

咏丹顶鹤新春联

颜玉华

上联:心中有鹤红尘远,下联:火里生莲紫气多。
上联:龙游沧海道邀客,下联:鹤舞清风自在身。
上联:闲抛爱鹤留双影,下联:旷野收风任多情。
上联:水秀常栖鹤,下联:景美必驻仙。
上联:鹤算千年寿,下联:松龄万古春。
上联:鹤龄长岁月,下联:鹤语祀春秋。
上联:青山一鹤归,下联:绿水千层浪。
上联:海为龙世界,下联:云是鹤家乡。
上联:云薄霞霞淡,下联:鹤瘦带带容。
上联:心醉邀风共舞,下联:诗狂跨鹤齐飞。
上联:双鹤齐鸣欢乐颂,下联:百花怒放满庭芳。
上联:跨鹤高飞一万尺,下联:乘风再上九重天。
上联:洒脱情怀方外友,下联:轩昂风骨世间仙。
上联:梅风一夜飞花起,下联:鹤影几度啼声来。
上联:月映明湖鱼戏月,下联:云绕福地鹤翔云。
上联:鹤鸣于野云天阔,下联:芦秀于泽气魄雄。
上联:梅骨从来冰雪铸,下联:松魂自古鹤天收。
上联:石扇迎风醒鹤梦,下联:竹篾烟火选龙图。
上联:青松挺秀四季盛,下联:瑞鸟呈祥百寿春。
上联:鹤鸣风和锦铺院,下联:松舞日送福满堂。
上联:鹤居福地千里翔,下联:松迎彩瑞万年青。
上联:鹤御祥云飞玉宇,下联:家盈福气沐春风。
上联:放鹤去寻八方客,下联:任人来看四时花。
上联:仙风一品天地共,下联:颀颈顶级日月同辉。

冬雾

吕庚佐

冬雾迷濛小镇,亦真亦幻似仙境。一轮红日东方亮,暗透梅香更温馨。

再走“家乡”

屠文俊

碧波蓝天锦绣庭,鱼腾鸟跃树荫庭。人间此处胜仙境,身在家乡宽梦道。

谱写新时代射阳高质量发展新篇章

张同祥

音乐一奏开了腔
县委为美好主张
十五届四次党代会
报告精神暖心间
实现高质量发展
改革重任来担当
美好蓝图来描绘
谱写新时代射阳
高质量发展新篇章
实施民生大提升
一心为民来着想
惠及民生强保障
推进公共基础设施网
交通卫生与教育
民生实事全覆盖
农村面貌大改观
城市生活来分享
实施党建大提升
从严治党要求高
从严强基筑堡垒
忠诚担当记心梢
锤炼担当担重任
发展路上勇赶超
营造风清气正
干净做人高情操
实施城市大提质
彰显海滨的特色
城市功能更完善
基础设施大投入
治理服务更精细
提升整体高品质
人文相融来打造
水绿产城功能凸
实施乡村大提升
乡村振兴思路宽
产业兴旺为重点
生态宜居美景多
保护生态与环境
树立文明世界
乡村治理大体系
生活富裕乐呵呵

那年春节,舟山渔场带鱼大丰收

李志勇

1978年春节,舟山渔场泊满了成千上万条机帆船,人们似乎在等待着一条什么重磅消息,一个个精神抖擞,摩拳擦掌。突然,一个宏亮的声音通过收音机、喇叭迅速传递了渔场:“1978年,中国改革开放的大潮将从深圳涌向全国,涌向世界……”
苏射渔 36号机帆船,38号机帆船的发动机立马响了起来,它们随着成千上万条机帆船,劈波斩浪,直奔中心渔场。
“那喇叭里的声音是谁的声音?怎的那么响亮?那么激动人心?”36号机帆船老大潘必宽忍不住问起二老大钱克勤。“这声音你怎么听不出来?这不是小平的声音吗?中国人哪个不懂他老人家的声音?”
“对对!是小平的声音!托他的福,今年冬带肯定又是个好收成。”潘必宽拍拍后脑勺,似如梦方醒。
说话间,渔船纷纷下网,又连连收网。没多大功夫,银白色带鱼堆满了大小机帆船的舱面。潘必宽第一网就逮了个近3000斤,紧接着,他们又下了第二网,第三网,直到东方发白,他们才收网回港。
清晨,金色的太阳跃出了海面,收港的渔船披着满身金光,回到了基地。“咋样?咋样?”托小平改革开放的福,弄了个盆满钵满!
回港的渔民的嘴一个劲儿咧开得像盛开的向日葵花。



