

沁园中学

QINYUAN ZHONGXUE

主办：济源市沁园中学

总编辑：卫强

2017年4月8日

星期六

总第18期

本期四版



3月15日三门峡教育考察团一行20余人参观济源市沁园中学少年宫建设之后，3月23日，福建省石狮市委宣传部一行20余人不远千里来到济源，走进全国未成年人思想道德建设先进单位济源市沁园中学参观了该校未成年人思想道德建设阵地少年宫活动中心和心理健康教育辅导中心，当看到机器人、3D打印、心理健康团体辅导室等一个个功能齐全、设施一流的活动室时赞叹不已，尤其看到在活动室展示的一幅幅精美的学生书画剪纸和科技制作作品时，大家有感而发，济源市沁园中学不愧是全国未成年人思想道德建设先进单位，在这里我们学到了很多先进的工作思路和工作方法，并表示要以此考察为契机，将济源市沁园中学文明城市创建和未成年人思想道德建设好做法和好经验带回去，推进当地精神文明建设向更深层次发展。

在沁园中学校门口奋进广场，参观客人不约而同地被眼前学校“沁”文化景观苑的“走进沁园中学的学生是幸福的、走出沁园中学的学生是自信的”办学追求醒目标语、“沁园春·雪”和《沁园春·长沙》主题文化景观墙和“没有学不好的学生”育人理念文化墙所吸引。大家首先在这里听取了该校未成年人思想道德建设、文明城市创建特色亮点工作，随后在学校校长卫强的引导下参观了该校书香文化长廊、少年宫活动中心、地理园、生态停车场、心理健康辅导中心等场所。

每到一处，大家一边驻足仔细观看，一边认真交流，一边饶有兴趣地询问学校的发展情况，并不时的纷纷举起手机、相机进行拍摄，把沁园中学的精彩瞬间带回家。而在沁园中学未成年人思想道德建设阵地少年宫活动中心和心理健康教育辅导中心，当看到机器人、3D打印、心理健康团体辅导室等一个个功能齐全、设施一流的活动室时赞叹不已，尤其看到在活动室展示的一幅幅精美的学生书画剪纸和科技制作作品时，大家有感而发，济源市沁园中学不愧是全国未成年人思想道德建设先进单位，在这里我们学到了很多先进的工作思路和工作方法，并表示要以此考察为契机，将济源市沁园中学文明城市创建和未成年人思想道德建设好做法和好经验带回去，推进当地精神文明建设向更深层次发展。

有道是“花香引蝶来，满园尽是春”。近年来，沁园中学牢固树立“以人为本、德育为先”的教育思想，确立了“以文化人、立德树人”的办学策略，采取了“文化驱动、三化（德育工作科学化、系列化、特色化）并行”的工作措施，不断加强和改进未成年人思想道德建设工作，持续开展了“养成好习惯，铸就大人生”、“讲好三句话，做到四个不”、“四清四化”等文明素养提升活动，制定了《文明单位奖励补助发放实施办法》，并围绕“凡

人善举，美在沁中”和“善行无迹，爱满人间”主题活动，开设了“友善专栏”，开展了“保护环境、关爱自然”、“爱心募捐，慈善义演”等多次志愿服务活动，同时以全市“我推荐、我评议身边好人”为载体，分别从师德师风之美、务实重干之美等5个方面和诚实守信之美、孝敬父母之美等7个方面，通过周发现身边好人、月评选“沁中好老师和好学生”、年评选“十佳最美教师和美德少年”的方式，举办了“认星争优，做最美教师和美德少年”评选活动，涌现出了一个个友善进取的好少年、爱岗敬业的好教师，多次被济源日报、河南教育网等多家媒体广泛报道。学校也于近期荣获了全国未成年人思想道德建设先进单位、河南省文明学校、河南省心理健康教育示范校、济源市文明单位、济源市文明校园等荣誉称号。

如今，漫步在沁园中学的角角落落，“创建全国文明城市，打造中原一流名校”等标语催人奋进、备受鼓舞；校舍窗明几净，干净整洁；车辆一字排开，摆放有序，言行和蔼可亲、如沐春风……处处充满着生机与活力，绽放着文明之花，馨香溢满了整个校园，正展示着“省级文明学校、全国未成年人思想道德建设先进单位”迷人般的芳香和魅力，吸引着更多单位团体前来参观考察。

沁园中学：撸起袖子卯足干劲 擂响“百日攻坚”冲锋战鼓



3月26日，星期天一大早，沁园中学近50名教师志愿者就拿着铁锹，背上扫帚，拉着垃圾桶，个个精神抖擞的来到学校周边开展“整理卫生死角、美化城市环境”志愿服务活动，以实际行动擂响了济源创建全国文明城市“百

日攻坚”行动冲锋的战鼓。

从3月份开始，沁园中学在济源市文明创建“百日攻坚”最后阶段，已多次利用双休日、课余时间，对照“四清四化”标准，开展了硬化、绿化、净化、美化校园活动，校园环境面貌已焕然一新，受到了三门峡、巩义及福建石狮文明城市创建考察团的赞誉。同时学校出动师生志愿者近500人次深入附近居委会、小区开展了“撸起袖子卯足干劲，我为济源添光彩”整理城市卫生死角、美化城市环境志愿服务活动，为改善城市环境注入了新鲜活力，赢得了周围群众的一致好评。

由于校园外围南侧属于城市建设未开发利用的荒地，长期无人管理，建筑垃圾、枯枝败叶、白色垃圾成堆，与干净整洁的校园环境形成了鲜明的对比。为此，沁园中学不等不靠，再次利用双休日组织教师志愿者开展了义务劳动。活动中，老师们分工明确、责任到位，争先恐后，互相协作，铲的铲，扫的扫，抬的抬，对砖块杂物、树木疙瘩等进行了清理，对枯枝败叶、杂草进行了铲除清扫，对腐烂变质的白色垃圾进行了捡拾……流汗了，顾不上擦一

下；工具不够，直接用手扒；舒展不开，干脆钻进树丛，认真地清理每一处垃圾。劳动中不少教师的身上、鞋子上落满了灰尘、溅满了污水污泥，手上磨了水泡、拉开了伤口，但没有人叫脏、叫臭、叫累、叫疼。经过两个多小时的奋战，卫生死角不见了，周围环境变得干净整洁、焕然一新，老师们也一个个露出了欣慰的笑容。

此次志愿服务活动，不仅美化、净化了城市环境，增强了广大教师的的社会责任意识，展现出了沁园中学教师良好的精神风貌，同时也向周边的店主和居民宣传了讲卫生、讲文明，努力营造优美的城市环境的重要性。一位市民感慨的说：“是志愿者们无私的奉献使我们更加文明。今后我们会在他们的影响下，主动加入到志愿服务、城市创建的行列中来，为济源发展汇聚更大的文明力量。”

参加本次志愿服务活动的沁园中学校长卫强指出，创建文明城市，人人都有责任和义务贡献自己的一份力量，今后我们还会积极组织此类活动，争做创建全国文明城市的“排头兵、急先锋”，为实现济源蝉联“全国文明城市”称号做出我们沁中人新的更大的贡献。



课堂的坚守

站在讲台上的这位老师，是沁园中学七年级的一位英语老师，她叫王荣霞。朴实的她只懂得踏踏实实的上好每一节课，家里父亲得了重病，动了两次手术，自己也没有机会在家多陪陪父亲，因为教师的责任，让她在“尽忠”和“尽孝”之间选择了前者。

几天前，平时状态不错的父亲突然病危，家里打了十几个电话，但一直无人接听（因为职业的要求上课电话静音），就这样错过了与父亲的最后告别，失去了最后一次让父亲听见女儿呼唤他的机会！当亲友找到正在上课的王老师，告诉她噩耗的时候，王老师当场晕倒，被架着抬上了车。

几天后的今天，当该班班主任来替王荣霞老师上早读的时候，她已经早早地守候在班里，低着头看着课本，但依稀能感受到她内心的悲哀和伤感，感受得到她深深地自责和终生的遗憾！

几天前不同的的地点，亲人却生死轮回。几天后同样的地点，化悲痛为执着的坚守。孩子们今天特别听话，认真的在背诵着单词。

王荣霞，始终把教育的责任放在心上、扛在肩上、落实在行动中，是当之无愧的济源市沁园中学最美教师，全国教育战线的楷模！学校因为有你而骄傲，中国教育因为有了像你一样千千万万的优秀教师而变得更加光彩夺目、熠熠生辉！

下课了，但学生却久久不散！

尊敬的家长朋友：
您好！

全国文明城市是一张亮丽的城市名片，是综合评价城市文明水平的最高荣誉。创建全国文明城市，构建和谐美丽家园，是改善生活环境、提升生活品质的惠民实事，也是对广大青少年的健康成长具有深远影响的利民之举。当前，文明城市创建工作已经进入攻坚迎检的关键阶段，希望每一位家长和孩子门一起，手拉手、齐步走，共同当好文明城市创建的宣传者、实践者、引领者和监督者，为建设美好家园贡献一份力量！为此，我们特向大家发出如下倡议，请您和孩子一起共同阅读、共同遵守：

1.请模范遵守社会公德，不在公共场所乱扔杂物、随地吐痰、大声喧哗；爱护公共设施，不乱刻乱画、不损坏花草树木；待人有礼，使用文明礼貌用语，多讲“您好！谢谢！对不起！”；懂礼仪、守规矩，讲诚信，文明排队、文明就餐、文明旅游、文明上网，做

致家长朋友的一封信

编者按：我们是城市的主人，是城市文明的创造者，也是城市文明的受益者。家长和学校是文明城市创建的重要力量，当前，济源文明城市创建工作已经进入攻坚迎检的关键阶段，希望每一位家长朋友和孩子们一起行动起来，身体力行，为我市蝉联“全国文明城市”称号贡献出自己的一份力量！

孩子的文明榜样。

2.请带头遵守交通规则。如果您接送孩子上、下学，请带头教育孩子不横穿马路、不闯红灯；遵守交通信号和标志标线等规定，自觉约束不良交通行为。接送子女时，请在指定地点有序停放车辆，不要把车辆停在学校门口及大门两边的通道内，以免影响师生的出行安全。

