

普宁二中 2018 届高三上学期期中考试

语文试题

一、现代文阅读

(一) 论述类文本阅读

阅读下面的文字, 完成下列小题。

“微时代”, 读什么?

信息技术代有更替, 近两年来, 微信成为很多人的移动聊天室, 用户已超过 6 亿。君不见, 候机室内, 人人运指玩手机; 地铁车厢, 茫茫一片低头族。对许多人来说, “微信阅读” 业已成为重要的阅读方式。

订阅号渐渐增多, “选择” 的问题也浮出水面。将各种内容推送给我的公共号, 的确是我订阅的; 而我订阅的, 又是我感兴趣的。看不懂、不感兴趣、不认同其观点甚至仅仅是“讨厌这个账号名”, 都可以成为我不订阅、不看的理由, 何况, 订了我也可以不看, 更不用说还随时能“取消关注”了。在这样的“自由选择”下, 我的阅读趣味乃至知识水平, 决定了我能看到什么。我读到的固然是我喜欢的, 但我抛弃的却可能会更有价值。这就像是进入了一个认知的丛林, 我无法走出“自我”这个陷阱。固化的欣赏口味与阅读取向, 很可能让我无法去拥抱更为广阔的世界, 寻求更为深刻的精神享受, 甚至让我对世界的想象力开始萎缩。简单点说, 太舒服的阅读, 让我无法“突破”, 甚至原地踏步。

虽然没有大数据支撑, 但微信的普遍状况, 却也证明着这样的观点。朋友圈中分享的公共账号页面, 很多都有“揭秘”“爆料”“有染”等种种令人惊悚词汇, 更不乏“不得不看的人生格言”“30 岁之前要明白的 50 个道理”等或浓或淡的心灵鸡汤。多有无法深究的八卦, 多有似是而非的劝诫, 多有浅尝辄止的思考, 多有不知所云的感悟……有人调侃说, 这样的分享, 说者未必懂, 而听者也未必信, 不过是在寻求饭局上的谈资。这样的阅读状况, 难免会让人担心背后日渐失血的心灵图景。

更重要的是, 每天更新的订阅人数、页面访问量, 让公共账号的提供者, 精准地掌握着读者的口味, 从而不断满足甚至迎合着读者的阅读偏好。这样的“正反馈效应”, 将使这个新的阅读市场越来越像一个提供廉价用品的超市。你的选择, 也决定了你可能有的选择。人人爱八卦, 则高谈阔论种种内幕、秘闻的内容就增多; 个个爱鸡汤, 则励志类、成功学、创业经难免泛滥。

有人说, 世界上种种变动中的关系, 只有两种状态, 要么是良性循环, 要么是恶性循环。而让人欣慰的是。这两种循环是可以转化的。在微信阅读可能出现的循环状态中, 只要有一方愿意迈出一步, 就会改变其发展的走向。对于读者来说, 走出心灵之宅, 克服懒惰或是畏难心理, 努力寻找“高一层次”的阅读, 去理解那些你或许不同意的观点, 去欣赏那些你或许不喜欢的表达, 在这个过程中肯定能发现那一片“林



你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

中空地”。而对于微信公共账号——这些文化产品的提供者来说,则需要保持恒定的审美价值观,在分析与把握受众需求的同时,以更高远的眼界开拓更丰富的资源,不被枯燥的数字牵着鼻子走。

希望那些微信阅读时代的公共账号,以及那些不远的未来将会发生的更多阅读变革,在改变我们阅读的同时,也能给予我们以真正的幸福。

(选自《人民日报》,有删改)

1. 下列对本文主旨的概括,正确的一项是

- A. 微信阅读人数众多,多到可用亿计,已经成为被很多人认可的一种非常重要的阅读方式。
- B. 读者订阅的都是其感兴趣的、特别喜欢的内容,这决定了其阅读必然是极其舒服的阅读。
- C. 读者的口味被微信阅读的提供者精准地掌握着,他们不断满足甚至迎合着读者的阅读偏好。
- D. 微信阅读正在改变人们的阅读方式,但问题多多,需要正视并将其引到正确的轨道上来。

2. 下列对现阶段“微信阅读”的危害的表述,不正确的一项是

- A. 微信阅读很可能令读者的欣赏口味与阅读取向固化,使一些读者获得的精神享受是肤浅的。
- B. 对看不懂、不感兴趣的内容不订阅、不看,长此以往,读者自然难以拥抱更为广阔的世界。
- C. 微信阅读给读者提供了“揭秘”“爆料”“有染”等饭局上的谈资,难免会影响社会的安定团结。
- D. 微信阅读多涉及没有多少营养的劝诫、感悟等,读的时间久了会让读者患上精神营养不良症。

3. 根据原文内容,下列理解和分析不正确的一项是

- A. 现在的微信阅读提供的产品虽多,但是真正有价值的、为读者健康成长着想的产品不多。
- B. 作为读者,如果能够主动去欣赏那些自己或许并不喜欢的表达,那么可能会有新的发现。
- C. 微信阅读的提供者,被枯燥的数字牵着鼻子走,实际上就是一味迎合读者阅读趣味的表现。
- D. 微信阅读时代的公共账号在改变人们的阅读方式,也必会引领读者通过阅读获得真正的幸福。

(二) 文学类文本阅读

阅读下面的文字,完成下列小题。

周旋

九水

里德警官这几天精神高度紧张。副局长在特别会议上说,新局长马上就到任。新局长曾经是一个神探,破获过许多疑案大案,正因为这样,新局长也是一个行踪不定的人。这是他这种神探的特点。副局长声色俱厉,要求大家这几天务必谨慎小心,不能出现任何岔子,“否则当心饭碗!”屡获嘉奖的里德被派到这个混乱的小城最繁华的黄金街当巡警,要知道这是一个重大的责任,而且是一份不小的荣誉。

一个阳光明媚的上午,里德正在黄金街上巡视,突然一个怪异的红头发的男人出现在里德的视线里。



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

就在二人目光相对时,红头发转身就跑。里德感到疑惑,急忙追了过去。这个小个子没跑多远就被里德逮到了。里德说:“先生,看来您要到警署吃午饭了。”红头发耸了耸肩,表现出一种无奈。

红头发自称叫吉米,曾经是一名心理学硕士。里德问道:“吉米先生,你见到我为什么跑?”吉米一脸冤枉:“警官,本国法律哪一条规定公民不准在街上跑步?”“可你是在见到我时才突然跑起来的。”“就算是我见到你时才开始跑的,可是你看,这有什么问题吗?”里德听着吉米不怀好意的笑声十分气愤,但没有一点办法,只好把他放了。

第二天依旧阳光明媚,里德在黄金街上巡视时,脑中还残留着那个红头发不屑的表情,里德觉得深受侮辱。突然,里德看到了一个红头发男人,那个小个子见到里德转身就跑。里德犹豫了一下还是追了过去。吉米又被带回了警署,询问的结果和昨天一样,里德只能又将吉米释放了。他觉得吉米简直是个疯子。里德咬着牙根冲着警署门口的一个穿灰色风衣的老人大声呵斥,他已经多次看到他看热闹时幸灾乐祸的嘲笑,就将在红头发那里受的气,一股脑撒向这个可恶的家伙。灰风衣耸耸肩膀踱着步离开了。

接下来的几天,里德总是能看到那撮令人生厌的红头发,红头发也一如既往地“逃跑”。每次里德都想,最好让那红头发被一辆飞驰的汽车撞倒。

现在的里德若是见不到红头发反倒觉着不正常了,甚至那个灰风衣不怀好意的嘲笑也变得像每天明媚的阳光一样寻常。这时,吉米又出现在里德的视线内,还是一看到里德就跑,里德压根就不想理会:“最好把这个红头发带到精神病院去!”就在这时,突然有人大喊“抢劫”,一个年轻女人跑过来气喘吁吁地说:“一个红头发的家伙……抢劫……”

里德赶紧追了上去。里德没费多少劲就抓到了吉米,不久女人也赶了上来:“就是他!这个红头发的坏小子!”里德终于如释重负,将两人一同带回了警署。

里德喝了一口浓浓的咖啡,得意地问:“我的心理学硕士先生,这回你还有什么要辩解的?”吉米笑着说:“警官先生,您难道看不出来她是个疯女人吗!”里德忙问那女人:“小姐,他抢了你什么东西?”“感情!”

“什么?”里德大吃一惊。这时女人又说:“我叫露丝,是吉米的女朋友,他不顾我们三年多的感情,像许多恶棍一样,抛下了我,您说他是不是抢走了我的感情?”说着,露丝就“呜呜”地哭了起来。里德此时抑制不住愤怒之情,他觉得自己受了这红头发和他所谓女朋友的玩弄,便气急败坏地喝道:“小姐,你说的抢劫对象,它应该是金表、皮包之类的财物!”

露丝擦了擦眼角说:“警官先生,这只是您将抢劫的概念局限化了,难道感情就不能抢劫吗?您可要好好处罚他,好好治理我们的城市,肃清我们的风气呀!”说完,她望着吉米又哭了起来。我只是个警官,风气?风气和有什么关系!对于这样荒唐的事,里德一点办法也没有,只好把他俩请出了警署。



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

没想到第二天, 闹剧又重新上演了, 阳光也依然明媚, 只不过这次的女主角换成了一个叫玛丽的女人, 所有的经过一模一样, 连台词都如出一辙, 只是临走时玛丽加上了一句: “警官先生, 要知道这个红头发的家伙可是抢走了不少女人的感情! 您可要好好处罚他, 肃清我们城市的风气呀!”

我是个警官, 风气和我和有什么关系! 里德坐在咖啡馆里发誓, 再发生这类“感情抢劫”的事, 我躲得远远的, 绝不理睬。

里德在第三天上午耀眼的阳光里, 在黄金街上巡视时, 脑子仍然被可恶的红头发和他那些感情被抢劫的女人们搅得一团糟。里德又听到有人在喊“抢劫”, 随着叫声, 他又一次看到了那团红头发从他眼前跑过去。里德的忍耐已经超出了极限, 他决定要兑现自己的诺言, 于是就毫不犹豫地走进了旁边的一家咖啡店。

几天以后, 黄金街上换了一位新警官。里德因为前不久的上午, 黄金街上最大的一家珠宝商店被一伙歹徒抢劫, 而他竟然坐视不管而受了很重的处罚, 据说为首的是一个红头发的家伙。

第二天上午, 依旧阳光明媚, 街头人们步态悠闲。当里德去警署领取处罚通知单时, 却惊讶地看见红头发吉米正被押上警车, 而以前总是趾高气扬的副局长居然也接到了调离通知单, 正在对着那个灰风衣哭丧着脸, 点头哈腰。

4. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏, 最恰当的一项是

A. 由于与红头发吉米暗中串通的行为的败露, 副局长最终受到了惩罚, 被调离了职位, 情节曲折, 引人入胜。

B. 作品写里德多次将吉米称呼为“红头发”, 是用借代的手法反映了里德对吉米的厌恶, 从侧面写出了吉米的狡诈和小城警察的无能。

C. 文中反复出现“我是个警官, 风气和我和有什么关系”, 可以看出吉米最终能顺利实施抢劫, 也与里德警官的这种想法有关。

D. 小说多次描写阳光明媚的天气特征, 交待了故事发生的背景, 衬托了人物的心理变化, 同时推动了情节的发展。

5. 小说有明暗两条线索, 分别是什么? 这样处理有什么好处? 请简要分析。

6. 小说对人物的塑造十分成功, 有人认为里德警官是作品的主人公, 也有人认为红头发吉米是作品的主人公。你认为呢? 请结合小说谈谈你的观点和理由。

(三) 实用类文本阅读

阅读下面的文字, 完成下列小题。

材料一



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

《中国诗词大会》赢得高收视高关注 诗和远方唤你去读书

文 / 莫斯其格

央视《中国诗词大会》第二季总决赛“巅峰对决”，经过一个半小时的比拼，近来圈粉无数的16岁高中生武亦姝经过个人追逐赛、飞花令攻擂资格争夺以及攻擂战三轮比拼，最终战胜擂主彭敏获得年度总冠军。

