

## 朗誦



透過聲音運用及操控，使語言表達在聲調、節奏感下增力語言的趣味、戲劇性及觀賞性。「朗誦」可以增加故事描述的美感，也可使氣氛、情感及藝術震撼力突顯。「朗誦」可以在故事內容、歷史背景、環境氣氛、情緒加強的內容下運用各種方式來表現。

①：學生運用「聲音」及「動作」，戲劇性地「朗誦」唐詩宋詞，使用高、低、快、輕、重、但自然的「聲調」，運用「重覆」、「重疊」、「停頓」、「表情」使內容更立體，更劇場化。