3.积极培育高尚的道德情操，带头践行“富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱

国、敬业、诚信、友善”社会主义核心价值观，遵循公民基本道德规范，认真履行文明公约，自觉遵守法律法规。

4.热心公益，多和孩子一起参与志愿服务活动及社会公益活动，关爱他人、关爱社会、关爱自然，传递正能量，传播好声音，引领新风尚，通过身体力行、榜样示范，教育引导孩子在校园做个好学生，在家做个好孩子，在社会做个合格的小公民。

家长朋友们，人人需要文明城市，城市需要人人文明；您与文明相伴，幸福与您相随。让我们携起手来，齐心协力营造健康和谐的生活环境，合力培育绚丽多彩的文明之花，为我市成功蝉联“全国文明城市”称号作出积极贡献！

济源市教育局
2017年4月6日



伤心词典

◎九(15)班 王心雨

伤心词典，是伤心之事储存的地方。
——题记

每个人都会有伤心的时候，那么每个人都应该有一本伤心词典，不仅是你有，我也有哦！

第一页：体育·跑步

一提到“跑步”这两个字眼，我就已经有些缺氧了，更不用说去跑了，但总是“难逃宿命”呀！

当体育老师宣布要跑步测试后，我就有些缺氧，小心脏就开始反了，但还是得把心放在肚子里，开始准备跑了，有些男生问：“男生先，还是……”他还没有说完，体育老师说：“女生先。”我伤心的纳闷：“真不愧是女士优先呀！”

“开始！”随着体育老师的一声命令，我

疾步的冲到了中间，发现李璐彤在我的前面，觉得很不可思议，我就加快了一点速度，超过了她，就跟在了熊清的后面，我气喘吁吁地说：“不要跑太快，否则到最后都跑不动了。”我们都放慢了脚步，这时，我已经有些上气不接下气的，我就开始用嘴呼吸了。当我跑到了一圈半时就超过了熊清以及其他的人后，就开始冲刺，“3分38秒”。跑到终点后体育老师报出了我的成绩，心里有些伤心，因为我退步了，退步了15秒，时间过得真快，就这样度过了一节体育课。

第二页：语文·考试

下午到了，就意味着要上语文课了，张猛总是说的这么准，原以为要写作文，谁知道，原来是语文测试。

语文老师昂首挺胸的站在讲台上，对全

班人说出了“要命”的几个字眼，比一个人在深夜里看恐怖书还要恐怖——语文测试，它对好学生来说没有什么，但对于差学生，那就不是这样了，总是没有信心的以为自己会考不好。

我拿起卷子，就开始答题，一分钟、二分钟、三分钟……时间一分一秒的过去了，每个学生害怕的并不是写卷子，而是写完卷子后的成绩，每次拿到卷子，大量的红叉又映入眼帘，失望得看着这份卷子。我突然回过神来，发现事情还没有坏到那种地步，于是我就开始努力的写完了卷子，就这样又度过了二节课。

第三页：英语·考试

本来今天考语文就够“杯具”了，但我万万没有想到的是英语也要考试，对于我这个差生来说真的承受不了呀！

英语老师拿着这些害人的白卷子出现在讲台上，再一次的用几个字眼打击我——英语考试。发下试卷后，我呆呆的看着白花花的卷子，它就像一个魔鬼一样狞笑着、吞噬着我。考后，我伤心的看着英语试卷上的红叉叉，上面醒目的写了两个数字——86。伤心欲绝，才考这么点，我扳着手指算了算，退步了11分，忽然，我有一种轻生的冲动，但我头脑清醒的告诉自己：人的眼睛要向前



看，不能一直想着过去，而过去了的，就让他过去吧！

……

从小到大许许多多的伤心事，所以让我明白了一个道理：人的眼长在前面，是为了凡事都要往前看，不能总是看着过去，过去了的，就让它过去吧，谁也改变不了！

这就是我的伤心词典，你的呢？
(辅导教师：韩晓丽)

龙门石窟游记

◎九(15)班 赵龙洲

腊尽春回，柔嫩的迎春花挑逗着人们，使我们忍不住的想游山玩水，欣赏这个大好春光。寒假末，我们浏览了“中国石窟艺术的里程碑”——龙门石窟。

绿水畅流，气势不凡的龙门大桥犹如彩虹卧波，雄跨于伊水之上，飞架于龙门之口，令人叹为观止。两岸高山林立，松柏成林，垂柳枝叶婆娑，宛如碧玉丝绦，微风拂过摇曳生姿。走在龙门大桥上，聚石而砌的大桥熠熠生辉，像一条坚实的臂膀，拉紧了龙门石与香山。

穿过大桥拱门，沿着西山缓缓而行，便进入了龙门石窟的地界，放眼望去，满山大大小小的坑洞。马蹄形，穹隆形的石洞内，端坐在正中央，眉清目秀，丰满圆润，大大小小数以千计的佛像仿佛手挽着手屹立于这龙门山上。崎岖的山地间，庞大的巨石之上，逐一摸去，无不震撼人心，粗糙、尖利的石头与佛像经过无数风雨洗礼，变得圆滑，清凉的感觉沁入心脾。我们一路啧啧称赞，不一会就到了奉先寺。步上高高的台阶，只见不舍那大佛威严的竖立在前，但见这尊大佛雍容华贵，仪态万方，浓密的螺发髻松松盘在头顶，轻柔的袈裟披在她匀称丰腴身上，勾画出了优美的曲线。她静静地端坐着，眉梢嘴角含着浅笑，头微低，俯视的目光正好同礼佛朝拜者敬仰的目光交汇一处，显得那样的温柔、典雅、亲切……

几里石窟美中也有瑕疵。远远望去，菩萨们双手合十，身披绶罗绸缎，但胸部至头已破烂不堪，有的没有脑袋，有的只剩一臂，更有的一半身子倒在一旁，挂在峭壁上……看着这些岌岌可危的石窟，我心痛不已，或许在不久的将来，龙门石窟将不复存在。

鬼斧神工之作，血汗的凝结，文明的代表，希望广大人民可以更多关注龙门石窟，让祖先的技术与精神永世长存！
(辅导教师：韩晓丽)

研学旅行有感

◎八(3)班 魏小夕

阳春三月，细雨绵绵。学校组织了“探寻河洛文化，触摸石窟遗产”活动。此去洛阳，有两个目的地：洛阳市博物馆和龙门石窟。

首先是洛阳市博物馆。博物馆位于古都洛阳市中心繁华地段，在这里，我看到了许多的珍贵文物：万年前的彩陶器、夏商周时期的青铜礼器、汉魏时期的彩绘陶器及百戏俑、隋唐时期的彩绘乐舞俑和釉色鲜艳、形态各异的唐三彩等。其中的夏代青铜爵、战国时期的错金银铜鼎、北魏时期陶塑、唐代的三彩灯、三彩马堪堪称国之瑰宝。博物馆运用多种现代表现手法，赋予展品以新的生命力，使展览具有雄浑大方、精巧典雅的气势和风格，再现了千年古都特殊的历史地位。使我对洛阳十三朝古都都有了更深的了解，也对洛阳历史的辉煌有了更大的体会。

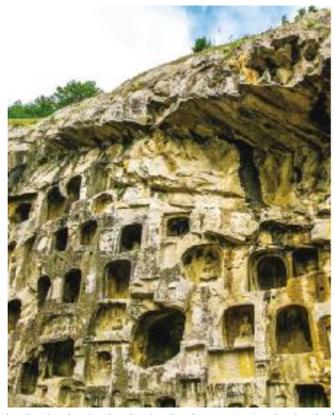
下午坐着大巴，很快就到了龙门石窟。刚进龙门石窟，觉得这里山清水秀，气势不凡的龙门大桥横跨于伊河之上，犹如一弯彩虹。两岸柳树婀娜多姿，微风过处摇曳生姿，风景宜人。进入龙门，放眼望去，东西两坐青山对峙，龙门石窟依山傍水，与对岸的香山寺隔河相望，与同学们漫步在伊河岸边，香山寺的钟声浑厚悠远绵长，声声入耳，倍感神清气爽。

龙门石窟最大且具代表性的是奉先寺，尤其中间那尊巨大的卢舍那雕像，真是一件精美绝伦的艺术杰作。瞧，这尊佛像丰腴饱满，嘴角微翘，含笑不语，头部稍低略作俯视图，她安详、温存、亲切，她庄重而温雅，睿智而明朗，令人敬而不惧，有巨大的艺术魅力，直引得中外游客络绎不绝来此观光。

驻足世界文化遗产龙门石窟面前，感到自豪的是，古老民族的聪明才智。望着历时1500多年仍然惟妙惟肖的各种佛像，由衷地赞美那些能工巧匠，鬼斧神工的超常技艺，为我们的祖先骄傲，为他们自豪。

而每当看到佛龛内那一个个佛像要么残缺胳膊腿，要么没有头颅，有的只剩半拉身子，有的甚至只剩下一个佛坑……整个石窟满目疮痍，伤痕累累，遍体鳞伤，望着祖先留下如此壮观的遗产，却被惟利是图的不法分子破坏的惨不忍睹，真是可悲、可叹、可气、可恨！

一天的旅行很快结束，这次旅行不仅让我领略到了洛阳作为古都的恢弘，还让我意识到了保护文化遗产的重要性。这次旅行永远都会记在心头！
(辅导教师：段雨峰)



游洛阳 赏石窟

◎八(七)班

李春雷



大巴车上，我们正前往洛阳……

第一站——洛阳博物馆

洛阳博物馆位于古都洛阳市繁华地带中心，西邻王城公园，是洛阳唯一一座综合性历史博物馆。里面的文物琳琅满目，美不胜收，让我再次见证了中国古代的辉煌。

周王城遗址距今已有两千多年的历史，不仅有车马坑，还出土了大量的稀世珍宝。进到博物馆里，首先映入眼帘的是一个约2米高的架子，架子上挂满了形似头盔用青铜做的东西，“这是一种能发出悦耳的声音，俗称‘编钟’的打击乐器。”讲解员说，“这充分反映了当时劳动人民的伟大创造力、聪明和才智。

参观结束后，更是激发了我学习中国历史的热情，中国上下五千年的历史，有太多值得我们学习，不仅仅是文化，还有很多做人的道理。

第二站——龙门石窟

下车了，一片山壁上的小洞映入眼帘，近看，原来是一尊尊小佛在里面酣睡着，但是，他们是在伤痕中酣睡着。

我渐渐走着走着，那一群小洞逐渐汇集成了一个洞，在大洞之中，其中的几个大佛，坐立其中，旁边则是一些小佛相伴。大佛慈祥的坐在中间，抬起历经风霜的脸，带着慈悲的笑容，面对着人们，并容忍他面前的拍照声，和说笑声。