谈福音,赢得掌声一片

顾长清

元旦前夕,县总工会老干部党支部组织20多名离退休老同志,学习习近平总书记庆祝改革开放40周年大会上的讲话。我联系实际的发言,赢得大家的一片掌声。这是我意想不到的事,大家对我的发言,怎么如此感兴趣呢?我在哪里说到了大家的“兴奋点”呢?关键在于我紧紧抓住“福音”这一主题。
习总书记在“始终坚持在发展中保障和改善民生”这一段,向全国人民报告了一系列振奋人心的好消息:全国居民人均可支配收入从171元增加到2.6万元;医疗保障覆盖超过13亿;居民预期寿命由1981年的67.8岁增加到2017年的76.7岁……
我的发言以个人为例,和习总书记报告中的数字一一进行了对照。在谈到年龄时,我说:“我今年82岁,已比全国平均年龄高出5岁多,我心满意足。”接着,我阐明了我的年龄之所以能这么大,并非完全是我的身体素质就好,而是与生活、医疗条件的改善息息相关。1990年我调到县总工会工作时月工资只有300多元,现在提高到了6600元,提高了20多倍。经济收入多了,有钱改善生活,身体素质当然跟着提高。其次是医疗条件的改善。近两年来,我腿上股骨头坏死开刀,两次眼睛白内障做手术,花去医药费近10万元,而自己只负担不到1万元,其余部分都是由国家报销。生病有先进的医疗技术治疗,有国家的大笔医疗费用支持,身上的病治好了,寿命能不延长吗?我列举的每一个事实,都说得大家只点头。最后,我放声说:“我们决不能忘本,生在福中不知福。”话音一落,大家不约而同地发出一片掌声。
我发言之后,大家纷纷谈了国家给自身带来的福音。这次学习会竟然变成颂词会。党支部书记黄建深深有感触地说:“学习习总书记的讲话,就应该这样学。庆祝改革开放40周年大会开过了,但回忆改革开放带来的福音,并不意味着结束了。随着改革开放的不断深入,国家给人民带来的福音将会越来越多,我们要把讲改革开放福音变为经常性的活动。”

哥嫂情深

江正

去年11月初,我和老伴满怀思乡之情,从东北到江苏射阳家乡探亲。
常言道,长兄为父,老嫂比母。父母因事故英年早逝后,兄嫂就成了我最亲的人。上世纪90年代中期,我上大学读书9年,大嫂在家悉心照料我,大哥在外面打工挣钱供我上大学读书。嫂子在平常生活中,勤劳节俭,无微不至地关心我身体健康,好好读书,稀粥她先喝,浓的留给我;吃到好一点的菜,嫂子总是藏在碗底里让我吃,我吃了在肚里,心里却感受到浓浓的“母爱”。就这样,让我度过了那段温馨的时光。初中毕业后,我虽然参军后已在沈阳安家落户,可心里一直惦记着家乡的亲人哪。
听说我们回家探亲,侄女用轿车将我们从射阳火车站接到农村的老家,兄嫂早就在庭院式的楼前门口等候,满脸笑容地迎接我们到家,孙子孙女边跑边叫着“二爷、二奶”扑到我和老伴的怀里……
大嫂还把自己的房间让给我们住,晚上,大哥还为我们烧水给我们泡脚,大嫂每晚饭都不重样,将饭菜做得香喷喷的。我和老伴也帮助大哥大嫂干一些力所能及的活,如采南瓜、刨芋头、挖红薯……
回家的那天一早,大哥大嫂为我们准备了菜籽油、黏玉米、熟花生……侄儿侄女为我们拿来了胎菊茶、冻蟹黄、大对虾、鲜鱼干等土特产干货,让我们满载而归。
在返回东北途中,我们老俩口子思绪万千。改革开放的好政策,使我们城乡发生翻天覆地的变化。过去的旧观均无,庭院楼房绿树成荫,花香鸟语在眼前。侄儿是董事长,侄女是白领,在新时代、新征程上一代还比一代强。

