因没有获得高官厚禄所作的那样：我们善良的天性对这两者都不适合（活维纳格）
- 成为伟人是伟大的，而成为通人情的人则更伟大（美国）
- 天才所能攀登的最高峰就是同时达到伟大和真实，真实之中有伟大，伟大之中有真实（法国）
- 一个伟大人物总是乐意成为渺小人物（欧洲）
- 伟人也犯错误，而且他们中的许多人犯错误又那么频繁，以至于差一点使人称他们为凡人（利希滕伯格）
- 伟大的头脑倾向于平凡（安德烈·纪德）
- 伟人仅仅同常人一般高矮，而且他们中的大多数实际上还相当矮（马克斯·比尔博姆）
- 最值得骄傲的树苗是从最平常的树枝上嫁接出来的，王族往往是从樵夫的茅屋里诞生的（法国）
- 正是在私人生活中我们发现伟大的性格（切斯特顿）
- 在天堂里，天使也只是微不足道的无名小卒（肖伯纳）
- 一个人的真正伟大之处就在于他能够认识到自己的渺小（德国）
- 伟大的人物也会有巨大的过失（英国）
- 伟大的才能和伟大的品德假使你拥有它们将使你获得人们的尊敬与赞美，但只有较小的才能和较普遍的美德才能使你获得他们的爱戴和喜欢（切斯特菲尔德）
- 没有成为巨人的人并不需要满足于做一个矮子（欧内斯特·布拉德）
- 伟人们之所以看起来伟大，只是因为我们自己在跪着（马克思、恩格斯）
- 一个凡人应该思考凡人的思想而不是不朽的思想（埃庇卡摩斯）
- 泥土和天才比，当然是不足齿数的，然而不是坚苦卓绝者，也怕不容易做；不过事在人为，比空等天才更有把握。这一点，是泥土的伟大的地方，也是反有大希望的地方（鲁迅）
- 创造新陆地的，不是那滚滚的波浪，却是它底下的细小的泥沙（冰心）
- 我自己是凡人，我只求凡人的幸福（彼特拉克）
- 聚古今之精英，实治乱之龟鉴（宋·苏轼）
- 每一个社会时代都需要有自己的伟大人物，如果没有这样的人物，它就要创造出这样的人物来（马克思）
- 一代人就是一出有着四、五千名优秀角色的戏剧（巴尔扎克）

伟业

- 荷天下之重任（汉·张衡）
- 痴儿不了天下事，男子要为天下奇（宋·王庭坚）
- 唯君子为能通天下之志（《周易》）
- 贤人君子，以天下为任者也（汉·桓宽）
- 以天下为己任（《新五代史》）
- 眼底山河，胸中事业（宋·李檀）
- 不可居心发财，想做大官；要立志牺牲，想做大事，（孙中山）
- 大丈夫处世，不能立功建业，几与草木同腐乎？（三国演义）
- 出人头地建奇功（明·陆采）
- 富天下，强天下，安天下（清·颜元）
- 大丈夫处世，当扫除天下（《后汉书》）
- 谁新天转乾坤（清·洪仁轩）
- 一生有不死，所贵在立功（明·张羽）

伪君子

- 高明的伪君子不会在一切可能的场合施展自己的技艺。在所有不重要的事情中，谁能比他更公正、更诚实、更坦率、更高尚？（阿瑟·赫尔普斯）
- 做一个高明的伪君子需要那么多机智，结果这种才能却偏偏沦落到了使它显得十分荒谬的笨蛋们中间（哈利法克斯）
- 如果你喜欢，就做个伪君子吧，但绝不要像伪君子那样说话！（狄得罗）
- 一个对朋友和邻居虚伪的人决不可能对公众真诚（贝克莱主教）
- 我们应该看透伪君子的内心，甚至看到他的真诚（切斯特顿）
- 伪君子的定义是 但又有谁不是呢？（堂·马奎斯）
- 伪君子总爱怀疑别人的诚实（欧洲）
- 虚伪者往往能言善辩（欧洲）
- 佛口蛇心
- 满口仁义道德，一肚子男盗女娼
- 既要当婊子，又要立牌坊
- 嘴善心不善，枉把弥陀念
- 嘴上阿弥陀，心赛毒蛇窝
- 道貌岸然
- 外作贤良，内藏奸滑
- 尼姑称钩儿心，逮到甲鱼换面筋
- 人们往往用至诚的外表和虔诚的行动，掩饰一颗魔鬼般的内心，这样的例子太多了（莎士比亚）
- 若有憾焉，其实喜之
- 菩萨面，蝎子心
- 斋婆口善心不善

未来

- 未来是某种每个人都会以每小时六十分钟的速率达到的所在，无论他干些什么，无论他是谁（刘易斯）

- 不要把所有特别合意的希望都放在未来（法国）
- 进步是什么？管它叫明天就是（法国）
- 明日复明日，明日何其多！日日待明日，万世成蹉跎。世上皆被明日累，明日无穷老将至。晨昏滚滚水东流，今古悠悠日西坠。百年明日能几何？请君听我《明日歌》（明·文嘉）
- “明天”是个老骗子，它的欺诈从不会被识破（塞·约翰逊）
- 一个人越懒，明天要做的事越多（德国）
- 明天，明天，过了今天……这是懒汉的著名的格言（德国）
- 懒汉总把事情推于明天，而忘了今天（德国）
- 懒汉的智慧在明天（英国）
- 明天将刮明天的风（日本）
- 明天再明天，永远难实现（苏联）
- 切莫依赖明天（英国）
- 明天还有明天，人们往往如此自慰（俄罗斯）

未来

- 未来是某种每个人都会以每小时六十分钟的速率达到的所在，无论他干些什么，无论他是谁（刘易斯）
- 不要把所有特别合意的希望都放在未来（法国）
- 进步是什么？管它叫明天就是（法国）
- 明日复明日，明日何其多！日日待明日，万世成蹉跎。世上皆被明日累，明日无穷老将至。晨昏滚滚水东流，今古悠悠日西坠。百年明日能几何？请君听我《明日歌》（明·文嘉）
- “明天”是个老骗子，它的欺诈从不会被识破（塞·约翰逊）
- 一个人越懒，明天要做的事越多（德国）
- 明天，明天，过了今天……这是懒汉的著名的格言（德国）
- 懒汉总把事情推于明天，而忘了今天（德国）
- 遇汉的智慧在明天（英国）
- 明天将刮明天的风（日本）
- 明天再明天，永远难实现（苏联）
- 切莫依赖明天（英国）
- 明天还有明天，人们往往如此自慰（俄罗斯）

味道

- 有白色就有黑色，有甜就会有酸的（英国）
- 吃甜食得浇上酸汁（琼森）
- 不愿尝酸的人也就不配吃甜（托·富勒）
- 恰恰就在我们得到甜食的瞬间，我们盼望的甜食，变成了又苦又酸（莎士比亚）
- 白糖上面浇蜂蜜，蜂蜜上面盖白糖，甜则虽甜，但也腻人（兰姆）
- 些微的甜味能消除偌多的苦涩（济慈）

位置

- 兵不离阵，车不离站，道士和尚不离寺院
- 兵马不离阵，虎狼不离山
- 虎离山无威，鱼离水难活
- 骏马饱后仍回到木桩上，高空飞翔的鹰仍落在石崖上（柯尔克孜族）

- 打狼要在门外打
- 一个钻眼一个钉
- 一个萝卜一个坑

温柔

- 温柔是激情之后的平静（儒贝尔）
- 女性，温柔的女性，当强烈的感情激起你的勇气，你还有什么不敢做的？（骚塞）
- 多刺的荆棘往往长出柔嫩的蔷薇花（意大利）
- 温柔天下去得，刚强寸步难移
- 很难说人们的思想能从友好的举止和温柔的言谈中得到多少安抚（西塞罗）
- 温柔，但不要软弱
- 温柔而体贴人不仅是性格的表现，而且是美好心灵的反映
- 驯良之类并不是恶德，但发展开去，对一切事物无不驯良，却决不是美德，也许简直倒是没出息（鲁迅）

文采

- 言之无文，行而不远（《左传》）
- 言以载事，而文以饰言（宋·欧阳修）
- 先质后文（墨子闲话）
- 不以文章害辞，不以辞害志（《孟子》）
- 质胜文则野，文胜质则史（《论语》）
- 文质因其宜，繁约适其度（周书）
- 欲辞壮丽，义归博远（唐·李白）
- 通俗易懂的作品往往文采平平（塞·约翰逊）
- 情欲信，辞欲巧（《礼记》）
- 其旨远，其辞文（《周易》）
- 辞不足，不可以成文（唐·韩愈）
- 辞，达而已矣（《论语》）
- 不以文害辞，不以辞害志（《孟子》）
- 情至之语，自能感人（明·袁宏道）
- 文从字顺各识职（唐·韩愈）
- 文约而义薄，辞近旨远（元·方回）
- 意与言会，言随意遣（宋·叶梦得）
- 用意要精深，下语要平易，此诗人之难（漫斋语录）
- 要言不烦也（《三国志》）
- 非情深不能超超独先，非平淡不能人人领解（清·袁枚）
- 言必中当世之过（宋·苏轼）

文化

- 一定的文化（当作观念形态的文化）是一定社会的政治和经济的反映，又经予伟大影响和作用于一定社会垢政治和经济（毛泽东）
- 所谓文化，比起文明开化往往不过是掩蔽愚昧无知的一层裱糊纸（马洛利）
- 有如语言之于批评家，望远镜之于天文学家，文化就是指一切给精神以力量的东西（爱默生）

- 不伴随力量的文化，到明天将成为灭绝的文化（邱吉尔）
- 文化不能从上向下压，因为它应该是从下面高涨起来的（里德）
- 克服民族性是文化的胜利（爱默生）
- 智慧是知识凝结的宝石，文化是智慧放出的异彩（印度）
- 从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产（毛泽东）
- 中国的长期封建社会中，创造了灿烂的古代文化（毛泽东）
- 我们必须继承一切优秀的文学艺术遗产（毛泽东）

文明

- 文明就是要造就有修养的人（罗斯金）
- 文明的历史是人类得到缓慢而痛苦的解放的历史（英格索尔）
- 真正的文明在于每个人把自己应得的权利留给他人（英格索尔）
- 真正的文明是所有人种植幸福的结果（幸田露伴）
- 日益增长的财富与日益增长的安逸为人类带来文明（迪斯累利）
- 简单地说，文明就是人类对大自然的一个又一个的胜利（威·哈维）
- 万物之中，文明是最脆弱的，任何高度的文明都经不起它所面临的多重危险的威胁（亨·哈·埃利斯）
- 文明抑揄多数人，赞扬极少数人（阿尔科特）
- 文明的人为自己购置了马车，而他却失去了使用双足的机会（爱默生）

文学

- 当文学变成半是商品半是艺术的时候，就会繁荣鼎盛（拉尔夫·英）
- 文学是社会的家庭教师（别林斯基）
- 文学是人的生活的教科书（车尔尼雪夫斯基）
- 诗言志，歌咏言（《尚书》）
- 大约胸襟高，立志主，则命意自高（清·方东树）
- 志高则言浩，志大则辞宏，志远则旨永（清·叶燮）
- 志者诗之本也（宋·朱熹）
- 志足而言文，情信而辞巧（南北朝·刘勰）
- 言者志之苗，行者文之根（唐·白居易）
- 诗文字画，大抵从胸臆中流出（宋·张戒）
- 事之博者其辞盛，志之大者其感深（唐·梁肃）
- 在心为志，发言为诗（宋·朱熹）
- 一篇向人写肝肺，四海知我霜鬓须（宋·苏轼）
- 言论关时务，篇章见国风（唐·杜荀鹤）
- 文变染乎世情，兴废系乎时序（南北朝·刘勰）
- （诗）三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也（汉·司马迁）
- 闭门造句非诗法，只是征行自有诗（宋·杨万里）
- 文章均得江山肋（宋·王十朋）
- 世事洞明皆学问，人情练达即文章（清·曹雪芹）
- 眼底江山皆净域，毫端兰竹见灵魂（近代·许乃钊）
- 汝果欲学诗，工夫在诗外（宋·陆游）

文雅

- 傲慢和温雅，永难住一处（英国）
- 温柔终益己，强暴必招灾
- 举止温文尔雅，行动果敢刚毅（克劳迪奥·阿奎维瓦）
- 主雅客来勤
- 伟人知道温文尔雅的威力；唯有劝说无效时，才诉诸武力
- 幽雅比美丽更富有魅力（爱默生）
- 幽雅是永恒的，而丽质却有消损的时候（托·富勒）
- 仅有丽质而无幽雅的神态，有如鱼钩上未放钓饵（爱默生）
- 幽雅之于体态，犹如判断力之于智慧（拉罗什富科）
- 幽雅是上帝的礼物，而智慧则是天赐的机遇（兰格伦）
- 驾驭语言的能力使你变得高雅
- 幽雅产生于制约（贝根）
- 室雅何须大，花香不在多（清·郑燮）
- 当一个人绝对粗鲁时，就好像他脱光了衣服赤裸裸地站在我们面前（叔本华）
- 粗鲁损坏一切，甚至损坏理智和公正（格拉西安）
- 为人粗鲁意味着忘却了自己的尊严（车尔尼雪夫斯基）
- 粗俗、鲁莽和残忍，有时也许是智者的恶习（拉吕耶尔）
- 利器完不成的工作，钝器常能派上用场（狄更斯）
- 只要人们习惯于平淡无奇的言语，一个稍微激烈的思想在那里便成了粗野（福卜拉斯）
- 粗暴无礼，是内心虚弱的人用来使自己显得貌似强大的手段（埃里克·霍弗）
- 昂着头出征，夹着尾巴回家，是庸懦而又好战的人的常态（冯雪峰）
- 蛮干会酿成过错（美国）
- 野蛮成性的人随时都能想出卑劣残忍的伎俩（爱默生）
- 野蛮会产生野蛮（斯宾塞）
- 权力可以用仁政做到暴虐所无法做出的事情（克劳德·德·兰纳斯）
- 一个最高尚的人也可以因习惯而变得愚昧无知和粗野无礼，甚至粗野到惨无人道的程度（陀思妥耶夫斯基）
- 一个人只要有耐心进行文化方面的修养，就绝不致于蛮横得不可教化（贺拉斯）

文艺

- 作为观念形态的文艺作品，都是一定的社会生活在人头脑中的反映的产物（毛泽东）
- 文艺是国民精神所发的火光，同时也是引导国民精神的前途的灯火（鲁迅）

文艺批评

- 一个人的心灵隐藏在他的作品中，批评却把它拉到亮处（伊本·加比洛尔）
- 对同时代的人的批评不叫批评，叫交谈（勒梅特）
- 批评没有能力达到艺术的高度。艺术进入了一个除了它自己，其他表现形式都无法企及的境界（杰依·查普曼）
- 真正的文化以同情和赞美为生，而不是以憎厌和轻蔑为生（威廉·詹姆斯）
- 真正的艺术品包含着自己的美学理论，并提出了让人们藉以判断其优劣的标准（歌德）
- 批评不是一个趣味的问题，而且是一个谁的趣味的问题（詹姆斯·格兰德）
- 在各种艺术日臻完美的同时，批评艺术也在以同样的速度发展着（伯克）
- 人们在批评的筛子里寻找一切奥秘（史文朋）
- 骄傲的匠，怕的是多嘴的看匠

- 批评是一个批评家分享艺术家名声的艺术（乔·琼·内森）
- 敢于在杰作堆里问津的才是好批评家（法朗士）
- 批评家是预料奇迹的人（亨尼克）
- 巧妙地置疑是一个优秀批评家的重要特征（拉·洛詹尔）
- 批评家的表总要比别人的快五分钟（圣伯夫）
- 我愿意做一块磨刀石；虽然它本身不能切东西，却能使铁器锋利（贺斯）
- 最枯燥无味的作品也无法抵挡批评家找出它迷人之处决心（哈罗德·罗森堡）
- 诤，真正的读者，几乎同作家一样是野蛮民族，而大数批评家则属于似乎建立了种种制度的驯顺民族（兰德尔·贾雷尔）
- 害虫叮人不是出于恶意，而是因为它们要维持生命。批评家也一样他们需要我们的血而不是痛苦（尼采）
- 在文学上，年轻人常常从担任法官开始他们的生涯，只有当智慧与经验到来时，他们才终于获得了受审的尊严（托马斯·哈代）

文章

- 情能动物，故诗足以感人（明·徐祯卿）
- 正得失，动天地，感鬼神，莫近于诗（清·陈奂）
- 诗之为教，其效至于动天地，感鬼神（清·朱彝尊）
- 妙语益难忘（宋·黄庭坚）
- 文有大法，无定法（元·郝经）
- 学问有渊博，文章有法度（元·揭傒斯）
- 老夫之书，本无法也（宋·黄庭坚）
- 落笔要旧，景界要新（清·唐岱）
- 曲尽法度，而妙在法度之外（永乐大典）
- 有心师事者，当以规矩入，再从规矩出（清·蒋和）
- 文随世变（明·谢榛）
- 道与文不相通，妙而不可见之谓道，形而可见之者谓文（明·王伟）
- 道非文不著，文非道不生（元·郝经）
- 文以载道（明·茅坤）
- 文可以变风俗，学可以究天人（唐·李白）
- 忧时原是诗人职，莫怪吟中感慨多（宋·刘克庄）
- 诗不可以无为而作（注·薛雪）
- 为世用者，百篇无害，不为世用，一章无补（汉·王充）
- 文章合为时而著，歌诗合为事而作（唐·白居易）
- 发胸中之思，论世俗之事（汉·王充）
- 理得而辞顺，文章自然出类拔萃（宋·陈克）
- 以非常之文，通至正之理，浊所以不朽也（唐·皇甫湜）
- 要辞达而理举，故无举乎冗长（晋·陆机）
- 理深者便于时用，文华者宜于咏歌（隋书）
- 情者，文之经，辞者，理之纬；经正而后纬成，理定而后辞畅，此主文之本源也（南北朝·刘勰）
- 理极天下之精，文极天下之妙（明·王鏊）
- 文以理为主，以气为辅之（元·刘将孙）
- 文贵穷理，理贵言情（唐·皮日休）

- 立德者，立言之本源也（清·归庄）
- 诗品出于人品（清·刘熙载）
- 著作在人品为先，文章次之（清·薛雪）
- 作人，作文，以品为主（清·申居鄙）
- 文以行立，行以文传（南北朝·刘勰）
- 草木之华，必归无飞才；胸中具素者，舌端斯有惊语（明·沈承）
- 凡作传世之文者，必先有可传之心（清·李渔）
- 胸次山高水远，笔端云起风狂（宋·向子湮）
- 仅是天才不能成为作家，因为书的背后极需要作家失格（爱默生）
- 从喷泉里出来的都是水，从血管里出来的都是血（鲁迅）
- 天机云锦用在我，剪裁妙处非刀尺（宋·陆游）
- 天地入胸臆，吁嗟生风雪，文章得其微，物象由我裁（唐·孟郊）
- 编戏有如缝衣，其初则以完全者剪碎，其后又以剪碎者凑成。剪碎易，凑成难（清·李渔）
- 情者，可以贯金石动鬼神（清·黄宗羲）
- 诗者由情生者也，有必不可解之情。而后有必不可朽之诗（清·袁枚）
- 缀之者情动而辞发，观文者披文以入情（南北朝·刘勰）
- 曲尽人情莫若诗（宋·邵雍）
- 情无定位，感触而兴（明·徐祯卿）
- 没有感情这个品质，任何笔调都不可能打动人的心（狄德罗）
- 登山则情满于山，观海则意溢于海（南北朝·刘勰）
- 下笔风起云涌（清·蒲松龄）
- 长觉风雷笔下生（唐·崔道融）
- 笔所未到气已吞（宋·苏轼）
- 笔落惊风雨，诗成泣鬼神（唐·杜甫）
- 司源到流三峡水，笔阵独扫千人军（唐·杜甫）
- 文似看山不喜平（元·翁朗夫）
- 凡作人贵直，而作诗文贵曲（清·袁牧）
- 有磨皆好事，无曲不文星（清·袁牧）
- 山之妙在峰回路转，水之妙在风起波生（唐·张锡）
- 一波未平，一波又起（元·杨载）
- 大起大落，大开大合，用之长篇（清·刘熙载）
- 出人意外者，仍须在人意中（清·袁牧）
- 古诗贵质朴，质朴则情真（清·徐增）
- 入妙文章本平淡，等闲言语变瑰琦（宋·戴复古）
- 凡文章先华丽而后平淡（宋·吴可）
- 宁曲毋巧，宁朴毋华（清·薛雪）
- 作诗无古今，惟造平淡难（宋·梅尧臣）
- 大文章弥朴，质有余也（汉·杨雄）
- 大巧若拙（《老子》）
- 平淡而到天然处，则善矣（宋·葛枋）
- 真正的语言艺术总是朴素的，很生动，几乎是可以感触到的（高尔基）
- 屈平辞赋悬日月，楚王台榭空山丘（唐·李白）
- 翰墨之美，多以身后腾声（唐·张怀瓘）
- 英雄割据剖已矣，文采风流今尚存（唐·杜甫）

- 书之论事，昭如日月（《尚书》）
- 文章，经国之大业，不朽之盛事（三国·曹丕）
- 吟咏留千古，声名动四夷（唐·白居易）
- 传神文笔足千秋（清·永忠）
- 文章草草皆千古，仕宦匆匆只十年（清·黄景仁）
- 一句能令万古传（唐·郑谷）

文章之妙

- 文章之妙，妙在自然（清·毛声山）
- 枉为耽佳句，劳必费剪裁。平生得意处，却自自然来（清·赵翼）
- 自然妙者为上，精工者次之（明·谢榛）
- 至宝不雕琢（明·许学夷）
- 趣，得之自然者深，得之学问者浅（明·袁宏道）
- 清水出芙蓉，天然去雕饰（唐·李白）
- 一语天然万古新，豪华落尽见真淳（金·元好问）
- 文章做到极处，无有他奇，只是恰好；人品做到极处，无有他异，只是本然（洪应明）
- 艺术的成功在于没有人工雕琢的痕迹（奥维德）
- 消除人工痕迹是艺术的要旨（梅尔班克）
- 不假雕琢的艺术才是真正的艺术（布雷顿）

稳重

- 人生如下棋，深谋远虑者获胜（欧洲）
- 无猖狂以自彰，当阴沉以自深（唐·王勃）
- 不可以一时之得意而自夸其能，亦不可一时之失意而坠其志（警世通言）
- 不诱于誉，不恐于诽（《荀子》）
- 万石之钟，不以莲撞起音
- 棋不看三步不捏子儿
- 手稳口也稳，到处好藏身
- 远行无急行
- 临事有长有短，与人不激不随
- 静如处女，动如脱兔
- 智欲圆而行欲方，胆欲大而心欲小（唐·孙思邈）
- 看得清，把得稳
- 前脚踏稳，再移后脚
- 稳当驶得万年船
- 拿不稳，不要干（法国）
- 万仞高山，始足于稳
- 先看好路，然后迈出脚步（伊朗）
- 要是看不到底，就不要涉水（英国）
- 见了野鸡才放鹰（朝鲜）
- 一步一个脚印
- 一个钻眼一个钉
- 作事必须踏实地，为人切莫务虚名

- 不实心不成事，不虚心不知事
- 摸着石头过河
- 要想壮志凌云，先要脚踏地
- 仗策插桃桃得实，扶行栽枣枣难尝
- 戒骄戒躁少说空话，任劳任怨多干实事
- 少说空话，多做工作，扎扎实实，埋头苦干（邓小平）

问题

- 什么叫问题？问题就是事物的矛盾。哪里有没有解决的矛盾，哪里就有问题（毛泽东）
- 常常问题是提出了，但还不能解决，就是因为还没有暴露事物的内部联系（毛泽东）
- 要解决问题，还须作系统的周密的调查工作和研究工作，这就是分析的过程。提出问题即矛盾的所在（毛泽东）
- 一篇文章或一篇演说，如果是重要的带指导性质的，总得要提出一个什么问题，接着加以分析，然后综合起来，指明问题的性质，给以解决的办法（毛泽东）
- 当一个简单的问题又被重新慎重地提出来的时候，这个问题就不再是简单的了
- 我没有什么特殊的才能，不过是喜欢寻根刨底地追究问题罢了（爱因斯坦）
- 提出正确的问题，往往等于解决了问题的大半（海森堡）
- 一个人如果从肯定开始，必以疑问告终；如果他准备从疑问开始，则会以肯定结束（英国）
- 生活的智慧大概就在于逢事都问个为什么（巴尔扎克）
- 正是问题激发我们去学习，去实践，去观察（鲍波尔）
- 读书，始读，未知有疑；其次，则渐渐有疑；中则节节是疑。过了这一番，疑渐渐释，以至融会贯通，都无所疑，方始是学（朱熹）
- 怀疑为知识之钥匙（英国）
- 无知即无疑（英国）
- 为了正确地认识真理，我们首先必须怀疑它并同它辩论（诺瓦利斯）
- 怀疑能把昨天的信仰摧毁，也能替明日的信仰开路（罗曼·罗兰）
- 疑问是人的天性（苏联）
- 一个聪明人，永远会发问（印度）
- 一无所知的人不会怀疑任何事物（英国）
- 有教养的头脑的第一个标志就是善于提问（普列汉诺夫）

乌云

- 黑云压城城欲摧，甲光向日金鳞开（唐·李贺）
- 天涯浮云去，争蔽日月光，穷巷秋风起，洗摧兰蕙芳（唐·刘禹锡）
- 乌云过后是晴天（美国）
- 一片云可以遮住整个太阳（托·富勒）
- 天色越是晴朗空明，越显得浮云的混浊（莎士比亚）
- 浓密的乌云后面就是太阳（德·安絮利）
- 乌云后面太阳依然喷射乐焰（朗费罗）
- 我们不要沮丧，每一片云彩都会有银边在闪光（吉尔伯特）
- 只需一阵烈风就能把乌云吹散……并不是每块乌云都能引起一场风暴（莎士比亚）
- 浮云世态纷纷变，秋草人情日日疏（元·关汉卿）
- 富贵浮云世态新（金·元好问）
- 世态云多幻，人情雪易消（唐·吕以庆）

- 浮云时事改，孤月此心明（宋·苏轼）
- 浮云一别后，流水十年间（唐·韦应物）
- 人间聚散似浮云（唐·皎然）
- 人生聚散，信如浮云，地北天南，会有相见（元·萨都刺）
- 浮云游子意，落日故人情（唐·李白）
- 不义而富且贵，于我如浮云（《论语》）

无赖

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 一次成无赖，永远是无赖（英国）
- 狡猾的无赖不需要中间人（英国）
- 好汉怕赖汉

无用

- 萤火虫再多，也比不上盏灯（越南）
- 一千只麻雀叫起来，也没有一只鹤响（日本）
- 冷水泡茶无味道
- 露水解不了渴
- 兔能拉车谁买驴
- 兔子的皮只能穿三天（维吾尔族）
- 羊尾巴盖不住羊屁股
- 羊毛贴不到猪身上
- 马跑了，尾巴是拉不住的
- 鹿角再长也不能当柱子（维吾尔族）
- 萤火之光，照人不亮
- 太阳虽暖不当衣，墙上画马人难骑
- 几乎每个人都将自己的一部分生命浪费在试图表现出来某些自己并不具备的品格，或赢得某些自己无法享有的喝采上面（塞·约翰逊）
- 填平洞庭湖的结果只能是另挖一个洞庭湖
- 谁想要马高山夷为平地，当一座山推倒以后，另一座山又已经堆了起来（莎士比亚）
- 以嘴捕雀，徒劳无益（土耳其）
- 从二楼往下点眼药水（日本）
- 鸟已落网，叫亦徒劳（英国）
- 水浇鸭背风过树
- 瞎子点灯白费蜡
- 好雨落在荒田里
- 一紧二松三垮台四重来

无知

- 在一个文盲的国家里是不能建成共产主义社会的（列宁）
- 没有文化的军队是愚蠢的军队，而愚蠢的军队是不能战胜敌人的（毛泽东）

- 无知的真正特点是：虚荣、骄矜和傲慢（塞·巴特勒）
- 无知是钦佩之母（乔·查普曼）
- 无知是忠诚之母（亨·科尔）
- 存在着两种不同类型的无知：粗浅的无知出现在必要条件之前，而博学的无知则跟随在知识之后（蒙田）
- 无知是生命本身存在的必要条件。如果我们了解一切，我们将无法忍受片刻的生存（阿纳托·法朗士）
- 每个人都是无知的，只是表现在不同的方面罢了（威·罗杰斯）
- 不学无术在任何时候，对任何人都无所帮助，也不会带来利益（马克思）
- 干枯的河流，绝不会出现高潮；不学无术的人，绝不会有所作为
- 不学自然无术（欧洲）
- 地不耕种，再肥沃也长不出果实；人不学习，再聪明也目不识丁（意大利）
- 学而无术者比不学无术者更加愚蠢（富兰克林）
- 最糟糕的贫困，莫过于智力贫乏（土耳其）
- 学问和健康之外无财富，无知和疾病之外无贫穷（欧洲）
- 无知就是无知，谁也没有权利相信它能衍生出任何东西（弗洛伊德）
- 不怕衣衫破，就怕肚里没有货
- 不学习的人，像不长谷物的荒地（印度）
- 不学无术的人宛如寸草不生的荒地；缺乏韧性的人犹似一盏没加油的灯（阿拉伯）
- 无知比贫困更可怕
- 一个没有知识的旅行者等于一只没翅膀的鸟儿（伊朗）
- 如果无知是福，那么愚蠢就是聪明了（法国）
- 没有知识的生活，就像没有香味的玫瑰花（阿拉伯）
- 知识是光，无知是黑暗（英国）
- 无知是智慧的黑夜（意大利）
- 不吸取知识之光，心灵就会被黑暗笼罩（欧洲）
- 无知和瞎子一样（印度）
- 无知是迷信之母（法国）
- 知识上的“聋”，会导致精神上的哑（丹麦）
- 不学无术的医生，是墓地的施肥者（英国）
- 无知是恐惧之母（美国）
- 无知是畸胎的孕育之所（美国）
- 知识贫乏最能让人生出许多怀疑（培根）
- 无知使人毁灭，知识使人生色
- 无知和无好奇心，是两个柔软的枕头（法国）
- 种而无收，损失一年；目不识丁，枉度一生（阿拉伯）
- 最好的天赋是才智，最大的不幸是无知（阿拉伯）
- 愚昧无知是一个恶魔（德国）
- 世上唯一的财富是知识，世上唯一的邪恶是愚昧无知（阿拉伯）
- 人类有一个暴君，那就是愚昧（德国）
- 人类有一个冤家，那就是无知（法国）
- 无知不是无辜，而是有罪（罗·勃朗宁）

武力

- 拥有武装的先知都胜利了，没有武装的先知都灭亡了（马基雅弗利）
- 尖头的子弹胜过尖刻的演说（俾斯麦）
- 对于暴力，我只一件武器，那就是暴力（萨特）
- 要是巴黎公社不依靠资产阶级的武装人民这个权威，它能支持一天以上吗？（恩格斯）
- 枪杆子里面出政权（毛泽东）
- 制造船炮，为中国自强之本（清·曾国藩）

武器

- 枪虽然沉重，扔掉了它，生活却会变得更加沉重（巴基斯坦）
- 没有宝剑的人受欺侮（阿拉伯）
- 扔掉刀子，自己吃亏（捷克斯洛伐克）
- 枪没有了枪拴，只不过是根棍子（加纳）
- 狮子不会出借牙齿（非洲）
- 战斗开始，再去磨剑，那就晚了（缅甸）
- 财富可以放在家里，武器却要带在身上（索马里）
- 不用猎枪，赶不走豺狼（拉丁美洲）
- 和熊打交道，斧头要握紧（苏联）
- 枪不离身，马不离鞍
- 别忘豺狼，备好棍棒（阿拉伯）
- 大浪当前，不可抛桨；大敌当前，不可抛枪
- 人是可以蔑视的，他是会弄错的，腰刀却是不可以轻蔑的，它是永远有理的（法朗士）
- 剑是正义的仆人（埃·斯宾塞）
- 剑就是我们的雄辩家（马格）
- 我们的威力主在我们的剑上（布伦纳斯）
- 剑的伟大就在于奔放不羁（西塞罗）
- 直到再找不到对手，才收藏起自己的剑锋（莎士比亚）
- 世上只有两种力量：利剑和思想。从长而论，利剑总是败在思想手下（拿破仑）
- 十字架历来就是佩系在剑柄上的（麦克唐纳）
- 棠溪之剑，天下之枯也，用获穗，曾不如钩镰之功也（南北朝·刘昼）
- 倚天万里须长剑（宋·辛弃疾）
- 一仗剑行千里，微躯感一言（唐·王昌龄）
- 剑决浮云气，弓弯明月辉（唐·李白）
- 一身转战三千里，一剑曾当百万师（唐·王维）
- 向北望星提剑立，一生长为国家忧（唐·李梦阳）
- 万里横戈探虎穴，三杯剑舞龙泉（唐·李白）
- 拔剑平四海，横戈却万夫（南北朝·释之名）
- 感时思报国，拔剑起蒿莱（唐·陈子昂）
- 辞家壮志凭孤剑，报国先声震两河（清·彭定求）
- 猛士不带剑，威武岂得甲？丈夫不救国，终为愚贱人！（清·陈恭尹）
- 大丈夫生于乱世，当带三尺剑立不世之功（三国演义）
- 提三尺剑以定四海（唐·吴兢）
- 擢倚天之剑，弯落月之弓（唐·李白）
- 抚剑夜吟啸，雄心日千里（唐·李白）
- 少年恃险若平地，独倚长剑，凌清秋（唐·顾况）

- 手提三尺龙泉剑，不斩奸邪誓不休（水浒传）
- 十年磨一剑，霜刃未曾试；今日把示君，谁有不平事？（唐·贾岛）

舞蹈

- 舞蹈是有节拍的步调，就像诗歌是有韵律的文体一样（培根）
- 舞蹈是脚步的诗歌（德莱顿）
- 舞蹈音乐和爱情之子（约·戴维斯）
- 当你翩翩起舞的时候，要注意与你伴舞的是谁（约翰·克拉克）
- 说之故言之；言之不足故长言之；长言之不足故嗟叹之；嗟叹之不足，不知手之舞之足之蹈之也（《礼记》）
- 论其诗不如听其声，听其声不如察其形（汉·傅毅）
- 观其舞，知其德（《礼记》）
- 霓裳一曲千峰上，舞破中原始下来（唐·杜牧）
- 舞衫回袖春风，歌扇当窗似秋月（南北朝·徐陵）
- 美人舞如莲花旋，世人有眼应未见（唐·岑参）
- 宛若风飞雪，悦如飞燕游龙（清·洪升）

舞台

- 不要相信那骗人的灯光；黑暗和饮酒会损害你对美的判断力（奥维德）
- 空气恶浊的酒馆是罪恶的渊薮，能把贤人变成笨蛋！（刘禹锡）

雾

- 一把扇子驱散不了一场雾（欧洲）
- 黄色的雾在窗格上蹭它的脊背（斯·艾略特·谢灵运）
- 黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠（唐·崔颢）
- 溪云初起日沉阁，山雨欲来风满楼（唐·许浑）
- 当时明月在，曾照彩云归（宋·晏几道）
- 云来山更佳，云去山如画，山因云晦明，云共山高下（元·张养浩）
- 云朵是唯一永远不眠的小鸟（雨果）
- 片云天共远，永夜月同孤（唐·杜甫）
- 海为龙世界，云是鹤家乡（杭州西湖长廊联）