继续往前走，一个一个大洞最终汇集成了一个巨洞，我看见了一尊巨佛，原来他就是龙门石窟中最大的一个佛，他照样像其它大佛一样，睁着疲劳的眼睛，从残破的脸上对我们露出了微笑，他的双手早已被当年残暴的侵略者所夺去了，身上布满着伤痕，身旁的护法神，似乎也受了重伤，艰难的站立在这里，有的甚至掉了脑袋，也许他们是为了保护大佛而重伤的吧。这是我最不想看到的景象，我看到了大佛年上的斑斑锈迹，以及我想，可能他们曾经更加宏伟，也许，他们曾经身上铺着金银，眼睛中镶着珠宝，而现在，他们早已失去了一切，在这个帝国灭亡之后，他们就一天一天破败下去，好在命运让他们躲过了文革之灾。让他们保存至今日。

时间一点一点的溜去，我们也不得不上了大巴车踏上归途。

爱，是什么

◎九(21)班 杨婧涵

我所在的这个镇子，人人安居乐业，生活幸福安宁。当然，这是在我出生之前。

这里有一个传说：每个人出生之后，上帝都会派使者来看他，并在他的胸口留下一个形胎记，这样，他们心中就充满了爱，而我却没有。我出生的那天，使者忘了来看我。我不知道什么是爱，我只有仇恨。

我出生之后，父母没有找到这个印记，镇子里便开始传言这儿出现了一个怪物，但他们心中的爱却使之接受了我。

长大了一点，我想出去玩，但只要一出门，就会有同龄的小孩嘲笑我是怪物、是异类。我十分愤怒，咬牙咬得咯咯作响，眼看着拳头就要挥出去，却被父亲拽回了家，尽管我十分不情愿。我望着眼前的男人，满眼仇恨。

“你凭什么管我！”

“我是你父亲，当然能管你，而且作为镇里的一员，我也有责任管一个没有爱的孩子！你的出现已经是我们的耻辱……”

“你闭嘴！他无论如何都是我的儿子。”母亲眼含泪水打断父亲。

我的怒火渐渐平息，饶有兴趣地看着眼前这一幕，这都能吵起来，做你们的儿子又不是我的选择！

“汪汪！”窗外的狗叫声真烦人，它的主人就是骂我的人其中之一。

“狗和主人一个样！”想到它的主人，我刚平息的怒火又燃烧了起来。厨房中的菜刀正滴着水。

我提着刀站在狗面前：“要怪就怪你的主人吧。”

整个小镇都响彻着狗的惨叫声，我的双手沾染着鲜血。这个小镇何曾发生过这样的事，他们连一只蚂蚁都没踩死过。法庭上，我面无表情。

母亲突然跌跌撞撞闯进来，跪倒在我身边，抱住我哽咽着：我知道——你是好孩子，在我第一次——看到你的时候，我就知道——你是上帝给我的天使，没有印记又何妨，你就是我最宝贵的爱，我相信你，你——是“好孩子……”

她泣不成声，大颗的眼泪落下，其中一滴落在了——我的胸口上，我的内心好像被什么触动了一下……

眼前突然出现了一片耀眼的光，我不得不闭上眼睛。再次睁开眼，我发现自己躺在病床上，身上插满了各种管子，枕头上有一片泪迹。

隐约听到病房外的谈话：“对他的治疗已经起作用了，泪迹就是最有力的证明，可以进行下一步的治疗了……”

发生了什么……



又到了婆婆家，又吃了一顿家常便饭，又是一起吃饺子，只是，少了一个人。

自打有记忆开始，婆婆和姥爷是我最近的人。五岁的时候，我总爱去姥爷家玩。每次，婆婆和姥爷都会塞给我一堆好吃的，只要我去了，全家人的目光都只盯在我身上。

后来，我上了小学，去姥爷家的次数少了，可只要我去，姥爷都是最疼我的。还记得那时，我和姥爷一起玩空竹，我一次也玩不好，心里一急，干脆不玩了。姥爷则会不慌不慢地手把手教我。当我成功地将空竹转起时，我高兴地笑了，姥爷也笑着。那时，蓝天白云仿佛都在朝我微笑着。

渐渐地，我长大了，懂事了，却也因为学业的加压而忽略了姥爷。基本上间隔一两周才能看望姥爷一次。每当我去看望姥爷时，总感觉，他眼角的皱纹又多了一丝。妈妈的工作很忙，没时间陪伴婆婆姥爷，于是，只要有空闲时间，我都会陪他们散步。至于空竹，我再没看见姥爷玩过。那时，姥爷最喜欢在夕阳西下时凝望着那轮红日，静默着。

去年10月，我兴奋地等待着10月7日那天，那是我的生日。还记得10月6日那天晚上，我忐忑地睡下，

期待着明天的惊喜。可是，上帝就是这么爱捉弄人。生日那天，大姨打来电话，爸妈听后脸色突变。他们告诉我，姥爷住院了，很严重。原本兴奋的心情被这份噩耗打击地破碎不堪，我再无任何心情过生日，心里只念着姥爷，我想去，却又不敢去，我担心我会控制不了自己的情绪，于是，我选择了逃避。

后来，我也去了几次医院看望姥爷，那时，姥爷总望着天花板发呆，双眼空洞无光。妈妈说，姥爷因为脑出血，现在一直全身不动，只是，他还有一丝意识。我疾步走到姥爷身边，强笑着叫着姥爷。“姥爷！还记不记得我了！”我含着眼中的泪，略微颤抖地叫着。

姥爷慢慢转头看着我，笑着看着我，嘴里不知说

第521滴眼泪

◎九(10)班 杨雨娟



着什么。眼泪再也忍不住，像珍珠脱了线似地落下，我急忙转身跑了出去……

一个多月后，姥爷病逝了。正在学校上课的我知道后飞奔回去，参加了姥爷的葬礼。

葬礼上，所有人都含着泪，而我不是。我不知为什么自己会这么平静，只是呆滞地看着姥爷的照片。我生怕，有一天我会忘了这幅面孔。

待姥爷下葬后，人们都差不多走光之后，我的脸颊忽然划过一滴泪水，落在嘴里，很咸。

我落下了第521滴眼泪。谢谢你，姥爷，你用十三年的时间教会了我什么是爱，如何去爱。

爷爷一句话也没说，只是皱了皱眉，便转身走了出去。爷爷一走，我的心里敲起了小鼓：爷爷怎么走了？他生气了吗？万一爷爷以后不带到我果园该怎么办呢？就在这个时候，爷爷的身影出现在我的面前，他突然伸出放在背后的双手，两个苹果跳入了我的视线。爷爷笑着说：“吃吧！不是凉的，我中午特地把苹果放在太阳底下，这下就没那么凉了。”我满心欢喜的接过苹果，还是温热的！我把苹果放在鼻子下嗅了嗅，全都是阳光的味道和爷爷手掌心的味道！午时的太阳和爷爷细心的爱汇成一股暖流，流入我心田，滋润每一寸心灵。它淡淡的，就像苹果的清香，细细品味，才会发现原来它一直陪伴在身边。

关掉记忆的阀门，才发现那果园里到处洋溢着爱与感动。

屠格涅夫说：“人生的最美，就是一边走，一边边拾起散落在路旁的花朵。那么你的一生，都将美丽而芬芳。”

我说：“那朵朵芬芳而又美丽的花朵，便是那果园里的点滴感动。”

果园里的微感动

◎九(1)班 孔道冉

执一杯清茶，于午后坐在果园中，看那些微卷着的茶叶瓣儿，慢慢的睁大眼睛，香气袭人。爷爷的身影便一下子跃入进眼帘。他双手捧着一只不锈钢茶杯，水面上沉浮着两瓣薄荷叶，他像一头劳累了一天的大黄牛一样，“咕咚咕咚”一口气喝下一大杯。他每天在果园劳作后都会这样做，我经常看见。

在我的童年记忆中，爷爷有一大片果园，他常常在果园劳作，我就常常在果园里玩耍。

翻开记忆的目录，我看到了那果园生活的蛛丝马迹……

“我今天到底吃了什么？为什么会肚子疼？”爷爷看到捂着肚子的我，高声询问。爷爷皱着眉

头，双手叉在腰间，原本就严厉的爷爷此时更加令我畏惧。我肚子疼得厉害，也不敢回答，只好捂着肚子后悔下午的一时嘴馋。当时我在果园里疯玩了一阵后，又热又渴。正好看到爷爷放在凉水桶里的苹果，想起那次冰凉甜甜的滋味，就忍不住嘴馋，趁着爷爷不注意就偷吃了苹果。结果才落得现在的狼狽。

在那之后的第二天，我就忘了昨天发生的惨痛的教训，好了伤疤就忘了疼。在果园玩了一圈后就又想去偷吃苹果解解馋。我偷偷溜进小屋，刚准备伸手拿苹果，便觉得身后有一道严厉的目光在望着我。我立马回头看了看，是爷爷，便立即装作若无其事的样子。



一片冰心在玉壶

用心去做教育的赶路人陈丽莉

陈丽莉，女，41岁，97年毕业于新乡师专英语教育专业。从事教育事业至今已经整整20年。她也算的上是一名老教师。如果说没有职业倦怠那是骗人的，但是作为一名教师的责任感促使她时刻不忘自己肩上的责任，不断提醒自己认真做好分内的每一件事情。

一、暖暖的情怀，沉甸甸的责任

上周学校布置学生第二天必须穿校服。下课后，一名住校生走近她怯怯的说：“老师，我的校服上不小心洒上了许多饭汁，特别脏，明天怎么穿呀？”她二话没说，吩咐她把脏衣服从宿舍带过来，自己带回家，帮她洗干净，第二天又帮学生带过来看她换上。

每次代初一，接手新生。她都会细致的调查每个住校生回家的方式。无论再忙，她都会在公交站牌前亲眼看着她班的几个住校生上了车才安心的回家，并一个个打电话问家长学生们是否已经安全到家。对于初一新生，尤其是住校生，以母亲的温情细腻去感化他们，以诚挚的情感去启迪他们。通往学生心灵的小径是曲折的，是幽深的，唯有用真爱才能避开小径旁的荆棘，才能到达小径尽头——心灵的居所！