网友表示通过节目受益良多。“感谢诗词大会使我体会到了现代语言难以描绘的情感。‘江南无所有，聊赠一枝春’。‘草木本有心，何求美人折’。”“快餐时代，网络段子流行多了，优秀诗句传播少了；以功利心阅读的人多了，以诗词提升素养的人少了；生硬刻板的诗词教育多了，教学生懂得欣赏诗词的少了。”“唤醒传统文化基因需不懈努力，即便走得再快，也请勿忘‘诗和远方’！”

“繁华落幕，速去读书！”在《中国诗词大会》第二季落幕后，不少观众感慨，通过节目感觉自己知识储备还是欠缺很多，激发了读书的兴趣。“看过比赛，马上捧起诗集背诗去？”“诗词大会终究是节目，看完节目，是洗洗睡了，还是秉烛夜读？这是个重大的问题。”“‘你的问题是读书太少，而想得太多。’杨绛先生的这句话，送给大家，也用来自勉。”

复旦五浦汇实验学校校长、语文特级教师黄玉峰则认为：“尽管时空相隔，但古诗文中蕴含的情感是贴近当下的。不管是古代人还是现代人，都对美好的事物有向往之情，当人们遇到挫折和烦恼时，心灵也同样需要一个宣泄的出口。”

观众对中华古诗词的日渐关注和喜爱，让上海师范大学教授、《中国诗词大会》学术总负责人李定广欣慰，但他表示，目前大部分人学习古诗词还是基于实用主义，尽管中小学教材中古诗词比重较以往有所增加，但教学仍以应试为主。李定广认为，需要加强古诗词的审美教育，引导学生自然地、自发地体会诗词中的温暖和情意。

对于武亦姝的获胜，上海市语文特级教师王白云则认为，“在诗词大会上，比的并不是对诗词美的感受和品味，而是九宫格、干扰项，在熟稔中高考套路的语文教师眼里，简直是一场标准化考试。古诗词或传统文化复兴的端倪，在这样的诗词大会上，能看到几何？实事求是地说，不多。”

有的网友则认为：“作为一个中学生，武亦姝的才华和形象都令人喜爱和佩服。但我始终不赞成以这种方式来接触和理解古诗词，诗词这玩意儿说白了还是一种自然而然的审美体现，是心灵与自然借助传统文化的对话，它没有那么功利，那么直接，那么紧张，那么剑拔弩张。”

“一部手机在手，哪首唐诗查不到？干嘛还要背？”

（摘编自《广州日报》）

材料二



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

昨天,一位专家表示,《中国诗词大会》之所以饱受关注和喜爱,正在于它带着深埋于每个中国人心中的文化基因,这些国人耳熟能详、打动人的诗词激发了大家心中的情怀。

此外,古意盎然的诗词,也将观众不知不觉地带入到古风意韵之中,让人体会到流落在当下浮躁忙碌的生存环境缝隙中的一丝优雅和浪漫。这使得很多人开始怀念旧时的诗意生活,选手陈更曾说,“诗歌与其他学问不同的一点是,它与技能无关,所以接近它,被它吸引,被感动,让人觉得心不死。一字一词里见乾坤,滴水映月般表现大千世界。”由此可见,诗词——这属于中华文明的语言文字,反映的正是我们东方人内心的丰富情思,正是这种文化造就了独特的东方诗意,也使得《中国诗词大会》一播即热。

(摘自《扬子晚报》报道《诗词大会为何能引发如潮思考》)

材料三

是我们这个民族缺乏文化素养和文化基因吗?答案当然是否定的!《中国诗词大会》圈粉无数,恰恰说明了在每个人的内心中都愿意亲近中国优秀传统文化,在每个人的心中都有“诗和远方”。在《中国诗词大会》上,选手们对古诗词的熟悉程度令人惊叹,学者嘉宾对诗词内涵、创作背景等内容的解读,更是一场文化大餐,让人如痴如醉。

然而不可避免的话题是:既然每个人身上都有中华优秀传统文化的基因,但这样的基因为何常常被压抑,而不是被唤醒呢?毋庸置疑,这是一个快餐时代,浮躁的气息似乎具有极强的传染性,即便明白开卷有益的道理,许多人依然缺乏耐心与沉静,不愿去品味诗词歌赋带来的美好意境。

更重要的是,在中国传统文化的教育上,我们走了弯路。一方面,传统文化的教育曾经被挤到了边缘,近些年才再获重视。课堂中的诗词教育,往往抛却诗词的绝妙词句和美好意境,专注于反复咀嚼诗词的中心思想,专注于由此衍生的各种试题。这样的传授方式,往往让学生瞬间对诗词失去兴趣。另一方面,在许多家长的内心中,过度专注于对孩子“一技之长”的培养,让诗词歌赋等浸润心灵的知识不知不觉间受到冷落。

在这样一个节奏明快、资讯发达的时代,坐下来聊聊诗歌、品味人生无疑是奢侈的。然而,在追求幸福的道路上,除了奋斗的力量,还需要“诗和远方”。中国的人均GDP已达8000美元左右,内心的精彩将会成为更多人的追求。希望《中国诗词大会》引起的这股风潮,能够一路走下去,让古老的诗词歌赋再度焕发青春,也让“腹有诗书气自华”成为更多人的追求。

(摘自央广评论《生活中不能没有“诗和远方”》)

7. 下列针对上述材料的理解,最为准确的一项是

A. 材料一指出,“快餐时代”人们功利心作祟,使现代语言干瘪苍白,很难表达现代人丰富的情感,也使诗词教育越来越枯燥无趣。



高考
资讯
站
微
信
公
众
号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

- B. 材料一中, 李定广和王白云均对当下中学古诗词教学表示不满, 认为古诗词教学仍以应试教育、标准化考试为主, 而缺少对学生的审美教育。
- C. 材料二中, 选手陈更不仅提到了诗歌的不足, 而且指出了诗歌的优点, 它既可以感动读者, 也可以反映纷繁变幻的外部世界。
- D. 材料三指出, 随着物质生活的富裕, 人们逐渐关注自己的精神世界, 二者都是幸福生活所不可缺少的, 追求后者的人将会越来越多。
8. 下列针对上述材料的分析, 最为合理的两项是
- A. 三则材料来源不同, 但都对央视的节目《中国诗词大会》发表评论, 大家都一致认为该节目办得非常成功。
- B. 材料一和材料三写作目的不同, 但都反思了中国传统文化教育, 都认为基于实用、应试、技能的古诗词教学难以浸润学生心灵。
- C. 材料一呈现了关于《中国诗词大会》的不同意见, 材料二、三则主要是一家之言, 相比之下材料一的评论更客观、更全面、更深刻。
- D. 三则材料均以小见大, 通过对于《中国诗词大会》的评论反映中国传统文化的传承和发展, 以期引起读者更深入的思考。
- E. 三则材料的语言风格各有特色。材料一诙谐幽默, 材料二典雅生动, 材料三则以充沛的说理见长。
9. 《中国诗词大会》产生了哪些积极的社会影响? 结合材料简要概括。

二、古代诗文阅读

(一) 文言文阅读

阅读下面文言文, 完成下列小题。

段文振, 北海期原人也。文振少有膂力, 胆气过人, 性刚直, 明达时务。初为宇文护亲信, 护知其有干用, 擢授中外府兵曹。后武帝攻齐海昌王尉相贵于晋州, 其亚将侯子钦、崔景嵩为内应。文振杖槊登城, 与崔仲方等数十人先登。文振随景嵩至相贵所, 拔佩刀劫之, 相贵不敢动, 城遂下。录前后勋, 将拜高秩, 以谗毁获谴, 因授上仪同, 赐爵襄国县公, 邑千户。俄而尉迟迥作乱, 时文振老母妻子俱在邺城, 迥遣人诱之, 文振不顾, 归于高祖。高祖引为丞相掾, 领宿卫骠骑。及平江南, 授扬州总管司马。寻转并州总管司马, 以母忧去职。

仁寿初, 嘉州獠作乱, 文振以行军总管讨之。引军出谷间, 为贼所袭, 前后阻险, 不得相救, 军遂大败。文振复收散兵, 击其不意, 竟破之。炀帝即位, 征为兵部尚书, 待遇甚重。从征吐谷浑, 文振督兵屯雪山, 连营三百馀里。帝幸江都, 以文振行江都郡事。文振见高祖时容纳突厥启民居于塞内, 妻以公主,



你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

赏赐重叠。文振以狼子野心，恐为国患，乃上表曰夷狄之性无亲而贪弱则归投强则反噬盖其本心也如臣之计以时喻遣令出塞外然后缘边镇防此乃万岁之长策也时兵曹郎斛斯政专掌兵事，文振知政险薄，不可委以机要，屡言于帝，帝并弗纳。及辽东之役，在道疾笃，上表曰：“水潦方降，不可淹迟，唯愿严勒诸军，星驰速发，水陆俱前，出其不意，则平壤孤城，势可拔也。”后数日，卒于师。帝省表，悲叹久之，赠光禄大夫，谥曰襄。史臣曰：文振少以胆略见重，终怀壮夫之志，时进谗言，其取高位厚秩，良有以也。

(节选自《北史·段文振传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 乃上表曰 / 夷狄之性 / 无亲而贪弱 / 则归投 / 强则反噬 / 盖其本心也 / 如臣之计 / 以时喻遣 / 令出塞外 / 然后缘边镇防 / 此乃万岁之长策也 /
- B. 乃上表曰 / 夷狄之性 / 无亲而贪 / 弱则归投 / 强则反噬 / 盖其本心也 / 如臣之计以时喻 / 遣令出塞外 / 然后缘边镇防 / 此乃万岁之长策也 /
- C. 乃上表曰 / 夷狄之性 / 无亲而贪弱 / 则归投 / 强则反噬 / 盖其本心也 / 如臣之计以时喻 / 遣令出塞外 / 然后缘边镇防 / 此乃万岁之长策也 /
- D. 乃上表曰 / 夷狄之性 / 无亲而贪 / 弱则归投 / 强则反噬 / 盖其本心也 / 如臣之计 / 以时喻遣 / 令出塞外 / 然后缘边镇防 / 此乃万岁之长策也 /

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是

- A. “襄国县公”为爵位号，中国古代对爵位的划定，每个朝代不尽相同，被封爵的人可以获得一定的官位、土地、人口等。
- B. 母忧，这是中国封建社会的一种道德礼仪制度，朝廷官员在位期间，如若父母去世，则必须辞官回到祖籍，为父母守制。
- C. 谥，指古代帝王、诸侯、官僚等死之后，根据其生平事迹等给予一个有评判性的称号，如刘邦被称为太祖。
- D. “兵部尚书”为“六部”尚书之一，明清两朝又称之为“大司马”，主要职责是统管全国军事，隋唐以后，其副职叫“侍郎”。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 段文振勇猛过人，打仗敢于冲锋在前。他年轻时力气与胆气过人，后来在追随武帝攻打尉相贵时，拿着槊登上城墙，劫持尉相贵，城于是就被攻下。
- B. 段文振心怀国事，目光长远。他认为被允许居于塞内的突厥启民有狼子野心，担心其将成为国家的祸患，建议皇帝要引起重视，加强边防。