用指尖点开你的心门

春水

要经常光顾一个人的微信朋友圈或空间,当一个虔诚、认真的读者、倾听者,随时把自己阅读的心得三言两语的贴上去,把欣赏、赞同、赞赏或者异议、批评、坦诚都直言倾吐出来,不断达成彼此的思想交流与沟通,人的感情之旅,就可能通过这种心灵互读开始启航。这种心灵交流所获得的感情也许会比在那些舞厅、咖啡屋、酒吧、商场认识的朋友来得深入些。
读你,在夜雨人静的冬夜,用指尖点开你的心门,让彼此上班劳累了一天的你成为隔壁的邻居,从你的微信朋友圈步入你的心灵花园,浏览你五彩缤纷的思想天空。读你,留意一些微妙的细节,欣赏你的摄影美图,品味你的音乐心情,感受你的文字内力。读你,穿越千万堵厚墙,让心与心邂逅、碰撞,让文字的灯塔照亮真挚的友情。

新春联九则

袁文良

春光明媚喜迎改革开放捷报,华夏腾飞乐闻科学发展奏凯歌。
五狗吠歌归大江南北同庆改革乐,金猪拱门至长城内外共吟开放歌。
旭日九州喜见人同降阵欢歌,祥云映四海乐闻门洋洋洋喜气。
喜今日改革开放神州洋溢千般喜;看明朝科学发展华夏拥抱万缕春。
辞旧岁春风有意百花齐斗艳,迎新春艳阳多情万木共争荣。
红梅含苞迎春繁花似锦山川秀丽,绿柳吐絮送岁赞歌如潮桃李芬芳。
同绘中国红天赐千祥花添锦,共铸神州梦春临百福叶更新。
沐盛世阳光神州阔步新时代;圆辉煌梦想华夏欢歌再振兴。
改革开放不停步千家万户齐唱春歌故事,科学发展无止境亿万民众共绘致富蓝图。

踏雪赏梅

高亚

傍晚飘起雪花,随后雷越下越大,不一会鹅毛大雪漫天飘落。安静的雪夜,适合遐想,我泡上一杯“碧螺春”坐在阳台,静候雪花飞舞。
儿时,最盼望下雪,每次下雪时,都会叫上小伙伴,站在雪地里,仰起头、伸开双臂,任凭雪花飘落,眼里、嘴里、身上,飘落落在心里的雪,积多了赶忙送入嘴里,好凉、好甜!待雪下大,地上积雪深了,我们便捏起雪球,相互追逐打雪仗。一边疯狂地跑,一边拼命地追。恶狠狠地砸,直到对方举手投降为止,然后,投降的一方去滚雪球,胜利者则用他们的雪球来堆雪人。堆雪人的材料都是就地取材,用小石子、石子做雪人的眼睛和鼻子,用小树枝做眉毛,用树叶做嘴,用枯草做头发,用树枝做脖子,不一会栩栩如生的雪人就做好了。
抿一口茶,思绪又飞到在一个大雪纷飞的晚上,扛上小板凳,到淮海农场的学校操场上看露天电影《智取威虎山》,尽管寒风刺骨、浑身颤抖,但影片中少剑波率小分队,身披白披风、脚踏雪橇、在林海雪原中穿梭,杨子荣深入虎穴、活擒座山雕的精彩场景,深深感染自己,至今难以忘怀!影片《红岩》中江姐身穿红色线衣,脖围白色围巾,在漫天雪花飞舞,山岩红梅怒放的背景下,演唱的“红岩上,红梅开……”也浮现在眼前……
落雪无声,思绪不断!
雪下了一夜,早上起来,拉起窗帘,外面已是银装素裹的世界,本来光秃秃的树干,全部挂满雪花,仿佛成了毛茸茸的精致绣品。
雪还在下着,漫天的雪花,纷纷扬扬,飘洒洒洒,天地间,浑然一色。翻看微信,朋友圈里有许多人在晒雪景,那冰花弥漫的景观,神态各异造型,让人心旷神怡、美不胜收。早饭后,我冒着雪,赶到自家的院子里踏雪赏梅。院子里有一块花池,里面既有凋零的海棠、月季,又有含苞待放的春梅,盛开正艳的腊梅。雪中赏梅,感觉就是不一样,梅花的本质特征就是不畏严寒,在百花凋谢之季,唯有梅花生肌动物,迎着漫天大雪,傲然挺立在凛冽的寒风中。腊梅基本被雪全覆盖,但仍顽强挤出身子,怒放花朵。那花白里透黄,黄里泛绿,花瓣润泽透明,殷殷清香,沁人心脾。梅花与雪,哪一个都占尽春色,但有梅无雪,或者雪无梅,似乎都觉不够完美。梅花没有雪花映衬,似乎空有一段暗香,同样,雪花没有梅花点缀,色彩也显得有些单调,而现在它们联手,迎春的效应就得到有效放大。品赏间,忽然想起南宋诗人卢梅坡的诗句:“梅须逊雪三分白,雪却输梅一段香”此时此刻,身临其境,更觉得诗人对梅与雪的评判,既入木三分,又妙趣横生。
“爹爹,快和我堆雪人。”孙子一叫,把我从遐想中惊醒,我忙把孙子叫到身边,指着被雪堆压着的腊梅说:“不趁一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香,别看梅花看似那样脆弱,其实,它有不屈不挠的顽强精神,压力面前不低头。”“知道啦,知道啦,快和我堆雪人!”孙子着急地拖我走,不知他是否真的懂得我讲这番话,身上的病治好了,寿命能不延长吗?雪人堆好,我给他拍照留影后,他又要我陪他打雪仗。我穿着新皮衣,皮衣怕水,我怕他把雪往我身上抹,雪球往我身上砸,可是,没办法,只能咬咬牙,陪他打雪仗,任凭他的雪抹在、砸在我皮衣上。雪地里留下杂乱的,大小不一的脚印,雪中回响着他“咯咯”清脆甜美的笑声!
迎着飞舞的雪花,脚踏深厚的雪层,在回家的路上,脑海里仍是梅花和雪。是啊,梅花顶雪开放,傲视群芳,越是风欺雪压,花越开越精神,它那高风亮节、浩然正气,都将激励和鼓舞着人们自强不息坚韧不拔地去迎接任何的挑战。