习惯

- 总以某种固定方式行事，人便能养成习惯（亚里士多德）
- 坏习惯是在不知不觉中形成的（奥维德）
- 习惯是在习惯中养成的（普劳图斯）
- 大事使我们惊讶，小事使我们沮丧，久而久之，我们对这二者都会习以为常（拉布吕耶尔）
- 根深蒂固的恶习决非一朝一夕就能养成的（玉外纳）
- 习惯实际上已成为天性的一部分（亚里士多德）
- 习惯能造就第二天性（西塞罗）
- 习惯比天性更顽固（昆图斯）
- 是否真有幸福并非取决于天性，而是取决于人的习惯（爱比克泰德）
- 习惯成自然
- 思想（且不论好坏与否）行为习惯，这就是人生的规律（特赖因）

- 有什么样的思想，就有什么样的行为；有什么样的行为，就有什么样的习惯；有什么样的习惯，就有什么样的性格；有什么样的性格，就有什么样的命运（查·艾霍尔）
- 习惯是行为的女儿，不过女儿反过来养育母亲，并按母亲的模样生下自己的女儿，不过更漂亮，更幸运了（杰·泰勒）
- 习惯是社会的巨大的飞轮和最可贵的维护者（威·詹姆斯）
- 美德大多存在于良好的习惯中（佩利）
- 在日常事物的自理中，一盎司习惯抵得上一磅智慧（托·布·里德）
- 习惯的力量是巨大的（西塞罗）
- 任何事物都不及习惯那么神通广大（奥维德）
- 习惯就是一切甚至爱情中也是如此（沃维纳格）
- 习惯这始，哪蛛丝，习惯之后，如绳索
- 习惯使社会阶层自行分开，不相混杂（威·詹姆斯）
- 当你开始依照习惯行事，你的进取精神就会因此而丧失（乌纳穆诺）
- 习惯支配着那些不善于思考的人们（华兹华斯）
- 许多富有创见的人并没有想到这一点他们被习惯引入歧途（济慈）
- 人喜爱习惯，因为造它的就是自己（爱尔兰）
- 世上多少不仁不义的事，都是在习惯的驱使下做成的啊（忒壬斯）
- 讨饭三年懒做官（日本）
- 拴惯了的狗，不能带去打猎（柯尔克孜族）
- 习惯要靠习惯来征服（坎普滕的托马斯）
- 一个钉子挤掉另一个钉子，习惯要由习惯来取代（伊拉斯谟）
- 人应该支配习惯，而决不能让习惯支配自己（奥斯特洛夫斯基）
- 乍富不知新受用，乍贫难改旧家风
- 以为一个曾以某种方式完成某种行为的人不会再作出相同的举动，这在任何情况下都是一种误解。只要干过，就一定会再干，实际上他早已干过了（切萨雷·帕韦泽）
- 一个人如果每年根除一种恶习，那么他用不了多久就成为十全十美的人（坎普滕的托马斯）
- 在克服恶习上，迟做总比不做强（利德益特）
- 坏习惯像饼子，碎了比保存起来好（英国）

习俗

- 习俗就是对一切都司空见惯（奥索尼乌斯）
- 习俗先于一切法律，自然胜过一切艺术（丹尼尔）
- 习俗是另一种天性（盖伦）
- 习俗是人生的伟大的向导（休姆）
- 习俗是最好的主人（西塞罗）
- 习俗提供了伦理学所依存的基础（克鲁奇）
- 一个好的习俗比法律更可靠（欧里庇得斯）
- 习俗是暴君（拉丁语）
- 习俗是位态度粗暴而使人失望的小学女教师（蒙田）
- 习俗是聪明人的瘟疫，傻瓜的偶像（英国）
- 习俗是爱情的天敌（布尔沃·利顿）
- 世界各地的根深蒂固的习俗，都是人类进步的障碍（穆勒）
- 人性所厌恶的，习俗却偏将它们展现在人们的面前（洛克）
- 习俗的权威是无边的（绪儒斯）

- 习俗使我们顺从一切（伯克）
- 习俗支配法律（拉丁语）
- 人的行为举止无不受习俗的制约（皮浪）
- 长期形成的习俗不是轻易可以破除的；谁试图改变自己的生活方式，结果往往徒劳无益（塞·约翰逊）
- 当我们还在摇篮里的时候，习俗便已来到我们身边，直到我们跨进它才依依离去（英格索尔）
- 习俗是法律外的法律（拉丁语）
- 习俗，至高无上的人主（小普林尼）
- 习俗，世界上的巨大的偶像（庞弗雷特）
- 习俗是万物的主宰（恺撒）
- 人们都是凭天性思考，按规则说话，照习俗办事（培根）
- 我们对违背习俗的事情要比对违背自然的事情更加敏感（普卢塔克）
- 习俗也许不如法律来得明智，然而它们向来比法律更受人欢迎（迪斯累利）
- 有多少国家，就有多少习俗（英国）
- 百里不同风，千里不同俗
- 离家三里远，别是一乡风
- 乡风处处异
- 一番江水一番鱼
- 入境问禁，入国问俗
- 入乡随俗，这是规矩中的规矩，法律中的法律（蒙田）
- 各市有各市的风俗，各乡有各乡的习惯（苏联）
- 喝什么地方的水，随什么地方的风俗（蒙古）
- 如果到了罗马，就学那里的规矩（西班牙）
- 入其国者从其俗（日本）
- 只要我们党的作风完全正派了，全国人民就会跟我们学，改正他们的错误，这样就会影响到全民族（毛泽东）
- 为了促进风气的进步，首先必须搞好党风，特别是要求党的各级领导同志以身作则（邓小平）
- 开放、搞活政策延续多久，端正党风的工作就得干多久，纠正不正之风，打击犯罪就得干多久，这样才能保证我们开放，搞活政策扔正确执行（邓小平）
- 我虽然从小就熟习风俗，我却以为把它破坏了倒比遵守它还体面些（莎士比亚）
- 从各方面对习俗的质疑，是每一个思想水平较高的人的必然发展阶段（爱默生）
- 坏的习俗与其留着，不如破除（英国）
- 别提习俗不习俗的它是懦夫的借口（查·丘吉尔）
- 脱离成规会引起墨守成规者的勃然大怒。这主要是因为他们认为这种做法是对自己的批判（伯·拉塞尔）
- 习俗征服了天性（西塞罗）
- 时代不同，习惯也不同（日本）
- 蠹虫蛀烂衣服，坏风俗败坏心灵（俄罗斯）
- 用太阳的温暖去移风易俗，要比用暴风骤雨好（爱默生）

系统

- 在自然界和人类社会中，任何系统的功能如果不大于要素功能之和，系统就没有存在的必

要和可能性（系统论）

- 在系统中，如果单纯改造某些要素，这些新的要素则可能会由于不能与旧要素相匹配而被排异（系统论）
- 利用提高现有资源的有序程度和增加资源来提高系统的整体功能，对于管理者来说是两项同等重要的工作（系统论）

戏剧

- 戏剧是时代的综合而简练的历史记录者（莎士比亚）
- 自有戏剧以来，它的目的始终是反映人生，显示善恶的本来面目，给它的时代看看它自己演变发展的模型（莎士比亚）
- 演戏的好象总是那三个人：丈夫、妻子和情人（梅瑞狄斯）
- 不像不成戏，真像不成艺，悟得情和理，是戏又是艺
- 戏无情不感人，戏无理不服人
- 戏假情真
- 一出完美的悲剧是人性的高尚的产物（艾迪生）
- 真正优秀的悲剧应该在人类的灵魂舞台上上演，让人的理性做唯一的观众（卡贝尔）
- 喜剧常常是一出闹剧（平内罗）
- 一切悲剧皆因死亡而结束，一切喜剧皆因婚姻而告终（拜伦）
- 闹剧在本质比喜剧更接近于悲剧（柯勒律治）
- 悲剧将人生有价值的东西毁灭给人看，喜剧将那无价值的撕破给人看（鲁迅）
- 历史的必然要求和这个要求的实际上不可能实现之间的悲剧性的冲突（恩格斯）

嫌疑

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 桃李树下避嫌疑
- 瓜田不纳履，李下不整冠
- 瓜田李下
- 寡妇门前是非多
- 公公背媳妇过河，吃力不讨好
- 跳进黄河洗不清
- 狂风暴雨不入寡妇之门
- 无风不起浪
- 手插鱼篮，避不得腥

现象本质

- 现象并不被看作是通向真理的线索，但我们似乎没有任何别的线索（伊薇·康普顿）
- 不要一见树皮，就对这样的树下起结论来（英国）
- 先看结的果实，再看它是什么树（哈萨克族）
- 隔皮猜瓜，谁知好坏
- 切去瓜皮看肉瓤
- 你把玫瑰换个名儿，它依旧芳香诱人（英国）

- 不要根据包装来衡量商品（欧洲）
- 人不可貌相，海水不可斗量
- 看人看心，听话听音
- 外明不知里暗的事
- 知表不知里
- 豹的文采在浮皮，人的成色在心里
- 真有菩提之心，何须念佛经
- 虐人害物即豺狼，何必钩爪锯牙食人肉
- 表壮不如里壮
- 家中有无宝，但看门前草
- 烟大火苗低
- 家有黄金，外有斗秤
- 河里无鱼市上见
- 钟鼓在楼，名声在外
- 借芦苇的摆动我们才认识风；但风还是比芦苇更重要（纪德）
- 黑鸡生的都是白蛋（英国）
- 乌鸦的蛋儿雪白白，刺猬的娃儿软绵绵（维吾尔族）
- 别看是头黑母牛，牛乳一样是白的（阿富汗）
- 香花不一定好看，能人不一定能说
- 吹号的未必是猎人（英国）
- 烧香的并不都是诚心拜佛的（法国）
- 光头圆脑不一定是和尚
- 人不能看脸，恶貌不一定阴险
- 判断他的高矮，不能光看他的影子
- 闪光的东西并不都是金子，动听的语言并不都是好话（莎士比亚）
- 尿泡虽大无斤两，秤砣虽小压千斤
- 不好看的石头，往往大有用处（朝鲜）
- 蛇皮华丽，牙齿有毒
- 毒草开花越艳丽，身上的毒越猛烈
- 在玫瑰花下过夜的，不全是百灵鸟（维吾尔族）
- 绣花枕头一包草
- 马屎皮面光，里面一包糠
- 黄柏木作了磬槌子，外头体面里头苦
- 文笔滔滔，才是个草包
- 鸭子有翼不飞
- 金玉其外，败絮其内
- 花拳绣腿
- 泥足巨人
- 中看不中用
- 鹦鹉能言，不离飞鸟；猩猩能言，不离禽兽
- 水萝卜皮红心不红
- 竹竿虽长，空心无瓢
- 华丽的东西傻瓜都喜欢（土耳其）
- 只有光，没有热的火花，切不能当作真火！（莎士比亚）

- 诡计需要伪装，真理喜欢阳光（英国）
- 恶的外形常常是善（柬埔寨）
- 任何恶德的外表也都附有若干美德的标帜（英国）
- 每一种缺点都或多或少地假扮成美德，并都从这种伪装的相似中得到好处（拉布吕耶尔）
- 纵火者喊“救火”的声音往往比谁都高（朝鲜）
- 巧言遮不住黑心（欧洲）
- 猫哭老鼠假慈悲
- 猫哭老鼠是假的，狗馋骨头是真的（壮族）
- 为了达到目的，魔鬼也引用圣经（英国）
- 涂上油彩的宝石容易失去光彩（法国）
- 睡着的人好喊，装睡的人难喊（丹麦）
- 伪装耳沉的人，不如天生的聋（蒙古族）
- 伪装聪明的人，最难成为聪明人（伊朗）
- 狼披羊皮总是狼
- 七十二变，本相难变
- 狐狸扮观音，扮来扮去狐狸精
- 黄鼬看鸡没好心，虎戴佛珠假慈悲
- 假装的新三天（朝鲜族）
- 磨下的不亮，装下的不象
- 上帝和魔鬼可能穿一样的衣服（欧洲）
- 良民的衣服，贼穿上永远合适（莎士比亚）
- 一个面具套不下所有人的脸（高尔基）
- 被人揭下面具是一种失败，自己揭下面具却是一种胜利（雨果）
- 人们以为面具容易戴上也容易摘下，摘下面具我又是我。但是，真是这样的吗？面具不单纯是块彩绘的纸片或纸板，而是一定的模型即行为类型，它对“自我”是不能采取中立的（自我论）
- 总是扮演某个相同的伪君子最终不再是伪君子了（尼采）

香水

- 香水不正是被自己的气味所出卖的吗？（西塞罗）
- 不搽香水的人才最好闻（塞内加）
- 没有香气的女人最好闻（普劳图斯）
- 其味愈淡，其香愈佳
- 我无法在屋里和“香猫”浑身发着香水味的男人交谈。这种男人不用闻，看上一眼就够了（威·柯柏）

乡籍

- 离家日趋远，衣带渐趋缓（汉乐府）
- 但使主人能醉客，不知何处是他乡（唐·李白）
- 乱山残雪夜，孤独异乡人（唐·崔涂）
- 异乡久为客，寒宵频梦归。一封书未返，千树叶皆飞（唐·于武陵）
- 此身老大足悲伤，岁岁天涯忆故乡（宋·陆游）
- 只身千里客，孤枕一灯秋（宋·真山民）
- 恶龙不斗地头蛇
- 来龙斗不过地头蛇

- 强龙难敌地头蛇
- 强贼怕弱主
- 土地公不点头，老虎也不敢咬人
- 黑虎白虎，惹不起地虎
- 一座山头一只虎
- 别把土地爷不当神仙
- 人不亲土亲，河不亲水亲
- 美不美，家乡水；亲不亲，故乡人
- 老乡见老乡，两眼泪汪汪
- 君自故乡来，应知故乡事。来日绮窗前，寒梅著花未？（唐·王维）
- 故园东望路漫漫，双袖龙钟泪不干。马上相逢无纸笔，凭君传语报平安（唐·岑参）

想法

- 想法荒唐，结果必然糟糕（欧洲）
- 最初的想法往往是最好的想法（约·巴特勒）
- 第二次想到的主意往往是最糟糕的（威·申斯通）
- 一个想法含糊用简单的方式表达不清楚，那就说明这个想法应该抛弃（沃夫纳格）
- 一个念头往往会使我们变得比火还炽热（朗费罗）

向导

- 走路无向导，经常要迷路（伊朗）
- 提灯的人，一定要走在前面（日本）
- 不用向导者，不能得地利（《孙子兵法》）
- 每个人的良心就是为他引航的最好向导（司各特）
- 虚心是学问的向导，恒心是知识的保管（泰国）

小丑

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 小丑（猴子）

小事

- 一旦我们不停地关注那些我们能够完成的小事，不久我们会惊奇地发现，我们不能完成的事情实在是微乎其微（塞·巴特勒）
- 天下大事，必作于细（《老子》）
- 天下大事当于大处着眼，小处下手（清·曾国藩）
- 大处着眼，小处着手
- 千里之行，始于足下
- 点滴的创造固不如整体的创造，但不要轻视点滴的创造而不为，呆望着大创造从天而降（陶行知）
- 一个人一次只能着手解决一项有限的目标（贝弗里奇）
- 尽小者大，慎微者著（资治通鉴）

- 巨大的建筑，总是由一木一石叠起来的，我们何妨做这一木一石呢？我时常做些零碎的事，就是为此（鲁迅）
- 要想获得科学知识，就得从字母学起（法国）
- 宁可作小事，不可不做事（俄罗斯）
- 万丈高台，始于一石

小物

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 小卒过河顶大车
- 沙粒虽小伤人眼
- 船舵虽小，但能操纵大船（日本）
- 小棍也能打死大象（非洲）
- 小斧头能砍倒大树（非洲）
- 花椒粒子虽小，却辣得很（日本）
- 针虽然小，但是难吞（日本）
- 金钢钻虽小，能钻透大瓷瓮
- 秤锤小，压千斤；马蜂小，扎人狠；胡椒小，辣人心
- 珍珠虽小，价值千金
- 麻雀虽小，肝胆俱全
- 水推四两铁
- 蚂蚁虽小，大象却怕（柯尔克孜族）
- 蜜蜂小，能为王
- 蚂蚁能啃大骨头
- 锯子虽小，也能锯倒大树；绳子虽软，也能勒断巨石（坦桑尼亚）
- 有千斤的臂力，却不能把一片树叶扔过河对岸（维吾尔族）
- 老鹰爪子大，不一定捉住苍蝇
- 山大压不住泉水，牛大压不死虱子
- 拳头打不着跳蚤
- 麦秸虽大，压不死老鼠
- 刀可以砍下头颅，却砍不断一根头发（柯尔克孜族）
- 勿轻小事，小隙沈舟；勿轻小物，小虫毒身；勿轻小人，小人贼国（关尹子）
- 千里长堤，溃于蚁穴
- 一点星星火，能毁百年林
- 小漏洞能沉没大船（美国）
- 一小点火头，很容易扑灭（英国）
- 杀狮应在幼小时（英国）
- 趁荆棘幼小时砍倒它，别等到刺破手的时候（印度）
- 小洞不补，大洞吃苦
- 小雨久了会成灾
- 蛇无大小，毒性一般
- 一个线头可以松开一个线团（西班牙）

- 不要轻视不足道的敌人，或者一个轻微的伤口（德国）
- 不轻视微小的敌人，不害怕狂暴的对方（日本）
- 毒蛇不在粗细，坏人不在高矮（藏族）
- 因其小，失其大
- 针尖大的孔，椽头粗的风
- 绊人的桩不在高
- 假若今天不把小火扑灭，明天它便要烧毁世界（伊朗）
- 凡在小事上对真理持轻率态度的人，在大事上也是不足信的（德国）
- 一个在小事上背弃真理的人，决不可托付他以大事（英国）
- 生活中的一件小事往往会成全一个人，决不可以托付他以大事（英国）
- 莫轻小善，以为无福！水滴虽微，渐盈大器。莫轻小恶，以为无殃！水滴虽微，渐盈大器（法句经）
- 不矜而行，终累大德（《尚书》）
- 过无大小都是错（日本）
- 偷大偷小总是偷（英国）
- 即使说几句假话也是撒谎；即使小偷小摸也是盗窃（蒙古）

效果

- 这个主意好的，因为效果是好的（显克微支）

效率

- 效率是做好工作的灵魂（切斯特菲尔德）
- 工作中最重要的提高效率（约·艾迪生）
- 世界上只有两种物质：高效率和低效率；世界上只有两种人：高效率的人和低效率的人（肖伯纳）
- 要使车子走得快，就得给轮子勤上油（美国）
- 不怕费事，只怕返工
- 不怕慢，就怕站；站一站，三里半
- 慢走强如站
- 远走不如近爬坡
- 热锅炒热菜
- 吃猪血拉黑屎，即刻见功
- 吹糠见米
- 立竿见影

鞋子

- 鞋子在哪儿硌脚，只有自己才知道（西班牙）
- 不同脚穿不同的鞋（德弗）
- 多大的脚穿多大鞋（蒙田）
- 同样一只鞋，并不是所有的人穿了都会合脚（绪儒斯）
- 对于穿了鞋的人来说，整个地球好象裹了一层皮（爱默生）
- 鞋匠做出好鞋子，是因为他别无所长（爱默生）
- 不要嘲笑鞋匠又黑又粗的拇指（托·富勒）
- 乍穿新鞋高抬脚

- 曳新履者，行必择地
- 新鞋一旦踏了污水，就不再被当作新鞋来珍惜
- 穿新鞋，走老路

新旧

- 新来媳妇三日勤
- 新官上任三把火
- 新娶的媳妇三日香，过了三日闹嚷嚷
- 新开的茅厕三日香
- 新池无大鱼，新林无长木
- 旧情、旧念和旧梦，就因为旧才为人们所垂青（拉·洛威尔）
- 老店断不了陈货
- 船旧必漏（英国）
- 旧瓶装新酒
- 洗洗旧衣裳，胜似借新装（日本）
- 旧的不去，新的不来
- 鸡吃叫，鱼吃跳
- 新鲜事物产生于人们的忘性之中（伯丁）
- 中午还是新鲜的事情，到了晚上就不新鲜了（希勒）
- 对于新鲜事物，人们一开始总是感到惊讶，但以后就会习以为常了（卢克莱修）
- 人们最不喜欢的就是新鲜事物（王尔德）
- 有价值的未必是新事物，新事物未必就是有价值（布鲁厄姆）
- 新鲜事物不长久（英国）
- 新事物是旧事物的敌人，因此，新时代总被旧时代视作犯罪（席勒）
- 在辩证法看来，只有正在产生、正在发展的东西，才是不可战胜的（斯大林）

新年

- 一元复始，万象更新
- 爆竹一声除旧岁，桃符万户迎新春
- 遥闻爆竹知更岁，偶见梅花觉已春
- 一曲笙歌春似海，千门灯火夜如昼
- 玉宇无尘千顷碧，银花有焰万家春
- 新年纳余庆，佳节号长春
- 四序开新律，三阳应庆生
- 八月十五云遮月，正月十五雪打灯
- 客岁腊容随日换，新年春色逐风来

妙语警句（4）

心

- 人心都是肉长的
- 一个人珍重的东西就在他的心里（巴里）
- 对大多数人来说，心随身体衰老（莫泊桑）
- 能夺走我们心的就一定值得我们尊敬（普赖尔）

- 皇冠、金钱都可以送人，唯有心不行（爱·豪斯曼）
- 像这大千世界一样，人的心也是千差万别的（奥维德）
- 每个人的心里都有一只虎，一头猪，一头驴和一只夜莺。它们不均匀的活动引起人们性格的变化（比尔斯）
- 人心中有些弦最好别去拨动（狄更斯）
- 一个男人要想软化另一个男人的心，就必须常常责骂自己；要想软化一个女人的心，就必须责骂她（特罗洛普）
- 人约束你们的心（《圣经》）

心灵

- 人的真面貌在肚子里（哈萨克族）
- 心灵脏比身脏更脏
- 看人要看他的心灵，买马要试他的步伐（藏族）
- 树靠根，人靠心
- 人靠心好，树靠根牢
- 千金难买心头好
- 糖甜一口，心甜一生
- 浇花浇根，教人教心
- 铸铁先铸人，铸人先铸心

心情

- 心情能影响人的行动
- 有个好工作不如有个好心情

心胸

- 知多世事胸襟阔，阅尽人情眼界宽
- 心胸阔，天地宽
- 山锐则不高，水狭则不深
- 心偏小人常戚戚，礼多君子屡谦虚
- 心底无私天地宽
- 视名利淡如水，看事业重如山
- 心在人民原无论事大事小，利归天下何必争多得少得（胡耀邦）
- 心胸宽阔的人，喝水也会胖（柯尔克孜族）
- 如烟往事俱忘却，心底无私天地宽（陶铸）

信

- 不见乡书传雁足，惟见新月吐峨眉（唐·王维）
- 烽火连三月，家书抵万金（唐·杜甫）
- 乡路音信断，山城日月迟（唐·白居易）
- 山水万重书断绝（唐·元稹）
- 爱情是友谊的精华，书信是爱情的妙药（詹·豪厄尔）
- 伟大的情书只写给伟大的女性（埃·哈伯德）

信民

- 信，国之宝也，民之所庇也（《左传》）

- 非信无以使民，非民无以守国（资治通鉴）
- 人主必信，信而又信，谁人不亲？（吕氏春秋）
- 自古皆有死，民无从不立（《论语》）
- 信者，人君之大宝也（资治通鉴）
- 上不信，则无以使下；下不信，则无以事上，信之为道大矣（唐·吴兢）

信念

- 人有了坚定的信念才是不可战胜的（贝蒂）
- 放弃信念，无异死亡（法国）
- 宁肯折断骨头，不能放弃信念（蒙古）
- 只有信念使快乐真实（蒙田）
- 信念是心灵的良知（汉·沃德）
- 产生信念是要付出很高的代价的（本·琼森）
- 人的强烈愿望一旦产生，就很快会转变成信念（爱·扬格）
- 宁肯孑然而自豪地独守信念，也莫不辨是非地随波逐流（查·丘吉尔）
- 有必胜信念的人才能成为战场上的胜利者（希金森）
- 信念！有信念的人经得起任何风暴（奥维德）
- 每个人总以为自己的信念都是正确的（威·柯珀）
- 人有没有信念并非取决于铁链或任何其他外在的压力（托·卡莱尔）
- 只因生命在继续才盲目地产生信念，这种信念是空的（乔·桑塔亚那）
- 信念是有益的，但它不具有真理性（阿米尔）

信息

- 坏消息总是来得快（英国）
- 孤陋寡闻最危险（英国）
- 有好消息从远方来，就如拿凉水给口渴的人喝（《圣经》）
- 坏消息如生双翅，乘风而去，好消息活像跛子，蹒跚而来（迈·德雷顿）
- 没有消息就是好消息（老乔治·科尔曼）
- 没消息总比坏消息强（詹姆斯一世）
- 得不到的消息，即是最好的消息（唐·勒普顿）
- 如果是坏消息，就立刻叫醒我，因为坏消息是丝毫不能耽搁的（拿破仑）
- 信息灵通，生意兴隆
- 不懂信息，赶不上行市
- 信息不准，生意亏本
- 经理站柜台，信息从中来
- 信息是个宝，还要用得巧
- 掌握信息越多或越新的人，就越能支配他人（美国）
- 在理论指导下，信息才能变得特别有用（美国）
- 要人们更多地参与决策，就需要大量的信息反馈（美国）
- 狗咬人不是新闻，人咬狗才是新闻（博另特）
- 今天的新闻就是明天的历史
- 任何事情，到了明天，都会比今天更少使人感兴趣（安德烈·盖德）
- 新闻如鲜果，过时不堪嚼（日本）
- 仁爱占上风时，新闻才得以变成爱情、真理和美德的传送工具（威·柯珀）

- 女人、金钱和坏事总是新闻（斯·沃克）
- 新闻起先也像一团闷住的火，后来突然燃烧起来，成为熊熊烈火，无法把它扑灭（泰戈尔）
- 情报对敌人和我们周围的世界的了解是制定全部政策的基石（鲍德温）

信心

- 发明家全靠一股了不起的信心支持，才有勇气在不可知的天地中前行（法国）
- 信心是命运的主宰（美国）
- 信心比天才重要（希腊）
- 技能和信心是无敌的军队（英国）
- 信心可以移山（英国）
- 信心是人的征服者；它战胜了人，又存在于人的心中（马·法·塔伯）
- 社交场上的信心比机智更加重要（拉罗什富科）
- 缺乏信心并不是因为出现了困难，而出现困难倒是因为缺乏信心（塞内加）
- 我们每做一件事都应该既小心谨慎，又充满信心（爱比克泰德）
- 信心来自谨慎（爱比克泰德）

信仰

- 不要把信仰悬挂在墙壁上（巴尔扎克）
- 人活着就要用生命去解释自己的信仰（马·普顿尔）
- 一个人的信仰就是他经常地、有意识地或无意识地在实践着的真理（本·利明）
- 没有信仰，就没有真正的美德（卢梭）
- 信仰比理智更有才华（菲·贝利）
- 信仰是用期望的形式表达的爱（威·埃·钱宁）
- 一切引人向善的信仰都是有益的（托·潘恩）
- 信仰的主要组成部分是耐心（乔·麦克唐纳）
- 有两件事是我最憎恨：没有信仰的博学多才和充满信仰的愚昧无知（穆罕默德）
- 信仰是一种尝试，一种用人类语言解释超越人类现实的高尚的尝试（克·达·莫利）
- 信仰的眼睛就是耳朵（托·富勒）
- 每个人总不免有所迷恋，每个人总不免犯些错误，不过在进退失据、周围的一切开始动摇的时候，信仰就能拯救一个人（马明·西比利亚克）
- 强制的信仰只会唤起反感（叔本华）
- 我们若凭信仰战斗，就有双重的武装（柏拉图）
- 信仰是一种感情，这种感情的力量，就同其他各种感情一样，恰好同激动的程度成正比（雪莱）
- 信仰绝不是知识，而是使知识有效的意志决断（费希特）
- 我相信，信仰是我们一切思想的先行官。否定信仰，即等于反对我们一切创造力量的精神源泉（卓别林）
- 信仰是人类赖以生存的众多的力量之一，若是没有它，便意味着崩溃（威廉·詹姆斯）
- 信仰就是生命车（托尔斯泰）
- 信仰能将具有毁灭性的绝望变为逆来顺受的屈从（布莱辛顿）
- 我们的信仰战胜了我们的恐惧（朗费罗）
- 以利益为主的阵营总是会动摇的，但以信仰为主的是分化不了的（巴尔扎克）
- 理想会有反复，信仰坚定不移；事实一去就不复返（歌德）
- 是烈士创造了信仰，而不是信仰造就了烈士（乌纳穆诺）

- 支配战士行动的力量是信仰，他能够忍受一切艰难、痛苦，而达到他所选定的目标（巴金）
- 信仰是人们所必须的，什么也不信的人不会幸福（雨果）
- 信仰的价值恐怕胜于真理的价值吧！真理不讲情，但信仰却具有慈母之心，科学对于我们的渴望是冷淡的，而信仰却安慰我们（阿密埃尔）
- 幸运的人为了使自己不过分得意，以不幸福的人作为支撑，不幸的人为了不屈服，各人都需要信仰（洪保德）
- 弱者，或趋向衰落人们的贫穷生活需要对神的信仰……但是自己心中拥有太阳和生命的人除了自己以外，有必要到什么地方去寻找信仰吗？（罗曼·罗兰）
- 当人抛弃信仰时，渴望搬进迷信来（吕凯特）
- 信仰就是用耳朵观看（英国）
- 思辨的结束就是信仰开始（祁克果）
- 信仰就像没有充分的证据，那不过是迷信自己而已（英国）
- 信仰是去相信我们所从未看见的，而这种信仰的回报，是看见我们相信的（圣·奥古斯丁）
- 所谓信仰就是自我暗示，在潜意识中被宣布或反复指点所产生的一种精神状态（拿破仑）
- 没有信仰的人是空虚的废物，没有原则的人是无用的小人（列宾）
- 没有信仰，则没有名副其实的品行和生命；没有信仰，则没有名副其实的国土（惠特曼）
- 最可怕的敌人，就是没有坚定的信仰（罗曼·罗兰）
- 有信仰未必能成大事，而没有信仰却将一事无成（小巴特勒）
- 一个失去了信仰的人靠什么生活下去呢？（绪儒斯）
- 没有信仰的人如同盲人（弥顿）

信用

- 信用是最大的资本（英国）
- 信用是无形的资产（日本）
- 信用是黄金，因为黄金比信用易得（英国）
- 信用重于黄金（德国）
- 信用是成功的伙伴（英国）
- 一个人的信用和其钱柜里的钞票是成正比的（玉外纳）
- 私人的信用是财产，公众的荣誉是保证金（朱尼厄斯）
- 获取信用是要付出很高代价的（杰罗尔德）
- 宁可失钱，不可失信（英国）
- 经营以信用为资本
- 人无信不立，店无信不兴
- 买卖成交一句话
- 言之所以为言者，信也；言而不信，何以为言？（春秋）
- 言忠者，行笃敬（《论语》）
- 与朋友交，言而有信（《论语》）
- 言而必有信，期而必当，天下之高行也（《淮南子》）
- 志不强者，智不达；言不行者，行不果（《墨子》）
- 轻千乘之国，而重一言之信（孔子家语）
- 失去信用等于碎了的镜子，不可能修复（德国）
- 失去信用是一个人的最大损失（约·克拉克）
- 失去信用而赚的钱应结算在损失里（罗马）
- 失去了信用的人，就再没有什么可以失去的了（绪儒斯）

- 当信用消失的时候，肉体就没有了生命（法国）
- 人不守信，无异于叫旁人对他失信（英国）
- 不相信任何人的的人知道自己无信用（奥尔巴赫）
- 买卖讲信誉，售货路自通
- 诚召天下客，誉从信中来
- 做生意三件宝，人好货好信誉好
- 信誉是种子，效益是果实
- 信是摇钱树，礼是聚宝盆
- 以诚取信，以信取胜
- 一客失了信，百客不登门
- 经营信为本，买卖礼当先

星

- 你这球形的东西是什么呢？是上帝的语言？还是苍天的经文？（菲·贝利）
- 星星是天空里闪光的哨兵（哈宾顿）
- 星星就是结在树上但却无法采摘的金果（爱略特）
- 谁能数得清天上的星星？谁能说出它们对世界的影响？（詹·汤姆逊）
- 从地面到星星，没有一条通途可走（塞内加）
- 通向星星的道路是艰难的（塞内加）
- 星星就是爱的化身（菲·贝利）
- 我真想化作星空，用无数双眼睛望着你（柏拉图）
- 昨夜星辰昨夜风（唐·李商隐）
- 两地俱秋夕，相望共星河（唐·韦应物）
- 故人各在天一方，相望落落如晨星（宋·苏轼）

兴趣

- 有关兴趣的问题毋须争论（古罗马）
- 哪里没有兴趣，哪里就没有记忆（歌德）
- 在原则问题上，要坚定如磐石；在兴趣问题上，则要顺应潮流（美国）
- 穿衣戴帽，各有所好
- 萝卜白菜，各有所爱
- 望经拜道，各有一好
- 各人心里爱，生葱拌韭菜
- 年青时，由于兴趣广泛，容易忘事；年老了，由于缺乏兴趣而健忘（歌德）
- 对自己抱有兴趣的人使我们感兴趣（西拉斯）
- 学问必须合乎自己的兴趣，方可得益，（莎士比亚）
- 任何一种兴趣都包含着天性中有倾向性的呼声，也许还包含着一种处在原始状态中的天才的闪光（张洁）
- 爱好即获得知识的第一步（葡萄牙）
- 我认为对于一切情况，只有“热爱”才是最好的老师（爱因斯坦）
- 爱为学问之始（英国）
- 嗜之越笃，技巧越工（日本）
- 物聚于所好

●好者能精（日本）

形式

- 形式是一只金瓶，思想之花插入其内，便可流芳百世（法朗士）
- 金灯也好，银灯也好，装上油才会发亮（白族）
- 纵然装入金杯，毒药还是毒药（英国）
- 不要让形式主义淹没和窒息了精神（汤姆·彼德斯）
- 看不见的东西是不能达到完美境界的。无形的东西必须用形体来表现，就像思想必须用语言来表达一样（泰戈尔）
- 当形式是内容的本身，它和内容是这样地密切，以致把形式和内容分割开来，就是毁灭内容本身；反过来也是一样，要是把内容和形式分割开来，也就意味着形式的毁灭（车尔尼雪夫斯基）
- 在发展过程中，内容先于形式，形式落后于内容（斯大林）
- 问题在于这种或那种形式因落后于自己的内容，始终不能完全适应这内容，于是新的内容“不得不”暂时包藏在旧的形式中，因而引起它们之间的冲突（斯大林）
- 如果形式不是内容的形式，那么它就没有任何价值了（马克思）

形象

- 美丽的女性实际上是诗人，她能驯服野蛮的同伴，在她周围的人的心里播下温情，希望和雄辩的种子（爱默生）
- 世上所能得到的最美丽的东西是漂亮女人（麦考莱）
- 美貌是上帝的赠礼，但能炫耀美貌的人世上却寥寥无几（奥维德）
- 美貌与忧伤总是形影相随。大自然认为，美貌太富有了，她在世上不能不遇到挫折（乔·麦克唐纳）
- 美貌与痛苦携手并肩，共同走向生命的终点（丁尼生）
- 美貌比金银更容易引起盗心（莎士比亚）
- 自古红颜多薄命
- 过于俊美是一种不幸（普劳图斯）
- 红颜胜人多薄命（宋·欧阳修）
- 玉颜自古为身累（宋·欧阳修）
- 丑人爱打扮
- 丑人多作怪
- 丑人自有丑人爱，烂锅就有烂锅盖
- 丑妇良家宝
- 丑媳妇少不得见公婆
- 丑媳妇怕见公婆
- 一代丑媳妇，九代丑子孙
- 人丑望衣装，鬓丑望花傍
- 人越丑越爱戴花
- 三分像人，七分像鬼
- 秃头爱戴帽
- 秃子不要笑和尚，脱了帽儿一个样
- 没有青草的原野，没有绿叶的农田，或没有头发的脑袋，这些总是丑陋的（奥维德）
- 时间老人自己是个秃顶，所以直到世界末日也会有大群秃顶的徒子徒孙（莎士比亚）