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

C. 段文振有胆有识, 带兵擅于出其不意。他率军讨伐嘉州獠叛乱时, 虽然在山谷中被嘉州獠的军队袭击而大败, 但他带领失散的兵卒出其不意地打败了敌寇。

D. 段文振有勇有谋, 深受皇帝的信任。他追随皇帝出征, 陪同皇帝巡游江都, 高祖与炀帝都非常优厚地对待他; 辽东之战时, 他提出进攻策略。

13. 把原文中画线的句子翻译成现代汉语。

(1) 俄而尉迟迥作乱, 时文振老母妻子俱在邳城, 迥遣人诱之, 文振不顾, 归于高祖。

(2) 文振少以胆略见重, 终怀壮夫之志, 时进谏言, 其取高位厚秩, 良有以也。

(二) 古代诗歌阅读

阅读下面这首宋词, 完成下列小题

晨雨

杜甫

小雨晨光内(闪), 初来叶上闻。

雾交才洒地, 风折旋随云。

暂起柴荆色, 轻沾鸟兽群。

麝香山一半, 亭午未全分。

14. 下列对本诗的理解和分析, 不正确的两项是

- A. 诗歌从正面切题, 精心绘出一幅甜美的晨雨图, 充分显示了诗人摹景状物的笔力。
- B. 首联采用了视听结合的描写手法, 将雨置于晨曦、树木的背景中, 富有诗情画意。
- C. 尾联“亭午未全分”照应了首联的“晨光”, 写出了时间的推移, 暗示了生命的短暂。
- D. 本诗反映出诗人深厚的艺术功力, 在写景状物中表达了作者对大自然的热爱之情。
- E. 本诗较好地体现了杜甫“沉郁顿挫”的主要艺术风格, 表现出了凝重的历史意识。

15. 这首诗紧扣一个“小”字来写雨, 请结合全诗作简要分析。

(三) 名篇名句默写

16. 补写下列句子的空缺部分。

(1) 有一句诗说: “海上升明月, 天涯共此时”, 苏轼的《水调歌头·明月几时有》中与此诗意境相似的诗句是: _____, _____。

(2) 荀子认为人性本“恶”, 且认为后天学习可以改造人, 因此他的《劝学》并非一般意义上的劝勉人们学习文化知识, 而是劝人为“善”, 文中“_____, _____, _____”可见。

第II卷 表达题



高考
资讯
站
微
信
公
众
号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

三、语言文字运用

17. 下列各句中加点成语的使用, 全部正确的一组是

- ①许多走红的网络文章文辞并不精美, 甚至不通文墨, 言不达意, 却因其观点与网友的心理相契合而被追捧。
- ②每年的旅游旺季, 均有多艘邮轮途经香港却过门不入, 是因为香港没有一个可容纳巨大邮轮的码头。
- ③“蚁族”品牌的创始人郑剑辉独具只眼, 找准了市场切入点, 将电子商务事业打理得风生水起, 旗下多所店铺单品月销售量过万。
- ④如今还有很多人在邯郸学步而不自知, 看到别人成功了, 就有模有样地学起来, 结果人家练成了绝世高手, 而自己却走火入魔、自废武功。
- ⑤韩国总统朴槿惠采取推动美国“萨德”导弹入韩的做法, 导致了东北亚安全形式不断变化。不难看出, 域外大国才是使海警事件频发的始作俑者。
- ⑥入冬后的北京, 雾霾如影随形, 已经成为了人们生活的一部分, 普通人没有办法在“要命的空气中”独善其身。

A. ①②⑥ B. ①③④ C. ②⑤⑥ D. ③④⑤

18. 下列各句中, 没有语病的一项是

- A. 现行体育中考的弊端已非常明显——在应试化的体育教学中, 学生倾向于短期突击为主, 学校也专攻考试项目, 兴奋剂也容易大行其道。
- B. 目前, 安全业界暂未能有效破除想哭 (Wanna Cry) 勒索病毒软件的恶意加密行为, 个人计算机主机一旦被勒索软件渗透, 用户只能通过重装操作系统的方式来解除勒索行为, 但用户重要数据文件不能直接恢复。
- C. “营改增”是我国近年来推出的一项重大税制改革措施, 对解决营业税重复征收、完善我国税制体系、优化产业结构和扩大经济发展具有重大意义。
- D. 看涨的共享单车市场和摩拜 ofo 的双雄争霸并不意味着毫无风险。无论在哪个城市, 共享单车均面临着停车难、停车乱, 如果没有合理的疏导, 很可能“解决最后一公里出行”变成了“阻挡最后五十米交通”。

19. 依次填入下面一段文字横线处的语句, 衔接最恰当的一组是

我们所居的世界是最完美的, 就因为它是最不完美的。_____, _____。_____, _____。
_____ ? _____。换句话说, 世界有缺陷, 可能性才大。

- ①这个世界之所以美满, 就在有缺陷, 就在有希望的机会, 有想象的田地
- ②但是实含有至理



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

③假如世界是完美的, 自然没有希望发生, 更没有努力奋斗的必要

④这话表面看去, 不通已极

⑤人生最可乐的就是活动所生的感觉, 就是奋斗成功而得的快慰

⑥世界既完美, 我们如何能尝到创造成功的快慰

A. ③⑤⑥①④② B. ④②③⑤⑥① C. ③⑤④②⑥① D. ④②③⑥①⑤

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密。每处不超过15个字。

菟丝子是一种典型寄生的植物。菟丝子的寄生会造成作物减产, ①_____ : 一是菟丝子深入宿主, 获取生长所需的一切; 二是缠绕在宿主叶片上, 影响其光合作用。②_____ ? 这就不得不说说它的神奇武器——吸器, 菟丝子通过吸料成寄生。菟丝子除了从寄主转运营养, ③_____ 。这样看来, 事物总是有两面性的, 菟丝子窃取寄主的营养, 但是也能帮寄主除去病菌。

21. “中学生领导力培训营”旨在培养中学生的领袖气质。参加该培训营, 需个人申请, 同学推荐。请根据下面校园微博上的一些推荐帖子, 为高二(1)班班长黄强同学写一封正式的推荐信(不需落款)。要求: 层次清晰, 表达得体, 不超过70个字(含标点符号)。

青春小鸟: 强哥, 牛人! 学校的许多大型学生活动, 都是他一手组织的, 艺术节、辩论大赛、才艺展示大赛, 你看了没有? 那才叫精彩!

00KK0猪: 黄兄, 不只帅, 还是全国数学、物理竞赛金牌获得者, 真有才! 崇拜啊!

天地英雄: 亲, 谁能振臂一呼, 天下云集响应, 黄强是也! 高二(1)班在他的带领下, 抱成团儿, 获奖多多。佩服死了!

临水花人: 小强很强大, 篮球队长是他, 晚会司仪是他, 书法第一还是他! 真是让人羡慕嫉妒恨啊!

独行女侠: 小女子佩服, 大侠虽武功高强, 却从不独来独往, 你兄弟众多, 让小女子自愧不如。

四、写作

22. 阅读下面材料, 根据要求作文。

某企业举办创意设计大赛, 大学生小云经过反复酝酿, 确定了创意主题和设计方案, 并邀请小宏、小腾两位同学参与相关事务。最终, 小云领衔设计的参赛作品荣获了特等奖, 获得3万元高额奖金。

某记者就奖金分配问题采访了他们。小云认为荣誉是三人集体合作的结果, 表示要一起协商, 合理分配奖金; 小宏已决定把自己的那部分奖金让给小腾, 帮助小腾缓解家庭的经济压力; 而小腾则建议大家把奖金都拿出来, 设立创新驱动基金, 以便鼓励更多同学参与创新活动。

对于三人的不同想法, 你倾向于哪一种? 请综合材料及含意作文, 体现你的思考与选择。要求选



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

好角度, 确定立意, 明确文体, 自拟标题; 不要套作, 不得抄袭。

普宁二中 2018 届高三上学期期中考试 语文试题

一、现代文阅读

(一) 论述类文本阅读

阅读下面的文字, 完成下列小题。

“微时代”, 读什么?

信息技术代有更替, 近两年来, 微信成为很多人的移动聊天室, 用户已超过 6 亿。君不见, 候机室内, 人人运指玩手机; 地铁车厢, 茫茫一片低头族。对许多人来说, “微信阅读” 业已成为重要的阅读方式。

订阅号渐渐增多, “选择” 的问题也浮出水面。将各种内容推送给我的公共号, 的确是我订阅的; 而我订阅的, 又是我感兴趣的。看不懂、不感兴趣、不认同其观点甚至仅仅是“讨厌这个账号名”, 都可以成为我不订阅、不看的理由, 何况, 订了我也可以不看, 更不用说还随时能“取消关注”了。在这样的“自由选择”下, 我的阅读趣味乃至知识水平, 决定了我能看到什么。我读到的固然是我喜欢的, 但我抛弃的却可能会更有价值。这就像是进入了一个认知的丛林, 我无法走出“自我”这个陷阱。固化的欣赏口味与阅读取向, 很可能让我无法去拥抱更为广阔的世界, 寻求更为深刻的精神享受, 甚至让我对世界的想象力开始萎缩。简单点说, 太舒服的阅读。让我无法“突破”, 甚至原地踏步。

虽然没有大数据支撑, 但微信的普遍状况, 却也证明着这样的观点。朋友圈中分享的公共账号页面, 很多都有“揭秘”“爆料”“有染”等种种令人惊悚词汇, 更不乏“不得不看的人生格言”“30 岁之前要明白的 50 个道理”等或浓或淡的心灵鸡汤。多有无法深究的八卦, 多有似是而非的劝诫, 多有浅尝辄止的思考, 多有不知所云的感悟……有人调侃说, 这样的分享, 说者未必懂, 而听者也未必信, 不过是在寻求饭局上的谈资。这样的阅读状况, 难免会让人担心背后日渐失血的心灵图景。

更重要的是, 每天更新的订阅人数、页面访问量, 让公共账号的提供者, 精准地掌握着读者的口味, 从而不断满足甚至迎合着读者的阅读偏好。这样的“正反馈效应”, 将使这个新的阅读市场越来越像一个提供廉价用品的超市。你的选择, 也决定了你可能有的选择。人人爱八卦, 则高谈阔论种种内幕、秘闻的内容就增多; 个个爱鸡汤, 则励志类、成功学、创业经难免泛滥。

有人说, 世界上种种变动中的关系, 只有两种状态, 要么是良性循环, 要么是恶性循环。而让人欣慰的是。这两种循环是可以转化的。在微信阅读可能出现的循环状态中, 只要有一方愿意迈出一步, 就会改



你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

变其发展的走向。对于读者来说,走出心灵之宅,克服懒惰或是畏难心理,努力寻找“高层次”的阅读,去理解那些你或许不同意的观点,去欣赏那些你或许不喜欢的表达,在这个过程中肯定能发现那一片“林中空地”。而对于微信公共账号——这些文化产品的提供者来说,则需要保持恒定的审美价值观,在分析与把握受众需求的同时,以更高远的眼界开拓更丰富的资源,不被枯燥的数字牵着鼻子走。

希望那些微信阅读时代的公共账号,以及那些不远的未来将会发生的更多阅读变革,在改变我们阅读的同时,也能给予我们以真正的幸福。

(选自《人民日报》,有删改)

1. 下列对本文主旨的概括,正确的一项是

- A. 微信阅读人数众多,多到可用亿计,已经成为被很多人认可的一种非常重要的阅读方式。
- B. 读者订阅的都是其感兴趣的、特别喜欢的内容,这决定了其阅读必然是极其舒服的阅读。
- C. 读者的口味被微信阅读的提供者精准地掌握着,他们不断满足甚至迎合着读者的阅读偏好。
- D. 微信阅读正在改变人们的阅读方式,但问题多多,需要正视并将其引到正确的轨道上来。

