

# 目 录

---

|   |     |
|---|-----|
| 出版序                                       | I   |
| 「华训圣经系列」研读指南                              | III |
| 自序  | v   |
| 第 1 章 背景绪论                                | 1   |
| 第 2 章 启示录的序言——一 1~8                       | 13  |
| 第 3 章 七教会的书信(第一异象)——一 9~三 22              | 17  |
| 第 4 章 天上宝座的异象(第二异象)——四 1~五 14             | 37  |
| 第 5 章 七印书的异象(第三异象)——六 1~17                | 45  |
| 第 6 章 两群众的异象(第四异象)<br>——七 1~17(第一插段)      | 51  |
| 第 7 章 七号灾的异象(第五异象)——八 1~九 21              | 57  |
| 第 8 章 又甜又苦的异象(第六异象)<br>——十一 1~十一 14(第二插段) | 67  |
| 第 9 章 七位物的异象(第七异象)<br>——十一 15~十三 18(第三插段) | 77  |
| 第 10 章 三安慰的异象(第八异象)<br>——十四 1~20(第四插段)    | 93  |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 第 11 章 七碗灾的异象（第九异象）   |     |
| ——十五 1 ~ 十六 21        | 101 |
| 第 12 章 巴比伦倾倒的异象（第十异象） |     |
| ——十七 1 ~ 十八 24（第五插段）  | 111 |
| 第 13 章 主再来的异象（第十一异象）  |     |
| ——十九 1 ~ 21           | 125 |
| 第 14 章 天国建立的异象（第十二异象） |     |
| ——廿 1 ~ 15            | 137 |
| 第 15 章 永远国度的异象（第十三异象） |     |
| ——廿一 1 ~ 廿二 5         | 155 |
| 第 16 章 书跋——廿二 6 ~ 21  | 167 |
| 附录(一) 启示录图表           | 177 |
| 附录(二) 启示录教学课程与全书大纲    | 187 |
| 注释                    | 197 |
| 华人基督徒培训供应中心           | 205 |

# 自序

启示录是神给世人最后的启示，也是一本预先写成有关末世的历史书。这最后的启示着实优美得难以描述：文学美、表征美、结构美、目的美、意义美，信息更美。

当中所描绘的画像，壮丽绝伦，如：

- |               |                           |
|---------------|---------------------------|
| (一 12 ~ 20)   | 人子在金灯台中间行走的画像。            |
| (四 2 ~ 五 14)  | 天上宝座前长老与活物敬拜的画像。          |
| (十四 1 ~ 13)   | 羔羊在锡安山论功行赏，信徒工作果效永存不朽的画像。 |
| (十八 ~ 十九)     | 巴比伦大淫妇至终沉沦的画像。            |
| (十九 11 ~ 16)  | 骑白马、戴金冠冕、率领天军回来之得胜主的画像。   |
| (廿一 1 ~ 廿二 5) | 新天新地、新耶路撒冷绝美绝伦的画像。        |

还有其他不同的画像，美不胜收，充满安慰，透视未来，使人神往，也启示神的慈爱；这些画像使信徒的心欢欣不已，焦急的眼睛看穿那逼迫教会的愁云，看到基督荣耀的降临，人间眼泪被擦乾，阴间与死亡扔在火湖里，从今以后得胜有余了。

启示录是一本神学艺术的杰作，是非同凡响、空前绝后的作品，书中不同部分的信息与异象，藉着圣灵的带子绑在一起，表面看来似是杂乱无章，前后难以连接起来，但仔细看来，却发现书的结构紧密异常，环节衔接得丝丝入扣。

越读启示录，我们不是越糊涂，反是越读越信心坚固，爱主的心也加强，等候的心更积极，因为启示录将美丽的将来向我们揭开；那是揭开黑幕，看得见胜、光明、永乐张开欢迎的怀抱等候我们。

本书的前身原是一本详解启示录的讲义，曾在不同地方片段地讲授，如在加拿大（众教会）、香港（短宣、中华神学院）、台湾（圣光神学院）、东南亚（星、马、泰），及美国（伯大尼圣经学院、基督工人神学院、加略山大众神学院、三藩市宣道会、溢乐华人浸信会）等地，课后有弟兄姊妹向笔者索取，并鼓励将之付梓。笔者见此类的参考书籍汗牛充栋，不敢答应，后见实在有需要，只好厚颜编撰成书。但因篇幅过长，今只将其中扼要部分采撷，务求精简而不繁赘，可是挂一漏万仍在所难免，望主内同道不吝斧正。

在付梓前，蒙『华训』（华人基督徒培训供应中心）各同工鼓励支持，总干事张西平弟兄在文字上提供甚多宝贵意

见，及许婉贞姊妹鼎力资助，使之能如期出版；又蒙主内雷路得及孟吴月梅两姊妹将手抄稿变成可阅读电脑文字，没

有上列各肢体的协助，本书甚难与大家见面，求主纪念他们的劳苦，及祂自己的工作。

马有藻

加州柏城（Petaluma）



## 一、启示录的重要

启示录的重要在三方面：

### (一)在时间上言

是神最末的启示，最后的心意，凡是最后的话也是最重要的，如主耶稣给门徒的最后使命。

### (二)在神学上言

是旧新两约预言的总应验，是国度与救赎预言的总结束。

### (三)在正典上言

是一切启示的总结，是正典的完结。

## 二、启示录的困难

启示录的困难有下列四点：

### (一)文学的格式

象征与隐喻文字充斥字里行间，不易捉摸真意。

### (二)旧约的背景

全书四百零四节经文中共有二百七十八节直接与旧约有

关（69%），连同七十节间接引用旧约经文则共三百四十八节（86%），若对旧约不熟稔，则困难重重[注一]。

### （三）书里的结构

书中事件时而发生在地上，时而天上，又忽然引入一段似风马牛不相关的事（插段），在时间上，前后似不能连贯起来，以致甚难掌握事件进展的状况。

### （四）解经的原则

解经家对书之解释意见特别多，各说各理，使信徒无所适从，连一些改革家（如路德、慈运理）也都拒绝接受它为神正典的一部分[注二]。

## 三、启示录的易明

但启示录仍有易明之处，因为它是：

### （一）神的心意

所有神的启示是要人明白，神不与信徒玩『猜谜游戏』（参申廿九 29）。

### （二）约翰的心意

约翰是牧师，他以最浅白的文字记录神的异象，鼓励信徒明白最后的胜利是属他们的。



## 四、启示录的背景

### (一)作者

书的外证与内证皆印证作者是使徒约翰。

#### 1. 外证

教父游斯丁 (A. D. 165)、爱任纽 (A. D. 180)、特土良 (A. D. 200)、亚力山大的革利免 (A. D. 220) 多次引述启示录是约翰手笔；正典名录如穆利多利经典 (A. D. 170)、反马吉安正典名录 (A. D. 180)、居普良正典名单 (A. D. 250) 皆奉约翰为作者。

#### 2. 内证

作者四次自称约翰，不用多做自我介绍，因读者中无人不知他是谁（启一 1、4、9，廿二 8）：此外书中的词藻字汇与约翰福音、约翰书信相若。

### (二)读者

主要是作者所牧养的七教会（启一 11），其次是历世历代的信徒（启一 3，廿二 18）。

### (三)日期与地点

1. 大部分在罗马皇帝该撒豆米仙 (Domitian) 年间 (A. D. 81 ~ 96) 完成。耶柔米谓约翰在尼禄歿后第十四年被捕 (A. D. 95)，放逐拔摩岛，在豆米仙崩后得释放[注三]。

2. 全书脱稿在约翰被释放后 (A. D. 96) 回到以弗所完成 (参启一 9 的『曾在』, 及启廿二 18~19)。亚历山大的革利免、爱任纽均记约翰在豆米仙歿后 (主后九六年九月十八日被暗杀), 由拔摩岛返回以弗所完成此书。

#### (四) 历史背景

1. 罗马君王皆主张『该撒崇拜』, 违者受酷刑, 其中尤以该撒豆米仙为最 (尼禄次之), 他自称是『主与神』 (Dominus et Deus), 强要人民向他跪拜, 不少信徒因此殉道, 其他人亦信心动摇。

2. 约翰在主后九五年被贬逐至拔摩岛做矿工, 此岛为著名的石矿场。此岛长 10 哩、宽 5 哩, 离以弗所约 25 哩, 是罗马政府喜囚政治要犯之地。

3. 豆米仙后之该撒纳瓦 (Nerva) (A. D. 96~98) 同情基督徒, 故释放约翰回家[注四]。

#### (五) 『该撒崇拜』简介

##### 1. 『该撒崇拜』起源

『该撒崇拜』源自罗马人将罗马『神格化』(deification), 他们认为罗马是女神 Roma 的化身, 是以对 Roma 给予极大尊崇, 并且到处建筑 Roma 神庙 (最早一座于 195 B. C. 在士每拿建造); 而 Roma 又住在该撒身上, 于是罗马人开始『该撒崇拜』。

最早的『该撒崇拜』在主前二九年由奥古斯督开始, 日後罗马人视『该撒崇拜』是件最重要的事, 这种帝皇崇拜

将整个大帝国团结起来。

罗马人对宗教抱容忍态度：一面强迫人民『该撒崇拜』，一面也容许人民敬拜另外的神明，可是他们以『该撒崇拜』作为对国家效忠的表示，不敬奉者视如『政治罪犯』。

## 2. 『该撒崇拜』的历史发展路线

(1)该撒朱理留 (Julius Caesar) 歿后，奥古斯督 (Augustus) 于主后十四年推行『该撒崇拜』(拜 Julius Caesar)。

(2)该撒提庇留 (Tiberius) (A.D.14 ~ 37) 却对『该撒崇拜』极其冷淡，他不鼓励建筑罗马神庙，也不设立神庙祭司。

(3)该撒加利古勒 (Caligula) (A.D.37 ~ 41) 是个狂人，又是残废的君王 (epileptic)，强迫『该撒崇拜』，自命是神明化身。

(4)该撒革老丢 (Claudius) (A.D.41 ~ 54) 手段缓和，不强迫犹太人拜该撒，且容许他们有自己的崇拜对象。

(5)该撒尼禄 (Nero) (A.D.54 ~ 68) 虽憎恶基督徒，却没有强迫他们拜该撒。

(6)该撒迦勒巴 (Galba)、奥陀 (Otto)、威特留 (Vitellius) (在十八个月内相继继任)，在混乱的政局下没有推行『该撒崇拜』。

(7)该撒维斯帕先 (Vespasian) (A.D.69 ~ 79) 没有强行『该撒崇拜』。

(8)该撒提多 (Titus) (A.D.79 ~ 81) 同上。

(9)该撒豆米仙 (Domitian) ( A.D.81 ~ 96 ) 是个魔鬼的化身, 将先前的君王措施完全改变过来, 大大强迫『该撒崇拜』, 违者死路一条!

史称加利古勒是个疯狂的鬼魔 (insane devil), 豆米仙却是个有神志的鬼魔 (sane devil)。豆米仙强行『该撒崇拜』, 自命天神下凡, 强迫一切人称呼他时要用『主神豆米仙』的名号。

该撒 (Caesar) 或基督 (Christ), 便是启示录的历史背景。

## (六)目的

### 1. 以爱国犹太人来说

关注自己国家前途, 指出神没有放弃它的百姓, 经苦难的炼净后, 使他们重投神的怀抱 (参亚十三 7~9), 故书中多预告有关选民在末世的命运, 故此『国家性』(national) 之目的在书中特别明显。

### 2. 以牧师身分来说

关怀教会前途, 顾念受苦信徒, 写出最后胜利归属神的人, 让信徒在百般试炼中坚守信仰, 此是『牧顾性』(pastoral) 之目的。

### 3. 以特派使徒来说

以布道心肠撰作, 期望读者中未信神的人可以认识神, 是此书的布道 (soteriological) 目的。

## 五、启示录的解释法

### (一)象征法 (symbolical)

1. 此法视本书为一本『寓言故事』，形容善恶之争、光明与黑暗之争、公义与不义之争、神国与撒但国之争，但最後胜利是属神者的，读者不必穷究个中细节。

2. 此法在第四世纪时由奥古斯丁推崇，在教会史盛行甚久。多年后，很多信徒见神国迟迟未建立，千年过后还未实现，遂将此书多处预言作寓意解释了(这多是新派学者的意见，亦有不少保守派人士附和)。

### (二)历史法 (historical)

1. 此法视本书为历史的回顾（即书中的事迹发生在尼禄或豆米仙的时代）或应验在教会历史内，如有些事件关乎蛮夷入侵罗马帝国，或教皇与改革家的争论（此见多是改革家的主张），或法国大革命（这见解在改革后期颇受人拥护），此解释多彩多姿，莫衷一是。

2. 为了抗衡改革家对天主教不利的解释，西班牙耶稣会学者 Alcasar (A.D.1613) 提出，启示录全部应验在约翰时代，是为『历史应验派』(preterist school)。

### (三)将来法 (futuristic)

视本书除前三章外，其余皆是未发生的事件（这多是前千禧年派的立场）。

## 六、启示录的图纲

|        |                  |                  |                                    |                                      |              |             |             |
|--------|------------------|------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--------------|-------------|-------------|
| 主<br>题 | 约<br>翰<br>时<br>代 | 教<br>会<br>时<br>代 | 教<br>会<br>被<br>提                   | 灾<br>难<br>时<br>期                     | 主<br>再<br>来  | 千<br>禧<br>年 | 新<br>天<br>地 |
| 章      | 1                | 2~3              | 4~5                                | 6                                    | 19           |             |             |
| 数      |                  |                  | 七印灾<br>6                           | 七号灾<br>8—9                           | 七碗灾<br>15—16 | 19          | 20          |
| 补<br>充 |                  |                  | 7<br>10~11<br>12~13<br>14<br>17~18 | 第一插段<br>第二插段<br>第三插段<br>第四插段<br>第五插段 |              |             | 21~22       |

## 七、启示录简纲

### (一)引言 (一 1~8)

1. 著书的目的 (一 1~3)
2. 受书的对象 (一 4~8)

### (二)所看见的事 (一 9~20): 拔摩岛异象

1. 约翰所见的异象 (一 8~18)
2. 约翰所受的命令 (一 19~20)

### (三)现在的事 (二 1~三 22): 七教会异象

1. 给以弗所的信 (二 1~7)
2. 给士每拿的信 (二 8~11)
3. 给别迦摩的信 (二 12~17)
4. 给推雅推喇的信 (二 18~29)
5. 给撒狄的信 (三 1~6)
6. 给非拉铁非的信 (三 7~13)
7. 给老底嘉的信 (三 14~22)

### (四)将来必成的事 (四 1~廿二 5): 末日异象

1. 天上的情景 (四 1~五 14)
  - (1)在宝座上的神 (四 1~11)
  - (2)开书卷的羔羊 (五 1~14)

- 
2. 地上的灾难（六 1 ~ 十八 24）
    - (1)七印灾（六 1 ~ 17）
    - (2)第一插段（七 1 ~ 17）
      - ①十四万四千见证人（七 1 ~ 8）
      - ②灾难的圣徒（七 9 ~ 17）
    - (3)七号灾（八 1 ~ 九 21）
    - (4)第二插段（十 1 ~ 十一 14）
      - ①约翰吃小卷（十 1 ~ 11）
      - ②约翰量圣城（十一 1 ~ 14）
      - ③介绍七碗灾（十一 15 ~ 19）
    - (5)第三插段（十二 1 ~ 十四 20）
      - ①七个人物（十二 1 ~ 十三 18）
      - ②三幅图画（十四 1 ~ 20）
    - (6)七碗灾（十五 1 ~ 十六 21）
    - (7)第四插段（十七 1 ~ 十八 24）
  3. 禧年的国度（十九 1 ~ 廿 15）
    - (1)主的再来（十九 1 ~ 19）
    - (2)建立国度（廿 1 ~ 10）
    - (3)清除罪恶（廿 11 ~ 15）
  4. 新天新地（廿一 1 ~ 廿二 5）
    - (1)新天与新地（廿一 1 ~ 8）
    - (2)新耶路撒冷（廿一 9 ~ 廿二 5）
- (五)结语（廿二 6 ~ 21）
1. 天使的吩咐（廿二 6 ~ 11）



2. 耶稣的宣告（廿二 12 ~ 17）
3. 约翰的见证（廿二 18 ~ 21）

## 一、书的内容性质（一 1~3）

### （一）书是启示（一 1）

1. 启示（apokalysis，从 apo『远离』及 kalypsis『隐藏』二字组成）字意『远离隐藏』，即是『揭露』、『掀开』之意，表示神的工作计划先前隐藏起来，如今向约翰展示。

2. 启示的传递有六个方向及层次：(1)神（『神赐给他』）；(2)祂（耶稣基督）（『指示祂的众仆人』）；(3)使者（『差遣使者』即天使，参启廿二 6）；(4)祂的仆人（约翰）；(5)众仆人（七教会牧长）；(6)信徒（念……听见……遵守）（参一 3）。

3. 启示的重要由三字显出：『必』—必然性、肯定性、确实性；『快』—临近性、快速性、紧急性；『成』—应验性、实现性、完成性。

### （二）书是见证（一 2）

1. 是神的道：非人的理论，是神给人的真理。
2. 是耶稣基督的见证：耶稣的认可与权威。
3. 是约翰自己的见证：约翰亲自的体会与经历，非虚构的故事。

### (三)书是预言（一3）

1. 预言是预告未发生的事。
2. 念者、听者、遵守者是有福的人（全书七福的首福，其他看启十四13，十六15，十九9，廿6，廿二7，廿二14）。
3. 『日期近了』表示天国建立之时临近。

## 二、书的启语问安（一4~6）

### (一)受书的对象（一4）

1. 亚西亚七教会是约翰牧顾的教区，书的信息甚易由它们传至其他城市（如到了老底嘉，便会自然地传给歌罗西）。
2. 再且，这七教会各有的特色，也是历世历代教会的特色，故此主以它们为普世教会的总代表。

### (二)作者的祷愿

#### 1. 愿读者有恩惠、平安（一4~5a）

『恩惠』与『平安』称为『救恩两姊妹』，恩惠是根，平安是果，它们来自三一神（昔在、今在、永在的神；神宝座前七灵即全知之灵；从死而复活的主耶稣）。

#### 2. 愿基督从读者中得荣耀（一5b~6）

(1)这位基督有三个称号：

- ①『那诚实作见证的』：主是忠心到底的见证者。
- ②『从死里首先复活的』：主是战胜死亡的得胜者。
- ③『为世上君王之首的』：主是万王之王，万主之

主。

(2)祂的工作有三：

- ①以其宝血洗净人的罪。
- ②使信徒成天国子民。
- ③作神的祭司。

这三件事全用过去动词表达，表示事情已经完成，而一章5节的『祂爱我们』却用现在时式写成，表示主对信徒的爱，从古至今，永远不变。

### 三、书的主旨要意(一 7~8)

启示录主旨有二：

#### (一)主的再来(一 7)

作者以但以理书七章13节及撒迦利亚书十二章10节两处的经文合成一句话，指出主再来是个公开的事件，主并带审判之目的重回地上(参太廿四30)。

#### (二)神的能力(一 8)

神是永恒的全能者(参启四8)，祂可以促成主再来及弥赛亚国的建立，第八节主角的神促成第七节主角完成神的心意。这位全能者促成全书要事的应验。

## 一、序言

(一)一章 9 节，开始一章 19 节『现在的事』部分。

(二)约翰将第一个异象记录下来，交给七教会诵读，使他们勿忘主的忠言。

## 二、异象的背景（一 9~11）

### (一)约翰的自我介绍（一 9）

#### 1. 我是你们的弟兄

表示作者与读者之间著实有一段异常亲密的关系。

#### 2. 和你们在基督的患难里有

作者身处苦境，但没忘记读者的处境也非常容易，只是语告读者，大家一同为基督受苦，没有什么大不了（参彼前二 21，四 16；罗八 16、17）。

#### 3. 为神的道作见证的

作者就因此故而被放逐拔摩岛，非因他品行操守不道德，或政治立场与政权相违，而是因为神作见证而被贬至荒岛。

### (二)约翰受异象时的情况（一 9b~11）

#### 1. 曾在拔摩岛（一 9b）

作者领受异象是在拔摩岛，但成书时则在别处。

#### 2. 当主日（一 10）

指一周之首日（十二使徒遗训十四1），也可指其中有一日约翰奉献作纪念主之日。古代君王常称其登基日为『王日』，使百姓对王保持肃敬的心态，每年如是。

此时作者听到如吹号大声音，吹号的声音在圣经里往往与神的显现拉上关系（如十诫颁布时，参出十九16、19；如教会被提时，参帖前四16；如主再来时，参太廿四31），顿然他发现自己像站在『圣地』里。

### 3. 把所看见的，写在书上，给七个教会（一11）

在圣灵的感动及神的吩咐下，约翰所写的便成为一份教会永久性的官方纪录。

## 三、异象的主人（一12~16）

### （一）祂的人性（一12~13a）

1. 七灯台代表七教会（参启一20），以灯台象征教会是因教会要为主发光，如以色列蒙拣选，主旨在为神发光（参赛六十一），信徒亦然（参太五14）。

2. 『人子』一词表示基督曾降世为人，故此处亦强调祂的人性。

3. 主在七灯台中间表示主仍是教会的元首，教会所受的经历，主没有忘怀，他仍掌握着一切（参但三9~30）。

4. 在旧约时代，圣殿内只灯台一座，却有七盏灯，如宝石般发出七面光芒，这形式强调以色列为神作见证的合一整

体性；在新约，每教会如灯台，在不同地点为神作见证，此

形式强调见证的普世性。

### (二) 祂的神性 (一 13b~16)

从但以理书七章 9、10 节及十章 5、6 节可见本段的描绘与旧约形容神及神的弥赛亚一般。

**1. 祂的外表 (一 13b~15)** (1)衣着：身穿长衣、胸束金带，表示祂的祭司职分

(参但十 5)(基督的祭司职任的工作，也表示救恩已完成，参来四 14)。

(2)头发：白如羊毛、如雪，表示满有智慧和圣洁。

(3)目光：目光如炬，洞悉天下万事的真相，看进每一颗心、每一隐藏的角落，世上没有一件事能逃脱祂的眼目，包括在苦难中的教会。

(4)双脚：像炉中锻炼的铜，象征审判，尤指向恶人所发出的审判，此形象表示基督拥有审判万有之权。

(5)声音：如众水之声，如神的声音(参诗廿九 3；结四三 2)。

### 2. 祂的权能 (一 16)

(1)手拿七星：『星』代表权柄(参民廿四 17)，表示教会之权在主手里，前途也在祂手中。

(2)口出利剑：两刃之剑，代表神的话语(参来四 12；赛四九 2)，是审判世界的标准。

(3)面貌发光：如神的荣光，表示基督有神的荣耀与权能。

从耶稣的形貌，外相可见祂有极威严的形象，当时信

徒在受苦的处境中是无助的、弱小的、无望的，但当他们看到主的荣耀和威武时，一切就改观了。

## 四、异象的吩咐（一 17~20）

### （一）约翰的惧怕（一 17a）

约翰看见主的外貌与荣光，立即意会自己站在真神之前，随即仆倒在地，不敢冒渎（如摩西，参出三 5~6；如保罗，参徒九 4~5）。

### （二）人子的安慰（一 17b~20）

#### 1. 祂的自称（一 17b~18）

表示主永不改变，并掌握生死之权，世上哪有能力胜过祂？

#### 2. 祂的吩咐（一 19）

将祂所启示的整个异象由始至终记录下来，成为教会永久性的文件。

(1)所看见的：指眼前的异象，主是神，是教会的主，在七灯台中掌管一切——基督是历史的主宰。

(2)现在的事：指七教会的属灵情况——基督是教会的元首。

(3)将来必成的事：指教会时期之后的末世情况，包括灾难时期、国度建立、最后审判及新天新地（『将来必成的事』此词原文全句是『此后〔meta tauta〕将来必成的



事』)——基督是将来的君王。

3. 祂的解释(一20): 七星即七教会的七使者(有说他们是天使)【注一】，七灯台指七教会。

## 五、异象的内容(二1~三22)

### (一)【七教会】的解释法

#### 1. 历史法(historical)

指在约翰时期，这七个教会的真实历史背景，别无他意(多为历史派解经家的立场)。

#### 2. 预表法(typological)

以七教会预表教会的七时期，如以弗所教会代表使徒时期，士每拿教会预表逼迫时期，如此类推至主再来(多为古典时代论的立场)。

#### 3. 历史预表法(historical-typological)

以七教会代表教会七时期，但在每时期内又有七教会的特征，只是那代表该时期之教会特征较其他教会的特征更为显著，因这七教会的特征也是历世历代教会的特色，故主耶稣以她们成为普世教会的总代表(参附录一)(多为现代福音派的立场)。

补注:

I. 保罗亦曾写信给七教会，读者也代表普世及历代信徒。

II. 新约另四位『非保罗书信』的作者亦有七书信（如来、雅、彼前后、约翰一、二、三书），这些读者亦代表普世及历代信徒。

III. 所以启示录里七教会所受的称赞、责备、劝告及应许，也是给普世及历代教会的；七教会的属灵状况不只在教会中某时代发生，而是常重复出现的状况，故可代表整个教会时代的属灵气候，是基督在两临间的信徒特征。

IV. 启示录是预言书（启一3，廿二18），有关全人类的命运，亦即教会时期、灾难时期、国度时期、新天地时期。

V. 七教会是约翰牧养之教会，其独自之特征亦吻合教会不同时期的教会特征（不同时代总有时代特征，教会在不同时代里便有该时代的特征），而『七』也是完全的象征。

## （二）七教会书信的分析

七书信似是神藉着先知约翰向普世教会所发出的『神谕』，而每书信皆提及主再来这主旨（启二5、10、16、27，三4、11、20）。

### 1. 七教会书信的结构

每书信的结构相若，皆有主的自称、称赞、责备、劝告、应许五大点，但第一与第七(首尾)两教会却受到颇严

重的警告（如挪移灯台，从口中吐出来），接着第二与第六

(第二与尾二)两教会反无任何责备；当中三教会则毁誉参半。

## 2. 七教会书信的特征

(1)自称：对每一个教会，主的自称皆能配合该教会所经历的，以帮助那教会面对困难。如对受苦的士每拿教会，主的自称是『首先的、末后的、死过又活的』；对搀杂偶像的教会，主以手持两刃利剑的审判官出现。

(2)称赞：除老底嘉教会外，其余六教会均有称赞之言。

(3)责备：只有士每拿及非拉铁非二教会没有受责。

(4)劝告：人人均有，没有例外。

(5)应许：此外，主的应许全与永生有关，没有例外，每句都是向得胜者发出。『得胜的』是约翰惯用的字汇，此词在启示录出现共十六次，其中有八次是带应许的（七书信七次，启廿一7是第八次）。这字汇在启示录的用途是指信仰上的得胜，非生活上（固然生活的得胜亦重要），因教会中有真假信徒在，惟有真信徒才会得胜，不得胜者会受刑罚：如取去灯台（启二5）、被剑攻击（启二16）、病卧在床（启二22a）、受大患难（启二22b）、被吐出来（启三16）。这样，『得胜的』成为一个挑战的口号，是鼓励的劝告，使信徒更坚忍地持守真道。

### (三)七教会书信分析（参附录五）

#### 1. 以弗所教会（二1~7）

(1)自称：手拿七星，在七灯台中间行走，表示面对忠

心的教会，主仍有权柄掌管一切。

(2)称赞：好行为、劳碌、忍耐、生活圣洁、信仰纯正（能分辨真假使徒）、事奉不厌倦、恨恶尼哥拉党人（尼哥拉党，参启二 15）等七大美德。

(3)责备：离弃起初爱心，『起初』可指『最先』（如太六 33，十 2），也可指『最重要』（如可十二 28；弗六 2～3；彼后三 3），表示这教会的信徒是为工作而作，非因爱主而为之，事奉成形式化。

(4)劝告：回想、悔改、行起初所行的，否则挪移灯台（喻被主撇弃）。

(5)应许：『生命树的果子』喻永生；犹太人视能吃此果子就能进天国（先祖遗训利未篇十八篇；以诺篇廿五篇），亦即得永生（以诺后书八 3）。

补注：

I. 以弗所是个古色古香的城市，曾被誉为『亚洲之光』，它又是当时小亚细亚的商业中心，誉称『亚洲市场』，居民颇富有。

II. 号称古七大奇观之一的亚底米神庙坐落此城（参徒十九 28）。这大庙长 425 尺、宽 220 尺、高 60 尺，由一百二十根中柱支撑著，它也是罪犯的窝藏所、庙妓卖淫之地。

III. 教会传说约翰将耶稣之母接来这里颐养天年，约翰长驻以弗所，牧养附近一带的教会。

## 2. 士每拿教会（二 8～11）

(1)自称：『首先、末后、死过又活』表示主对此教会的态度永不改变，主是复活的主，教会在祂里面必能永活。

(2)称赞：受苦（患难十日：指短暂之时，也可指十次逼迫，由豆米仙至戴克里先〔Diocletian〕之时，A. D. 90~312），没参与撒但一会（这会之人说『毁谤话』，即谗毁信徒不听该撒之命，不实行『该撒崇拜』；参徒十七6~7）。