二、默默地奉献，静听花开的声音

选择了教师这个专业也就意味着选择了奉献。日复一日，年复一年的辛劳，送走一茬茬毕业生，迎来一届届新生。就在这再也平凡不过的人生轨迹中，有多少教师从青春到白发，从年少轻狂到成熟睿智。每一份成长都凝聚着教师的心血。有多少教师默默地奉献着自己，燃烧着自己。

依然记得那年夏天的一个早晨，正在教室里早读的她听到弟弟出车祸的消息。她唯一的弟弟去世了，那一刻，感觉天崩地裂，痛彻心扉。年迈的父亲因为受不了打击血压升高，也重病在床。家里简直乱了套。她既要到事故科又要忙着处理弟弟的后事，还要为父亲的病情担忧，痛苦、烦乱的心情无以言表。两天后，强忍心中的悲哀，她又重新站在了讲台上。没有因此而耽误学生一节课。每当夜深人静的时候，每当一个人骑车走在路上的时候，她总会想起弟弟，她依然会忍不住的落泪，甚至放声大哭。但是，因为选择了教师，她同时也只能选择坚强。她不能垮下，因为背后还有那么多期待的眼神在看着她。

三、实干，就要充满热情，尽心尽责

初三的工作是繁杂的，春季开学后每天早上领着学生练习体育，然后上早读，上一二节课，接下来课间领着学生训练体育。从早上6点十分一直忙碌到10点20才能坐下来歇息一下。实验考试临近，班主任带着实验学生训练，一站就是三个小时。不知道学生学不会，反正大多数的实验她是会了。当班主任难，当初三的班主任更难。其中的辛苦和辛酸只有身在其中的人才能体会到。“实干，就要充满热情，尽心尽责”。她没有什么豪言壮语，但她会用实际行动努力践行卫校长的这句话，争做一名让家长满意，让领导放心的普通班主任！

四、借力网络育人才

她毕业至今已已有20年，然而当班主任却不到五年。每每面对其他班主任总感觉很是汗颜。因为身为一位英语老师，既没有语文老师们的满腹经纶，可以随时引经据典，也没有理科老师们的理性和睿智。在教育学生的时候时常会感到自己语言的苍白无力。这时候她就想起两个字：借力。如今网络发达，有大量可以让她们借鉴的资料。

对学生进行交通安全教育是一个很让老班们头疼的问题。想必每一位老班都曾苦口婆心的说教过，甚至对学生运用过一些惩罚措施，但是效果都不令人满意。在一次回家的路上，她就曾亲眼目睹一位学生，对红灯熟视无睹，冲身边的伙伴们振臂高呼：“红灯是干嘛的？红灯就是用来闯的！”然后率先骑车冲了过去，其他人也都紧随其后冲了过去。看着那样的阵势，真是让人哭笑不得。为此，她在网上搜罗了一些电子眼拍摄的交通违规的视频资料，在班会课上放给学生看。那些直观的电子眼画面，引发学生一阵阵的惊叹，让他们唏嘘不已。下课一位男同学对她感叹道：“老师，我以后连自行车也不骑了。”从那以后，班里几乎很少再出现学生交通违规的现象。

当学生抱怨自己不够聪明的时候，她给他们看澳大利亚演说家尼克胡哲的故事。当学生们遇到挫折，产生畏难情绪，停滞不前的时候，她会给他们看《鹰的重生》。当学生们不想学习，想要破罐子破摔的时候，她会给他们看《致每个不想念书的学生》。她还在网上搜了《人类的动力之源——语言篇》和《人类的动力之源——故事篇》，每一句催人奋进的话，每一则饱含哲理的故事都会在不经意间触动学生的心灵，引起他们的共鸣。引发学生一阵阵的惊叹，让他们唏嘘不已。下课一位男同学对她感叹道：“老师，我以后连自行车也不骑了。”从那以后，班里几乎很少再出现学生交通违规的现象。

而今，她已经怀孕将近6个月，却依然担任着班主任、备课组长和两个班的英语课。每天总会面对很多繁杂的事务，却从未听她叫过苦、喊过累。她就是这样一位普通普通的教师，平凡如绿叶一片绿叶。默默的耕耘着、付出着，为扮靓沁园这个大花园奉献着自己的一份美丽！

身为班主任她总是捧着一颗爱心，一颗炽热的母爱之心和满腔的热情，用出之肺腑的真爱去教育他们，以母亲的温情细腻去感化他们，以诚挚的情感去启迪他们。通往学生心灵的小径是曲折的，是幽深的，唯有用真爱才能避开小径旁的荆棘，才能到达小径尽头——心灵的居所！

二、默默地奉献，静听花开的声音

选择了教师这个专业也就意味着选择了奉献。日复一日，年复一年的辛劳，送走一茬茬毕业生，迎来一届届新生。就在这再也平凡不过的人生轨迹中，有多少教师从青春到白发，从年少轻狂到成熟睿智。每一份成长都凝聚着教师的心血。有多少教师默默地奉献着自己，燃烧着自己。

依然记得那年夏天的一个早晨，正在教室里早读的她听到弟弟出车祸的消息。她唯一的弟弟去世了，那一刻，感觉天崩地裂，痛彻心扉。年迈的父亲因为受不了打击血压升高，也重病在床。家里简直乱了套。她既要到事故科又要忙着处理弟弟的后事，还要为父亲的病情担忧，痛苦、烦乱的心情无以言表。两天后，强忍心中的悲哀，她又重新站在了讲台上。没有因此而耽误学生一节课。每当夜深人静的时候，每当一个人骑车走在路上的时候，她总会想起弟弟，她依然会忍不住的落泪，甚至放声大哭。但是，因为选择了教师，她同时也只能选择坚强。她不能垮下，因为背后还有那么多期待的眼神在看着她。

三、实干，就要充满热情，尽心尽责

初三的工作是繁杂的，春季开学后每天早上领着学生练习体育，然后上早读，上一二节课，接下来课间领着学生训练体育。从早上6点十分一直忙碌到10点20才能坐下来歇息一下。实验考试临近，班主任带着实验学生训练，一站就是三个小时。不知道学生学不会，反正大多数的实验她是会了。当班主任难，当初三的班主任更难。其中的辛苦和辛酸只有身在其中的人才能体会到。“实干，就要充满热情，尽心尽责”。她没有什么豪言壮语，但她会用实际行动努力践行卫校长的这句话，争做一名让家长满意，让领导放心的普通班主任！

四、借力网络育人才

她毕业至今已已有20年，然而当班主任却不到五年。每每面对其他班主任总感觉很是汗颜。因为身为一位英语老师，既没有语文老师们的满腹经纶，可以随时引经据典，也没有理科老师们的理性和睿智。在教育学生的时候时常会感到自己语言的苍白无力。这时候她就想起两个字：借力。如今网络发达，有大量可以让她们借鉴的资料。

对学生进行交通安全教育是一个很让老班们头疼的问题。想必每一位老班都曾苦口婆心的说教过，甚至对学生运用过一些惩罚措施，但是效果都不令人满意。在一次回家的路上，她就曾亲眼目睹一位学生，对红灯熟视无睹，冲身边的伙伴们振臂高呼：“红灯是干嘛的？红灯就是用来闯的！”然后率先骑车冲了过去，其他人也都紧随其后冲了过去。看着那样的阵势，真是让人哭笑不得。为此，她在网上搜罗了一些电子眼拍摄的交通违规的视频资料，在班会课上放给学生看。那些直观的电子眼画面，引发学生一阵阵的惊叹，让他们唏嘘不已。下课一位男同学对她感叹道：“老师，我以后连自行车也不骑了。”从那以后，班里几乎很少再出现学生交通违规的现象。

当学生抱怨自己不够聪明的时候，她给他们看澳大利亚演说家尼克胡哲的故事。当学生们遇到挫折，产生畏难情绪，停滞不前的时候，她会给他们看《鹰的重生》。当学生们不想学习，想要破罐子破摔的时候，她会给他们看《致每个不想念书的学生》。她还在网上搜了《人类的动力之源——语言篇》和《人类的动力之源——故事篇》，每一句催人奋进的话，每一则饱含哲理的故事都会在不经意间触动学生的心灵，引起他们的共鸣。引发学生一阵阵的惊叹，让他们唏嘘不已。下课一位男同学对她感叹道：“老师，我以后连自行车也不骑了。”从那以后，班里几乎很少再出现学生交通违规的现象。

而今，她已经怀孕将近6个月，却依然担任着班主任、备课组长和两个班的英语课。每天总会面对很多繁杂的事务，却从未听她叫过苦、喊过累。她就是这样一位普通普通的教师，平凡如绿叶一片绿叶。默默的耕耘着、付出着，为扮靓沁园这个大花园奉献着自己的一份美丽！

王荣霞，女，大学本科学历。1995年师范毕业后，她义无反顾地回到我市西部山区邵原镇的一所偏远的农村中学任教。她热爱党的教育事业，三尺讲台，是她无悔的选择。在贫困的村寨，在偏僻的乡间，默默地守候着那份简单而执着的人生信念。由于她刻苦努力，成绩突出，两年后被调入邵原二中。在那里一呆就是十多个春秋，直到2011年调入我校。作为一名中学教师，她始终把“学高为师，德高为范”这八个字牢记心间，并把它作为行动指南、行为标尺来衡量自己的教学得失。回顾她的从教之路，虽然没有显赫的功绩，没有令人羡慕的收入，然而能扎根山村，播种知识，实现自己“站三尺讲台，想千秋伟业，教一班学子，拂两袖清风”的夙愿，而感到无限地满足。在工作上，她以校为家，兢兢业业，从未耽误过学生一节课；在生活上，她热爱学生，关心学生，成为他们名副其实的“大姐姐”；在业务上，她认真钻研，革新教学理念，形成自己轻松活泼的教学风格。几年来，她已是桃李满天下，数百名学生升入了高中，升入了大学，成了国家的栋梁之才，更有无数有知识、有文化的热血青年在改变着家乡贫穷落后的面貌。