2. 下列对现阶段“微信阅读”的危害的表述,不正确的一项是

- A. 微信阅读很可能令读者的欣赏口味与阅读取向固化,使一些读者获得的精神享受是肤浅的。
- B. 对看不懂、不感兴趣的内容不订阅、不看,长此以往,读者自然难以拥抱更为广阔阅读世界。
- C. 微信阅读给读者提供了“揭秘”“爆料”“有染”等饭局上的谈资,难免会影响社会的安定团结。
- D. 微信阅读多涉及没有多少营养的劝诫、感悟等,读的时间久了会让读者患上精神营养不良症。

3. 根据原文内容,下列理解和分析不正确的一项是

- A. 现在的微信阅读提供的产品虽多,但是真正有价值的、为读者健康成长着想的产品不多。
- B. 作为读者,如果能够主动去欣赏那些自己或许并不喜欢的表达,那么可能会有新的发现。
- C. 微信阅读的提供者,被枯燥的数字牵着鼻子走,实际上就是一味迎合读者阅读趣味的表现。
- D. 微信阅读时代的公共账号在改变人们的阅读方式,也必会引领读者通过阅读获得真正的幸福。

【答案】 1. D 2. C 3. D

【解析】

1. 试题分题:干“下列对中心的概括,正确的一项是”,这是考查学生对文章主旨的概括能力。文章主旨:微信阅读已成为人们重要的阅读方式,但也存在着不少的问题,需要正视并做出改进。前三项都是对文章部分内容的概括,不是对文章主旨的概括

【考点定位】 筛选并整合文中的信息。能力层级为分析综合 C。



你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

【名师点睛】这是一道考查学生对文章主旨的概括能力，文章主旨是作者在文中表现的中心意思（包括作者的观点、态度等）。理解文章主旨，这是属于把握文章思想内容方面的能力和要求，要求学生能从宏观上理解和分析文章内容的核心。在不同体裁的文章中，文章主旨的表现形态是有差异。议论文的主旨即是文章中心论点，在科技说明文中介绍的事物特征或所说明的事理就是文章主旨。在文学作品中，作者通过写人叙事状物所表达出来的某种观点、认识或情感即为文章主旨。归纳文章主旨最基本的要求是必须首先整体把握全文。要能对所给材料作宏观上的把握。做到对整篇文章了然于胸。这样才能把握文意。领会作者的目的和意图。

3. 文学作品主旨的理解

(1) 从文章标题入手。有的题目概括了文章的中心，体现了文章的主要内容；有的标题直接揭示了文章的中心思想。

(2) 从分析文章开头结尾入手。有的文章开篇点题，起到统领全文、点明或暗示中心思想的作用，有的文章在篇末点明或深化中心。例如本题开篇提到““微信阅读”业已成为重要的阅读方式。”

(3) 从分析文中议论、抒情句入手。有的文中的议论、抒情句有画龙点睛之功效，如本题倒数第二节“需要保持恒定的审美价值观，在分析与把握受众需求的同时，以更高远的眼界开拓更丰富的资源，不被枯燥的数字牵着鼻子走。”就是对于问题的解决方案。

(4) 从概括段意或分析人物事件入手。有些文章的中心思想隐含在人物事件或文章各部分之中，要作综合归纳，才能突出中心。

(5) 从分析文章的背景入手。分析文章的中心，有时还需了解、分析有关时代背景，弄清文章内容与时代背景的关系，了解文中的事件和人物是在什么背景下产生、活动的，写作的意图是什么。

2. 试题分题：题干“下列对‘微信阅读’的危害的表述，不合文意的一项是”，这是考查学生筛选并整合文中的信息的能力，关键词“‘微信阅读’的危害”。本题答题区间在中间三节 **ABD** 三项答都在文中能找到，**C**项“这必然会误导读者正确认识社会”结论不正确，因为读者对这些内容“也未必信”。属于曲解文意。

【考点定位】筛选并整合文中的信息。能力层级为分析综合 **C**。

【名师点睛】这是一道考查学生筛选信息和概括信息的能力，题干一般是“对文章有关内容的表述，不符合原文意思的一项”或者“正确的一项”，错误设置一般为答非所问、混淆范围，强拉因果、曲解文意，偷换概念、无中生有等，命题的手段为改变文章的表述和概括文章的内容，错误选项的命制基本和考核概念的题目没有区别，答题时注意阅读题干，找准区位，然后对读，寻找细微的差别概括文章的内容。**C**项错在曲解



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

文意。

3. 试题分题: 题干问的是“根据原文内容, 下列理解和分析, 不正确的一项是”, 可见本题考查对作者观点的理解。C项“必须双方同时做出改变”不合文意, 原文倒数第二节“有人说, 世界上种种变动中的关系, 只有两种状态, 要么是良性循环, 要么是恶性循环。而让人欣慰的是。这两种循环是可以转化的。在微信阅读可能出现的循环状态中, 只要有一方愿意迈出一步, 就会改变其发展的走向。”

【考点定位】分析概括作者在文中的观点态度。能力层级为分析综合C。

【名师点睛】这是一道归纳内容要点、概括中心意思的题目, 题目一般以“下列对原文中作者观点的概括, 不正确的一项是”或者“正确的一项”, 试题错误设置的方式主要是“强拉因果”“因果倒置”“混淆范围”“无中生有”“曲解文意”“偷换概念”等类型, 答题时注意对全文的综合理解, 然后对照选项寻找细微的差别, C项曲解文意。

(二) 文学类文本阅读

阅读下面的文字, 完成下列小题。

周旋

九水

里德警官这几天精神高度紧张。副局长在特别会议上说, 新局长马上就到任。新局长曾经是一个神探, 破获过许多疑案大案, 正因为这样, 新局长也是一个行踪不定的人。这是他这种神探的特点。副局长声色俱厉, 要求大家这几天务必谨慎小心, 不能出现任何岔子, “否则当心饭碗!” 屡获嘉奖的里德被派到这个混乱的小城最繁华的黄金街当巡警, 要知道这是一个重大的责任, 而且是一份不小的荣誉。

一个阳光明媚的上午, 里德正在黄金街上巡视, 突然一个怪异的红头发的男人出现在里德的视线里。就在二人目光相对时, 红头发转身就跑。里德感到疑惑, 急忙追了过去。这个小个子没跑多远就被里德逮到了。里德说: “先生, 看来您要到警署吃午饭了。” 红头发耸了耸肩, 表现出一种无奈。

红头发自称叫吉米, 曾经是一名心理学硕士。里德问道: “吉米先生, 你见到我为什么跑?” 吉米一脸冤枉: “警官, 本国法律哪一条规定公民不准在街上跑步?” “可你是在见到我时才突然跑起来的。” “就算是我见到你时才开始跑的, 可是你看, 这有什么问题吗?” 里德听着吉米不怀好意的笑声十分气愤, 但没有一点办法, 只好把他放了。

第二天依旧阳光明媚, 里德在黄金街上巡视时, 脑中还残留着那个红头发不屑的表情, 里德觉得深受侮辱。突然, 里德看到了一个红头发男人, 那个小个子见到里德转身就跑。里德犹豫了一下还是追了过去。吉米又被带回了警署, 询问的结果和昨天一样, 里德只能又将吉米释放了。他觉得吉米简直是个疯子。里德咬着牙根冲着警署门口的一个穿灰色风衣的老人大声呵斥, 他已经多次看到他看热闹时幸灾乐祸的嘲笑,



高考
资讯
站
微
信
公
众
号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

就将在红头发那里受的气, 一股脑撒向这个可恶的家伙。灰风衣耸耸肩膀踱着步离开了。

接下来的几天, 里德总是能看到那撮令人生厌的红头发, 红头发也一如既往地“逃跑”。每次里德都想, 最好让那红头发被一辆飞驰的汽车撞倒。

现在的里德若是见不到红头发反倒觉着不正常了, 甚至那个灰风衣不怀好意的嘲笑也变得像每天明媚的阳光一样寻常。这时, 吉米又出现在里德的视线内, 还是一看到里德就跑, 里德压根就不想理会: “最好把这个红头发带到精神病院去!” 就在这时, 突然有人大喊“抢劫”, 一个年轻女人跑过来气喘吁吁地说: “一个红头发的家伙……抢劫……”

里德赶紧追了上去。里德没费多少劲就抓到了吉米, 不久女人也赶了上来: “就是他! 这个红头发的坏小子!” 里德终于如释重负, 将两人一同带回了警署。

里德喝了一口浓浓的咖啡, 得意地问: “我的心理学硕士先生, 这回你还有什么要辩解的?” 吉米笑着说: “警官先生, 您难道看不出来她是个疯女人吗!” 里德忙问那女人: “小姐, 他抢了你什么东西?” “感情!”

“什么?” 里德大吃一惊。这时女人又说: “我叫露丝, 是吉米的女朋友, 他不顾我们三年多的感情, 像许多恶棍一样, 抛下了我, 您说他是不是抢走了我的感情?” 说着, 露丝就“呜呜”地哭了起来。里德此时抑制不住愤怒之情, 他觉得自己受了这红头发和他所谓女朋友的玩弄, 便气急败坏地喝道: “小姐, 你说的抢劫对象, 它应该是金表、皮包之类的财物!”

露丝擦了擦眼角说: “警官先生, 这只是您将抢劫的概念局限化了, 难道感情就不能抢劫吗? 您可要好好处罚他, 好好治理我们的城市, 肃清我们的风气呀!” 说完, 她望着吉米又哭了起来。我只是个警官, 风气? 风气和有什么关系! 对于这样荒唐的事, 里德一点办法也没有, 只好把他俩请出了警署。

没想到第二天, 闹剧又重新上演了, 阳光也依然明媚, 只不过这次的女主角换成了一个叫玛丽的女人, 所有的经过一模一样, 连台词都如出一辙, 只是临走时玛丽加上了一句: “警官先生, 要知道这个红头发的家伙可是抢走了不少女人的感情! 您可要好好处罚他, 肃清我们城市的风气呀!”

我是个警官, 风气和有什么关系! 里德坐在咖啡馆里发誓, 再发生这类“感情抢劫”的事, 我躲得远远的, 绝不理睬。

里德在第三天上午耀眼的阳光里, 在黄金街上巡视时, 脑子仍然被可恶的红头发和他那些感情被抢劫的女人们搅得一团糟。里德又听到有人在喊“抢劫”, 随着叫声, 他又一次看到了那团红头发从他眼前跑过去。里德的忍耐已经超出了极限, 他决定要兑现自己的诺言, 于是就毫不犹豫地走进了旁边的一家咖啡店。

几天以后, 黄金街上换了一位新警官。里德因为前不久的上午, 黄金街上最大的一家珠宝商店被一伙歹徒抢劫, 而他竟然坐视不管而受了很重的处罚, 据说为首的是一个红头发的家伙。



第二天上午, 依旧阳光明媚, 街头人们步态悠闲。当里德去警署领取处罚通知单时, 却惊讶地看见红头发吉米正被押上警车, 而以前总是趾高气扬的副局长居然也接到了调离通知单, 正在对着那个灰风衣哭丧着脸, 点头哈腰。

4. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏, 最恰当的一项是

- A. 由于与红头发吉米暗中串通的行为的败露, 副局长最终受到了惩罚, 被调离了职位, 情节曲折, 引人入胜。
- B. 作品写里德多次将吉米称呼为“红头发”, 是用借代的手法反映了里德对吉米的厌恶, 从侧面写出了吉米的狡诈和小城警察的无能。
- C. 文中反复出现“我是个警官, 风气和我和有什么关系”, 可以看出吉米最终能顺利实施抢劫, 也与里德警官的这种想法有关。
- D. 小说多次描写阳光明媚的天气特征, 交待了故事发生的背景, 衬托了人物的心理变化, 同时推动了情节的发展。