行动

- 行动是知识特有的果实（托·富勒）
- 伟大的思想只有付诸行动才能成为壮举（威·赫兹里特）
- 我曾经听到过一句给一个青年的忠告：“永远做你不敢做的事情”（爱默生）
- 每个人都本能地感觉到所有美丽的感情加在一起也比不上一个值得敬佩的举动（詹·拉·洛威尔）
- 行动并不一定能够体现一个人的本质；我们发现，做一件好事未必就心地善良（蒲柏）
- 三十功名尘与土，八千里路云和月（宋·岳飞）
- 不能为良相，但得为良医
- 何不借风雷，一回天地颜
- 事在人为
- 路是人开的，树是人栽的
- 丈夫生世会几时，安能蹀躞垂羽翼
- 为官一任，造福一方
- 田好靠人做，船快靠人划
- 戏在人唱，地在人种
- 凡是能冲上去，能散发出来的焰火，都是美丽的（安徒生）
- 有作为是“生活的最高境界”（恩格斯）
- 君子看自己的行踪，孔雀看自己的花翎（蒙古）
- 听其言，观其行
- 不要看公羊叫得厉害，要看它过河的本领
- 看鹰看飞翔，看人看行为
- 骏马要看它的前胸，人要看他的行动（维吾尔族）
- 人好像一只表，以行动来定其价值（欧洲）
- 行动养成习惯，习惯形成性格，性格决定命运（英国）
- 如果我们真想知道自己的心境，就先看看自己的行动（托·威尔逊）
- 我们的行动是唯一能够反映出我们精神面貌的镜子（卡莱尔）
- 我们的行动就是我们的最后审判人（欧·梅雷迪思）
- 如果你不比别人干得更多，你的价值也就不会比别人更高（塞万提斯）
- 干什么事，就成什么人（西班牙）
- 判断一个人当然不是看他的声明，而是看他的行动，不是看他自称如何如何，而是看他做些什么和实际上是怎样一个人（恩格斯）
- 我们生活在行动中，而不是生活在岁月里；我们生活在思想中，而不是生活在呼吸里（菲·贝利）
- 在生活中，真正的问题不在于我们得到什么，而在于我们做什么（托·卡来莱尔）
- 头脑中想着行动而不是信条，将有助于满足我们最大的需要（朗费罗）
- 人生来是为行动的，就像火总向上腾，石头总是下落。对人来说，一无行动，也就等于他并不存在（伏尔泰）
- 为者常成，行者常至（晏子春秋）
- 现实是此岸，理想是彼岸，中间隔着湍急的河流，行动则是架在川上的桥梁（克雷洛夫）
- 一等二靠三落空，一想二干三成功
- 动手行动，伸手落空
- 没有一件工作是旷日持久的，除了那件你不敢着手进行的工作（波德莱尔）

- 只在河滩上沉思，永远得不到珍珠
- 只要迈开两脚，哪怕千里迢迢
- 那种一味期待而从不行动的人们，是滋生瘟疫的温床（布莱克）
- 路不走不到，钟不打不响
- 路不行不到，事不为不成
- 一脚不到，一样不了
- 只有希望而没有行动的人，只能靠做梦来收获所得
- 动手一干，完事一半（西班牙）
- 行动会遇到危险，但却可以得到荣耀（威·艾顿）
- 行动不一定带来快乐，但没有行动则肯定没有快乐（英国）
- 过分地珍爱自己的羽毛，定将失去两只翅膀（英国）
- 行动被人们遗忘，结果却将永存（奥维德）
- 人们为自己做出了漂亮的事情而沾沾自喜，但是事情的成功往往是由于侥幸，而不是预先设计好的（拉罗什富科）
- 有哪个人采取了行动而没有成为行动的受害者和奴隶呢？（爱默生）
- 倘若我停着不动，我便“生锈”（德国）
- 幸运降临给那下定决心而行动的人，什么时候开始懒惰，幸运就告别（印度）
- 做你所应做的事情，能有什么结果则在其次（赫伯特）
- 最大的危险是无所行动（肯尼迪）
- 三思而后行
- 最容易犯错误的，是那些仅仅根据自己的想法去行动的人（沃维纳格）
- 有力的理由造成有力的行动（莎士比亚）
- 思考就是行动（爱默生）
- 行成于思，毁于随
- 始终处于判断之中，这是傻瓜的特征（托·富勒）
- 想，要壮志凌云；干，要脚踏实地（缅甸）
- 应当细心地观察，为的是理解；应当努力地理解，为的是行动（罗曼·罗兰）
- 行动是必需品，思辨是奢侈品（柏格森）
- 事情办得出色，也即事情办得及时（迪·巴尔特）
- 行动之前必须充分地酝酿；一旦下定决心，就应该果敢行动（萨卢斯特）
- 我们所要做的事，应该一想到就做；因为人的想法是会变化的，有多少舌头，多少手，多少意外，就会有多少犹豫，多少迟延（莎士比亚）
- 慢慢酌量，快快行动（希腊）
- 如果你没法做希望做的事，就应当希望做你能够做的事（欧洲）
- 男子汉的责任就是竭尽全力去做能够做到的事（爱默生）
- 振兴世界的唯一办法是人人都做好眼前工作。切不可好高骛远，只求大功（查·金斯莱）
- 有远大抱负的人不可忽略眼前的工作（欧里庇得斯）
- 由于你不可能做到你所希望的一切，因此你就应当做到你能够做到的一切（泰伦底乌斯）
- 对未来的最好策划，是善于处理目前，完成最近的工作任务（麦唐纳）
- 最简单的答复就是行动（欧洲）
- 一步实际运动比一打纲领更重要（马克思）
- 行动胜于语言
- 行动比语言响亮
- 说一尺不如干一寸

- 要信任那些谈话虽踌躇却敏捷坚定的人（美国）
- 言必行，行必果
- 人家说了再做，我是做了再说，人家说了也不一定做，我是做了也不一定说（闻一多）
- 语言是枝叶，行为如果实
- 嘴巧不如手巧
- 君子以行言，小人以舌言（孔子家语）
- 坐而言，不如起而行
- 说得好，不如行得好
- 多言不如少言，少言不如实干
- 空谈，水之泡沫；实行，金之点滴
- 多做强似多说
- 能说不如能行
- 宁做蚂蚁腿，勿学麻雀嘴
- 老老实实地干，别作巧嘴八哥
- 说得上口，拿得上手
- 赞扬戒律是一回事，遵守它则是另外一回事（塞万提斯）
- 很少有人能够使自己成为他说出或写下的语言的主人（约翰·塞尔登）
- 不要过分仓促地相信和钦佩德育教员：他们说话像天使，生活却像凡人（塞·约翰逊）
- 每个人都知道，把语言化为行动，比把行动化为语言困难得多（高尔基）
- 言之非难，行之为难（盐铁论）
- 不患践言之难（元·苏天爵）
- 三岁孩童说得，八十老翁行不得
- 让我指点二十个人做人的道理，倒还容易；可是要我做这二十个人中间的一个，奉行自己的教训，就没那么简单啦（莎士比亚）
- 嘴和手是两回事，叫得响的不一定做得好
- 芳香的花不一定好看，会说话的人不一定能干
- 言善非难，行善为难
- 大言不惭的人总是行动最少的人（欧洲）
- 说大话者，决不会是大实行家（德国）
- 空有语言而无行动的人，犹如杂草丛生的花园（欧洲）
- 口头慷慨的人，行动一定吝啬（法国）
- 好说不做，等于欺骗自己（缅甸）
- 做得越少的人，说得越多
- 语言的巨人，行动的矮子
- 哪里话讲得多，哪里的事就做得少（日本）
- 说人前，落人后
- 语言并不代替行动，实干才永远是最响亮的语言
- 牛皮不是吹的，火车不是推的
- 泰山不是堆的，功劳不是吹的
- 一千个嘴把式，顶不上一个手把式
- 十个空谈家抵不上一个实干的人（柬埔寨）
- 说出不算，做出便见

行情

- 出门看天气，上市问行情
- 顾客来问货，行情送上门
- 不问时价，不是行家
- 不摸行情休开店
- 裁衣先量体，经商先摸底
- 常去邻家看，生意不清淡
- 不怕顾客杂，只怕不调查
- 货买迎头涨，货卖迎头落
- 旱则资舟，水则资车
- 逢快莫赶，逢滞莫懒
- 贵中看贱，贱中看贵
- 先卖出手，后买入手
- 丰年纸马铺，歉年粮食行
- 快马赶不上青菜行
- 名声在世上，行情在市上

行政

- 在一切的政治制度中只有两种基本的功能，即国家意志的表现和国家意志的执行。前者谓之政治，后者谓之行政（古德诺）
- 行政是政府官吏推行政府功能时的活动（古德诺）
- 政善于内，兵强于外（唐·魏征）
- 为政，不在于用一己之长，而贵于有始以来天下之善（宋·朱熹）
- 忧在内者本也，忧在外者末也（宋·苏洵）
- 内外同心，家宝以宁（清·纪昀）
- 内政不理，心腹之患（《后汉书》）

幸运儿

- 一个人在走红运的时候绝不会感到痛苦（路·华莱士）
- 不少幸运儿在背兴时才发现自己（霍·史密斯）
- 能够享受红运的人，同时也会提防红运（塞内加）
- 对于幸运的人来说，事事都是如意的（忒俄克里托斯）
- 真正的幸运在等待着有资格享受的人（斯塔提乌斯）
- 走红运比遭厄运需要更伟大的品质（拉罗什富科）
- 人背时，鬼打门
- 时衰鬼弄人
- 人倒霉时吃豆腐都塞牙
- 菩萨难保背时人
- 势败奴欺主，时乖鬼弄人
- 龙游浅水遭虾戏，虎落平阳被犬欺
- 手拿讨饭棍，亲戚邻居不敢认
- 嗑瓜子嗑出个臭虫来
- 向阳石榴红似火，背阴李子酸透心
- 当一个人跌倒在地时，就会有人喊“打倒他”（塞万提斯）
- 盼什么，没什么，怕什么，来什么

- 闭门家中坐，祸从天上来
- 初学剃头，碰上络腮胡
- 手拿菜子园中散，大风吹过别人园
- 背时的凤凰不如鸡
- 当灾难来临时，苍蝇也要在你头上拉屎（维吾尔族）
- 破鼓乱人捶，墙倒众人推
- 大树一倒下，人人持斧来（英国）

性格

- 做一个真正的人，光有一个合乎逻辑的头脑是不够的，还要有一种强烈的气质（司汤达）
- 每个人都有他的隐藏的精华，和任何别人的精华不同，它使人具有自己的气味（罗曼·罗兰）
- 凡是个性强的人，都像行星一样，行动的时候，总把个人的快慢、强弱和表现方式显隐方面以及动作的灵敏或迟缓方面（社会心理学）
- 为学乃能变化气质耳（宋·朱熹）
- 我们的性格即我们的自身（柏格森）
- 性格是一个人看不见的本质（德·穆迪）
- 一个人的性格决定着他的命运（绪儒斯）
- 一个人失败的原因，在于本身性格的缺点，与环境无关（毛佛鲁）
- 才能自然形成，性格则涉人世之风波而塑成（歌德）
- 你不能凭梦想形成自己的个性，你一定要千锤百炼为自己构成个性（夫鲁德）
- 个性即人的命运（海拉里特斯）
- 性格只不过是长期形成的习惯而已（普卢塔克）
- 习惯形成性格，性格决定命运（约·凯恩斯）
- 所谓的性格是一种习惯，那不加熟虑的自然而然从灵魂流露出来的一定的行为（伊卜恩·斯依恩那）
- 性格由习惯演变而来（奥维德）
- 性格是一种副产品；它产生于完成日常事务的伟大过程之中（伍威尔逊）
- 每个人都是他自己个性的工程师（布特曼）
- 一个人无论做出多少件事来，我们都可以在里面认出同样的性格（爱默生）
- 最能够使一个人生动描绘出他自己性格的方法，莫过于他描绘他人的态度（利希脱）
- 就像从很小的孔穴能窥见阳光一样，细小的事情刻画出人的性格（斯迈尔斯）
- 一个人的房子，一个人的家具，一个人的衣服，他所读的书，他所交的朋友这一切都是他自身的表现（亨利·詹姆斯）
- 性格，既不坚固也不是一成不变，而是活动变化着的，和我们的肉体一样也可能会生病（爱略特）
- 人在很多情况下不仅不同于别人，而且在各时期中的自我也是各异的（巴斯卡）
- 每个人都有三重性格：他所表现出来的性格，他所具备的性格和他认为自己所具有的性格（卡尔）
- 荣耀地位会改变习性（普卢塔克）
- 学足以辅其志，志足以御其气（元·黄溼）
- 气直则辞盛，辞盛则文工（唐·李翱）气大者声必闳，志高者意必远（宋·范开）
- 人品高，学问深，下笔自然有书卷气（清·蒋骥）
- 文章之佳，由于胸襟气识（清·黄庭宪）

性情

- 心如水，性犹水之静，情则性之流，欲则水之澜（宋·朱熹）
- 性情热烈往往能使男人勇敢，女人贞洁（拉罗什富科）
- 活泼的脾性和天真无邪结合之后，能够使美丽更加诱人，知识更加可爱，才智更加温厚（爱迪生）

兄弟

- 姐妹连肝胆，兄弟同骨肉
- 千朵桃花一树生
- 长兄如父，长嫂如母
- 须联同气之欢，毋伤一本之谊
- 衣服破，尚可补；手足断，难得连
- 互不尊重的兄弟就会变成外人（柯尔克孜族）
- 一尺布，尚可缝，兄弟两人不能相容
- 本是同根生，相煎何太急
- 银钱血脉，骨肉兄弟

雄心

- 一个奴隶只有一个主子，而一个雄心勃勃的人却有无数主子；所有可能改善其境遇的人都是他的主子（拉布吕耶尔）
- 如果你以为一旦实现了雄心就有时间转向他途，那么你将会发现，你的雄心永远没有止境（吉田兼好）
- 聪明人会用雄心本身来治愈雄心。他的目标如此高尚，财富、地位、幸运和恩惠都无法使他满足（拉布吕耶尔）
- 雄心会爬行也会翱翔（埃德蒙·伯克）
- 雄心是生活的动力，也是一切灾难的渊源（松苏内吉）
- 雄心欲博南山虎，野心明眼亮犹同纵壑鱼
- 虎瘦雄心在
- 野心终止，幸福方始（欧洲）
- 走高山叫马疲劳，怀野心令人苦恼（蒙古族）
- 一有野心就要失去天真的感情（巴尔扎克）
- 野心常常诱使人们做出最卑贱的事情，于是往上爬就表现得如同卑躬屈膝的蠕动（斯威夫特）
- 野心就是一切虚伪和谎话的根源（恩格斯）
- 宁可少活十年，不可一日无权（元·严忠济）
- 权力感是一种像喜爱享乐一样强烈的精神原则（赫兹里特）
- 权力欲是一种最臭名昭著的欲望（塔西佗）
- 已经大权在握的人还会去谋求更大的权力（塞内加）
- 为谋权力而失去自由，或为谋求控制他人的权力而失去控制自己的能力，这是一种奇怪的欲望（培根）
- 无意加害于人们的人们依然喜欢把别人的性命握在手中（罗马）
- 权力会使最善良的心陶醉，正如美酒会使最强健的头脑陶醉（查·凯·科尔顿）
- 一个人越大权在握，就越是无法忍受对他使用这种权力所作的限制（赫兹里特）
- 权力像蔓延的瘟疫，遇到谁谁就会染上它（雪莱）

- 狗的聚会在骨头上，官的聚会在权势上（蒙古）
- 向往的就是统治，即使到了地狱，统治地狱也比在天堂服务强（弥尔顿）

袖手旁观

- 动手的人和袖手旁观的人比较，袖手旁观的人更坏些。因为他是懦夫（雨果）
- 生活中没有旁观者的
- 一个人如若看见别人需要，还等着别人的请求，显而易见不是诚心的援助（但丁）
- 站在岸上观望别人在怒海中受难是件乐事（卢克莱修）

需要

- 没有需要，就没有生产（马克思）
- 需要是发明之母（拉丁语）
- 发明乃需要之母（索尔斯坦·凡勃伦）
- 任何人的劳动中都少不了需要的成份（爱默生）
- 在人类活动的所有方面，只有那些和社会的要求保持活的联系和倾向，才能获得辉煌的发展（车尔尼雪夫斯基）
- 我们身上有某种东西比头脑更聪明（叔本华）
- 伟大的需要使人崇高，卑微的需要使人沉沦（歌德）
- 聪明人宁愿看到人们需要他而不是感谢他（格拉西安）
- 当你感到一切人都需要你的时候，这种感情就会使你有旺盛的精力（高尔基）
- 只要我有需要，我就有活下去的理由。满足就是死亡（肖伯纳）
- 本能的需要是可以满足的，而且很容易办到。使我们焦躁不安的恰恰是其余的那些需要（塞涅卡）
- 急需买不到便宜货（富兰克林）
- 需要的力量是无法抗拒的（埃斯库罗斯）
- 需要是最终的也是最有力的武器（李维）
- 需要给人以智慧（威·霍曼）
- 一个人无论多蠢笨，也需要人教会他怎么办（欧里庇得斯）
- 需要和机会能使懦夫鼓起勇气（托·富勒）
- 迫使他这样做的是需要，而不是乐趣（但丁）
- 事急老奴跑得快（托·希尔）
- 需要时好人也会变成恶棍（笛福）
- 需要，总使我们从举棋不定的窘境中解脱出来（沃维纳格）
- 只有口渴的人才用力掘井（朝鲜）
- 在需要面前，一切理想主义都是虚伪的（尼采）
- 因为需要才有法律，但需要自己却不服从法律（绪儒斯）
- 需要面前无法律（圣奥古斯丁）
- 需要面前无羞耻（普劳图斯）
- 需要是不择手段的（塞万提斯）
- 连神都不与需要作对（皮塔库斯）
- 聪明人不会拒绝自己所需要的东西（绪儒斯）
- 人类一切的活动都发生于两个来源：冲动与愿望（罗素）
- 人的需要，是和满足需要的手段一同发展的，凭借那种手段发展起来的（马克思）

虚荣有害

- 一切恶行都围绕虚荣心而生（法国）
- 阿谀是一种伪币，它只有通过我们的虚荣心才得以流通（法国）
- 虚荣心生烦恼（美国）
- 愚蠢是虚荣心的影子（欧洲）
- 每个人的虚荣心和他的愚蠢相等的
- 一时的虚荣能毁掉一生的功名（贝纳姆）
- 毁于虚荣心的女性，比毁于爱情的还要多（德芳）
- 轻浮和虚荣是一个不知足的贪食者，它在吞噬一切之后，结果必然牺牲在自己的贪欲之下（莎士比亚）
- 虚荣是贪得无厌的第六感觉（托·卡莱尔）
- 虚荣心很难说是一种恶行，然而一切恶行都围绕虚荣心而生，都不过是满足虚荣心的手段（柏格森）
- 如果你想让人们羡慕你，那么你就应表现出来为你的悲哀和羞惭感到自豪的样子（列夫·舍斯托夫）
- 虚荣促使我们装扮成不是我们本来面目以赢得别人的赞许（英国）
- 虚荣是伪善的产物（托·卡莱尔）
- 荣誉妒忌成功，而成功却以为自己就是荣誉（让·罗斯唐）
- 有学问的求实不为名，真正的名誉，在虚荣之外（莱能）
- 我们拼命赞扬别人身上某些我们明知并不存在的品格，条件是别人对我们坚信自己具备的种种美德报以同样的赞美（让·罗斯唐）
- 最喜欢过度赞扬别人的人，正是那些渴望听到别人赞扬自己的人（欧洲）
- 尽管地位显赫的人们乐于受人奉承，但我们在与他们交往时更是受宠若惊（沃维纳格）
- 乐于别人恭维的人，也就是善于谄媚的人
- 在那些为了抨击名望和学问的书籍的封面上赫然印着作者的大名（爱默生）
- 对滥用荣誉和世人的虚荣抱怨得最响的，正是那些最渴望得到荣誉的人们（斯宾诺莎）
- 你若想赢得一个人的心，就得允许他把你驳倒（迪斯累利）
- 我们虚荣到如此地步：甚至会计较那些我们不屑一顾的人们看法（埃申巴赫）
- 我们都以为自己出类拔萃，因此，当我们发现自己被认为毫不出众时，总是惊讶不已（迪安娜夫人）
- 赞美令我羞惭，因为我暗自乞求得到它（泰戈尔）
- 我们向外界追求自己的幸福。我们明知一些人是拍马专家，明知他们伪善、不公、充满妒忌、任性和偏见，却还在他们的看法中追求自己的幸福，多么荒谬！（拉布吕耶尔）
- 虚荣心很不容易死去；在某些顽固的场合，它甚至比它所依附的人活得更久（史蒂文森）
- 人类生活中的虚荣浮华就像是一条河流，后浪推前浪，不断逝去，又不断涌来（蒲柏）
- 没有虚荣的生活几乎是不存在的（托尔斯泰）
- 一切都基于虚荣。甚至被我们称做良心的归根结底其中也隐藏着虚荣的萌芽（福楼拜）
- 为什么要渴求荣誉，渴求那种人们一旦得到就会立即轻视它的浮名？但这正是那些野心勃勃的人们所需要的：先拥有它（让·罗斯唐）
- 我们在那些同我们一样虚荣的人们面前讲话，他们虚荣心受折磨的程度恰与我们虚荣心得到满足的程度相等（孟德斯鸠）
- 注意一个人的谈话主题，就不难知道他的虚荣心何在，因为每个人总爱谈论自认为最擅长的东西（切斯特菲尔德）
- 虚荣是母亲，做作是女儿；虚荣是罪恶，做作是惩罚。前者可谓自爱之根，后者可谓自爱

之果（哈利法克斯）

- 虚荣是其他人的骄傲（萨夏·吉特里）
- 那些无法从外部事物中获得欢愉的人们，必须从自己的思想中寻求乐趣。他们必须设想出自己并不具备的本质，因为谁会为自己的固有本质而感到愉悦呢？（塞·约翰逊）
- 渴望受人赞美和钦佩，这是一种无爱的激情，它在那些最不了解和最不关心我们的人面前表现得最为强烈（柯勒律治）
- 使一个人因渴望赞扬而沮丧或振奋的那些事物是多么微不足道！（贺拉斯）
- 荣誉躲避追求者，追求躲避者（匈牙利）
- 没有人能自觉地追求荣誉，除非冒受辱的危险（塞·约翰逊）
- 爱名声是最强的虚荣心（桑塔亚那）
- 虚荣的人注视着自己的名字，光荣的人注视着祖国的事业（马蒂）
- 爱你的工作，但不要爱你的业绩（苏联）
- 有虚荣心的人在不幸中建立功绩，在耻辱中取得胜利（赫兹里特）
- 凡夫俗子决不会产生虚荣心（桑塔亚那）
- 虚荣心驱使我们去做的事，比理智促使我们做的事要多（拉罗什富科）
- 虚荣是想把自己表现得比本身更有价值，这也是一种人的激情（三木清）

虚实

- 牡丹花好空入目，枣花虽少结成实
- 牡丹花大空入目，麦花虽微结成实
- 梧桐树虽大，里空虚，井水虽深，里无鱼
- 金钢钻虽小，能钻瓷；竹杆虽大，节节是空
- 我只听说否定即为肯定；至于两个“无”会成为一个“有”，则闻所未闻（白金汉）
- 无从无中来，还在无中去（卢克莱修）
- 虚实的虚空，凡事都是虚空（《圣经》）
- 万事虚幻，万事依旧，万事都无关紧要（摩根夫人）
- 无竿即无影（贝根）
- 日光之下所作的一切事，都是虚空，都是捕风（《圣经》）

虚伪

- 虚伪喜欢躲藏在最高尚的思考之中。它从来企图脱离思考，因为思考能使它不费吹灰之力就获得高尚的美名（埃德蒙·伯克）
- 在这个世界上的众多事务中，人们所以得到拯救，并非由于忠诚，而是由于缺乏忠诚（富兰克林）
- 虚伪鼓动我们把自己的罪恶用美德的外衣掩盖起来，企图避免别人的责难（英国）
- 蚜虫吃青草，锈吃铁，虚伪吃灵魂（俄罗斯）
- 虚伪的真诚，比魔鬼还可怕（印度）
- 虚伪永远不能凭借它生长在权力中而变成真实（泰戈尔）
- 虚伪不可能创造任何东西，因为虚伪本身什么也不是（格拉宁）

学校

- 学校者，文明进化之泉源也（孙中山）
- 教化之本，出于学校（宋·苏洵）
- 学校之设，固治国化民之本也（宋·田况）

- 人才为政事之本，而学校尤为人才之本也（清·颜元）
- 学校者，造就人才之地，治天下之本也（清·郑观应）
- 学校之盛衰，关系天下之盛衰也（清·黄宗羲）
- 学校者，人才所由出；人才者，国势所由强（清·郑观应）
- 师范启其塞，小学导其源，中学正其流，专门别其派，大学会其归（清·张謇）
- 师范学校立，而群学之基悉定（清·梁启超）
- 振兴教育，必先广储师范，师资不敷，学校何以兴盛（清·张之洞）
- 兴学之本，惟有师范（清·张謇）
- 立学校须从小学始，尤须先从师范始（清·张謇）
- 师范为教育之母（清·张謇）
- 大学能培养一切能力，包括愚蠢（契诃夫）
- 学院憎恨天才，正像修道院憎恨圣徒（爱默生）
- 大学应当是充满光明、自由和知识的地方（迪斯累利）
- 大学是这样一种机构：它自觉地献身于对知识的追求，力争解决难题，用挑剔的眼光去评价人们的成就，并用真正的高水平去教育人（弗莱克斯）
- 你能把一个人塞进大学，却无法使他开动脑筋（邓恩）
- 在学院这种地方，石块能磨亮，而钻石却会失去光泽（英格蒙尔）

雪

- 不知庭霰今朝落，疑是林花昨夜开（唐·宋之问）
- 忽如一夜春风来，千树万树梨花开（唐·岑参）
- 六出飞花入户时，坐看青竹度琼枝（唐·高骈）
- 春雪海空来，触处似花开。不知园里树，若个是真梅（唐·东方虬）
- 战退玉龙三百万，败鳞残甲海空飞（宋·张元）
- 江山不夜月千里，天地无私玉万家（宋·黄庚）
- 一天云暗玉楼台，万顷光摇银世界（元·马九皋）

血

- 血是最贵重的液体（歌德）
- 人血都是一种颜色（托·富勒）
- 血浓于水（英国）

压力

- 动力来自压力
- 斧头不打，凿子不进
- 凡物穷则思变，困则谋通（晋·王弼）
- 驴子是个怪，骑着比牵着快

烟草

- 一切造物中，唯此为佳：它，孤独者的伙伴，光棍的朋友，饿汉的食粮，哀伤者的兴奋剂，神经衰弱者的安眠药，寒颤者的篝火；它治创止血，净鼻消炎，助胃伤食。天底下还有哪一种药草比它更佳？（金斯菜）
- 当我们无所事事时，却坚信自己正在干着某种事情，这就是烟草使我们产生的第一个幻觉（爱默生）

- 吸烟乃酗酒之难弟，万恶之根源（英格兰的詹姆斯一世）
- 烟草这玩意儿，好端端的人吸了它就会觉得周身不适（英国）
- 烟草这玩艺儿，身体不适的人吸了它就会顿感舒畅（哈利韦尔）

盐

- 吃尽百味还点盐，穿尽绫罗不如棉
- 吃尽五味盐好，走遍江湖田好
- 吃着盐和米，就得讲情理
- 省了盐，酸了酱
- 盐放在哪里都咸，醋放在哪里都酸
- 淡而无味
- 洒在地上的盐是很难全部收回的（欧洲）
- 人们只有在一起吃过盐之后才能交上朋友（西班牙）

严肃活泼

- 公事无儿戏
- 军中无戏言
- 对你严肃的面孔，那是一盏明灯（柯尔克孜族）
- 嘻笑是虚伪的舞台，真理是严肃的（司汤达）
- 对待工作的严肃态度，高度的正直，形成了自由和秩序之间的平衡（罗曼·罗兰）
- 你必须用笑声摧毁敌手的严肃，或是用严肃击败敌手的笑声（高尔基）
- 不说不笑，难为世道
- 不玩不笑，不成老少
- 有说有笑，白头到老
- 老虎也有嬉耍、温顺的时候（贝罗克）
- 活泼的脾性和天真无邪结合之后，能够使美丽更加诱人，知识更加可爱，才智更加温厚（艾迪生）
- 端庄即至美，严肃乃极乐（威·沃森）
- 切莫引人发笑，倘若你想在一生中有所成就，你就必须庄重些，要像个正人君子。所有巍峨的纪念碑都是建筑在庄重这个基础之上的（托马斯·科温）
- 庄重具有欺诈的本质（沙夫茨伯里）
- 暗淡可以产生庄严的气氛（欧里庇里斯）

颜色

- 所有的颜色你是数不过来的，但是应该会分辨它们（阿·巴巴耶娃）

阎王

- 阎王不嫌鬼瘦
- 阎王开酒店，鬼也不上门
- 阎王注定三更死，并不留人到四更
- 阎王好见，小鬼难当
- 阎王爷喜欢伶俐的小鬼
- 阎王也怕鬼拼命

眼睛

- 绿叶是眼药（日本）
- 独眼要比双目失明好（美国）
- 轻微的眼疾就是大病（托·富勒）
- 眼睛虽小，可以看到整个世界（阿富汗）
- 眼神里的语言世界任何地方的人都能理解（爱默生）
- 默默的一瞥里常常蕴藏着千言万语（奥维德）
- 使眼色也即点头（司各特）
- 恋人的心曲尽在眼神中（菲·弗莱彻）
- 呵，那脉脉的瞥，使两颗心紧紧相贴（塞·丹尼尔）
- 眼睛比嘴还会传情（日本）
- 一脸神气两眼灵
- 眼睛是心灵的窗户（欧洲）
- 眼是心灵的镜子（日本）
- 眼睛会泄露心中的秘密（乔·爱略特）
- 心里的秘密，眼睛会揭发（阿富汗）
- 眼睛是透明的，通过它们，可以看到人的心灵（戈蒂埃）
- 观其眼神，知其心机（乔·赫伯特）
- 眼睛是心灵的叛徒（魏阿特）
- 眼不见，心不烦
- 有些女子的见识就寓于容貌之中，她们所有智慧在眸子里闪动（爱·扬格）
- 淑女的眼睛是爱情的灿烂的明星（丁尼生）
- 最能折磨男子的莫过于女人那充满魅力的双眸（约·弗莱彻）

演说家

- 演说家口中说的是他脑子里想的，心里感受到的是他嘴里讲的（布赖恩）
- 不是真正的豪杰就无法成为真正的演说家（爱默生）
- 生来具有好口才的人才能当演说家（约瑟夫·鲁）
- 演说家最善于以情动人，催人泪下（小普林尼）
- 演说家的资本就在极端的多情和纯粹的热情之中（爱·帕克）
- 演说家是国家的喉舌（约瑟夫·鲁）
- 讲真话是演说家的美德（柏拉图）
- 实干家只有在演说家讲完后才动手（加博里欧）
- 最善言的演说家或最雄辩的辩论家，往往不是最正直的思想家（赫兹里特）

演员

- 演员是用雪塑造形象的工匠（巴雷特）
- 决不要去招惹演员，因为他们是一个得宠的阶层……记住，就因为他们是一群给人们以欢乐的活泼人，所以什么人都对他们垂以青睐，并愿为他们提供保护（塞万提斯）
- 超越观众的水平是极不容易的。你那拙劣的演技一旦使观众感到满意，就很难再提高了（爱默生）
- 演员一身艺，千古一剧情；既是剧外人，又是剧中人，剧外和剧中，真假一个人
- 没有比演员更幸运的人了。他们可以不负任何责任而得到荣誉（维尼）

谚语

- 谚语来自日常生活（荷兰）
- 没有哪条谚语不是千真万确的（塞万提斯）
- 只有在得到生活的验证之后，谚语对你来说才成其为谚语（济慈）
- 几乎每句谚语都有一句与其意思相反，并且同样机智的谚语和它相对（桑塔亚那）
- 有些话和谚语可以减轻痛苦或消除疾病的折磨（贺拉斯）
- 十句谚语九句真
- 茄子不开虚花，谚语都是实话
- 蓓蕾是在枝叶上孕成，谚语是在生活中提炼
- 谚语是语言中的盐（阿拉伯）
- 谚语是一人的妙语，众人的智慧（约·拉塞尔）
- 谚语是街头巷尾的智慧（贝纳姆）
- 一句短短的谚语往往蕴含着丰富的智慧（索福克勒斯）
- 绝大多数传播谚语的人都喜欢其思想的美妙性甚于它的正义性，喜欢它的措词特色甚于它的真切含义（切斯特菲尔）
- 水滴积多盛满盆，谚语积多成学问
- 俗语不俗
- 俚语是一条源远流长的诗河（切斯特顿）
- 所有俚语都是比喻都是诗文（切斯特顿）
- 谚语是智慧的结晶
- 阳光照亮世界，谚语启示人生
- 谚语是民族良知的精华（麦金托什）
- 一个民族所创造的谚语标志着这个民族的精神状态和文明程度（乔·霍兰）
- 谚语可以体现一个民族的创造力，智慧和精神（培根）
- 像每个民族的经典著作一样，谚语是他们直觉知识的圣殿（爱默生）
- 泉水最清，谚语最精
- 谚语就是那些人们在长期实践的基础上概括出来的精炼的语言（塞万提斯）
- 谚语的字数很少，但含义却很深远（罗兰）
- 谚语是语言的花朵
- 宝刀不磨不利，说话没有谚语无力
- 空话随风四处飘，谚语入心记得牢

药

- 腰骨痛，猪尾煲杜仲
- 管你伤风不伤风，三片生姜一根葱
- 甘草能和百药
- 黄连救人无功，人参杀人无过
- 只要当药使蜜糖都变苦（朝鲜族）
- 冬吃萝卜夏吃姜，不劳医生开药方
- 朝食三块姜，如得人参汤
- 早晨吃点姜，百病都消亡
- 医治病痛最宝贵的药品就是劳动（苏联）
- 不能靠吃药过日子
- 用药如用兵

- 结症下药，药到病除
- 药对方，一口汤；不对方，一水缸
- 吃药不投方，那怕用船装
- 药方无贵贱，效者是灵丹
- 药对如锁开
- 毒病毒药医
- 药要敷在痛外
- 风病须风药
- 苦药难吃利于病
- 是药三分毒
- 吃药不忌嘴，大夫跑断腿
- 三分吃药七分养
- 药医不死病，死病无药医
- 野外是草，治病是宝
- 一方吃全国
- 偏方治大病
- 热药冷吃，凉药热吃；泻药轻熬，补药浓熬
- 能引出脓的就是好药膏
- 人有四百病，医有八百方
- 草头方，治大病