一、她执着追求

1995年，中师毕业的她被分到偏远农村中学后，由于当时师资力量缺乏，她义无反顾地承担起了初一两个班的英语教学工作。虽然爽快接受了任务，但这确实给了她不少压力。因为中师三年根本没开设英语课，初中学的一丁点英语早已忘得一干二净。她深知自己肩上的担子重。为了使自己能够更好地完成教育教学工作，她以常人少有的执着孜孜追求。她深深知道自己必需立即充电来提高自身业务素质。下班之后，干完家务，改完作业，她就坐在灯下认真学习英语专业知识。从最初的英语字母开始学起，从读音到笔顺，她从不放过任何细节。后来又借来高中英语课本不断钻研、参加自学考试。经过她的不懈努力，她以优异的成绩连续取得了专科、本科文凭。

为了能够为人师表，为了能够堪称典范，她以一个大山儿女所特有的坚定，执着地追求。

二、她兢兢业业

工作20多年来，她始终把教育教学工作放在首位，一直奉行“平实做人，务实做事”，把对教育事业的热忱内化到兢兢业业、一丝不苟的工作态度中，凡事不敷衍了事，尽心尽力做到最好。

在教学中，她积极实践新课标，坚持课堂教学改革，不断探索课堂教学新途径。她注重情境教学，课堂上每时每刻都在关注学生的身心状态，创设一切条件展开与学生的心灵沟通和思想撞击。课中激情投入，处理好教学的各个环节，使课堂具有吸引力，引起学生学习兴趣；课后认真反思自己的教学过程，听取学生的意见和建议，分析成功之处或欠缺所在，制订进一步改进的措施。她坚信：“只要真情付出，用心教学，就会有丰厚的回报”。从教以来，多次受到校、镇（乡、社区）级表彰为“优秀教师”、“先进个人”等荣誉称号，受到市级表彰为“优秀教师”、“师德标兵”，年度考核屡次被评为“优秀”。

三、她爱生如子

“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”王老师说，我虽然不是神，但我要把爱生当作教师生涯的起点，把关心学生作为日常工作生活的必修课。2010年春天，她班一个叫丁素芳的女孩，由于身体素质差三天两头请假，一段时间之后萌生了想辍学的念头。王老师知道后立即赶到他家中劝导。经过和他父母的一番谈话之后才知道孩子不想上学的原因有二：一是请假次数多，怕功课跟不上；二是调理身体需要熬中药，寄宿在学校无法解决此难题。王老师知道详情之后，大包大揽了下来：只要孩子去上学，这些问题她来解决。就这样，孩子半信半疑地又回到了学校。在接下来的日子里，她不仅扮演着教师的角色，同时也成了一个伟大的母亲。每天课间一有时间她就给这个女孩补课，还号召班里成绩优异的同学也要帮助她。

四、她舍家为校

二十多年来，她用语言播种，用彩笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润。无论工作在哪个单位，无论怎样的天气，她都不舍得耽误孩子们的学习，她没有因为天气或疾病请过一天假或耽误过一天工。

2015年8月，父亲第一次做手术，她只能利用星期天节假日到医院照顾。2016年9月父亲病情恶化，进行第二次手术治疗。为了不耽擗学生，她周五上完课才急忙赶往医院，周一下午再赶回来上课。就这样，她穿梭于学校和医院之间。几天下来，她容颜消瘦了许多。2017年3月16日，对她来说是最伤痛的一天，那是她与父亲诀别的日子。当噩耗传来时，她还站在教室的讲台上。自古忠义难两全，我想在天堂的父亲也会原谅她的不义，会为有这样的女儿感到骄傲。

近观眼前满目春，放眼远处春更浓。她深知：要想在教育教学方面做出更大的成绩，让学生飞得更高更远，自己还有很长的路要走。她坚信：只要扑下身子，不断学习，科学施教，精致管理，不断创新，就一定能够取得更大的成绩。

五、她爱家如宝

二十多年来，她用语言播种，用彩笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润。无论工作在哪个单位，无论怎样的天气，她都不舍得耽误孩子们的学习，她没有因为天气或疾病请过一天假或耽误过一天工。

近观眼前满目春，放眼远处春更浓。她深知：要想在教育教学方面做出更大的成绩，让学生飞得更高更远，自己还有很长的路要走。她坚信：只要扑下身子，不断学习，科学施教，精致管理，不断创新，就一定能够取得更大的成绩。

执着的坚守

——记沁园中学王荣霞

王荣霞，女，大学本科学历。1995年师范毕业后，她义无反顾地回到我市西部山区邵原镇的一所偏远的农村中学任教。她热爱党的教育事业，三尺讲台，是她无悔的选择。在贫困的村寨，在偏僻的乡间，默默地守候着那份简单而执着的人生信念。由于她刻苦努力，成绩突出，两年后被调入邵原二中。在那里一呆就是十多个春秋，直到2011年调入我校。作为一名中学教师，她始终把“学高为师，德高为范”这八个字牢记心间，并把它作为行动指南、行为标尺来衡量自己的教学得失。回顾她的从教之路，虽然没有显赫的功绩，没有令人羡慕的收入，然而能扎根山村，播种知识，实现自己“站三尺讲台，想千秋伟业，教一班学子，拂两袖清风”的夙愿，而感到无限地满足。在工作上，她以校为家，兢兢业业，从未耽误过学生一节课；在生活上，她热爱学生，关心学生，成为他们名副其实的“大姐姐”；在业务上，她认真钻研，革新教学理念，形成自己轻松活泼的教学风格。几年来，她已是桃李满天下，数百名学生升入了高中，升入了大学，成了国家的栋梁之才，更有无数有知识、有文化的热血青年在改变着家乡贫穷落后的面貌。

一、她执着追求

1995年，中师毕业的她被分到偏远农村中学后，由于当时师资力量缺乏，她义无反顾地承担起了初一两个班的英语教学工作。虽然爽快接受了任务，但这确实给了她不少压力。因为中师三年根本没开设英语课，初中学的一丁点英语早已忘得一干二净。她深知自己肩上的担子重。为了使自己能够更好地完成教育教学工作，她以常人少有的执着孜孜追求。她深深知道自己必需立即充电来提高自身业务素质。下班之后，干完家务，改完作业，她就坐在灯下认真学习英语专业知识。从最初的英语字母开始学起，从读音到笔顺，她从不放过任何细节。后来又借来高中英语课本不断钻研、参加自学考试。经过她的不懈努力，她以优异的成绩连续取得了专科、本科文凭。

为了能够为人师表，为了能够堪称典范，她以一个大山儿女所特有的坚定，执着地追求。

二、她兢兢业业

工作20多年来，她始终把教育教学工作放在首位，一直奉行“平实做人，务实做事”，把对教育事业的热忱内化到兢兢业业、一丝不苟的工作态度中，凡事不敷衍了事，尽心尽力做到最好。

在教学中，她积极实践新课标，坚持课堂教学改革，不断探索课堂教学新途径。她注重情境教学，课堂上每时每刻都在关注学生的身心状态，创设一切条件展开与学生的心灵沟通和思想撞击。课中激情投入，处理好教学的各个环节，使课堂具有吸引力，引起学生学习兴趣；课后认真反思自己的教学过程，听取学生的意见和建议，分析成功之处或欠缺所在，制订进一步改进的措施。她坚信：“只要真情付出，用心教学，就会有丰厚的回报”。从教以来，多次受到校、镇（乡、社区）级表彰为“优秀教师”、“先进个人”等荣誉称号，受到市级表彰为“优秀教师”、“师德标兵”，年度考核屡次被评为“优秀”。

三、她爱生如子

“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”王老师说，我虽然不是神，但我要把爱生当作教师生涯的起点，把关心学生作为日常工作生活的必修课。2010年春天，她班一个叫丁素芳的女孩，由于身体素质差三天两头请假，一段时间之后萌生了想辍学的念头。王老师知道后立即赶到他家中劝导。经过和他父母的一番谈话之后才知道孩子不想上学的原因有二：一是请假次数多，怕功课跟不上；二是调理身体需要熬中药，寄宿在学校无法解决此难题。王老师知道详情之后，大包大揽了下来：只要孩子去上学，这些问题她来解决。就这样，孩子半信半疑地又回到了学校。在接下来的日子里，她不仅扮演着教师的角色，同时也成了一个伟大的母亲。每天课间一有时间她就给这个女孩补课，还号召班里成绩优异的同学也要帮助她。

四、她舍家为校

二十多年来，她用语言播种，用彩笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润。无论工作在哪个单位，无论怎样的天气，她都不舍得耽误孩子们的学习，她没有因为天气或疾病请过一天假或耽误过一天工。

2015年8月，父亲第一次做手术，她只能利用星期天节假日到医院照顾。2016年9月父亲病情恶化，进行第二次手术治疗。为了不耽擗学生，她周五上完课才急忙赶往医院，周一下午再赶回来上课。就这样，她穿梭于学校和医院之间。几天下来，她容颜消瘦了许多。2017年3月16日，对她来说是最伤痛的一天，那是她与父亲诀别的日子。当噩耗传来时，她还站在教室的讲台上。自古忠义难两全，我想在天堂的父亲也会原谅她的不义，会为有这样的女儿感到骄傲。

近观眼前满目春，放眼远处春更浓。她深知：要想在教育教学方面做出更大的成绩，让学生飞得更高更远，自己还有很长的路要走。她坚信：只要扑下身子，不断学习，科学施教，精致管理，不断创新，就一定能够取得更大的成绩。

五、她爱家如宝

二十多年来，她用语言播种，用彩笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润。无论工作在哪个单位，无论怎样的天气，她都不舍得耽误孩子们的学习，她没有因为天气或疾病请过一天假或耽误过一天工。

近观眼前满目春，放眼远处春更浓。她深知：要想在教育教学方面做出更大的成绩，让学生飞得更高更远，自己还有很长的路要走。她坚信：只要扑下身子，不断学习，科学施教，精致管理，不断创新，就一定能够取得更大的成绩。



她。除此之外，王老师还有一个艰巨的任务：一天三次为这女娃熬中药，并且一熬就是两个月。这怎能不叫人感动！

不是亲人胜似亲人，不是母亲胜似母亲。王老师把无限的爱与关心送给了她的学生。她像一枚红烛，给学生的的心灵带来了温暖和光明；她如一朵鲜花，把美丽和馨香献给了周围的人；她似一场甘露，滋润着校园里的一颗颗幼苗！