5. 小说有明暗两条线索, 分别是什么? 这样处理有什么好处? 请简要分析。

6. 小说对人物的塑造十分成功, 有人认为里德警官是作品的主人公, 也有人认为红头发吉米是作品的主人公。你认为呢? 请结合小说谈谈你的观点和理由。

【答案】4. C 5. 明线: 警察里德和吉米之间的周旋。暗线: 新局长的暗中侦探。作用: 这样写, 多线并行, 互相映衬。既使得情节结构紧凑, 又丰富了人物形象, 侧面表现了新局长探案精明的特点, 也有利于突显正义终将战胜邪恶的主题。

6. 示例一: 里德警官。

理由: ①小说是以里德警官忠于职守, 结果却被愚弄的故事作为主要情节展开的。②作者刻画里德警官倾注了笔力, 尤其是心理活动刻画细腻, 塑造了一个原本忠于职守最终却掉以轻心、麻痹冷漠的警察形象。③作为屡获嘉奖的里德警官却多次表明“风气和 he 没关系”, 也在一定程度上反映了人们社会责任感缺失的现状。

示例二: 吉米

①小说主要写了吉米的狡诈的设计愚弄了小城几乎整个法制系统的故事。②作者综合运用外貌、语言、动作、神态等描写手法将吉米狡诈的形象塑造的丰满。③吉米成功愚弄了小城的警察系统, 在一定程度上反映了秩序混乱、法制松懈的社会现状。

【解析】

4. 试题分析: A. 没有证据表明副局长与吉米串通; B. “红头发”的称呼不能从侧面写出吉米的狡诈和小



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

城警察的无能; D. 环境描写没有推动情节发展。

5. 试题分析: 答出明线: 警察里德和吉米之间的周旋和暗线: 新局长的暗中侦探。然后分析作用这样写, 多线并行, 互相映衬既使得情节结构紧凑, 又丰富了人物形象, 侧面表现了新局长探案精明的特点, 也有利于突显正义终将战胜邪恶的主题。

6. 试题分析: 首先明确自己的观点, 然后结合文章的内 容从情节、人物的塑造和主旨的表达的角度分析原因。

点睛: 小说的解读注意五位一体的原则, 即“主题”“环境”“情节”“人物”“标题”五位要同时解读, 分析一种要从其余的几个角度进行分析。分析主人公是谁, 注意结合此人物和标题、情节、主旨方面的作用进行分析, 还要分析其和另一个人物之间的关系。

(三) 实用类文本阅读

阅读下面的文字, 完成下列小题。

材料一

《中国诗词大会》赢得高收视高关注 诗和远方唤你去读书

文 / 莫斯其格

央视《中国诗词大会》第二季总决赛“巅峰对决”, 经过一个半小时的比拼, 近来圈粉无数的 16 岁高中生武亦姝经过个人追逐赛、飞花令攻擂资格争夺以及攻擂战三轮比拼, 最终战胜擂主彭敏获得年度总冠军。

网友表示通过节目受益良多。“感谢诗词大会使我体会到了现代语言难以描绘的情感。‘江南无所有, 聊赠一枝春’。‘草木本有心, 何求美人折’。”“快餐时代, 网络段子流行多了, 优秀诗句传播少了; 以功利心阅读的人多了, 以诗词提升素养的人少了; 生硬刻板的诗词教育多了, 教学生懂得欣赏诗词的少了。”“唤醒传统文化基因需不懈努力, 即便走得再快, 也请勿忘‘诗和远方’!”

“繁华落幕, 速去读书!” 在《中国诗词大会》第二季落幕后, 不少观众感慨, 通过节目感觉自己知识储备还是欠缺很多, 激发了读书的兴趣。“看过比赛, 马上捧起诗集背诗去?” “诗词大会终究是节目, 看完节目, 是洗洗睡了, 还是秉烛夜读? 这是个重大的问题。”“‘你的问题是读书太少, 而想得太多。’杨绛先生的这句话, 送给大家, 也用来自勉。”

复旦五浦汇实验学校校长、语文特级教师黄玉峰则认为: “尽管时空相隔, 但古诗文中蕴含的情感是贴近当下的。不管是古代人还是现代人, 都对美好的事物有向往之情, 当人们遇到挫折和烦恼时, 心灵也同样需要一个宣泄的出口。”

观众对中华古诗词的日渐关注和喜爱, 让上海师范大学教授、《中国诗词大会》学术总负责人李定广欣



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

慰,但他表示,目前大部分人学习古诗词还是基于实用主义,尽管中小学教材中古诗词比重较以往有所增加,但教学仍以应试为主。李定广认为,需要加强古诗词的审美教育,引导学生自然地、自发地体会诗词中的温暖和情意。

对于武亦姝的获胜,上海市语文特级教师王白云则认为,“在诗词大会上,比的并不是对诗词美的感受和品味,而是九宫格、干扰项,在熟稔中高考套路的语文教师眼里,简直是一场标准化考试。古诗词或传统文化复兴的端倪,在这样的诗词大会上,能看到几何?实事求是地说,不多。”

有的网友则认为:“作为一个中学生,武亦姝的才华和形象都令人喜爱和佩服。但我始终不赞成以这种方式来接触和理解古诗词,诗词这玩意儿说白了还是一种自然而然的审美体现,是心灵与自然借助传统文化的对话,它没有那么功利,那么直接,那么紧张,那么剑拔弩张。”

“一部手机在手,哪首唐诗查不到?干嘛还要背?”

(摘编自《广州日报》)

材料二

昨天,一位专家表示,《中国诗词大会》之所以饱受关注和喜爱,正在于它带着深埋于每个中国人心中的文化基因,这些国人耳熟能详、打动人的诗词激发了大家心中的情怀。

此外,古意盎然的诗词,也将观众不知不觉地带入到古风意韵之中,让人体会到流落在当下浮躁忙碌的生存环境缝隙中的一丝优雅和浪漫。这使得很多人开始怀念旧时的诗意生活,选手陈更曾说,“诗歌与其他学问不同的一点是,它与技能无关,所以接近它,被它吸引,被感动,让人觉得心不死。一字一词里见乾坤,滴水映月般表现大千世界。”由此可见,诗词——这属于中华文明的语言文字,反映的正是我们东方人内心的丰富情思,正是这种文化造就了独特的东方诗意,也使得《中国诗词大会》一播即热。

(摘自《扬子晚报》报道《诗词大会为何能引发如潮思考》)

材料三

是我们这个民族缺乏文化素养和文化基因吗?答案当然是否定的!《中国诗词大会》圈粉无数,恰恰说明了在每个人的内心中都愿意亲近中国优秀传统文化,在每个人的心中都有“诗和远方”。在《中国诗词大会》上,选手们对古诗词的熟悉程度令人惊叹,学者嘉宾对诗词内涵、创作背景等内容的解读,更是一场文化大餐,让人如痴如醉。

然而不可避免的话题是:既然每个人身上都有中华优秀传统文化的基因,但这样的基因为何常常被压抑,而不是被唤醒呢?毋庸置疑,这是一个快餐时代,浮躁的气息似乎具有极强的传染性,即便明白开卷有益的道理,许多人依然缺乏耐心与沉静,不愿去品味诗词歌赋带来的美好意境。

更重要的是,在中国传统文化的教育上,我们走了弯路。一方面,传统文化的教育曾经被挤到了边缘,



高考
资讯
站
微
信
公
众
号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

近年来才再获重视。课堂中的诗词教育, 往往抛却诗词的绝妙词句和美好意境, 专注于反复咀嚼诗词的中心思想, 专注于由此衍生的各种试题。这样的传授方式, 往往让学生瞬间对诗词失去兴趣。另一方面, 在许多家长的内心中, 过度专注于对孩子“一技之长”的培养, 让诗词歌赋等浸润心灵的知识不知不觉间受到冷落。

在这样一个节奏明快、资讯发达的时代, 坐下来聊聊诗歌、品味人生无疑是奢侈的。然而, 在追求幸福的道路上, 除了奋斗的力量, 还需要“诗和远方”。中国的人均 GDP 已达 8000 美元左右, 内心的精彩将会成为更多人的追求。希望《中国诗词大会》引起的这股风潮, 能够一路走下去, 让古老的诗词歌赋再度焕发青春, 也让“腹有诗书气自华”成为更多人的追求。

(摘自央广评论《生活中不能没有“诗和远方”》)

7. 下列针对上述材料的理解, 最为准确的一项是

- A. 材料一指出, “快餐时代”人们功利心作祟, 使现代语言干瘪苍白, 很难表达现代人丰富的情感, 也使诗词教育越来越枯燥无趣。
- B. 材料一中, 李定广和王白云均对当下中学古诗词教学表示不满, 认为古诗词教学仍以应试教育、标准化考试为主, 而缺少对学生的审美教育。
- C. 材料二中, 选手陈更不仅提到了诗歌的不足, 而且指出了诗歌的优点, 它既可以感动读者, 也可以反映纷繁变幻的外部世界。
- D. 材料三指出, 随着物质生活的富裕, 人们逐渐关注自己的精神世界, 二者都是幸福生活所不可缺少的, 追求后者的人将会越来越多。

8. 下列针对上述材料的分析, 最为合理的两项是

- A. 三则材料来源不同, 但都对央视的节目《中国诗词大会》发表评论, 大家都一致认为该节目办得非常成功。
- B. 材料一和材料三写作目的不同, 但都反思了中国传统文化教育, 都认为基于实用、应试、技能的古诗词教学难以浸润学生心灵。
- C. 材料一呈现了关于《中国诗词大会》的不同意见, 材料二、三则主要是一家之言, 相比之下材料一的评论更客观、更全面、更深刻。
- D. 三则材料均以小见大, 通过对于《中国诗词大会》的评论反映中国传统文化的传承和发展, 以期引起读者更深入的思考。
- E. 三则材料的语言风格各有特色。材料一诙谐幽默, 材料二典雅生动, 材料三则以充沛的说理见长。

9. 《中国诗词大会》产生了哪些积极的社会影响? 结合材料简要概括。



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

【答案】7. D 8. BD

9. ①激发了国人读书的兴趣。②反思古诗词教学存在的问题。③唤醒了国人对传统文化的亲近感。④让人在浮躁忙碌的生活中寻找一丝浪漫。

【解析】

7. 试题分析: 本题重点考查学生把握文章内容和筛选文章信息的能力。题干要求选出“最为准确的一项”, 选项中 A、“功利心作祟, 使现代语言干瘪苍白”强加因果。B、“均”这里主要是李定广的观点。C、陈更没有提到诗歌的不足。

8. 试题分析: 这是对文本内容、手法的综合考查。选项中 A、大家一致认为该节目非常成功错。材料一也指出了不足。C、更深刻错。E、语言幽默诙谐错。

点睛: 解答此类题的方法: ①读全文, 概括主要内容; ②抓标题, 概括主要内容; ③辨文体, 概括主要内容; ④找线索, 概括主要内容; ⑤理层次, 概括主要内容。第一步: 整体感知。明确文章主旨和作者的写作意图是评价的基础。文章的主旨是指文章的主要意义或目的, 整体把握中要抓住文章的主旨, 这是评价的根本。第二步: 筛选文中的关键信息。无论写人记事还是发表看法, 关键性的语言最能显示文章的思想内涵或作者的观点, 可以帮助我们对文章的内容进行评价。第三步: 评价要具体、客观, 不可含糊笼统。分析和评价都必须紧密结合文学作品实际, 避免离开作品去进行漫无边际的分析。分析和评价要以正确的思想为理论基础, 以辩证法为基本的分析法, 并结合文学作品创作特有的艺术规律, 对作品进行分析和评价, 而不应依据个人的好恶去随意评说。文章是传记, 传记最重要就是真实性, 时间、时间力求准确。本题中错误的选项基本都属于, 曲解文意, 只要回到文本中一一对照, 便可发现错误。

9. 试题分析: 这是一道信息筛选的题目, 答题时注意审清题干, 然后锁定区位, 概括文意作答, 此题是综合筛选的题目, 要立足原文, 从“积极的社会影响”角度进行概括, 联系文章内容答题, 找到相关答题区间, 筛选关键语句, 概括形成答案。