寒冬里的温暖

鲁声娜

下夜班了,出办公楼,一抬头,恰见一弯银亮新月高悬在西南方天空。月,和冬夜这摄人的清寒,直透人心。将自己深埋进衣服里举步前行,经过拐角处一个小黑烧摊时,没注意到肉味,倒是捕捉到了一息煤炭燃烧的气味。这气味于我甚是亲切,瞬时深深埋心底的儿时记忆唤醒勾起。
儿时冬天,炭炉是个小家庭的重要生活用品,是大灶外烧水煮饭的重要补充用品。“绿叔新熬酒,红泥小火炉。晚来天欲雪,能饮一杯无。”这是白居易的丈人风雅。那时普通人家的家用小炉,多是铁皮作为外壳做成的圆形小桶,很简单。冬日小煤炉基本昼夜不停火。严寒天气,燃起旺旺的炉火,细小的红火苗从煤孔里生出来,汇合成宽厚温柔的舌舔舐坐于其上的小锅小壶,其情其状其气息,给平常人家的日子增添了许多朴实与温馨。
围炉煮食闲话,是极偶尔的休闲。地一锅肉,加些过了霜的青菜,嗅闻锅里飘出的香气,按捺不住地等待享用美食,这样奢侈的时候极稀少。不过,冬日里,小炉上地一锅粥干粥,南瓜粥也还是很好的。父亲年轻时甚是好客善饮,他极少有耐心与子女说话,却很爱与一帮朋友高谈阔论,尤其是有酒相伴时,那真是相谈欢愉意兴豪迈,与平日里的严肃沉默形象很不一样。不过那时他极少独饮,他这种独饮的记忆我似乎找不到。
有小炉,家里的几只水瓶里总有满满的热水,可随时饮用洗刷。夜间封了炉口,搁一只装满了水的罐子在炉上,早晨起床就可以有热乎乎的洗漱、呵气成霜的早晨,细心体贴的母亲会将孩子们的棉鞋棉衣在炉火上烘一烘,这样,小脚小脚脚就乐意从暖被窝里拿出来了,而松软的棉鞋磨磨的棉衣给于一日初始时的小心脏那种美滋滋的感觉可以延续很久。阴寒天气里,有孩孩的人家还会用它烘烤洗净的尿片,在炉子四周围挂出一圈小彩旗。
因常用,如何通风,如何控制火的大小,姐弟们都熟练地掌握了方法。也曾带大人们用一种特制的工具脱制蜂窝形状的煤球,和水饺形状的煤球。按一定比例和好煤渣,将那铁制用具直直地插进去那一摊拌匀了的湿黑里再提出来,一只脚蹬一下中间突起的一个部位,一只煤球就推出来了。于年少的孩子,这是家务,某种程度上也是游戏。做好的煤球、煤块一只只整齐地摆在太阳底下晒,待晒干后收拾了摆起来摆在墙角供随时取用。用小木块引火的记忆也很清晰。一股股灰烟从炉子侧倒出来扑向面孔的记忆也有,特别是急着使用而急也不能引着火的时候,那种心情可真是着急迫切。而今,连带着这种着急迫切的记忆,似也困水不能回返而变得别具滋味了。