四、她舍家为校

二十多年来，她用语言播种，用彩笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润。无论工作在哪个单位，无论怎样的天气，她都不舍得耽误孩子们的学习，她没有因为天气或疾病请过一天假或耽误过一天工。

2015年8月，父亲第一次做手术，她只能利用星期天节假日到医院照顾。2016年9月父亲病情恶化，进行第二次手术治疗。为了不耽擗学生，她周五上完课才急忙赶往医院，周一下午再赶回来上课。就这样，她穿梭于学校和医院之间。几天下来，她容颜消瘦了许多。2017年3月16日，对她来说是最伤痛的一天，那是她与父亲诀别的日子。当噩耗传来时，她还站在教室的讲台上。自古忠义难两全，我想在天堂的父亲也会原谅她的不义，会为有这样的女儿感到骄傲。

近观眼前满目春，放眼远处春更浓。她深知：要想在教育教学方面做出更大的成绩，让学生飞得更高更远，自己还有很长的路要走。她坚信：只要扑下身子，不断学习，科学施教，精致管理，不断创新，就一定能够取得更大的成绩。

爱心铸师魂，潜心创佳绩

——记沁园中学王军霞老师

训，管它日晒雨淋，管它病体缠身，整整一周的军训她跟前跑后，尽心尽责。

梅花香自苦寒来 潜心钻研创佳绩

王老师爱学习，无论工作再忙、再累，她总是能挤出时间来给自己充电，潜心研究教育教学理论，不断探索创新，积累了丰富的教学经验，逐步形成了新颖、独特的教学风格。工作以来，她坚持学习，记下了百种优秀教育理论读物《教师专业发展精妙小语》《班级管理智慧案例精选》《听窦桂梅老师评课》等学习笔记和心得。从2009年起，先后参与或主持省级课题《初中语文学业评价策略的研究》、《初中语文说明性文本课堂教学语言品析的研究》和市级课题《初一学生学习文言文的方法指导的研究》《群文阅读课内阅读与课外阅读相结合的策略研究》等十多项。并且能把自己的研究成果运用到教学中，使研有所用。2014年9月，经学校选拔，王老师在优质课大赛中脱颖而出，所执教的课例《老王》荣获第一名，被推荐为济源市参加比赛并获得了二等奖，并在济源市初中语文学科研讨会上进行现场展示，获得一致好评。她曾多次在《语文报》《济源教育》等刊物上发表论文。她能坚持以科研为课改的动力和方法，注重研究语文课改的新情况、新问题、新经验，注重探索语文课改的新路子、新方法，勇做教改的领头雁，与青年教师结队子，积极构建高效课堂，教学成绩突出。任教以来，所教班级的语文成绩每学期都在年级名列前茅，赢得了学校领导、老师及家长的好评。2005年至今一直是“济源市初中语文骨干教师”。

爱生如子送温暖 阳光雨露润心田

教育是爱的事业，教师是爱的化身。王老师二十年如一日，在平凡的岗位上做着平凡的工作。以一颗不倦的爱心，在细微之处，在不经意间默默润泽着孩子们的心灵。她也像一只无私的蜡烛，向人们无怨无悔地奉献自己的光明和温暖。

孔梅同学家境条件差，父母离异，又是进城务工人员，跟着妈妈生活。条件简陋，收入微薄，性格内向，在班上老觉得自己低人一等，上课不敢举手发言，平时也不太与同学接近交流，班上还有少数同学歧视她。王老师曾多次找她个别谈话鼓励她增强信心，大胆敞开心扉，振作起来，但收效甚微。在教学《生命生命》这一组课文时，王老师又找她谈话，告诉她杏林子、盲姑娘如此不幸，但她不向命运屈服，我们都比她幸运多了，鼓励她要多像他们学习，让自信伴她成长。从那以后，她性格也开朗了许多，慢慢融入到集体中了，也渐渐自信多了。

王老师常说：“对学生一份宽容胜过十分责备。”王小龙同学的转变就是一个突出的例子。在七年级时他经常不完成作业，找他个别交谈，他理都不理，后来通过家访深入邻居了解才知道他是领养的，从小养父母娇惯把他宠坏了，形成了一副坏脾气。养父母又教不得法，束手无策。王老师知道后，对他加以更多的关注。有一次，班上十来个男同学的书被人撕了，经过一番调查发现是他。雷老师没有当场揭穿他，而是找他个别谈话，指出其错误，并承诺替他保密，要他认真学习，按时完成作业，将功补过。从此以后，他学习态度端正了许多。半年后的一天，王小龙又爬窗户进老师办公室偷看准备考试的卷子，正巧被王老师看见了，王老师没有当场批评他，只是轻轻咳嗽一声，背手而去。过了几天，王老师在作业本里发现了一张纸条，上面写着：“老师，那天被你撞见我害怕极了，你没有批评我，是对我的宽容和信任，我知道你是让我自己认识错误，我现在知道自己错了，谢谢你，我一定做个好学生。”而王老师在纸条下面加了一句话：“其实你这样做老师我很高兴，说明你已经爱上了学习，只是方式方法不对，我相信你一定能凭自己的实力考出好成绩。”自此，小龙像变了一个人，努力学习，遵守纪律，和同学们和睦相处，成绩也慢慢进步。

一分耕耘，一分收获！王老师赢得了社会、同事、学生、家长的一致好评。她于2010年被评为“济源市优秀班主任”，2014年所带班级被评为“济源市文明班集体”。她的师德魅力熠熠生辉。

回首过去，有付出的艰辛也有收获的喜悦，面对鲜花和荣誉，她没有陶醉。她为之奋斗的教育事业将是她人生最重要的意义。杨柳枯了又青了，燕子去了又来了，学生来了又走了，她却依然坚守在这儿，坚守着她的乐土，坚守着她的精神家园，作为一名平凡的人民教师，她用自己的爱心铸就永恒的师魂！

教师的职业是一个高尚而伟大的职业。而教师的形象直接关系到学生素质的培养。因此，教师必需有高尚的职业道德，师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养。

“桃李不言，下自成蹊。”合格的教师才能塑造出合格的学生。我的身边就有很多这样的师德楷模，他们是我的良师益友，是我学习的榜样。

语文老师自己从来都不觉得是个好教的职业，对教师的知识储备就是一个考验。从刚开始听课，石老师的课堂就让我为之一震。丰富的课外知识储备，生动的课堂内容，形式多样的课堂互动，45分钟的一堂课，听得是意犹未尽。不但如此，课堂条理清楚，环环相扣，每个环节衔接自然生动，班内的每个学生都在随着老师的课程进度有条不紊的接受知识。每次听史老师的课总是有不同的收获。

刚来学校，很多知识都不完善，对知识内容，应交给学生哪些知识都不是

很明了，天天跟着老师听课，经常问各种各样的问题。老师总是不厌其烦的耐心细致地帮我们解答，对我们进行指导。老师给我们如沐春风的感受让人会有种归属感，不自觉地想再努力些，去向老师学习，去更认真对待我自己的学生。

当然，史老师的故事远远不止这些，每一次听史老师的课是和史老师交流都让我受益匪浅。她是我学习的榜样！

“育苗有志愿逸速，润物无声辛劳多”。史老师就是这样一位教学功底扎实，而且有着丰厚底蕴的好教师，我为我身边有这样的好老师而骄傲！史老师，向您致敬！

一分耕耘，一分收获！王老师赢得了社会、同事、学生、家长的一致好评。她于2010年被评为“济源市优秀班主任”，2014年所带班级被评为“济源市文明班集体”。她的师德魅力熠熠生辉。

回首过去，有付出的艰辛也有收获的喜悦，面对鲜花和荣誉，她没有陶醉。她为之奋斗的教育事业将是她人生最重要的意义。杨柳枯了又青了，燕子去了又来了，学生来了又走了，她却依然坚守在这儿，坚守着她的乐土，坚守着她的精神家园，作为一名平凡的人民教师，她用自己的爱心铸就永恒的师魂！

教师的职业是一个高尚而伟大的职业。而教师的形象直接关系到学生素质的培养。因此，教师必需有高尚的职业道德，师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养。

“桃李不言，下自成蹊。”合格的教师才能塑造出合格的学生。我的身边就有很多这样的师德楷模，他们是我的良师益友，是我学习的榜样。

语文老师自己从来都不觉得是个好教的职业，对教师的知识储备就是一个考验。从刚开始听课，石老师的课堂就让我为之一震。丰富的课外知识储备，生动的课堂内容，形式多样的课堂互动，45分钟的一堂课，听得是意犹未尽。不但如此，课堂条理清楚，环环相扣，每个环节衔接自然生动，班内的每个学生都在随着老师的课程进度有条不紊的接受知识。每次听史老师的课总是有不同的收获。

刚来学校，很多知识都不完善，对知识内容，应交给学生哪些知识都不是

很明了，天天跟着老师听课，经常问各种各样的问题。老师总是不厌其烦的耐心细致地帮我们解答，对我们进行指导。老师给我们如沐春风的感受让人会有种归属感，不自觉地想再努力些，去向老师学习，去更认真对待我自己的学生。

当然，史老师的故事远远不止这些，每一次听史老师的课是和史老师交流都让我受益匪浅。她是我学习的榜样！

“育苗有志愿逸速，润物无声辛劳多”。史老师就是这样一位教学功底扎实，而且有着丰厚底蕴的好教师，我为我身边有这样的好老师而骄傲！史老师，向您致敬！

一分耕耘，一分收获！王老师赢得了社会、同事、学生、家长的一致好评。她于2010年被评为“济源市优秀班主任”，2014年所带班级被评为“济源市文明班集体”。她的师德魅力熠熠生辉。

回首过去，有付出的艰辛也有收获的喜悦，面对鲜花和荣誉，她没有陶醉。她为之奋斗的教育事业将是她人生最重要的意义。杨柳枯了又青了，燕子去了又来了，学生来了又走了，她却依然坚守在这儿，坚守着她的乐土，坚守着她的精神家园，作为一名平凡的人民教师，她用自己的爱心铸就永恒的师魂！

教师的职业是一个高尚而伟大的职业。而教师的形象直接关系到学生素质的培养。因此，教师必需有高尚的职业道德，师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养。