点睛: 筛选并整合文中的信息就要去粗取精。基本要点有二: 一是切块法, 即在锁定与答案有关信息句段的基础上, 进一步缩小包围圈, 将目光锁定在一段或几段中的某一“块”。可以依据写作的角度切块, 也可以依据内容上的关键词切块, 还可以依据语句上的连接词(关联词、序数词、插入语、介词等)切块。本题的块应该集中在中间段落中。二是抽条法, 即在锁定“块”的基础上, 分出“条”来抽取答案信息, 然后再提炼概括。有时候与答案有关的信息并不是集中在某一“块”, 而是分布在全文的各部分, 这就要对全文进行整体把握, 点面结合, 逐一摘取, 避免遗漏。瞄准目标。目标语句使指代表有用信息的语句, 它不一定是文章的段落或全篇的核心语句或精要语句。瞄准目标语句, 依题干要求进行提取和整合是迅速、准确地解决问题的关键。



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

二、古代诗文阅读

(一) 文言文阅读

阅读下面文言文, 完成下列小题。

段文振, 北海期原人也。文振少有膂力, 胆气过人, 性刚直, 明达时务。初为宇文护亲信, 护知其有干用, 擢授中外府兵曹。后武帝攻齐海昌王尉相贵于晋州, 其亚将侯子钦、崔景嵩为内应。文振杖槊登城, 与崔仲方等数十人先登。文振随景嵩至相贵所, 拔佩刀劫之, 相贵不敢动, 城遂下。录前后勋, 将拜高秩, 以谗毁获谴, 因授上仪同, 赐爵襄国县公, 邑千户。俄而尉迟迥作乱, 时文振老母妻子俱在邺城, 迥遣人诱之, 文振不顾, 归于高祖。高祖引为丞相掾, 领宿卫骠骑。及平江南, 授扬州总管司马。寻转并州总管司马, 以母忧去职。

仁寿初, 嘉州獠作乱, 文振以行军总管讨之。引军出谷间, 为贼所袭, 前后阻险, 不得相救, 军遂大败。文振复收散兵, 击其不意, 竟破之。炀帝即位, 征为兵部尚书, 待遇甚重。从征吐谷浑, 文振督兵屯雪山, 连营三百馀里。帝幸江都, 以文振行江都郡事。文振见高祖时容纳突厥启民居于塞内, 妻以公主, 赏赐重叠。文振以狼子野心, 恐为国患, 乃上表曰夷狄之性无亲而贪弱则归投强则反噬盖其本心也如臣之计以时喻遣令出塞外然后缘边镇防此乃万岁之长策也时兵曹郎斛斯政专掌兵事, 文振知政险薄, 不可委以机要, 屡言于帝, 帝并弗纳。及辽东之役, 在道疾笃, 上表曰:”水潦方降, 不可淹迟, 唯愿严勒诸军, 星驰速发, 水陆俱前, 出其不意, 则平壤孤城, 势可拔也。”后数日, 卒于师。帝省表, 悲叹久之, 赠光禄大夫, 谥曰襄。史臣曰: 文振少以胆略见重, 终怀壮夫之志, 时进谗言, 其取高位厚秩, 良有以也。

(节选自《北史·段文振传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句, 正确的一项是

- A. 乃上表曰 / 夷狄之性 / 无亲而贪弱 / 则归投 / 强则反噬 / 盖其本心也 / 如臣之计 / 以时喻遣 / 令出塞外 / 然后缘边镇防 / 此乃万岁之长策也 /
- B. 乃上表曰 / 夷狄之性 / 无亲而贪 / 弱则归投 / 强则反噬 / 盖其本心也 / 如臣之计以时喻 / 遣令出塞外 / 然后缘边镇防 / 此乃万岁之长策也 /
- C. 乃上表曰 / 夷狄之性 / 无亲而贪弱 / 则归投 / 强则反噬 / 盖其本心也 / 如臣之计以时喻 / 遣令出塞外 / 然后缘边镇防 / 此乃万岁之长策也 /
- D. 乃上表曰 / 夷狄之性 / 无亲而贪 / 弱则归投 / 强则反噬 / 盖其本心也 / 如臣之计 / 以时喻遣 / 令出塞外 / 然后缘边镇防 / 此乃万岁之长策也 /

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说, 不正确的一项是

- A. “襄国县公”为爵位号, 中国古代对爵位的划定, 每个朝代不尽相同, 被封爵的人可以获得一定的官位、



土地、人口等。

B. 母忧, 这是中国封建社会的一种道德礼仪制度, 朝廷官员在位期间, 如若父母去世, 则必须辞官回到祖籍, 为父母守制。

C. 谥, 指古代帝王、诸侯、官僚等死之后, 根据其生平事迹等给予一个有评判性的称号, 如刘邦被称为太祖。

D. “兵部尚书”为“六部”尚书之一, 明清两朝又称之为“大司马”, 主要职责是统管全国军事, 隋唐以后, 其副职叫“侍郎”。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析, 不正确的一项是

A. 段文振勇猛过人, 打仗敢于冲锋在前。他年轻时力气与胆气过人, 后来在追随武帝攻打尉相贵时, 拿着槊登上城墙, 劫持尉相贵, 城于是就被攻下。

B. 段文振心怀国事, 目光长远。他认为被允许居于塞内的突厥启民有狼子野心, 担心其将成为国家的祸患, 建议皇帝要引起重视, 加强边防。

C. 段文振有胆有识, 带兵擅于出其不意。他率军讨伐嘉州獠叛乱时, 虽然在山谷中被嘉州獠的军队袭击而大败, 但他带领失散的兵卒出其不意地打败了敌寇。

D. 段文振有勇有谋, 深受皇帝的信任。他追随皇帝出征, 陪同皇帝巡游江都, 高祖与炀帝都非常优厚地对待他; 辽东之战时, 他提出进攻策略。

13. 把原文中画线的句子翻译成现代汉语。

(1) 俄而尉迟迥作乱, 时文振老母妻子俱在邺城, 迥遣人诱之, 文振不顾, 归于高祖。

(2) 文振少以胆略见重, 终怀壮夫之志, 时进谗言, 其取高位厚秩, 良有以也。

【答案】 10. D 11. C 12. D

13. (1) 不久尉迟迥叛乱, 当时段文振老母亲、妻子儿女都在邺城, 尉迟迥派人诱逼他, 段文振不加顾惜, 归顺了高祖。(“俄而”“妻子”“顾”“归”)

(2) 段文振年轻时就因胆识谋略而被推重, 始终怀有壮士的大志, 时常上奏一些正直的话, 他能够得到高官厚禄, 的确是有原因的。(“见”被动句式、“谗言”“厚秩”“良”)

【解析】

10. 试题分析: 本题题目是“下列对文中画波浪线部分的断句, 正确的一项是”, 是考查学生文言文断句能力。给文言文断句时要注意发语词, 句末语气词和谓语的确定。一般情况下, 发语词前、句末语气词后要停顿, 并列成分之间也须要停顿。分析谓语, 谓语如果是形容词, 谓语后可停顿。如果是动词, 宾语后可以停顿。同时还要注意结构上的对称, 省略、对偶、反复等



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

修辞。最重要的是要从语意相对独立完整的角度来断句, 这样就要关注句子中的名词或代词, 因为名词或代词在句中能做主琮中或宾语。本句, “无亲而贪”与“弱则归投”“强则反噬”都是对仗句式, 表达同一层面的意思, 所以应断句, 排除 A 与 C 两项。B 与 D 两项中, 初看“如臣之计以时喻”, 没有问题, 句意符合前后语境, 但“遣令出塞外”译为: 派遣命令他们迁到塞外, 此译法中的“派遣”与“命令”不合常理; 或译为: 遣送让他们迁出塞外, 此译法中的“遣送”没有宾语。所以排除 B。

点睛: 断句首先牢记一个前提——领会大意。要通读全文文段, 领会基本意思, 在此基础上, 将能断开的先断开, 逐步缩小范围, 然后集中精力分析难断句与上下文之间的联系。断句的常用方法主要有:

(1) 善用标志性词语断句, 比如句首发语词、句尾语气, 对话标志词(如曰、云、语、言、道、白、对、谓等字), 抓住了它们, 也就抓住了一些捷径或诀窍。

(2) 结合章法结构断句, 文言文中常用总说分承或分说总承的写法, 而“分承”或“分说”部分, 又多用对称句式, 形成并列、排比。

(3) 了解固定结构断句, 固定结构是文言运用中逐渐形成的凝固的词与词之间的搭配关系, 每一种固定结构都有其特定的使用范围, 熟悉每种固定结构的常规形式, 有助于其前后句子的断开。这些特点, 均有益于断句。

11. 试题分析: 本题题目是“下列对文中加点词语的相关内容的解说, 不正确的一项是”, 是考查学生文化常识识记能力。回答此类题目, 必须多了解古代文化常识, 区分文学常识的概念, 仔细察看题干中的修饰限制成分, 并结合文章内容来判断。本题 C 项中, “太祖”是庙号。庙号是指皇帝死后, 在太庙立室奉祀时起的名号, 如太祖、高祖、世祖、太宗等。故选 C。

12. 试题分析: 本题题目是“下列对原文有关内容的概括和分析, 不正确的一项是”, 是考查学生对文言文内容理解能力。作答对文言文内容的理解的题型, 要对文言文的大意基本了解, 然后, 根据选项, 在文中找到相关语句, 分析选项是否概括全面, 翻译正确。本类题型, 设陷方式一般有故意拔高、信息错位、语句翻译错误等等。做题时回归语境理解翻译选项涉及的相关句子, 然后将原文内容和选项加对比对即能发现问题。本题 D 项, “陪同皇帝巡游江都”错, 原文“帝幸江都, 以文振行江都郡事”的意思是“皇上驾临江都, 让段文振管理江都郡的事务”。

13. 试题分析: 本题考查学生文言文翻译能力。翻译时坚持“词不离句, 句不离段”原则, 整体理解把握句子大意, 推敲关键词的意思。本题第一句翻译关键词: “妻子”“诱”“顾”“归”; 第二句的翻译关键词有“谎言”“厚秩”“良”“以”。



高考
资讯
站
微
信
公
众
号

你 身 边 的 高 考 专 家

政 策 解 读 | 志 愿 指 导

学 习 方 法 | 家 庭 教 育

院 校 介 绍 | 专 业 分 析

参考译文:

段文振，是北海期原人。段文振年轻时就具有臂力，胆识气魄超过常人。性情刚直，通晓时务事理。起初是宇文护的亲信，宇文护知道他有才干，提拔他为中外府兵曹。后来武帝在晋州攻打北齐海昌王尉相贵，尉相贵的副将侯子钦、崔景嵩作为内应。段文振拿着槊攀登城墙，与崔仲方等几十人最先登上。段文振跟随崔景嵩到尉相贵住所，拔刀劫持尉相贵，尉相贵不敢动，城于是就被攻下。统计前前后后的功勋，将封为高显的官职，因为遭受谗言毁谤受到谴责，于是只授为上仪同，封赐爵位为襄国县公，食邑千户。不久尉迟迥叛乱，当时段文振老母亲、妻子儿女都在邺城，尉迟迥派人诱逼他，段文振不加理睬，归依了高祖。高祖让段文振任丞相掾，统领警卫骠骑。等到平定了长江以南，段文振被授官为扬州总管司马。不久又转任并州总管司马，因为母亲去世守丧而离职。仁寿初年，嘉州獠族叛乱，段文振凭借行军总管的身份去讨伐。率军行进在山谷之间，被敌寇袭击，前后都是险阻，不能互相救助，军队于是大败。段文振于是收拢失散的兵卒，出其不意地攻打嘉州獠族的军队，最终打败了他。炀帝即位，段文振被征召为兵部尚书，待遇非常优厚。跟随皇上一同出征吐谷浑，段文振督军屯扎雪山，军营相连三百多里。皇上驾临江都，让段文振管理江都郡的事务。段文振见高祖当时能够容纳突厥启民在塞内居住，并把公主嫁给了他，并且多次赏赐他。段文振认为突厥启民是狼子野心。担心会成为国家的祸患，于是就上表章说：“夷狄的本性，不讲亲情而且贪婪，弱小的时候就归附投降，强大的时候就反咬一口，这大概是他们的本性。依我之计。及时开导遣送，让他们迁到塞外，然后在边缘地带镇守防卫，这才是万岁的长远之计。”当时兵曹郎斛斯政专管兵事，段文振知道斛斯政阴险刻薄，不能够委以机要之事，多次时皇上说，皇上全都不采纳。等到辽东之战，段文振在路上病重，上表章说：“(此时)正当雨季，不可拖延，只是希望对各路部队严加管束，火速进发，水陆两路一同推进，出其不意，那么平壤这座孤城，势必可以攻下。”过后几天，段文振死在军中。皇上看了他的表奏，悲叹了很久，追赠他为光禄大夫，谥号襄。史臣说：段文振年轻时就因胆识谋略而被推重，始终怀有壮士的大志，时常上奏一些正直的话，他能够得到高官厚禄，的确是有原因的。

(二) 古代诗歌阅读

阅读下面这首宋词，完成下列小题

晨雨

杜甫

小雨晨光内(闪)，初来叶上闻。



高考
资讯
站
微
信
公
众
号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

雾交才洒地, 风折旋随云。

暂起柴荆色, 轻沾鸟兽群。

麝香山一半, 亭午未全分。

14. 下列对本诗的理解和分析, 不正确的两项是

- A. 诗歌从正面切题, 精心绘出一幅甜美的晨雨图, 充分显示了诗人摹景状物的笔力。
- B. 首联采用了视听结合的描写手法, 将雨置于晨曦、树木的背景中, 富有诗情画意。
- C. 尾联“亭午未全分”照应了首联的“晨光”, 写出了时间的推移, 暗示了生命的短暂。
- D. 本诗反映出诗人深厚的艺术功力, 在写景状物中表达了作者对大自然的热爱之情。
- E. 本诗较好地体现了杜甫“沉郁顿挫”的主要艺术风格, 表现出了凝重的历史意识。

15. 这首诗紧扣一个“小”字来写雨, 请结合全诗作简要分析。

【答案】14. CE 15. ①首联直接用一“小”字引出全诗。小雨滴在窗外树叶上, 发出微小声音。②颌联转写雨的动态, 凸显晨雨的细腻微小。晨雨只有和着雾气变得湿重时才能落到地上。经风一吹晨雨便飘向天空, 又化作云雾。③颈联写雨润物消暑的功用。一“暂”一“轻”仍然是着力刻画雨“小”。④尾联写濛濛细雨中的麝香山隐隐约约, 还是从小上着笔。

【解析】

14. 试题分析: 本题主要考查诗句内容及手法分析。C项中“暗示了生命的短暂”理解有误, E项中没有表现“沉郁顿挫”的主要艺术风格和凝重的历史意识。“沉郁”是就诗的思想内容来说的。“沉”即“深”, “郁”即“积”, 指诗歌内容的深刻、深厚、凝重。“顿挫”则是就艺术形式而言讲的诗歌遣词用句的停顿转折, 即有情感的千回百折, 又有节奏音调的抑扬顿挫。

点睛: 此类题目主要考查的内容有表达技巧、情感的方面的分析。具体分析选项的时候要注意结合题目、作者、注释等内容分析。如本题C项中“暗示了生命的短暂”理解有误。

15. 试题分析: 本题主要考查诗句内容分析。“小”字来写雨分析, 题干要求“结合全诗”分析, 首联直接用一“小”字引出全诗; 颌联转写雨的动态, 又化作云雾; 颈联一“暂”一“轻”仍然是着力刻画雨“小”; 尾联写濛濛细雨中的麝香山隐隐约约, 还是从小上着笔。一定要结合诗句内容分析。

【诗歌鉴赏】

这首诗摹写的是清晨微雨, 与诗人其他咏雨诗“从题外著笔”不同, 此诗从正面切题, 字字实写小雨。充分显示了诗人摹景状物的笔力。先看首联: “小雨晨光闪”是“见”, “初来叶上闻”是“听”。从此诗内容的内在联系来看, “听”应在“见”之前, 晨曦微露, 诗人尚未出门, 正是淅淅沥沥的小雨在窗外树叶上传声, 诗人兴致勃发, 出门观看, 方见雨丝在晨色中泛光。这联是紧扣一个“小”



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

字来状雨。试想,大雨滂沱的话,怎见雨丝反照晨曦?同时,首联将小雨置晨曦、树木的背景中,既切题,又具诗情画意。颔联转写雨的动态:“雾交才洒地,风折旋随云。”银丝之雨竟弱不禁风,迎风便折,随之向空,只是和着雾略为湿重,才肯飘洒大地。这仍是写雨之细,一个“折”字既显风力,更摹雨微。颈联写雨润物消暑之功。灌木丛经雨清秀,鸟兽群沐雨安闲,一切都显得恬静且生机盎然。一“暂”一“轻”仍然是着力刻画雨“小”。尾联,诗人的视觉由近而愈远,“麝香山一半,”濛濛细雨中的麝香山隐隐约约,还是从小雨上着笔。“亭午未全分”照应首联的“晨光”,写出了时间的推移。

这首《晨雨》的笔触由听觉到视觉,由近及远,由晨至午,总在“小”和“晨”二字上落想,精心绘出一幅甜美的晨雨图。它既反映出诗人深厚的艺术功力,又于毫发之处显见他对生活强烈的爱。你能希望一个生活悲观,意志消沉的人吟出如此醇美的诗句吗?只有对生活充满激情的人才具有这样的审美情趣,才能创作出如此迷人的意境,从而拨动读者对大自然纯真之美的爱慕之弦!

(三) 名篇名句默写

16. 补写下列句子的空缺部分。

(1) 有一句诗说:“海上升明月,天涯共此时”,苏轼的《水调歌头·明月几时有》中与此诗意境相似的诗句是: _____, _____。

(2) 荀子认为人性本“恶”,且认为后天学习可以改造人,因此他的《劝学》并非一般意义上的劝勉人们学习文化知识,而是劝人为“善”,文中“_____, _____, _____”可见。

【答案】 (1). 但愿人长久 (2). 千里共婵娟 (3). 积善成德 (4). 而神明自得 (5). 圣心备焉

【解析】 试题分析: 名句默写要注意字形, 而字形与字义分不开, 学生应借助字义来识记字形。注意重点字的写法。如“婵娟”“德”“明”等要理解字义去记忆。学生记忆的时候应该结合诗句的意思。每句1分, 句中有误该句不得分。要求学生养成回头望的习惯, 避免笔误。名句默写答题技巧: (一)要突破生僻难写字。(二)要注意同音异义词。(三)要注意同义异形词(四)要留意具体环境(五)要留心语句顺序(六)要注意语句出处。

点睛: 高考所选择的名句大多出自课内所学篇目, 只有少数来自课外, 该如何识记这些课内的名句, 需

要一定的技巧。高考所考的名句, 字不一定有多复杂, 但一定很有迷惑性, 考生经常在这些“浅水滩”“翻

船”, 原因是光背不写, 光记不辨, 不知道联系句意和古文的特性来区分。所以在平时对名句记忆时要

立足于对诗句的理解, 现在课标卷已经考核“理解性默写”, 在理解的基础上记忆既准确还不容易写错

字, 然后要立足于“写”, 不要背下来但得不到分数。



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

第II卷 表达题

三、语言文字运用

17. 下列各句中加点成语的使用, 全部正确的一组是

- ①许多走红的网络文章文辞并不精美, 甚至不通文墨, 言不达意, 却因其观点与网友的心理相契合而被追捧。
- ②每年的旅游旺季, 均有多艘邮轮途经香港却过门不入, 是因为香港没有一个可容纳巨大邮轮的码头。
- ③“蚁族”品牌的创始人郑剑辉独具只眼, 找准了市场切入点, 将电子商务事业打理得风生水起, 旗下多所店铺单品月销售量过万。
- ④如今还有很多人在邯郸学步而不自知, 看到别人成功了, 就有模有样地学起来, 结果人家练成了绝世高手, 而自己却走火入魔、自废武功。
- ⑤韩国总统朴槿惠采取推动美国“萨德”导弹入韩的做法, 导致了东北亚安全形式不断变化。不难看出, 域外大国才是使海警事件频发的始作俑者。
- ⑥入冬后的北京, 雾霾如影随形, 已经成为了人们生活的一部分, 普通人没有办法在“要命的空气中”独善其身。

- A. ①②⑥ B. ①③④ C. ②⑤⑥ D. ③④⑤

【答案】D

【解析】试题分析: 本题考查学生正确运用成语能力。①不通文墨: 指人文化水平不高或识字不多。本句中用来指文章, 使用对象错误。②过门不入: 路过家门却不进去。形容恪尽职守, 公而忘私。本句用于邮轮途经香港, 望文生义, 使用错误。③“独具只眼”: 具有独到的眼光和见解。形容眼光敏锐, 能看到别人不易发现的事物, 见解高超。本句使用正确。④邯郸学步: 比喻模仿别人不成, 反而丧失了原有的技能。符合语境。⑤始作俑者: 比喻首先做某件坏事的人。符合语境。⑥独善其身, 指修身养性, 保全己身, 不管世事。现指只顾自身而不管他人的个人主义处世哲学。此句将词语片面的理解为“保全”的意思。故选D。

点睛: 成语使用要注意几个方面:

1. 不要望文生义。成语误用的一个很重要原因就是成语一知半解, 以今律古。如“文不加点、明日黄花、不刊之论、差强人意、五风十雨、狗尾续貂”等;
2. 注意感情色彩的区别。如“有口皆碑、方兴未艾、无所不至、过江之鲫、粉墨登场”等。
3. 注意适用对象。许多成语都有其特定的适用对象, 不能乱用。如“大言不惭、天花乱坠、豆蔻年华、美轮美奂、汗牛充栋”等;
4. 注意谦敬成语。如“抛砖引玉、鼎力相助、敬谢不敏、蓬荜生辉”等;



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

5. 注意两用成语。如“想入非非、异想天开、灯红酒绿、一针见血”等;
6. 注意有的成语不能跟宾语。如“出奇制胜、漠不关心、求全责备”等;
7. 再一类成语, 其本身已经含有的意思在文中再加以阐述而导致重复或者出现矛盾。如“忍俊不禁地笑起来、妄自菲薄自己、三令五申地强调、一天天地日臻完善、一个莘莘学子”等。考生要注意普通成语与熟语的合并考查, 重视含有近义、二义、多义的成语与熟语, 注意准确区分其或本义、或喻义、或引申义、或感情色彩的使用特征。要正确理解成语的整体意义, 要注意语境的组合与搭配情况, 越是想要你字面理解的成语越要注意陷阱。特别陌生的成语往往是对的。还要注意成语使用范围, 搭配的对象; 尽可能找出句中相关联的信息, 来帮助我们判断。