业余

- 艺术家气质是一种折磨业余爱好者的疾病（切斯特顿）
- 艺术家一开始总是业余爱好者（爱默生）

业余时间

- 人的差异产生于业余时间（爱因斯坦）
- 要真正了解一个人，只要看他怎样利用余暇时光就可以了（林语堂）
- 不要因为长期埋头科学而失去对生活、对美、对诗意的感受能力（达尔文）
- 业余生活要有意义，不要越轨（华盛顿）
- 能聪明地充实闲暇时间是人类文明最新成果（伯·罗素）
- 有时间增加自己精神财富的人才是真正享受到安逸的人（梭洛）
- 悠闲是哲学之母（托·霍布斯）
- 闲暇是做些有益事情的时候（美国）
- 文人的灵感都是在饭后茶余发生的；事务不忙的人才会变得聪明起来（逸经）
- 闲暇不是心灵的充实，而是为了心灵得到休息（西塞罗）
- 真正的闲暇并不是说什么也不做，而是能够自由地做自己感兴趣的事情（肖伯纳）
- 财富的增长和闲暇的增多是人类文明的二大要素（迪斯累利）
- 最困难的三件是：保守秘密，忘掉所受的创伤，充分利用余暇（吉罗）

夜

- 当你寻找出路的时候，千万不要忽略了黑夜（米克沙特·卡尔曼）
- 黑夜给智者带来思想（米南德）
- 黑夜是思想之母（欧洲）

- 夜晚是人类的安息日，人的肌体和大脑在黑夜中得到休息（塞·巴特勒）
- 黑夜比白昼更令人沮丧（奥维德）
- 我之所以最喜欢夜晚，是因为她把实际上并不存在的爱带入我的梦乡（菲·贝利）

一般野兽

- 瘦象倒地千斤肉
- 象牙不出鼠口
- 猛象在它战斗时才知道，好人在他的言行中才知道（藏族）
- 象以齿焚身，蚌以珠剖体
- 母象要很久才生个象仔，但它终究是会生的（越南）
- 猴子在穿着人的衣服的时候，更显得它是兽类
- 莫叫猴子去看果
- 猴子莫笑兔子没尾巴
- 猴子装人，忘了自己长着尾巴
- 嘴上沾枣的猴子分外得意，翎上插珠的孔雀分外美丽（蒙古族）
- 耍猴人对付猴子不需用鞭子（土耳其）
- 鹿角再长不能当柱子（维吾尔族）
- 看见了山中的梅花鹿，就丢弃跨骑的瘦弱驴（蒙古族）
- 雄鹿在山顶，能够远远望；雌鹅在巢里，单想所孵蛋（藏族）
- 鹿死总有血迹留（英国）
- 貂惜皮毛象护牙
- 没有黄鼠狼，貂也摆架子（日本）
- 刺猬总想要显一显刺毛
- 钻进土洞的刺猬扎土，飞进眼睛的灰尘刺眼（蒙古族）
- 刺猬说：我的儿子是棉软的；乌鸦说：我的儿子是雪白的；蛇说：不是我弯是路弯
- 狐狸诡计多端，而刺猬只有一种技能，但这种技能却最顶用（伊拉斯谟）

一日景色

- 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝（唐·白居易）
- 云霞出海曙，梅柳渡江春（唐·杜审言）
- 日出东方隈，似从地底来（唐·李白）
- 半壁见海日，空中闻天鸡（唐·李白）
- 白日地中出，黄河天上来（唐·张翥）
- 旭日衔青嶂，晴云洗绿潭（唐·释寒山）
- 太阳初出光赫赫，千山万山如火发。一轮顷刻上天衢，逐退群星与残月（宋·赵匡胤）
- 几缕丹霞横碧汉，一轮红日上扶桑
- 池光不定花光乱，日气初涵露气干
- 岭上晴云披絮帽，树头初日挂铜钲

一言堂群言堂

- 虚心以延众论，不必谋自己出。谋自己出，则谄谀得乘间迎合矣（范尧夫）
- 广直言之路，启进善之门
- 千条小溪汇成河，大家议事事不错
- 将兴之主，惟恐人之无言；将亡之主，惟恐人之有言（明·方孝儒）

- 人主自威，则众谋不进（资治通鉴）
- 天下之是非，自当听之天下（明·顾宪成）
- 公平出于众论
- 独视不若与众视之明也，独听不若与众听之聪也（汉·韩婴）
- 独得之见，必不如众议之参同也（清·魏源）
- 开天下之口，广箴谏之路（《汉书》）
- 直言不路开，则四方众贤不远千里（《汉书》）
- 贤路当广而不当狭，言路当开而不当塞（《宋史》）
- 开收谏之路，纳逆己之言（晋·傅玄）
- 杜塞天下之口，聋盲一世之人（后汉书）
- 方才无罪闻者戒，下流上通上下泰（唐·白居易）
- 天下以言为戒，最国家之大患也（汉·梅福）
- 不管以什么名义，毁灭个性的做法就是专制（穆勒）
- 按一个人的意志生活，就会造成所有人的悲剧（理·胡克）
- 独裁者经常在一旦得到彻底的胜利之后才承认人道主义，在一旦确保权力之后才较容易允许言论自由（茨威格）
- 把千百万人的幸福和生命交由我们处置，这是一种特许，是一种挑战，看我们能否毫不留情地挥霍它们（赫兹里特）
- 只许州官放火，不许百姓点灯
- 一日万机，一人听断，虽复忧劳，安能尽善？（唐·吴兢）
- 一人之断制，所见有限，犹目之一瞥，岂能尽万物之情乎（南华经解）
- 专以一身任天下，其智之所不见，力之所不举者多矣（宋·苏辙）
- 天下之务，当与天下共之，岂一人之智所能独了（梁书）
- 独王之国，劳而多祸（管子）
- 专己者孤，拒谏者塞；孤塞之政，亡国之风也（后汉书）

医生

- 酒越陈越好，医生越老越好（托·富勒）
- 只要生命还可珍贵，医生这个职业就永远倍受崇拜（爱默生）
- 一个高明的外科医生应有一双鹰的眼睛，一颗狮子的心和一双女人的手（伦·赖特）
- 只有医道高明的医生才懂得何时不开方（格拉西安）
- 在病人即将痊愈时，请来的医生是幸运的（拉伯雷）
- 庸医杀人不用刀
- 无知固然没有欺骗可恶，但医生的无知的危害却要比欺骗大得多（爱略特）
- 医生是我们文明世界的精华（罗·路·史蒂文森）
- 医生三世，不服其药（《礼记》）
- 久病能知医
- 学医不明，暗刀杀人
- 良医门前病人多

衣帽

- 十层单不如一层棉
- 领不让分，衣不让寸
- 衣不差寸，鞋不差分

- 宽鞋紧袜
- 帽子小了耳朵冻，鞋子小了脚趾痛（蒙古族）
- 湿靴不要去烤（维吾尔族）
- 纽扣不能离开线（哈萨克族）
- 白天戴帽可随意，夜里戴帽是必须（英国）
- 最新式的时装总是漂亮的（托·富勒）
- 如果你衣着不入时，你就是一无足轻重的小人物（切斯特菲尔德）
- 不喜欢流行时装是徒劳无益的（托·富勒）
- 陈旧的款式一般不会有新颖之处，也不会有人仿效；然而，我们知道，二十年前流行过的款式还会重新受到人们的喜爱（博蒙特与弗莱彻）
- 奇装异服并不等于穿戴时髦（罗·伯顿）
- 一套衣服，一顶帽子的式样时髦不时髦，对于一个人本来是没有什么相干的（莎士比亚）

艺术

- 生活的奥秘存在于艺术之中（王尔德）
- 太生活化了也就没有艺术了（爱默生）
- 艺术远不及生活重要，但如果没有艺术，生活就非常贫乏了（非洲）
- 伟大的艺术品不像生活那样令人失望，它们并不像生活那样总是在一开始就把所有最好的东西都给了我们（马塞尔·普鲁斯特）
- “艺术”的力量远比“需要”弱小（埃斯库罗斯）
- 艺术恒久，生命短暂（英国）
- 向生活和习俗里去找真正的范本，并且从那里吸收忠于生活的语言（贺拉斯）
- 艺术是生活的镜子（托尔斯泰）
- 艺术一旦脱离了真实，即使不灭亡，也会变得荒诞（托·卡莱尔）
- 一艺术啊，如果能够绘出性格与精神，那么你的画就是世界上最美的画（无名氏）
- 真实地表现自然，却仍然充满艺术的美（查·丘吉尔）
- 一个作家阐述的真理比别人更少，仅仅因为他讲述了更多的真实，这是永恒的规律（麦考莱）
- 艺术的第一目的是再现现实（车尔尼雪夫斯基）
- 我们的艺术应当比现实站得更高，应当使人不脱离现实又高于现实（高尔基）
- 诗是由真实经过想象而出来的，不单是真实，亦不单是想象（戴望舒）
- 只有动情写作的作品才能动人以情（塞·泰·柯尔律治）
- 每部杰作是激情迸发的产物（迪斯累利）
- 缺乏盛情的艺术家好似没有颜料的画家（巴里）
- 没有思索和悲哀，就不会有文学（鲁迅）
- 艺术是感情的传递（托尔斯泰）
- 文学的真正的使命就是使感情成为可见的东西（泰纳）
- 非出自情感的艺术，大概不能说是真正的艺术（德国）
- 审美观是人的文学悟性（茹贝尔）
- 一个人自有一个人的审美观（蒙田）
- 有多少人就有多少审美观（贺拉斯）
- 审美观没有什么好争论的（杰·泰勒）
- 人在为自己的审美观辩护时，是容易动感情的（爱默生）
- 世上没有一样东西能合所有人的口胃，有人爱采刺，有人爱撷花（珀特洛尼乌斯）

意境

- 意境者，文之母也（清·林纾）
- 作诗之妙，全在意境融彻，出声音之外，乃得真味（明·朱承爵）
- 词以境界为最上，有境界则自成高格，自有名句（清·王国维）
- 气从意畅，神与境合（明·王世贞）
- 新诗魂奇异境生，更搜欧亚造新声（清·康有为）
- 取境之时，须至难、至险，始见奇句（唐·皎然）
- 高出一头，深入一境（清·刘熙载）
- 意在笔先，神余言外（清·陈廷焯）
- 无主意便无剪裁（清·林纾）
- 立意贵新，设色贵雅，构局贵变，言情贵含蓄（清·沈谦）
- 以立意为宗，不以能文为本（南北朝·萧统）
- 词句究竟末事，第一是立意要紧（清·曹雪芹）
- 大凡作诗，必须立意。意者，一身之主也（明·黄子肃）
- 未落笔时，先须立意（清·蒋和）
- 意贵远不贵近，贵淡不贵浓。浓而近者易识，淡而远者难知（明·李东阳）
- 头一件立意清新，自然措词就不俗了（清·曹雪芹）

意识

- 意识一开始就是社会的产物，而且只要人们还存在，它就仍然是这种产物（马克思）
- 不是意识决定生活，而是生活决定意识（马克思、恩格斯）
- 不是人们的意识决定人们的存在，相反，是人们的社会存在决定人们的意识（马克思）
- 观念的东西不过是移入人的头脑并在人脑中改造过的物质的东西而已（马克思）
- 我们的感觉，我们的意识只是外部世界的映象；不言而喻，没有被反映者（列宁）
- 物质生活的生产方式制约着社会生活，政治生活和精神生活的过程（马克思）
- 支配着物质生产资料的阶段，同时也支配着精神生产的资料（马克思、恩格斯）
- 我们承认总的历史发展中是物质的东西决定精神的东西，……但是同时而且必须承认精神的东西的反作用（毛泽东）

意志

- 意志就是法律（约·威尔逊）
- 培养意志是我们生存的目标（爱默生）
- 意志引人入坦途，悲伤陷人于迷津（埃·斯宾塞）
- 你想有所作为吗？那么坚定地走下去吧！后退只会使你意志衰退（罗·赫里克）
- 艰苦能磨练人的意志（托·布朗）
- 有坚强的意志，才有伟大的生活（英国）
- 意志的力量大于手的力量（索福克勒斯）
- 意志支配事物（维吉尔）
- 万事皆由人的意志创造（普劳图斯）
- 尽管我们用判断力思考问题，但最终解决问题的还是意志，而不是才智（沃勒）
- 只要我们甘愿去做，天下就没有办不成的事（杰弗逊）
- 谁有历经千辛万苦的意志，谁就能达到任何目的（米南德）
- 一旦有了意志，脚步也会轻松起来（欧洲）

- 有了坚定的意志，就等于给双脚添了一双翅膀（乔·贝利）
- 意志坚强的人能把世界放在手中像泥块一样任意揉捏（歌德）
- 哪里有意志存在，哪里就会有出路（德国）
- 意志就是力量（拉丁美洲）
- 船的力量在帆上，人的力量在心上
- 意志是每一个人的精神力量，是要创造或是破坏某种东西的自由的憧憬，是能从无中创造奇迹的创造力（莱蒙托夫）
- 意志不可强迫（拉丁语）
- 谁也不能剥夺我们自由的意志（爱比克泰德）
- 否定意志的自由，就无道德可言（弗劳德）
- 一切理论都反对自由意志；一切经验都赞成自由意志（塞·约翰逊）
- 使意志获得自由的唯一途径，就是让意志摆脱任性（朱·查·黑尔）
- 历史是这样创造的，最终的结果总是从许多单个的意志的相互冲突中产生出来的……而最后出现的结果就是谁都没有希望过的事物……每个意志都对合力有所贡献，因而在包括在这个合力里面的（恩格斯）
- 意志命运往往背道而驰，决心到最后会全部推倒（莎士比亚）
- 没有力量的意志就如同假装士兵的孩子（坎宁）
- 不作什么决定的意志不是现实的意志；无性格的人从来不作出决定（黑格尔）
- 谁中途动摇信心，谁就是意志薄弱者；谁下定决心后，缺少灵活性，谁就是傻瓜（诺尔斯）
- 没有意志的人，一切感到困难，没有头脑的人，一切都感到简单（朝鲜）

毅力

- 没有伟大的意志力，就不可能有雄才大略（巴尔扎克）
- 虾虽小，却能游过大海（缅甸）
- 燕子虽小，也能飞越垂江（朝鲜）
- 坚毅战胜强力（莫桑比克）
- 有毅力的人，能从磐石里挤出水来（柯尔克孜族）
- 一个有毅力的人，再远的路程也是近的（维吾尔族）
- 千里马得千里人骑
- 恒心是达到目的最近通道（土耳其）
- 恒心架起通天路，勇气吹开智慧门
- 人有恒心，石山要崩
- 成功的秘诀是在于恒心（迪斯累利）
- 不怕炼不成，就怕心不恒
- 对于有恒心的旅人，不存在遥远的途程（阿拉伯）
- 只要有恒心，世上的宝石是可以捡尽的（日本）
- 虚心是学问的向导，恒心是学问的保管（泰国）

义务

- 真理是神圣的字眼，义务是神圣的法则（道·麦金托什）
- 值得提倡的不是能够做什么就做什么，而是应当做什么就做什么（塞内加）
- 对诚实的人来说，牢记自己的义务是一种荣耀（普劳图斯）
- 义务是我们语言中最美丽的词（罗伯特·李）
- 生活中最大的满足就是意识到应尽的义务（盖兹利特）

- 什么是你们的义务？是时代的要求（歌德）
- 在人生的每一个阶段，我们无论是对社会还是对个人，都要承担一定的义务（西塞罗）
- 做好份内之事不应该受到奖励，因为这是我们的义务（圣奥古斯丁）
- 义务是由社会物质生活条件和人在社会关系中所处的地位所决定的（马克思）
- 在义务中个人毋宁说是获得了解放（黑格尔）
- 义务所限制的并不是自由，而只是自由的抽象，即不自由，义务就是达到本质，获得肯定的自由（黑格尔）
- 义务之光每日都在照耀着我们，但很少有人得到温暖，感到振奋（华兹华斯）
- 一种义务如果不能再给人以快乐，那么这种义务也就名存实亡了（诺·道格拉斯）
- 义务决定的人的命运（威·麦金莱）
- 义务是一个寄托在别人身上的东西（王尔德）

义务权利

- 没有无义务的权利，也没有无权利的义务（马克思）
- 没有义务的地方，就没有权利（洛克）
- 接受责任的能力是衡量人的标准（史密斯）
- 有妻室儿女的人，行动自由就受到限制，从而成为命运的人质（培根）
- 社会犹如一条船，每个人都要有掌舵的准备（挪威）
- 国家兴亡，匹夫有责
- 责任不论大小，件件都要负到
- 越受器重，责任越大（西塞罗）
- 站岗时睡大觉等于叛变投敌（埃·伯克）
- 空身的撵不上挑担的
- 履行职责会使我们幸福，违背职责会使我们不幸（丹·韦伯斯特）
- 不尽责任的自由，只能产生无秩序的混乱；不重视伦理的个人生活，只能是对人性的蔑视（池田大作）

因果

- 什么云下什么雨，什么水生什么鱼
- 树荆棘得刺，树桃李得荫
- 栽啥苗，结啥桃
- 水源不浊水尾清
- 种瓜得瓜，种豆得豆
- 肉肥汤也肥
- 种牡丹得花，种蒺藜得刺
- 恶行结不出善果，污水当不了镜子（意大利）
- 你既种下一颗恶的种子，就休想获得善的果实（伊朗）
- 事情一开始，就要想到它的结果（日本）
- 原因是不显露的，但结果却大家知道（意大利）
- 原因明显地残存于原因所发生的结果中（柏格森）
- 因为原因是独特的，已形成结果的一部分，而且与结果同时形成，既决定结果，又为结果所决定（柏格森）
- 藕发莲生，必定有根
- 事从根起，藕叶莲生

- 是草有根，是话有因
- 乱风不动，草不摇
- 浪从风来，草从根来
- 天上无云不下雨，地上无鬼不成灾
- 海水无风浪不高，大树无风枝不摇
- 无风不起浪，有烟就有火
- 屋里不烧火，屋外不冒烟
- 风疾波兴，木茂鸟集
- 每一个为什么，都有其所以然（英国）
- 无风不起尘埃，无祸不起事端（蒙古）
- 树叶沙沙响，必定有风来（捷克斯洛伐克）
- 没有火星不起大火（法国）
- 傻瓜蛋做饭看锅，聪明人做饭看火（维吾尔族）
- 瞄准还不是射中（阿根廷）
- 虽然有了种子，庆祝丰收还是太早（朝鲜）
- 蛋未孵先别数小鸡（英国）
- 果与因之间的均衡极大，所以很难将原因视为结果的“生身父母”（柏格森）
- 没有件事是由一种原因引起的，而总是由多种原因引起的（汉姆生）

音乐

- 一个人，要是他内心没有音乐，听了美妙的和声也无动于衷，那么他就是为非作歹的料子，他灵魂像黑夜一样昏沉，他的心胸，地狱一般幽暗（莎士比亚）
- 心中充满旋律能渗透到人们的心灵深处（柏拉图）
- 音乐是一种能使所有年龄的人都喜欢的东西，它适用于所有国度，而且与悲伤和欢乐都很相宜（理查德·胡克）
- 音乐是唯一的宇宙通用的语言（塞·罗杰斯）
- 音乐是人类的通用的语言（约·威尔逊）
- 哪里有音乐，哪里就乐融融（塞万提斯）
- 音乐是耳朵的眼睛（英国）
- 当我听到音乐时，我的心会疾速跳动，充满了生命力，就像是起风时的商船队（梭罗）
- 音乐使一个民族的气质更高贵，例如（马塞曲）（福楼拜）
- 音乐中蕴藏着如此悦耳的催人奋进的力量（弥尔顿）
- 有什么样的激情是音乐所不能燃起或抑制的？（德莱顿）
- 音乐有血一样的炽热，有无以言表的激情；我们聚坐在一起，领悟着自己的心声（阿·西蒙斯）
- 奴隶们歌唱不是因为快乐，而是由于饥饿（非洲）
- 音乐是医治思想疾病的良药（沃·海登）
- 音乐可以治心病（约·洛根）
- 对于一颗苦难的心，一曲悲歌是最美的音乐（菲·锡德尼）
- 音乐只对安宁的心境具有魅力（蒲柏）
- 音乐有一种魅力，可以感化人心向善，也可以诱人走上堕落之路（莎士比亚）
- 音乐治不了牙痛（欧洲）
- 音乐从我耳边飘过，就像邮差送来一封不属于我的信（爱略特）

阴险

- 老虎吃人不吐骨，奸臣害国计必诡（蒙古）
- 蛇爬无声，奸计无影
- 阴沉沉，害人欲深
- 软刀子杀人不见血
- 肚子里有牙
- 有阴险的心，就难做出众人喜欢的事（哈萨克族）
- 表面正经心里坏，不露声色最可畏（法国）
- 咬人的狗不露齿（英国）
- 像出鞘的剑一般的对手并不可怕，但是对于装扮成朋友的敌人却要留神（印度）
- 怒者无情，笑者不可测也（元·曾先之）
- 蜀道崎岖也可行，人心奸险最难平（清·蔡锷）

隐蔽的事物

- 说出口的话是药，闷在心里的事是病（藏族）
- 夏日的肉越放越臭，心里的话越藏越硬（柯尔克孜族）
- 羊肉可以剩下，肚里的话不能剩下（柯尔克孜族）
- 所谓祖传秘方都有特定的对象，这个人为了拥有这项权利常要付出相当大的代价（海塞）
- 能帮十串钱，不把方来传
- 不要看海洋的颜色，要看到海洋的暗礁
- 如果水面波平静，莫说水底绝无鳄鱼（印度尼西亚）
- 虽然水面平静，也要留心水下的鳄鱼
- 提防不吠的狗，小心平静的水（英国）
- 走平路，防摔跤；顺水船，防暗礁
- 明枪易躲，暗箭难防
- 英雄不怕战，只怕中暗箭
- 不怕明处枪和棍，只怕阴阳两面刀
- 馋言败坏君子，冷箭射死英雄
- 蛇走无声，奸计无影
- 墙缝的蝎子，蜇人不显身
- 绿叶底下有害虫
- 恶狗咬人暗下口
- 无心人难防有心人
- 明枪不如暗箭
- 明亏可受，暗棒难吃
- 真正可怕的不是波涛，而是漩涡（柯尔克孜族）

隐士

- 声闻不彰，息影山林
- 晚年唯好静，万事不关心
- 朝看水东流，暮观日西坠
- 离了名利场，钻入安乐窝（元·关汉卿）
- 端居不出户，满目望云山
- 偶来松树下，高枕石头眠。山中无历日，寒尽不知年（唐·太上隐者）

- 采菊东篱下，悠然见南山（晋·陶渊明）
- 草色新雨中，松声晚窗里。及兹契幽绝，自足荡心耳（唐·丘为）
- 结庐在人境，而无车马喧，问君何能尔？心远地自偏（晋·陶渊明）

印象

- 最初的印象是深刻的（英国）
- 耳闻不如目睹印象深（贺拉斯）
- 轻浮的印象最容易飞扬（英国）
- 初次的印象是靠不住的（英国）
- 初次见面时对方的仪表、风度所给我们的第一印象往往形成日后交往时的依据（社会心理学）
- 印象会逐渐扩展造成“爱屋及乌”的偏差（社会心理学）
- 新的印象修正了从已知的对象所得的印象（艾略特）

英雄

- 英雄者，国之干，庶民者，国之本（三略）
- 生为百夫雄，死为壮士规（汉·王粲）
- 人中有吕布，马中有赤兔
- 马中挑马看赤兔，人中挑人看吕布
- 三虎必有一彪，三鹰必有一鹞
- 谁高出众人一筹，谁在众人眼里就是英雄（斯威夫特）
- 居世逢乱离，始辨英雄士（清·陈恭尹）
- 面临危险，始见英雄（法国）
- 面临危机，才知英雄无几（法国）
- 艰难临头，英雄出头（英国）
- 英雄只在艰难的时候才被认识（欧洲）
- 忧愁愤怒出诗人，艰难困苦塑俊杰
- 一种过度的勇敢和豪情，尤其当它表现在形势险恶的时候，在很大程度上渲染了一个英雄的性格，并且使一个人成为后代的景仰的对象（休谟）
- 要想做一个真正的英雄是没有选择余地的，往往是要么成功要么成仁（希契科克）
- 英雄造时势，时势造英雄
- 虎啸而谷风至兮，龙举而景云往（楚辞）
- 遭风云之余，不建腾跃之功名，非人豪也（北史）
- 以龙虎之姿，遭风云之时（后汉书）
- 有事之世易为功，无为之时难为名（晋书）
- 雷雨江山起卧龙（唐·刘禹锡）
- 英雄一去豪华尽，唯有青山似洛中（唐·许浑）
- 江山如画，一时多少豪杰（宋·苏轼）
- 狂澜倒，独中流砥柱，屹立崔嵬（宋·姚勉）
- 砥柱中流障怒涛，折冲千里独贤芬（元·侯克中）
- 中流砥柱，力挽狂澜（清·秋瑾）
- 每个英雄的背后都隐藏着一段悲剧（弗兹杰罗）
- 出师未捷身先死，常使英雄泪满襟（唐·杜甫）
- 风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还（古诗源）
- 已摈忧患寻常事，留得豪情作楚囚（恽代英）

- 英雄心事无今古，神物风云各有时（明·张佳胤）
- 举世不知何足怪？力行无顾是豪雄（宋·曾巩）
- 英雄识英雄
- 英雄所见略同
- 自信是英雄的本质（爱默生）
- 英雄并不比一般人更勇敢，差别仅在于，他的勇气维持了五分钟而已（爱默生）
- 英雄就是对任何做他能做的事，而平常人就做不到这一点（罗曼·罗兰）
- 英雄就是对任何事都全力以赴，自始至终，心无旁骛的人（波特莱尔）
- 有卓越智力作用指导的胆量是英雄的标志（克劳塞维茨）
- 有勇气承担命运这才是英雄好汉！（赫塞）
- 豪杰之士，不患无才，患不能养气；不能养气，虽有才气，适足以杀其身（宋·秦观）
- 英雄之所以迷人，部分原因是他们极能控制对自己和别人的控制（戴维）
- 英雄就是这样一个人，他在决定性关头做了为人类社会的利益所需要的事（伏契克）
- 凡是为人民解放事业而奋斗的，或是为捍卫一个伟大真理而忍受穷苦的人们（法国）
- 是不是英雄要让人民来评（柯尔克孜族）
- 英雄是大众说出来的（克拉尔德·斯坦利·李）
- 爱国英雄给民族带来光荣，专制暴君给民族带来灾难（拜伦）
- 英雄不问出处
- 世上英雄本无主
- 英雄儿女各千秋（宋·陆游）
- 英雄生于四野，好汉长在八方
- 英雄出于少年
- 十步之间，必有芳草；十室之邑，必有俊士
- 深山出俊鸟
- 一切真正的英雄都是实实在在的人，所以每个人都可能成为英雄（伊·芭·勃朗宁）
- 如果说英雄是真诚的人，那为何我们不能成为英雄呢（托·卡莱尔）
- 社会是建筑在英雄崇拜这个基础上的（托·卡莱尔）
- 全人类对英雄的崇拜昨天有，今天有，将来也一定有（托·卡莱尔）
- 在人类自由最不受重视的地方，英雄崇拜总是盛行的（赫·斯宾塞）
- 对英雄崇拜可以造就出英雄来（迪斯累利）
- 没有崇拜者就没有英雄和神使（爱默生）
- 好汉不夸当年勇
- 好汉不怕出身低
- 好汉做事好汉当
- 好汉一言，快马一鞭
- 好汉护三村，好狗护三邻
- 好汉不吃眼前亏
- 好汉怕赖汉，赖汉怕歪死缠
- 好汉眼里识好汉
- 好汉不求人
- 切实苦干的人往往是不高谈阔论的，他们惊天动地的伟业显示了他们的伟大，可是在筹划最大的事业的时候，他们是默不作声的（克雷洛夫）
- 没有任何动物比蚂蚁更勤奋，然而它却最沉默寡言（富兰克林）
- 我看，真正干事的倒是些普普通通的人（斯·里柯克）

- 不是信仰造就殉教者，而是殉教者造成信仰（乌纳穆诺）
- 真理的蜡烛，常常会烧伤那些举烛的手（布埃斯特）
- 创造历史的人，是不应当怕弄脏自己的手的（车尔尼雪夫斯基）
- 以身殉道不苟生，道在光明照千古（宋·文天祥）
- 大丈夫行事，论是非，不论利害；论顺逆，不论成败；论万世，不论一生（清·黄宗羲）
- 大丈夫做事，雷厉风行（清·李渔）
- 大丈夫能屈能伸（清·李宝嘉）
- 大丈夫相时而动（红楼梦）
- 大丈夫行事，当磊磊落落，如日月皎然（晋书）
- 大丈夫必有四方之志（唐·李白）
- 大丈夫处世，当扫除天下（《后汉书》）
- 大丈夫宁可玉碎，不能瓦全（北齐书）
- 大丈夫处其厚，不居其薄；处其实，不居其华（《老子》）
- 大丈夫，千山万水往长远处看（清·华广生）
- 男儿志今天下事，但有进步不有止，言志已酬便无志（清·梁启超）
- 男儿四方志，岂久困泥沙（宋·石友）
- 莽男儿走遍天涯（清·孔尚任）
- 男儿苟有守，可杀不可苟（宋·梅尧臣）
- 男子千年志，吾志未有涯（宋文天祥）
- 要为天下奇男子，须历人间万里程（明·冯梦龙）
- 男儿不展风云志，空负天生八尺躯（明·冯梦龙）
- 肯把须眉傲霜雪，可知寰宇待澄清（清·李髯）
- 男儿自以身许国（宋·陆游）
- 业无高卑志当坚，男儿有求安得闲？（宋·张耒）品性
- 英雄者，国之干，庶民者，国之本（三略）
- 生为百夫雄，死为壮士规（汉·王粲）
- 人中有吕布，马中有赤兔
- 马中挑马看赤兔，人中挑人看吕布
- 三虎必有一彪，三鹰必有一鹞
- 谁高出众人一筹，谁在众人眼里就是英雄（斯威夫特）
- 居世逢乱离，始辨英雄士（清·陈恭尹）
- 面临危险，始见英雄（法国）
- 面临危机，才知英雄无几（法国）
- 艰难临头，英雄出头（英国）
- 英雄只在艰难的时候才被认识（欧洲）
- 忧愁愤怒出诗人，艰难困苦塑俊杰
- 一种过度的勇敢和豪情，尤其当它表现在形势险恶的时候，在很大程度上渲染了一个英雄的性格，并且使一个人成为后代的景仰的对象（休谟）
- 要想做一个真正的英雄是没有选择余地的，往往是要么成功要么成仁（希契科克）
- 英雄造时势，时势造英雄
- 虎啸而谷风至兮，龙举而景云往（楚辞）
- 遭风云之余，不建腾跃之功名，非人豪也（北史）
- 以龙虎之姿，遭风云之时（后汉书）
- 有事之世易为功，无为之时难为名（《晋书》）

- 雷雨江山起卧龙（唐·刘禹锡）
- 英雄一去豪华尽，唯有青山似洛中（唐·许浑）
- 江山如画，一时多少豪杰（宋·苏轼）
- 狂澜倒，独中流砥柱，屹立崔嵬（宋·姚勉）
- 砥柱中流障怒涛，折冲千里独贤芬（元·侯克中）
- 中流砥柱，力挽狂澜（清·秋谨）
- 每个英雄的背后都隐藏着一段悲剧（弗兹杰罗）
- 出师未捷身先死，常使英雄泪满襟（唐·杜甫）
- 风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还（古诗源）
- 已摈忧患寻常事，留得豪情作楚囚（恽代英）
- 英雄心事无今古，神物风云各有时（明·张佳胤）
- 举世不知何足怪？力行无顾是英雄（宋·曾巩）
- 英雄识英雄
- 英雄所见略同
- 自信是英雄的本质（爱默生）
- 英雄并不比一般人更勇敢，差别仅在于，他的勇气维持了五分钟而已（爱默生）
- 英雄就是做任何他能做的事，而平常人就做不到这一点（罗曼·罗兰）
- 英雄就是对任何事都全力以赴，自始至终，心无旁骛的人（波特莱尔）
- 有卓越智力作用指导的胆量是英雄的标志（克劳塞维茨）
- 有勇气承担命运这才是英雄好汉！（赫塞）
- 豪杰之士，不患无才，患不能养气；不能养气，虽有才气，适足以杀其身（宋·秦观）
- 英雄之所以迷人，部分原因是他们极能控制对自己和别人的控制（戴维）
- 英雄就是这样一个人，他在决定性关头做了为人类社会的利益所需要的事（伏契克）
- 凡是为人民解放事业而奋斗的，或是为捍卫一个伟大真理而忍受穷苦的人们（法国）
- 是不是英雄要让人民来评（柯尔克孜族）
- 英雄是大众说出来的（克拉尔德·斯坦利·李）
- 爱国英雄给民族带来光荣，专制暴君给民族带来灾难（拜伦）
- 英雄不问出处
- 世上英雄本无主
- 英雄儿女各千秋（宋·陆游）
- 英雄生于四野，好汉长在八方
- 英雄出于少年
- 十步之间，必有芳草；十室之邑，必有俊士
- 深山出俊鸟
- 一切真正的英雄都是实实在在的人，所以每个人都可能成为英雄（伊·芭·勃朗宁）
- 如果说英雄是真诚的人，那为何我们不能成为英雄呢（托·卡莱尔）
- 社会是建筑在英雄崇拜这个基础上的（托·卡莱尔）
- 在人类自由最不受重视的地方，英雄崇拜总是盛行的（赫·斯宾塞）
- 对英雄崇拜可以造就出英雄来（迪斯累利）
- 没有崇拜者就没有英雄和神使（爱默生）
- 好汉不怕出身低
- 好汉做事好汉当
- 好汉一言，快马一鞭
- 好好不吃眼前亏

- 好汉怕赖汉，赖汉怕死缠
- 好汉眼里识好汉
- 好汉不求人
- 切实苦干的人往往是不高谈阔论的，他们惊天动地的伟业显示了他们的伟大，可是在筹划最大的事业的时候，他们是默不作声的（克雷洛夫）
- 没有任何动物比蚂蚁更勤奋，然而它却最沉默寡言（富兰克林）
- 我看，真正干事的倒是些普普通通的人（斯·里柯克）
- 不是信仰造就殉教者，而是殉教者造成信仰（乌纳穆诺）
- 真理的蜡烛，常常会烧伤那些举烛的手（布埃斯特）
- 创造历史的人，是不应当怕弄脏自己的手的（车尔尼雪夫斯基）
- 以身殉道不苟生，道在光明照千古（宋·文天祥）
- 大丈夫行事，论是非，不论利害；论顺逆，不论成败；论万世，不论一生（清·黄宗羲）
- 大丈夫做事，雷厉风行（清·李渔）
- 大丈夫能屈能伸（清·李宝嘉）
- 大丈夫相时而动（红楼梦）
- 大丈夫行事，当磊磊落落，如日月皎然（晋书）
- 大丈夫必有四方之志（唐·李白）
- 大丈夫处世，当扫除天下（《后汉书》）
- 大丈夫宁可玉碎，不能瓦全（《北齐书》）
- 大丈夫处其厚，不居其薄；处其实，不居其华（《老子》）
- 大丈夫，千山万水往长远处看（清·华广生）
- 男儿志今天下事，但有进步不有止，言志已酬便无志（清·梁启超）
- 男儿四方志，岂久困泥沙（宋·石友）
- 莽男儿走遍天涯（清·孔尚任）
- 男儿苟有守，可杀不可苟（宋·梅尧臣）
- 男子千年志，吾志未有涯（宋文天祥）
- 要为天下奇男子，须历人间万里程（明·冯梦龙）
- 男儿不展风云志，空负天生八尺躯（明·冯梦龙）
- 肯把须眉傲霜雪，可知寰宇待澄清（清·李髯）
- 男儿自以身许国（宋·陆游）
- 业无高卑志当坚，男儿有求安得闲？（宋·张耒）