“桃李不言，下自成蹊。”合格的教师才能塑造出合格的学生。我的身边就有很多这样的师德楷模，他们是我的良师益友，是我学习的榜样。

语文老师自己从来都不觉得是个好教的职业，对教师的知识储备就是一个考验。从刚开始听课，石老师的课堂就让我为之一震。丰富的课外知识储备，生动的课堂内容，形式多样的课堂互动，45分钟的一堂课，听得是意犹未尽。不但如此，课堂条理清楚，环环相扣，每个环节衔接自然生动，班内的每个学生都在随着老师的课程进度有条不紊的接受知识。每次听史老师的课总是有不同的收获。

刚来学校，很多知识都不完善，对知识内容，应交给学生哪些知识都不是

我身边的榜样

◇石欢欢

解读中的问题所在。认真严谨的胜美老师也不是一个武断的人。

对于自己认为不对的事情，胜美老师不会隐藏观点，或者拐弯抹角。她直言不讳，据理力争，最喜欢听胜美老师在文章解读和其他老师出现分歧时又直言不讳的表达观点，慷慨激昂像在捍卫真理一样。

胜美老师既是语文老师，又要代班主任。每天非常繁忙，常常下班了还在座位上继续工作。如果《动物庄园》里任劳任怨、辛勤工作、奉献自己的那匹马是一个人的话，那一定是胜美老师这样的人。

作为一名教师，每天奉献在自己的岗位上，兢兢业业，工作之中既有意见分歧时的讨论，又有达成一致意见时的快乐，对学生也是尽职尽责，每天都这么充实。这不就是大同社会里，人们该有的样子吗？从胜美老师身上我体会到了“敬业乐业”。走上工作岗位的我，当以胜美老师为榜样，充实自己，热爱教育事业，关爱下一代人的成长。

我身边的榜样

◇任姗姗



2016年『书香三八』读书活动全市二等奖

人生的意义要由你来定

读《轻轻走向完美》有感

◇沁园中学 李灿

会成为“母亲”，这是上帝赐给夏娃的惩罚，是女人残酷的命运。且不论生育的痛苦，很多女人在自己心理上并没有准备好做好“母亲”时，就因为家庭、年龄和周围环境的压力，顺应心似的成为了“母亲”。

“母亲”这个角色其实剥夺了女人很多自由。女人们从小就在为“将来可能成为一个母亲”而付出代价，她要比同龄的男人更努力更优秀，才有可能获得同等求学的机会。在适婚的年龄，她也要比同龄的男人面对更多的压力和压力。而当一个女人成为“母亲”后，旅行、购物、读书、和闺蜜的聊天都成为生活的奢望。女人不能再细腻的过自己的日子，而必须开始细致地照顾孩子过日子；当孩子还小的时候，女人不得不心甘情愿地看护这个自己身体孕育出来的稚嫩宝贝；当孩子渐渐长大，岁月这把杀猪刀在女人的前额留下清晰的刻痕时，她们还要默默承受孩子渐行渐远的背影。正如毕淑敏在书中说的那样：“母爱并不是爱的高级阶段，因为它基本上是人类的一种本能(摘自《轻轻走向完美》)”。正是这种本能，造就了女人的自我牺牲。“母爱的高级阶段是斩钉截铁高屋建瓴地完成与孩子的分隔。”成为“母亲”几乎是每个女人必经的环节，对有的女人来说这是痛苦的，因为这意味着失去和男人同等竞争的权利，意味着为家庭失去个人对自由的追求。

但我认为，能够成为“母亲”是幸福的，是一个女人完整生命的一部分，这不仅仅是用自己的身体孕育出爱的结晶，为人类贡献生命的延续，而是成为“母亲”可以使女人更加坚强和勇敢，母爱的本能可以让我们更友善的看待这个世界，更温柔的关爱这个家庭，也更深刻的认识自我。像水一样包容万物，也为自己找到一方灵魂的港湾。当青春岁月不再，当娇俏美丽不见，当孩子也行色匆匆，至少还有这份爱多年沉浸下来的慈祥陪伴我们，“我们就做一个命运的绣女，心中存着完美的图案，平心静气一针一线宁静地绣下去……”

人生这条路，有时很漫长，有时很短，正如作者所言，“人生是没有什么意义，但是我们每一个人要为自己确立一个意义。”我们必定会在当中遇见很多美妙的风景，同时也会遭遇流很多不如意，甚至是不幸，但是我们不正是这些风景中逐渐学会成长，不断的修炼自己，然后轻轻的走向完美的么。

毕淑敏老师的作品是充满正能量的，正如她早些年的经历，她是第一批进入藏北的女兵，后在新疆学习了医学以后，毅然决然地回到藏北高原，那里紫外线强烈，空气稀薄，文化落后，条件艰苦。也许正是这些不同凡响的经历，造就了独一无二的毕淑敏：一个从容优雅的女人，一个救死扶伤的医生，一个才华横溢的作家，当然也是一个慈爱温柔的母亲。最后，我非常感谢毕老师在人生的花甲年龄，还能以自己的时光积淀，无私地奉献给我和我身边诸多的女性，提醒迷茫的我去思考，做为女性怎样更好地去确定人生的意义，从而把握人生。对于不惑之年的我而言，能够拜读她的作品，真的是三生有幸！

2016年“书香三八”读书活动全市三等奖

书为我枕 岁月不扰

◇沁园中学 王玉珍

毕淑敏，名字普通的如一个街道妇女。这是作家王蒙的话。就是这样一位妇女，以她对世界的惊讶、对生活的热爱，让人们记住了她，更让许多女性朋友对她的文字如痴如醉的喜欢。

读毕淑敏的文字，不知是太粗心还是太走心，在一个下雨的清晨，伴着美妙的轻音乐，我竟然读着读着流出了眼泪。她就像一个知心朋友，能洞察你内心角落里哪里落了尘土，哪里阳光明媚，在温暖的夜里与你深谈，在有阳光的清晨把你轻轻唤醒，以柔和的姿态讲述心情的起落，娓娓道出人生感悟。

从文字里，感受到毕淑敏是一个长辈，给你指引方向，同时仿佛她又是同龄的知音朋友，听你诉说，为你排忧解难。打开百度搜索，才知道，她已是年过花甲。都说书是女人最好的保养品，年龄愈大，愈能显示出这种保养品的功效，看到毕淑敏的照片，发觉她的美与她的魅力，是任何化妆品都不能描绘出的，那是一种内在气质的长久的积淀的美。

读书可以医愚，更可以修饰容颜。过去，我们来不及认真的年轻，现在，让我们如毕淑敏一样选择优雅的老去。

王子也会秃顶，公主也会长皱纹。童话之巅，哀伤无限。容貌没有持久的美丽，再多的化妆品也不能留住青春美貌。一个人长得再丑，都可以想的很美，只有我们有书为伴，与书为友，才会长久拥

有一颗年轻有活力的心，心若年轻，则岁月不老。

生活不是传奇的参照物，而是一碗真切的米饭，没有什么滋味必不可少。生活没有我们想象的美好，也没有我们想象的糟糕。心中认为的理不清的千头万绪，不过是我们自己夸大的说法，心烦气躁的表现。若是平心静气，再多的疙瘩，再复杂的纠缠，我们也能把死扣解开。每个人都有长出好心的土地，只要我们善于耕耘，每个人都有缓解伤痛的良药，只有我们不惧怕病痛，就会自己给自己开出良药。书籍之美，不仅在于其丰富的内容，更在于总有那么一刻让我们发现自己一切的一切，都跟书中讲述的那么相似，仿佛作者在讲述着我们的故事。读书，我们甚至可以遇见哪个我们并未知道的人。

任何时候都有一个人跟我们在一起，那就是自己。世上之人，我们的故乡都在遥远极高之处，那即是我们的来处也是我们将来的归处，接纳不完美的自己，热爱不完美的自己，一个热爱自己的人，便是最强大的人。春水初生，春林初盛，美好的事物都源自我们有一颗安静温柔的心。心若没有栖息的地方，到哪里都是流浪。这个世界从来不存在完美的人和事，现实的常态，除了平淡，就是千疮百孔的劫后余生。其实有时候想想，塞翁失马，焉知非福？生命的觉醒、自我的觉醒，以至于灵魂的觉醒，我们都离不开书籍，读书，使我们知道世界很



大，天外有天，因此不会沉沦于悲苦。

读书，是这个世界上最最低的高贵门槛。我们即使不求高贵，这个最低的门槛我们也可以试着跨过，看看门内外的世界有什么不同的风景。读书，不是生活的负累，而是让我们的生活的更好。因为我们的愚钝，许多美好的我们视而不见，当幸福的马车飞驰而过，望着飞扬的尘土，我们只能遗憾的说，原来我曾经见过它。可是幸福披着露水散发清香的时刻我们在不知不觉中错过，看不见明月，也错过了白云。读书，无非是让我们更好的驾驭自己的幸福，梳理自己的生活，无论我们悲伤着还是快乐着，我们的眼前都有明晰的方向，不会被诱惑蒙蔽双眼，也不会因难吓破胆。

书，不是万能，但它真的很有能耐：当你颓废不前时，它会给你力量，助你飞翔；当你沾沾自喜时，它会给你泼一盆冷水，让你清醒；当你苦闷难解时，它会送你希望，照亮生活……书，时刻窥探着我们的内心，与我们比亲密的交流，但它永远是我们最忠诚的粉丝，不会泄露我们的秘密和不堪，它是治愈我们心灵伤口最好的药材，没有之一。

一地鸡毛的人生无可避免，我如每个人一样，也会老的不能再老，也会面目可憎，但是，我想，与书为伴，我的面目就不会显得那么老气横秋，沾点书香也许就不会显得那么可憎。睡前看那么几页书，平复欢喜或是悲伤或是急躁的情绪，以书为枕，安然入梦，岁月在这样的时光中流逝，安静，美好！

轻轻合上书页，眼前浮现的是朵朵彩霞，清香弥漫，久久萦绕。毕淑敏一直是我非常喜欢的作家之一，她的弃医从文，类乎鲁迅，但她并没有真正的“弃”医，她毕竟从事医学工作20年，在这本书中，她时常以她从医的见识继续着济世救人；而她有别于鲁迅的最大的特点，就是她可以从女性特有的角度来解释世界。每次读她的新作，都能令我如沐春风，欣喜不已。这次我细细的拜读了她写的那一本《轻轻走向完美》。读罢，身为女人的我，内心顿时生出无限感激，心灵深处的许多荒芜之地瞬间萌出绿色生机。