(3)责备：没有。

(4)劝告：至死忠心。

(5)应许：生命的冠冕（喻永生），不受第二次死（永死）的害——永生不失落。

补注：

I. 士每拿是著名诗人荷马（Homer）的出生地，又是小亚细亚一个极美丽的城市，称为『都市中的乐园』，早年一直效忠罗马，成为罗马帝国的模范城市，故此罗马女神庙（Dea Roma）坐落此处，象征罗马国心爱之城。

II. 罗马国最早推行『该撒崇拜』也在此城，该撒提庇留庙也为此而建立此处，其他的罗马神庙或希腊神庙（如Cybele、Zeus、Apollo、Nemeseis、Aphrodite、Asclepios）在城中亦颇兴盛。

III. 不少犹太人与罗马人勾结，排斥教会，导致此城不少的信徒为主殉道，其中著名的领袖是主教

波利甲，他在主后一五五年二月二十三日被捕，后活生生地被烧死【注二】。

### 3. 别迦摩教会（二 12~17）

(1)自称：『手持两刃利剑』，表示主以审判官身分说话。

(2)称赞：坚守主道（『撒但座位』喻各种神庙里的偶像或该撒偶像摆设在此城市，不肯向它崇拜的则遭杀害，如领袖安提帕）。

(3)责备：

①服从巴兰的教训：拜偶像与行邪淫的犹太信徒（如古时巴兰所犯的罪行，参民廿五 1，卅一 16）。

②服从尼哥拉的教训：尼哥拉一党（『尼哥拉』字意『管辖人民』）非指教会的弄权派人士，妄自尊大，导致教会分裂；而是指生活放荡、信仰混乱的人（巴兰的教训就是尼哥拉的教训，这些人是拜偶像、行邪淫的外邦信徒，约翰在此处以古喻今。故有人说，尼哥拉（希腊字）的教训就是巴兰（希伯来字）教训的希腊副本，因这『尼哥拉』及『巴兰』二字同义『管辖人民』）。

『别迦摩』字意『婚姻』，若信徒在信仰上和拜偶像妥协，便如同与偶像结婚，犯了属灵奸淫般。

(4)劝告：悔改，否则以利刃『攻击之』（poleme-so，意『宣战』）。

(5)应许：

①隐藏的吗哪：天国筵席的代名词，喻永生（巴录

启示录廿九 8；西布林神谕八七）。

②白石新名：喻能进天国的资格（古代法庭白石指无罪释放，黑石指还押牢房，等候刑期；又谓白石乃进入竞技场所观赏赛事的凭据、资格）；新名代表新关系（参赛六二 2）【注三】。

补注：

I. 别迦摩本是古亚大利德（Attalid）国的首都，又是著名医学鼻祖迦能（Galen）的出生地，在主前二世纪归附罗马国，此时是个文化城市，城中有广大的图书馆，藏书不下二十万册，仅次于亚历山大市的图书馆（书写工具『皮具』Parchment 是此地发明的）。

II. 罗马王奥古斯督亦为自己在此建立庙宇，推行『该撒崇拜』。

III. 别迦摩亦是偶像及庙宇林立的城市，其中有丢斯神庙（Zeus）、雅典那女神庙（Athena）、酒神庙（Bacchus）、医神庙或称蛇神庙（Aesculapius，『蛇』的形象成为医学界的标志）等，是全国著名神庙，庙宇之多使此城称为『撒但座位』之处。

#### 4. 推雅推喇教会（二 18～29）

(1) 自称：『眼目如火，脚像明铜』察看人心肠的（启二 23），喻主以带怒气之审判官姿态出现。

(2)称赞：行为、爱心、信心、勤劳、忍耐、末后善行比起初还多（即有进步）。

(3)责备：

①容让耶洗别引诱众仆人犯拜偶像、行邪淫之罪行（耶洗别是教会女领袖，她在教会中所作所为像旧约之耶洗别在以色列中的所作所为，参王上十六 31，廿一 25~26）。

②又不肯悔改淫行之人，将病卧在床，受大患难，同党被杀（『淫行』指宗教上的反叛神，非肉体上的罪行，参出卅四 15、16；申卅一 16；何九 1；太十二 39，十六 4；可八 38）。

(4)劝告：

①那不晓得『撒但深奥之理』（讽言，指耶洗别的教训）的人，除务抵挡此谬理外，没有其他责任需付上（二 24 的『担子』指责任）。

②持守真理（『已经有的』），直至主再来。

(5)应许：

①与主共作王的权柄（制伏列国），喻在天国里有分。

②得『晨星』：明亮之星，喻得胜之光；晨星也是古帝王权的象征，故也喻『王权』之意，故此晨星闪亮超越众星，与统治王权有关（参民廿四 17）：亦可作得着主基督之意，因祂也称为『晨星』（启廿二 16）【注四】。

补注：



I. 推雅推喇是个商业城市，不少制造工人（如羊毛商、皮革商、布匹商、金属商、瓷器商）组成工会，过节日时往往狂欢酗酒，他们的放纵行径与迷信也打成一片。

II. 不少信徒为了谋生，不得不向这些工会生活方式妥协。

III. 此城虽非『该撒崇拜』中心，但居民多在坐落此处的太阳神（Apollo）庙进行偶像崇拜。魔鬼的攻击似在生活方面，非宗教方面。

#### 5. 撒狄教会（三1~6）

(1)自称：『有神的七灵和七星』，表示主有全善全智的灵和掌握众教会之权。

(2)称赞：有少数人清楚得救，兼有好行为及与主同行（启三4），他们是死人中的活人，污秽中的圣洁者，失败者中的得胜者，软弱中的刚硬人，群众中的少数。

(3)责备：

①按名是活，其实是死（没清楚得救）。

②行为没有一样是『完全』（pepleromena，意『未滿』）（启三2），指未能达到神的标准。

(4)劝告：儆醒、坚固剩下『将要衰微的』（『衰微』原文作死，参圣经小字），要回想、遵守、悔改，否则必受突然而来的审判。

(5)应许：身穿白衣（喻『得永生』），在生命册上之

名必不涂抹（古国多有居民的名册，称生命册，表示他是国

民之一份；在此，名字在生命册内喻在神的国度里有分，永生确定），在永恒境里蒙神纪念（永生必在）。

补注：

I. 撒狄是个山石之城，曾是吕底亚国都，建在险要山岭上，居高临下，易于防守，故也因疏于防守为波斯军所乘而灭之，后辗转成为罗马国一主要城市。

II. 撒狄有甚多的天然矿物，因此颇为富裕。主后十七年曾毁于地震，但九年后自力重建，不用罗马帝国国库资助，可见其财力雄厚。

III. 这城没有『该撒崇拜』，也没有异端搅扰，故信徒优闲过日，有名无实，灵命被安逸生活蚕食，失却事奉心志。

## 6. 非拉铁非教会（三7~13）

(1)自称：圣洁、真实、手拿大街钥匙（进人大街之国，即弥赛亚国的权柄）在主手中，祂能让人进入（开了）也拒人于门外（关了）。

(2)称赞：略有一点力量即遵守主道，没弃绝主名。

(3)责备：没有。

(4)劝告：持守所有（指启三8的），免得『冠冕』（stephanon，喻『赏赐』）给人拿去。

(5)应许：

①敞开的门无人能关（非如俗称传福音之门，而是

进天国之门，表示进天国、得永生是确定的)。

②撒但一会的前来下拜（反对者将降伏下来）。

③在普天下遇试炼时免受其害，这是指全天下遭灾难时，信徒蒙保守『免去』(ek, 意『出来』, 非度过)灾难，不用参与，但不信者将受灾难时期的试炼（灾后被提派将『免去』解作度过，无千禧年派学者却将这『灾难』解作永远审判【注五】）。

④在神殿中永久作柱子(指在神国中作重要角色)。

⑤将三个名字写上（神的名、新耶路撒冷的名、基督的名），指被完全拥有，或其地位稳固，成为新天地的公民。这三名字分别各指神的拥有权、天上的公民权、永远的救赎权【注六】。

补注：

I. 非拉铁非是个山谷城市，也是东西两方交易来往的通道，冠有『东方大门』的美号。此城是在亚大利德（Attalid）帝国时，Attalus II 王（159 ~ 138 B. C.）为向弟表示友爱而建。

II. 此城古色古香，有小雅典之称，但偶像林立，其中以戴安尼斯庙（Dionysus）为著，其他庙宇也不少，曾被称为『庙祝之城』。

III. 这城也是个地震城，在主后十七年大地震后，该撒提庇留将之易名『新该撒利亚』（Neo-caesarea），后来该撒维斯帕先（Vespasian）又将

之改名为 Flavius（Flavius 为该撒家族的族姓），但市民较喜旧名，不肯用新名称之，故此居民甚晓『改新名』的历史。

## 7. 老底嘉教会（三 14~22）

(1)自称：

①阿们，诚信真实见证的（肯定及信实）。

②万有之元首（万有归属主，非靠人力而来，教会的财富也属主所有）。

(2)称赞：没有。

(3)责备：不冷不热，优柔寡断，比上不足，比下有余（此教会没有受政治的逼害，也没有其他外面的压迫，只是信徒因物质丰富而对属灵的追求已不感兴趣）。

(4)劝告：

①买火炼的金子：老底嘉盛产黄金，银行业发达，信徒却没有『属灵的真金』。

②买白衣穿上：老底嘉以纯羊毛织品著名，信徒却『赤身露体』。

③买眼药：老底嘉盛产『弗吕家眼药』，但信徒却多是眼瞎的。

④若不悔改，必受管教，或被主拒绝，即『口中吐出去』的意义。

⑤主在教会门外叩门，期待教会欢迎主进入『坐席』，象征恢复立约友好及亲密的关系。

(5)应许：在神宝座上同坐，表示在神国里与主同作

王，共享得胜的筵席。

补注：

I. 老底嘉是七教会城市中最富有的，也是商业、金融、银行等行业的中心，在一次地震毁后（A. D. 61），市民自费将城重建，不用罗马国资助，名副其实『富可敌国』。

II. 羊毛和眼药是此地的名贵特产，城中的医学院在当时亦颇负盛名。

III. 此城缺水源，惟倚赖附近热水泉经输送管导入城中，到达后已成不冷不热了。

#### ④七教会的危机

综观主对七教会的劝告，每教会皆潜伏一种特别的属灵危机，这些都是实在的，在每一时代的教会也出现：

1. 以弗所教会——失落初爱的危机（二4）。
2. 士每拿教会——惧怕殉道的危机（二10）。
3. 别迦摩教会——道德破产的危机（二14~15）。
4. 推雅推喇教会——妥协真理的危机（二21）。
5. 撒狄教会——属灵死亡的危机（三1）。
6. 非拉铁非教会——失落坚忍的危机（三11）。
7. 老底嘉教会——不冷不热的危机（三15）。

此外，教会亦面对外忧，如君王崇拜、物质主义及世俗颓风的恶习、假先知的搅扰，这一切均能使信徒冷淡，故此

主耶稣在此处的七书信中先加以警惕及劝告，使信徒在漫天烽火中仍能持守信心及真道，静待黎明，这样对明天便能无惧了。

## 一、序言

### (一)异象之目的

1. 四章 1 节开始『将来必成的事』部分（启四 1 有两个〔meta tauta〕，意『此后』、『此后我观看』、『此后必成的事』。meta tauta 在启一 19 出现，划分『将来必成的事』部分。故此四 1『此后必成的事』就是启一 19 的『将来必成的事』）【注一】。

2. 这异象之时间程序表示教会已走完其天路，今享受神的同在。

3. 对受苦的教会而言，此异象带来安慰与鼓舞，因属神的人终能迁到天上去，在那里继续敬拜神。

### (二)异象的释法

1. 有说四至十八章是个属灵戏剧，其中内容不是说将来的事，只是给受苦的教会知道，逼迫他们的恶势力虽猖狂，但至终必不得逞，胜利仍属教会的（这是无千禧年派的解释）。

2. 有说四至十八章的事件是在任何教会时代发生，其中内容只是约翰在『异象状态』中（ecstatic state）所见，信息的意义与目的也是为坚固教会，坚守主道，教会需经历苦难才能进入天国（此是灾后被提派的见解）。

3. 有说四至十八章是关乎『将来必成的事』，是在教会

时代结束后才发生，信息的意义与目的也是为了坚立信徒（包括灾难时期的），使他们坚守主道（这是灾前被提派的主张）。

## 二、天上的宝座（四 1~11）

### （一）约翰的「被召」（四 1）

1. **「你上到这里来」**：约翰在灵里被提上天，在那里观看神的荣耀与神治理世界的蓝图（如以西结多次的经历，参结一、三、八、卅七等各章）。

2. **「以后必成的事」**：回应一章 19 节的异象的程序，也是在历史上要发生之事件的程序。『以后必成的事』此言与『现在的事』成一对比，换言之，在『现在的事』结束后才有『以后必成的事』，『现在的事』不能与『以后必成的事』同时进行（但灾后被提派却将之解作同时存在及同时进行）。

### （二）约翰的异象（四 2~11）

1. **宝座上的神（四 2~3）**：神以荣美的王的身分（参诗廿四 7~10）向约翰显现，宝座有彩虹围绕，此景只应天上有，人间尘世哪可寻？

#### 2. 宝座的周围（四 4~8a）

(1) 廿四長老（四 4）：他们是谁？主要意见有四：

① 天使：但由他们的衣着白衣，头戴冠冕（ste-



Phanous)，唱救恩歌（参启五 9），并与其他的天使在一起（参启五 11），似反对此见解。再者，天使从未说及可坐上宝座【注二】。

②旧约信徒：如『廿四』是旧约祭司的代表数字（参代上廿四 7~18），此处可代表旧约信徒；但旧约信徒要在灾难期过后才复活（参赛廿六 19~21；但十二 1~2、13），非在此时复活【注三】。

③旧新两约信徒：如旧约有十二支派，新约有十二门徒；但一则旧约信徒在此时还未复活，二则在十二支派成立前亦有信神的人【注四】。

④新约信徒：如『廿四』只是象征数字，代表祭司的职任，新约信徒全是祭司，以『廿四』为代表更贴切【注五】。

此说较为可取，原因有五：

A. 他们是坐在宝座上的，那是本书一贯给予新约信徒的应许，非给予天使（参启一 6，二 26，三 21）。

B. 他们身穿白衣，即救恩义袍（参启三 5、18，六 11，七 13，十九 14）。

C. 他们头戴冠冕，是生命之冠，而天使不死也不复活（启二 10，三 11）。

D. 他们唱救恩歌（启五 8~10）。

E. 他们名称『长老』，指人，非天使（启五 5，七 11）。

(2)七盏灯（四 5）：代表七灵，即完全的圣灵与神同在。

(3)玻璃海（四 6a）：折射神的荣美（参出廿四 10；王上七 23）。

(4)四活物（四 6b ~ 8a）：他们是特别天使（如基路伯、撒拉弗也是），样貌带属王的气质（如狮子：百兽之王；牛：畜类之王；鹰：飞禽之王；人：万物之王）或宇宙内最高贵的美德，狮子代表威武的力量，牛代表服事的勤劳，鹰代表迅速与敏锐，人代表智慧与悟性。『四』是代表普世性的意义，他们站那一方皆可敬拜神、服事神。

3. 宝座前的敬拜（四 8b ~ 11）：四活物带领颂赞神，廿四长老随即参与，并放下冠冕（此举是象征性动作，表示他们承认能与神同作王，这权柄全是神的恩典）。

## 三、宝座前的七印书（五 1 ~ 14）

### （一）七印书的介绍（五 1 ~ 4）

#### 1. 七印书的外观（五 1）

里外写满字，表示要启示的内容非常丰富，亦用七印严封，表示是份极重要的文件（罗马人的地契、遗嘱、商业合约、法律公文等皆用七印封盖，甚至需七见证人前来一同拆开，以见证文件的重要）。

补注：

I. 新约伪经彼得福音记耶稣的坟墓有七印封上。

II. 蒲草卷纸页以蒲草页串成，每页约 8 寸 × 10 寸，传统写在蒲草页上的文字约有三行，每行 3 寸宽，当中及顶脚皆有空档。新约的约翰二书、约翰三书、犹大书、腓利门书约占一页，『罗马书』书需 11 尺半长之蒲草卷纸；『马可福音』要 19 尺；『约翰福音』要 23 尺半；『马太福音』要 30 尺；『路加福音』与『使徒行传』分别要 32 尺；『启示录』则需 15 尺【注六】。

## 2. 七印书的开启权（五 2~4）

天使呼请有权者把七印书打开，但宇宙内没有一人能，约翰悲极大哭，以为神的治世计划便无从知晓，神的计划便不能在地上实现了。

### （二）七印书开启者的介绍（五 5~7）

#### 1. 长老的宣告（五 5）

长老中一人独具慧眼，知道惟有犹太狮子、大卫之根（参创四九 9~10；赛十一 1~9）这位弥赛亚才配展开七印书。

#### 2. 羔羊的行动（五 6~7）

约翰回首所见非勇猛的狮，反是被杀过的羔羊，此羔羊有完全的能力（七角）、智慧（七眼、七灵），即趋近宝座，从神手中领受七印书。

## （三）对开启者的敬拜（五 8~14）

三重奏大合唱：

### 1. 活物与长老（五 8~10）

他们手拿崇拜器具，并历代信徒『愿尔国降临，尔旨成在地如成在天』的祷言配合救恩新歌，这新歌关乎信徒的救赎及在地上与主同作王。

### 2. 天使（五 11~12）

天使『不甘认后』加入大颂赞，共七大点：权柄、丰富、智慧、能力、尊贵、荣耀、颂赞（可译成：恩）；前四项赞美是形容羔羊的神性，后三项是信徒对祂的赞颂。

### 3. 整个造物界（五 13~14）

造物界也等待得赎之时（罗八 21），今将成事实，便完全投入这大颂赞的行列，这赞颂是自发的、活泼的、感恩的（参诗十九 1~2，一四八记自然界颂赞造物主）。

## 一、序言

### (一)灾难时期的名称

1. 六章开始旧新两约多有预告的灾难时期，那是空前绝后、前所未有的（参太廿四 21），耶稣将之分为灾难及大灾难两阶段（参太廿四 8、21）。

2. 此时期在旧约称之为『雅各遭难之期』（耶卅 7），『耶和華大而可畏的日子』（珥二 31；玛四 5），『耶和華发怒的日子』（番一 18）等；在新约则多称『主的日子』（帖前五 1；帖后二 2）及『羔羊忿怒的日子』（启六 16）。

### (二)启示录六章与马太福音二十四章的雷同

六十多年前，约翰在主的橄榄山论谈时，亲聆主有关这时期的预言（太廿四 3~31），今再从主（透过活物）听这时期的预告（启六 1~17），内心之激动无以复加。在内容方面，追先后的预言有甚多雷同之处【注一】：

| 启示录六章             | 马太福音二十四章       |
|-------------------|----------------|
| 冷战：第一印（1~2 节）     | 6 节            |
| 战争：第二印（3~4 节）     | 7 节 a          |
| 饥荒：第三印（5~6 节）     | 7 节 b          |
| 死亡：第四印（7~8 节）     | 7 节 c          |
| 殉道：第五印（9~11 节）    | 9~11 节，23~26 节 |
| 天地改容：第六印（12~17 节） | 29 节           |

### ③灾难期之目的

1. 为炼净神的选民，预备他们归向神的心（参亚十三9）。
2. 为不信、藐视神的人施行审判（参启九4、17~21）。
3. 为给世人认识魔鬼（参启十二12）及其跟随者狰狞、暴虐的面孔，进而摆脱他们，而敬畏神（参启十四6~7）。

### ④灾祸发生的程序

#### 1. 同时应验说（concurrent view）

七印、七号、七碗的灾祸是同时发生的，没有先后的分别，这三组灾祸只是一种文学表达方式（这多是无千禧年派的意见）。

#### 2. 相继应验说（consecutive view）

七印、七号、七碗的灾祸是陆续发生，一组比一组更严重，祸害更剧烈（这多是有千禧年派的见解）（参启十五1的『未了』似是赞同此法）。

## 二、七印书的内容（六1~17）

### ①第一印揭开（六1~2）：白马骑士

白马骑士是谁？学者意见有三：

#### 1. 神的使者

預告神將懲罰邪惡勢力（即羅馬政權）——這是歷史應驗派，即災後被提派的見解。

## 2. 基督

到處宣傳和平福音，亦即福音廣傳——多是无千禧年派的見解，但每印被揭開，地上即發生災難，故此說甚難成立。

## 3. 敵基督

手中有弓無箭，表示他以軍事家姿態出現，到處講和平，與人簽訂盟約，異常成功（勝完又勝），但他其實是假和平使者。第一印揭開，敵基督者即現身世界舞臺，那攔阻他出場的力量已挪去（帖後二 6~8），他隨即與以色列簽訂盟約（但九 27；啟十七 7~13），以和平使者的身分促使列國講和平。

### （二）第二印揭開（六 3~4）：紅馬騎士

代表戰爭與流血，騎士揮動死亡與毀滅大刀，奪去地上和平，使人互相殘殺，國與國卷入戰爭。

### （三）第三印揭開（六 5~6）：黑馬騎士

本印揭示末世災難戰時的經濟情況。騎士手拿天平（象徵商業家），活物宣布這時百物騰貴，糧食短缺，一日工資（一銀錢）只可買一日口糧即一升麥子（1升相等1品脫半，有說相等1夸脫；本來一銀錢可買8至12升，今只可買1升小麥或3升較廉價的大麥，大麥是貧苦家庭之主要糧食）。油和酒這些日用品一點也不可浪費——這是戰爭前後

通货膨胀、币值大跌的景象。

#### ㊸第四印揭开（六 7～8）：灰马骑士

骑士名死亡，他手操阴府大权，用各类方法杀害世人（蓄意性），受害者为世界总人口四分之一。此印灾可总结前三印所带来灾祸的后果。

#### ㊸第五印揭开（六 9～11）：坛下冤魂

这印是项启示，随著事件发生而宣告，启示因事件而来是圣经一贯的风格【注二】。在祭坛底下，有为神殉道之灵大呼：『伸冤何时来到？』他们是在灾难时期信主并为主殉道的人（因新约信徒已被提，旧约信徒还未复活），有白衣赐给他们（喻得永生），又叫他们等候日期满足。

旧约时代祭司将祭牲的血浇在祭坛脚下（利四 7；出廿九 12），故此在这里的『祭坛下的血』，代表殉道者的死，他们求伸冤表示他们求神彰显其公义，叫他们的血不是白流的。

#### ㊸第六印揭开（六 12～17）：天地改容

此印一揭，大地震动，日头变黑，月红如血，星辰坠落，天地挪移，世人（七种人）无处躲藏，可怕之情景使世界陷在突然的恐惧中，人宁可自我毁灭（圣经的描写包含了象征文字及字意文字，象征文字会让文章生色不少，因为日头不会变毛布，天地不会成书卷，但天地变动是一定会发生的），此情此景正是约珥书二章 10 节与玛拉基书三章 2 节



所预告的。

六印总结：

第一印：介绍末世大暴君敌基督者的出现。

第二印：由第一印的假平安演变成流血战争。

第三印：因战争而引起普世经济大崩溃。

第四印：前三印产生的饥荒、瘟疫、死亡。

第五印：宗教逼迫，无数信徒大洒殉道之血。

第六印：天地也因战争或自然界的反常而引发普世性求死的恐惧。

## 一、序言

(一)七章 1 节的『此后』(meta tauta) 是主题方面的延续，非指时间上的发展，表示七章 1 至 17 节所述乃是关乎六印揭开时的情形，非发生在六印揭开后。

(二)七章 1 节的『我看见』是第四次，表示这是第四异象（参启一 12，四 1，六 1 是先前三次异象）。

(三)七章 1 至 17 节是全书数大插段的第一个，作者可能碍于『一枝秃笔』不能同时写同时发生的事，遂先完成六印揭开后，再将读者带到六印揭开时的时代里（参启十 11 的『再说预言』的原则，principle of recapitulation）【注一】。

(四)插段的目的是将全段灾难期所发生的特别事件做概括式地扫描，让读者明白此段时期有不少异事发生，好让读者能得警惕或安慰（如希伯来书有五插段）。

(五)六章 17 节的问题在此得解答。

## 二、第一群众：十四万四千见证人 (七 1~8)

### (一)十四万四千见证人是谁？

他们是谁主要有二解说：

#### 1. 象征法

代表约翰时代的信徒（如灾后被提派）或历世历代信徒（如无千禧年派。此解释甚难与四章 4 节的廿四长老协调，因廿四长老已在天上，这群人仍在地上。再且此见解未能完善解释为何要用以色列人象征外邦信徒，也未能解释以色列人全家得救的民族意义。此外，设若他们代表历世代的信徒，下文所介绍的另一群信徒〔七 9~17〕似是多此一举）。

## 2. 字义法

代表犹太信徒，他们蒙神特选作灾难时期的福音使者，在此时期为主作见证（此说认为 144000 是  $12 \times 12 \times 1000$  的总值，12 及 1000 均是完全的数字，它们的总和是多重完全的象征，故此 144000 代表完全的立方及重复的完全，也代表以色列人中完全笃信羔羊的人，他们如今蒙召成为此时代的特别福音使者）。

补注：

七章 4 至 8 节的名单没有但及以法莲两支派在内，反有约瑟及玛拿西两支派在内，何解？答说有三【注二】：

I. 以法莲支派附属在约瑟支派内，因他们都是约瑟的儿子。

II. 但支派是十二支派中首先拜偶像（士十八 30~31），以法莲也不例外（何四 17）。以色列人在北之但地及南之伯特利设立拜牛犊的祭坛（参王上十二 29），使选民陷入崇偶的恶习里，这两支派后

来便归附在拿弗他利支派内（此是犹太传统之见解。其他意见如文士抄错、敌基督者属但支派、文士遗忘了等，虽然如此，可是对全段意义皆无有力的佐证，均不足成立）。

III. 但支派最大的罪是引诱神的选民，使他们陷于拜偶像的光景里，他们本应归神为祭司国度及作圣洁子民；以法莲支派则引导九支派离开耶路撒冷，开宗立国于撒玛利亚，导致国家分裂；所以拜偶像及不合一这两大罪状使他们失去成为末世见证人的资格。

## （二）天使的工作（七1~8）

### 1. 四天使的工作（七1）

有四天使站地的四角，即东南西北四方，喝令烈风勿动，意暂缓审判。

### 2. 第五天使的工作（七2~8）

这特使手拿永生神的印，要四天使暂缓施判，待他印好『我们神众仆人』的额。

古代富豪或贵胄往往将家印盖在家奴手上或额上，以识别他们各属各的主人，天使此举表示这十四万四千见证人是属神的。这些人盖上『受保护的印』，便能完成神的使命，福音才能传遍天下，然后末期才来到（太廿四14）。否则在灾难期间，逼迫到处，哀鸿遍野，生活艰难，生命也危在旦夕，为神作见证的那能完成神的托付。

在不同时代，神在审判地上期间曾作类似『盖印保守』的工作（结九6），如在洪水时代的挪亚，住在所多玛、蛾摩拉的罗得、出埃及时守逾越节的选民、耶利哥城的喇合、以利亚时代七千名不向巴力屈膝的信心勇士等皆蒙神的保守；因此，在灾难时期，为福音之故，神特别施恩保守，以期达到福音广传世界。

犹太人本是神在旧约时代特选的见证人（参赛四三10，四四8），但因他们失败，成了瞎眼的仆人（参赛四二18~20），故此教会却成了新时代的新见证人（参路廿四48；徒一8）；但在末世时代，神却恩待以色列人，再用他们，使他们能再在地上广传神是伟大独一的救赎主，这是他们本来蒙召之目的（参赛四四1~8）。

### 三、第二群众：无数灾难期信徒 （七9~17）

#### （一）无数灾难期信徒是谁？

有两见解：

1. 他们是历世历代的信徒（此见解与十四万四千见证人的象征解释相同）。

2. 他们是十四万四千犹太见证人（及其属灵果子所结出）的属灵果子，应验了『这天国的福音要传遍天下，对万民作见证，然后末期才来到』的预言（太廿四14）。

## （二）他们的敬拜（七 9~12）

1. 他们从各国、各族、各民、各方来，身穿白衣（喻得救），手拿棕树枝（喻住棚节所投射的，在弥赛亚国度里的盛大庆祝），口唱救恩歌，献给在宝座上的神及羔羊（启七 9~10）。

2. 灵界的天使、活物、长老也加入敬拜（启七 11~12）。

## （三）约翰与长老的对话（启七 13~17）

1. 廿四长老之一（参启五 5）考问约翰这些穿白衣者是谁，并作答他们是『大患难』时信主的人。大患难是指末世灾难之时的特别灾难，与但以理书十章 1 节及马太福音二十四章 21 至 22 节所说的大灾难所指是相同的，非教会时代的普通灾难【注三】。

2. 这些人：

(1)在神殿中不停敬拜神（『殿』可指千禧年国的殿，也可喻神的同在）（启七 15）。

(2)蒙神帐幕覆庇（喻神保证永远同在）。

(3)他们不再受肉体生命的限制（启七 16），因他们有永生，也有羔羊的牧养（从千禧年国延伸至新天地）（启七 17）。

## 一、序言

(一)七章 1 节的四天使暂缓剧风吹袭世人（喻审判），待第五天使完成盖印十四万四千见证人的任务，今第五位天使竣工，审判便开始，却由另外七位天使执行之。

(二)七号灾在性质上与六印灾大同小异，然而在程度上带来的祸害较印灾更甚；在时间上言，却发生在灾难期的后三年半（如六印灾发生在前三年半，只是祸害却延至灾难期之末）。