庸才

- 庸才之所以平庸就是因为他们的思想愚昧而固执（爱默生）
- 平庸的人总是抱怨自己不懂的东西（拉罗什富科）
- 庸人没有回答不了的问题，也没有吃惊的时刻（德拉克鲁瓦）
- 庸俗的人很容易高兴，高兴之后又容易烦恼；又浅又短的小溪流，满溢与干涸只不过是转瞬间（藏族）
- 书使一些人获得知识，使另一些读得多消化少的人疯疯癫癫（彼特拉克）
- 整天泡在书堆里的人并不了解人生（查·丘克尔）
- 虚弱者无力承受他们在书中读到的杰出见解，因为那只给他们提供更犯错误的机会（哈利法克尔）
- 艺多不精
- 色色都会，件件不精
- 样样通样样松，啥玩艺都是瞎哄弄

- 一个人到处分心，就一处也得不到美满的结果（乔叟）
- 无事不晓者也许会无事精通（塞·约翰逊）
- 不要企图无所不知，否则你将一无所知（希腊）
- 广田自荒
- 有些人知道很多很多，但却不知道最有用的东西（苏联）
- 周身背刀，无一张利
- 自命万事通，腹中空空（英国）
- 样样都抓，门门不精（法国）
- 样样都会，全部失掉（英国）
- 世上并无百事通（英国）
- 天知一半，地上全知

永恒

- 永恒眷恋时间的产物（威·布莱克）
- 永恒是写在苍穹之上的（爱·扬格）
- 时间没有现在，永恒没有未来，也没有过去（丁尼生）
- 永恒是变化的代名词（杰·古尔德）
- 永恒并非像人们所认为的那样是在我们生前死后一直存在的一条无限长的直线（约·墨菲）
- 现在就是永恒。我就在永恒之中。……一句话，永恒就是现在，现在就是永恒；现在就是永恒的生命（理·杰弗里斯）
- 除了永恒，没有什么东西是永恒的（保尔·福尔）

勇敢怯懦

- 想挤狮子的奶水，就得有非凡的勇气（伊朗）
- 毙虎者饱餐虎肉，畏虎者葬身虎口（阿拉伯）
- 用巧计才能捉住狐狸，凭勇敢才能捉住狼
- 想骑骏马要跳上马背，想吃虎肉要有一颗虎胆（柯尔克孜族）
- 骑虎不怕虎下山，撑船不怕船下滩
- 弄潮儿向涛头立，手把红旗旗不湿（宋·潘阆）
- 杀人不过头点地
- 砍头不过碗大个疤
- 砍头只当风吹帽
- 视死若生者，烈士之勇也（《庄子》）
- 捐躯赴国难，视死忽如归（三国·曹植）
- 在我们看来，身亡并不是死，胆怯才是真正的死（西摩尼得斯）
- 假如我必须死，我会把黑暗当作新娘，把它拥抱在我的怀里（莎士比亚）
- 死亡并不是生命的毁灭，而是换个地方（西塞罗）
- 男儿堕地志四方，裹尸以革固其常（宋·陆游）
- 丈夫溅血寻常事，留得人间姓氏书（明·杨仲年）
- 我自横天向天笑，去留肝胆两昆仑（清·谭嗣同）
- 为有牺牲多壮志，敢教日月换新天
- 明知山有虎，偏向虎山行
- 置之死地而后生
- 战斗到流尽最后一滴血（意大利）

- 如果有舍身之心，那么在世界上就没有可怕的事（通口一叶）
- 有牺牲精神才能有成功的希望（日本）
- 勇气是一切天赋中最好的天赋，它先于一切（普劳图斯）
- 勇气存在于自我恢复的能力之中（爱默生）
- 和其他美德一样，勇气也是有限的（蒙田）
- 十足的勇气和全然的胆怯，是两个罕见的极端（拉罗什富科）
- 勇气是一种内在的东西，并不是因为人多势众才有的（约·德莱顿）
- 勇气产生在斗争中，勇气是在每天对困难的顽强抵抗中养成的（奥斯特洛夫斯基）
- 勇气是在磨炼中生长的（莎士比亚）
- 猎家小狗不怕虎
- 敢过大江，不怕小河
- 事出之前人抱胆，事出之后胆抱人
- 初生牛犊不怕虎
- 敌人遁逃时，人人皆勇士（英国）
- 英勇是一种力量，但不是腿部和臂部的力量，而是心灵和灵魂的力量（蒙台涅）
- 勇敢对于保持美德是十分必要的一种气质（鲍斯威尔）
- 行为最勇敢的人心地总是最善良（英国）
- 勇敢和坚决是美德的灵魂（英国）
- 无私方敢言，有胆自能察
- 无私才能无畏
- 一个人面对正当之事物，从正当的时机，而且在这种相应条件下感到自信，他就是一个勇敢的人（亚里士多德）
- 在个人利益上不伸手的人，在捍卫一种思想时必定是英雄（肖伯纳）
- 如果没有正义，勇气不是美德（希腊）
- 理想和勇敢是亲兄弟（英国）
- 勇敢是所有美德中最普遍最平庸的一种（赫·梅尔维尔）
- 危险面前测勇气（欧洲）
- 战场上识勇敢，激怒中识智慧，穷困中识朋友（伊朗）
- 勇士面前无险路（英国）
- 狂风和海水激战的时候，只有勇敢镇定的水手抵达彼岸（英国）
- 从未遇到过艰险的人，是不需要什么胆量的（拉罗什富科）
- 临危不惧就等于在战场上赢得了一半胜利（普劳图斯）

勇气抗争

- 如果整个世界是公正的话，勇气就没有必要存在了（普鲁塔克）
- 猫儿给围赶得走投无路，也会变成狮子（塞万提斯）
- 人的勇气能承担一切重负（塞·约翰逊）
- 勇气减轻命运的打击（德谟克利特）
- 勇气的考验通常不是去死而是活下来（阿尔菲爱利）
- 不要怕他，因为他也在怕你（美国）
- 倘若失去了勇敢，你的生命等于交给了敌人（维吾尔族）
- 勇气有时也会回到被服者的心中（维吉尔）
- 有勇气承担命运，这才是英雄好汉（赫塞）
- 怕人不出世，出世不怕人

- 大胆天下去得，小心寸步难行
- 要自由，才能得幸福；要勇敢，才能有自由（修昔底斯）
- 勇者处处是家乡（奥维德）
- 失去勇气的人，生命已死了一半（英国）
- 丧失勇气无异于丧失了一切（西班牙）
- 勇气是上天的羽翼，怯懦却引人下地狱（希腊）
- 命运是宠爱勇士的（英国）
- 我们的勇气就是我们最好的上帝（约·弗莱彻）
- 有了勇气便能粉碎厄运（塞万提斯）
- 连上帝也会去帮助诚实而勇敢的人（米南德）
- 大路不走草成窝，胸膛不挺背会驼
- 你在患难之日若胆怯，你的力量就微小（《圣经》）
- 要想办成事，就得丢开胆怯，谁畏于启口请教，谁就得不到指教（罗·赫里克）
- 谁战战兢兢地提出请求，谁就一定遭到拒绝（塞内加）
- 世上还不曾长出过能治疗怯懦的药草（史文朋）
- 胆怯之心随着时间的消失而消失（埃斯库罗斯）
- 树叶打破头
- 怕跌倒，先躺倒
- 前怕狼后怕虎
- 走路都怕踩死蚂蚁
- 怕噎着不吃饭
- 在树梢的不怕落，坐树脚的倒怕死（壮族）
- 害怕大雨的，只不过是假花而已（苏联）
- 既没被子弹打死，何必被谣言吓死（亚洲）

勇士

- 花中之王是樱花，人之精华是勇士（日本）
- 勇士面前无险路（英国）
- 要吼就要像狮子那样吼，要飞就要像鹰那样飞（阿富汗）
- 海鸥不怕风雨，勇士何惧流血（古巴）
- 身经百战成勇士（柬埔寨）

幽默

- 幽默是真正的民主（罗·安·约翰逊）
- 自由产生诙谐，诙谐也产生自由（让·保尔·里希特）
- 幽默是生活波涛中的救生圈（拉布）
- 幽默乃是尊严的肯定，又是对人类超然物外的胸襟之明证（罗曼尼·葛瑞）
- 幽默是绝不肯正经其事的荒谬感（乌锡尔）
- 幽默是藏身于笑话之后的严肃（约·韦斯）
- 幽默带来悟力和宽容，冷嘲则带来深刻而不友善的理解（阿格尼斯·雷普利尔）
- 总有人注定要因某个玩笑而受苦（赫兹里特）
- 幽默与严肃互为验石，因为不愿接受善意的玩笑，其中必有疑处，而经不住审度的玩笑也一定是智慧（高尔克亚）
- 幽默是表明工人对自己事业具有信心并且表明自己占着优势的标志（恩格斯）

- 探求如何在一切事物前发出笑声和从一切事物中找出可笑之处，这两者之间存在着天渊之别（舍夫茨别利）
- 任何虚假的庄严，都会在幽默面前被剥去伪装（维吾尔族）
- 幽默可谓对生活不调合部分善意的考虑以及艺术的表现……而幽默的根本则是人性善良的一面（英·李卡克）
- 幽默是多么艳丽的服饰，又是何等忠诚的卫士！它永远胜过诗人和作家的智慧；它本身就是才华，它能杜绝愚昧（司各特）
- 可以说，诙谐幽默是人们在社交场上所穿的最漂亮的服饰（萨克雷）
- 幽默被公正地誉为最佳诗才（托·卡莱尔）
- 缺乏幽默感的人不能算是很完善的人（柯勒律治）
- 你可以假装严肃，却无法假装诙谐（萨夏·吉特里）
- 无稽之谈比非凡的机智更能使我们发出笑声，因为无稽之谈更适合于我们，更符合我们的天性（德·瓦卢瓦）

优点缺点

- 尺有所短，寸有所长
- 梅花优于香，桃花优于色
- 长棍抵不了短石头
- 你老虎口大，我野牛颈粗
- 车夫脚，律师的嘴
- 闪闪发光的金子，代替不了生铁的用途（柯尔克孜族）
- 竹子榨不出粮水，可是筑篱笆却不能没有它
- 眼睛亮的人白天找不到的，瞎了眼的人晚上摸着找到（蒙古）
- 你消灭的每一种缺点都存在着与它对应的长处，两者相辅相成，生死与共（阿纳托尔·法朗士）
- 我们的美德和缺点是一对亲密的夫妻，生下的孩子既像父亲也像母亲（哈利法克斯）
- 人有所忧，固有所劣；人有所工，固有所拙（《论衡》）
- 人各有能有不能
- 瑕瑜互见，长短并存
- 张飞粗中有细，诸葛细中有粗
- 在最洁白的布上，污点最显而易见（英国）
- 月亮上的黑斑比月光更醒目（日本）
- 能从别人的过错中看出他的优点，那才是最聪明的人呢（德伦西）
- 我的生活经验使我深信，没有缺点的人往往优点也很少（林肯）
- 盖聪明疏通者戒于无断，湛静安舒者戒于后时，广心浩大者戒于遗忘（资治通鉴）
- 随和可能伴随着自卑，好胜可能伴随着骄傲，谦虚可能伴随着平庸，坚定可能伴随着武断
- 我们因误信表面上的正确而失望；我努力写得简洁，写出来却很晦涩。追求平易，但在筋骨、魄力方面又有欠缺。想要写得宏伟，而结果却变成臃肿（贺拉斯）
- 在日常生活中，我们往往由于自身的缺点而不是优点才招人喜欢（拉罗什富科）
- 保留某种不完善会使事物显得有趣，并使人感觉到还有一点发展的空间（吉田兼好）
- 有些缺点比美德更能清楚地证明一个人的优秀品格（雷斯红衣主教）
- 当缺点放弃我们时，我们还自以为是抛弃了缺点（拉罗什富科）
- 缺点并非全是缺点，只要它不憎恨美德（尚福尔）
- 有些人的缺点与他们很相称，另一些人的优点却与他们不甚相符（拉罗什富科）

- 对瑕疵眼开眼闭吧，因为你还有大错（托马斯·富勒）
- 人非圣贤，孰能无过？
- 即使完人也有七个缺点（日本）
- 没有十全十美，也没有人不可或缺，每个人都有这种或那种弱点。当他失败时，这种弱点将会缓解他的沉痛之情（拉布吕耳尔）
- 毫无的缺点的人显然是不存在的，因为他无法在这个世界上找到一个朋友，他似乎属于完全不同的物种（赫兹里特）
- 皇帝身上也有三个御虱
- 我能坚持我的不完美，它是我生命的本质（法朗士）
- 一个人的完美之处，在于找出自身的缺点（意大利）
- 金无足赤，人无完人
- 瓜无滚圆，人无十全
- 我们并不要求别人完美无缺；我们只要求他们的缺点不要妨碍我们（德·米拉博）
- 篇之彪炳，章无疵也；章之明靡，句无玷也；句之清英，字不妄也（南北朝·刘勰）
- 美玉微瑕，未为至宝（清·方东树）
- 论珍则不可以细疵弃巨美（晋·葛洪）
- 荆岫之玉，必含纤瑕，骊龙之珠，亦有微隙（南北朝·刘昼）
- 小疵不足以损大器，短疾不足以累长才（晋·葛洪）
- 清越而瑕不自掩，洁白而物莫能污（唐·刘禹锡）
- 瑕不掩瑜，瑜不掩瑕（《礼记》）
- 黄金无足赤，白璧有微瑕
- 尺之木必有节，寸之玉必有瑕疵（吕氏春秋）
- 每个美人都能挑出瑕疵来（土耳其）
- 唯一没有瑕疵的作家是那些从不写作的人（赫兹里特）
- 灯台底下暗（日本）
- 斗大的蜡烛难照后
- 最灵敏的人也看不见自己的脊背（非洲）
- 最好的眼力也看不到自己的耳朵
- 目见百步之外，不能自见其睫
- 背上的灰，自己瞧不见
- 海中的月亮再明，也照不出海的深浅，自己的眼睛再亮，也看不见自己的面容（缅甸）
- 即使是有一双大眼睛的人，也看不到自己全部的缺点和毛病（欧洲）
- 田螺不知尾下皱，狐狸不知尾下臭
- 牛不知角弯，马不知脸长
- 驴不知自丑，猴不嫌脸瘦
- 人不知己过，牛不知力大
- 美德和缺点都具有一种不可思议的性质，拥有得越多，你会以为自己具备得越少（欧洲）
- 灯台不自照
- 近而看不见的是睫毛（日本）
- 天上的繁星看得清，自己脸上的煤灰却看不见（马来西亚）
- 铁罐莫说粘灰，鲫鱼莫说驼背
- 秃子不要笑和尚，脱了帽儿一个样
- 乌龟不笑鳖，都在泥里歇
- 乌鸦笑猪黑，自丑不觉得

- 看见邻人的眼里有一根稻草，却不见自己眼里有一根大梁（《圣经》）
- 五十步笑一百步
- 自丑不觉，人丑笑煞
- 我们嘲笑别人的缺陷，却不知道这些缺陷也在我们内心嘲笑着我们自己（托马斯·布朗）
- 如果我们自己没有缺点，当我们发现别人的缺点时就不会如此愉快（拉罗什富科）
- 耻笑别人之前，端详端详自己
- 别人的过失在眼前，自己的过失在背后（法国）
- 这只乌鸦偏说那只黑（蒙古）
- 衣上的虱子再多，也不能放进炉子里烧（维吾尔族）
- 手指脏了，应该洗净，只有蠢人才把它割去
- 不能因为虱子撕破皮袄
- 因为怕生蛆，就不能做豆浆了吗？（朝鲜族）
- 别因为落了一根牛毛，就把一锅奶油倒掉；别因为犯了一点错误，就把一生事业扔掉（蒙古族）

优劣

- 酒香不怕巷子深
- 好茶客自来
- 有鸡不怕没盘装
- 红牛黑牛，能曳犁的，都是好牛
- 黑猫白猫，抓住老鼠，就是好猫
- 能引出脓的就是好药
- 谁不想糖水喝
- 稗草不拔，水稻不发
- 千羊之皮，不如一狐之腋
- 雀千声不如鹤一声（日本）
- 至人无己，神人无功，圣人无名（《庄子》）
- 至巧出于至平（清·彭士望）
- 至言不繁（宋·苏轼）
- 至宝不雕琢（明·许学夷）
- 至哀反无相（唐·孟云卿）
- 至美素璞，物莫能饰也（汉·恒宽）
- 至理一言，转凡为圣（宋·释延寿）

优势弱点

- 用人者，取人之长，辟人之短；教人者，成人之长，去人之短也（清·魏源）
- 责其所难，则其易者不劳而正；补其所短，则其长者不功而遂（资治通鉴）
- 不以小恶掩大善，不以众短弃一长（宋·朱熹）
- 小善不足以掩众恶，小疵不足以妨大美
- 取人之长，补己之短
- 勤攻吾之缺（三国·诸葛亮）
- 熟知别人长处，他的身后追随着千百个群众（维吾尔族）
- 绳子总在细处断
- 一条铁链的坚固程度决定于它的最弱的一个环节（多莱尔）

- 一只桶装水的多少，决定于最短的那块板

有恒

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 人贵有志，学贵有恒
- 苦读有恒，好学无时
- 愚公移山
- 罗马也不是一天建成的（英国）
- 没有砍不倒的大树
- 知识是个封闭的富矿，打开它的钥匙是持之以恒的努力（阿拉伯）
- 无绵绵之事者，无赫赫之功（大戴礼记）
- 行之苟有恒，久久自芬芳（汉·崔瑗）
- 寒不累时，则霜不降；温不兼日，则冰不释（汉·王充）
- 震撼一时的牺牲，不如深沉的韧性的战斗（鲁迅）
- 做一件事，无论大小，倘无恒心，是很不好的。而看一切太难，固然能使人无成，但若看得太容易，也能使事情无结果（鲁迅）
- 只有恒心可以使你达到目的，只有博学可以使你明辨世事，真理常常藏在事物的深底（席勒）

有为无为

- 人有不为也，而后可以有为也（《孟子》）
- 非不能也，是不为也（《孟子》）
- 唯能不为，是以可以有为，无所不为者，安能有所为耶（宋·朱熹）
- 有所不为，为无不果。有所不学，学无不成（宋·王安石）
- 有所不言，言必当；有所不为，为必成（明·吕坤）
- 知足知不足，有为有不为。
- 除了单纯避免造成伤害之外什么也不做，这是对生命的掠夺。死人也能做到这点，而且无需付出任何努力（利涅）
- 人在生前如果没有作为，告别世界时会感到羞愧（伊朗）
- 提起千斤重，放下二两轻
- 塌天大事一睡休
- 醉觉乾坤大，闲知日月长（宋·陆游）
- 无为而治（《论语》）
- 不言之教，无为之益，天下希及之（《老子》）
- 孰能无为，故能使众为也（《吕氏春秋》）
- 为无为，则无不治（《老子》）
- 无为而用，同自然之功；物类其形，得造化之理，皆不知其然也（唐·张怀谨）

友谊

- 友谊是个无垠的天地，它多么宽广啊（罗·布朗宁）
- 我们的朋友比我们想象的少，却比我们认识的多（霍夫曼斯塔尔）

- 巨大的危险有这样的妙处，它能使陌生人中间的友爱显露出来（法国）
- 正义的人朋友多（欧洲）
- 唯有对人慷慨大度，赞扬人家的优美，我们才能赢得朋友（艾佛林·恩德希尔夫）
- 树直用处多，人直朋友多
- 忠厚是友谊的桥梁，欺骗是友谊的敌人（维吾尔族）
- 性情爽朗的人，身边总是有三个朋友（哈萨克族）
- 性情爽快的人朋友多，躯杆笔直的木材用处大
- 懒惰的马路程远，吝啬的朋友交情远（蒙古）
- 破坏水堤的是腐朽的树根，破坏友谊的是言而无信的人（柯尔克孜族）
- 只关心自己幸福的人，不能和他成为知己（维吾尔族）
- 获得朋友的唯一途径，是要自己够得上一个朋友
- 要想吸引朋友，须有好的品性（欧洲）
- 一个有才智的人，一般地说是很难与人相处的，他选择的人是很少的（孟德斯鸠）
- 卑鄙与狡诈的开始，就是友谊的终结（欧洲）
- 不信任朋友比被朋友所骗更丢脸（英国）
- 友谊像婚姻一样，其维持有赖于避免不可宽恕的事情（美国）
- 虚伪的迎合是友谊的毒剂，诚恳的批评是友爱的厚礼（藏族）
- 过分的称赞会损害友谊
- 朋友间最凶猛的瘟疫便是谄媚（英国）

舆论

- 防民之口，胜于防川
- 瓶嘴扎得住，人嘴扎不住
- 坛口好封，人口难封
- 拴得住驴嘴马嘴，拴不住人嘴
- 人间有装水的瓦罐，世上无锁话的木枷（藏族）
- 头可斩，舌不可禁
- 拿得住的手，掩不住的口
- 挡住千人手，捂不住百人口
- 纵有千只手，难捂万人口

宇宙

- 沙粒之中亦有宇宙（柯尔律治）
- 沙粒之中可窥见宇宙（威·布莱克）
- 整个宇宙是一个联邦，上帝和人类都是它的成员（西塞罗）
- 宇宙是无限的（伊壁鸠鲁）
- 宇宙永远不会变老（普罗提诺）
- 宇宙的管理既不需要劳务也不需要损耗（普罗提诺）
- 这个世界是孤独的，在它以外什么都没有，它只靠作为整体而静止不动的它自己；它自己就是一切（刻卜勒）
- 宇宙就是一种太阳系的集合体，我们有充分的理由相信，这些太阳系与我们自己的太阳系是相似的（柏格森）
- 宇宙，就是盲目的力量的总和，靠着摧毁抵抗力软弱来保持平衡（杜伽尔）

语言表达思想

- 语言是思想的外衣（塞·约翰逊）
- 语言是思想的化身（英国）
- 语言是思想的图像和反映（马·霍普金斯）
- 语言是赐于人类表达思想的工具（莫里哀）
- 语言是科学的唯一工具，词汇只是思想的符号（塞·约翰逊）
- 我的言语高高飞起，我的思想滞留地下；没有思想的言语永远不会上升天界（莎士比亚）
- 心灵最深切关注的一切，只能经由嘴唇吐出的言词讨论（歌德）
- 言为心之声，衣为身之表
- 语言是历史的档案……语言是诗歌的化石（爱默生）
- 语言是一个民族神经贯穿世世代代，将他们联结成为一个共同的、持久的和进步的实体（威·史密斯）
- 语言是一块琥珀，许多珍贵和绝妙的思想一直安全地保存在里面（理·特伦奇）
- 语言的真正作用与其说是表达我们的需求，不如说是掩饰我们的需求（哥尔斯密）
- 人使用思想仅仅是为了遮盖错误，而用语言则是为了掩饰思想（伏尔泰）
- 一般的人都用语言来表达交流思想，而聪明的人则用它来掩饰思想（罗·索斯）
- 语言既可以掩饰思想，也可以暴露思想（加图）
- 语言得意洋洋地把思想定在适合自己发展的范围内，就像河流与山脉限定着国家的疆界（赫兹里特）
- 哲学生活在言词中，而真理和事实则以远胜于语言公式的种种方式涌入我们的生活（威廉·詹姆斯）
- 语言就其本质而言，是一种公众事物（·休姆）
- 语言是一座城市，每个人都为这座城市的建设增添了砖瓦（爱默生）
- 每个时代都有它自己的语言，而且通常各个时代词汇泊差异要比思想的差异大得多。作家的主要工作就是把其他时代的思想译成自己所处的时代的语言（奥古斯特·海尔）
- 随着一种观念的流行，语言创新的程度丝毫不亚于习惯改变的程度（塞·约翰逊）
- 说出烙有所处时代印记的语言，这一点历来合法而且永远合法（贺拉斯）
- 无论在哪里，只要风俗与时尚腐败了，语言也会腐败，它模仿公众的骄奢淫逸（本·琼森）
- 语言是生活的化身（德谟克利特）

欲望

- 日莲只开在阳光里，夜荷只开在月光下。能抑制情欲的人不搂抱别人的老婆（印度）
- 情欲犹如炭火，必须使它冷却，否则，那烈火会把心儿烧焦（莎士比亚）
- 人们不能给情欲规定一个时间（罗曼·罗兰）
- 最大的仇敌，莫过于自己的情欲（伊朗）
- 世上总有一颗心在期待、呼唤着另一颗心（塞万提斯）
- 热辣辣的情欲，冷冰冰的钱袋
- 浮名利浓于酒，醉得人心死不休
- 三代以下未有不好名者
- 争名于朝，争利于市
- 财富和声誉的宠儿们在我们眼前纷纷落马，却不能改变我们的雄心（沃维纳格）
- 财富就像海水，饮得越多，渴得越厉害；名望实际上也是如此（叔本华）
- 你被人谈到的机会越多，你就越希望被人谈到（伯特兰·罗素）
- 名望的滋味如此甘美，所以我们热爱与它有关的一切甚至死亡（帕斯卡）

- 即使是智者，也难摈弃追求功名这个弱点（塔西佗）
- 功名欲是人类一种不合情理的欲望；甚至连哲学家们自己似乎也极不愿意摈弃追求功名这个弱点（蒙田）
- 对功名的渴求要比对美德的渴求伟大得多，因为，功名是对美德的奖赏，撇开它，谁还愿意去拥抱美德呢？（玉外纳）
- 追求功名几乎是崇尚优秀的代名词（赫兹里特）
- 没有什么东西比功名欲更自私，为别人劳动只是为了换取自己的名声（兰多）
- 对知识的渴求是人类的自然意向，任何头脑健全的人都会为获取知识而不惜一切（塞·约翰逊）
- 对知识的渴望如同对财富的追求，越追求，欲望就越强烈（斯特恩）
- 谁都想得到知识，但谁都不愿付出代价（玉外纳）
- 人是未知数的仇敌（土耳其）
- 能力有限，欲海无边：人是贬入凡间的神，他没有忘记天国的一切（拉马丁）
- 在饱极生厌的边缘，欲望依旧是无限的（让·罗斯唐）
- 天高不为高，人心更为高
- 动物如果需要某样东西，它知道自己需要的程度和数量，而人类则不然（德谟克利特）
- 世上四分之三的要求都是不切实际的，是建筑在幻想、唯心、希望和感情的基础上的（罗斯金）
- 行得春风望夏雨
- 人心高过天，做了皇帝想成仙
- 人心不足蛇吞象
- 得一望十，得十望百
- 有蜜不想糖水喝
- 骆驼驮的货物，商人总是嫌少（维吾尔族）
- 欲生于无度，邪生于无禁
- 心大碍到肝
- 宁填万丈深坑，不塞鼻下一横
- 木头百条，也填不饱火坑，江河百条，也流不过大海（印度）

预言

- 神奇的预言是神话，科学的预言却是事实（列宁）
- 君子言先不言后
- 当预言成为历史时再去研究它们吧（沃尔特·本耶明）
- 预言是不足凭信的（莎士比亚）
- 真正的科学家比任何人都更不轻易作预言（乔治·萨顿）

原则

- 原则不是研究的出发点，而是它的终了的结果；这些原则不是被应用于自然界和人类社会，而是从自然界和人类历史中抽象出来；并不是自然界和人类要适合于原则，而是相反地，原则只有在其适合的自然界和历史时才是正确的（恩格斯）
- 我们所谓原则问题也就是按照事物的一般发展法则作为我们观察问题处理问题的方法问题（刘少奇）
- 如果在原则上发生错误，那就不只是会发生个别的错误，而会发生系统的、一贯的、一系列实际问题上的错误（刘少奇）

- 原则本身都具有预言的性质（柯尔律治）
- 原则是我的信条而不是我的权术（迪斯累利）
- 即使遵循正确的原则，也未必能事事顺利；如果这样，请不要退缩，不要气馁，不可失望（马可·奥勒利乌斯）
- 即使有了原则，原则也未必起多大作用；我们口口声声谈论原则，可实际却还是惯于凭兴趣行事（兰多）
- 世界上没有原则，只有世故，没有法律，只有时势，高明的人同世故跟时事打成一片，任意支配（巴尔扎克）
- 欲知平直，则必准绳；欲知方圆，则必规矩（吕氏春秋）
- 欲审曲直，莫如引绳，欲审是非，莫如引名（汉·董仲舒）
- 他有他的千条妙计，咱有咱的一定之规
- 目失镜，则无以正须眉；身失道，则无以知迷惑（《韩非子》）
- 国有国法，家有家规
- 怕吃斋莫当和尚
- 没有规矩，不成方圆
- 木匠诲人以规矩，学者亦必以规矩
- 丁是丁，卯是卯
- 为原则而战要比按照这些原则生活容易些（阿尔弗雷德·阿德勒）
- 如果没有原则的考验，一个人简直不知道自己是不是正直（英国）
- 我们党必须有原则上的严肃性，但在实施原则的具体工作中又必须有高度的灵活性（刘少奇）
- 党的原则性，是灵活性的标准和尺度（刘少奇）

缘分

- 概念这种东西已经不是事物的现象，不是事物的各个片面，不是它们的外部联系，而是抓住了事物的本质，事物的全体，事物的内部联系了（毛泽东）
- 概念的变化系伴随着人生的现实变化而生（奥铿）
- 抽象概念作为一种见解倒是不错的，但应用到人们身上，就不那么行得通了（泰戈尔）
- 概念比事实更有力量（吉尔曼）

远见短见

- 君子务知大者远者，小人务知小者近者（《左传》）
- 以近知远，一以知万，以微知明（《荀子》）
- 德不优者，不能怀远；才不大者，不能博见（汉·王充）
- 不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层（宋·王安石）
- 欲穷千里目，更上一层楼
- 站得高，看得远
- 丧失远见的人不是那些没有达到目标的人们，而往往是从目标旁溜过去的人们（拉罗什富科）
- 预见到危险，就避免了一半（英国）
- 没有预见，谈不上领导（毛泽东）
- 即使在人生中，也和国际象棋一样，能聪明地预见的人才能获胜（巴克斯顿）
- 预见是一种梦境，事件把我们在这梦境中唤醒（瓦莱里）

- 事情一开始，就要想它的结局
- 凡事预则立，不预则败
- 人有前后眼，富贵一千年
- 人没有前后眼，办事咋周全？
- 明者远见于未萌而智者避危于无形（司马迁）
- 请教算命先生的人，无意中丧失了自己内心对于即将来临的事情的预感，这种预感要比算命先生的预言要准确一千倍（沃尔特·本耶明）
- 老鼠的目光总是盯在麦粒上（维吾尔族）
- 母鸡的理想不过是把糠
- 老鼠的眼睛一寸光
- 望着脚拇指走路的人，走不了远路
- 人无远虑，必有近忧
- 人无远见，安身不牢
- 谁不向前看，谁就会面临许多的困难（日本）
- 为地战不能成王，为禄仕者不能成政（说苑）
- 站着跳，跳不远；蹲着望，望不远（阿拉伯）
- 我认为了个小鼠的心眼儿是没出息（只知道钻一个洞，这个洞钻不进就一切都失败了（乔叟）
- 蚂蚁爬上了牛角尖，高兴地说：“我爬上了高山”（蒙古）
- 瞎子依墙立，以为那是世界的边缘（英国）
- 椰壳下面趴着青蛙认为天就那么大（印度尼西亚）
- 老鼠以为没有比猫更凶的野兽（俄罗斯）
- 井蛙不可语海

远近

- 远在天边，近在眼前
- 咫尺天涯
- 三步近，两步远
- 兔子不吃窝边草
- 灯台底下暗（日本）
- 远水不解近渴
- 望山跑死马
- 隔山不为远，隔河不为近
- 得一步，进一步；走一步，近一步
- 不怕路途远，越走会越近（哈萨克族）
- 腿快不怕路远

愿望

- 愿望乃思想之父（英国）
- 愿望不能代替实际（英国）
- 愿望只是美丽的彩虹，行动才是浇灌果实的雨水（英国）
- 祈祷从天空取出幸福，劳动从大地挖出幸福（德国）
- 如果做了自己愿望的奴隶，那就可怕了（俄罗斯）
- 只有傻瓜才相信自己的如意算盘（英国）

- 与心作斗争是很难的，因为每一个愿望都是以灵魂为代价换来的（赫拉克利特）
- 生活于愿望之中而没有希望，是人生最大的悲哀（但丁）
- “他本想行善”这句话毫无意义，除非他确实这样去做（普劳图斯）

月亮

- 海上生明月，天涯共此时（唐·张九龄）
- 花间一壶酒，独酌无相亲。举杯邀明月，对影成三人（唐·李白）
- 床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡（唐·李白）
- 露从今夜白，月是故乡明（唐·杜甫）
- 但愿人长久，千里共婵娟（宋·苏轼）
- 初生欲缺虚惆怅，未必圆时即有情（唐·李商隐）
- 新月如佳人，出海初弄色（宋·苏轼）
- 江畔何人初见月？江月何年初照人？人生代代无穷已，江月年年只相似（唐·张若虚）
- 明月几时有？把酒问青天（宋·苏轼）
- 共看明月应垂泪，一夜乡心五处同（唐·白居易）
- 人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全（宋·苏轼）

韵律

- 没有韵律，诗就零落分散了。韵律把我们送还到前一行，迫使我们忆起它，使形成一个观念的所有诗行保持在一起（马雅可夫斯基）
- 诗的韵律不在字的抑扬顿挫上，而在诗的情绪的抑扬顿挫上，即在诗情的程度上（戴望舒）

杂文

- 我是爱读杂文的一个人，而且知道爱读杂文的还不只我一个，因为它“言之有物”（鲁迅）
- 生存的小品文，必须是匕首，是投枪，能和读书一同杀出一条生存的血路来的东西（鲁迅）
- 没有艺术手段，没有锋利的文笔，没有幽默，没有图景，就没有小品（鲁迅）
- 我的杂文，所写的常是一鼻、一嘴、一毛，但结合起来，已几乎是一形象的全体（鲁迅）
- 粗劣的或灰色的语文来写小品，简直就不成其为小品（萨斯拉夫斯基）

糟粕精华

- 清理古代文化的发展过程，剔除其对封建性的糟粕，吸收其民主性的精华，是发展民族新文化提高民族自信心的必在条件（毛泽东）
- 过去文化的产物中除了瑰宝外，还包含着许多我们应该予以抛弃和剔除的形形色色的糟粕（卢那察尔斯基）
- 糟粕所传非粹美，丹青难写是精神（宋·王安石）
- 读古人词，贵取其精华（清·陈廷焯）
- 精良止如留，疏恶去如摈（宋·王安石）
- 何妨粟有秕，惟箕簸之精（清·郑世无）
- 人能取诸家之精华而吐其糟粕（清·袁枚）
- 不从糟粕，安得精英（清·袁枚）

早晨

- 一年之计在于春，一日之计在于晨
- 欲觉闻晨钟，令人发深省（唐·杜甫）

- 上帝送黎明来，是赐给所有人的（塞万提斯）
- 一天之中最美好的时光在黎明（威尔科克斯）
- 清晨时光贵如金
- 清晨给你送来飞出地狱的羽翼；黑夜捎来指引你进入天堂的明星（马隆）
- 黎明前的天空往往是最黑的（托·富勒）