18. 下列各句中, 没有语病的一项是

- A. 现行体育中考的弊端已非常明显——在应试化的体育教学中, 学生倾向于短期突击为主, 学校也专攻考试项目, 兴奋剂也容易大行其道。
- B. 目前, 安全业界暂未能有效破除想哭 (Wanna Cry) 勒索病毒软件的恶意加密行为, 个人计算机主机一旦被勒索软件渗透, 用户只能通过重装操作系统的方式来解除勒索行为, 但用户重要数据文件不能直接恢复。
- C. “营改增”是我国近年来推出的一项重大税制改革措施, 对解决营业税重复征收、完善我国税制体系、优化产业结构和扩大经济发展具有重大意义。
- D. 看涨的共享单车市场和摩拜 ofo 的双雄争霸并不意味着毫无风险。无论在哪个城市, 共享单车均面临着停车难、停车乱, 如果没有合理的疏导, 很可能“解决最后一公里出行”变成了“阻挡最后五十米交通”。

【答案】B

【解析】试题分析: A. “学生倾向于短期突击为主”句式杂糅; C. “扩大经济发展”搭配不当, 应该改为“促进经济发展”或者“拉动经济发展”。D. “均面临着停车难、停车乱”成分残缺, 在句末添加上“的问题”。

点睛: 考查语病, 先抓典型的语病标志, 比如两面词、判断词、并列动词; 然后压缩句子, 保留主干, 看是否残缺、是否搭配。要认真细致审读每个选项, 重点注意分析并列短语作句子成分与其他成分的搭配, 可以将并列短语拆开逐一与其他成分搭配, 验证其当否。对于句式杂糅的句子, 先凭语感判定其不协调, 再分别造成句子, 再放回原文中, 验证其当否。对于语序不当的句子, 也要凭语感检测, 再将不协调的词语或句子调换位置, 看是否通畅自然。对因不明词义而造成前后矛盾的语句, 应尽力推敲出这个关键词语的含义, 推敲方法是拆字组词。

19. 依次填入下面一段文字横线处的语句, 衔接最恰当的一组是



高考
资讯
站
微
信
公
众
号

你 身 边 的 高 考 专 家

政 策 解 读 | 志 愿 指 导

学 习 方 法 | 家 庭 教 育

院 校 介 绍 | 专 业 分 析

我们所居的世界是最完美的, 就因为它是最不完美的。_____, _____。_____。_____。
_____? _____。换句话说, 世界有缺陷, 可能性才大。

①这个世界之所以美满, 就在有缺陷, 就在有希望的机会, 有想象的田地

②但是实含有至理

③假如世界是完美的, 自然没有希望发生, 更没有努力奋斗的必要

④这话表面看去, 不通已极

⑤人生最可乐的就是活动所生的感觉, 就是奋斗成功而得的快慰

⑥世界既完美, 我们如何能尝到创造成功的快慰

A. ③⑤⑥①④② B. ④②③⑤⑥① C. ③⑤④②⑥① D. ④②③⑥①⑤

【答案】B

【解析】试题分析: 此类题目要在快速阅读整段文字, 初步感知大体内容的基础上, 结合具体语境, 根据上下文的句子结构、逻辑顺序等来分析推理、判断。④②衔接密切, ④承题干首句②启下; ③⑤⑥①是对“至理”的阐释。其中③⑤是一假设, 一实际, 正反论证关系; ⑥①是一问一答, 设问关系。⑤句中提到“奋斗成功而得的快慰”, ⑥句紧承设问; ①句和题干最后一句联系密切。所以选 B。

【考点定位】语言表达简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动。能力层级为表达运用 E。

【技巧点拨】本题属于语句排序(选择题)。分析语段结构, 把握语段话题(陈述对象)。分析选填部分在原文中的结构位置, 并从内容上对语句分组, 并做组间排序。结合语境, 分析前后语句的逻辑关系, 结合段落结构和关联词语, 对组内语句排序。参照供选答案, 试填验证。比如本题, 可以借助标点符号进行排除, 第五句后面是问号, 由此可以确定⑥放在此处, 排除 AD 两项; 其他几处多数是句号, 只有一处逗号, 由此可以确定④②应放在开头, 因为这两句话是紧密联系在一起。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 内容贴切, 逻辑严密。每处不超过 15 个字。

菟丝子是一种典型寄生的植物。菟丝子的寄生会造成作物减产, ①_____: 一是菟丝子深入宿主, 获取生长所需的一切; 二是缠绕在宿主叶片上, 影响其光合作用。②_____? 这就不得不说说它的神奇武器——吸器, 菟丝子通过吸料成寄生。菟丝子除了从寄主转运营养, ③_____。这样看来, 事物总是有两面性的, 菟丝子窃取寄主的营养, 但是也能帮寄主除去病菌。

【答案】①造成这种结果的原因有两个②菟丝子是怎么实现寄生的呢③也能转运寄主的病菌

【解析】试题分析: 这是一道根据文意填空的题目, 答题时注意前后文的照应, 以及语意的提示, 如第①空注意后文“一是”, 第②空注意后面的“通过吸料成寄生”, 第③空注意后文“病菌”。



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

21. “中学生领导力培训营”旨在培养中学生的领袖气质。参加该培训营,需个人申请,同学推荐。请根据下面校园微博上的一些推荐帖子,为高二(1)班班长黄强同学写一封正式的推荐信(不需落款)。要求:层次清晰,表达得体,不超过70个字(含标点符号)。

青春小鸟:强哥,牛人!学校的许多大型学生活动,都是他一手组织的,艺术节、辩论大赛、才艺展示大赛,你看了没有?那才叫精彩!

OOKKO猪:黄兄,不只帅,还是全国数学、物理竞赛金牌获得者,真有才!崇拜啊!

天地英雄:亲,谁能振臂一呼,天下云集响应,黄强是也!高二(1)班在他的带领下,抱成团儿,获奖多多。佩服死了!

临水花人:小强很强大,篮球队长是他,晚会司仪是他,书法第一还是他!真是让人羡慕嫉妒恨啊!

独行女侠:小女子佩服,大侠虽武功高强,却从不独来独往,你兄弟众多,让小女子自愧不如。

【答案】黄强同学是高二(1)班班长,能团结同学,有团队精神,组织能力强,在同学中有较高的威望。现推荐黄强同学参加“中学生领导力培训营”。

【解析】试题分析:本题考查考生语言表达准确、简明、得体的能力。本题答案应包括以下方面:“领袖气质”“团队精神”“组织能力”“威望”“班别”“职务”“推荐语”。应以“黄强同学”作为第三人称叙述,用语得体;不超过字数。

考点:语言表达简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动。能力层级为表达运用E

四、写作

22. 阅读下面材料,根据要求作文。

某企业举办创意设计大赛,大学生小云经过反复酝酿,确定了创意主题和设计方案,并邀请小宏、小腾两位同学参与相关事务。最终,小云领衔设计的参赛作品荣获了特等奖,获得3万元高额奖金。

某记者就奖金分配问题采访了他们。小云认为荣誉是三人集体合作的结果,表示要一起协商,合理分配奖金;小宏已决定把自己的那部分奖金让给小腾,帮助小腾缓解家庭的经济压力;而小腾则建议大家把奖金都拿出来,设立创新驱动基金,以便鼓励更多同学参与创新活动。

对于三人的不同想法,你倾向于哪一种?请综合材料内容及含意作文,体现你的思考与选择。要求选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭。

【答案】有一种分配叫合作协商

——给三位同学的一封信

三位同学:

展信佳!



你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

作为创意设计大赛的组织者,对于你们能获取此次设计大赛的特等奖表示衷心祝贺;对于你们表现出的才华由衷赞叹;至于对这笔奖金的处理,我比较倾向于小云的提议。

毫不怀疑,小宏提议中所展现的爱心,那份对同学的关心与爱值得所有人的尊重;然而,这种做法有些不妥;当小宏决定把奖金让给小腾的那一刻,深深感到是对小云进行了道德绑架。或许小宏会说“只是把他的给了小腾,并没有要求小云也给”,但问题的症结也恰恰在于此——这件事众所周知,当众人对小宏表示赞赏时,当小宏没有刻意却无意置身于道德高地时,有没有想过小云的感受?

也毫不怀疑,小腾提议设立创新驱动基金的美好,从企业的角度赞赏这样的提议;无论是个人、企业还是国家都需要创新;从这个意义上讲,小腾的提议最有价值;然而,区区3万元作为创新驱动基金,实在微不足道。我们企业每年花大量的资金用于产品的创新设计,但成果寥寥;所以,这个建议虽值得赞赏但可行性不够;如果你们真的有这种想法,诚挚邀请你们毕业后加盟我们公司,相信一定能给你们提供一个良好的施展才华的平台。

而小云则认为荣誉是三人集体合作的结果,表示要一起协商,合理分配奖金;虽然看起来没那么高大上却合乎情理。

首先,来看看小云提议中“合理分配奖金”中的“合理”二字,所谓“合理”分配并非是平均分配,而是根据贡献的大小进行公平分配;其本质是各尽所能,按劳分配。这正是我们社会核心价值观所在。就这件事而言,作为确定了创意主题和设计方案的小云,于情于理应分配到更多的奖金。

其次,小云认为荣誉是三人集体合作的结果,这说明他极其看重集体协作;在这个信息瞬息万变的时代,一个人独自奋斗而走向成功的概率会越来越小,集体的合作协商相比个人更容易获得成功。有哪一个做大做强的企业缺乏集体合作协商的精神与合理的分配奖金方案呢?

如果没有集体合作协商的精神,俞敏洪的新东方不可能在纽约成功上市;如果没有合理的奖金分配方案,马云的阿里巴巴不可能成为商业的巨无霸……

个人集体如此,国家亦然。

美国之所以挡不住英、德、法等铁杆盟友加盟“亚投行”,“一带一路”倡议之所以应者云集并很快实施,是因为我们在恪守集体合作协商精神同时拥有完善的利益分配方案。

三位同学,你们认为呢?

祝学业进步!

某公司老总

【解析】试题分析:1. 小云的想法:小云认为荣誉是三人集体合作的结果,表示要一起协商,合理分配奖金。考生如果认同小云的方案,即“合理分配奖金”。这句话包含以下几层意思:一是所谓的“合理分配”



你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析

是在三人内部合理分配;二是“合理分配”的基础是“集体成果”;三是“合理分配”并非平均分配,而是根据贡献大小进行公平分配,这也是“公正”的内在要求。考生选择了这个点,应该在“集体协作”“团队精神”等方面进行原因分析。

2. 小宏的想法:小宏已决定把自己的那部分奖金让给小腾,帮助小腾缓解家庭的经济压力。这是一种人性温暖的折射。值得注意的是,小宏仅仅是把“自己的那部分奖金”让给小腾,从原则上讲,他并没有支配他人奖金的权利。如果考生选择了这个点,那就应该在“友善”“帮助”“爱心”这个原因上进行阐发。

3. 小腾的想法:小腾建议大家把奖金都拿出来,设立创新驱动基金,以便鼓励更多同学参与创新活动。应该说,从社会意义上讲,小腾的方案更有价值。如果考生选择了这个点,那就应该在“鼓励创新”这个原因上进行阐发。

4. “综合材料内容及含意”:要求考生全面理解材料,把握写作核心对象。本材料的核心对象是“三人的不同想法”,所谓的“不同想法”,是“奖金分配问题”方面的不同想法。也就是说,核心话题是“奖金分配方案”,而集体协作、团队精神、友善、创新是“奖金分配方案”的原因层面的东西。如果考生不能就事(“分配”)来论述,只谈创新或协作,那就算是偏离题意了。

5. 身份驱动。不同的身份,代表着不同的视角,也代表着不同论证角度,狼卷提供了三个身份选择,就是驱动学生转换角色,懂得换一种眼光看问题,这就大大削弱了“泛泛而谈”“宿构套作”的可能性,考生必须结合具体身份来思辨和论述。如果不能确定自己的身份(老师、企业家或家长),只是泛泛而谈,也属于偏离题意。考点:能写论述类、实用类和文学类文章。能力层级为表达运用E。



高考资讯站
微信公众号

你身边的高考专家

政策解读 | 志愿指导

学习方法 | 家庭教育

院校介绍 | 专业分析