

## 反诈版《知否知否》原班人马推出古装MV第二弹

## 只有《不染》方能远离“毒潭”

还记得3月份在网上大火的反诈古装MV《知否知否》吗？6月26日国际禁毒日当天，由原班人马推出的新作《不染》将目光聚焦禁毒领域，用诙谐的形式讲述个人在毒品面前的沉沦与救赎。据悉，新推出的MV依旧由奉贤公安分局政治处民警们自编自导自演。主创团队希望，在博观众一笑的同时，能引发观众思考，认识到毒品的危害，而不是像剧中主角一样，尝尽人间冷暖后方知后悔。

青年报记者 钟雷

## 同样的“配方”熬制禁毒MV

不同于上一支MV《知否知否》的“拼盘”形式，这一次的《不染》有了一条完整的故事线。穷书生寒窗苦读十余载，终于功成名就衣锦还乡。然而，刚刚迎娶娇妻走上“人生巅峰”，他却因为染上毒品失去了一切，不仅耗尽了家产，怀孕的妻子也离他而去。被带至戒毒所后，男主角经历了与毒瘾的抗争，最终戒毒成功，开始了新生活。

据MV主创人员之一，奉贤公安分局宣传科科长刘彬介绍，由于之前创作《知否知否》时宣传效果很好，这次《不染》基本沿袭了前作的古风。“传统的宣传方式比较枯燥，所以我们选择用古装的方式展现现代社会的一些问题，当中的反差比较吸引眼球。”

在选歌时，主创们特意选择了由毛不易原唱的《不染》，一方面是因为歌曲符合古风特点，同时歌名也和“不要沾染毒品”这一主题相契合。

此次的MV依旧由奉贤公安民警亲自操刀，自编自导自演，观众在视频中也见到了不少熟面孔。负责歌曲演唱的依旧是刘彬和奉贤公安分局团委书记仇懿倩，曾在《知否知否》中屡次“上当受骗”的奉贤公安分局政治处民警张超依旧在新片中担纲主角，在《知否知否》中饰演骗子的奉贤公安分局宣传科民警毕迎春在新片中变成了兜售毒品的“黑心商人”。

据了解，几名主演此前曾多次在分局中展现过“艺术天赋”。例如，片中男主角张超就曾在话剧中出演过男一号，其他成员也常常在分局内部的舞台上登台，拥有一定的表演经验。刘彬表示，这次的现场拍摄仅仅用时两个下午，如此高效的“出片”速度离不开团队成员平日的打磨和积累。



## “草台班子”就地取材

在拍摄《知否知否》时，曾有主创人员贡献出家里的首饰盒，作为片中的“安全账户”。而在MV《不染》的拍摄过程中，拍摄团队就地取材，一物多用的情况同样不少。MV中男主角寒窗苦读时所背的包袱，在片中就“分饰多角”，既充当过桌布，也“扮演”怀孕女主肚中的“胎儿”。男主吸烟时出现的床，则是用桌子临时拼凑后加盖一层席子制作的。而在拍摄戒毒所场景时，团队打印了喷绘布，贴在墙上，模拟所内的砖墙。“男主角表演用手扒墙的时候，你明显能感觉到这个墙在动。”

刘彬还透露，这次的拍摄场地依旧是古华公园。为了寻找景点，众人几乎踏遍了公园，他开玩笑说，估计之后几部戏要用景的话，只能找别的地方。

除了道具“东拼西凑”外，幕后工作人员也基本是“全员出境”。作为MV主唱的刘彬就在剧中客串了一

把，做起了群演，“男主角中状元回乡的时候，围观拍手的那群人里面就有我。”毕迎春则告诉记者，一位曾在《知否知否》中扮演“小绿人”的交警在《不染》中也扮演了一次围观群众。“我们跟他开玩笑说，坚持总有回报，你离主角又近了一步，下次争取有台词。”

虽然设备较为简陋，但刘彬对分局“草台班子”拍摄的作品感到十分满意。实际上，因为平时忙于日常工作，主创们只能挤出两个下午的时间完成MV的拍摄。“因为之前构思比较充分，剧本在我脑子里已经过了很多遍，大家一遍遍修改，所以后期的拍摄比较顺利。”

## 希望既能让人笑又能引发思考

6月26日当天，MV还在B站同步上线。为了抓住年轻人的眼球，主创们还特意在片中加入了不少“包袱”，让观众在欣赏MV过程中时不时会心一笑。比如，片中男主角拜菩萨时，菩萨身边还出现了“锦鲤版”杨超越