早迟

- 万事宜早不宜迟
- 五更清早起，更有夜行人
- 为虺弗摧，为蛇若何
- 两叶不剪，将寻斧柯
- 春争时，万事宜早不宜迟
- 赶十五不如赶初一好（西班牙）
- 来得早，不如来得巧
- 只要迈步总不迟
- 晚起步胜于一脚不挪（俄罗斯）
- 只要肯学，永不嫌晚（英国）
- 亡羊补牢，犹未为晚
- 有心烧香，无论早晚
- 爱国不分先后
- 有心不在迟
- 燕子一飞就上塔，蜗牛悄悄爬，最后也上塔（英国）
- 起了个五更，赶了个晚集
- 早熟悉早烂
- 早慧早夭（英国）

责任感

- 责任是一种包袱
- 有起码的责任感，你才能走上人生正道

债

- 无债一身轻
- 向人借债是自寻烦恼（英国）
- 借钱才到手，立刻便担忧（英国）
- 与其负债起身，不如空腹上床（英国）
- 穷人无债胜王子（英国）
- 热食好吃，冷债难还
- 怕见的是怪，难躲的是债
- 债是一根无头刺，解不开它捆死人
- 脱债就是脱险（英国）
- 深忧偿不了小债（英国）
- 家庭生活一旦以借债为基础，就不再自由而美好了（挪威）
- 一死了百债（英国）
- 负债是无底的海洋（英国）
- 虱多不痒，债多不愁

- 借钱陪笑脸，还钱似阎罗（日本）
- 欠债多健忘，讨债的记性强
- 不怕该债的穷精，就怕讨债的英雄
- 债主上了门，三魂去二魂
- 只有借债不肯，哪有还债不收
- 你若想与人结怨，必须先借钱给他，再向他讨（英国）

战争

- 战争从有私财产和阶级以来就开始了的，用以解决阶级和阶级、民族和民族、国家和国家、政治集团和政治集团之间的，在一定发展阶段上的矛盾的一种最高的斗争形式（毛泽东）
- 战争是强迫敌人服从我们意志的一种暴力行为（克劳塞维茨）
- 战争在你愿意时开始，却并不你乐意时结束（马基雅弗利）
- 包括懦夫在内的任何人都可以发动战争，但要结束战争却须得到胜利者的同意（萨卢斯特）
- 战争用铁也用黄金（奥维德）
- 战争似乎就意味着血和铁（昆体良）
- 战争的先决条件是：以好斗为唯一美德，以求和为唯一耻辱（肖伯纳）
- 有国家就有战争（伯克）
- 建立一个国家靠的不是梦想，它最终总要诉诸血和铁（史文明）
- 一个国家只有在战争时期才会处于和睦状态（休·金斯米尔）
- 战争是帝王的娱乐（英国）
- 对那些需要战争的人来说，战争是正义的；对那些失去一切希望的人来说，战争是合理的（李维）
- 只有对那些需要战争的人来说，战争才是正义的（伯克）
- 一次正义的战争能在高尚的国度里唤起神圣的爱的力量，这已为无数感人的事例所证实（特赖奇克）
- 得道多助，失道寡助
- 没有正义的和平就是暴虐（英国）
- 黄金和财富是战争的主要根源（塔西佗）
- 战争是骄傲之子，骄傲是财富之女（乔·斯威夫特）
- 这个时代的重大的问题不是演说和决议所能解决的……这些问题只有铁和血才能解决（俾斯麦）
- 霍布斯明晰地证明，所有动物都生活在一种自然的战争状态中（乔·斯威夫特）
- 战争满足了，或曾经满足过人的好斗的本能，但它同时还满足了人对掠夺，破坏以及残酷的纪律和专制力的欲望（查·埃利奥特）
- 战争是人类生活中一种具有头等重要意义的生物法则，它是人类社会中不可缺少的起调和作用的东西（伯恩哈迪）
- 战争重要的是求取政治上的成果，而不是军事上的成功（蒙森）
- 战争是死神的盛宴（欧洲）
- 所有的母亲都憎恨战争（贺拉斯）
- 战争来临时，真理是第一个牺牲品（海·约翰逊）
- 战争使多数人流血，却养肥了少数人（威·申斯通）
- 战争也爱吃精美的食品，他带走好人，留下坏人（达·汤普森）
- 师之所处，荆棘生焉。大军之后，必有凶年（《老子》）
- 由来征战地，不见有人还（唐·李白）

- 可怜万里关山道，年年战骨多秋草（唐·张藉）
- 血战乾坤赤（唐·杜甫）
- 去时三十万，独自还长安（唐·王昌龄）
- 皇帝动刀枪，百姓遭了殃
- 战争一开始，地狱便打开（英国）
- 叫喊战争的人是魔鬼的参谋（欧洲）
- 战争的目的必须是为了和平（亚里士多德）
- 你想和平，就要准备战争（韦格蒂乌斯）
- 要进行战争只有一个借口，即通过战争我们可以生活在不受破坏的和平环境中（西塞罗）
- 赢得战争只不过是使和平有一个良好的开端（罗·勃朗宁）
- 只有胜利者，才能用战争去换取和平（萨卢斯特）
- 和平孕育着战争，战争孕育着和平（普坦汉姆）
- 从来就不存在好的战争，也不存在坏的和平（富兰克林）
- 战争造就窃贼，和平把他们吊死（英国）
- 要和平，就得准备战争（欧洲）
- 不为战争和毁灭效劳，而为和平与谅解服务（海塞）

帐

- 绳捆三道紧，帐算三遍稳
- 不算帐不明，不计划不行
- 亲兄弟，明算帐

哲学

- 哲学是科学中的科学（柯尔律治）
- 哲学是一切艺术之母（西塞罗）
- 哲学是科学的伟大母亲（培根）
- 哲学是人们进行思考，推理和想象的思维形式，也是人类生存的真正的价值所在（查·埃利奥利）
- 时代的哲学气候不可避免地影响着我们每个人（威·詹姆斯）
- 如果你想享受真正的自由，就必须充当哲学的奴仆（伊壁鸠鲁）
- 从哲学中，我至少学会了要做好准备去迎接各种命运（第欧根尼）
- 信仰和哲学是吹出的气，而事件则是铜管乐器（赫尔曼·梅尔维尔）
- 对哲学一窍不通的人是傻瓜，但除了哲学外一无所知的人则比他更傻（塞·巴特勒）
- 哲学是思考的显微镜（雨果）
- 哲学是对习惯的攻击性武器（阿基达莫斯）

真理

- 真理永不变老（英国）
- 时间会过去，真理却永存（罗马尼亚）
- 真理的旅行，是不用入境证的（法国）
- 真理是时代的女儿（意大利）
- 云飞月走天不动，浪打船摇道不移
- 以绝对的总的宇宙发展过程中，各个具体过程的发展都是相对的，因而在绝对真理的长河中，人们对于在各个一定发展阶段上的具体过程的认识只具有相对的真理性（毛泽东）

- 谁要是在这里猎取最后的、终极的真理，猎取真正的、根本不变的真理，那么他是不会有什么收获的（恩格斯）
- 真理是人生的向导和明灯（英国）
- 真理是世界的太阳（俄罗斯）
- 真理是诚实人的助手（阿拉伯）
- 真理的正义是不熄灭的圣火（拉丁美洲）
- 真理可以打开正直之门（俄罗斯）
- 和真理在一起，就是和幸福在一起（阿拉伯）
- 民心所向即是真理（朝鲜）
- 真理在心，点石成金
- 真理是永恒的太阳，世人不可能使它迟升（欧洲）
- 真理是灿烂的，只要有一个罅隙就能照亮整个田野（俄罗斯）
- 真理像蓝天，没有人能够用手掌遮住它（巴基斯坦）
- 真理在无支援时，亦能站得住脚（英国）
- 无论如何狡猾，谁也斗不过真理（捷克）
- 多少暴君试图绞杀真理，灭亡的只是他们自己
- 要使真理沉下去，除非黄金浮上来（俄罗斯）
- 刀剑杀不死真理（阿根廷）
- 真理经得起经验的考验（德国）
- 大海永远不怕染上灰尘（日本）
- 真理像锥子，袋里藏不住（俄罗斯）
- 抗拒真理是以卵击石（俄罗斯）
- 理能服傲
- 会走走不过影子，会说说不过真理
- 真理好比燧石，受到的敲打越厉害，发射的光辉就越灿烂（德国）
- 真理不怕审判（拉丁美洲）
- 攻击真理，只能证明它并充实它（意大利）
- 真理可以遭到伤害，但决不倒下（阿拉伯）
- 真理引起了反对它的狂风暴雨，而那场风雨却吹播了真理的种子（印度）
- 真理可以被镇压，但扼杀它却不可能（德国）
- 真理和玫瑰，周围都有刺（欧洲）
- 真理的苦汁比蜜饯更有益（埃塞俄比亚）
- 真理是一道障碍，但这道障碍却能告诉我们为什么不能通过（欧洲）
- 真理是一柄闪闪发光的利剑（阿拉伯）
- 真理既不应当懦弱，也不应当脸红（欧洲）
- 真理像光一样，它很难谦逊（德国）
- 在真理面前，任何以权威自居的人，必将在戏笑声中垮台（德国）
- 真理的语言像子弹（维吾尔族）
- 盐是咸的，但对菜肴不可少，真理是苦的，但对未来不可少（蒙古）
- 真理面目善良，但衣衫褴褛（欧洲）
- 天下的弓都是弯的，天下的理都是直的
- 如果它是真理，何必理会是什么人说的呢？（欧洲）
- 真理不需要任何外衣（欧洲）
- 不加掩饰乃是真理的最好的装饰（美国）

- 真理无华
- 真理可能会被责难，但绝不会受羞辱（英国）
- 真理只有一个
- 天无二日，人无二理
- 真理即使混杂在一堆荒话里也会显现（非洲）
- 太阳落到污秽之地也不会被玷污（非洲）
- 路有千条，理只有一条
- 歪理千条，真理一条
- 蛮法三千，道理一个
- 人的天性在于探索真理（意大利）
- 与其寻找金钱，倒不如寻找真理（蒙古）
- 在确信真理之前，应当首先热爱真理（欧洲）
- 尊重真理就是聪明睿智的开端（俄罗斯）
- 只要你追求真理，真理就会你胸中燃烧（日本）
- 对真理的追求比对真理的占有更为可贵（德国）
- 天才所要求的最先和最后的东西都是对真理的热爱（德国）
- 真理常常藏在事物的深底（德国）
- 谁不经过失败挫折，谁就找不到真理（拉丁美洲）
- 真理太简单了：你总是通过复杂的路线才能到达它的身边（乔治·桑）
- 读有字书，识没字理
- 造烛求明，读书求理
- 理怕来回想
- 尊重人不应该胜于尊重真理（希腊）
- 即使砍掉头颅，也不能收回真理（阿拉伯）
- 假如真理反对你，你就向真理投降（罗马尼亚）
- 反对恩师是件痛苦的事，但是我们的责任是维护真理（日本）
- 认识真理而不敢维护真理的人是懦夫（英国）
- 从不收回自己意见的人，爱自己甚于爱真理（美国）
- 真理是很沉重的，因此只有很少的人肯背负它（欧洲）
- 每向正确理论前进一步，都要和强有力的先人偏见作斗争（英国）
- 柏拉图是我的朋友，但真理是我更好的朋友（希腊）
- 为真理献身（卢梭）
- 真理的长河里流淌的是实践的汗汁（欧洲）
- 如果真理是名贵的珍珠，那么实践就是产珠的大海
- 即使通过自己的努力而知道了半真理，也比人云亦云地知道全部真理还要好些（法国）
- 珍珠是不会浮在水面上的，要寻找它必须冒着生命危险潜到深水里（法国）
- 真理是生活，但不应当从你的头脑里去寻找（法国）
- 天平是轻重的衡量器，实践是是非的试金石
- 烈火炼真金，实践检验真理
- 真理是实践的女儿，不是权力的女儿
- 下水方知水深浅，探索真理靠实践
- 当真理被践踏的时候，实践总有一天会出来替真理说话
- 整个人类历史还多么年轻，硬说我们现在的观点具有某种绝对的意义，那是多么可笑（恩格斯）

- 我们对真理的最大尊敬是运用它（美国）
- 思考真理而不去实行它的人已错了一半（美国）
- 如果不首先依循已知的真理而生活，就不能寻求真理（法国）
- 你想征服一切吗？那么就让自己服从真理吧（意大利）
- 真理尽管稀少，总是供过于需（乔希·比林斯）
- 真理永不变老（英国）
- 时间会过去，真理却永存（罗马尼亚）
- 真理的旅行，是不用入境证的（法国）
- 真理是时代的女儿（意大利）
- 云飞月走天不动，浪打船摇道不移
- 以绝对的总的宇宙发展过程中，各个具体过程的发展都是相对的，因而在绝对真理的长河中，人们对于在各个一定发展阶段上的具体过程的认识只具有相对的真理性（毛泽东）
- 谁要是在这里猎取最后的、终极的真理，猎取真正的、根本不变的真理，那么他是不会有什么收获的（恩格斯）
- 真理是人生的向导和明灯（英国）
- 真理是世界的太阳（俄罗斯）
- 真理是诚实人的助手（阿拉伯）
- 真理的正义是不熄灭的圣火（拉丁美洲）
- 真理可以打开正直之门（俄罗斯）
- 和真理在一起，就是和幸福在一起（阿拉伯）
- 民心所向即是真理（朝鲜）
- 真理在心，点石成金
- 真理是永恒的太阳，世人不可能使它迟升（欧洲）
- 真理是灿烂的，只要有一个罅隙就能照亮整个田野（俄罗斯）
- 真理像蓝天，没有能够遮住它的手掌（巴基斯坦）
- 真理在无支援时，亦能站得住脚（英国）
- 无论如何狡猾，谁也斗不过真理（捷克）
- 多少暴君试图绞杀真理，灭亡的只是他们自己
- 要使真理沉下去，除非黄金浮上来（俄罗斯）
- 刀剑杀不死真理（阿根廷）
- 真理经得起经验的考验（德国）
- 大海永远不怕染上灰尘（日本）
- 真理像锥子，袋里藏不住（俄罗斯）
- 抗拒真理是以卵击石（俄罗斯）
- 理能服傲
- 会走走不过影子，会说说不过真理
- 真理好比燧石，受到的敲打越厉害，发射的光辉就越灿烂（德国）
- 真理不怕审判（拉丁美洲）
- 攻击真理，只能证明它并充实它（意大利）
- 真理可以遭到伤害，但决不倒下（阿拉伯）
- 真理引起了反对它的狂风暴雨，而那场风雨却吹播了真理的种子（印度）
- 真理可以被镇压，但扼杀它却不可能（德国）
- 真理和玫瑰，周围都有刺（欧洲）
- 真理的苦汁比蜜钱更有益（埃塞俄比亚）

- 真理是一道障碍，但这道障碍却能告诉我们为什么不能通过（欧洲）
- 真理是一柄闪闪发光的利剑（阿拉伯）
- 真理既不当怯懦，也不应当脸红（欧洲）
- 真理像光一样，它很难谦逊（德国）
- 在真理面前，任何以权威自居的人，必将在戏笑声中垮台（德国）
- 真理的语言像子弹（维吾尔族）
- 盐是咸的，但对菜肴不可少，真理是苦的，但对未来不可少（蒙古）
- 真理面目善良，但衣襟褴褛（欧洲）
- 天下的弓都是弯的，天下的理都是直的
- 如果它是真理，何必理会是什么人说的呢？（欧洲）
- 真理不需要任何外衣（欧洲）
- 不加掩饰乃是真理的最好的装饰（美国）
- 真理无华
- 真理可能会被责难，但绝不会受羞辱（英国）
- 真理只有一个
- 天无二日，人无二理
- 真理即使混杂在一堆荒话里也会显现（非洲）
- 太阳落到污秽之地也不会被玷污（非洲）
- 路有千条，理只有一条
- 歪理千条，真理一条
- 蛮法三千，道理一个
- 人的天性在于探索真理（意大利）
- 与其寻找金钱，倒不如寻找真理（蒙古）
- 在确信真理之前，应当首先热爱真理（欧洲）
- 尊重真理就是聪明睿智的开端（俄罗斯）
- 只要你追求真理，真理就会你胸中燃烧（日本）
- 对真理的追求对真理的占有更为可贵（德国）
- 天才所要求的最先和最后的东西都是对真理的热爱（德国）
- 真理常常藏在事物的深底（德国）
- 谁不经过失败挫折，谁就找不到真理（拉丁美洲）
- 真理太简单了：你总是通过复杂的路线才能到达它的身边（乔治·桑）
- 读有字书，识没字理
- 造烛求明，读书求理
- 理怕来回想
- 尊重人不应该胜于尊重真理（希腊）
- 即使砍掉头颅，也不能收回真理（阿拉伯）
- 假如真理反对你，你就向真理投降（罗马尼亚）
- 反对恩师是件痛苦的事，但是我们的责任维护真理（日本）
- 认识真理而敢维护真理的人是懦夫（英国）
- 从不收回自己意见的人，爱自己甚于爱真理（美国）
- 真理是很沉重的，因此只有很少的人肯背负它（欧洲）
- 每向正确理论前进一步，都要和强有力的先人偏见作斗争（英国）
- 柏拉图是我的朋友，但真理是我一更好的朋友（希腊）
- 为真理献身（卢梭）

- 真理的长河里流淌的是实践的汗汁（欧洲）
- 如果真理是名贵的珍珠，那么实践就是产珠的大海
- 即使通过自己折努力而知道于半真理，也比人云亦云地知道全部真理还要好些（法国）
- 珍珠是不会浮在水面上的，要寻找它必须冒着生命危险潜到深水里（法国）
- 真理是生活，但不应当从你的头脑里去寻找（法国）
- 天平轻重的衡量器，实践是是非的试金石
- 烈火炼真金，实践检验真理
- 真理是实践的女儿，不是权力的女儿
- 下水方知水深浅，探索真理靠实践
- 当真理被践踏的时候，实践总有一天会出来替真理说话
- 整个人类历史还多么年轻，硬说我们现在的观点具有某种绝对的意义，那是多么可笑（恩格斯）
- 我们对真理的最大尊敬是运用它（美国）
- 思考真理而不去实行它的人已错了一半（美国）
- 如果不首先依循已知的真理而生活，就不能寻求真理（法国）
- 你想征服一切吗？那么就让自己服从真理吧（意大利）
- 真理尽管稀少，总是供过于需（乔希·比林斯）

真实

- 真实是人生的命脉，是一切价值的根基（美国）
- 不认识真实的人，不配得到她的垂青（布莱克）
- 真实有时可以不像真的（莫泊桑）
- 不真实的思想必然地、不由自主地要伪造不真实的事实，因此也就会产生歪曲和撒谎（马克思）
- 真的割不断，假的接不拢
- 一日卖得三个假，三日卖不得一个真
- 真实是所有人的口号，却是极个别人的目标（贝克莱主教）
- 真实比虚构更陌生（马克·吐温）
- 夫力不足则伪，知不足则欺，财不足则盗（《庄子》）
- 力战斗，不如巧为奏
- 辉煌的故事很少是完全真实的（塞·约翰逊）
- 认假不认真
- 真正的象牙不怕虫蛀（缅甸）
- 如果是明珠，放在哪里也闪光（土耳其）
- 真金不怕火炼
- 真货不给人看
- 玉石越擦越闪光
- 柏枝烧在火中，它的香气更浓（纳西族）
- 纸做的花儿不结果，蜡做的心见不得火
- 纸花不香

真相

- 真相迟早会大白（英国）
- 许多真相被道出，但更多的真相被稳瞒（达林法官）

- 一个人说：以为他正在说出事物的真相，只因为他说出了自己的想法。或许这一现象把生活中的所有事物都歪曲了（萨夏·吉特里）
- 谁隐瞒真实，谁就是欺骗自己
- 事情总有水落石出的时候（德国）

征服者

- 任意对待被征服者是战争给予征服者的权利（裘·恺撒）
- 征服者的荣誉是一种残酷的荣誉，因为它是建立在对人类的毁灭之上的（切斯特菲尔德）
- 征服者一旦获得武装，那么就会寻找一切借口侵犯别人（约·德莱顿）
- 老鼠和征服者在危难的时候得不到人的怜悯的（查·科尔顿）
- 要统治一个别的国家，不但是被统治者苦恼，统治者尤感严重（蒙森）
- 他一向相信那曾经征服世界的剑和拳头的力量将永远支配着世界，如今生平第一次看见了在这种力量之外还有别的东西（显克微支）

征兆

- 梧桐一叶落，天下尽知秋
- 一芽知春，一叶知秋
- 叶落知秋
- 一叶落而知天下秋
- 山雨欲来风满楼
- 国家将兴，必有祯祥
- 喜鹊叫，客人到；灯花开，喜事来
- 竹子开花，改朝换代
- 台风来前，水下流急
- 天变雨要到，水变地要闹
- 月晕而风，础润而雨
- 吹什么风，下什么雨
- 一羽示风向，一草示水流
- 台风眼里的安静，多少是不祥之兆
- 狂风刮起来的时候，雷雨就不远了（几内亚）
- 事情发生必有征兆（英国）

整体

- 善弈者谋势，不善者谋子
- 不要让刀锋讥笑它柄子的拙笨（印度）
- 离开树的枝子不再盛开鲜花，打碎的镜子不再映出人面（日本）
- 整体大于各孤立部分之总和
- 麻雀虽小，五脏俱全
- 一个馒头起酵，一笼馒头也起酵

正常反常

- 有时候，只有疯子才能摆脱生活的困境（拉罗什富科）
- 满纸荒唐言，一把辛酸泪！都云作者痴，谁解其中味？（《红楼梦》）

正大

- 开心才见胆，破腹任人钻
- 开心见肠
- 光可鉴人
- 事无不可对人言
- 清水见底，明镜照心
- 朗如日月，清如水镜（唐·杨炯）
- 胸中洒落如光风霁月（宋·黄庭坚）
- 一生肝胆向人尽（唐·顾况）
- 明人不做暗事
- 真人不说假话，明人不做暗事
- 宁可明枪交战，不可暗箭伤人
- 聪明人不听阿谀的话，好汉不干阴暗的事（蒙古）
- 有话说在当面，有事摆在眼前
- 人光明磊落便是好人（宋·朱熹）
- 心体光明，暗室中有青天；念头暗昧，白日下有厉鬼（明·洪自诚）
- 人应该如同蜡烛一样，从顶燃到底，一直都是光明的（萧楚女）
- 不正当的收入，倒不如正当的损失（蒙古族）
- 不怕人不敬，就怕己不正
- 人正压百邪
- 一正避三邪
- 心正不怕邪
- 肚全没邪气，不怕冷风吹
- 树正不怕日影斜
- 柱正不怕墙歪
- 心里没病不怕冷
- 心中无冷病，不怕吃西瓜
- 坦白是使人心地轻松的妙药（裴斯泰洛齐）
- 坦白是后悔的第一步（英国）
- 受压抑的心，只要说出实话就会轻松（席勒）
- 畅开心扉是为了虚荣，为了侃侃而谈，为了得到别人的信赖，为了交换秘密（拉罗什富科）
- 坦率地说出自己的心里话不仅是一种道德上的责任，而且还是一种令人快慰的事（王尔德）
- 坦白是诚实与勇敢的产物（美国）
- 知无不言，言无不尽
- 要打当面鼓，莫敲背后锣

正确错误

- 我要站到所有正确的人那一边。正确时和他们在一起，错误时就离开他们（亚·林肯）
- “正确”比“和平”更珍贵（托·伍·威尔逊）
- 我宁可坚持正确的东西而得不到丝毫谢忱，也不愿意不受惩罚地去犯任何错误（大加图）
- 只有心甘情愿地坚持正确的东西，才能从中得到不可言喻的安乐（马蒂尔）
- 谬误有多种多样，而正确却只有一种，这就是为什么失败容易成功难、脱靶容易中靶难的缘故（亚里士多德）
- “谬误”总是筑在流沙上，而“正确”却它坚固的基础建立在稳定的中心上（詹·拉·洛

威尔)

- 两个错加不出一对来(英国)
- 我看到正确,同时也赞成它;我谴责错误,然而错误却随之而来(奥维德)
- 当我们误用生命的时候,生命并无价值(王朝闻)
- 跛足而不迷路能赶过健步如飞但误入歧途的人(英国)
- 如果你把所有的错误都关在门外,那么真理也要被关在外面了(印度)
- 如果没有一个人是正确的,也就没有一个人是错误的了(拉舒赛)
- 假如你把所有的错误都犯了以后,最后的结果当然是对的(李政道)
- 如果所犯错误被纠正了,那么曾是错误的道路就变成导致真理之途(法国)
- 从错误中比从混乱中容易发理真理(英国)
- 热爱真理,但要宽恕错误(印度)
- 谬误行得通,真理就行不通(日本)
- 一个旧错误常比一个新真理受欢迎(欧洲)
- 谬误从门缝钻进,真理立于门前(美洲)
- 谬误用一条腿站立,真理用两条腿走路(阿拉伯)
- 对真理的沉默,等于为谬误呼喊(阿拉伯)
- 露水不能同太阳共事(非洲)

正统

- 接受一种正统观念,永远意味着继承许多尚未解决的矛盾(乔治·奥威尔)
- “正统”这个词不仅不再意味着正确,事实上它意味着错误(切斯特顿)
- 通常,一个人接受的经验或教育越多,他越像个多愁善感的乡巴佬(劳伦斯)

正义

- 正义是人类最大的利益(韦伯斯特)
- 真理是正义的侍女,自由是正义的孩儿,和平是正义的伙伴;安全化在它的步履中,胜利跟在它的裙裾后(西·史密斯)
- 正义是苦难者的希望和犯罪者的畏惧之所在(惠蒂尔)
- 正义是至高无上的尊号(普卢塔克)
- 正义胜似法律(米南德)
- 哪里有正义,哪里就是圣地(培根)
- 正义占上风的地方,自由一定盛行(詹·蒙哥马利)
- 仁慈和正义是并辔齐驱的(杜特斯)
- 与正义为友的人,在哪儿都是安全的(伊壁鸠鲁)
- 正义是一种高尚的幻象(特格纳)
- 就是因为有了正义感,人才成为人,而不成狼(培根)
- 享有王子特权的人少之又少,但正义感却是人尽可拥的美德(德莱顿)
- 正义像上帝的王国,它不是我们身外的一个事实,而是我们内心的一种热烈向往(爱略特)
- 正义是第一美德。如果没有正义做后盾,勇气又有何裨益?如果人人都正义在握,勇气也就没有了(阿格西劳斯二世)
- 只要提着正义之剑攻击,再柔弱的手臂也会力大无穷(韦伯斯特)
- 献身于正义是简单的,献身于邪恶则是复杂的,而且变化无穷(塞涅卡)
- 罪恶在蔓延,所以正义应得到声张(本·琼森)
- 伸张正义,胜于责骂邪恶(德国)

- 不管狐狸多么狡猾，它的皮是经常出售的（英国）
- 不是东风压了西风，就是西风压了东风
- 正不容邪，邪复妒正
- 正气高，邪气消
- 道高一尺，魔高一丈
- 鬼火不敢见真火
- 一日春风吹不尽三冬的严寒
- 杂草不除，禾苗不壮
- “正义”的胜利来自斗争（路·莫里斯）
- 谁不讲正义，谁就会向手拿武器的人屈膝投降（卢卡努斯）
- 正义是对已确立的非正义的制裁（阿纳托尔·法朗士）
- 有些正义的豁免权永远掌握在正义手中（斯坦尼斯拉夫·莱克）
- 在正义的事业中，弱者也能战胜强者（希腊）
- 正义之剑不是为了强暴而锻造；葡萄放在榨场可不是为了制醋（伊朗）
- 有多少人为正义事业捐躯，就有多少人为非正义事业死亡（范·洛恩）
- 对正义事业保持沉默，等于为非正义事业呼喊（阿拉伯）
- 声张正义和扶植自由，是革除时弊的关键（亨·乔治）
- 有理走遍天下，无理寸步难行
- 有理压得泰山倒
- 有理不愁没路走
- 有理说得山倒
- 有理不怕势来压
- 有理赢，无理输
- 有理不怕迟
- 有理不在先告状
- 公土打公墙，有理走四方
- 孙子有理打太公
- 有理言自壮，负屈声必高
- 有理让三分

正直

- 正直是最好的策略（西班牙）
- 正直的人就是有见识的人（英国）
- 正直是美妙的东西，重价买不到（欧洲）
- 用心莫如直（唐·李翱）
- 守正直而佩仁义（宋·朱熹）
- 聪明正直者为神（唐·柳宗元）
- 你若正直，不要怕人诽谤（萨迪）
- 对一个正直的人来说，流言是起不了作用的（菲·纳谢）
- 宁向直中取，莫向曲中求
- 只要做事正直，莫问成败损益
- 脚无大小，端正就好
- 正直是一生之宝（朝鲜）
- 正直才能持久（德国）

- 几何以直线为最近，修身以正直为最好（欧洲）
- 没有比正直更富的遗产（莎士比亚）
- 我们的奋斗目标，不是长寿，而是活得正直（塞内加）
- 做一个圣人，那是特殊情形；做一个正直的人，那却是为人的正轨（雨果）
- 清心为治本，直道是身谋（宋·包拯）
- 人之生也直，心直则身直，可立地参天（明·王文禄）
- 但教方寸无诸恶，狼虎丛中也立身（五代·冯道）
- 丈夫志气直如铁，无曲心中道自真（唐·寒山）
- 心正不怕影儿斜
- 根深不怕风摇动，树正何愁月影斜
- 坐得正，立得正
- 船靠舵正，人靠心正
- 松柏本孤直，难为桃李颜（唐·李白）
- 正身直行，众邪自息（《淮南子》）
- 厉鬼不能夺其正，利剑不能折其刚（明·谢榛）
- 心正何愁着鬼迷（明·周螺冠）
- 但立直标，终无曲影（旧唐书）
- 心正自然邪不扰，身端怎有恶来欺（明·冯梦龙）
- 正直虽不是善行，却是缺乏罪恶的证据（托尔斯泰）
- 我不能同镀金的邪恶和睦相处！（陀思妥耶夫斯基）
- 人道有人合，路直有人行
- 树直用处多，人直朋友多（匈牙利）
- 莫愁前路无知己，但恐此心难对天
- 对一个有优越才能的人来说，懂得平等待人，是最伟大、最正直的品质（理查德·斯蒂尔）
- 正直的人必须和正直的人为伍，因为谁是那样刚强，能够不受诱惑呢？（莎士比亚）
- 舌是扁的，话是圆的
- 话中有话
- 表示同情要有名有姓，表示反感不要指明道姓（·英奇）
- 听话听音，锣鼓听声
- 巧言不如直道
- 一根肠子通屁眼
- 打破天窗说亮话
- 明朗之言会收到清正之果（美国）

政策

- 党的政策是党的生命（毛泽东）
- 一个政党要引导革命到胜利，必须依靠自己政治路线的正确和组织上的巩固（毛泽东）
- 吃谁的饭的，住谁的房，我就要赞成谁的政策（博罗）
- 我们的政策是“一切都是有益的”（威·罗杰斯）

政党

- 工人阶级在反对有产阶级联合权力的斗争中，只有组织成为与阶级建立的一切旧政党对立的独立政党，才能作为一个阶级来行动（马克思）
- 在多数情况下，至少在现代的文明国家内，阶级通常是由政党来领导的（列宁）

- 政党就是一种社会，是一种政治的社会，政治社会的第一类就是党派，党是阶级的组织（毛泽东）
- 政党是一种有组织的观点（迪斯累利）
- 一个政党是否真正有力量，就看它能否接近民众（柯立芝）
- 一个好的政党比世界上最优秀的人更有用（托·里德）
- 保守党是一伙有组织的伪君子（迪斯累利）
- 民主党好骡子一样，既无值得夸耀的祖先，也无繁殖后代的希望（斯托尔斯）
- 必须十分明确地划分政党（及其中央）和苏维埃政权的职权（列宁）
- 党的任务是对所有国家机关的工作进行总的领导，而不是像目前那样进行过分频繁的……往往是对细节的干涉（列宁）
- 党是政权的核心，但它和国家政权不是而且不能是一个东西（斯大林）

政治

- 政治是一种科学，是一种艺术（列宁）
- 政治就是参预国事，指导国家，确定国家活动的方式，任务和内容（列宁）
- 政治中最本质的东西即国家政权机构（列宁）
- 政治就是各阶级之间的斗争（列宁）
- 今后最好的政治就是少谈政治（列宁）
- 政治就两字的意思，浅而言之，政就是众人的事，治就是管理，管理众人的事便是政治（孙中山）
- 在政治中，实验即意味着革命（迪斯累利）
- 在政治上宽宏大量总是最明智的（埃·伯克）
- 政治是经济的集中表现（列宁）
- 政治的后台老板总是金钱（罗曼·罗兰）
- 政治同经济相比不能不占首位（列宁）
- 我相信在政治中有这样一条神圣的“马雅维里”定律：“为了一部分人的利益，另一部分人就要作出牺牲”（斯威夫特）
- 政治不过是社会沿着自己最实用，最方便的途径，有秩序地向前发展的一门科学（伍·威尔逊）
- 政治是一种科学，是一种艺术（列宁）
- 政治是处理紧急事变的科学（西·柏克）
- 政治是人类活动中唠叨得最多和最不科学的（刘易斯）

政治家

- 政治也许就是人们认为的那种唯一无需准备便可从事的职业（罗·路·史蒂文森）
- 政治是一种有害的职业，就像一些有害的手艺一样（爱默生）
- 人一旦从事政治，就无法保持自身的廉正（麦克亨利·豪）
- 常人的见识，加上非凡的能力就是政治家的素质（白哲特）
- 具有包容一切的气度和改善一切的才能，这两点就是我所认为的政治家的标准（埃·伯克）
- 政治家处理国务时，常考虑是否合乎礼节，而从不关心是否符合道德规范（马克·吐温）
- 政治家是公众利益不眠的看守（丁尼生）
- 如果一个人害怕树敌，他就不会成为政治家（伏尼契）
- 群众政治家的领袖，他们的任务在于把群众政治家的意见集中起来，加以提炼，再使之回到群众中去，为群众所接受、所实践，而不是闭门造车，自作聪明，只此一家，别无分店的

那种贵族式的所谓“政治家”这是无产阶级政治家同腐朽了的资产阶级政治家的原则区别（毛泽东）

- 在政坛上奔驰，必须要有相当的思想水平（海塞）
- 政治使他不得不孤独生活在虚情假意和猜忌的壁障后面（杜伽尔）
- 圣人之治理也，安其居，乐其业（三国·诸葛亮）
- 圣人之官人，犹匠之用材也，取其所长，用其所短（资治通鉴）
- 圣人无常心，以百姓之心为心（《老子》）
- 圣人以一己治天下，而以天下治天下（关尹子）
- 圣人为天下兴利也（汉·董仲舒）
- 圣人以天下为度者也，不以私怒伤天下公议（汉·荀悦）
- 圣人知治国之要，故令民归心于农（商君书）
- 圣人治天下，公而已（清·魏裔介）
- 圣人与众同欲，是以济事（《左传》）
- 圣人治天下，体民之情，遂民之欲（清·戴震）
- 圣人不能为时，时至而弗失（《战国策》）
- 圣人能辅时，不能违时（管子）
- 圣人能与世推移，而俗士苦不知变（汉·崔骃）
- 圣人从事，必藉于权而务兴于时（《战国策》）
- 圣人常顺时而动，智者必因机而发（《三国志》）
- 圣人之言，因时而变（清·唐甄）
- 圣人为国也，观俗立法则治，察国事本则宜（商君书）
- 圣人不期循古，不法常可，论世之事，因为之备（《韩非子》）
- 圣人之为治法也，随时而变义，时移而法亦移（清·康有为）
- 圣人论世而立法，随时而举事（《淮南子》）
- 圣人为民法，必使之明白易知，愚智遍在之（商君书）
- 圣人之立法，本以公天下（宋·陈亮）
- 圣人能生法，不能废法而治国（管子）

