

# 2017~2018学年广东广州海珠区四年级下学期期末语文试卷

## 一、基础知识

1 读拼音，写同音字。

cǎi                  huī                  yù                  tún  
理（     ）校（     ）呼（     ）（     ）兵  
（     ）踏发（     ）（     ）望（     ）部

2 削 \_\_\_\_ 弱 ( xiāo xuē )    饶 \_\_\_\_ 恕 ( yáo ráo )    模 \_\_\_\_ 样 ( mú mó )  
手腕 \_\_\_\_ ( wǎn wàn )    湖畔 \_\_\_\_ ( bàn pàn )    肥膘 \_\_\_\_ ( biāo piāo )  
可恶 \_\_\_\_ ( wù è )        卓 \_\_\_\_ 越 ( zhuō zhuó )

3 给加粗字选择正确的解释，在序号上打“√”。

(1) **若**无其事    ①若是，如果    ②如，像    ③你  
(2) 手不**释**卷    ①说明；解说    ②消散    ③放开；放下

4 从括号中选择恰当的词语。

(1) 幼龟把头探出巢穴，似乎在 \_\_\_\_ ( 考察 侦查 ) 外面是否安全。  
(2) 那沉稳而又规律的心脏跳动，给了我极大的 \_\_\_\_ ( 震惊 震撼 )。

5 在括号里填上恰当的关联词语。

(1) (     ) 他凭着良心做买卖走正道，(     ) 生意越来越好。  
(2) (     ) 附近的石头上有妇女在捣衣，这群鸭子(     ) 从不吃惊。

## 6 按要求完成句子练习。

- (1) 这场雨下得真大呀，大得\_\_\_\_\_（把句子补充完整）
- (2) 桂林山水怎能不叫人流连忘返呢？（改为陈述句）
- (3) 枝繁叶茂的枣树长得很茂盛。（用修改符号修改病句）
- (4) 春天到了，花儿开了。（改写为拟人句）

## 二、现代文阅读

### 7 阅读短文，完成练习。

#### 趵突泉

①千佛山、大明湖和趵突泉，是济南的三大名胜，现在单讲趵突泉。

②出了济南的西门，在桥上就看见一（ ）活水，清浅，鲜活，由南向北流着。岸边的垂柳倒映在水面，上下都是绿的，幽静极了。这水就是从趵突泉流出来的。假如没有趵突泉，济南会失去它一半的妩媚。

③沿着小溪往南走，就来到趵突泉公园。一个开阔的泉池，差不多是见方的，占了大半个公园。池里的水清极了，游鱼水藻都可以看得清清楚楚。泉池中央偏西，有三个大泉眼，水从泉眼里往上涌，冒出水面半米来高，像煮沸了似的，不断地翻腾。三个水柱都有井口大，没昼没夜地冒，冒，冒，永远那么纯洁，永远那么活泼，永远那么鲜明，好像永远不感到疲乏。要是冬天来玩就更好了，池面腾起一（ ）热气，白而轻软，在深绿色的水藻上飘荡着，不由你不想起一（ ）似乎神秘的境界。

④池边还有数不清的小泉。有的不断地冒泡，均匀的小气泡连成一串，像一（ ）珍珠随着水流飘曳。有的要隔一会儿才冒出十来个气泡，只见气泡轻快地往上蹿，好像你追我赶似的。有的半天冒出一个气泡，那些气泡比较大，大多扁扁的，一边往上升一边摇晃，碰着水面就碎了。在阳光照射下，大大小小的水泡五光十色，没有哪一种珠宝能比得上。

(1) 根据原文填空。

- 一（ ）活水      一（ ）热气  
一（ ）境界      一（ ）珍珠

(2) 根据短文内容填空。

- ① 作者的浏览路线是：出西门→（ ）→小溪→（ ）→（ ）→（ ）
- ② 文中划线句子用三个相同的句式写出大泉\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的特点。
- ③ 作者表达了对趵突泉\_\_\_\_\_的思想感情。
- ④ 小泉还有什么有趣的形态？展开想象，学着作者的写法写一句话。

## 柳公权拜师

唐代书法家柳公权，与颜真卿齐名，世称“颜筋柳骨”。所谓“骨”指其字结构劲媚，疏朗开阔的风格。他留下的字《玄秘塔碑》《金刚经》誉（yù）满古今。

柳公权小时候，字写得并不好。有一天，一个卖豆腐花的老头经过，看到柳公权写字。柳公权问：“我的字写得好吗？”老头说：“你的字就像我的豆腐花，没有骨，软塌塌的”

柳公权很不高兴，说：“那你写写看。”老头说：“我不会写字，但我的朋友‘字画汤’，他用脚比你用手写得还好。”

柳公权第二天进城找“字画汤”。他到北街的一棵大树下，看到围着一群人，当中一人用脚写对联出卖。柳公权从人缝儿中间钻进去一看，不禁大吃一惊。只见一无臂老人，左脚压纸，右脚夹笔，落笔之处，龙飞凤舞，豪放不羁（jī）。对联写完，博得阵阵掌声，人们争相购买。

柳公权真服了他，深知自己的字比他差之千里，于是向“字画汤”跪拜，说：“本学子柳公权，愿拜老先生为师！”

“字画汤”说：“我有五十年练字的经验，也不愿当什么老师，现赠你二十字秘诀，拿回家作为座右铭（míng），日后必有成果。”这二十字是：写尽八缸水，砚染涝池黑，博取百家长，始得龙凤飞。

老人写完后又说：“在练字时，多观察翱翔的雁、优游的鱼、奔腾的鹿、脱缰的马，把它们的姿态融入你的字中，你日后必能成功。”

自此，柳公权按照老人的指点去做，除了学习前人风采之外，还独创一体，成为一代书法大师。

唐穆宗十分欣赏柳体，对柳公权说：“你的字写得太好了，如何能写得这么好呢？”

柳公权道：“用笔在心，心正则笔正。”

唐穆宗说：“原来写字和做人一样啊！”

（1）从文中找出符合下列解释的词语，写在括号里。

① 声誉名满天下。（\_\_\_\_\_）

② 写出来放在座位旁边的格言，泛指激励，警醒自己的格言。（\_\_\_\_\_）

（2）请根据短文选择正确的答案序号填在括号里。

① 柳体的特点是

- A. 像豆腐花、软塌塌的
- B. 龙飞凤舞、豪放不羁
- C. 结构劲媚、疏朗开阔

② 下面哪一项**不是**“字画汤”把字写好的秘诀？

- A. 知难而进，无坚不摧
- B. 虚心请教，集腋成裘
- C. 勤奋刻苦，持之以恒

③ “柳公权从人缝儿中间钻进去一看”这句话中对“钻”的用法，你**不同意**的说法是

- A. “钻”说明人很多，喜欢看热闹。

B. “钻”说明“字画汤”的字写得非常好。

C. “钻”说明路人都会被独臂老人的书法吸引。

(3) 本文写了柳公权的什么故事？请用几句话完整地写一写故事的主要内容。

(4) “多观察翱翔的雁，优游的鱼，奔腾的鹿，脱缰的马”和柳公权练习写字之间有什么关系呢？请联系生活经验谈谈你的理解。

### 三、写作

9 作文。

以“我想\_\_\_\_\_”为题写一篇习作。要求：先把题目补充完整，可以写你想说的心里话，或想做的事情，或想去的地方；注意把想写的内容按一定顺序写清楚，写具体。