(三)号筒在旧约是为召集百姓听训（出十九 19）、备战（书六 4；士七 16）、筹备各种宗教礼仪（民十 1~10）之用。在新约号召教会被提（帖前四 16~17），及在主再来时号令选民从四面八方归回（太廿四 31），可见号筒之作用甚多，非只限一用，今在此处乃宣告审判的来临。

(四)七号灾与七碗灾（下文）的共同点：

| 七号          | 审判 | 七碗       |
|-------------|----|----------|
| 1. 八 7      | 地  | 十六 1~2   |
| 2. 八 8~9    | 海  | 十六 3     |
| 3. 八 10~11  | 江河 | 十六 4~7   |
| 4. 八 12~13  | 天上 | 十六 8~9   |
| 5. 九 1~12   | 人  | 十六 10~11 |
| 6. 九 13~19  | 军队 | 十六 12~16 |
| 7. 十一 15~19 | 邦国 | 十六 17~21 |

## (五)七号灾图析：

| 号灾 | 第一号                      | 第二号                          | 第三号              | 第四号              | 第五号              | 第六号                         | 第七号                    |
|----|--------------------------|------------------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------------------|------------------------|
| 对象 | 地 1/3<br>被烧              | 海 1/3<br>变血                  | 江 河<br>1/3<br>变苦 | 日月星<br>1/3<br>变黑 | 蝗虫蜚<br>人<br>五个月  | 伯拉河四<br>使者释放<br>二万万马<br>军东来 | 主 作<br>王，七<br>碗灾倾<br>下 |
| 后果 | 树 1/3<br>烧毁              | 海中生<br>物 1/3<br>死，船<br>1/3 坏 | 许多人<br>死         | 1/3 光<br>没有了     | 没印记<br>之人受<br>苦  | 杀人 1/3                      | 神倾怒<br>于地              |
| 后遗 | 空气污<br>染粮食<br>短缺生<br>活困苦 | 同左                           | 同左               | 同左               | 人心惶<br>恐平安<br>失落 | 同左                          | 神国降<br>临               |

## 二、七号灾的预备（八 1~6）

## (一)天上的寂静（八 1）

1. 七号灾从第七印而来，当第七印揭开，天上寂静无声，因号灾的可怕程度着实惊人，连天上也惊愕失声。神似是从圣殿中步出，宣告世上的灾祸，整个宇宙也震慑无声



(参哈二 20；番一 7、15~18)。

2. 天上寂静是神将要替殉道者伸冤。世人不重视祷告，神却非常看重，但此时连天使、活物、长老的敬拜不绝之声也要暂时停止。

## (二) 八天使的出现 (八 2~6)

### 1. 七天使出现 (八 2)

七天使蒙赐七号筒，待命吹响。

### 2. 第八天使出现 (八 3~5)

第八天使手拿金香炉，盛满象征众圣徒祈祷的香烟，他将香炉倒在地上，随即审判临到，神为灾难信徒伸冤的时刻来到了 (参启六 10)。

### 3. 七天使待发 (八 6)

预备吹号，首四号灾关乎天灾，后二号灾关乎人祸。

## 三、七号灾的灾祸 (八 7~九 21)

首四灾集中在自然界方面，人的生存有赖自然循环，在自然界首当其冲时，人便知自己的有限和无助。

### (一) 第一号灾 (八 7)

第一号筒吹响，奇异的雹子与火球 (冰冷兼火热) 并血点倒在地上 (像摩西十灾的第七灾，参出九 23~24)，三分之一 (非全面性) 地上的树与草 (草木、蔬果、农作物) 被烧毁。此灾的后遗症令空气污染不在话下，氧气也开始稀薄，

粮食又再短缺。

### （二）第二号灾（八 8~9）

第二号筒吹响，就有彷彿烧者的大山扔在海中，如火山爆发，有三分之一海水变成血（如红潮），海中生物死去三分之一，三分之一船只受损害；此号灾的后遗症使世界缺粮不少，没有海产，没有商船，也没有油船，世界经济又陷在不景气之中，通货膨胀急速上升，人心惶惶（此灾像摩西十灾的第一灾，参出七 20~21）。

### （三）第三号灾（八 10~11）

第三号筒吹响，有名叫茵陈的大星（茵陈是一种又苦又毒的植物，参箴五 4；耶九 15，廿三 15；摩五 7），像大火球般从天而降，落在食水泉源上（江河及各水源），三分之一水受污染，死人不少。此灾的后遗症使淡水海产粮食短缺，普通食水需经消毒才能饮用，经济方面又加重压力。

补注：

地球表面 29% 是陆地，71% 是海洋与江河；在这 71% 之水中，97% 是咸水，3% 是淡水，分布于各冰山、沼泽、河流及湖泊之中；而在这 3% 中只有 0.6% 是食水主要泉源（这灾也像摩西十灾的第一灾）。

### （四）第四号灾（八 12）

第四号筒吹响，日月星三分之一被击打，以致发光之力减缩三分之一（如变成十六小时为一日），导致黑夜白昼不

分；此灾的后遗症使太阳光热力减少，天气骤变，整个自然生态大受影响，动植物并人的生活全然改变（这灾像摩西十灾的第九灾，参出十 21~23）。

### （五）第五号灾（八 13~九 11）

#### 1. 天使的呼叫（八 13）

有天使在天空飞翔，（『天使』字在此有抄本为『鹰』，但此指天使较为合理，因天使在各样灾祸的宣告上有直接的参与），并大声呼叫其他三位天使所吹的号分别是『祸灾』、『祸灾』、『祸灾』。此处因前四灾在程度上不及后三个灾的厉害，故特派一位天使先作预告，以警世人。

#### 2. 灾祸的宣告（九 1~11）

**（1）无底坑开放（九 1~2）：**第五号筒吹响，有星从天而降，有无底坑（阴间）的权柄赐给他。

『星』可代表天使（参伯卅八 7），此处的『星』是谁，有两个基本解释：

①他是撒但。他本来称为『明亮之星』（赛十四 12），今撒但蒙赐权柄开启无底坑【注一】。

②他是第五位天使，因开启阴间之权在他手上（参廿 1~2）【注二】。

后者解说似较合理，因神不会将囚禁鬼魔的无底坑钥匙交给魔鬼；再者，此处也是他将来在千禧年国时被囚之地。如今这位天使释放无底坑的囚鬼，让他们代执神的审判。

他开启无底坑，使阴间的『灵物』随烟冒升到地上来。这些怪物形状像蝗虫般，象征它们的可怕，地上的蝗虫队有

长达4里、厚100尺的，所过之处，寸草不生，甚是骇人【注三】。

**(2)蝗虫的伤害（九3~6）：**一大群蝗虫从阴府冒上地面，它们非普通昆虫而是特别灵界之物，代表鬼魔，它们的工作是代替执行在世人身上所施的审判，特征有四：

①有蝎子的能力，能致人于死地（异于普通蝗虫）。

②它们可接受命令，故它们是灵界异物。

③它们不能伤害植物，却只准伤害没有神印记的人（代表不信的人）。

④它们不能弄死受害者，只准予使人受害五个月（蝗虫寿命，喻『毕生之久』）；在这些日子，受苦的人求生不得，求死不能（此灾像摩西十灾的第八灾，参出十12~20）。

**(3)蝗虫的形状（九7~10）：**蝗虫形状甚异，共有八个特征：

①像出战马（意大利语叫蝗虫为『像马的虫』）。

②头戴金冠（喻『逢战必胜』）。

③脸像男人（满有智慧）。

④发像女人（喻『引诱力强』）。

⑤齿像狮牙（喻『凶残』）。

⑥胸前有甲（坚强难败）。

⑦翅膀声大（声势汹涌）。

⑧尾有毒钩（毒辣与致命）。

这些特征表示蝗虫之灾，非自然界能办得到，也表示肉

体之躯的世人难以抗拒（阿拉伯人对蝗虫的描述颇似约翰所见的：头如马、胸如狮、脚如骆驼、体如蛇、触角如女人头发）【注四】。

(4)蝗虫的首领（九 11）：箴言三十章 27 节谓蝗虫没有首领，但此处的蝗虫是灵界之物，首领名亚巴顿，意『毁灭』，它们的使命是毁灭人的幸福。

## (六)第六号灾（九 12~21）

### 1. 灾祸引介（九 12）

后三灾已过去一个，『看哪』（中译本没译出）还有两个灾祸要来，正是『一灾未平，二灾又起』。

### 2. 灾祸宣告（九 13~21）

(1)坛角的声音（九 13）：第六号筒吹响，从祭坛四角（象征神的审判台）有声音发出，吩咐释放那被禁制在伯拉大河的四天使，他们被禁是为了到一个指定的年日才执行神的审判。故此不似是在教会时代的一件历史战争。

在审判下，地上有三分之一的人口被杀。据估计，主后二 000 年，全世界人口达六十亿，三分之一即二十亿，约整个亚洲的人口（注：第一次世界大战五千三百万人死亡；第二次九个三百万人死亡）。

(2)审判的执行（九 14~21）：四天使解禁后（有说四天使可能代表中东四国联盟），其二万万的马军涌上战场。『二万万』是一万万的双倍，即无数之意（参诗六八 17；但七 10）及象征威力万钧之势。

马军非真军队，与蝗虫般（九 3~10），是灵界魔鬼进

入人间，可能进入从东方而来的军队里（伯拉大河在以色列之东），使他们满有杀人能力，被害者无数。

有人据十四章 20 节的『600 里』（即现代 200 里）作计算，若二万万这数字是实数，非象征数字，巴力斯坦境内没这么大的地方容纳这么多的马军、马匹，因每匹马之间只容许 5 尺距离，是不可能作战的【注五】。

马军像蝗虫般成为代替神执行审判的工具。他们是邪灵进入人间的军队中，使人失常般疯狂地打仗，也不知为何而打仗，因他们均已中了邪灵之毒了，以致甚多人仍冥顽不灵，不肯悔改，继续进行鬼魔崇拜及非法与不道德的行为（参提前四 1~3；提后三 1~9）。可见，此时的世人已病入膏盲，无药可救，时至此境，神倾盆而下的忿怒是公义的了。

## 一、序言

(一)灾难发生旨在引入悔改(参启九 20~21),可惜人仍不肯,故此他们继续接受灾难是必须的,这是此插段中三异象的中心思想:

1. **约翰吃小卷**: 又甜又苦,对信者是甜,对不信者是苦。
2. **约翰量圣殿**: 有蒙保守的,有遭践踏的。
3. **两见证人**: 神迹伴见证的效果不大。

(二)十章 11 节的『再说预言』表示这一连串的异象也是『回笔』,作者又再补充灾难时期从开始至结束将要发生的部分事件,这样的回笔在书中成一特殊架构:

| 前奏异象        | 引入灾祸        |
|-------------|-------------|
| 天上宝座(四~五章)  | 六印灾(六章)     |
| 两大群众(七章)    | 六号灾(八~九章)   |
| 七大异象(十~十四章) | 七碗灾(十五~十六章) |

(三)这三异象各表世人甜与苦的两面,在第一异象里,小卷的甜苦味道表示这时信与不信的情况;在第二异象里,量与不量表示犹太与外邦两等人的情况;在第三异象里,甜苦喜哀的情况遍处,只是很反常地,甜喜者却是不信的(反对神

者交换礼物，盛大庆祝两证人被杀），苦哀的反是代表信的（两证人受苦）。

## 二、约翰吃小卷的异象（十1~11）

### （一）天使拿小卷（十1~7）

#### 1. 天使的形状（十1~3）

天使大有能力（表示任务重大）（参启五2）形状极其尊荣，手拿展开的（非隐密）小卷，脚踏海地（表示书卷与任务关乎全地），声如七雷（表示代替神说话，参诗廿九3；也象征神审判的宣告，参启八5，十一19，十六18）。

#### 2. 天使的宣告（十4~7）

天使禁止约翰欲将所见的记下（启十4），因『不再有时日了』（启十6，可译作『不再耽延』，指使人悔改机会快告满，参彼后三9，主快回来作王），意谓所见的快要成就，到那时便真相大白，如十章7节所言『奥秘成全』，这奥秘在先知的书中早有明载，但在第七位天使吹号时便应验了。

补注：

1. 话已封闭，铁证如山，不用记下，一因已有足够证明；二因这是只给约翰的启示，是神的奥秘，让他自己深信不疑，忠耿事主；三因『不再有时日』的原意是『不再耽延』（参此节小字），意说神随即施行审判，没时间记录下来，故此『不要



写』即代表时间太急，太短之意；四因既然神已给予世人充分机会悔改，人还是刚硬不悔，再多警告也是徒然的，故不必记下来了。

II. 二十二章 10 节却说『不可封闭』是一因要在各处公开诵读，二因『日期近了』，务使听聚多儆醒等候。

## (二) 约翰吃小卷 (十 8~11)

### 1. 吩咐 (十 8)

天上声音 (参启一 14, 四 1) 吩咐约翰从大力天使手中拿书卷过来，表示书卷所记的是透过约翰的事奉传开去。

### 2. 执行 (十 9~10)

天使嘱约翰拿书卷吃掉，却预告书卷先甜后苦，甜表示对信的人来说，神的计划是信实可靠的 (参诗十九 10, 一一九 103; 耶十五 16)，苦表示因有多人受苦，这是对不信的人而言。(甜苦这两端的感觉亦可代表福音本身是荣耀和甜蜜的，因宣扬福音的背后常带有痛苦受逼迫的经历，如保罗、约翰。) 约翰吃后真如天使所言。

### 3. 指示 (十 11)

约翰所见还未了结，他蒙天使指示将这时代其他要发生的事再来一次巡礼介绍，因约翰所见的异象不是有关约翰时代罗马帝国的情况，而是有关末世的民、多国、多方、多王；也因为第七号筒的吹响是关乎末世 (预言) 及全世的 (多民)，故此接着下面两个异象就是解释这甜苦的经历，

亦是从灾难时期开始而作的『预言巡礼』。

### 三、约翰量度圣殿的异象 (十一 1~2)

#### (一)量度的意义

量度在旧约有二个意义：

1. 为施审判而作的准备工夫（如王下廿一 13；赛卅四 11；哀二 8）。
2. 为重建而作的预备工夫，如将准绳拉在量度之地之上（参亚一 16，二 1~2）；或为施保守或降福而作的预备工夫（参结四 05~四二 20），亦即将圣俗分开之意（参结四二 20）

故此，『量与不量』遂成为『保守』及『不保守』之意，亦即祝福及降灾之意。

#### (二)量与不量的意义

##### 1. 要量之地（十一 1）

『苇子』一般约 10 尺 4 寸，此处作量度的象征，约翰受命要量与不量圣殿的两部分，藉此分别象象征两件事。要量的是神的殿和祭坛所在地，即圣殿的以色列人院，人是在作礼拜的以色列人，这量的动作即象征以色列人将蒙神保守之意。

##### 2. 不量之地（十一 2）

圣殿的外院，即外邦人院是不量之地，因外邦人将践踏圣城四十二个月（即三年半）。

主耶稣曾预言说，圣城要被外邦人践踏，直至外邦人的日期满了（路廿一 24），故此这四十二个月便是为外邦人日期满了之前的三年半，亦即俗称灾难时期的后三年半。

补注：

无千禧年派及灾后被提派多用象征法解释四十二个月即一千二百六十日，亦即教会在现今的福音时代。量与不量及两证人的异象是指同一意义的事，即教会受外邦人逼迫，却有神的保守；下文的无底坑兽（启十一 7）是指在不同时代的敌基督者，大城（启十一 8）即罗马或敌对神的人。

## 四、两见证人的异象（十一 3~13）

### （一）两见证人的使命与身分（十一 3~4）

#### 1. 他们的身分

两见证人是谁，学者意见有二：

（1）**象征法**：他们代表历世历代的信徒（即代表教会，这多是无千禧年派及灾中与灾后被提派的主张）【注一】。但因这两证人能行神迹，并后来为主殉道，显然不能代表所有信徒，否则教会便全然殉道，在地上全然失踪。再且，若他们代表教会，那末后来的七碗灾便与先前的七印灾、七号灾变成重叠的灾祸。此外，两见证人被杀便成为哈米吉多顿大

战的象征，这也是绝无依据的。

(2)字义法：他们是两个蒙神特别使用的人，他们的工作如摩西及以利亚两师徒、主耶稣及施洗约翰（此多是灾前被提派的意见）。至于他们究竟是谁，也不用更进一步作无凭的臆测。

## 2. 他们的使命

这两人以先知的身分出现（身穿毛衣，参启十一 3），传道一千二百六十天。约翰引用撒迦利亚书四章 3、11 至 14 节的话形容他们（启十一 4）。撒迦利亚书的两证人是撒迦利亚和哈该（或指所罗巴伯和耶书亚），他们的工作皆与圣殿重建有关，在此这两见证人的工作和使命也与圣殿、圣城、圣民有关。

补注：

I. 一千二百六十日即三年半，约翰故意不用『四十二个月』（三年半）这名词，表示他欲将这三年半与那三年半区分。若『四十二个月』是指后三年半，一千二百六十日则指前三年半，这多是灾前被提派的解释。

II. 灾后被提派则将四十二个月相等一千二百六十日，同时象征全部教会时期，此两证人被杀被提，故是教会被提，教会时期的结束。若然，教会全部被提，教会也全部行神迹，并为主殉道，这是说不通的。再且十一章 3 节的『其余的信徒』又不能被提，实不知何故了。

## (二)两见证人的被保守与权能（十一 5~6）

### 1. 他们的被保守

两证人所处的时代是前所未有的困难，故他们极需要神的保守至工作完毕（如十四万四千见证人），所以有人欲伤害他们必遭殃，因神给予他们特权和能力保护自己。

### 2. 他们的权能

两见证人所作的极像摩西及以利亚，因着神迹权能赋予他们（参可十六 17~18），所以他们的果效必异常成功，在巴力斯坦地必引起极大的复兴（如十四万四千见证人往世界各地，他们两人的事奉似局限在圣地，他们主要的对象也似是犹太人，如当年的主耶稣及施洗约翰）。

## (三)两见证人的被害与被提（十一 7~13）

### 1. 他们的被害

两见证人工作完毕（一千二百六十日过了），他们被从无底坑上来的兽（此末世兽在启示录这里第一次出现）杀害（启十一）7，这末世兽是敌基督者（参但七 8、12、19），他有撒但和阴间的权力伴随着，在信徒中大施逼害的手腕。可是两证人工作完结后才被杀害，若非神许可，无人能夺去他们的性命，连敌基督者也不能！

两见证人被害后曝尸圣城街上三天半，此举表示一个极大的侮辱。地上的人却为他们受害举行庆祝盛会，这正是一个极反常的时代。圣城按灵意（按它背后的属灵背景看）称为所多玛或埃及，这两城皆象征道德败坏及鬼魔崇拜之地，

而圣城也是主殉道之地，而为祂作见证之两人也在此被害，正是学生不能高过先生的说明（参太十 24）。

## 2. 他们的被提

三天半后，神的灵使他们复活，并被提到天上去了，接着大地震动，城倒塌了十分之一，死了七千人（圣城便约有七万人口，据德国学者 J. Jeremias 估计，新约时代的耶路撒冷约有五万至九万人【注二】），十分之一人蒙审判，十分之九却转向神，这是『以色列全家得救』的前奏（故他们可称为初熟的果子），两证人生前蒙神大大使用，死后也不停止！

## 五、结语（十一 14）

与九章 12 节的格式般，约翰说：『看哪（和合本漏译）！第三灾祸又快到了！』这是灾难时期的『阵痛』，也是天国快临人间的预兆。

## 一、序言

(一)灾难发生旨在引入悔改(参启九 20~21),可惜人仍不肯,故此他们继续接受灾难是必须的,这是此插段中三异象的中心思想:

1. **约翰吃小卷**: 又甜又苦,对信者是甜,对不信者是苦。
2. **约翰量圣殿**: 有蒙保守的,有遭践踏的。
3. **两见证人**: 神迹伴见证的效果不大。

(二)十章 11 节的『再说预言』表示这一连串的异象也是『回笔』,作者又再补充灾难时期从开始至结束将要发生的部分事件,这样的回笔在书中成一特殊架构:

| 前奏异象        | 引入灾祸        |
|-------------|-------------|
| 天上宝座(四~五章)  | 六印灾(六章)     |
| 两大群众(七章)    | 六号灾(八~九章)   |
| 七大异象(十~十四章) | 七碗灾(十五~十六章) |

(三)这三异象各表世人甜与苦的两面,在第一异象里,小卷的甜苦味道表示这时信与不信的情况;在第二异象里,量与不量表示犹太与外邦两等人的情况;在第三异象里,甜苦喜哀的情况遍处,只是很反常地,甜喜者却是不信的(反对神

者交换礼物，盛大庆祝两证人被杀），苦哀的反是代表信的（两证人受苦）。

## 二、约翰吃小卷的异象（十1~11）

### （一）天使拿小卷（十1~7）

#### 1. 天使的形状（十1~3）

天使大有能力（表示任务重大）（参启五2）形状极其尊荣，手拿展开的（非隐密）小卷，脚踏海地（表示书卷与任务关乎全地），声如七雷（表示代替神说话，参诗廿九3；也象征神审判的宣告，参启八5，十一19，十六18）。

#### 2. 天使的宣告（十4~7）

天使禁止约翰欲将所见的记下（启十4），因『不再有时日了』（启十6，可译作『不再耽延』，指使人悔改机会快告满，参彼后三9，主快回来作王），意谓所见的快要成就，到那时便真相大白，如十章7节所言『奥秘成全』，这奥秘在先知的书中早有明载，但在第七位天使吹号时便应验了。

补注：

1. 话已封闭，铁证如山，不用记下，一因已有足够证明；二因这是只给约翰的启示，是神的奥秘，让他自己深信不疑，忠耿事主；三因『不再有时日』的原意是『不再耽延』（参此节小字），意说神随即施行审判，没时间记录下来，故此『不要



写』即代表时间太急，太短之意；四因既然神已给予世人充分机会悔改，人还是刚硬不悔，再多警告也是徒然的，故不必记下来了。

II. 二十二章 10 节却说『不可封闭』是一因要在各处公开诵读，二因『日期近了』，务使听聚多儆醒等候。

## (二) 约翰吃小卷 (十 8~11)

### 1. 吩咐 (十 8)

天上声音 (参启一 14, 四 1) 吩咐约翰从大力天使手中拿书卷过来，表示书卷所记的是透过约翰的事奉传开去。

### 2. 执行 (十 9~10)

天使嘱约翰拿书卷吃掉，却预告书卷先甜后苦，甜表示对信的人来说，神的计划是信实可靠的 (参诗十九 10, 一一九 103; 耶十五 16)，苦表示因有多人受苦，这是对不信的人而言。(甜苦这两端的感觉亦可代表福音本身是荣耀和甜蜜的，因宣扬福音的背后常带有痛苦受逼迫的经历，如保罗、约翰。) 约翰吃后真如天使所言。

### 3. 指示 (十 11)

约翰所见还未了结，他蒙天使指示将这时代其他要发生的事再来一次巡礼介绍，因约翰所见的异象不是有关约翰时代罗马帝国的情况，而是有关末世的民、多国、多方、多王；也因为第七号筒的吹响是关乎末世 (预言) 及全世的 (多民)，故此接着下面两个异象就是解释这甜苦的经历，

亦是从灾难时期开始而作的『预言巡礼』。

### 三、约翰量度圣殿的异象 (十一 1~2)

#### (一)量度的意义

量度在旧约有二个意义：

1. 为施审判而作的准备工夫（如王下廿一 13；赛卅四 11；哀二 8）。
2. 为重建而作的预备工夫，如将准绳拉在量度之地之上（参亚一 16，二 1~2）；或为施保守或降福而作的预备工夫（参结四 05~四二 20），亦即将圣俗分开之意（参结四二 20）

故此，『量与不量』遂成为『保守』及『不保守』之意，亦即祝福及降灾之意。

#### (二)量与不量的意义

##### 1. 要量之地（十一 1）

『苇子』一般约 10 尺 4 寸，此处作量度的象征，约翰受命要量与不量圣殿的两部分，藉此分别象象征两件事。要量的是神的殿和祭坛所在地，即圣殿的以色列人院，人是在作礼拜的以色列人，这量的动作即象征以色列人将蒙神保守之意。

##### 2. 不量之地（十一 2）

圣殿的外院，即外邦人院是不量之地，因外邦人将践踏圣城四十二个月（即三年半）。

主耶稣曾预言说，圣城要被外邦人践踏，直至外邦人的日期满了（路廿一 24），故此这四十二个月便是为外邦人日期满了之前的三年半，亦即俗称灾难时期的后三年半。

补注：

无千禧年派及灾后被提派多用象征法解释四十二个月即一千二百六十日，亦即教会在现今的福音时代。量与不量及两证人的异象是指同一意义的事，即教会受外邦人逼迫，却有神的保守；下文的无底坑兽（启十一 7）是指在不同时代的敌基督者，大城（启十一 8）即罗马或敌对神的人。

## 四、两见证人的异象（十一 3~13）

### （一）两见证人的使命与身分（十一 3~4）

#### 1. 他们的身分

两见证人是谁，学者意见有二：

（1）**象征法**：他们代表历世历代的信徒（即代表教会，这多是无千禧年派及灾中与灾后被提派的主张）【注一】。但因这两证人能行神迹，并后来为主殉道，显然不能代表所有信徒，否则教会便全然殉道，在地上全然失踪。再且，若他们代表教会，那末后来的七碗灾便与先前的七印灾、七号灾变成重叠的灾祸。此外，两见证人被杀便成为哈米吉多顿大

战的象征，这也是绝无依据的。

(2)字义法：他们是两个蒙神特别使用的人，他们的工作如摩西及以利亚两师徒、主耶稣及施洗约翰（此多是灾前被提派的意见）。至于他们究竟是谁，也不用更进一步作无凭的臆测。

## 2. 他们的使命

这两人以先知的身分出现（身穿毛衣，参启十一 3），传道一千二百六十天。约翰引用撒迦利亚书四章 3、11 至 14 节的话形容他们（启十一 4）。撒迦利亚书的两证人是撒迦利亚和哈该（或指所罗巴伯和耶书亚），他们的工作皆与圣殿重建有关，在此这两见证人的工作和使命也与圣殿、圣城、圣民有关。

补注：

I. 一千二百六十日即三年半，约翰故意不用『四十二个月』（三年半）这名词，表示他欲将这三年半与那三年半区分。若『四十二个月』是指后三年半，一千二百六十日则指前三年半，这多是灾前被提派的解释。

II. 灾后被提派则将四十二个月相等一千二百六十日，同时象征全部教会时期，此两证人被杀被提，故是教会被提，教会时期的结束。若然，教会全部被提，教会也全部行神迹，并为主殉道，这是说不通的。再且十一章 3 节的『其余的信徒』又不能被提，实不知何故了。

## (二)两见证人的被保守与权能（十一 5~6）

### 1. 他们的被保守

两证人所处的时代是前所未有的困难，故他们极需要神的保守至工作完毕（如十四万四千见证人），所以有人欲伤害他们必遭殃，因神给予他们特权和能力保护自己。

### 2. 他们的权能

两见证人所作的极像摩西及以利亚，因着神迹权能赋予他们（参可十六 17~18），所以他们的果效必异常成功，在巴力斯坦地必引起极大的复兴（如十四万四千见证人往世界各地，他们两人的事奉似局限在圣地，他们主要的对象也似是犹太人，如当年的主耶稣及施洗约翰）。

## (三)两见证人的被害与被提（十一 7~13）

### 1. 他们的被害

两见证人工作完毕（一千二百六十日过了），他们被从无底坑上来的兽（此末世兽在启示录这里第一次出现）杀害（启十一）7，这末世兽是敌基督者（参但七 8、12、19），他有撒但和阴间的权力伴随着，在信徒中大施逼害的手腕。可是两证人工作完结后才被杀害，若非神许可，无人能夺去他们的性命，连敌基督者也不能！

两见证人被害后曝尸圣城街上三天半，此举表示一个极大的侮辱。地上的人却为他们受害举行庆祝盛会，这正是—一个极反常的时代。圣城按灵意（按它背后的属灵背景看）称为所多玛或埃及，这两城皆象征道德败坏及鬼魔崇拜之地，

而圣城也是主殉道之地，而为祂作见证之两人也在此被害，正是学生不能高过先生的说明（参太十 24）。

## 2. 他们的被提

三天半后，神的灵使他们复活，并被提到天上去了，接着大地震动，城倒塌了十分之一，死了七千人（圣城便约有七万人口，据德国学者 J. Jeremias 估计，新约时代的耶路撒冷约有五万至九万人【注二】），十分之一人蒙审判，十分之九却转向神，这是『以色列全家得救』的前奏（故他们可称为初熟的果子），两证人生前蒙神大大使用，死后也不停止！