政治制度

- 要适应中国情况，走出一条中国式的现代化道路（邓小平）
- 中国式的现代化，必须从中国的特点出发（邓小平）
- 把马克思主义的普遍真理同我国的具体实际结合起来，走自己的道路，建设有中国特色的社会主义，这就是我们总结长期历史经验得出的基本结论（邓小平）
- 社会主义要消灭贫穷，贫穷不是社会主义（邓小平）
- 搞社会主义要使生产力发展，贫穷不是社会主义（邓小平）
- 对国家要爱哟！中国要发达起来，中国穷了几千年了，现在是改变这种状况的时候了（邓小平）
- 现在，周边一些国家和地区经济发展比我们快，如果我们不发展或发展得太慢，老百姓一比较就有问题了（邓小平）
- 我们进行了二十八年的新民主主义革命，推翻封建主义的反动统治和封建土地所有制，是成功的，彻底的。但是，肃清思想政治方面的封建主义残余影响这个任务，因为我们对它的重要性估计不足，以后很快会转入社会主义革命，所以没有能够完成（邓小平）
- 如果走资本主义道路，可以使中国百分之几的人富裕起来，但是绝对解决不了百分之九十几的人生活富裕问题（邓小平）

证据

- 白纸黑字，铁证如山
- 白纸黑字，神力难移
- 千年之约人说话
- 口是风，笔是踪
- 捉贼见赃，捉奸见双
- 捉奸在床，捉赌在场
- 杀人见伤，拿贼见赃
- 贼在街边走，无赃不定罪
- 贼无赃，硬似铁
- 贼咬一口，入骨三分
- 口说无凭，有书为证
- 事出有因，查无实据
- 死人旁边有活鬼
- 瞎子旁边有睁眼的
- 捉贼凭赃，打人凭伤
- 立此存照
- 证据告诉我们该把怀疑集中到哪一点（佚名）
- 一种有益的生活就是一种最主要的证据（本·琼森）
- 问题在于用事实证明有理，没事实，有理也不值一文（罗曼·罗兰）
- 二人说话有地头，三人说话有见证
- 话怕三头对面，事怕挖根掘蔓
- 说谎就怕三当面
- 没有人怀疑的事无须证实（英国）

知识

- 知识是心灵的眼睛（德雷克斯）
- 知识是心灵的活动（本·琼森）
- 知识的确是天空中伟大的太阳，它那万道光芒投下了生命，投下了力量（丹·伯斯特）
- 知识是产生对人类自由的热爱和原则的唯一源泉（韦伯斯特）
- 知识能使你增加一双眼睛（叙利亚）
- 缺乏知识就无法思考，缺乏思考也就得不到知识（日本）
- 少量的常识，当得大量的学问（英国）
- 人们常说，常识是两点之间最短的直线（爱默生）
- 人无常识，百事难成（哈利法克斯）
- 常识很少会把我们引入歧途（爱·扬格）
- 敏锐的感觉其有用程度及不上常识的一半；四十个智者方才抵得上一个常识丰富者。只愿带金子的人每天都会为缺少零钱而束手无策（蒲柏）
- 常识是人类的守护神（歌德）
- 常识是我所知道的最高的通情达理（切斯特菲尔德）
- 常识是本能，有足够的常识便是天才（肖伯纳）
- 世界之大，而能获得最公平分配的是常识（笛卡尔）
- 智者的智慧是一种不平常的常识（拉尔夫·英）

- 常识是事物可能性的尺度，由预见和经验组成（亚美路）
- 常识并不是大家都知道的，常见的东西（伏尔泰）
- 我们不会把常识僵化并使它变成信条（沃尔特·白哲特）
- 引诱肉体的是金钱和奢望，吸引灵魂的是知识和理智（伊朗）
- 知识可羡，胜于财富（英国）
- 知识越多越令人陶醉（威·柯珀）
- 知识招引朋友（土耳其）
- 没有比知识更好的朋友，没有比病魔更坏的敌人（印度）
- 有知识的人会得到世人的美誉（朝鲜）
- 知识比金子宝贵，因为金子买不到它（苏联）
- 永不毁灭的无价之宝，是一个人的学问（欧洲）
- 黄金的宝藏比不上知识的宝藏（越南）
- 积累知识，胜于积累金银（欧洲）
- 与其积攒满箱子的金银，不如积攒满肚子的学问（蒙古）
- 知识是头上的花环，而财产是颈上的枷锁（伊朗）
- 学问胜于皇冠（欧洲）
- 技艺是无价之宝，知识是智慧的明灯（欧洲）
- 实践是知识的母亲，知识是生活的明灯
- 知识是智慧的火炬（英国）
- 知识的用处就是夜行人的火把（阿拉伯）
- 知识像烛光，能照亮一个人，也能照亮无数的人（英国）
- 知识是万物中的指路明灯（非洲）
- 学问是心灵的慧眼（英国）
- 知识就是力量（托·霍布斯）
- 知识就是力量，时间就是生命
- 人有知识，则有力矣（《论衡》）
- 星星使天空绚烂夺目，知识使人们增长才干
- 真正的知识使人真正地、实实在在地胜过他人（艾迪生）
- 知识给世界带来光明，知识给人类增长财富（非洲）
- 富有臂力的人只能战胜一人；富有知识的人却所向无敌（苏联）
- 知识比金钱宝贵，比刀剑锋利，比枪炮威力大（苏联）
- 送饥者一条鱼，只管一天不饿；教他学会捕鱼，能使他永不受饿（斯里兰卡）
- 知识就是飞上天的羽翼（英国）
- 知识是青年人的最佳的荣誉，老年人最大的慰藉，穷人最宝贵的财产，富人最珍贵的装饰品（第欧根尼）
- 知识是为老年准备的最好的食粮（亚里士多德）
- 当我们步入晚年，知识将是我们舒适而必要的隐退的去处；如果我们年轻时不去栽种知识之树，到老就没有乘凉的地方了（切斯特菲尔德）
- 学者的一天比不学无术的人一生还有价值（阿拉伯）
- 阳光照亮世界，知识照亮人生
- 人如果没有知识，无异于行尸走肉（托·因哲伦德）
- 知识分子优于文盲，如同活人优于死人（亚里士多德）
- 人的威严蕴藏在知识之中，因此，人有许多君主的金银无法买到，君主的武力不可征服的内在的东西（培根）

- 除了知识和学问之外，世上没有其他任何力量能在人们的精神和心灵中，在人的思想、想象、见解和信仰中建立起统治和权威（培根）
- 正直但无知识是软弱的，也是无用的；有知识但不正直是危险的，也是可怕的（塞·约翰逊）
- 知识的价值不在于占有，而在于使用（希腊）
- 知识虽宝贵，但更珍贵的却在于运用（阿拉伯）
- 有了知识不运用，等于耕耘播种（缅甸）
- 无论你有什么知识，假如不用便是一无所知（阿拉伯）
- 运用一分知识，需要十分积累（伊朗）
- 如果一个人的知识缺乏条理，那他的知识越多，他越感到困惑不解（斯宾塞）
- 知识越少越准确，知识越多，疑惑也就越多（歌德）
- 追求过多的权力会使天使跌落，追求过多的知识会使人摔跤（培根）
- 学识太广反而憨头憨脑（罗·伯顿）
- 知识使智者更聪明，使愚昧者更愚蠢（英国）
- 知识，当智慧无力驾驭它时，会像一匹倔犟的马掀翻它的骑手（弗·夸尔斯）

知识分子

- 知识分子的叫嚣声比他们的力量高千百倍，可是他们是一个出色的晴雨表（列宁）
- 我们尊重知识分子是完全应该的，没有革命知识分子，革命就不会胜利（毛泽东）
- 有什么办法使这种仅有书本知识的人变成名副其实的知识分子呢？唯一的办法就是使他们参加到实际工作中去，变为实际工作者，使从事理论工作的人去研究重要的实际问题（毛泽东）
- 知识分子是工人阶级的一部分（邓小平）
- 圣人之于天下，耻一物之不知（汉·杨雄）
- 所谓圣者，须学以圣（汉·王充）
- 圣人之所以为圣也，只是好学下问（宋·朱熹）
- 圣可积而致，途之人可以为禹（《荀子》）
- 圣人之道，精粗虽无二致，但其施教，则必因其材而笃信（宋·朱熹）
- 圣人教人，或因病人病处说，或因个人不足处说，或因人学术有偏处说，未尝执于一言（明·吕经野）
- 圣人教人，皆略启其端，使学者深思而自得之（明·薛宣）
- 圣人无常师（唐·韩愈）
- 圣人……行不言之教（《老子》）
- 自古圣人亦因往哲之言，师友之言，乃能有进（宋·陆九渊）
- 秀才不出门，而知天下事
- 秀才不怕衣衫破，就怕肚里没有货
- 秀才谈书，屠夫谈猪
- 秀才无假漆无真
- 秀才不到田里来，见了麦子当韭菜
- 秀才人情纸半张
- 秀才遇见兵，有理讲不清
- 秀才造反，三年不成
- 秀才有错笔
- 大艺术家就是那些将个人的想象力强加给全人类的人们（莫泊桑）

- 艺术家是一个创造出一位艺术家的人（哈罗德·罗森堡）
- 艺术有制定权艺术家制定美，而不是接受现成的美（歌德）
- 只有天生的艺术家才能忍受成为一位艺术家所必需付出的艰苦劳动（迪亚娜夫）
- 艺术的才能独一无二地集中在几个人身上，艺术才能的泉源是广大群众，可是艺术才能在广大群众中被窒息，这全是劳动分工的结果（马克思）
- 艺术家用形象来表达自己的思想，而政治家则借助逻辑的推论来证明自己的思想（普列汉诺夫）
- 艺术家对于自然有着双重关系，他既是自然的主宰，又是自然的奴隶，他是自然的奴隶，因为他必须用人世间的材料进行工作，才能使人理解；同时他又是自然的主宰，因为他使这种人世间的材料服从他的较高的意旨，并且为这较高的意旨服务（歌德）
- 每一个民族的主要光荣，从它的作家中升起（约翰逊）
- 作家是教师，他叫人到应该去的地方（卢那察尔斯基）
- 对一个作家而言，人脑远胜于最脑（维纳）
- 如果一个作家有他的独创性，首先就应该表现出来；如果没有，就应该去获得（福楼拜）
- 作家有创作热情或者同时还有靠它吃饭的天真热情（毛姆）
- 哲人的智慧，加上孩子的天真，或者就能成个好作家了（老舍）
- 作家们最害怕的莫过于被别人忽视。与忽视相比，非难、仇恨和反对都成了幸福的代名词（塞·约翰逊）
- 诗以人品为第一（清·李调元）
- 诗与人为一，人外无诗，诗外无人（清·龚自珍）
- 人品高，则诗格高，心术正，则诗体正（清·王国维）
- 诗人用意之妙，在乎深入而浅出，入之不深，则有浅易之病；出之不显，则有艰涩之患（清·俞樾）
- 诗人是描绘心灵的画家（迪斯累利）
- 诗人的想象力支配现实的程度，说到底，是衡量他的价值和尊严的精确尺度（桑塔亚那）
- 讲出前人未讲过的话，这才是诗人的标志和特征（爱默生）
- 世上十分之九的诗作都是出自不足三十岁的人之手，而其中相当一部分又是二十五岁以下的人写成的（门肯）
- 诗人总天下之心，四方风俗，以为己意（唐·孔颖达）
- 诗人，这是指导人们对于生活抱着高贵的观念，抱着高贵的感觉方式的领袖（车尔尼雪夫斯基）
- 对哲学家来说，再小的东西也不会显得微不足道（哥尔斯密）
- 一个人若不会运用别人更好的方法来保持自己的热情，怎么能成为哲学家？（梭洛）
- 哲学家毕生都在为死做准备（柏拉图）
- 哲学家都居住在月球上（约·福特）
- 毫无疑问，对较为深奥难懂的哲学领域进行探索……似乎总带有一种近乎疯狂的成份（基布尔）
- 在人类历史的记载中，从未有过一位幸福的哲学家（门肯）
- 科学家不是依赖于个人的思想，而是综合了几千人的智慧（卢瑟福）
- 科学家的成果是全人类的财产，而科学是最无私的领域（高尔基）
- 热爱科学就是热爱真理，因此，诚实是科学家的主要美德（费尔巴哈）
- 科学家天职叫我们应当继续奋斗，彻底揭露自然界的奥秘，掌握这些奥秘以便能在将来造福人类（约里奥·居里）
- 优秀的科学家必定是某种程度的狂人（卡皮查）

- 大自然无法躲避科学家的慧眼（达宁）
- 一个科学家应该想到的，不是当时人们对他的辱骂或表扬，而是未来若干世纪中人们将如何讲到他（巴斯德）
- 诗人的创造，哲学家的辩证，探险家的技艺这就是组成一个伟大的科学家的材料（季米里亚捷夫）
- 知识分子
 - 知识分子的叫嚣声比他们的力量高千百倍，可是他们是一个出色的晴雨表（列宁）
 - 我们尊重知识分子是完全应该的，没有革命知识分子，革命就不会胜利（毛泽东）
 - 有什么办法使这种仅有书本知识的人变名副其实的分子呢？唯一的办法就是使他们参加到实际工作中去，变为实际工作者，使从事理论工作的人去研究重要的实际问题（毛泽东）
 - 知识分子是工人阶级的一部分（邓小平）
 - 圣人之于天下，耻一物之不知（汉·杨雄）
 - 所谓圣者，须学以圣（汉·王充）
 - 圣人之所以为圣也，只是好学下问（宋·朱熹）
 - 圣可积而致，途之人可以为禹（《荀子》）
 - 圣人之道，精粗虽无二致，但其施教，则必因其材而笃信（宋·朱熹）
 - 圣人教人，或因病人病处说，或因个人不足处说，或因人学术有偏处说，未尝执于一言（明·吕经野）
 - 圣人教人，皆略启其端，使学者深思而自得之（明·薛宣）
 - 圣人无常师（唐·韩愈）
 - 圣人……行不言之教（《老子》）
 - 自古圣人亦因往哲之言，师友之言，乃能有进（宋·陆九渊）
 - 秀才不出门，而知天下事
 - 秀才不怕衣衫破，就怕肚里没有货
 - 秀才谈书，屠夫谈猪
 - 秀才无假漆无真
 - 秀才不到田里来，见了麦子当韭菜
 - 秀才人情纸半张
 - 秀才遇见兵，有理讲不清
 - 秀才造反，三年不成
 - 秀才有错笔
 - 大艺术家就是那些将个人的想象力强加给全人类的人们（莫泊桑）
 - 艺术家是一个创造出一位艺术家的人（哈罗德·罗森堡）
 - 艺术有制定权，艺术家制定美，而不是接受现成的美（歌德）
 - 只有天生的艺术家才能忍受成为一位艺术家所必需付出的艰苦劳动（迪亚娜夫）
 - 艺术的才能独一无二地集中在几个人身上，艺术才能的泉源是广大群众，可是艺术才能在广大群众中被窒息，这全是劳动分工的结果（马克思）
 - 艺术家用形象来表达自己的思想，而政治家则借助逻辑的推论来证明自己的思想（普列汉诺夫）
 - 艺术家对于自然有着双重关系，他既是自然的主宰，又是自然的奴隶，他是自然的奴隶，因为他必须用人世间的材料进行工作，才能使人理解；同时他又是自然的主宰，因为他使这种人世间的材料服从他的较高的意旨，并且为这较高的意旨服务（歌德）
 - 每一个民族的主要光荣，从它的作家中升起（约翰逊）
 - 作家是教师，他叫人到应该去的地方（卢那察尔斯基）

- 对一个作家而言，人脑远胜于最脑（维纳）
- 如果一个作家有他的独创性，首先就应该表现出来；如果没有，就应该去获得（福楼拜）
- 作家有创作热情或者同时还有靠它吃饭的天真热情（毛姆）
- 哲人的智慧，加上孩子的天真，或者就能成个好作家了（老舍）
- 作家们最害怕的莫过于被别人忽视。与忽视相比，非难、仇恨和反对都成了幸福的代名词（塞·约翰逊）
- 诗以人品为第一（清·李调元）
- 诗与人为一，人外无诗，诗外无人（清·龚自珍）
- 人品高，则诗格高，心术正，则诗体正（清·王国维）
- 诗人用意之妙，在乎深入而浅出，入之不深，则有浅易之病；出之不显，则有艰涩之患（清·俞樾）
- 诗人是描绘心灵的画家（迪斯累利）
- 诗人的想象力支配现实的程度，说到底，是衡量他的价值和尊严的精确尺度（桑塔亚那）
- 讲出前人未讲过的话，这才是诗人的标志和特征（爱默生）
- 世上十分之九的诗作都是出自不足三十岁的人之手，而其中相当一部分又是二十五岁以下的人写成的（门肯）
- 诗人总天下之心，四方风俗，以为己意（唐·孔颖达）
- 诗人，这是指导人们对于生活抱着高贵的观念，抱着高贵的感觉方式的领袖（车尔尼雪夫斯基）
- 对哲学家来说，再小的东西也不会显得微不足道（哥尔斯密）
- 一个人若不会运用别人更好的方法来保持自己的热情，怎么能成为哲学家？（梭洛）
- 哲学家毕生都在为死做准备（柏拉图）
- 哲学家都居住在月球上（约·福特）
- 毫无疑问，对较为深奥难懂的哲学领域进行探索……似乎总带有一种近乎疯狂的成份（基布尔）
- 在人类历史的记载中，从未有过一位幸福的哲学家（门肯）
- 科学家不是依赖于个人的思想，而是综合了几千人的智慧（卢瑟福）
- 科学家的成果是全人类的财产，而科学是最无私的领域（高尔基）
- 热爱科学就是热爱真理，因此，诚实是科学家的主要美德（费尔巴哈）
- 科学家的天职是叫我们应当继续奋斗，彻底揭露自然界的奥秘，掌握这些奥秘以便能在将来造福人类（约里奥·居里）
- 优秀的科学家必定是某种程度的狂人（卡皮查）
- 大自然无法躲避科学家的慧眼（达宁）
- 一个科学家应该想到的，不是当时人们对他的辱骂或表扬，而是未来若干世纪中人们将如何讲到他（巴斯德）
- 诗人的创造，哲学家的辩证，探险家的技艺这就是组成一个伟大的科学家的材料（季米里亚捷夫）

职位

- 公职是公众的信托所，它的全部权力和机会都应用来为人民办事，就像公款应当用于公共福利一样（多·布·伊顿）
- 什么样的人担任什么样的公职（贝阿斯）
- 我每安排一个空缺就会得罪一百个人，而任职者也不会对我感恩戴德（路易十四）
- 不在其位，不谋其政

- 宁做鸡头，不做凤尾
- 宁为鸡口，不为牛后
- 官职愈高，约束愈大；权力愈多，职责愈得重；个性愈强，自我意识愈薄（海塞）
- 每晋升一级，不是你有更多的自由，而是限制更多（海塞）
- 数人而居一官，则不竟其公而竟其私；数人而治一事，则任其功而不任其责
- 世质而官少，世文则吏多
- 十羊九牧，其事难行；一国三公，适从焉在？（旧唐书）
- 神多要设庙，庙多要烧香
- 立庙安神，因人设事
- 多一位菩萨多一炉香
- 添一个香炉，多一个鬼
- 有庙就有和尚
- 一个萝卜一个坑
- 官在得人，不在员多（唐·李世民）
- 山峰多的地方没有直路（维吾尔族）

职业

- 三百六十行，行行出状元
- 只有没出息的思想，没有没出息的工作
- 在行恨行，出行想行
- 干一行，爱一行，干好一行
- 三句不离本行
- 卖什么吆喝什么
- 行行出君子，行行出小人
- 富而可求，虽执鞭之士，吾亦为之。如不可求，浴吾所了好（《论语》）
- 忽视职业便是放弃职业（英国）
- 世上没有卑贱的职业，只有卑贱的人（林肯）
- 男人们坚信自己的职业是要比其他任何职业都重要，如若不然，他就无法坚持这个职业（尼采）
- 同一职业的人成为真正的朋友要比不同职业者之间困难得多（三木清）
- 如果我们选择一种能够对人类作最大贡献的职业，那么，我们就不会感到负担太重，因为这是为一切人而牺牲（马克思，中学毕业时）

职业道德

- 实际上，每一个阶级，甚至每一个行业，都有各自的道德（恩格斯）
- 行业尽管不同，天才的品德并无分别（巴尔扎克）
- 对科学家来说，不可逾越的原则是为人类文明而工作（李约瑟）
- 商重利，不忘义
- 经商欺生，自断财路
- 买卖不成仁义在
- 一货不说两样话，一客不卖两个价
- 货真价实，童叟无欺
- 货奇不自居，物稀不卖贵
- 忠厚不折本，刻薄不赚钱

- 要开良心店，莫赚昧心钱
- 点了便宜，坑了整个生意
- 卖瓜也说瓜苦，卖酒也说酒薄
- 同道相合，同行相顾
- 少市不欺客
- 法严商不刁

纸牌

- 纸牌是魔鬼的书籍（布尔沃·利顿）
- 纸牌的发明起初是为了谋利，后来才用于娱乐，但并不用于奴役灵魂（加里克）
- 有些人虽善于洗牌，但却玩不好（弗·增根）
- 打牌有个老规矩，那就是允许输都信口开河（托·穆尔）

纸品

- 纸糊灯笼经不起风吹雨打
- 纸包不住火
- 纸糊窗户一点透
- 纸做的花儿不结果
- 纸花不香
- 纸鸟经不住风吹，泥人经不住雨打
- 纸花虽靓怕水浇，尼龙虽好怕火烧

制度

- 有道之君，行治修制，先民服也（《管子》）
- 仁圣之本，在乎制度而已（唐·白居易）
- 我认为，与制度结合的智慧才是唯一的自由。自由不仅要同制度和道德并存，而且还须臾缺不了它们（伯克）
- 制度好可以使坏人无法任意横行，制度不好可以使好人无法充分做好事，甚至会走向反面（邓小平）
- 制度问题不解决，思想作风问题也解决不了（邓小平）
- 任何规章都有某些例外，绝对通用的规章是没有（罗·伯顿）
- 例外恰恰证明了规章的合理性（乔·拜伦）
- 例外是有的，否则就不会人有常规的了（汉姆生）
- 没有无例外的规则（克劳塞维茨）
- 规章与模范会毁灭天才与艺术（赫兹里特）
- 强加于人的规章总以“合理”为外衣（约·弥尔顿）

智慧

- 智慧仅仅是一种相对的品质，它不可能只有单一定义（哈利法克斯）
- 智慧是对一切事物产生对这些事物的原因的领悟（西塞罗）
- 智慧只能在真理中发现（歌德）
- 智慧是唯一的自由（塞内加）
- 个人的智慧只是有限的（普劳图斯）
- 智慧之子，使父亲欢乐（《圣经》）

- 最大的智慧存在于对事物价值的彻底了解之中（拉罗什富科）
- 智慧之于灵魂犹如健康之于身体（拉罗什富科）
- 当我们得到理解的时候，智慧是不会枯竭的；智慧同智慧相碰，就迸溅出无数的火花（马克思）
- 足智多谋
- 所谓智，便是指人们的聪明智慧，所谓谋，便是指人们对问题的计议和对事情的策划。智是谋之本，有智才有谋，所以智比谋更重要（邓拓）
- 智慧的可靠标志就是能够在平凡中发现奇迹（爱默生）
- 智慧的标志是审时度势之后再择机行事（荷马）
- 智慧首先教人们辨别是非（玉外纳）
- 真正的智慧不仅在于能明察眼前，而且还能预见未来（忒壬斯）
- 智慧不是天公的恩赐，而是经验的结晶（阿富汗）
- 智慧起源于愚蠢的废墟上（美国）
- 没有人给我们智慧，我们必须自己找到它（马塞尔·普鲁斯特）
- 智慧在市场上买不到（土耳其）
- 远见卓识，向好朋友也借不来（欧洲）
- 一盎司自己的智慧抵得上一吨别人的智慧（斯特恩）
- 可以碰到上千个学者，但不定碰上一个智者（克林凯尔）
- 高官厚禄许会从天而降；金银财富许会不求自来；可是智慧非得我们自己去追求不可（爱·扬格）
- 靠智慧能赢得财产，但没人能用财产换来智慧（贝·泰勒）
- 使人发光的不是衣上的珠宝，而是心灵深处的智慧（西班牙）
- 有一盏指路明灯，就是智慧之灯（英国）
- 人的智慧就是快乐的源泉（薄伽丘）
- 智慧是命运的征服者（英国）
- 智慧越发达，人生就越是获得莫大的满足（苏联）
- 精神像乳汁一样可以养育人，智慧便是一只乳房（雨果）
- 极端的命运是对智慧的真正检验，谁最能经得起这种考验，谁就是大智大慧（坎伯兰）
- 过去的一切都是智慧的镜子（克·罗塞蒂）
- 智慧是命运的征服者（玉外纳）
- 哪里有智慧，哪里就有成效（俄罗斯）
- 哪里有智慧，哪里就有道路（苏联）
- 一个智慧的头脑，能够拯救成千个头颅（土耳其）
- 能足智者，天不能穷
- 仅仅是具备出色的智力是不够的，主要的问题是如何出色地使用它（笛卡尔）
- 智才能开路！（拿破仑）
- 最大的决心会产生最高的智慧（雨果）
- 智慧不仅是创造文化、获得幸福的原动力，同时也切不可忘记它又是产生破坏、把人推向悲惨和苦恼的深渊的原动力（池田大作）
- 智慧表现在下一次该怎么做，美德则表现在行为本身（约尔旦）
- 遇事做最坏的打算的人，是具有最高智慧的人（纳·科顿）
- 以我所见，慧于言者不为慧，慧于行方为慧（圣格利高一世）
- 智慧意味着以最佳的方式追求最高的目标（大哈奇森）
- 智慧是智者财富（英国）

- 智慧是人的财富（土耳其）
- 智慧是穿不破的衣裳，知识是取之不尽的宝藏（哈萨克族）
- 与其相信你的金钱，倒不如相信你的智慧；与其寻找金钱，倒不如寻找智慧（维吾尔族）
- 智者知道财富的价值，但富人不了解智慧的快乐（欧洲）
- 财富会带来忧虑，但智慧会导致精神安宁（欧洲）
- 家有肥牛骏马的富翁，不如头脑聪明的乞丐（蒙古）
- 智慧总是优于实力（欧洲）
- 荣誉和财富，若没有聪明才智，是很不牢靠的财产（希腊）
- 钱包空空如也比脑袋空空如也好（德国）
- 没有高于智慧的财富（欧洲）
- 天才的发现之所以伟大，正在于这些发现成就了千万人的财富（屠格涅夫）
- 靠智慧能赢得财产，但没有人能有财产换来智慧（贝·泰勒）

智力

- 仅仅具备出色的智力是不够的，主要的问题是如何出色地使用它（笛卡尔）
- 智力享受的方法很多，而且各种各样，我是指明智而有教养的人，对这样的人来说生活就是思考（西塞罗）
- 智力教育就是要扩大人的求知范围（詹·拉·洛威尔）
- 智力的发展是全面的，自发的（爱默生）
- 教育能开拓人的智力（贺拉斯）
- 一个人所受的教育超过了自己的智力，这样的人才有学问（詹·马修斯）
- 人生来就具有一定的天赋（爱默生）
- 天赋每个人都有，谁发挥自己的天赋，谁做事就得心应手（金斯莱）
- 很多人都有天赋，但如果不加以发挥，天赋就只好被埋没了（朗费罗）
- 人驾驭才能，天赋驾驭人（詹·拉·洛威尔）
- 有天赋的人犹如雄鹰，靠猎杀为生；有才能的人犹如乌鸦，靠啄尸为生（比林斯）
- 没有人会因学问而成为智者。学问或许能由勤奋得来，而机智与智慧却有赖于天赋（约翰·塞尔登）
- 如果没有一点神妙的灵悟，谁也不会永远优异（意大利）
- 天赋的力量大于教育的力量（伏尔泰）
- 有天赋的人不受教育也可获得荣誉和美德，但只受过教育而无天赋人却难做到这一点（西塞罗）
- 天赋如同自然花木，要用学习来修剪（培根）
- 天赋如果无益于人世，必将一天天衰减下去；天赋若是被懒惰所左右，旺盛激越的事业心就没有指望了（克雷洛夫）
- 人的智慧不用就会枯萎（达·芬奇）
- 人之天分有不同，论学则不必论天分（明·王艮）
- 天赋就像深藏在岩石底下的宝石，没艰苦的发掘，精心的雕琢，它自己不会发出光彩来（张洁）

秩序

- 秩序，只有秩序才能产生自由（法国）
- 良好的秩序是一切美好事物的基础（伯克）

- 秩序就是正确的规律和事物永久的合理性（菲尔丁）
- 秩序意味着光明和安宁，意味着内在的自由和自我控制；秩序就是力量，……秩序是人类最大的需要，是真正的幸福所在（阿米尔）
- 万事离不开方法，世界离不开秩序（斯威夫特）
- 每件东西都有自己的位置，每件东西都应在自己的位置上（塞·斯迈尔斯）
- 遵守秩序最有礼（法国）
- 喜欢条理吧，它能保护你的时间和精力（希腊）
- 秩序美是所有美之最（法国）
- 在人类中，秩序起着支配作用，这就证明了理性和道理最为强大（沃夫拿格）
- 旧秩序总是要让位于新秩序（莱蒙特）
- 世界上的一切都必须按照一定的规矩秩序各就各位（莱蒙特）
- 秩序是主客观之间的一致；是在事物中发现自我的精神（柏格森）
- 如果无序是你必须遵守的法则，你就会因谋求秩序而受到惩罚（瓦莱里）
- 有秩序才会有习惯，有杂乱才会有生活（亨·亚当斯）
- 生活是一座迷宫，我们还没有学会行走，就已经迷失了方向（西里尔·康诺利）
- 秩序从混乱中产生了出来（弥尔顿）
- 秩序之外有混乱，进步之外退步（柏格森）
- 天下大乱，达到天下大治（毛泽东）
- 人们过于习惯借助力量来维持秩序，因此不可能考虑没有压制的社会组织（托尔斯泰）
- 所谓的秩序就是想做不让做，不想做的偏让做；为了用一只眼睛看清东西，而将另一只眼睛毁坏（罗曼·罗兰）

质量

- 宁肯少些，但要好些（列宁）
- 宁缺毋滥
- 好的不要多，一个顶十个
- 美好的东西在质不在量（伊索）
- 星星虽多，但不能高攀太阳（匈牙利）
- 宁养一条龙，不养十个熊
- 宁吃鲜桃一口，不吃烂杏一筐

中年

- 人到中年还试图实现青年时代的希望和心愿，那一定是在欺骗自己。人一生中的每一个十年都有它自己的幸运，希望和渴求（歌德）
- 当我们为一去不复返的青春叹息时，我们应该考虑将来的衰老，不要到那时再为没有珍惜壮年而悔恨（拉布吕耶尔）
- 人到四十五，正如出山虎
- 人到中年万事休
- 潮怕二十，人怕四十
- 人过三十不学艺
- 四十、五十而无闻焉，斯以不足畏也矣（《论语》）
- 二十岁的人，意志支配一切；三十岁时，机智支配一切；四十岁时，判断支配一切（哈代）
- 学习到二十五岁，研究到四十岁，六十岁之前完成一切（奥勒斯）
- 四十岁是青年的老年期，五十岁是老年的青春期（法国）

- 当过去使你发笑的事情，现在却只能使你微笑，你便步入了中年了（派克杂志）
- 超过四十岁的人，在自己的脸上一定挂着责任感（林肯）
- 中年是你狭窄的腰肢与宽广的心胸开始换位置的时候（里克）

忠诚

- 忠诚是爱情的桥梁，欺诈是友谊的敌人（维吾尔族）
- 一片忠诚是长寿之本，满怀善良是快乐之源
- 大块的石头，是忠诚的标记，因为它不会使人跌倒（伊朗）
- 胸怀忠诚比漂亮有钱强（蒙古）
- 忠诚是人生的本色（清·黄宗羲）
- 忠诚因为努力的狂妄而变得毫地价值（莎士比亚）
- 忠诚是人们心目中最神圣的美德（塞内加）
- 金钱买来的忠诚一定会被金钱所收买（塞内加）
- 牢固的结合产生忠诚，这一谚语永世常存（高尔）
- 你若想证实你的坚贞，首先证实你的忠诚（弥尔顿）
- 君子诚之为贵（《礼记》）
- 诚，五常之本，百行之源也（宋·周敦颐）
- 忠诚敦厚，人之根基也（清·魏裔介）
- 对真理之神的忠诚，胜过其他所有的忠诚（甘地）
- 与恋爱相同，忠诚也常常会有被肚子左右的时候（茨威格）

忠告

- 好的忠告永远不会嫌晚（德国）
- 供给人们的甜食已经够多了，他们的胃因此得了病，这就需要苦口的良药和逆耳的忠言（苏联）
- 忠言能打开悲伤的耳朵（英国）
- 不要轻视失败者的劝告，他在不应该做什么的问题上是权威（欧洲）
- 语言是医治恶劣心情的良药（希腊）
- 爱你的人忠告，即使你当时并不喜欢，也得把它记下（英国）
- 出自肺腑之言，才能触动别人的心弦（阿拉伯）
- 忠告是朋友最好的礼物（阿拉伯）
- 最需要的忠告的时候，倒听不见忠告（英国）
- 珍贵的珠宝可以估量，朋友的忠告无法估价（欧洲）
- 忠言逆耳利于行，良药苦口利于病
- 三句甜，两句苦
- 对不听劝告的人，劝告一百次也无用
- 一言之善，贵于千金（晋·葛洪）
- 对嗅觉不灵的，紫檀木也可惜；对不懂道理的，好话语也可惜（蒙古族）

钟

- 钟声是音乐的笑声（胡德）
- 钟声召唤着人们，但自己却从不进教堂（欧洲）
- 破钟雪不出好声音（托·富勒）
- 万石之钟不以莲撞起音

种子

- 果实与种子是生命的终结，也是生命的开始（伊朗）
- 饿死爹娘，留下种粮
- 留得葫芦子，不怕无水瓢
- 我们共产党人好比种子，人民好比土地，我们到了一个地方，就要同那里的人民结合起来，在人民中间生根开花（毛泽东）
- 种子不落在肥土而落在瓦砾中，有生命力的种子决不会悲观和叹气，因为有了阻力才有磨炼（夏衍）

皱纹

- 人终有对镜生悲之时，而悲伤将是产生皱纹的又一个原由（奥维德）
- 有皱纹的地方只表示微笑曾在那儿呆过（马克·吐温）

珠宝

- 这些宝石之中蕴藏着生命：它们的色彩能够说出语言难以表达的意思（乔·爱略特）
- 珠宝，爱情的演说家，男人深知它能打动女人的心（塞·丹尼尔）
- 除了能明辨是非的灵魂之外，世界上最宝贵的就是钻石珠宝（拉布吕耶尔）
- 多少被我们抛弃的东西，他人拾起来便成了珍宝（乔·梅瑞狄斯）
- 宝珠玉者，殃必及身（《孟子》）