的头像。男主角在备考时上演的真人版“悬梁刺股”也让不少网友直呼“脑洞太大”。

虽然片中不乏笑点，但刘彬希望，观众在笑过之后，能体会到蕴藏在片中的警示意义。在MV的末尾，男主角成功戒毒后，妻子携幼子回归的场景令人感动。然而在现实生活中，一旦沾染上毒品，结局往往没这么圆满。“我们想让更多人知道毒品的危害性，不管你有再好的运气，拜锦鲤还是拜其他的，一旦沾染这个东西，一定会后悔莫及。”

在片中，售卖毒品的黑心商人最终被警方逮捕，其饰演者毕迎春表示，这样的剧情设置也是希望大家，不仅自己不能沾上毒品，一旦涉足贩毒，最终也同样会受到法律的制裁。

搞笑只是形式，服务才是主旨。主创团队希望，人们在传播MV的同时，能够深刻意识到毒品的危害性，而不要如歌词所写，“染透是非，冷暖尝尽，方知后悔”。



## 《国际禁毒蓝皮书：国际禁毒研究报告(2019)》在沪发布

## 吸毒致死者的平均年龄仅为37岁

青年报记者 刘春霞

本报讯 6月26日，第32个国际禁毒日当天，中国社会科学院-上海市人民政府上海研究院(简称“上海研究院”)、上海大学、社会科学文献出版社共同发布了《国际禁毒蓝皮书：国际禁毒研究报告(2019)》。《报告》指出，全球吸毒者数量持续增多，吸毒致死者的平均年龄为37岁。

《国际禁毒蓝皮书》由上海研究院和上海大学联合主办，是国内首部聚焦全球毒品问题、追踪最新禁毒动向、服务国家禁毒工作的年度研究报告，计划每年出版一本。由上海大学毒品与国家安全中心主任、上海市禁毒专家委员会委员张勇安教授领衔主编，上海大学毒品与国家安全中心执行主任朱虹博士担任执行主编。

《国际禁毒研究报告(2019)》主要由总报告、专题研究、区域研究和附录四个部分组成，深入解析当今国际禁毒问题，分析全球范围内的毒品问题变化态势，介绍各国面临的毒情形势和禁毒战略，并阐述其对于国家安全的具体影响。

本书力图全景式考察欧洲、美洲、亚洲、大洋洲等地区主要国家或地区面临的毒品问题，考察全球层面、区域层面和国家层面的禁毒战略，研判和评估毒情新趋向、新特点和新挑战，探讨全球化背景之下全球毒情新趋向对于新时代中国禁毒人民战争的可能影响，借助科学的数据分析和实证研究为国内禁毒工作的预警、决策、绩效评估等提供科学的理论依据。

蓝皮书指出，全球吸毒者数量持续增多，吸毒致死者的平均年龄为

37岁。联合国毒品和犯罪问题办公室最新发布的统计数据显示，吸毒者的数量从2006年的2.08亿增至2016年的2.75亿，以年均600万人的速度增加。不仅如此，吸食毒品正在对吸食者构成健康甚至生命的威胁，数据显示，在2016年的2.75亿吸毒者中，有3050万是较为严重的毒品成瘾者和依赖者。加之世界各国政府多把禁毒工作重心放在了打击毒品供应方面，而在减少毒品需求、给吸毒成瘾者提供治疗方面的投入明显不足，导致了一系列的因吸毒而引起的公共卫生问题。2018年《世界毒品问题报告》显示，全球1063万人通过注射滥用毒品，其中126万人因注射毒品感染了艾滋病毒，其比例高达11.85%。另有610万人感染丙型肝炎病毒，550万人既感染丙型肝炎病毒又感染艾滋病毒。

## [案件聚焦]

## 他穿着拖鞋入境 被海关查出藏毒

本报讯 记者 周胜洁 通讯员 陈君言 从埃塞俄比亚抵沪，只背着一个双肩包，脚上穿着拖鞋，这名具有重大毒品走私嫌疑的外籍男性旅客被上海海关锁定。26日，上海海关对外通报一起走私毒品案，海关在机场旅检渠道，查获利用拖鞋藏匿走私的可卡因，共609.75克。

2019年6月7日，上海海关隶属浦东机场海关运用“高风险旅客筛选法”，在一架由埃塞俄比亚抵沪入境的航班上，锁定一名具有重大毒品走私嫌疑的外籍男性旅客。海关人员在发现目标后迅速进行拦截检查，经检查，在其穿着的拖鞋底部夹层里，发现疑似毒品的粉末状物。现场经毒品试剂检测，呈可卡因阳性反应，净重609.75克，该名旅客涉嫌走私毒品。