## 五、结语（十一 14）

与九章 12 节的格式般，约翰说：『看哪（和合本漏译）！第三灾祸又快到了！』这是灾难时期的『阵痛』，也是天国快临人间的预兆。

## 一、序言

(一)第七号筒吹起是灾难末期来临的宣告，也是天国降临人间的时候到了。

(二)十一章 15 节至十三章 18 节是一单元，主要介绍在灾难时期七位重要位物所扮演的角色（因其中有人物、有灵物，他们皆有位格，故统称『位物』）。

(三)除十一章 15 至 18 节的一段序言外，其余所说的位物皆在灾难期便开始出现，故此乃一段插言，是为全书的第三次。

## 二、第七号的吹响（十一 15~18）

### (一)天上的宣告（十一 15）

第七位天使吹号，本要宣告第七号灾的『灾情』，突然天上有声音来打断，这一阻隔使约翰看见一连串事件的发生，是为第三插段，天上声音有二项宣布：

#### 1. 【世上的国成了我主和主基督的国】

此句有抄本说：『世上的国（单数字，可能暗指敌基督国）成了我们的主和基督的国。』其意乃是：地上的国成为神国和弥赛亚国的一分子，这也是保罗多年前所得的启示（参林前十五 24~28）。此外，但以理书七章 13、14、22、27 节所论的上下文正是指『世上的国成了我主和主基

督的国』。

2. 神要作王，直到永远。

## （二）廿四长老的敬拜（十一 16~18）

天上的宣告引起廿四长老的敬拜，他们亦有五项宣布（五个『了』字）：

1. 执掌大权作王时候到了（『作王』原文 *ebasileusas* 为『开始式肯定过去动态词』[ *ingressive aorist* ]，可译作『开始作王了』）。
2. 神的忿怒（喻审判）也临到了。
3. 审判死人之时亦到了。
4. 历世历代信徒得赏赐之时来到了。
5. 那反对神的人遭败坏（喻审判）的时候就到了。

## 三、七位物的异象 （十一 19~十三 18）

### （一）七位物介绍的前奏（十一 19）

本节应改为十二章的首节，就在廿四长老敬拜颂赞神时，约翰忽见天殿开启，映入眼帘的是神的约柜，此物是神人立约的记号（内存吗哪之碗、法杖和十诫法版，每样物件皆于历史中诉说神的信实与人的小信；如今约柜显出，表示神对选民的约依然有效，祂必使约款实现，刑罚临到敌对神的人，保护则临到神的子民），随即有闪电、雷轰、地震、



大雹的情景出现，这些自然界威力的表现象征神的审判随时开始。

## (二)七位物的介绍(十二1~十三18)

### 1. 第一位物：怀孕的妇人(十二1~2)

神殿开启，异象出现，有奇异装饰的孕妇在产子过程中发出痛苦的呼叫，这妇人是谁，经学家意见有三：

(1)她是耶稣之母马利亚(如十二5所言，这多是天主教的主张)。但马利亚不可能有这么大的荣耀与权柄；再且这妇人在灾难时期复出现(十二6、13~17)，故此不可能是马利亚。

(2)她是教会的象征(这多是无千禧年派及灾后被提派的主见)。但基督『生』教会，却不是从教会而生。

(3)她是以色列国的象征，其外表像约瑟在梦中所见的(参创卅七9~11)。日月象征她本来的荣耀与权柄，十二星代表以色列十二支派。自主前五八六年后，以色列常处在患难之中，在万难中她将弥赛亚带到世上来。

### 2. 第二位物：大红龙(十二3~4)

大红龙是撒但魔鬼(参启十二9)，在异象中，约翰看见：

(1)他的权势(十二3)：

- ①大有智慧(七头)。
- ②有普世性的能力(十角)。
- ③绝对的权能(七冠)。

(2)他的历史(十二4a)：曾带领三分之一星辰(星

辰喻天使)，但被摔在地上（指大红龙先前堕落的经过；参赛十四 12~15；路十 18；彼后二 4；犹 6）。

(3)他的毒计（十二 4b）：杀害怀孕妇人待生之孩子，这是撒但自堕落后一直在历史上的作为，正符合创世记三章 15 节的预言（如法老时代，出一 15~16；大街时代，撒上十八 10~11；亚他利雅时代，代下廿二 10；哈曼时代，斯三 7~11；大希律时代，太二 13~18；耶稣时代，路四 28~29）。

### 3. 第三位物：男孩子（十二 5~6）

男孩子是弥赛亚，从妇人（以色列）而来（罗一 3 九 4~5），大红龙设法吞吃祂，这孩子异象里有三方面的介绍：

(1)祂的权能（十二 5a）：『铁杖』表示祂的权能是稳固不动摇的，因祂是万王之王，万主之主（参诗二 9；赛九 6~7；启二 27）。

(2)祂的现况（十二 5b）：祂现已升到天上神的宝座那里，表示祂的救赎工作已成，等待再来地上执掌王权（参徒三 20）。

(3)祂的母亲（十二 6）：孩子之母（喻以色列国）因事故（逼迫）逃到旷野去。『旷野』喻无国籍政权的地步，但旷野在圣经里对以色列人来说常象征神的同在、带领、祝福及供应（参申八 4），表示以色列国在历史多受逼害，尤在末世之时；但在此时却被神『养活』（喻保守、看顾）一千二百六十天（即三年半），指灾难时期的前三年半（参启十一 3）。

#### 4. 第四位物：米迦勒（十二7~12）

(1)天上的战争（十二7~9）：人间战争，幕后也是属灵的战争，米迦勒与其使者和龙及其使者争战，将他们击败。这龙有数个名称，显出他的特性：

①古蛇，指创世记三章的事件（参林后十一3）。

②魔鬼，意『控告者』。在第一世纪时，有特别人士在法庭内常以控告他人专业，称 delator。

③撒但，意『抵挡者』（参民廿二22），含意抵挡神。

④迷惑普天下者（参林后十一14）

补注：

有关这场战争发生于何时，学者意见有三：

I. 指起初撒但堕落时的反叛而引起的战争。

II. 这是象征描述文学，指灵界的胜利是因基督肯上十字架的缘故（参启十二11），故发生于耶稣在地上之时。

III. 发生于末世的灾难时期。

IV. 故此读者看见信徒所遇见的逼害，非只是他们与魔鬼的争战，也是神与魔鬼的争战。

V. 自灾难时期开始，撒但展开攻势，尤以神的选民为主要对象，利用世上攻击以色列人的国家，向神的选民大肆逼害，因米迦勒主要任务乃保守神的选民（但十13、21，十二1；伪经以诺书廿5）。至灾难期中段（启十二9也是全书的中间经

节)，敌基督联军被击败，引起他在此时撕毁与以色列所立的盟约（但九 27），于是开始灾难时的后三年半的大患难时期，首先是两见证人受害，接着北方王发动，全面性地袭击以色列（撒但激动）（参结卅八～卅九），至终引发哈米吉多顿大战。

(2)天上的宣告（十二 10～12）：约翰看见撒但全军覆没时，突然听见天上有声音发出（启十二 10），这发声者是谁，意见有三：

①他是天使之一，但『我们的救恩』及『我们的弟兄』二词似反对此说。

②他是祭坛下的灾难信徒之一（参启六 9～11）。

③他是宝座前廿四长老之一。这宝座也是撒但欲僭坐上去的。廿四长老之一发出五大宣布。

A. 神的救恩、能力、国度及其基督的权柄全都来到了（启十二 10a，『神』字前的『我』字应改作『我们』，和合本在此似错译 *hemon*，意『我们』）。

B. 昼夜控告信徒的已被打败了（启十二 10b）。

C. 信徒能胜过撒但是因他们在基督里得胜；『血』、『道』、『死』三字分别代表主的救赎、福音的真理、至死不渝的心志（启十二 11）。

D. 天上的天使及已被提的信徒可大大喜乐，因救恩已成，撒但势力逐渐瓦解（启十二 12a）。

E. 只是地上的灾难还未了，魔鬼知道自己时限不

多（只剩三年半），故必全力出击，大肆破坏世人幸福，这也是第三祸灾来临的时刻到了（参启十一 14，十二 12b）。

### 5. 第五位物：其余的儿女（十二 13~17a）

(1) 妇人受逼迫（十二 13~16）：异象里的故事接续上文第六节（亦连接至第四节），撒但见吞吃男孩子之计不能得逞，遂转向逼迫男孩之母（启十二 13），但妇人躲在神为她预备的旷野安全地带，即自己的地方，被养活共三年半（指灾难期的后三年半），而撒但口吐大水，将妇人冲去（『洪水急流』多是圣经形容恶人对信徒的攻击；参诗十八 4），可幸地却开口（参出十五 12；民十六 31~32），吞了大水，救回妇人（十二 14~16）。

补注：

以色列在历史上常受撒但藉著地上国家政权的逼害，历史上的反犹浪潮（anti~Semiticism）此起彼伏，在欧洲最甚，如在德国纳粹暴政时代，全地一千万的犹太人中有六百万遭屠杀（即当时全世界犹太人口的 60%）。正是妇人在寄居地被撒但追杀一般，神却常给予他们恩典，在患难中不致灭亡，在洪水中未被冲没，神使不少国家收容他们，如地开口吞了水般（如在第二次世界大战时，美、英、西、波等国曾帮助过以色列），逼害妇人的事至主再来时才告结束。

(2) 其余儿女受逼迫（十二 17a）：有说他们是教会

（如灾后被提派，因此派认为米迦勒与撒但之战发生于基督在世之时）；另有说他们是灾难时期的犹太信徒（此说接续上下文的思路，应是指末世的情况）；可见撒但不只在历史上逼害以色列国，在末世时也逼害以色列的余民（remnant），称『剩下的儿女』，亦即在灾难时期相信神及其弥赛亚的余民。

## 6. 第六位物：海中的兽（十二 17b~十三 10）

补注：

I. 十二章 17 节后半段的『那时龙就站在海边的沙上』，此句应改为十三章的首句。

II. 再且，有些版本将『龙』字作『我』字，表示约翰在异象中看见自己站在海滩上，这样与十三章 1 节的『我』字较易衔接起来。

III. 十三章介绍两兽出现，一是海兽，一是地兽；海与地是相对名词，在旧约文学中，『海』多代表外邦地，『地』却多指巴力斯坦地。

IV. 海兽与地兽是撒但在地上的得力助手，海兽指敌基督者，地兽是假先知（参启十六 13）；他们与撒但联手起来共同抵挡神及属神的人，所以他们俗称为『撒但的三位三体』。

无千禧年派学者将海兽解作敌基督者的政治力量，不是一个人；地兽则是他的宗教力量或教会内的虚假分子；而十四章 8 节的巴比伦却是他的不道德力量；但他们又将七头中一头受死伤的（启十三

3) 解作尼禄在主后六八年的自杀, 后来『复活』, 即『尼禄复活传说』( Nero Redivivus); 或指豆米仙恢复尼禄逼害教会的行径【注一】, 这些无凭的解释, 不足置信。

(1)海兽的形状(十三 1~2): 海兽七头十角十冠, 身体像豹, 脚像熊, 口像狮子, 并从龙手中获得全部的能力; 这兽分明是但以理书七章 3 至 7 节所预言的兽, 集历代凶恶帝国的戾极, 是空前绝后最庞大的敌基督大帝国。

七头与十角分别代表同一只兽的两大身分, 是以用『七』及『十』区分之。『七头』上各有褻渎神的名字, 表示每头都反对神, 但究竟『七头』代表什么, 学者意见有三:

①它们代表完全能力, 因『七』乃完全数字。此说似难与十三章 3 节和谐, 因完全的能力变成不完全了。

②它们代表七位推行『该撒崇拜』的该撒, 那是朱理留 (Julius)、奥古斯督 (Augustus)、革老丢 (Claudius)、尼禄 (Nero)、维斯帕先 (Vespasian)、提多 (Titus)、豆米仙 (Domitian)。

但这兽是末世兽, 故此说不能成立。

③它们代表由历史至末世抵挡神国的外邦国。以色列是信神之国家, 在历史上, 凡抵挡以色列国的皆是抵挡神的国。有史以来直至末世, 共有七大帝国明显地抵挡以色列国: 它们是埃及、亚述、巴比伦、波斯、希腊、罗马, 在末世却有『末世的罗马帝国』(俗称『复兴的罗马帝国』)。

十角与十冠代表什么, 学者意见归纳有三:

①它们代表完全的王国。

②它们代表罗马辖管的十大省分（即意大利、西班牙、高卢、英伦、德国、亚该亚、亚西亚、叙利亚、埃及及非洲）。

③它们代表末世罗马帝国的成员。

补注：

I. 兽的身体具有豹、熊、狮的形状，与但以理书七章 7、24 节的第四兽相同，那是指罗马兽。但罗马帝国在主后三九六年分为东西两方，帝国分裂，未受别国覆亡，故他们的后代国度若联合起来，可称为『复兴的罗马帝国』，亦即敌基督国。

II. 兽的十角与但以理书七章 7、20、24 节的十角兽相同，这十角相等十王（但七 24），也是启示录十三章 1 节的十冠冕。

III. 十角 = 十冠冕 = 十王 = 十趾（但二 42、44）= 列王在位之时。

IV. 正如七头代表七个反叛神的国度时期，十角十冠代表最后反叛神国度的十王在位的时期。

V. 这末世复兴罗马帝国从撒但领受大权，故此它便能作出超凡反叛神的事件来。

(2)海兽的权能（十三 3~8）：海兽从龙手上领受大权后即展开其权能，在四方面：



- ①死而复活（十三3）。
- ②统治全地（十三4）。
- ③褻渎神名（十三5~6）。
- ④逼害圣徒（十三7~8）。

补注：

I. 兽的七头中有一头似乎被杀，却被医好（启十三3），那是指七国度的最后国度——罗马帝国——似乎死了，但却复活过来，因为罗马帝国只在主后三九六年分裂成东西两边，没有覆亡，在末世之时，此帝国又再出现（复活），称『复兴的罗马帝国』；另有说这是真正的复活，因『似乎受了死伤』与五章6节之羔羊『像是被杀过』的原文是一样的，故此在这时，魔鬼使那不知何故而死的敌基督者复活过来，以致全地的人都跟从他【注二】。

II. 此兽（末世罗马帝国）获得大权，使全地的人都伏在他的权势底下，也是伏在使他复活之龙的权势底下（『拜龙』、『拜兽』）（启十三4）。

III. 海兽除了有政治权能外，他还进行宗教性侮辱神的活动，凡三年半之久（四十二个月惯指灾难期的后三年半）（启十三5）。在此时，『神的帐幕』及『住在天上的』也在被褻渎的范围内，前者喻地上的犹太人，后者喻天上的教会【注三】；换言之，海兽推行普世性反对神的运

动，举凡在地上信神的民族（如犹太人）或属灵团体（如天上的信徒），他也大大反对（启十三6；另参但七8、11、25）。

IV. 末世兽进行圣徒大逼害（『圣徒』可指犹太人，他们称为『至高者的圣民』，亦可指信徒，参十三10；但七25），且大大得胜（启十三7）。他的手段是普世性的宗教大逼迫，所以凡不信者（名字没有在生命册里）为生存之故皆屈服下来，不少信者在此时殉道（启十三8）。

V. 海兽有时代表国度（即末世敌基督国），有时代表人物（即俗称敌基督者），他从海中出来，表示他是外邦人。

(3)约翰的劝勉（十三9~10）：在看见海兽以大红龙的『红色手腕』逼害信徒时，约翰禁不住即刻发出劝告读者之言，分三方面：

①凡有耳的，当留心神说的话（十三9）。

②逼害者的结局——恶有恶报（十三10a；参耶十五2）。

③圣徒在此情形下更需忍耐（十三10b）。

## 7. 第七位物：地中的兽（十三11~18）

(1)地兽的形状（十三11~12a）：有三特征：

①两角如同羊羔：有两点要留意，一是他表面像纯良无知的装扮，世人更易被蒙蔽；二是他有宗教性的权力。

②说话像龙：代替龙说话，是龙的代言人。

③有像海兽般的权柄：这权柄是从海兽而来（十三 14 的第一个『他』是海兽，第二个『他』是地兽），故他有从海兽而来的受托之权。

(2)地兽的任务（十三 12b~18）：主要任务是推行海兽的崇拜（启十三 12b），他以三个方法进行：

①行大奇事（十三 13~14a）：如将天火降下，于是多人被迷惑。

②强迫拜兽（十三 14b~15）：地兽制造海兽像，且使之说话（古迦南多有行邪术者能叫死物说话，徒十六 16 记被巫鬼所附的使女用的『巫语』〔manteuomene，和合本译『法术』〕便是类似此种言语）并迫人拜之，违者处死。在约翰时代，拜偶像者相信偶像能行异能及说话，是很普遍的。

③印上『名』『目』（十三 16~18）：为了控制世人，地兽推行经济封锁之法，人人在手上或额上都要印上兽的名字或兽的数目，否则不能作买卖，兽之数目名字是『666』。

补注：

I. 地兽是海兽的助手，与海兽及龙的手腕权力相同（启十三 11 的『另』字，原文 *allos* 指同性质的『另』），故他所作所为与『头一个兽』（即海兽）雷同；在十六章 13 节，他名叫『假先知』。

II. 海兽来自外邦，地兽则来自犹太民族。

III. 地兽与海兽同行大奇串事（启十三 3、7、

13、15），使地上进入另一个神迹时期（在历史上先是摩西与约书亚的神迹时期，再是以利亚与以利沙时期，之后是耶稣与使徒时期，今是末世灾难时期），因此，世人才容易受迷惑，崇拜魔鬼，离弃真神。

IV. 纹印在手上或额上是古罗马甚流行的习俗，凡奴仆、战俘、囚犯皆多纹印于身体上，以识别归属某主人、某地区、某牢房等。传说多利买王 Ptolemy Philadelphia 在犹太奴隶身上纹上 IVY（长春藤）为记号，以示他们是多利买的拥有物。

V. 海兽之名是个数目字，即 X??，有智者可算出来数值是多少，因每字母都代表人的数字。希腊言语的字母皆用作代表数字，X = 600，? = 60，? = 6，共 666，而『6』这数字按犹太人传统乃代表『人』之意义（从人在创造周的第六日被造而来；另有古卷将 X??写成 hexakosioi hexekonta hex，分别意 600、60、6）。

VI. 『666』这数字曾引起不少经学家推测其意义何在，他们视不同人物的名字字母数值是 666，如 Caesar Nero（该撒尼禄；这字要用希伯来字母凑成）、豆米仙（这字要用全名）、Lucifer + hell（撒但 + 地狱）、Devil + Dragon（魔鬼 + 龙）、People + Sin（大罪人）、教皇（冠冕的拉丁文）、马丁路德、Computer（电脑）、VISA（信用卡）、Mark—of—Beast（兽的印）、LBJ（Lyndon B.

Johnson, 前美国总统詹森)、希特勒 (Hitler), New York (纽约) 等; 亦有说 666 是指『不足、不足、更不足』, 这些臆测只是趣闻, 不足置信。

VII. 在科技的发展下, 『666』可能是一套购物的『身分证』登记系统, 像现代的『信用卡』; 不管将来如何, 『666』这数字系统是敌基督者控制世界经济命脉之法, 使全地都伏在他的掌握之下。

VIII. 但可能的是, 『666』只代表一个讯号, 因为『六』字代表不完全、失败, 如兽的数目是 666, 那就是兽所做的一切是失败、又失败、再失败——因为启示录是一本象征的书, 非一本谜语大全。

IX. 敌基督者与真基督有极端性的相似, 因他是真基督的仿造品, 故此信徒要有智慧聪明看穿他的真相, 如下图:

| 敌基督                    | 主基督                             |
|------------------------|---------------------------------|
| 有十冠冕 (十三 1)            | 头上许多冠冕 (十九 12)                  |
| 有亵渎神名号 (十三 1)          | 名称为诚信、真实、神之道、万王之王 (十九 11、13、16) |
| 使人拜魔鬼 (十三 4)           | 使人敬拜神 (一 6)                     |
| 曾受死伤, 却好了 (十三 3、12、14) | 曾被杀, 今活着 (五 6)                  |
| 有魔鬼的能力、座位、权柄、(十三 2)    | 有七角七眼 (五 6), 今坐在神宝座那里 (十二 5)    |
| 在跟随者手中、额上盖印号 (十三 6)    | 在十四万四千证人身上盖印 (七 3~4)            |

## 一、序言

(一)七位物的异象将读者由灾难时期开始带至结束，如今在灾难期之末，约翰又看见新异象，这异象是得胜的图画，以预写法（prolepsis）表示出来。

(二)这新异象分三小段（三次『我看见』；启十四 1、6、14），充满安慰性的语言，统称『三安慰异象』。

(三)三安慰异象仍以插段格式写成，有将之作第三插段之一事件，有将之作独立插段；因第三插段主要是论灾难时期的七位物，在此可将之分作一独立插段，是为第四插段。

## 二、羔羊站锡安山的异象 （十四 1～5）

### (一)羔羊与十四万四千见证人（十四 1）

1. 约翰看见羔羊与十四万四千见证人在锡安山上，表示此时耶稣已复临地上（参亚十四 4～5；徒一 11；另参珥二 32），在其国度里与这些见证人共掌王权（如锡安山称为大君王之城，诗四八 2；另参赛二 2～4）。

2. 见证人额上有羔羊及父神的名字，可见这是启示录七章 3 节的天使所印的记号。

3. 不少经学家（如无千禧年派）视这异象只是一幅救恩完成的画像，或是教会得胜的景象，锡安山只是象征天上的

耶路撒冷，但此种解释似将经文『灵解化了』。

### (二)灾难时期殉道士与新歌（十四 2~5）

1. 约翰在异象里听到美妙绝伦的天韵，原来是一群人在神的宝座、活物并长老前唱新歌，除十四万四千见证人外，没人懂得唱，因那是救恩凯歌（『买来的』，启十四 2~3）。

2. 至于这天上赞美诗歌是谁发出，学者意见有三：

(1)他们是天使，天使唱救恩歌，十四万四千见证人颂和【注一】。

(2)他们是被提到天上的十四万四千见证人，今在颂赞神救赎的伟大【注二】。

(3)他们是灾难时期的殉道者（参启七 10~15），可能是十四万四千人的果子，回应的神面前发出求神代伸冤的祷愿（参启六 9~11），今在天上赞美神的救恩【注三】。

### (三)灾难时期殉道士的特征（十四 4~5）

这些人能唱新歌是因他们有四大生命见证：

#### 1. 他们是童身，未沾妇女

非说他们守独身，而是借用这守身如玉的比喻，表明他们对神异常专一，心无二意，坚守主道，不拜偶像（参启三 4）（偶像是指海兽及地兽）。

#### 2. 羔羊往哪里，他们都跟从

表示他们对主忠心到底，在黑暗中大放光明。

#### 3. 他们是初熟果子

他们是灾难时期十四万四千见证人所结的第一批属灵果子，既有初熟，便继有丰收（参启七 9），这丰收包括以色列人，也是预指以色列全家得救之时【注四】。

#### 4. 他们没谎言、没瑕疵

表示他们生活行为皆为圣洁美好（参番三 13）。

### 三、四天使报好息的异象 (十四 6~13)

#### (一) 第一天使的宣告：永远福音传遍天下（十四 6~7）

1. 此宣告乃对在灾难期间拒绝福音的人（注意『应当』这字出现两次）。

2. 这是福音要传遍天下之时（注意『住在地上的人……各国、各族、各方、各民』等字）。

#### (二) 第二天使的宣告：巴比伦大城倾倒（十四 8）

1. 那使天下万国联合反对神的巴比伦大城要倾倒了；『要倾倒了』是预告，还未发生，在灾难期之末才应验。

2. 巴比伦在旧约时是选民最首要的仇敌，也是灭亡选民之国（参赛廿一 9；耶五 02，五一 8）；在新约时代，信徒仍用巴比伦这名字代表那反对神的罗马帝国（参彼前五 13；西布林神谕五 143、159、434；巴录启示录十一 11，六七 7）。

3. 巴比伦在启示录代表末世的复兴罗马帝国，亦即敌基



督之国，其灭亡之因由在十七至十八章有更详细的叙述。

### ㊦第三天使的宣告：拜兽者的结局（十四 9~12）

1. 从一面来看，不信神者的结局是，永远受苦，昼夜不得安宁，他们喝饱神大怒的酒（启十四 9~11）。

2. 从另一面看，信徒的忍耐（指坚守主道）可见证神为他们伸冤的时候也来临了（启十四 12，此节可能是约翰自己的感语，非天使的宣告）。

### ㊦第四天使的宣告：工作果效不徒然（十四 13）

1. 天上的声音可能来自基督（如吩咐约翰写下异象，参一，十一，十九，廿一 5）或可能是天使（参十九 9），在这由天使发出一连串的宣告中，如今另一天使发出声音似符合全段的格式。

2. 天上声音对十四章 12 节的后果而作出反应，意谓信徒的忍耐可能包括为主殉道，但那是有福的（启示录七福之第二福；参启一 3，十六 15，十九 9，廿 6，廿二 7、14）。

3. 圣灵对天上声音的回应也是一个宣告，说他们工作的果效是不会徒然的。『从今以后』原文（ap arti）或许原来是 aparti，意『一定的』，这样便强化了祝福的应许【注五】。

## 四、人子收割的异象 (十四 14~20)

### (一)异象的情景 (十四 14)

1. 约翰看见人子头戴金冠冕、手拿快镰刀的异象,『金冠冕』及『快镰刀』分别喻人子以为王的权能快要要在人间执行审判。

2. 约珥书三章 13 节的预言似在此时应验了。

### (二)三天使的任务 (十四 15~20)

#### 1. 第一天使的呼 (叫十四 15~16)

(1)他从殿中出来,表示他有神的认可,大声恳求(非吩咐)人子勿再延迟执行收割已熟的庄稼(喻『等待得救的人』,参太九 37)。

(2)人子的镰刀似是收割已熟的庄稼,喻将得救的人收进『得救的仓库』里,因末期近了,故天使大叫人子快点收割,勿再迟延(是爱的催促)。

(3)他从『殿』中出来,可能是指地上的殿(十四 17 则指天上的殿),受那行毁坏可憎的亵渎了(参但九 27; 太廿四 15; 帖后二 4),故此他急欲人子快速对付他。

#### 2. 第二天使的使命 (十四 17)

(1)他从天上的殿出来(表示他可能是宝座前的服事天使之一,如七号灾的天使,参启八 1),手执镰刀,象征审

判。

(2)天使快镰刀的用途乃为收割熟透的葡萄，然后丢在神忿怒的大酒中（启十四 18~19），故此这天使的镰刀乃为审判用，而人子的镰刀乃为祝福用。

### 3. 第三天使的任务（十四 18~20）

(1)这从祭坛中管火的天使，其任务显而易见，乃是为审判而来（祭坛与火喻审判），他恳求手执镰刀的天使执行其任务。

(2)祭坛管火天使吩咐手执镰刀的天使将刀扔地上，收取葡萄丢在神忿怒大酒中，有血流出涨溢成河，高至马嚼环（约 4 尺），远至 600 里，喻审判剧烈的程度（参耶五一 33）。

(3)这审判在耶路撒冷城外发生，延伸直至『600 里』（原文 1600 stadion，每一 stadion 约 607 尺 1600 stadion 即 180 至 200 里），即全巴勒斯坦的长度，表示整个圣地皆受审判，此审判即哈米吉多顿大战（无千禧年派与灾后被提派则将 1600 作  $40 \times 40 \times 10$  的数值，指完全或极大之意，非指整个巴勒斯坦地）【注六】。

补注：

I. 人子收割的异象是有关灾难时期结束的情况（如羔羊在锡安山上的异象则发生在灾难时期后）。

II. 收割的镰刀有不同作用，有指祝福性，有指审判性；祝福性与永远福音传遍天下有关，审判性与巴比伦大城倾倒有关。

III. 审判的地理包括整个巴力斯坦地，由哈米吉多顿直至以东境的波斯拉（参赛卅四 6；启十六 14 ~ 16；珥三 12 ~ 13）。

IV. 从一角度看，神审判以色列地，是因圣地遭外邦人践踏，故也是审判外邦人；神审判外邦人，亦是因为预备以色列人进入神国之故（参赛六三 1 ~ 4）。

## 一、序言

(一)本段连接十章7节及十一章15节的预告，继续管第七号筒天使的宣告。

(二)第七号灾却包含七碗灾的灾祸，同是有关神的忿怒及神的公义；在性质与范围上与七号灾相似，但在程度上却更严重及更广及世人，如号灾影响范围是地的三分之一，碗灾则是全面性的浩劫（参利廿六21）。前四碗是自然界的，后三碗是关于政治性【注一】。

(三)神用七碗灾对付敌基督国并消灭之，故此系列灾祸急速发生，以致在第六与第七碗之中没有插段的空隙存在，可见其速临性远胜先前二系列的灾祸，也因为这是最后一系列的灾祸，故没有插段在其中。

(四)七印灾及七号灾可用平面性图形来表达，但七碗灾需用垂直形才能说明之，因每灾之来临异常急速，如一碗灾由天倾下至半空时，第二碗灾已开始倾下来了（如此类推），一气呵成，直至全部灾祸卸下。