竹

- 绣花针对铁梁，大小各有用场
- 尺有所短，寸有所长
- 小小石头，打坏大缸
- 秤砣虽小压千斤
- 不用裁为鸣凤管，不须截为钓鱼竿；千花百草凋零后，留向纷纷雪里看（唐·白居易）
- 雪压枝头低，虽低不着泥；一朝红日出，依旧与天齐（明·朱元璋）
- 咬定青山不放松，立根原在破岩中；千磨万击还坚劲，任尔东西南北风（清·郑燮）
- 凌霜竹箭傲雪梅，直与天地争春回（清·魏源）
- 一节复一节，千枝攒万叶；我自不开花，免撩蜂与蝶（清·郑燮）
- 更容一夜抽千尺，别却池园数寸埃（唐·李贺）
- 可使食无肉，不可使居无竹；无肉令人瘦，无竹令人俗；人瘦尚可肥，俗士不可医（宋·苏轼）

主次

- 最重要的事情先做，别无其它选择不要先做那些次要的事情。如果不作这样的选择，那将一事无成（·德鲁克）
- 无价值的事物总是不断增加：由于频繁的重复，许多起初在我们看来重要的事物逐渐变得毫无价值（叔本华）
- 三着不出车，满盘都是输
- 宁撞金钟一下，不打饶钹三千
- 茶里不寻，饭里寻
- 找到了头，不愁找不到脚（维吾尔族）

- 有鸡不怕没盘装，有女不怕没婿郎
- 在复杂事物的发展过程中，有许多的矛盾存在，其中必有一种是主要的矛盾，由于它的存在和发展（毛泽东）
- 研究任何过程，如果是存在着两个以上矛盾过程的话，就要用力找出它的主要矛盾，捉住了这个主要矛盾，一切问题就迎刃而解了（毛泽东）
- 丢卒保车
- 宁可丢果，不可丢树
- 大行不顾细谨，大礼不辞小让
- 忠于大的真理常常需要背叛小的真理（彼得·德夫里斯）
- 逐鹿者，不顾兔
- 肉烂骨头在，为了玫瑰，也要给刺浇水（阿拉伯）
- 拣了芝麻，丢了西瓜
- 明察秋毫，不见舆薪
- 有钱买马，无钱置鞍
- 只管开窗户，不顾门朝哪
- 走了牵牛的，捉住拔槲的
- 眉毛胡子一把抓
- 卖掉头去买帽子，戴在哪儿呢？（非洲）

主动被动

- 你要追求工作，别让工作追求你（富兰别林）
- 来就来，那有望着望花开；只有划船向莲走，那有莲花跟船来（广西情歌）
- 自己爱挑的担子不嫌重（英国）
- 人，全都是为“发现”而航行的探寻者（爱默生）
- 人的自主权深藏于知识之中（英国）
- 一等二靠三落空，一想二干三成功
- 只有行动才能给生活增添力量（让·保·里克特）
- 伟人之所以伟大，是因为他们立意要成为伟人（戴高乐）
- 有些人注定要成为傻瓜，他们做蠢事并非出于选择，而是由于命运的摆布（拉罗什富科）
- 不为福先，不为祸始。感而后应，迫而后动，不得已而后起（《庄子》）
- 作战基本原理，切勿完全处于被动地位（克劳塞维茨）
- 被动挨打

主观客观

- 风并不按照船的要求吹拂（阿拉伯）
- 无论你起得怎样早，总不能叫天早些亮（西班牙）
- 聪明的艄公绝不和坏天气赌气
- 你的心也许会破碎，但人们却依旧会像从前一样生活（马可·奥勒留）
- 别想叫杨树结梨（西班牙）
- 天堂地狱由人造，古人不肯分明道（元·邓玉宾）
- 古来事业由人做（清·洪秀全）
- 功业必由人所成（《晋书》）
- 论成败者，固以为人事为主（唐·刘知几）
- 屈人者克，自屈者负，天曷故焉（汉·扬雄）

- 吉凶由人（《左传》）
- 尧舜不易日月而兴，桀纣不易星辰而亡（汉·陆贾）
- 人事为本，天道为末（汉·仲长统）
- 事在人为

主见

- 成见不可有，定见不可无
- 听人家的喝，砸自己的锅
- 要独立思考问题，不要人云亦云（爱默生）
- 什么事都自己动脑筋的人是最值得称道的（赫西奥德）
- 我们决不可被盲目所左右，每个人都有他自己的见地（德纳姆）
- 借用别人的观点的人永远也偿还不了这笔债务（哈利法克斯）
- 当心！不要使你的脑子作了他人的跑马场（德国）
- 一个人不听劝告不好，但若听任何劝告，则是一千倍的不好（英国）
- 一盎司自己的智慧抵得上一吨别人的智慧（斯特恩）
- 我们把别人的学问和见解保存下来，便算完事了吗？我们必须把它们变成自己的（蒙田）
- 千主张，万主张，黄金难买自主张

主人客人

- 主雅客来勤
- 好客主人多
- 客至罢琴书
- 客随主便
- 一客不烦二主
- 尊客之前不叱狗
- 请客容易款客难
- 客无亲疏，来者当敬
- 客人是否高兴，要看主人是否诚心
- 强宾不压主
- 主不请，客不饮
- 在家不会迎宾客，出外方知少主人
- 在家不理人，出外没人理
- 不速之客只有在告辞以后才最受欢迎
- 得意客来情不厌，知心人到话相投
- 常来之客不会受欢迎

主题

- 立片言而居要，乃一篇之警策（晋·陆机）
- 百言有本，千言有要，万方有总（黄帝经）
- 是以附辞会义，务总纳领，驱万途于同归，负百虑于一致（南北朝·刘勰）
- 古人作文一篇，定有一篇之主脑（清·李渔）
- 题目繁杂者，必辨其主题，如散钱之有串（清·方东树）
- 凡文以意为主，以气为辅，以辞采章句为之兵卫（唐·杜牧）
- 以意为主，以文传意（南北朝·范晔）

主义

- 在阶级存在的条件之下，有多少阶级就有多少主义，甚至一个阶级的各集团中还各有各的主义（毛泽东）
- 新鲜有力的主义，在性质上本来就有排他性。从开始就容忍敌方的信念，不可能有行动力，必显得软弱，而毫无功效（杜伽尔）
- 砍头不要紧，只要主义真。杀了夏明翰，还有后来人（夏明翰）
- 平均主义的薪给制抹煞熟练劳动与非熟练劳动之间的差别，也抹煞了勤惰之间的差别，因而降低劳动积极性（毛泽东）
- 可以让一部分地方先富裕起来，搞平均主义不行（邓小平）
- 我们讲共同富裕，但也允许有差别（邓小平）
- 在经济政策上，我认为要允许一部分地区、一部分企业、一部分工人农民，由于辛勤劳动努力成绩大而收入先多些，生活先好起来（邓小平）
- 农村，城市都要允许一部分人先富起来（邓小平）
- 鼓励一部分地区、一部分人先富起来，也正是为了带动越来越多的失富裕起来，达到共同富裕的目的（邓小平）
- 如果导致了两极分化，改革就算失败了（邓小平）
- 现在，有右的东西影响我们，也有“左”的东西影响我们，但根深蒂固的还是“左”的东西（邓小平）
- 中国要警惕右，但主要防止“左”（邓小平）
- 右可以葬送社会主义，“左”也可以葬送社会主义（邓小平）
- “左”带有革命色彩，好象越“左”越革命。“左”的东西在我们党历史上可怕呀！上个好好的东西，一下子被他搞掉了（邓小平）
- “左”已形成了一种习惯势力，现在中国反对改革的人不多，但在制定和实行具体政策的时候，总容易出现有一点留恋过去的情况，习惯的东西就起作用，就冒出来了（邓小平）

装饰

- 美丽的大理石不用修饰（芬兰）
- 光荣的伤痕是最好的装饰（美国）
- 敌人的嘴巴不过是牙齿的装饰（巴基斯坦）
- 美貌无需搽脂抹粉（英国）
- 诚实不需假于笔墨，美丽不需假于粉黛（英国）

赘疣

- 所有人都不想听别人说自己没用
- 有时多余的也不是坏事
- 一般来说，多出来的也不能摒弃

准确

- 知之不多但准确无误，总比知之甚多并一味地空想要强得多（柏托洛）

资金

- 货底有千万，不如勤周转

- 小本经营，朝资夕卖
- 一个钱做十个钱的买卖
- 货不停留利自生
- 多中取利，快中求赚
- 货畅其流，利无尽头
- 有钱不置半年闲
- 三三见九，不如二五一十

资料

- 研究工作必须从资料做起……不掌握第一手资料，研究工作只能是空中楼阁（孙叔平）

自己人外人

- 一家不说两家话
- 不是一家人，不进一家门
- 鹭鸶不吃鹭鸶肉
- 打虎还得亲兄弟，上阵须教父子兵
- 非我族类，其心必异

自然

- 大自然和智慧在任何事物上都不存在分歧（玉外纳）
- 研究自然是与名师交往，切不可轻视自然（阿加西斯）
- 到广阔的天地中去，聆听大自然的教诲（布赖恩特）
- 大自然不会欺骗我们，欺骗我们的往往是我们自己（卢梭）
- 艺术上也许有谬误，而自然是没错的（德莱顿）
- 一切艺术、宗教都不过是自然的附属物（亚里士多德）
- 心灵与自然相结合才能产生智慧，才能产生想象力（梭洛）
- 一切顺乎自然的东西都是美好的（西塞罗）
- 背离自然也即背离幸福（塞·约翰逊）
- 顺乎自然生（西塞罗）
- 只有顺从自然，才能驾驭延自然（培根）
- 我们的座右铭，众所周知是服从自然生活（辛尼加）
- 自然有它的发展规律（英国）
- 自然是真正的法律（弗洛里奥）
- 只有从自然中了解自然（培根）
- 自然从不背离它热爱的人（华兹华斯）
- 如果他们懂得利用自然的方法，那么所有的人都能得到幸福（克劳迪安内斯）
- 我们往往只欣赏自然，很少考虑与自然共生存（王尔德）
- 自然与美德，受到社会、财产的产物——学问和艺术的侵害（卢梭）
- 我们不是继承了父辈的地球，而是借用了子孙的地球（联合国环境方案）
- 靠山吃山，吃山要养山
- 我们不能等待自然的恩赐，我们要向自然索取（米丘林）
- 造化钟神秀，阴阳割昏晓（唐·杜甫）
- 造化可能偏有意，故教明月玲珑地（宋·李清照）
- 造物无言却有情，每于寒尽觉春生，千红万紫安排着，只待新雷每一声（清·张维屏）

自私本性

- 人人都是自私的（普劳图斯）
- 自私是永远存在的（伏尔泰）
- 自私是万物之源泉（骚塞）
- 自私是平静的，它是自然力量，你可以说，树也是自私的（罗·路·史蒂文森）
- 起支配作用的自私欲常常被误解为一个人投身人类事业的神圣热忱（埃·哈伯特）
- 人人为自己，上帝为大家（英国）
- 一切聪明人都是自私的（爱默生）
- 只顾自己捞一把，哪管他寸草不生
- 只要蛇肚了饱，不管哈蟆掉了皮
- 只顾自己碗里满，不顾人家肚里空
- 与其得罪能陟我能黜我之君王，不如忍怨于我之百姓
- 自己的东西当宝，别人的东西当草
- 人不为己，天诛地灭
- 许多人知道如何享乐，却不知道自己从何时起已不再向别人提供欢乐（阿瑟·赫尔普斯）
- 人被认为自私自利，并非因为追求自己的福利，而是因为不顾邻人的福利的缘故（英国）
- 人一生下来就离不开别人：谁只为自己活着，谁就枉活一世（弗·夸尔斯）
- 只为自己活着的人是渺小的（蒙田）
- 人为了谋取私利是不惜一切代价的（罗·勃朗宁）
- 人总是先顾自己的利益（马利亚特）
- 为自己的利益而争论，人人都是雄辩家（奥维德）
- 每个人都把自己的利益放在他人的利益之上（忒壬斯）
- 世界上有两根杠杆可以驱使人们行动利益和恐惧（拿破仑）
- 理智、正义和平等都没有足够的力量统治地球上的人类，唯有利益有这种力量（托·杰弗逊）
- 保住你所拥有的，争取你所得到的（布尔沃·利顿）
- 每个人都应照顾自己的利益，这是最简单的道理（普劳图斯）
- 谋求自己的利益是美德或者是正当的处世之道唯一重要的基础（斯宾诺莎）
- 自私自利有时候使一个人得到他所想得到的东西，但更多的时候是使他得到应受的（非洲）
- 自私的心灵是会饱尝它应得的苦痛的（爱·扬格）
- 私心重，祸无穷
- 自私自利的人不会爱别人，但也决不会爱自己（德国）
- 私德所能接受的最高的颂扬就是仆人的赞美（塞·约翰逊）
- 那些将自己的幸福建筑在别人的痛苦之上的人们，注定要被仇恨的锁链锁住，而且绝不可能挣脱那些锁链（法句经）
- 平生不作皱眉事，世上应无切齿人
- 自私自利从来弄不明白：究竟他是全人类的一部分，还是全人类是他的一部分（欧洲）
- 不要用别人的刀为自己立功（日本）
- 损人利己，分文不值，容不得他人本身就是自私，忍受不了他人的自私并加以谴责的其实也是一种自私（桑塔亚那）
- 枯干的果树上，莫想摘取大甜梨；贪图私利的人，莫想做出好成绩（蒙古族）
- 歪嘴和尚念不出好经来
- 想自个儿上天国的人，绝对上不了天国（德国）

- 都为自己打算的人群里，不会出英雄（苏联）
- 一旦自私的幸福变成了人生唯一的目标，人生就会变得没目标（法国）
- 自私为一切天然与道德的罪恶根源（希腊）
- 自私是人类万恶之源（莱斯顿）
- 利己心是最坏的顾问（英国）
- 追求私利，所有的美德就会付诸东流（苏联）
- 犹如细流在大海里消逝，美德在自私自利中丧失（拉罗什富科）
- 在人人都自私的地方，智者不仅不比愚者好，反而比愚者还危险（弗劳德）
- 公道达而私门寒，公义立而私事息
- 万恶皆由私字起，千好都从公字来
- 自私自利人人憎，大公无私人人敬
- 大道之行也，天下为公（《礼记》）
- 人不为己，顶天立地
- 人不为己，遇事不迷
- 走正路的人，不怕迷失方向（阿尔巴尼亚）
- 无私者公，无我者明
- 人人为我，我为人人
- 公事不私议
- 想着自己的人被尘土埋没，想着群众的人威名远扬（哈萨克族）
- 穿着私字鞋，走不了公字路
- 欲除烦恼先忘我，历尽艰难好作人
- 为财而生，不如为众而死（朝鲜）
- 公道立，奸邪塞，私权废（《汉书》）
- 凡立公，所以弃私也（《慎子》）
- 私心胜者，可以灭公（宋·林逋）
- 君子不以私害公（汉·韩婴）

自我

- 人们常说这人或那人还没有找到自我。但自我不会被谁找到，它应该被创造（托马斯·萨斯）
- 完善自我吧（拉丁语）
- 每个人都有一个与众相同的自我和一个与众不同的自我，只是所占比例不同（劳伦斯）
- 在宇宙的中心，回响着那个坚定神秘的音符：“我”（彼得·波特）
- 每个人都是自己个性的工程师（法国）
- 只有舍弃自我，才能看见真实（东山魁夷）
- 别人的肉，补不到自己的肉上
- 别人给的饭能饱一天，自己劳动得来的能饱一年（哈萨克族）
- 人家虽有，是人家的，自己没有用不长（维吾尔族）
- 借来的衣裳不合体
- 凡是人，都是一部分依照自己的思想，一部分依照别人的思想来生活和行动的（托尔斯泰）

自由

- 自由就在于把国家由一个站在社会之上的机关变为完全服从这个社会的机关（马克思）
- 自由是在法律许可的范围内任意行事的权利（孟德斯鸠）

- 自由不是像财产一样的物品，而是人永恒的权利（蒙森）
- 自由是一种教义，一种公理（布宁）
- 自由是人先稍微试用，然后无限制地使用，才能真正懂得用法的财产（杜伽尔）
- 你能想你所想的，说你所想的时代是非常幸福的时代（塔西佗）
- 知无不言，言无不尽
- 言者无罪，闻者足戒
- 百花齐放，百家争鸣
- 世上最美好的事物是言论自由（第欧根尼）
- 自由是进步的象征（英格索尔）
- 自由是上帝赐给人类的最大的幸福之一（塞万提斯）
- 一切最文明的东西所具有的价值，自由都具备（贾尔斯）
- 自由之于人类，就像亮光之于、眼睛空气之于肺腑、爱情之于心灵（英格索尔）
- 只有自由才能给易逝的生命这朵鲜花赋上光艳和芳菲（威·柯珀）
- 只有自由的灵魂才能永葆青春（让·保·里克特）
- 由别人决定命运的人，心情永不会欢畅（维吾尔族）
- 金丝鸟笼装饰得虽好，但夜莺爱的还是荆棘丛林（维吾尔族）
- 自由向来是一切财富中最昂贵的财富（罗曼·罗兰）
- 自由是人类得以自豪的唯一珍贵物品（杜伽尔）
- 自由一旦扎根，就会像植物一样迅速生长（乔·华盛顿）
- 如果自由是名副其实的，那么一切都将服从于它（埃·伯克）
- 追求自由是人至高无尚的心向（塔西佗）
- 法律永远不会产生伟大人物，只有自由才能造成巨大的人和英雄（席勒）
- 我认为，与制度相结合的自由才是唯一的自由。自由不仅要同制度和道德并存，而且还须臾缺不了它们（伯克）
- 要自由，就必须生活在一个法制的土地上（威·默里）
- 自由意味着责任，这就是为什么大多数人都畏惧它的缘故（肖伯纳）
- 在正义占统治地位的地方，自由就是服从（詹·蒙哥马利）
- 自由只存在于束缚之中，没有堤岸，哪来江河？（金斯伯格）
- 使意志获得自由的唯一途径，就是让意志摆脱任（黑尔）
- 海如果没有堤岸会泛滥成灾（拉丁美洲）
- 自由过了头，一切乱了套（英国）
- 任其自由必自取灭亡（美国）
- 弓在箭要射出之前，低声对箭说道，“你的自由是我的”（泰戈尔）
- 自由不在于幻想中摆脱自然规律而独立，而在于认识这些规律，从而能够有计划地使自然规律为一定的目的服务（恩格斯）
- 只有人人都有自由，个人才能真正获得自由（赫·斯宾塞）
- 个人的自由必须有所限度，不得因为自己的而妨碍他人（穆勒）
- 只有对一部分人的行动加以限制，才能使大家生活得自由自在（穆勒）
- 一个公民的自由是以一个公民的自由为界限的（法国国公会宣言）
- 自由和必要的限制是相辅相成的；别人的限制多了，我们受的就少了，因此也就更自由了（丹·韦伯斯特）
- 自由之树必须时时用暴君的血作养料（杰弗逊）
- 自由只会倒在她自己的剑下（罗·安·约翰逊）
- 自由从来未被武力征服过（詹·汤姆逊）

- 一个人为自由和真理出征时，决不应穿上自己最好的衣裤（亨·易卜生）
- 不自由，勿宁死！（乔·亨·博克）
- 自由的土地必须一寸寸夺取（杰弗逊）
- 上帝只将自由赐给热爱自由的人并随时准备保卫它的人（丹·韦伯斯特）
- 给别人自由和维护自己的自由，两者同样是崇高的事业（林肯）
- 自由固不是钱所能买到的，但能够为钱而卖掉（鲁迅）
- 谁将自由卖掉以换取黄金和荣耀，谁就等于出卖了自己生来就有的权利（惠普尔）
- 谁因为害怕贫穷而放弃比财富更加富贵的自由，谁就只好永远做奴隶（西塞罗）
- 那些为了得到一时的安全的而放弃永久自由的人，既不能得到自由也不配得到安全（富兰克林）
- 鸷鹰常常因为一口食而把一个天空换一个竹笼

踪迹

- 螻蛄飞过都有影儿
- 人过有脚印，鸟过有落毛
- 蛇过有条路
- 有车就有辙，有树就有影
- 有火就有灰
- 生命的存亡如暴风雨来去，踏下的足迹却永远存在（柯尔克孜族）
- 前进的时候，要回过头来看看自己走过的脚印（维吾尔族）
- 任何神秘的活动都不可能没有相应的物质表现（纪德）

宗教

- 宗教是被压仰生物的哀叹，且它同等于没有灵魂状态下的心绪，是无情的世界的感情，也就是民众的鸦片（马克思）
- 宗教是一种逻辑上的必然性，人们之所以被迫承认和接受宗教的存在，不仅因为宗教是历史事实，还因为它是一种逻辑上的社会必然性（迪尔凯姆）
- 一个神作为一个人来表达，组织了社会的力量，一种尽管不能有意识的确定，但却清楚地感觉到的力量（迪尔凯姆）
- 所谓宗教，就是把我们的义务的一切都看作是神的命令（康德）
- 人类明白了肉体的药不灵验时，才寻找出灵魂之药（费谢特）
- 宗教是人类经验最低沉的声音（马·柯诺德）
- 宗教是希望和恐惧的女儿，是向无知解释的不可知性（安·比尔斯）
- 宗教、信誉和眼睛都是不可触伤的（欧洲）
- 任何一个时代都存在宗教（伊拉斯谟）
- 宗教就像萤火虫一样，为了发光而需要黑暗（叔本华）

宗派

- 宗派主义，使人完全忘记了人就是人这个简单明白的真理（泰戈尔）
- 大问题解决了，小派别就会产生（白哲特）
- 立异而不求同，就必然变成宗派主义（刘不奇）

走狗

- 狗吃谁家饭，就守谁家门

- 狗跟在主人身后才厉害（柯尔克孜族）
- 雪仗风势，狗仗人势
- 叭儿狗往往比它的主人更严厉（鲁迅）
- 浮云，别看它有时挟雷携电，不过是风的奴隶

足

- 没穿鞋的人胜过没有脚的人（欧洲）
- 孔雀龌龊的双足减损了它的美，辱没了它那令人眼花缭乱的屏翼（蒙田）

祖国

- 祖国是人民的共同父母（西塞罗）
- 人民是祖国的集中体现（赞格威尔）
- 天鹅留恋清静湖水，人民热爱祖国（哈萨克族）
- 我们称祖国为父亲的土地，我们称语言为母亲的舌头（洛弗）
- 热爱祖国的人绝不会憎恨人类（查·丘吉尔）
- 必须经过祖国这一层楼，然后更上一层楼，达到人类的高度（罗曼·罗兰）
- 祖国是我们心心向往的地方（伏尔泰）
- 只要是人，我的祖国就是世界（阿涅雷琉欧斯）
- 祖国的伟大和力量原来就蓄存在祖国的自己身上（泰戈尔）
- 哪里好，哪里就有祖国（西塞罗）
- 连一分地产都没有的人，怎能说有祖国？（亨利·乔治）
- 要爱国，祖国须可爱（伯克）
- 爱国反倒受穷，谁还敢去爱国？（蒲柏）
- 除非你能消除人类爱国的心，否则世界永远不会太平（肖伯纳）
- 我从不因为自己属于这个国家，就认为自己的母亲、姐妹及故乡一定比别人的更美好（肖伯纳）
- 如果胃囊空空，谁也难以成为爱国志士（布拉恩）
- 谁谓神州竟陆沉（金·元好问）
- 倚剑长歌一杯酒，浮云西北是神州（金·元好问）
- 遥望齐洲九点烟，一泓海水杯中酒（唐·李贺）
- 死去原知万事空，但悲不见九州同（宋·陆游）
- 何处望神州？满眼风光北固楼。千古兴亡多少事悠悠。不尽长江滚滚流（宋·辛弃疾）
- 四万万人齐下泪，天涯何处是神州？（清·谭嗣同）
- 春风杨柳万千条，六亿神州尽舜尧（毛泽东）
- 爱国主义是一种生动的集体责任感（奥尔丁顿）
- 爱国主义深深扎根于人的本能和感情之中。爱国之情则是放大了的孝心（戴·达·菲尔德）
- 真正的爱国主义是不分党派的（托·斯摩莱特）
- 爱国心再和敌人的仇恨有乘法乘起来只有这样的爱国心才能走向胜利（苏联）
- 对祖国的爱，就是对凡是压迫它的人们的不可战胜的仇恨，就是对侵略它的人们的无终止的深恶痛绝（柯塞·马蒂）
- 力争使祖国变得更加美好的人才是最爱国的（英格索尔）
- 连祖国都不爱的人，是什么也不会爱的（拜伦）
- 爱国主义怎么会和悲观主义一样呢？爱国主义的支柱是希望（劳合·乔治）
- 要像鹰爱巢一样爱你的祖国（阿尔巴尼亚）

- 虚荣的人注视着自己名字，光荣的人注视着祖国的事业（古巴）
- 爱祖国高于一切（肖邦）
- 人类最崇高的道德是什么？那就是爱国心（拿破仑）
- 爱国主义的力量多么伟大呀，在它面前，人的爱生之念、畏苦之情，算得了什么呢？（车尔尼雪夫斯基）
- 热爱祖国，这是一种最纯洁、最高尚、最强烈、最温柔、最无情、最温存、最严酷的感情（苏霍姆林斯基）
- 爱国主义和其它道德感情与信念一样，使人趋于高尚（凯洛夫）
- 爱国如饥渴（南北朝·范晔）
- 失去好友，难过七年；失去祖国，痛苦一生（苏联）
- 谁不属于自己的祖国，那么他也就不属于人类（苏联）
- 喝过尼罗河的水的人是会再回来的（埃及）
- 背弃祖国的人，如同失去森林的夜莺（维吾尔族）
- 人不仅为自己而生，而且也为祖国活着（柏拉图）
- 人们不能没有面包而生活，人们也不能没有祖国而生活（雨果）
- 我决不选择任何其它国家做我的祖国，即使我有这种选择的极大的自由（克洛普斯洛克）
- 异国他乡见得越多，我就越爱我自己的祖国（伯洛伊）
- 科学没有国境，但科学家有祖国（巴斯德）
- “我的祖国”这几个字能激起人们无限崇高的理想（拉尔夫·英）
- 赤心事上，忧国如家（唐·韩愈）
- 位卑未敢忘忧国（宋·陆游）
- 贤者不悲其身之死，而忧其国之衰（宋·苏询）
- 问我居家谁暖眼，为言忧国只寒心！（宋·曾几）
- 中夜四五叹，常为大国忧（唐·李白）
- 国之兴亡，匹夫有责（清·王瑟斋主夫）
- 忧国者不顾其身，爱民者不罔其上（宋·林逋）
- 如何忧国忘家日，尚有求田问舍心（宋·王安石）
- 如许伤心家国恨，那堪客里渡春风（清·秋瑾）
- 忧国亡家，捐躯济难（《三国志》）
- 山河频入梦，风雨较关心（元·王冕）
- 春色不随亡国尽，野花只作旧时开（元·萨都刺）
- 天荒地老英雄丧，国破家亡事业休（明·赵弼）
- 如何亡国恨，尽在大江东！（清·屈大均）
- 龙虎散，风云来。千古恨，凭谁说？（宋·王清惠）
- 春花秋月何时了，往事知多少。小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中（五代·李煜）
- 吴王事事堪亡国，未必西施胜六宫（唐·陆龟蒙）
- 商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花（唐·杜牧）
- 在所有痛苦中，亡国之苦最难忍受（朝鲜）
- 多么遗憾，我们只能为祖国献身一次！（艾迪生）
- 为祖国的利益而献身，就是死得其所（西塞罗）
- 为国捐躯，虽死犹荣（荷马）
- 为祖国而死是幸福和光荣的（贺拉斯）
- 宁可一死，也要把从先辈手中接管的祖国交给我们的后代。这就是我们的信念，这就是我们的忠诚（华兹华斯）

- 军队得捍卫祖国的土地，思想家得捍卫它的思想（罗曼·罗兰）
- 只解沙场为国死，何须马革裹尸还！（清·徐锡麟）
- 为国捐躯赴战场，丹心可并日争光（清·钱采·金丰）
- 名在壮士藉，不得中顾私。捐躯赴国难，视死忽如归（三国·曹植）
- 报国之心，死而后已（宋·苏轼）
- 同心报国，青史留名（水浒传）
- 一片丹心图报国，两行清泪为忠家（明·于谦）
- 男儿何不带吴钩，收取关山五十州（唐·李贺）
- 会当报国耻，岂必怀封侯（明·陈子龙）
- 一身报国有万死，双鬓向人无再青（宋·陆游）
- 若想边界得以保全，军力的增强乃是先决条件（蒙森）
- 兵者百岁不一用，然不可一日忘也（春秋·歇冠子）
- 国之大事，莫先于戒备（三国·诸葛亮）
- 至治之时，常不忘武备（宋·欧阳修）
- 天下无事，不可废武（百战奇略）
- 有文事必有武备（三国·诸葛亮）

祖先

- 现代人身上总有其祖先的种种烙印（勒南）
- 实际上，祖宗的荣耀是指引后代人的明灯（萨卢斯特）
- 出身和祖先以及那些未经自己努力而获得的东西，是不能称为已有的（奥维德）
- 一个除了荣耀的祖先而一无所有的人，就像一个土豆唯一适合他的地方就是泥地下面（奥弗伯里）
- 人类第一个国王乃是一名成功的士兵，国家的功臣无需有荣耀的祖先（伏尔泰）
- 我就是我的祖先（安·朱诺）
- 国王的祖先都曾为奴隶（柏拉图）
- 血统是从上代传袭的，美德是自己培养的；美德有本身的价值，血统只是借光（塞万提斯）
- 我们无法改良我们的祖先（乔治·爱略特）
- 莫在祖先的帐中沉睡。世界在前进，要与它一起前进（吉鸟西坡·马志尼）

组织路线

- 正确的政治路线要靠正确的组织来保证（邓小平）

嘴巴

- 男人的嘴是通向心灵的门户，女人的嘴是倾诉心事的窗口（比尔斯）
- 说谎的嘴是发臭的洞（本·琼森）
- 一张嘴吵不起来（乔·赫伯特）
- 再红润的嘴唇也要吃东西（奇尔斯）
- 嘴唇并不是头的一部分，只是嘴巴的两扇门而已（黎里）
- 牙齿不擦不空，耳朵不挖不聋
- 牙齿老缺，胡子老白
- 牙齿也有和舌头打架的时候
- 牙痛不是病，痛死无人问
- 牙硬碰不过石头

- 打碎牙齿往肚里吞
- 舌头没有骨头，但比铁还硬（哈萨克族）
- 舌头虽然不是钢板，却能伤人（法国）
- 舌头虽小，可以毁掉一座城市（维吾尔族）
- 舌头板子压死人
- 舌头无骨，可以圆扁四方
- 舌头不是钢，一动把人伤（英国）
- 舌头虽没有骨头，却比牙齿还锋利（阿尔巴尼亚）
- 匕首无论怎样锋利，人的舌头比它更锋利（印度尼西亚）

醉汉

- 风流才子皆醉汉（威·柯珀）
- 尚能辨清黄色和蓝色，就称不上是醉汉（菲·贝利）
- 醉汉脚下无平路（詹·汤姆逊）
- 醉汉和君王一样尊贵（欧洲）
- 醉汉是地狱的宠儿（笛福）
- 醉汉有一条白痴的舌头和一个无赖的心灵（托·富勒）
- 醉汉是不会干坏事的，他只不过是把坏事公诸于众（塞内加）
- 为清醒的人引路是一种美德；为醉汉引路是一种义务（兰多）
- 依酒三分醉
- 天子避醉客
- 醉酒不过是有意识的疯癫（塞内加）
- 今朝之醉必有明日之苦（塞·斯迈尔斯）
- 眼看人尽醉，何忍独为醒（唐·王绩）

罪恶

- 有罪是符合人性的，但长期坚持不改就是魔鬼（乔叟）
- 有些罪恶与美德是近邻（塞内加）
- 毫无疑问，每个人都有他自己的罪（威·莫里斯）
- 人人都不时地受益于自己的罪孽，就像植物都以粪便为肥料一样（爱默生）
- 罪恶是需要的别名，或是疾病的一种（纪伯伦）
- 我们一边怒斥罪行，一边却又对犯罪的人表示惋惜（马利特）
- 命运三女神等待着每一个罪恶；大姐是恐惧，二姐是耻辱，老三是内疚（罗·赫里克）
- 谁也不播种罪恶，可是世界上充满了罪恶（莱蒙特）
- 只要人活着，罪恶就存在（莱蒙特）
- 罪恶比任何其他病症更为严重，因为它侵袭人的灵魂（德雷达）
- 医治罪恶的正确方法是和它进行斗争（泰戈尔）
- 通向犯罪的道路不仅是下坡路，而且坡度还很陡（塞内加）
- 罪恶是不会作茧自缚的（塞内加）
- 小罪导致大罪，一个罪导致无数的罪（爱德华兹）
- 谁曾见过只作一次案就善罢甘休的罪犯？（玉外纳）
- 由于罪恶如同自生自长的作物，因此坏事是很容易学会的（塞万提斯）
- 罪有应得，只有在证据面前不得不认罪时才识到（史怀彻）
- 罪恶靠隐瞒为生（维吉尔）

- 在罪恶的旅程中，走的总是不可挽回的下坡路（辛尼生）
- 我可以明确地告诉你，许多人并未因此罪恶而受罚，相反，还因此得到好处（塞内加）
- 也有犯罪的人飞黄腾达，也有正直的人负冤含屈；十恶不赦的也许逍遥法外，一时失足反而铁案难逃（约德莱顿）
- 人们通过罪恶得到光明（埃·哈伯顿）

作家

- 像牙齿一样，作家也有切牙和血牙之分（白哲特）
- 谁写得越多，谁就越能写（赫兹里特）
- 对一个作家来说，被忽略是最可怕的（塞·约翰逊）
- 杂文作家是大众最喜爱的作家；因为是他们沟通了识者和文盲之间的联系，架起了横跨这两类人的桥梁（迪斯累利）
- 光有才华是成不了作家的，还得有毅力（艾迪生）
- 博取众长的作家是最富有的作家（塞·约翰逊）
- 为了露脸而舞文弄墨的人就像为了现眼才去市场上溜达的傻瓜（黎里）
- 在确认一个作家的愚昧之前，最好先假定自己还没悟及他的命意（柯尔律治）

妯娌

- 妯娌多了是非多，小姑多了麻烦多
- 兄弟一块肉，妯娌是刀俎
- 兄弟好，妯娌难处

螳臂当车

- 再大的蛤蟆也挡不了车
- 杀了公鸡，也阻止不了天亮（苏丹）
- 狗在狂吠，马队依然前进（俄罗斯）
- 张手挡不住风，扯耳挡不住雨（壮族）
- 蛤蟆再鼓噪，挡不住牛喝水

魅力

- 个性和魅力……是学不会，装不像的（伯尔）
- 美而缺乏魅力是无饵的鱼钩（爱默生）
- 美若失去魅力，就只是无钩的诱饵（卡皮托）
- 魅力是女人身上的开出的一种花朵。有了它你无须再有其他东西；缺少它，你就是东西再多也聊同于无（詹·马·巴里）
- 我认为所有漂亮的人都是被宠坏了，而这就是他们能够吸引他人的秘密所在（王尔德）
- 最有魅力的乐趣也最短暂，难道我们生活全部仅仅是一次狩猎（怀特·梅尔维尔）
- 从我们心中夺走对美的爱，也就夺走了生活全部魅力（卢梭）
- 脸红使人魅力倍增，但毕竟还是有点难堪（哥尔多尼）
- 魅力是为远处的赞美而存在的（塞·约翰逊）
- 正如魅力是胡说，胡说也是一种魅力（富兰克林）