“走向完美”，何为“完美”？为什么要“轻轻走向”而不是“果”断，“快速”或者“缓慢”？带着这些疑问，我轻轻掀开书页，开始了我如饥似渴的心灵之旅。

书中的内容囊括了情感、心灵、爱情、婚姻、家庭、工作、健康及幸福等方面。读完这些章节，我终于明白作者书中“完美”的含义，其实是指“完成美好”的意思。

书中的文字很优美，很容易让人徜徉其中，但是与此同时我又能在此得到深思。毕淑敏在书中写道，你的爱情等待你的看法，你的爱情验证你的看法，你能够有什么样的爱情观，你就有什么样的爱情，你的观念就是你的命运。我们在生活中总是希望在爱情中寻找安全感，所以我不轻易的开始一段感情，一旦开始，就希望自己可以彼此都用心经营，希望一段就是一辈子，不轻易的放手。所以我们经常在爱情中患得患失，导致对方觉得很累。是啊，我们的爱情观，不就是影响我们能长久，会不会幸福的密钥吗。我们应该在爱情中学会经营，学会享受，才能在爱情中得到幸福。

这本书一开始就提及女性的“弱势”问题。然后以作者自己的亲身经历，细致讲述自己身为女人的内心成长与转变，引领女性反省自我，完善自我，让自我变得更加阳光更加充实更加光彩夺目更加舒适。女人中的大多数最终都

2016年“书香三八”读书活动获奖作品展

于怡足情讀
獨情以足書
家也長以足
居見其彩怡

見其談也之時
於長闊最見其
家才論於傳彩
世也之中高

確筆論使事
記使人充際
人使人實讀
准智討書

二等奖 济源市沁园中学 刘静

一等奖 济源市沁园中学 孙秀梅

十一点半，饺子包好了。撇开锅，一个饱满的饺子像一条小白鱼在水里翻腾跳跃。我把饺子盛出来放进保温饭盒，骑上电动车，往医院赶去。

今天阳光明媚，空气清新，如果不是路边行道树上残留的积雪随风飘散，很难让人想起昨天刚刚下过一场暴雪。早上去学校时路上还有点滑，气温很低，冻得人脸疼。现在路面已经干了，还暖洋洋的。一路前行，笑容不由在我脸上荡漾开来。

就在正月十七，我们开学的第一天，正是各项工作刚刚开始的时候，平时时都要忙。爸爸打电话说不舒服，爸爸今年七十八了，平常有个头疼脑热的从来不给孩子添麻烦，凡是说出来的都是难以忍受的病痛。我不敢耽搁，立刻请了假，接他去医院检查。结果出来了，我和姐姐半天说不出话来。核磁共振报告上显示，爸爸的肝脏上长了个肿瘤。年龄大，病情重，我们随即安排他住进了人民医院。医院采取的治疗措施是介入治疗。就是通过微创在肝脏动脉里注射药物进行栓塞，切断给肿瘤供应营养的渠道，把肿瘤病给活活饿死。医生不动声色、深入浅出的给我讲着这个治疗的原理。可在我的脑子里展现出来的却是一幅血淋淋的画面——切断肿瘤的营养，肿瘤病毒会乖乖的束手待毙吗？病毒的反抗会不会给病人带来更大的痛苦呢？爸爸这么大年龄，他能扛得住吗？面对我的一堆疑问，医生带着司空见惯的语气很平静的回答说：“会有一些反应，一般病人会发烧、厌食，有的还会呕吐。放心，一般五到七天就会好，有的会时间长些。”我的天哪，谁知道这“一般”里包括不包括我的爸爸，他年龄大了，会不会在“有的”里面。我提心吊胆的手术通知单上签了字。

手术安排在第二天。我们跟着担架车到手术室门口，来不及再安慰几句就被关在门外了。掩门的一瞬间，我看到了手术室病人通道长长的走廊，爸爸将在医生护士的陪伴下穿过那条走廊，长长的，冷冷的，我不敢想象爸爸会不会像一个孤独的小孩一样忽然害怕起来。我在手术室门口走过来，又走过去，不知走了多少个来回，不知祈祷了多少遍，手术总算完成了。我提着的心放下了一半，又开始祈祷不要发烧，不要厌食，不要呕吐。可是那邪恶的病毒仿佛是个犟子，丝毫听不到我的声音，反而垂死挣扎，露出了更为狰狞的面孔。爸爸开始发烧，食欲不振。烧起来的时候，他开始迷迷糊糊，尽管我们给他喂开水、擦身子，依然降不下来，非得用退烧药才能降温。可每次用药他都像洗了一次桑拿一般，浑身都湿漉漉的。每天看到他皱着的眉头，聚在一起的五官，每天听到他说不想吃，内心疼的就像刀割一样。一个老人，每天只能进一点流食，怎么能扛得住这样的折磨？

一天一天的熬过去，爸爸的表情似乎逐渐放松了，看来我这位坚强的老人扛过来了。就在今天上午，他不好意思的笑笑说：“我好像饿了。”就这几个字，让我和我姐姐精神一振，仿佛听到了天大的喜讯。“爸，你想吃什么？我去做。”“吃饺子吧。”

“行！”我果断地答应。其实，昨天晚上二宝闹了半晚上，今天早上又早早起床早读，紧接着又是两节课，然后又赶到医院，可以说我走路都觉得头重脚轻，浑身就像被棍子打散了一般。可这几句话，一缕阳光，一下子将压在我心头好几天的阴霾驱散了。又如一剂兴奋剂，让我忘却了几天来医院学校两头奔波老人孩子两头兼顾的忙碌和烦恼。此刻，我的心里有说不出的畅快，浑身也觉得爽利多了。距离吃午饭只有两个小时的时间，包饺子又是一件麻烦事，但无论如何，我都得赶回去给爸爸包一碗饺子送来。

感谢你，亲爱的爸爸，你顽强的战胜病魔，给了我强大的精神支柱。去年妈妈的去世，已经给了我一个很大的打击，让我深深体会到了“子欲养而亲不待”的遗憾和苦痛。再加上这一年来照料二宝的日夜操劳、接手新班教学的不适应，我几乎像一个陀螺，被迫的高速旋转却没有自己的方向。你的病例报告，你因难受而扭曲的脸，你强忍病痛安慰我们时底气不足的声音……这一切的一切，几乎压得我喘不过气来。我抱过你、痛过你，肆无忌惮的大声宣泄过自己的不满和愤怒。人到中年，怎么就过这么难！而今，你的康复将我痛苦的黑幕撕开了一个口子，千缕万缕的阳光瞬间照射下来，让我的五脏六腑里，无一处不舒坦，无一处不温暖，无一处不舒坦。

树上飘洒下来的雪花像个调皮的孩子，偶尔钻进脖颈，凉凉的，痒痒的。医院就在眼前了，我仿佛已经看到了爸爸揭开饭盒，大口咀嚼着饺子，香味和热气在病房中氤氲开来……



幸福就在此刻

◇沁园中学 许艳景

做孙悟空一样的精英

——读名著《西游记》有感

◇沁园中学 苏胜美

唐僧师徒四人西天取经，一路上历经千辛万苦，最终取得正果，成佛为仙。这就仿佛一个团队，在核心人物的带领下，在一个阶段披荆斩棘，完成任务，功成名就。

如果你是核心人物，要组建一个团队，干一番事业，你会用徒弟三人中像谁一样的员工呢？

一、降魔捉妖危难时，冲锋陷阵数第一。孙悟空本领高强，变化多端，一个筋斗十万八千里远，能上天入地入海。艺高自然胆大，一路上，遇到形形色色的妖魔鬼怪，孙悟空总是冲在前面打头阵，使出浑身解数营救师傅。即使在“大闹流沙河”的时候，虽然是猪八戒在闹，那也是孙悟空的计谋，诱惑“那怪”上来与他断打。有这样的员工为你冲锋陷阵，克服重重困难，领导岂不快哉？

二、思想工作做得好，团队管理不客气。一路上，猪八戒遇到变故就嚷嚷“分行李”“散伙”，此时，孙悟空总是当头棒喝，骂他“夯货”。“这个恋爱鬼，你离家几日，就生抱怨！”就连师父唐僧心灰意冷思念故乡的时候，孙悟空都及时安慰，劝解，鼓励。“只要你见性至诚，念念回向，即是灵山。”“出家人莫说在家话。你记得那鸟巢和尚的《心经》云‘心无挂碍，无挂碍故，无恐怖，远离颠倒梦想’之言？”但只是“扫除心上垢，洗净耳边尘。‘不受苦中苦，难为人上人’，

你莫忧虑，但有老孙，就是天塌下来，可保无事。怕什么虎狼！”你说有这样的组长为你管理团队，在你的和你们的队员思想动摇的时候加油鼓劲，拍着胸脯敢于承担，你岂不乐哉？

三、只求付出，不图索取。孙悟空在取经路上立下汗马功劳，最后被封为“斗战胜佛”，可见他的功德人神共睹。按说这样的下属，应该得到最高的物质待遇，但是，孙悟空有一大能耐：500年不吃不喝。猎户有言：“天降此山，下压着一个石猴，不怕寒暑，不吃饮食……自昔至今，冻饿不死”。悟空自己有言，“似老孙在山根下，整压了五百余年，也未尝尝些汤水。”平时在路上，猪八戒就像一个永远吃不饱的饿死鬼，时时刻刻惦记着“肚子”，见到哪家大户人家“斋僧”，哼哼唧唧磨蹭磨蹭想尽办法不舍走。悟空就不需如此。就是面对皇家盛宴，也只是饮点“素酒”，尝尝瓜果，丝毫没有什么物质上的贪恋之心，更不会主动索要。这真应了一句俗语，既要驴儿不吃草，又要驴儿跑得快。这样的员工，绝无贪污索贿之动机和嫌疑，也不会给公司和领导招致忧虑祸端。有这样的员工，领导岂不是睡觉都要笑醒？

四、忠心耿耿，义薄云天。小说二十七回写孙悟空三打白骨精之后，唐僧恨逐美猴王。面对听信谗言，忠奸不辨要赶他走的师父，孙悟空委屈难辨，只得遵命。但是，他没有丝毫的怨恨，反而两颊坠泪，要拜别师