## 二、七碗灾的预备（十五1~8）

### (一)七碗灾的性质（十五1~4）

#### 1. 有关神的忿怒（十五1）

七碗灾是一连串灾祸的『末了』（*eschata*）之灾，

是有关神的大怒，世人的罪行必须清算清楚，神的国才能建立起来。

## 2. 有关神的公义（十五 2~4）

灾难时期的殉道者之灵在神面前唱得胜之救恩歌（即摩西的歌——过红海，颂赞神的拯救；羔羊的歌——十字架，救赎完成），并颂赞神的作为大而且奇（『大哉、奇哉』的原文即十五 1 的『大而且奇』），神的道义而且诚，有谁敢不敬颂神，因为神的公义（和合本译『公义的作为』）已显明了（为殉道者伸冤了）（神在此处称为『万世之王』或『万国之王』，语见耶十 7；有古卷作『万圣（hagion）之王』，此语较合本段之意，因殉道者确是为主捐躯的圣徒）。

这救恩歌是书中的第十次，也是最后一次（四章有二次、五章有三次、七章有二次、十一章有二次、十五章有一次）。

## （二）七碗灾的来源（十五 5~8）

### 1. 法柜殿的开启（十五 5）

约柜在此处称『法柜』，为要提醒读者神的信实，因法柜内的法版、吗哪罐、亚伦的杖，皆是选民小信的证物，但也是神恩慈及信实的证据，故此七碗灾来自神对不信世人的审判。

### 2. 七天使七金碗（十五 6~8）

七天使从四活物之一的手中接受盛载神大怒的七金碗，表示这七碗灾的来源出自神的『高级贴身天使』，他们

常代神宣布审判的谕令。

3. 『碗』字 (phialas) 在五章 8 节译作『炉』, 是祷告的炉, 在此再次提醒读者, 神对信徒的祷告总不忘却, 祷告永不落空。『没有人能进殿』表示不可能有代求的机会了, 神现今的审判是无法挽回的, 因为神在忿怒的审判中止住了祂的慈悲 (诗七七 9), 致使罪罚倾倒在地球上。

### 三、七碗灾的灾祸 (十六 1 ~ 21)

#### (一) 导言 (十六 1)

1. 神在殿中发声 (有说是活物或有力天使), 吩咐碗灾天使开始执行审判 (参启十六 17)。

2. 七碗灾像七印灾或七号灾般播散全地, 只在程度上比先前的灾祸更剧更急, 在范围上更普世性, 故此在第六碗灾与第七碗灾之间没有插段出现, 直至七碗灾完全倾倒在地后才有插段出现, 可见七碗灾在倾倒的急速性远胜先前的灾祸。

3. 七碗灾的后果见人心刚硬如钢, 像法老般, 难怪甚多灾祸性质甚似摩西对法老的十灾。

## 4. 七号灾与七碗灾略作比较如下：

| 七号灾           | 七碗灾      |
|---------------|----------|
| 1/3 人、地、海受毁   | 全部受害     |
| 前四灾，人受害「较」部分性 | 人受害剧烈    |
| 需长时间吹完        | 快速倒完     |
| 刑罚与管教兼具       | 主要是刑罚    |
| 后果人仍不悔改       | 不悔改及更亵渎神 |

## (二)七碗灾（十六 2~21）

## 1. 第一碗灾：人长毒疮（十六 2）

(1)此灾倒在灾难时期拜兽者身上，使不信神者长满毒疮，像摩西十灾的第六灾。

(2)世上第一枚原子弹产生的后遗症是使人全身长满毒疮，故此灾可能与核弹爆炸有关。

## 2. 第二碗灾：大海成血（十六 3）

(1)此灾倒在地上大海里，海顿成血海，海中活物全死了。这灾类似摩西十灾的第一灾，但摩西的第一灾只限于尼罗河。

(2)海顿成血海，其后遗症影响甚大，空气发臭，污染达至不能忍受的程度。海产死光，世界经济又陷入苦境，自然生态亦受影响，因地球表面 71% 是海与江河，世人生活极不易过。



### 3. 第三碗灾：江河变血（十六 4~7）

(1)大海成血，咸水海产没有供应；今是淡水方面，水产亦短缺，多靠水产非陆产为主要食粮的国家经济崩溃，其他后遗症包括环境生态遭受损毁，空气污染，呼吸也有困难。

(2)第三号灾也打击江河，但只有三分之一水源受害，今是全地性的。

(3)这灾是神特为那些在灾难时期为主殉道者而施的报复。

### 4. 第四碗灾：日头发热（十六 8~9）

(1)日头受击，热力发狂灼人，『人』字前有定冠词，可能只指十六章 2、6 节之拜海兽的人，也是 9 节的亵渎神并不悔改的人（有关火热是神审判工具之一，参申卅二 21~24；赛廿四 5~6；玛四 1）。

(2)第四号灾亦打击日月星，使发光的时间缩短，今却使日光奇热，炙人如火烤。人因缺水，难以用冷气机改善生活；再且水的杂质太多，净化费用庞大，原油也减产，草木不生，旱灾饥荒必随之而生；人受酷热煎熬，致癫狂失性。

(3)太阳热力发狂，各处冰山溶解，水平线上涨估计 200 尺，沿河之世界各大都市均遭淹没【注二】。

(4)虽然太阳是维持人类的能源光体，但神要人知道只有祂才是维持万有的（参西一 16~17；来一 3『托住万有』）。

### 5. 第五碗灾：兽国黑暗（十六 10~11）

(1)此灾特别对付兽国的总部，如摩西十灾的第九灾

般，黑暗遮盖大地。

(2)人的神志失常，自嚼舌头，意图自杀；加上先前灾祸的后遗症仍未消失（如疼痛、毒疮），人非但不知悔改，反更疯狂地亵渎神，本性变成敌基督者。

## 6. 第六碗灾：大河干涸（十六 12~16）

(1)此灾使伯拉大河干涸，为使从东方（日出之地）联军进入以色列地的哈米吉多顿，即旧约之米吉多，那是圣经历史古战场之地（参书十二 21；士五 19；王上九 15；王下廿三 29），在耶路撒冷西北 55 里，也是圣经所说之末日世界大战的战场（参赛十一 15；亚十 11），查『哈米吉多顿』字意『杀戮之山地』。

(2)这场战争是东方众王与普天下众王联手（可能是指启十七 12 的十国联邦）与羔羊争战（参启十七 14），这普天下众王受三个污秽的灵作祟，这三灵像青蛙般（喻不洁及难看），从龙（撒但）、兽（敌基督者）及假先知（地兽）而来，也称为『鬼魔的灵』（复数字）。他们使东方诸王及普天下众王聚集在『神全能者大日』争战，『神全能者大日』此语多在大小先知书出现，喻神最后给予世界的审判（参番三 8）。

(3)东方众王指以色列之东的外邦合众国，可能暗指亚洲众国，也可能是中东众国（如伊朗、伊拉克）；这场战争也是但以理书十一章 40 至 45 节的预言。

(4)第六灾出现时是接近主再来之时刻，故此主在此时宣布祂来像贼一般（参太廿四 43；路十二 39；帖前五 2、4；彼后三 10；启三 3）。在此时有义袍穿上的人（喻得救）是

有福的了（这是启示录七福之三）。

(5)『看守衣服，免赤身露体』一词描述古代在圣殿司职守夜的殿官，若被人发现睡著了，便剥去其衣服，使他赤体回家，蒙受羞耻，是为失职的刑罚【注三】。

补注：

I. 希腊古史家 Herodotus 记波斯的古列王曾用计谋使伯拉大河干涸，轻而易举地攻陷巴比伦【注四】。

II. 巴比伦的『后身』伊拉克，得英、美之助利用伯拉大河之便兴建多座核子炉（需水使炉减热），如今河水干涸，这是巴国的致命伤。

III. 按撒迦利亚书十四章 1 至 5 节的预言，以色列在哈米吉多顿的战役中大败，在节节败退之余退守耶路撒冷；在国家陷在亡国边缘时他们向神认罪及求援，神将施恩的灵赐予他们（参亚十二 10 ~ 14），赦免他们，于是神便为他们争战，以神子的降临赐予他们胜利，于是以色列全家得救（参亚十四 1 ~ 8）。

IV. 无千禧年派及灾后被提派多将哈米吉多顿大战作为善恶争战的象征，或是反对神者（敌基督）在末世对教会肆无忌惮的逼害，后果如第六碗灾的结论涵义：『神必得胜。』这是全段及全书的中心思想，故此下文（启十六 19）的大城分裂为三段也象征邪恶势力完全覆灭，因『三』是完全的数字

【注五】。

## 7. 第七碗灾：巴比伦塌（十六 17~21）

(1)碗灾倒在空中，为要对付空中掌权的魔鬼；有声音从神的宝座发出，宣告『成了』，表示一切灾祸至此结束。先前揭开第七印及吹起第七号筒时均没有宣告『成了』，如今却有，因为至此时神的大怒发尽了（参启十五 1）。

(2)同最后印灾及最后号灾般（参启八 5，十一 19），这灾由闪电、雷轰及地震引介出来，只是这地震是空前绝后的（这地震也是主再来的预兆，参哈二 6~7），使『那大城』分裂为三段，连带其他与那大城有关的城市也倒塌。

(3)『那大城』有说是耶路撒冷（如启十一 8，廿一 10），但本段是说外邦反叛神的权力受审判，故大城应指巴比伦（喻外邦国的联合力量，亦即敌基督国）。

(4)神将烈怒之酒给巴比伦大城喝时，海岛众山皆消失，整个地面的样貌也改变，此时有重逾百磅的雹子落在与羔羊争战的叛军身上（参启十六 21），可惜后果非使世人转向真神，反继续亵渎神。

补注：

I. 第七碗灾与第六碗灾极有连带关系，第六碗灾有关世界末日最后大战，此战是敌基督的联军与羔羊联军之战。这场战争发生在哈米吉多顿，直趋耶路撒冷城，故此这次的战役是与以色列有关。

II. 战役的过程是外邦联军先获大捷，后来在选

民国转向真神求援时，神便『出去与那些国争战』（亚十四 3），使羔羊军队反败为胜（启十七 14；另参亚十四 12 ~ 15）。

III. 神替选民国扭转战局之法，乃是第七碗灾之法，这法是神以神迹奇事使敌基督国完全崩溃，不再复见（如海岛、众山也消失）。

IV. 第七碗灾与人子收割的异象是同一预言（启十四 14 ~ 20），是从不同角度预言此事。

## 一、序言

(一)约翰之启示录接近尾声，如今他记录神给他的预言，论及最后反叛神的大帝国被覆灭的因由，这大帝国却以巴比伦为代名词。

(二)巴比伦是敌基督国的代号，它的倾倒在十四章8节早有预告，在十六章19节也有宣布，如今在十七至十八章内有更详细的解释为何神要毁灭这城。

(三)这叛神国有两大特色，像银币的两面，在十七至十八章里有清楚的引介，十七章论它『政教』的一面 (political-religious)，而十八章则论其『政商』的一面 (political-commercial)。政治的能力其实是由经济的能力而来；前者 (启十七) 论巴比伦是个逼害信徒的政权，后者 (启十八) 论巴比伦是个奢靡糜烂的政权，故此遭受神的审判。

(四)在文学架构上言，十七至十八章可划分成为一个插段，因上文 (启十六 17~21) 已宣告巴比伦城遭毁灭，也是敌基督国覆灭之时，因此这两章可作插段式的复述灾难时期的情况，故此，在时间上言，这两章可置在灾难时间的开始【注一】。

(五)在这两章内，对古代巴比伦及约翰时代的罗马在邪淫、奢靡、对信徒的逼害、对神的亵渎及漠视神的存在等方面有详细的描述，巴比伦的倾倒是更不在话下的。天使在此所用之法一是『以古喻今』，更是『以古喻末世』，是文学上一种『借喻』的笔法 (如以所多玛、蛾摩拉喻耶路撒冷，参赛

—10)。

## 二、政教巴比伦受审判 (十七 1~18)

### (一)引言

1. 十七章主要论巴比伦的本性与历史（包括预言史），十八章论巴比伦彻底地沉沦。

2. 十七章分二段，前段（启十七 1~6）强调巴比伦的宗教情况，后段（启十七 7~18）则预告它的政治结局。

### (二)巴比伦的身分与淫邪（十七 1~6）

#### 1. 巴比伦是大有势力的政权（十七 1a）

他坐在『众水之上』，古巴比伦确坐落在伯拉大河的支流及运河之上（另参耶五一 13），此处众水指全世之人（启十七 15），这形象表示巴比伦以某些权力控制世界。约翰用古巴比伦比喻在末世复兴的罗马帝国，因此这两地的地理描述词语皆用得上，古巴比伦可作末世复兴的罗马帝国的比喻主因有三：

(1)十七章 3 节是对敌基督国的描述，非历史的巴比伦（参启十三）。

(2)十七章 9 节的七座山指罗马城，此城被七山包围，史家亦称罗马为『七山之城』，故此末世的敌基督国便是古罗马帝国的延伸。

(3)彼得前书五章 13 节亦以巴比伦喻罗马 (约翰的门生波利甲, 波利甲的门徒爱任纽、教父特土良等皆以巴比伦喻罗马, 约翰亦然), 同样巴比伦亦可喻末世的复兴罗马帝国。

### 2. 巴比伦是属灵大淫妇 (十七 1b~2)

『淫妇』指宗教上的邪淫, 如离弃神、拜偶像等, 非指道德上的行为 (参鸿三 4; 赛廿三 16~18)。巴比伦的淫行是世界性的, 地上有势力的国家也随它一般 (启十七 2 的『醉』字表示全世界在巴比伦影响下, 全失去了真假的辨别能力)。

### 3. 巴比伦是骑海兽的女人 (十七 3~4)

这女人的紫红衣着颜色与大红龙的相同, 表示他与龙是同党, 他骑在海兽身上 (七头十角, 遍体褻渎名号, 参启十三 1), 衣服华丽, 全身珠光宝气, 引诱力极强; 手拿金杯, 盛满淫乱之物, 表示在敌基督国的宗教实力优胜其政治权力。

### 4. 巴比伦是世上的淫母 (十七 5~6)

这女人名为世上的淫母, 身戴各种引人犯罪的工具, 带领世人行一切拜偶像、离弃真神, 又尽力逼害信徒, 极力阻挡福音在地上广传。本来他的审判早已明告 (启十四 8), 今他又喝醉了圣徒的血, 使约翰希奇得很 (启十七 6b)。

补注:

I. 巴比伦是末世复兴罗马帝国的代号, 也是末



世敌基督国的代名词，非如一些学者将之指作历世历代残害信徒的政治势力【注二】。这国度里有两股势力互相倾轧，首先是宗教力量（大淫妇）克胜另一股力量（『骑在兽上』），即政治力量被掣肘着（参启十七 12 的『十王』字）。

II. 在历史上，古罗马帝国先是政治势力强过宗教一方，至君士坦丁在位后，因他在异象里看见十架徽号，从而使他战争大胜，此后他将基督教定为国教，于是宗教势力逐渐强大；至中古时期，宗教势力的象征『教皇』比国王更为有权力，教皇称为『太阳』，国王只称为『月亮』。

### （三）巴比伦的身分与结局（十七 7~18）

#### 1. 兽的来历与结局（十七 7~8）

(1) 天使向约翰解释女人与兽的来历与结局，凡归附他们的列国，看见他们的沉沦皆大大惊奇，因为想不到一直以来他们所坚信的强大帝国竟然崩溃，自己也与这帝国同遭殃。

(2) 兽的来历以三个不同的阶段出现：

①『先前有』：这是指抵挡神的本质及精神而言，兽在先前历史上先后以抵挡神之选民国以色列的大帝国出现，它们分别依次是埃及、亚述、巴比伦、波斯、希腊、罗马（罗马或可不算，因约翰在异象中看见其灭亡）。

②『如今没有』：此言明显地不是指兽在历史上具

体的表现，而是指敌基督国还没有出现的阶段，罗马是约翰在异象中看见其『灭亡』，故此『如今没有』是指『七头中一个受了死伤』的情况（参启十三3a）。敌基督国先前以抵挡神的大帝国出现，直至罗马帝国时，此国在主后三九六年分裂，如『七头中一个受了死伤』，故此等于『如今没有时期』。

③『以后再有』：是敌基督国出现的时期（即启十三3b），它是从无底坑上来的，满有魔鬼的权柄（参启十三2、4），但结局是沉沦的。

补注：

I. 敌基督国的形象虽会改变，其本质却不会，它是过去的、现在的、将来的；换言之，它有前身、现身，及未来的身；这敌基督国有其奢华的一面，亦有邪恶、诱惑、淫乱的另一面，并有政治势力的面貌，可说它是百态腐败面孔的反叛神国。

II. 无千禧年派及灾后被提派多将『先前有，如今没有，将来有』一词解作敌基督的名称，说是他仿效基督的『昔在、今在、永在』的特性而言，类似『尼禄复活说』。

III. 历史学派却将『先前有』解作『从奥古斯督至尼禄』，『如今没有』作尼禄王后，罗马政权动荡不安的三王时期（即迦勒巴、奥陀、威特留），『以后再有』作『维斯帕先』【注三】。

## 2. 兽的真相与结局（十七 9~14）

(1)七头（十七 9~11）：天使劝谕约翰要有智慧的心，才不致误解兽的真相（启十七 9a）。兽的七头与七座山有关，七座山又代表七个国度（『七位王』），五个已倒，一个还在，一个将临，那将临的来到后存留为时不久（十七 9b~10）。

忽然天使介绍这末世兽的第八位，他『是从七王出来的』（ek ton hepta esti，和合本译『也和那七位同列』似不够恰当），表示这位第八王是从先前的七国度出来，尤其是从第七个国度出来，但他的结局是沉沦的（启十七 11）。

(2)十角（十七 12~14）：十角指十王在位的时候（参但二 44，七 24），但他们还未组成国家（还没有得国），表示这只末世兽的国度是由十王组成的一个大同盟国，亦即将来的复兴罗马帝国。这十王联邦国内将有内哄，他们与『兽』（今指第八位，即敌基督者）争夺谁是首领的地位（启十七 12），结果全屈服在敌基督者（兽）的权力下（启十七 13）。

旋即他们同心合意地与羔羊争战（战况记在启十九），但羔羊必胜过他们（启十七 14），他们太不自量力，怎可与万王之王相比？

补注：

1. 十七章 9 节的『七座山』肯定是指罗马，因古历史家皆称罗马为『七山之城』（巴比伦是平原

城)，它又指七位王，五已倒，一还在，一未来，至于这七位王指谁，学者意见分四：

(i)有说他们是指七个该撒（名单参本书第9章对经文十三章1节『海兽七头』之分析）【注四】。

(ii)有说他们是指世上七种国制，如君王制（kings）、议会制（counsels）、独权制（dictators）、十法委制（decemvirs）、军政制（military tribunes）、该撒制（Caesars）、复兴帝制（revised imperialism）【注五】。

(iii)有说他们代表罗马所有的君王，至于『五已倒，一还在，一未来』只是指历史的十阶段，七阶段成过去，三阶段还未来，不必按数理之法找认同【注六】。

(iv)有说『山』象征统治的能力（参创四九2；赛二2；耶五一25；但二35），故『七座山』代表七个统治世界的帝国，他们是历世代意欲统一天下及敌视神之子民的帝国，五个已过（即埃及、亚述、巴比伦、波斯、希腊），一还在（即罗马），一未来（即复兴的罗马帝国）【注七】。

II. 十七章11节的『兽』是末世兽，此兽是敌基督国的最后形态，当他出现时，控制他的便是『第八位』，此人与七王同列，也是帝王。末世兽即复兴罗马帝国（参但七23），当十王在位时便成立（参但七24），在这末世兽中会长出一角来（参

但七 8)，他将一统天下，领导十王，是为敌基督，即本节的第八位。

### Ⅲ. 十七章 8 至 11 节的预言可以下表图析

| 三阶段 | 历史之国  | 历史时刻 | 七头与第八位  |
|-----|---|------|---|
| 先前有 | 埃、亚、巴、波、希   | 五已倒  | 首五国度  |
| 今没有 | <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">末世国</div> <p>←</p> <p>(复兴罗马帝国)</p> </div> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">历史国</div> <p>→</p> <p>(约翰时代罗马帝国)</p> </div> </div> | 一还在  | 第六国度  |
| 后再有 | 末世罗马帝国<br>敌基督国  | 一未来  | 第七国度 = 十角 = 十王<br>}<br>第八位<br>将要沉沦<br>(十七 8、11) |

Ⅳ. 十王组成一国，但国中有内哄，三王被制伏，最后大权归与一人。

### 3. 淫妇的真相与结局 (十七 15~18)

(1) 淫妇是末世敌基督国度，藉著宗教势力控制世界的一股力量，他的象征是普世性及跨时代性的(『坐众水之上』指全世界)。在起初的时候，他一直得势(参上文的

『坐在』、『骑在』、『喝醉』，启十七 1、2、3、6），但后来在其同盟国里出人意外地竟然起了内部斗争，敌基督者的政治势力压倒了他。自然这一切发生自有神命令的旨意，谁也拦阻不了神的定规（启十七 15~17）。

(2)淫妇是管辖众王的大城（启十七 18），如往昔般，巴比伦及罗马一样，淫妇所象征的邪恶势力终必瓦解。除非神不干预，但当神一发怒时，神的审判必临到反对祂者的身上。

### 三、政商巴比伦受审判 (十八 1~24)

#### (一)引言

1. 十七章说巴比伦在宗教与政治两方面均悖逆神旨，受神之审判是必然的；如今在十八章，天使又再宣布巴比伦因另一缘故受神的审判，那是他们商贸上违反了神公平贸易的原则。世人以政治挂帅，却以经济为主，若离开神，一切均荡然无存。

2. 全篇的文学体裁与旧约先知论列国覆亡的哀歌相仿，如巴比伦哀歌（赛十三、十四、廿一、卅四章；耶五〇、五一；番二）及推罗哀歌（结廿六~廿八），故文字也与旧约的哀歌相若。

## （二）审判的宣告（十八 1~3）

### 1. 宣告的天使（十八 1）

有大权柄的天使负责宣布巴比伦的祸灾，地也因他的降临而发光，象征漫长的黑夜将尽，黎明曙光即临，世人所盼望并信靠的世界崩溃了，只有神国才能永存。

### 2. 宣告的内容（十八 2~3）

十四章 8 节之宣告在此时复述一次，这也是先知以赛亚曾作的宣告（参赛廿一 9）。本是贵胄君王的京都，如今变成污灵鬼魔的巢穴（喻『彻底的灭亡』）；无与伦比、威赫四方、金碧辉煌的巴比伦大城，今变成沙漠废墟，令人深觉『天地要废去，惟有神的话长存』。

### 3. 巴比伦败落之因有二：

(1) 宗教性：它把邪淫的酒给万国喝，引导万国离弃神。

(2) 道德性：『奢华太过』与『放纵情欲』似是同义词，奢华程度参十八章 14 节【注八】。罗马史家 Seneca 谓罗马之奢华淫乱是世界之冠，称之为『世界的秽渠』【注九】，人人都变成玛门神的信徒，为财为利，离弃真道。

## （三）逃难的警告（十八 4~8）

1. 在此时，神加人天使的宣告，向祂的子民，发出警告，要他们火速逃难，因神要向巴比伦施报应（启十八 4）。在逼迫患难中，神的子民甚易与罪恶同流合污，一面为保命计，一面为生活计。在罗马帝皇时代，信徒若向该撒

下拜，则生命、生活两全；否则，人财两空。

2. 神报应巴比伦城原因有三：

(1)他们罪恶滔天（对神方面的不义）（十八5）。

(2)他们欺人太甚（对人方面的不公）（十八6）。

(3)他们自骄自恃（对己方面的自负）（十八7）。

3. 审判是必然及速临的（『一天之内』喻『快速』），神以死亡、悲哀、饥荒、火灾四大祸害（喻『彻底的审判』）降罪于敌基督国，使它绝不能逃脱（启十八8）。

#### （四）审判的哀歌（十八9~19）

1. 三大类的人一起向巴比伦发出哀悼或吊丧，他们的悲哀非因巴比伦本身受报应，而是他们因此再不能从巴比伦身上获得什么利益了，每人只是为自己的损失而哀痛。

2. 约翰是本段哀词的作者，在圣灵引导下，对当时的情况极有远瞩，而发出哀悼之言。全段共用了六次『哀哉』，而『痛苦、悲哀、哭泣、哀号』等字也用上十二次之多，其中的文字反映神审判巴比伦之因由：

(1)地上君王（十八9~10）：他们本是巴比伦『犯罪的伙伴』，今只冷眼旁观，似是与他们无关，其实他们正在哀痛再无机会与巴比伦一起过奢华的生活，也没有它的保护，他们远远观看，怕遭连累。

(2)地上客商（十八11~17a）：巴比伦的政治情势在十七章里极其动荡不安，终于爆发内战。在经济上，因他们过度目中无神地挥霍、奢华，因此神也追讨他们在这方面的罪行。



①犹太传统谓古罗马的奢华与约翰的描绘异常吻合。犹太传统更谓神将十份财宝(十份是满额)分给世界,其中九份给了罗马【注十】。

②约翰在此处列举了二十八种货品,可见其商贸范围之庞大与辽阔,共分七大类:

a 金银宝石类(贵重的装饰)

b 布匹衣着类(华美的衣料)

c 木材原料类(奢华的器皿)

d 香料类(各种的香料)

e 粮食类(丰富的食品)

f 家畜类(交通的用具)

g 奴隶人口类(卑贱的人口)

(3)航海人士(十八 17b~19)

古巴比伦及罗马并非通商海港,这里只象征靠海为生的人(四等人:船主、乘客、水手、船商),也为巴比伦的灭亡而大表哀悼,『将尘土撒在头上』。

## (五)审判的必然(十八 20~24)

### 1. 哀歌变颂赞(十八 20)

奔丧队过后,哀歌在顷刻之间变成颂歌,因大巴比伦城灭亡时,也是信徒(三种人:圣徒、使徒、先知,即历代一切属神的人或指十八 4 的『我的民』)蒙神代为伸冤之时。

### 2. 审判必永久(十八 21~24)

天使将重越一千磅之大磨石似的石头扔在海里(永不

再浮起)(启十八 21)，并用了『绝不能再』一词共六次形容巴比伦大城的重刑，可见神审判巴比伦的绝然性及永久性。在这里共有五种活动宣告停止(启十八 22~23a)：

(1)娱乐方面(琴、乐、笛、号)。

(2)手工艺方面(各行手艺)：大小工厂倒闭。

(3)小生意方面(推磨)：食肆酒楼关门。

(4)夜生活方面(灯光)：没有夜总会、赌博、跳舞娱乐场所、豪门夜宴、笙歌作乐等。

(5)人间喜庆方面(新娘、新妇)：喜庆日子停止。

巴比伦大城顿成死城!因为他们犯了三样罪恶(原文有两个 hoti, 意『因为』; 一个 kai, 意『和』, 中文本没有译出)：

①自高自大：以为自己是尊贵人(十八 23b)；为客商本无负面之意，但当人靠己的努力成尊贵，而非靠神的恩典时，那尊贵是粉饰的、人为的。

②行邪术迷惑万国(十八 23c)：巴比伦如国际毒贩般使万国成瘾君子，完全向它投降，产生错误安全感，于是世人便追随它而不倚靠神。

③杀害属神的人(十八 24)：正常政府该秉公执法，替流血者伸冤，但巴比伦倒行逆施，杀害信徒，表示它是个极反叛神的政权。

末世的巴比伦将建立一个弃善择恶的社会，终于变成永不再见世间的亡城了!

## 一、序言

(一)四至十八章的描述全是发生在大灾难期间的事迹，接著十九章开始叙述大灾难后所发生的事，包括五件事：1. 主再来；2. 千禧年；3. 最后审判；4. 白色大宝座；5. 新天与新地。

(二)十九章是一幅得胜荣耀的图画，约翰记天上群众、长老活物因淫妇巴比伦倾覆而皆大欢喜，普天同庆。

(三)淫妇巴比伦代表末世反叛神的国，他极力阻挡神国建立，如今这最后反叛神国除去，拦阻挪开，神国便降临，这是十九章的预告。

## 二、天上的颂赞（十九 1～8）

本段共有四次『哈利路亚』的声音，来自三方面，连同当中夹杂另一个声音，先后四次大颂赞的唱和诗颂，着实感人。

### (一)灾难信徒的颂赞（十九 1～3）

1. 天上的群众高唱『救恩、荣耀、权能』，表示他们是在苦难中曾经历救赎的信徒（启十九 1）。

2. 此外他们又颂赞神的公义，审判败坏世界的大淫妇，并为灾难殉道信徒伸冤（启十九 2）；据此，他们是为神清算大淫妇而发出的颂赞，所以他们不可能是历世历代的信

徒。

3. 看到淫妇受永刑，他们禁不住再发出哈利路亚的颂赞，神到底是公义的神（启十九3），全地太多亵渎神的声音，今高唱哈利路亚，实清入耳目。

### （三）廿四长老与活物的颂赞（十九4）

灾难信徒的颂赞引起新约信徒（廿四长老）及天使代表（四活物）的阿们，是响应的阿们（诗一〇六48），他们也加入颂赞（哈利路亚）的行列，更加声势雄壮。

### （四）宝座的颂赞（十九5）

从宝座发出的颂赞必是羔羊的声音，因为这声音又是个吩咐，显示权威号令的发施。三章12节主独自称神时为『我的神』，今祂将灾难信徒、廿四长老、四活物放在一起时便呼『我们的神』；再且，十九章10节天使自称是仆人，故此这里的发言人不是天使而是坐在宝座上的主。

### （五）群众的颂赞（十九6~8）

1. 是以上数等颂赞者合起来的声音，如雷轰巨响、波涛怒吼、瀑布狂奔而下的雄壮宏亮（启十九6a）。

2. 他们共欢喜快乐、共同颂赞三方面（三个『了』字）

(1)神为王时候到了（十九6）：也是天国的王返回人间实现之时临近了。

(2)羔羊婚娶之时到了（十九7a）：天国建立之时临到了。

(3)新妇也预备好了(十九 7b~8): 新妇是教会, 今已经礼服周全, 身穿蒙恩的光明洁白细麻衣。『蒙恩得穿』二字的原文是被动式动词, 指神所赐予, 暗喻得救是神将基督的义加诸信徒身上; 但那细麻衣也代表『圣徒所行的义』, 指行道方面辅证他们有信道之恩(圣经多用『行为』表显信心的实在, 非说靠行为得救)。

补注:

I. 十九章 7 节的『婚娶』(gamos) 此字照当时的礼俗包括三个阶段:

(i)订婚(betrothal): 男女双方已有夫妻名分(故在此时有休妻这回事出现), 却无夫妻之实(参太一 18~20)。

(ii)婚礼(marriage ceremony): 男方到女方家中迎接, 然后一道返回男家宣誓(参太廿五 1)。

(iii)婚筵(marriage feast): 男女在男家宣誓后便在男家进行婚筵(参太廿二 4), 婚筵长短视男家经济情况而定, 贫者一餐, 富者由一周起至一月。

这三方面统归在『婚娶』(gamos) 这字内, 至于所指是那一阶段要从上下文着手。据十九章 9 节的『婚筵』(deipon) 一字的用途, 这『婚娶』是指筵席盛开之时, 万民是婚筵的宾客, 这些宾客即旧约信徒和灾难信徒。

II. 现今是万王之王迎娶之时，故此这婚筵定必空前绝后，为期一千年之久，亦即二十章的千禧年国时期。信徒得救时使如同与主订订婚约，被提时如同迎娶，主再来时如同参与婚筵。

### 三、天使的吩咐（十九 9~10）

#### (一)写下谁是有福人（十九 9）

1. 天使吩咐约翰记录凡被请赴羔羊婚筵的是有福人，是本书的第四福（参启一 3，十四 13，十六 15，十九 9，廿 6，廿二 7，廿二 14），也是书中十二次吩咐写上的第十一次（参启一 11、19，二 1、8、12、18，三 1、7、14，十四 13，十九 9，廿一 5）。

2. 天使所言是有分量的，是『神真实的话』，绝无错误。

#### (二)谁该受敬拜（十九 10）

1. 约翰狂喜之余，以为天使是神，即俯伏拜他。天使不许，并谓他与约翰同是仆人、同是耶稣的见证人，不是受拜的对象，神才是。

2. 天使继续指出，为神作见证的乃是圣灵，称『预言的灵』（*pneuma tes propheteias*，中译『预言中的灵意』），这是圣灵众多名称中的一个。

补注：

I. 以赛亚书二十五章 6 至 8 节预告神为万民设摆筵席，这个筵席最后灵意的应验就是羔羊婚筵之时。

II. 启示录十九章 9 节的『凡被请赴羔羊婚筵的』是指何人，学者意见不一，主要有三：

(i)他们是历世历代的信徒，包括新约教会——这多是灾后被提派的见解。

(ii)他们是灾难时期的信徒——这多是古典时代主义派的见解。

(iii)他们是历世历代的信徒，却不包括新约教会，因为教会是新妇，她是婚筵主人之一，不用被请；被请的是『新郎的朋友』，指教会时期以外的信徒——『新时代主义派』的见解。

## 四、天门的开启（十九 11~16）

(一)引言

1. 主再来是旧新两约要题之一，全圣经共有五百三十五句经文预言主再来。在旧约里，主神是得胜的君王；在新约里，这主题仍是一样，亦是启示录的中心（参启一 7），今藉着耶稣基督回来地上得以证实。

2. 此外，历世历代信徒所盼望的都集中在主一人身上，尤其是主再来这事上，主的再临与首次寂然卑微降生的出

现有天壤之别。祂第一次来到世间是以羔羊的姿态，如今却以雄狮的形象。羔羊象征卑微与顺服，是逾越节的祭物，也象征十架的救赎；雄狮则象征勇猛，代表审判后的胜利，徽号是冠冕。

3. 主的再临是七大末事的首件，其他依次为兽的结局、撒但的捆绑、千禧年、歌革玛各之战、白色宝座审判、新天地。

## (二)主的出现(十九 11)

1. 约翰第三次(也是最后一次)看见天门开启(启四 1, 十五 5), 有白马骑士出现, 如同古罗马得胜将军, 在罗马街道率先巡游, 展示战果, 包括『献俘』仪式。

2. 主的名是『诚信真实』(如启一 5, 三 7、14), 表示祂处事绝对可信赖, 绝不食言, 绝不失信。此次祂是为『审判』(krinei)及『争战』(polemei)而来, 但祂不会皂白不分, 而是按公义而为之。

补注:

I. 主是以得胜战士的雄姿出现, 如两约间的文献所描述的弥赛亚(巴录书七十二章; 所罗门诗十七 23~27, 十八 15~16), 亦即以审判胜利者的身分出现(帖前一 9~10; 帖后一 9~10)。

II. 『审判』及『争战』二词同指出主再来的宗旨, 特别是向对反叛神国者争战并施行审判(参诗二 9; 启二 27), 神国的建立全在适事的后果(参



启十九 17~21)。

III. 十九章 11 节的『我观看，见……』( kai eidon) 是启示录最后末事之七大异象的第一个，全用『kai eidon』表达(参启十九 11、17、19，廿 1、4、11，廿一 1)。

### (三)主的形象(十九 12~13)

1. 这战士眼如火焰(象征审判官)，头戴多冠冕(象征主是万王之王)，表示祂有：

- (1)无限王权。
- (2)无限胜利(溅满血斑)。
- (3)无限智慧(名字无人知)。

祂的冠冕与大红龙的七冠冕(参启十二 3)及敌基督者的十冠冕相对(参启十三 1)，祂头上又写上不为人知的名字(启十九 12)。

2. 祂身穿溅满血的衣服(象征胜利)(参赛六三 1~6)，又名为神的道，表示祂以前是道成肉身的主(启十九 13)。

补注：

I. 主第一次临世时头戴荆棘冠冕，今在祂复临世上时却戴上为王之荣耀冠冕。据称多利买王进入叙利亚安提阿时头戴两冠冕，表示自己是亚西亚之王与埃及的王(参玛喀比前书十一章 13 节)【注一】。

II. 十九章 12 节的『无人知晓的名字』一词与 13 节的『他的名称为神之道』表面上似有矛盾，为何主的名又不能给人知晓，却又使人知晓，学者解释意见有二：

(i)此言象征主作事有其独特的权能与智慧，神智高深莫测，不是人能理解的【注二】。

(ii)此言指出主的神人二性，有限的人无法完全认识这位又神又人的主【注三】。

III. 十九章 13 节的『溅满血衣』的血是指谁的血，主要解释有：

(i)殉道士的血：主再来是为殉道士伸冤。

(ii)基督自己的血：藉此表明救赎完成（这多是早期教父的立场）。

(iii)仇敌的血：将反叛神的国歼灭。

(iv)一种文学手法，强调主的胜敌（参赛六三 3），此说较为可取，并有下文支持。

#### （四）主的天军（十九 14）

1. 据多处经文提示，此时从天上回来的天军成员有天使（太廿五 31；可八 38；路九 26；帖后一 7；但七 10；亚十四 5）及属主的圣徒（十七 14），因为信徒是主之胜利的见证人（天使不用这身分或使命），所以他们跟随主从天回来，见证主是诚信真实，并凭公义审判、争战（参太十二 41、42；路十一 31 ~ 32）。

2. 天军骑白马（喻圣徒较喻天使更贴切）、身穿洁白细麻衣（喻得救，固然天使也穿白衣，但十九 8 却用在信徒身上），追随主，见证主的胜利；他们没有兵器作战，只是参观不是参战（如打败歌利亚只是大卫一人，其余士兵只在后方呐喊助阵，见证胜利）【注四】。

### ㊦主的权能（十九 15~16）

1. 约翰引用旧约三句经文、三幅图画来描写基督对敌人的刑罚（十九 15）。

(1)以赛亚书十一章 4 节：有利剑从主口中击杀列国，审判大地，利剑代表主的话（参启一 16，二 16：来四 12），即主的命令。主的命令一发出，敌人全数覆灭，主以命令创造天地，亦以命令审判大地。

(2)诗篇二篇 9 节：以铁杖管辖列国，铁杖代表稳固的权力，也代表治理万邦的权能，叫万民都伏在祂的权下。『管辖』（poimanei）亦可意『牧养』（参启七 17），表示主对列国先行征服，以后牧养众民。

(3)以赛亚书六十三章 3 节：踹全能神烈怒的酒，表示基督是施行神公义审判的执法者，祂拥有向列国行审判的权能。

2. 基督的衣服及大腿上写上『万王之王、万主之主』这名字（启十九 16），表示祂拥有统治全世的王权；但名字写在衣服和大腿上意义何在，实令人费解，学者解释有四：

(1)指在大腿衣服的旁边（此解说将衣服和大腿并成一意义，但原文有两个 kai epi……kai epi，否定合并法解

释)。

(2)古君王贵胄常将其名字或子女名字绣在里外衣服上,甚至佩戴绣有名字的额布或披巾,以示其高贵的身分地位。

(3)在新约时代,佩剑挂在大腿衣服旁,此处没提及剑,无疑是引人注意大腿上所写的名字,代表剑的功能。

(4)犹太人古习俗视大腿为全身能力汇集点(参创卅二20~25;民五21),也是家长立誓时按手处(参创廿四1~4),故此,在大腿及衣服(里外)均写上名字,表示基督是以诚信及能力执行审判(此说较为可取)。

## 五、天国的胜利(十九17~21)

主的再来是世上最后反叛神国被歼灭之时(启十一15),也是哈米吉多顿大战结局之时(启十六12~16),亦是世上的国成了神的国之时,此场战役的结果,上文天使早有预告(如启十四18~20)。今是实现。

### (一)天使的呼喊(十九17~18)

1. 约翰并没写出战争的过程或战况的惨烈,甚至两军对垒或接触也没提及,因战果胜负早已分明,无庸赘述;再且强弱悬殊,邪恶势力与神相斗无疑是以卵击石。

2. 天使在日头中,盘据最高最显眼之处、也是世人皆可看见之处;呼唤百鸟齐集共赴胜利的筵席,表示战争迅速的结束(参结卅九17~20;赛卅四2~6;太廿四28)(启十九

17)。

3. 飞鸟在这场大筵席里大快朵颐仇敌，包括所有抵挡神的、跟从敌基督者的人，他们全受审判，无人幸免（启十九 18）。

### (二)叛国的收场（十九 19~21）

1. 两军对垒，一是那兽（敌基督者）与其联军（『地上君王』及『众军』即『普天下众王』（启十六 14）及『十王』（启十七 12）；一是那骑白马的（单数字，指基督）与其联军，结果兽被擒拿，连同其助手假先知（代表抵挡神的政治及宗教势力）也被擒，丢在火湖里受审判（启十九 19~20）。

2. 敌基督者与假先知的军队跟随主帅的后尘同被歼灭；数年前，地上的人以为那兽是盖世英雄，无人不向他崇拜，还大声说：『谁能比这兽，谁能与他交战呢？』（参启十三 4），哪知数年后，兽与同党在神公义的『审判』下，显出不堪一击，彻底大败（启十九 21）。

3. 神以战争消弭罪恶，禁止其横行，并非如有人说两罪恶中较轻的一个选择【五】而是神公义的高举。因有公义，必有审判；因有审判，必有灾祸，是铁一般的事实，否则连神的公义也显有不妥之处了。

## 一、序言

(一)二十章是历代神学家争辩异常炽烈的战场，至今仍未罢休，争论的内容是涉及究竟二十章4至6节的『一千年』是否按字面意义作解释，于是争议的范围更加广阔，涉及释经学及历史神学。

(二)质言之，『千禧年』是『天国在地上』或『天国在人心』这两大观念的争辩。

(三)查『天国在地上』的实现本是旧新两约的盼望，也是犹太人一个很强烈的信念（参但二，七，十二；赛二，卅五，六五；亚一，九；太六的主祷文；太廿四~廿五的橄榄山论谈等）。

(四)学者 Beasley Murray 谓：旧约的天国观并无启示年限，只是天国属地的意味甚浓，尤与圣地有关。属地的国度在『第二大街』统治下将变成永远国度，正符合以赛亚书六十五章17至25节的永远国度与弥赛亚国同在一起的描述，及哥林多前书十五章24至28节与启示录十一章15节的启示。虽然旧约对天国在地上的年限全没提示，但在两约间及新约时代的文献里却有不少臆测，如【注一】：

天国 = 40 年（据四十年旷野飘流时代）（Rabbi Akiba）

天国 = 60 年（据诗七二5）（Rabbi Jose, A. D. 110）

天国 = 70 年 (据赛廿三 15) (R. Eleazer B. Azariah, A. D. 100)

天国 = 365 年 (据一年有 365 日)

天国 = 400 年 (据以色列在埃及受苦年) (匿名拉比, A. D. 217)

天国 = 600 年 (据桑树寿命及赛六五 22) (Rabbi -Dosa)

天国 = 1000 年 (据诗九十 4) (Rabbi Elizer)

天国 = 2000 年 (据一千年的倍数) (Rabbi Joshua)

天国 = 4000 年 (据创世至计算人之时) (Rabbi Jehuda)

天国 = 365000 (据千年如一日, 一日如千年)

不管算法的理据如何, 它们共同指出一件事, 那是天国在地上实现的论调在当代犹太选民中是一个极根深蒂固的信念。

I. T. Beckwith 亦谓: 初期犹太人本有『天国在地上』的观念, 这天国由弥赛亚管治, 亦称弥赛亚国; 后来犹太人将这弥赛亚国度的盼望置在永远国度内, 使前者成为后者的一部分【注二】。

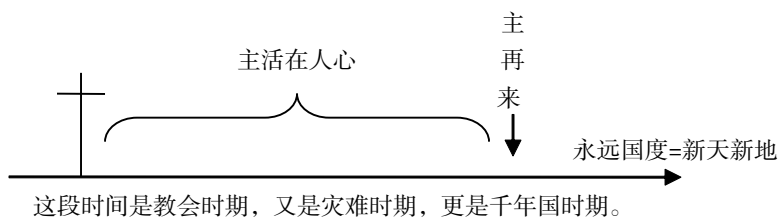
R. H. Mounce 补说, 最初的教父如游斯丁、帕皮亚、爱任纽等皆承认及等待弥赛亚国在地上实现, 可惜有些异教徒将弥赛亚国变成放纵情欲之时或物质奇变之时, 如一粒葡萄可产二十五桶美酒, 一粒麦子可做成逾万斤的面粉 (如巴录二书廿九 5~6), 以致后来的教父如奥利根、优西比

乌、奥古斯丁、耶柔米等均谴责他们，及加以贬抑天国在地上的观念，结果产生了天国在人心的论调。这论调雄霸了整个中古时期，至改革後期过後，天国在地上的观念始再被人重视【注三】。

(五)在教会史里，天国在地上与天国在人心这两大末世神学理论产三个主要的解释，二十章的神学派别，是为：

### 1. 无千禧年派 (am illennialism)

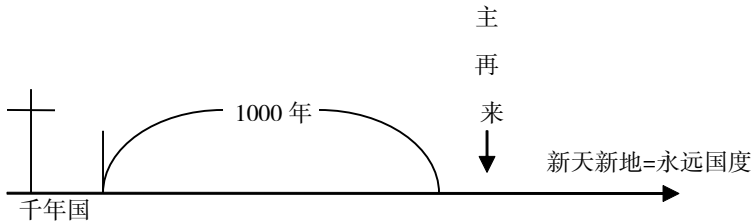
此派认为二十章是一个回笔，不是十九章的预言推前一步，而是将读者带回至新约时代，是一种文学的回笔，带读者再『巡视』主在世上的工作情况，如主的福音捆绑撒但（参太十二 29），这捆绑一直至主再来。二十章 4 至 5 节的第一次复活是属灵的复活（即信主），接著主在信徒心中做王一千年（一千代表完整、完全），然后第二次复活时间出现（身体复活），那是一千年之末，也是主再来时。歌革、玛各之战是教会受逼害，非将来发生的事；白色宝座的审判是指人对福音的态度而决定他们的永生；这些是回笔描述，非说主再来后才发生，主再来是引进永远国度，非建立弥赛亚国度，此见解可用下图诠释：



### 2. 后千禧年派 (postmillennialism)



此派认为主是在千年国完结后才再临地上。在主复临前，因世界福音广传之故，社会治安益趋和平，于是主便回来，因此，主回来之前一千年便是千禧年国的开始；也有说在耶稣降生后算起（千禧年遂代表一段完整时间）；有说康士坦丁在主后三二三年将基督教变为国教开始；有说自 Daniel Whitby (A. D. 1638 ~ 1725) 主张以广传福音、推翻回教，在他的时代开始主便回来（因此掀开 G. Whitfield、John Wesley 等人所带起的属灵大复兴浪潮），此派见解可以下图表析：



补注：

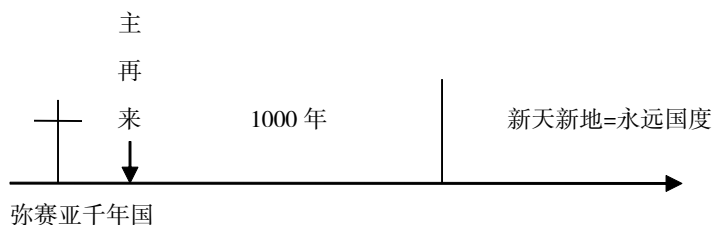
I. 此派虽在地上有千禧年，但没有基督在地上作王，故仍似『天国在人心』的见解。

II. 此派的千禧年在那时开始至今仍是争议不休的未确之论。

III. 千禧年国时期即部分教会时期，亦即将灾难时期合并在一起，主再来便开始永远国度，此点与无千禧年的见解毫无异样，所以此派的学者有时被列入无千禧年派的学人里。

### 3. 前千禧年派 (premillennialism)

此派认为主是在千禧年前回来，故名。这派认为十九至二十一章为有次序的演进，而二十章不是再看耶稣生平的回笔，是主再来后，在地上作王的预告，是为弥赛亚国，之后才有永远国度的出现，如下图析：



补注：

I. 此派本是早期教父之见，如约翰的门生、士每拿主教之波利甲 (Polycarp)，波利甲的门生希拉波立的帕皮亚 (Papias)，帕皮亚的门生亚波连那斯 (Apollinaris)、游斯丁、爱任纽、撒狄主教 Melito 等不赘。

II. 再且，不少经文如哥林多前书六章 2 至 3 节；哥林多后书五章 10 节（审判在末世，非在教会时期）；马太福音十九章 28 节，二十五章 31 节；哥林多前书十五章 25 至 27 节（作王与审判在地上）等的经文与启示录二十章 1 至 6 节吻合。

III. 此派的解释不以撒但被捆绑是现今的时期，因圣经明说在现今时期，撒但的活动仍极其活跃，

如：

彼得前书五章 8 节：魔鬼如怒吼之狮。

哥林多后书四章 4 节：不信者被魔鬼弄瞎心眼。

约翰一书五章 19 节：全世界都卧在那恶者手下。

启示录二十章 3 节：撒但被囚是使他不再迷惑列国，但今日世界多国是受迷惑，反对神，逼害信徒。

IV. 更且，此说认为世界是渐趋恶化的景况，只有主再来才能洁净大地（参提后三 1~5，四 3~4；太廿四 9~14、23~24、37~39）。

## 二、撒但的被绑（廿 1~3）

在哈米吉多顿大战那役，神已对付了撒但的两个得力助手，敌基督者及假先知（启十九 20），如今神特别『修理』反叛神的总头目——撒但。

### (一)天使的权柄（廿 1）

1. 天使从天降下，表示他带有从神而来的使命。
2. 天使手拿无底坑钥匙和大铁链，表示他有权柄捉拿及拘禁撒但。

## (二)天使的任务（廿2~3）

1. 天使的任务乃是擒拿并囚禁撒但，此处作者共用了六个动词形容天使的任务，每个动词皆以肯定式的过去时态（aorist）表示出来：捉住、捆绑、扔在、关闭、印封、释放，这表明撒但的活动是完全停止的，故此不可能发生在教会时期里。

2. 撒但的名称有四，每个皆显出他特别的作为：

(1)红龙：表示他的威权或恶毒的手腕。

(2)古蛇：表示他的狡猾或迷惑世人的伎俩。

(3)魔鬼：表示他的毁谤或褻慢神的行径。

(4)撒但：表示他的破坏或敌对神的工作。

3. 撒但被禁一千年。『一千年』在本章里共提及六次，其中三次指撒但被捆绑（启廿2、3、7），两次指基督和信徒同作王（启廿4、6），一次指两次复活相隔的时期（启廿5）。

补注：

I. 迷惑世人是撒但千古不变的手腕，从伊甸园开始，在他初与人接触时便开始迷惑人，弄瞎人心眼，使人心刚硬，使人走错路。在教会里，他使人不和睦、猜忌、互相攻击、误会重重，他是世上的大骗子。当信徒遇上困难时，他使信徒以为神离弃他们，苦待他们，叫信徒冷淡退后。在灾难时期中，他藉着假先知、敌基督者迷惑世人，抵挡基

督。

II. 『一千年』这数字有双重意义：一是实意性，一是象征性；实意性是指真真实实的一千年；象征性是指完完全全。换言之，这是一段实在的时期，为期一千年。在这一千年里，神在旧新两约所应许的在此时完整地应验，故此这一千年便象征神的计划达至完整地应验。

III. 二十章 3 节的『暂时释放』表示还要再捆绑，再审判撒但，但这『暂时释放』的原因何在，解答有二：

(i) 在千禧年国里仍有人犯罪，因此证明犯罪是由人的罪性而来，非由撒但而来。在此时，罪人受审判，同时也是撒但受审判，故将他『提审』(释放)出来，为要彻底地审判他。

(ii) 撒但受审时也是神同时清算其他罪恶之时，包括犯罪的天使在内(参彼后二 4；犹 6 节；赛廿四 21 ~ 22)。

IV. 无千禧年派看撒但被捆绑，等于福音被传开，所以福音不传开是撒但没被捆绑，这样的释经与经文本身的基本意义相违；而照他们的意见，撒但是有捆绑与没捆绑的时期。另有同派人士解释，撒但是被捆绑的，但不是完全被捆绑着，他像被一条长而不重的铁链锁着，使他有时不能迷惑世人，如狗被主人用长链锁好，狗仍能自由行动，只是不能伤人【注四】，但此言差之毫厘，失之千里矣。

### 三、基督的作王（廿 4~6）

#### (一)坐宝座的人（廿 4）

约翰看见甚多宝座（宝座为众数字，中译『几个』），其上有不同人士坐着，共有二等人：

1. 坐上面有权柄的

包括历世历代的信徒（其中有旧约的、新约的，但没有灾难信徒）。

2. 并有灾难时期的信徒

包括殉道信徒，即那些被斩者和不肯向敌基督者屈膝的信徒（本节『和』字可译作『就是』）。他们都在此时复活了，并与基督一起作王。

补注：

I. 这些宝座在撒但王国被粉碎后出现，表示这是但以理书二章 44 至 45 节所记，那非人手所凿之石头将大金像之脚趾打碎之时，即神国的设立代替地上一切的国度，因地上没有一个理想的政权，如今神国的建立俨然是世人梦寐以求的神治社会。此神治国度使读者在不理想的政权下生活，仍有一股忍受困苦的力量。

II. 无千禧年派多将宝座置在天上，谓这是天上的法庭，非地上的千禧年国；但根据一些经文指

示，这是地上国度、权柄、荣耀实现之时（参太十九 28；林前六 2~3；启三 21；但七 27；赛二 4）。

## (二)坐宝座的保证（廿 5~6）

1. 约翰谓在千禧年国一开始时的复活称为第一次复活（表示还有另一次，即在千禧年国之末），故能在此时复活的是有福者，因复活是进入千禧年国里承受国度权能的荣耀时间。

### 2. 此等人分得四种权利

(1)圣洁了：完全与罪分隔，是成圣的最后阶段，称为『全然成圣』或『得荣成圣』。

(2)免第二次死：指永死，离开永死是选择性及个人性，人人皆死是必然性也是普世性。

(3)作神和基督的祭司：此言正是五章 10 节的应验，因在千禧年中仍有生育及死亡，故仍有传福音将世人带到神面前的需要存在（参启七 15）。在此处可见，新约信徒的身分与任务在此时继续延伸下去（参彼前二 5、9），旧约先知预告主再来后的敬拜便在此时实现了（参赛二 2；亚八 20~23，十四 16~17）。

(4)与基督同作王：基督是祭司又是君王（亚六 13），将来信徒亦然，也应验主及其门徒多处的预言（参太十九 28，廿 21，廿五 31；罗十五 12；林前十五 24~25；提后二 12；启二 26，三 21）。

补注：

I. 无千禧年派谓第一次复活是指信徒重生得救，第二次复活才是身体复活【注五】，但约翰一直以『复活』字（*zoe*，启廿5）形容肉体复活（如启二8，十三14；另参太九18），如基督的复活般，非指重生。

II. H. Alford 谓在同一段经文内，若头一个『复活』字是指属灵的复活，第二个也应指同一类的意义；若在同一段经文里，前后两个相同的字有两个不同的意义，那么言语的基本意义便完全失去了【注六】。

III. A. F. Johnson 亦指出，『复活』（*anastasis*，启廿6）一字在新约超越四十次的用法中，除路加福音二章34节（此处中译『兴起』）外，其余全是指身体复活，非属灵复活。再且，这里也证明圣经是有不同复活的时间的【注七】。

## 四、最后的反叛（廿7~10）

### （一）撒但的被释（廿7~9）

1. 在一千年指定之时完结，撒但被释放出来，时间没有改变他的性情，他亦知日暮途穷，今更变本加厉，四处迷惑列国，进行颠覆神国的军事活动。

2. 这场战争撒但势在必得，所以全力出击，迷惑全地，



全地反叛神的人纷纷响应，向基督之国都圣城进攻。这些受迷惑者是千禧年国里的罪人，他们在基督及千万信徒作王的治权下还没有显出真诚悔改的态度，所谓『时间不能让人改变，惟有悔改才能改变人』。他们在此时反叛的心态如一个火药库，等待火星来引爆它。在千禧年时，他们不敢发作，但在千禧年之末，撒但被释放出来，他们受撒但搅扰，立即向神的政权发难。这是神向千禧年国里的人作的一种试验，在那国度里，人表面仍敬拜主，但相习成风，未必人人出于真诚（参赛六五 20，六六 1~4），如今神审判他们，他们也无话可说。

3. 受迷惑的列国称为『歌革、玛各』，他们从四面八方前来围住『圣徒的营与蒙爱的城』，『蒙爱的城』乃指耶路撒冷，这是千禧年国的宗教中心，也是基督治理世界的总部。在此祂接受圣徒的敬奉，因此『圣徒的营』便可指圣徒聚集之处，主要是耶路撒冷，也是他们的宗教活动中心（参赛二 3），也有在别的地方。

4. 但如主再来时的情景般，基督的军队不需争战便大获全胜，因为神用天火降下，烧灭他们，如祂以前消灭所多玛、蛾摩拉般（创十九 24；另参彼后三 7），祂确是烈火的神（来十二 29）。

补注：

1. 以西结书三十八至三十九章也预言一场歌革与玛各的末世战争，但此战与启示录二十章 7 至 10 节的同名战争绝不相似，至少在四方面，如下

图：

| 以西结书三十八、九章            | 启示录二十章                   |
|-----------------------|--------------------------|
| 从北方而来                 | 从四方列国                    |
| 歌革为首领                 | 撒旦为首领                    |
| 旨在抢夺财货                | 旨在攻击圣徒                   |
| 「歌」、「玛」军亡后有七年<br>捡械之时 | 「歌」、「玛」军亡后即有白<br>色宝座审判之时 |
| 发生在千禧年前               | 发生在千禧年后                  |

II. 『歌革』(指首领)及『玛各』(指地方)  
两词在后来犹太人的预言文献里,常用作代表恶势力或代表地上反叛神诸国的代表词(参犹太传统典籍 Ber. 7b, 10a, 13a; Shab. 118a; Pes. 118a; Meg. 11a; San. 17a, 94a, 97b; Abodah Z. 3b; Ed. 2: 10 等),甚至犹太传统记亚述王西拿基立蒙神指引,扮演歌革与玛各的角色,向选民进攻,但又受神插手拦阻,故未能成功【注八】。

III. 犹太人的他尔根,常用歌革或玛各的字词代入旧约一些抵挡神国的势力,如(民数记二十四章7节)的『亚甲』作歌革;阿摩司书七章1节的『蝗虫』也译作『歌革』;申命记三十二章14节的『敌人』、『恨我的人』分别译成『歌革』及『玛

各」；诗篇二篇 1 至 2 节的「外邦」、「万民」作「歌革」，「君王」、「臣宰」作「玛各」，这正表示「歌革」成为一个象征人物，供后人借用作喻【注九】。

IV. 约翰只是借用历史中信徒熟悉的名称，代表末世最后大战敌对神的人，以西结书的歌革、玛各攻打以色列，被神歼灭，这次末世战争的敌人也是攻打以色列，也是为神所灭，所以启示录二十章 8 节述及的歌革及玛各，不是说他们东山复出，而是作者「以史喻将」的文笔手法。

V. 无千禧年派视歌革、玛各之战是教会大受逼迫之喻，迷惑列国即教会受大患难，非指国际性的战争。

## (二)撒但的收场(廿 10)

撒但这万恶之根，这罪魁祸首被扔到硫磺火湖去(喻永远审判，参可九 48)，正如主自己曾亲口预告的(太廿五 41)。在那里，撒但的两个助手帮凶早在「恭候」撒但莅临。

## 五、白色的宝座（廿 11～15）

### （一）审判的宣告（廿 11～12）

1. 白色宝座的审判是世界最后的审判，也是新天地来临的准备工夫。

2. 约翰看见宝座，也看见坐上面的，可能是基督，因父神将审判之权交给祂去执行（参约五 22）。

3. 此时天地逃避，消失无踪，非说旧天地被毁，而只是一种景象的描述，是审判情景之可畏，如六章 14 节所述，大地受审前，必有不能移动之天地，被挪移作为审判台的布局（参『逃避』一字原文 *pheugo* 在十六章 20 节形容海岛经历大挪移，离开原位）。

4. 在审判台前，不少人复活站在主面前等候审判，他们是：

(1) 历世历代不信神的人（包括千禧年时代）。

(2) 千禧年时代的信徒（其他信徒在不同时期复活，如灾难时期之前有『新约信徒』；灾难时期之末即千禧年国之首『旧约信徒』及『灾难信徒』）。

### 5. 两案卷展开

(1) 生命册：信者册上有名，不信者册上无名，此册有关神的救赎工作。

(2) 死亡册：约翰没记此册之名字，但可从生命册推想是一本相对性的案册，可称之为『死亡册』。在此册里，不

信者册上有名(参但七 10 提及『审判案卷』)。

6. 这两本册子成为双重保证,信与不信皆获得公平的评论。约翰谓他们皆按行为受审,因行为反映他们对神的态度如何,非说以行为论永生与永死之标准。

### (二)审判的执行(廿 13~15)

1. 海与死亡、阴间统统交出死人(人格化),意说海陆两处是死人埋骨所在,今统统交出,使普世死人接受审判。

2. 死亡和阴间这两伙伴工作完成后便被扔在火湖里,因死亡是犯罪的恶果,今罪恶消除,死亡也不再存在了,『死亡』如同给『第二次死』吞噬了。

## 一、序言

(一)千禧年国的结束是永远国度的开始，也可说弥赛亚国变成永远的国，因此国本有永远的性质（参撒下七 16；路一 33；启十一 15；但二 44，七 14、27）；换言之，弥赛亚国与永远的国溶为一体，诚如哥林多前书十五章 24 节言『那时基督既将一切执政的、掌权的、有能的都毁灭了（即启廿 10），就把国交与父神（即启廿一～廿二章）』，可见约翰的启示与保罗的前后呼应，神的启示互相补诠，不是随私意解说的（彼后一 20）。

(二)白色宝座审判过后，万罪清除，万象更新，『一切都更新了』（启廿一 5），这就是永远国度的气概。

(三)新天新地是旧天旧地的革新，新旧天地的比较如下图：

| 创世纪             | 启示录          |
|-----------------|--------------|
| 天地被创造（一 1）      | 新天地出现（廿一 1）  |
| 太阳被造（一 16）      | 没有太阳（廿一 23）  |
| 有晚上（一 5）        | 没有晚上（廿一 25）  |
| 有海（一 10）        | 没有海（廿一 1）    |
| 人犯罪受咒诅（三 14~17） | 没有咒诅（廿二 3）   |
| 死亡进入世界（三 24）    | 没有死亡（廿一 4）   |
| 痛苦流泪（三 17）      | 没有痛苦眼泪（廿一 4） |

## 二、永远国度的建立(廿一 1~8)

### (一)新天地与新耶路撒冷的出现(廿一 1~2)

1. 新天地是『新』的(kainon),是性质及基础上的『新』(如新命令,约十三 34;新约,来八 13),是改变的『新』,是恢复原状的『新』。旧天地『过去了』(parelthen,意『来到旁边』,同字在太五 18,廿四 35译『废去』;在太八 28,廿四 34;可六 48,十四 15、35;徒廿一 7等译『过去』、『过了』、『走过』;太廿六 39作『离开』。另有古卷作apelthan,意『经过』,『来到』,同字在太四 24译『传遍』;太八 18作『渡到』;可一 20作『跟从』),指从一个情况转到另一情况。

2. 『海也不再有了』是指海也不存在,但究竟『海』如何不存在,学者解释有三:

(1)物质的海不需再有,因在新天地里,这个维持生命循环的大海世界不需存在,人人在此时皆有永生【注一】。

(2)『海』在启示文学里皆象征敌对神的国家或子民,也象征邪恶的源头,因为在新天地里没有邪恶,故此也没有海【注二】。

(3)综合解释,新天地是新样式的天地,肯定与先前的天地不同,没有海是其中一式,这符合犹太人传统的见解(参西布林神谕五 158、447;摩西升天记十 6),但海也是邪恶的象征(如Ugarit神话,巴比伦神话),没有海也暗

示邪恶不再复见，神人阻隔也不再存在了。

3. 新天地的中心仍是耶路撒冷，却是新耶路撒冷，如旧城般，他也称为新妇（参赛五二 1，六一 10），又称为『永生神的城邑』（来十二 22）；至于这城有何象征意义，学者意见有二：

(1)他是一座城，是神在千禧年时造成的，供给被提上天后来又从天上回来地上的信徒在千禧年时居用，这城本在天地之半空间，今由天而下（这多是传统时代主义者的意见）。

(2)他象征历世历代蒙救赎的群体（如加四 24~26 的『在上的耶路撒冷』或来十二 22 的『天上耶路撒冷』，『由天而降』只表示他的属天性质，如来十一 10 言『就是神所经营，所建造的』），他是神所心爱的新妇（此意见较可取）。

补注：

I. 新天地是否是新的创造，学者意见有二：

(i)是新的创造（new creation）（参赛六五 18，六六 22；启廿 11，廿一 1；彼后三 10~13；太五 18）。

(ii)是新的改造（renovation），如『新』字用途；再且二十一章 5 节说是『更新』（kainan），强调本质上的改变，如哥林多后书五章 17 节的『新』（kaine，表示生命的更新，非另一条生命），这更新是神的杰作，如创造般的神



奇。

II. 据彼得后书三章 10 节所言,『天必大有响声废去,有形质的都要被烈火销化』,『废去』(pareleasantai)即启示录二十一章 1 节的『过去了』那字,亦即哥林多后书五章 17 节的『已过』,故非指『废除』之意,而是『旧式变新式』之义。『形质』(stoicheion)是指『本质』、『根本』,而『销化』(字根 luo)之意太广,此处可指『解开』、『释放』;『熔化』(teketai,新约只在此处出现)意『化解』,与 luo 之意相似,却没有 luo 的用途那样广阔。换言之,这段经文意谓天地被火焚烧,不是废去其存在,而是革新其性质,使它能恢复本来的地位,如火炼净金属的杂质一般,非废除金属的存在,却使金属变成全然圣洁的纯净新样式。这是新天新地的样子,完全圣洁无瑕,没有痛苦死亡,只有喜乐无穷。

## (二)宝座的宣布(廿一 3~8)

### 1. 第一次宣告(廿一 3~4)

声音从宝座发出,可能是神的声音(参启廿一 6~7),这声音有三方面的宣告:

(1)神与人同在,神的帐幕在人间。以前是藉着基督及圣灵与人交往,今亲自与人沟通契合。

(2)神人合一,人是神的子民,神是子民的神,这种天

人合一的境界是旧新两约所期待的高峰（参出廿九 45；利廿六 11~12；结卅七 27；林后六 16）。

(3)人间疾苦尽除去，人生五大疾苦：眼泪、死亡、悲哀、哭号、疼痛都是以前的事今尽皆过去了。

### 2. 第二次宣告（廿一 5）

坐宝座的二次发言，这次又有二大宣告：

(1)一切都『更新了』(kaina)，是本质上的改变，这改变是『一切的』，关乎天、地、世人。

(2)这宣告是可信的、真实的，有神吩咐和保证。

### 3. 第三次宣告（廿一 6~8）

宝座声音三度发出，这次再有四大宣告：

(1)神的工作终告『成了』：是圣经四次『成了』此字的最后一次（创造〔创一 30〕：十架〔约十九 36〕：忿怒倾倒在敌基督者身上〔启十六 17〕：天地的更新〔启廿一 6〕），表示神的工作由始至终都获得完成。

(2)神是创始成终的主：在本书开始时，神以此名自称（启一 8）；在书的结束前，祂亦如此自称，表示凡祂开始的，祂总能成就，祂也是下句所论，是一切生命之源。

(3)神能将生命活水给人喝：生命泉水喻永生（参赛五 1），表示在此时的人全是得永生的；此喻也表示在此时人人皆获得极大的满足。

(4)神应许得胜者承受一切：『这些』一字指以上所论的一切（即启廿一 3~6，亦即三大宣告的内涵）。因为他们是神的儿子（启廿一 3 称『子民』），他们与神有极亲密的关系。反之，不是神儿子的便是（共八样罪行）：

①胆怯的：怕付代价，怕受苦，放弃信仰。

②不信的：妄视神的真实及警告。

③可憎的：从神角度下看，凡逆神意皆是可憎的，包括属灵与道德的反行为。

④杀人的：视生命为禽兽。

⑤淫乱的：乱性的淫行。

⑥行邪术的：交鬼、招魂及各种巫术均是与鬼打交道的行径。

⑦拜偶像的：以假神之位易了真神，是件极侮慢神的事。

⑧说谎话的：以假乱真是毁谤真理的行为，是神不容许的。

这些人统统被扔在永远火湖里，落在『永远的死』之境地中。

### 三、永远国度的美丽 (廿一 9~廿二 5)

#### (一)引言

1. 不少学者视本段为千禧年国的复述法，因文内有提及列国列王、城外不洁净的人及医病的情景等（启廿一 24~27，廿二 3）【注三】。亦有学者将之灵意化，喻作教会【注四】，但按上文下理的文学格调言，本段仍是永远国度的描述（如启廿一 1~8）。

2. 约翰以城市的图象形容永远国度的风貌，因城市是群众集居之处，用之象征神的子民群体是适合的；也因为城市常象征政权所在，所以圣城的美丽便象征神在天国里完善的统治权。

### (二)天使的指示（廿一 9~10）

1. 约翰本在二十一章 2 节看见圣城由天降下，如今他说『被圣灵感动』（此言在本书是第四次，有学者说是全书的第四异象，参启一 10~11，四 2，十七 3），蒙天使将他带至高山上，让他一览无遗，给他看个清楚，跟著再『指示』（deikso）约翰有关此圣城的『本相』。

2. 天使用新约称教会的名字形容圣城，他谓圣城就是『新妇』，也是『羔羊的妻』（参启廿一 2 的『如』字）。新圣城是信徒在末世汇集之处，他们能聚合一起也因羔羊之故，故此，历世历代的信徒也可在喻意上称为『羔羊的妻』（如同羔羊的妻），但惟有新约教会才确是羔羊的妻。

### (三)圣城的荣美（廿一 11~廿二 5）

圣城的华丽先有五段描述，约翰穷尽一切可用的意象，细心加以绘述，极其绚丽壮观。

#### 1. 第一次描述（廿一 11~14）：城的稳固

(1)城中的光辉原来是神的荣耀照射开来，如发光的宝石、五彩的碧玉、明亮的水晶，亮眼的光芒使人目不暇给（启廿一 11）。

(2)高大的墙表示绝对安全，接著约翰看见甚多与『十

二』这数字有关的象征实体，在本段里共有八个（十二是『完全』之意，如『七』及『十』）（启廿一 12）：

- ①十二个门（启廿一 12）
- ②十二天使（启廿一 12）
- ③十二支派（启廿一 12）
- ④十二根基（启廿一 14）
- ⑤十二使徒（启廿一 14）
- ⑥十二宝石（启廿一 19~20）
- ⑦十二珍珠（启廿一 21）
- ⑧十二果子（启廿二 2）

(3)门的摆设是东、北、南、西四方各有三个（『三』是均匀的数字），代表普世性（启廿一 13）的信徒。

(4)第一个十二是门，门上有天使把守，表示绝无反叛神者可进入；因门上写上十二支派的名字，故此十二个门代表全部旧约的信徒；而十二根基上的十二使徒名字，则代表全部新约信徒（启廿一 14）。

## 2. 第二次描述（廿一 15~17）：城的大小

(1)天使用金苇子量度圣城给约翰看城的大小，古时苇子长约 1 丈。金表示贵重，这圣城是贵重的，量度器皿相应也是贵重的（启廿一 15）。

(2)城似是立方体，长宽高都一样（如至圣所的形状，参王上六 20），表示完全（即  $12 \times 10^3$ ，即  $12 \times 10$  的立方）。每边 4000 里（原文是 12000 stadia），即现代 1500 里，远超整个巴力斯坦的长度（巴力斯坦由北至南约 200 哩）（启廿一 16）。

(3)城墙以人的尺寸量度，亦即天使（所用）的尺寸，共 144 肘，即现代约 215 尺，是非常矮小的高度，故 215 尺应指厚度，这厚度（12×12 肘）也象征完全的保障，因有神在其中（启廿一 17；参廿一 3）。

### 3. 第三次描述（廿一 18~21）：城的华丽

城市建造的材料皆上乘之选，史无前例，只有神才有此华丽建造。

(1)城墙、城、根基的建造材料异常罕贵，依次是碧玉、精金和十二种宝石，岂止是价值连城，可说是价值连『天』（启廿一 18~20）。

(2)十二道城门是十二颗大珍珠造成（世上岂有那么大的珠蚌）。街道用精金制成，滑如玻璃（甚难供人走路），肯定是寸步难移，但这只是象征圣城的华丽绝伦（启廿一 21）

### 4. 第四次描述（廿一 22~27）：城的特征

作者在本段用四个『没有』（或『不』）指出在圣城内的大特征

(1)没有圣殿：城内特色之一是没有圣殿（启廿一 22）。对犹太人来说，这实在是匪夷所思的，原因有数：

①圣殿是不洁的人献祭除去不洁，今一切不洁已被剔除消灭，因此圣殿的存在目的不复有。

②圣殿的中心——神及基督——今在人间，殿的需要不复在。

③圣殿代表神的同在，如今神的荣耀充塞整个城市，整个城市像是一个大殿，殿与神不分彼此，这个外表的

象征变成实在。

④圣殿是人敬拜神的所在，此时人人可直接敬拜神，神也不再住在人手所造的殿宇内。

(2)没有日月光照：城不用被造之光照亮，因有神及基督的光照亮人间（启廿一 23），以致列国的君王（代表非犹太信徒）也因这现象将荣耀归与神（启廿一 24）。

(3)没有关闭城门：城永不用关闭，因邪恶已绝，绝对安全，不用防卫。黑夜带来的畏惧也不复见，因本将荣耀归与巴比伦大城的列国现已转给圣城了（因他们悔改之故）（启廿一 25 ~ 26）。

(4)没有不信在内：不信者与此城绝缘（启廿一 27），这非说在圣城里仍有不洁进入的可能性，而是作者以绝无此等人士人内的『反面文笔』指出正面的教导。

##### 5. 第五次描述（廿二 1~5）：城的中心

本段曾被称为『伊甸园重造』，因城中的美善，是以伊甸园的布景表达出来。

(1)城中的河（廿二 1）：在城市街道中流贯一道生命河，河水明亮晶莹，流自神和羔羊的宝座。此河与旧约数处预言在千禧年国里的生命河相配（参结四七 1 ~ 12；珥三 18；亚十四 8）。生命河水代表永生生活的情景是丰盛和心灵喜乐的（参诗四六 4）。

(2)河边的果树（廿二 2 ~ 3a）：生命河两边长有生命树，『树』字是单数，非说一树横跨河的两岸，而是单数字是集体性的用途（collective use），代表两旁排列成行的树【注五】。这些生命树有两个特征：

①每月都能结十二回果子（十二回，非中译十二种），果子不绝，表示神的供应异常丰富，使人生命得着满足。

②树叶可医治万民，非说此时人仍会生病，因『医治』（*therapeian*，意『保健』）乃是为保持健康身体之作用，这是一个象征性的提醒（如圣餐也是一种象征作用，非建立救赎的工作，而是纪念主已成就的救赎）。因这时咒诅也告消除，一切病症已绝迹，树叶提醒百病不生，咒诅全除。

(3)城中的宝座（廿二 3b~5）：城中的宝座有神和基督坐着，这宝座的出现有五个目的：

①表示一切咒诅不存在了。

②人既不在咒诅下生活，反要在神和基督面前事奉祂。

③宝座提醒人可与神有直接亲密的交通（面对面的关系），使人想起主曾说：『清心的人有福了，因为他们必得见神。』（太五 8）他们额上有神的名字，这是能与神密交的资格。

④信者蒙神光照，蒙神祝福，因『主神要光照他们』一词是犹太人一句祝祷的话（参民六 24~27），约翰以此言描绘在新天地里的生活特色。

⑤此外，蒙福另一原因乃是信徒能在永世里作王，享有掌管天地的权柄。



## 一、序言

(一)新天新地是全书最后异象，书亦以之作结束。结束前作者再肯定书中所记之异象预言的准确性，并附加扼要的劝勉，教读者信心更坚固，对主再来的盼望更热切。

(二)在这书跋里，作者的格式与启言导论时前后呼应，构成一个美好的格局，如下图分析：

|        | 序言（一 1~10） | 跋言（廿二 6~21） |
|--------|------------|-------------|
| 作者是先知  | 一 1、9、10   | 廿二 6、8~10   |
| 作者的使命  | 一 1        | 廿二 6、10     |
| 主再来的迫切 | 一 1、3      | 廿二 7、12、20  |
| 书是预言   | 一 3        | 廿二 6、9、10   |
| 书要宣读   | 一 3、11     | 廿二 18       |
| 读者受慰   | 一 3        | 廿二 7、12、14  |
| 书是真确   | 一 7        | 廿二 6        |
| 主神的伟大  | 一 8        | 廿二 13       |

## 二、第一次结语劝言（廿二 6~9）

在首次劝言中，天使先发言（启廿二 6），却引进基督的插语（启廿二 7），最后是约翰的表态（启廿二 8~9）。

在第二回合里，天使继续发言（启廿二 10~11，参启廿二 10 的『又』字），又引进基督的插言（启廿二 12~16），而约翰的表态则处在圣灵的插言之末（启廿二 18~19）。

## （一）天使的话（廿二 6）

### 1. 全书的话是真实可信的

『这些话』可能指从启示录四章 1 节至二十二章 5 节的记载。

### 2. 神是感动先知说预言的灵

『灵』字是复数，可指神的七灵，或可指众先知独自蒙圣灵感动，故人人皆可受圣灵感动之意（参林前十四 32）。

### 3. 神差遣天使将末世预言传给众仆人

『快要必成的事』是指末世预言，尤其是有关主再来的预告。

## （二）基督的插语（廿二 7）

随着天使的劝言，主基督似加入自己的宣告：『看哪，我必快来。』本书本出自主基督的口（启二 16，三 11），凡相信此言的人（即遵守的人）必会警醒等候，这样他们便是蒙福的人（书中的第六福）。

## （三）约翰的反应（廿二 8~9）

约翰同意天使所言，说自己也是目击证人（此言也是一

种权威的署名)，接着便情不自禁地拜他。先前他也做过一次（启十九 10），今再蒙天使教训一顿。

### 三、第二次结语劝言 (廿二 10~16)

#### (一)天使的话（廿二 10~11）

##### 1. 不可封了书上的预言

表示书中的话要公诸于世，与但以理书十二章 4 节的主旨不同；但以理时代，神的选民在水深火热的日子里，神的弥赛亚仍未完成救赎。今救赎伟工已成，救赎奥秘已揭露，不用再封闭之，主再来的日子亦近了。

##### 2. 因日期近了

因主再来日子极近，故不用封闭，反要努力将主再来的信息传开。

##### 3. 忠心作主工

天使用一句箴言指出虽世态炎凉，惟信徒忠心作主工便可。这箴言训示关乎四点，前两点涉及恶人，后两点有关信徒：

(1)不义仍不义：待人不公。

(2)污秽仍污秽：对神不洁。

(3)为义继为义：待人有义行。

(4)为圣仍为圣：对神的成圣。

这两对不同生命的人在今生的行为，便可决定来生的

归宿。当主再来之日，人便没有改变的可能，信徒也不应因恶人常得逞而忿忿不平，因恶人自有该得的报应。

## (二)基督的插语（廿二 12~16）

### 1. 重申主再来的必然（廿二 12a）

主再来是为信徒伸冤的时候，因主是审判的主。

### 2. 主是公义的审判官（廿二 12b）

论功行赏，论恶行罚，是古今公义针砭。最后审判大权操在主手中，祂必秉公行判。

### 3. 它是永不改变的主（廿二 13）

基督与神拥有同等属性，祂们均是创始成终、永不改变的主，是永恒的神。

### 4. 圣洁生活的劝导（廿二 14~15）

凡衣服洗净的（现在式分词，指不断性，故此喻圣洁生活，非喻永生），行为上不断更新的人，他们是有福的（第七次），因他们是得永生的人（得生命树之果），也是能进圣城的人（生命树与进圣城皆喻永生）。『城外』象征『救恩之外』，因为在城外是一群截然不同的人，主用七种罪行描述他们：

(1)犬类：喻不洁的人，犯不道德的罪（参申廿三 18）。

(2)行邪术的：以与鬼打交道的门径反对神。

(3)淫乱的：视圣洁、忠贞如无物。

(4)杀人的：不以生命为神圣。

(5)拜偶像：以别神代替神。

(6)好说谎言：心存诡诈，以假乱真。

(7)编造虚谎的：颠倒是非，捏造虚话，假冒为善。

这非说城外仍有这些人存在，这是一种文学手笔，也称为『教牧劝言』，以救恩之外的世人特征作为提醒或对比作用。

### 5. 结束吩咐（廿二 16）

基督的自称『我、耶稣』似是一种署名作证的表达方式，是祂授权『我的使者（指约翰）』，为教会的缘故证明本书所说的全是正确无误（叫教会不要误会约翰），并再称自己是：

(1)大街的根：据自以赛亚书十一章 1 节，指出基督为弥赛亚的身分是与大街之约有关。

(2)大街的后裔：据自耶利米书二十三章 5 节，指基督拥有继承大卫宝座的王权，祂的国度早有明告。

(3)明亮的晨星：据自民数记二十四章 17 节，基督是雅各之星，祂的出现将会驱除黑暗，引进主再来的黎明，并弥赛亚王的晨光，及新天新地的正午。

所以三大名称足使当时读者深感无限的安慰和鼓舞。

## 四、第三次结束劝言 （廿二 17~19）

### （一）圣灵、新妇、信徒的呼吁（廿二 17）

1. 因为主再来的日子临近，于是引起三方面迫切的呼

吁：

- (1) 圣灵先说：来。
- (2) 新妇跟着说：来。
- (3) 听见的人也说：来。

2. 他们同声同心呼吁口渴的人来白白地喝生命活水（全段共有七个现在式动词，表示这是一个现在的时刻，不应错过的机会，参林后六 2）。此节显出作者在结束全书时给予不信者的『临笔』忠告。

### （二）约翰的反应（廿二 18~19）

1. 不少学者视二十二章 18 节的『我』字是指主耶稣（即如二十二章 16 节的『我』字及 20 节的主词是同一人）【注一】，但这『我』字与 1、6、8、9、10 节的『我』（指约翰）有关，故应指作者约翰。

2. 约翰在此发出他的表白：

(1) 他为书上的预言作见证，证明书上一切的话是真实可信的（参启廿二 6）。

(2) 他也为书上的话发出新约圣经里最严峻的警告：不可加添（或删除）书内的话（参申四 2；箴卅 6），这是敬虔犹太人对神话语的敬重，亦是向异端者一件严厉的警告；此言亦成为新约教会对正典之地位的格言，是教会监管正典的定准公式（canonization formula）【注二】。约翰更声明，违反者必将他的永生夺去。

补注：

I. 二十二章 19 节所言不能成为『一次得救非永远得救』之论据，而是与『若』字所产生的警告作一平衡，意说：若有人如此行，那就证明他是不信者，永生与他便绝缘了。

II. 此外，神从生命树和圣城删去他的分，表示神不容许他们获得树上果子或进入城内，故他们是从未得救的人，不是『起初得救，如今失落』的意义。

III 最后，约翰运用申命记四章 2 节的警告乃是保障神话语的权威，非关注文士抄写时的准确。

IV. 不少古代伟大的书卷，末了结束前常加上『若有人将书上字句有所加减，一生必受苦毒咒诅』等警告字句（如 Letters of Aristeas, Epistles of Irenaeus），此示该书内容的重要性【注三】。

## 五、最后的话（廿二 20~21）

### （一）最后劝言（廿二 20）

1. 作者以主耶稣一句宣言『是了〔nea〕，我必快来』作最后劝言，主保证这些事是真确的。

2. 约翰此时也情不自禁地加上自己的响应：『是的』（nea，中文漏译此字），『主耶稣啊，愿祢快来』（中译『我愿祢来』达不到原文的语调，原文是急切祈愿式动

词), 是一种灵里恳切的渴望。

## (二)最后祝福 (廿二 21)

1. 约翰以书信开始, 也以书信格式结束。他愿主耶稣的恩惠与众圣徒同在 (『圣徒』在原文是『众人』)。

2. 旧约结束是咒诅 (玛四 6), 新约结束却是祝福。祝福是因耶稣的恩惠而来, 恩惠开始基督徒的生命, 也是它维系基督徒的生命, 亦盼望基督徒的生命常显出神的恩惠。

3. 全书以启示作开始, 却以祝福作结束, 因为若听从书中信息的人, 看到神荣耀公义的伸张, 必定持守信心, 一直到底, 永不改变, 这样, 神的祝福必临到他那里。



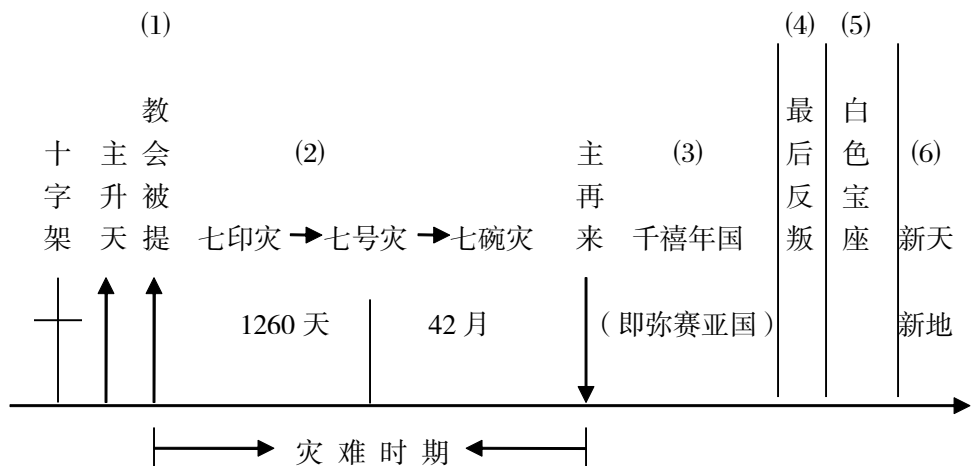
## 一、书的结构

| 引言<br>— 1~8                              | 所见过的事<br>— 9~19  | 现在的事<br>— 20~三 22                 | 这些事之后所要成就的事<br>四 1~廿二 5 |  |   |  | 结语<br>廿二<br>6~21   |  |   |
|--|--|-----------------------------------|-------------------------|--|---|--|--|--|---|
| 1. 着书者的目的<br><br>2. 着书者的目的<br><br>3. 受书者 | 荣耀的基督  | 基督的教会                             | 七年大灾难<br>四~十八章          |  |   |  | 基督显现<br>十九1~<br>廿二5  | 1. 天使的吩咐<br><br>2. 耶稣的宣告<br><br>3. 约翰的见证 |   |
|  | 1.身穿长衣<br>2.胸束金带<br>3.头发皆白   | 1.以弗所<br>2.士每拿<br>3.别迦摩           | 七印灾<br>四1~八1            | 七号灾<br>八2~十<br>一19   | 七异象<br>十二1~<br>十四20   | 七碗灾<br>十五1~<br>十八24  | 七末事<br>十九1~<br>廿二5   |  |   |
|  | 4.眼目如火<br>5.脚像精铜<br>6.声如众水<br>7.口出利剑<br>8.面如烈日<br>9.首先末后<br>10.掌握死亡<br>11.掌管教会 | 4.推雅推喇<br>5.撒狄<br>6.非拉铁非<br>7.老底嘉 | 在<br>天                  | 宝座显于天<br>羔羊拿书卷<br>四1~五14   | 天使倒香炉<br>预备吹七号  | 六异象<br>十二1~十四5   | 得胜者歌颂<br>七天使拿碗<br>十五1~8  |  | 四哈利路亚<br>赴羔羊婚宴<br>十九1~10  |
|  |  |                                   | 在<br>地                  | 六印灾<br>六1~17<br>1.白马表胜利<br>2.红马表战争<br>3.黑马表饥荒<br>4.灰马表死亡<br>5.见证者殉道<br>6.天象被挪移 | 六号筒<br>八7~九21<br>1.雹火血害地<br>2.火山落于河<br>3.火星落于海<br>4.日月星变黑<br>5.蝗虫害人身<br>6.二万万马军 | 1.披日之妇人<br>红龙与男孩<br>2.天使胜大龙<br>3.龙追杀妇人<br>4.海出一怪兽<br>5.地来另一兽<br>6.羔羊在锡安<br>天上唱新歌 | 六碗灾<br>十六1~16<br>1.人身生毒疮<br>2.海水变成血<br>3.江河也变血<br>4.日发热烤人<br>5.兽国变黑暗<br>6.伯拉大河干涸 |  | 六末事<br>十九11~廿15<br>1.基督的降临<br>2.末后的胜利<br>3.撒但被捆绑<br>4.千禧年国度<br>5.撒但受永刑<br>6.末后的审判 |
|  |  |                                   | 插<br>入<br>一<br>段        | 两班神子民<br>七1~17<br>1.以色列受印<br>2.无数的异邦   | 天使拿小卷<br>两个见证人<br>十一~十一14   | 四个大宣告<br>十四6~3   | /  |  | /   |
|  |  | 结<br>局                            | 揭开第七印<br>天上的寂静<br>八1    | 吹第七号筒<br>天国将降临<br>十一15~19  | 第七个异象<br>两类的收割<br>十四14~20   | 倒第七碗灾<br>巴比伦倾倒<br>十六17~<br>十八24  | 第七件末事<br>廿一1~廿二5<br>1.新天与新地<br>2.新耶路撒冷   |  |   |

## 二、各章主题（背诵用）

| 章       | 主题  |
|---------|-----|
| 一       | 拔摩岛 |
| 二~三     | 七教会 |
| 四~五     | 神宝座 |
| 六       | 七印灾 |
| 七       | 两群众 |
| 八~九     | 七号灾 |
| 十       | 吃小卷 |
| 十一      | 两证人 |
| 十二~十三   | 七位物 |
| 十四      | 锡安山 |
| 十五~十六   | 七碗灾 |
| 十七~十八   | 巴比伦 |
| 十九      | 主再来 |
| 二十      | 千禧年 |
| 二十一~二十二 | 新天地 |

### 三、启示录预言事件概要



注：

- (1) 启示录没有明言，却有暗示。
- (2) 七印、七号、七碗三灾祸是相继性，非同时性。
- (3) 主在地上执掌王权（天国在人心→天国在人间）。
- (4) 歌革、玛各之战。
- (5) 最后审判。
- (6) 新天新地 = 永远国度（神的王权从永远至永远）。

## 四、罗马帝国

### 前二百年 (27B.C. ~ A.D.180) 主要帝王表

1. 奥古斯督 ( Gaius Octavius Augustus ) ( 27B.C. ~ A.D.14 )
2. 提庇留 ( Tiberius ) ( A.D.14 ~ 37 )
3. 加利古勒 ( Gaius Caligula ) ( A.D.37 ~ 41 )
4. 革老丢 ( Tiberius Claudius ) ( A.D.41 ~ 54 )
5. 尼禄 ( Nero Claudius Caesar ) ( A.D.54 ~ 68 )
6. 迦勒巴 ( Galba ) ( A.D.68 ~ 69 )
7. 奥陀 ( Otto ) ( A.D.69, 三个月 )
8. 威特留 ( Vitellius ) ( A.D.69, 一个月 )
9. 维斯帕先 ( Flavian Vespasian ) ( A.D.69 ~ 79 )
10. 提多 ( Titus ) ( 维斯帕先之子 ) ( A.D.79 ~ 81 )
11. 豆米仙 ( Domitian ) ( 维斯帕先之子 ) ( A.D.81 ~ 96 )
12. 维纳 ( Nerva ) ( A.D.96 ~ 98 )
13. 他图拉真 ( Trajan [ us ] ) ( A.D.98 ~ 117 )
14. 哈德良 ( Hadrian ) ( A.D.117 ~ 138 )
15. 安东尼奥 ( Antoninus Pius ) ( A.D.138 ~ 161 )
16. 奥理略 ( Marcus Aurelius ) ( A.D.161 ~ 180 )

## 五、七教会书信分析

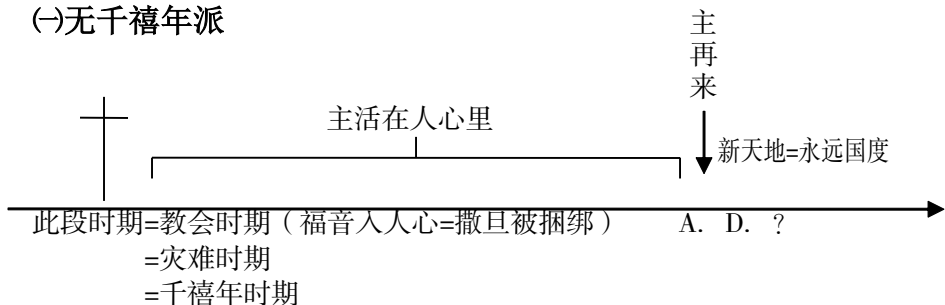
|              |                                   |                               |                               |                               |                                 |                              |                                |                             |
|--------------|-----------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| 教会           | 以弗所<br>二 1~7                      | 士每拿<br>二 8~11                 | 别迦摩<br>二 12~17                | 推雅推喇<br>二 18~29               | 撒狄<br>三 1~6                     | 非拉铁非<br>三 7~13               | 老底嘉<br>三 14~22                 |                             |
| 字意           | 喜悦                                | 没药                            | 婚约                            | 献祭                            | 余民                              | 友爱                           | 民治                             |                             |
| 预切面<br>(横切面) | 使徒时期<br>A. D. 30<br>~ 100         | 逼迫时期<br>A. D. 100<br>~ 300    | 国教时期<br>A. D. 300<br>~ 500    | 中古时期<br>A. D. 500<br>~ 1500   | 改革时期<br>A. D. 1500<br>~ 1750    | 宣教时期<br>A. D. 1750<br>~ 1900 | 末世时期<br>A. D. 1900<br>~ ?      |                             |
| 历史背景         | 1.小亚细亚要城、中西通道<br>2.偶像林立<br>3.亚底米庙 | 1.该撒崇拜中心<br>2.提庇留庙<br>3.波利甲殉道 | 1.小亚细亚省都<br>2.神庙林立<br>3.医学图书馆 | 1.染料铜矿中心<br>2.商业公会<br>3.罗马驻防城 | 1.古吕底亚国首都<br>2.伊索故乡<br>3.息伯利女神庙 | 1.『众山之门』<br>2.文化之城<br>3.丢尼修庙 | 1.毛织品中心<br>2.眼科医学院<br>3.小亚细亚富城 |                             |
| 基督之状         | 右手拿着七星在七个金灯台中间行走                  | 首先的、最后的、死过又活的                 | 有两刃利剑                         | 眼光如火焰，脚像光明铜                   | 有神的七灵和七星                        | 圣洁真实，拿着大卫钥匙，掌管着开关的           | 为阿门的、为诚实真实见证的，万物之上为元首          |                             |
| 信息           | 称赞                                | 好行为、劳碌、忍耐、恨恶尼哥拉党人             | 能忍受患难，灵里富足                    | 坚守神的名，没有弃绝神的道                 | 好行为、爱心、信心、忍耐、行善                 | 还有几名未曾污秽自己                   | 好行为，忍耐遵守神的道，没有弃绝神的名            |                             |
|              | 责备                                | 丢了起初的爱心                       | ／                             | 服从了巴兰和尼格拉党的教训                 | 容让假先知耶洗别的教导                     | 名存实亡                         | ／                              |                             |
|              | 劝告                                | 要回想从哪里堕落；要悔改，行起初所行初           | 务要至死忠心                        | 当悔改                           | 总要持守真道，直到主来                     | 要回想要遵守要悔改要做醒                 | 忍耐神的道，免受试炼                     | 要向神买火炼的金子，又要买白衣和眼药，要发热心，要悔改 |
|              | 应许                                | 将神乐园生命树的果子赐下                  | 得生命的冠冕                        | 将吗哪赐给他，并写着名字的白石               | 赐予权柄赐下晨星                        | 必穿白衣生命册上有分                   | 在神殿中作柱子，赐下神的名、神的域名及耶稣的名        | 与耶稣一同坐席与耶稣同坐宝座              |

## 六、启示录七教会历史预言法

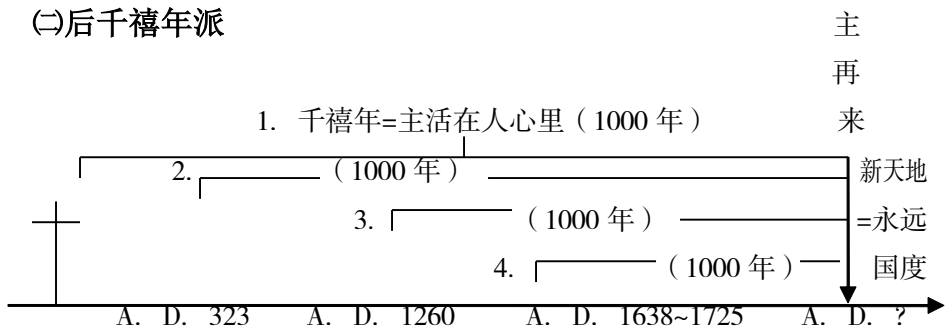
|                      |                |             |             |              |              |              |        |
|----------------------|----------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------|
| 每时代之教会特征<br>(垂直观最显著) | 老非撒推别士         | 以老非撒推别      | 士以老非撒推      | 别士以老非撒       | 推别士以老非       | 撒推别士以老       | 非撒推别士以 |
|                      | → 以            | → 士         | → 别         | → 推          | → 撒          | → 非          | → 老    |
| 时代                   | A. D. 30 ~ 100 | → A. D. 300 | → A. D. 600 | → A. D. 1500 | → A. D. 1750 | → A. D. 1900 | → 主再来  |
| 俗称                   | 使徒             | 逼迫          | 政教          | 中古           | 改革           | 宣道           | 近代     |

## 七、末世论三学派（启廿 1～6）

### (一) 无千禧年派

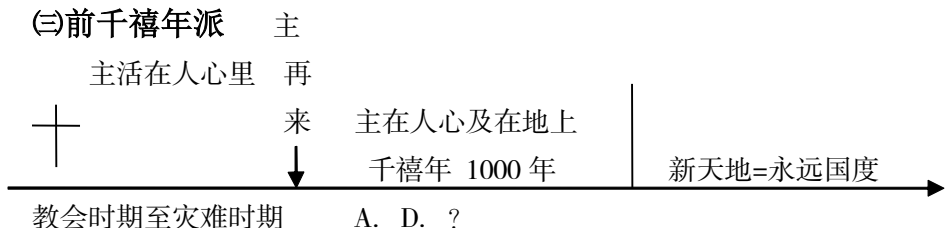


### (二) 后千禧年派

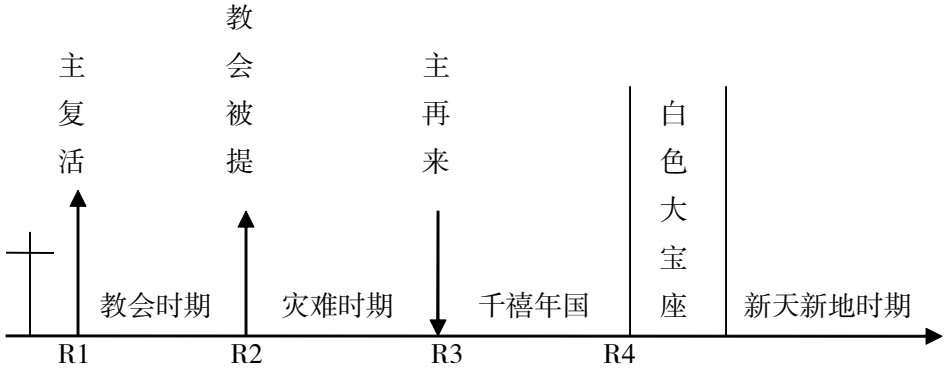


1. 第一看法：主降生开始至主再来
2. 第二看法：由君士坦丁开始（A. D. 323）
3. 第三看法：由 JOACHIM OF FLORIS（A. D. 1260）开始至主再来
4. 第四看法：由 DANIEL WHITBY（A. D. 1638 ~ 1725）开始至主再来

### (三) 前千禧年派



## 八、圣经中的复活次序



R1=主耶稣复活

R2=新约信徒复活

R3=灾难信徒及旧约信徒复活〔亦称『头一次复活』〕

R4=千禧年国信徒及历世历代不信者复活



---

## 第一课：背景绪论

---

### 一、启示录的重要

- A. 在时间上言
- B. 在神学上言
- C. 在正典上言

### 二、启示录的困难

- A. 文学的格式
- B. 旧约的背景
- C. 书里的结构
- D. 解经的原则

### 三、启示的易明

- A. 神的心意
- B. 约翰的心意

### 四、启示录的背景

- A. 作者
- B. 读者
- C. 日期与地点
- D. 历史背景
- E. 『该撒崇拜』简介
- F. 目的

### 五、启示录的解释

- A. 象征法
- B. 历史法

C. 将来法

六、启示录的大纲

---

## 第二课：启示录的序言（1：1~8）

---

- 一、书的内容性质（1：1~3）
  - 二、书的启语问安（1：4~6）
  - 三、书的主旨要义（1：7~8）
- 

## 第三课：七教会的书信（第一异象）

（1：9~3：22）

---

- 一、异象的背景（1：9~11）
- 二、异象的主人（1：12~16）
- 三、异象的吩咐（1：17~20）
- 四、异象的内容（2：1~3：22）
  - A. 三个解释『七教会』之法
    - 1. 历史法
    - 2. 预表法
    - 3. 历史预表法
  - B. 七教会书信的分析
  - C. 七教会的危机

---

## 第四课：天上宝座的异象（第二异象）

### （4：1~5：14）

---

- 一、天上的宝座（4：1~11）
  - A. 约翰『被召』上天（4：1）
  - B. 约翰的异象（4：2~11）
- 二、宝座前的七印书（5：1~14）
  - A. 七印书的介绍（5：1~4）
  - B. 七印书的开启（5：5~14）

---

## 第五课：七印书的异象（第三异象）

### （6：1~17）

---

- 一、启示录与马太福音 24 节的对照
- 二、七印书的揭开（6：1~17）

---

## 第六课：两群众的异象（第四异象）

### （第一插段）（7：1~17）

---

- 一、第一群众：十四万四千见证人（7：1~8）
- 二、第二群众：无数灾难信徒（7：9~17）

---

## 第七课：七号灾的异象（第五异象） （8：1～9：21）

---

- 一、七号灾与七碗灾的比较
- 二、七号灾的预备（8：1～5）
- 三、七号灾的灾祸（8：6～9：21）

---

## 第八课：三确信的异象（第六异象） （第二插段）（10：1～11：14）

---

- 一、约翰吃书卷异象（10：1～11）
  - A. 天使拿小卷（10：1～7）
  - B. 约翰吃小卷（10：8～11）
- 二、量度圣殿的异象（11：1～2）
- 三、两见证人的异象（11：3～14）
  - A. 两人的使命与身分（11：3～4）
  - B. 两人的保守与权能（11：5～6）
  - C. 两人的殉道与被提（11：7～14）

---

## 第九课：七位物的异象（第七异象） （第三插段）（11：15～13：18）

---

一、宣告第七号的吹响（11：15～19）

- A. 天上的宣告（11：15）
- B. 廿四长老的敬拜（11：16～18）
- C. 天上殿的开启（11：19）

二、七位物之介绍（12：1～13：18）

- A. 第一位物：怀孕的妇人（12：1～2）
- B. 第二位物：大红龙（12：3～4）
- C. 第三位物：男孩子（12：5～6）
- D. 第四位物：米迦勒（12：7～12）
- E. 第五位物：其余的儿女（12：13～17上）
- F. 第六位物：海中的兽（12：17下～13：10）
  - 1. 它的形状（12：17下～13：2）
  - 2. 它的权能（13：3～8）
  - 3. 约翰的劝勉（13：9～10）
- G. 第七位物：地中的兽（13：11～18）
  - 1. 它的形状（13：11～12上）
  - 2. 它的任务（13：12下～18）

---

## 第十课：三安慰的异象（第八异象） （第四插段）（14：1～20）

---

一、第一安慰异象：羔羊站锡安山的异象（14：1～5）

二、第二安慰异象：四天使报好消息的异象（14：6～13）

三、第三安慰异象：人子收割的异象（14：14～20）

---

## 第十一课：七碗灾的异象（第九异象） （15：1～16：21）

---

一、七碗灾的预备（15：1～8）

A. 七碗灾的性质（15：1～4）

B. 七碗灾来源（15：5～8）

二、七碗灾的灾祸（16：1～21）

---

## 第十二课：巴比伦倾倒的异象（第十异象） （第四插段）（17：1～18：24）

---

一、政教巴比伦受审判（17：1～18）

A. 巴比伦的描述（17：1～6）

B. 巴比伦的审判（17：7～18）

二、政商巴比伦受审判（18：1～24）

A. 审判的宣告（18：1～3）

B. 逃难的警告（18：4～8）

C. 审判的哀歌（18：9～19）

D. 审判的必然（18：20～24）

---

## 第十三课：主再来的异象（第十一异象） （19：1～21）

---

- 一、天上的颂赞（19：1～8）
- 二、天使的吩咐（19：9～10）
- 三、天门的开启（19：11～16）
- 四、天国的胜利（19：17～21）

---

## 第十四课：天国建立的异象 （第十二异象）（20：1～15）

---

- 一、序言
  - A. 无千禧年派
  - B. 后千禧年派
  - C. 前千禧年派
- 二、撒但被绑（20：1～3）
- 三、基督作王（20：4～6）
- 四、最后反叛（20：7～10）
- 五、白色宝座（20：11～15）

---

## 第十五课：永远国度的异象（第十三异象） （21：1～22：5）

---

- 一、永远国度的建立（21：1~8）
  - A. 新天地与新耶城的出现（21：1~2）
  - B. 宝座的宣告（21：3~8）
- 二、永远国度的美丽（21：9~22：5）
  - A. 天使的指示（21：9~10）
  - B. 圣城的荣美（21：11~22：5）

---

## 第十六课：书跋（22：6~21）

---

- 一、第一次结语劝言（22：6~9）
- 二、第二次结语劝言（22：10~16）
  - A. 天使的话（22：10~11）
  - B. 耶稣的劝勉（22：12~16）
- 三、第三次结束劝言（22：17~19）
  - A. 圣灵、新妇、信徒的劝勉（22：17）
  - B. 约翰的劝勉（22：18~19）
- 四、最后的话（22：20~21）



## 注 释

### 第一章 背景绪论

- 【注一】: H. B. Swete, *The Apocalypse of St. John*, Macmillan, 1906, p. CXXXV.
- 【注二】: William Barclay, "Revelation," *The Daily Study Bible Series*, Vol. I, Westminster, 1976 r, p.l.
- 【注三】: Jerome, *Concerning Illustrious Men*, 引自 William Barclay 上注书第 41 页。
- 【注四】: 优西比乌, *教会史*, 3: 18、20。

### 第三章 七教会的书信

- 【注一】: 如张永信, *启示录注释*, 宣道出版社, 1990, 74 页; P. E. Hughes, *The Book of the Revelation*, Eerdmans, 1990, p. 30.
- 【注二】: Willam Barclay 上引书 76 页。
- 【注三】: 同上注 97 页。
- 【注四】: P. E. Hughes 上引书 52 页。
- 【注五】: 如上引书 61 页。
- 【注六】: 上引书 62~63 页。

## 第四章 天上宝座的异象

- 【注一】：此重点由 W. A. Criswell 指出，见其著 Expository Sermons on Revelation, Vol. III, Zondervan, 1964, pp. 13 ~ 14.
- 【注二】：赞成廿四长老是天使的代表人有 L. Morris, “Revelation,” Tyndale New Testament Commentary, Eerdmans, 1980, pp. 86 ~ 87; G. E. Ladd, A Commentary on the Revelation of John, Eerdmans, 1979, p. 75; R. H. Mounce, “Revelation,” New International Commentary, Eerdmans, 1980, p. 135; 张永信, 同上引书 116 页。
- 【注三】：赞成廿四长老是旧约信徒的代表人有 G. R. Beasley-Murray, “Revelation,” New Century Bible Commentary, Eerdmans, 1983, p. 114.
- 【注四】：赞成廿四长老是旧新两约信徒的代表人有 W. Barclay, 上引书 154 页; P. E. Hughes, 上引书页 72; W. Hendriksen, More than Conquerors, Baker, 1939, p. 116; 黄彼得, 认识得胜的基督：启示录教义释经, 东南亚圣道神学院, 1995 版 400 页; 张永信上引书 110 页 (张氏在 116 页又说是天使, 见注二)。
- 【注五】：赞成廿四长老是新约信徒的代表人有 H. Alford, “Revelation,” The Greek New Testament, IV. Moody, 1958, p. 596; J. F. Walvoord, The Reve-

lation of Jesus Christ, Moody, 1966, p. 106; D. Chilton, The Days of Vengeance: An Exposition of the Book of Revelation, Dominion Press, 1987, pp. 151 ~ 152.

【注六】: W. Barclay 上引书 165 页。

## 第五章 七印书的异象

【注一】: R. H. Charles, “Revelations,” International Critical Commentary, II, T & T Clark, 1920, p.158. (此人亦将可十三 7 ~ 27 及路廿一 9 ~ 27 与启六 1 ~ 17 并列)。

【注二】: Geerhardus Vos, Biblical Theology: Old and New Testaments, Eerdmans, 1948, p. 203.

## 第六章 两群众的异象

【注一】: J. D. Pentecost, Things to Come, Dunham Pub. Co., 1964, p. 187.

【注二】: 不少反对字义法学人谓时至今日, 没有一个犹太人能找出他们所属的支派, 因此字义法甚难成立, 但此言忽略了犹太人是方法追溯其家族支派本源的, 参 Arthur Kurzweil, From Generation to Generation: How to Trace Your Jewish Genealogy and Family History 专书可得多管之见。

【注三】: 此点连无千禧年派的 William Barclay 也说七章

13 节的『那里来的』的『那』字是指『灾难时代』，非指别的时代，见氏著第二册 29 页。

## 第七章 七号灾的异象

【注一】：代表人有 J. F. Walvoord、H. M. Morris、J. M. Ford (Anchor Bible)、张永信等（恕不引述书名页数）。

【注二】：代表人有 J. D. Pentecost、G. E. Ladd、R. H. Charles、P. E. Hughes、J. B. Smith、苏颖智、邓英善、梁作荣等（恕不引述书名页数）。

【注三】：William Barclay 上引书第二册 37 页。

【注四】：R. H. Mounce 上引书 196 页。

【注五】：H. M. Morris, The Revelation Record, Tyn-dale, 1983, p. 277。

## 第八章 又甜又苦的异象

【注一】：如 W. Hendriksen、G. E. Ladd、张永信、陈国安（恕不引述书名页数）。

【注二】：J. Jeremias, Jerusalem in the Time Of Jesus. Fortress, 1962, 1981, pp. 77 ~ 84.

## 第九章 七位物的异象

【注一】：如 P. E. Hughes 上引书 146 ~ 147 页。

【注二】：苏颖智、邓英善、梁作荣等著，最后的胜利，圣经信息协会 1994 年版 168 页。

【注三】: R. Gromacki, “Where is the Church in Revelation 4 ~ 19?” When the Trumpet Sounds, ed. T. Ice & T. Demy, Harvest Publishers, 1995, p. 361.

## 第十章 三安慰的异象

【注一】: G. E. Ladd 上引书 190 页; AF. Johnson, “Revelation,” Expositor’s Bible Commentary, Vol. 12, Zondervan, 1981, p. 538.

【注二】: 如 G. G. Cohen & Salem Kirban, Revelation Visualized, Moody, 1981, p. 280; Wim Malgo, Exposition on Revelation, Vol. III: The Wrath of Heaven on Earth, Midnight Call Publishers, 1985, p. 70.

【注三】: J. F. Walvoord 上引书 215 页; FC Ottman, The Unfolding of the Ages in Revelation, Kregel, 1967, p. 339; C. L. Feinberg, A Commentary on Revelation, BMH, 1985, 卅, BMH, 1985, p. 102.

【注四】: H. M. Morris, The Revelation Record, Tyndale, 1983, p. 261 表同感。

【注五】: G. R. Beasley-Murray 上引书 227 页。

【注六】: 如张永信, 见其著上引书 199 页。

## 第十一章 七碗灾的异象

【注一】: G. B. Caird, “Revelation,” Black’s New Testa-

ment Commentaries, A & C Black, 1977, pp. 200, 210.

【注二】: H. M. Morris 上引书 304 页。

【注三】: P. P. Bruce, “Revelation,” New Testament Commentary, Pickling & Inglis, 1969, p. 657.

【注四】: William Barclay 上引书下册 128 ~ 129 页。

【注五】: 如 W. Hendriksen, p. 210; 张永信上引书 214 页。

## 第十二章 巴比伦倾倒的异象

【注一】: J. F. Walvord 上引书 243 页。

【注二】: 如无千禧年派的 W. Hendriksen 或灾后被提派的张永信。

【注三】: 如 J. M. Ford, “Revelation,” Anchor Bible, Doubleday, 1975, p. 289; D. Chilton 上引书 434 页。

【注四】: 如 Herschel H. Hobbs, Revelation: Three Viewpoints, Broadman, 1977, pp. 127 ~ 128; 其他赞成者有 W. Barclay; R. H. Charles; 苏颖智等 (恕不引述书名)。

【注五】: 如 C. L. Feinberg, Revelation: The Grand Finale, BMH Books, 1985, p. 124; F. C. Ottman, The Unfolding of the Ages in the Revelation of John, Kregal, 1967, pp. 309 ~ 311; Arnold Froese, Midnight Call, May 1995, p. 28.

【注六】：如 G. Beasley-Murray; 张永信等。

【注七】：如 J. A. Seiss, The Apocalypse, Zondervan, 1957, pp. 391 ~ 394; H. Alford 上引书 710 ~ 711 页。

【注八】：I. T. Beckwith, The Apocalypse of St. John, Macmillan, 1919, p. 713.

【注九】：W. Barclay 上引书下册 145 页。

【注十】：同上书 155 页。

### 第十三章 主再来的异象

【注一】：W. Barclay 上引书下册 179 页。

【注二】：如 W. Barclay 同上书 180 页；张永信同上引书。

【注三】：如苏颖智等。

【注四】：杨浚哲著，启示录讲义，灵水出版社 1994 年版 489 页。

【注五】：非如张永信上引书 266 页的主张。

### 第十四章 天国建立的异象

【注一】：G. R. Beasley-Murray 上引书 287 ~ 289 页。

【注二】：I. T. Beckwith 上引书 735 页。

【注三】：R. H. Mounce 上引书 358 页。

【注四】：如 P. E. Hughes 上引书 210 页；W. Hendriksen 上引书 244 页。

【注五】：如黄彼得著上引书 697 页；P. E. Hughes 上引书 214 页；W. Hendriksen 上引书 246 页。

【注六】: H. Alford 上引书 732 页; Alford 氏此句是释经学名言, 甚多后来学者争竞採用。

【注七】: A. F. Johnson 上引书 584 页。

【注八】: 共參 R. H. Mounce 上引书 362 页; L Morris 上引书 239; G. B. Caird 上引书 256 页。

【注九】: J. M. Ford 上引书 357 页。

## 第十五章 永远国度的异象

【注一】: 如杨浚哲著上引书。

【注二】: 如 G. B. Caird 上引书 262 页; 苏颖智等上引书 254 页; W. J. Dumbrell. The End of the Beginning, Baker, 1985, pp. 167, 196.

【注三】: 这多是传统时代主义者的立场, 如 Darby; A. C. Gaebelain; F. C. Jennings; W. Kelly; J. A. Seiss; W. Scott; T. Zahn; J. D. Pentecost 及近代前千禧年派学者如 Beasley-Murray (恕不引述书名)。

【注四】: 如 Adam Clarke 及不少无千禧年派学者。

【注五】: H. B. Swete 上引书 299 页。

## 第十六章 书跋

【注一】: 如 A. T. Robertson, “Revelationon,” Word Pictures of the New Testament, VI, Broadman, 1933, p. 488.

【注二】: G. R. Beasley-Murray 上引书 347 页。

【注三】: William Barclay 上引书下册 231 页。