

# 2017~2018学年广东广州越秀区广州市育才实验学校初一下学期期末语文试卷

## 一、积累与运用（共34分）

1 下列词语中，加粗字的读音都正确的一项是

- A. 淡薄（bó）      澎湃（bài）      震惊（sǒng）      诧异（chà）  
B. 彷徨（huáng）      涉猎（shè）      祈祷（dǎo）      惧惮（dàn）  
C. 殷红（yīn）      挚爱（zhì）      亘古（gèng）      愧怍（zuó）  
D. 晌午（shǎng）      商酌（zhuó）      竹篾（miè）      羸弱（yíng）

2 下列词语中，没有错别字的一项是

- A. 如释重负      深恶痛疾      不以为然      大挺公众  
B. 气冲斗牛      锋芒毕露      妇儒皆知      一拍即合  
C. 略胜一筹      怏怏不乐      芸芸众生      眼花缭乱  
D. 叱咤风雨      毛骨悚然      疲惫不堪      妄下断语

3 下列加粗词语中，运用不恰当的一项是

- A. 在我认识的一些前辈和同辈里，重视语文，努力求完美，并以身作则，**鞠躬尽瘁**，叶圣陶先生应该说是第一位。  
B. 叶圣陶先生的普通话生疏，于是**不耻下问**，让我帮他修润。  
C. 我看了信，也很悲伤，不是为自己的**颠沛流离**，是想到十年来的社会现象，像叶圣陶这样的人竟越来越少了。  
D. 其实他刚到北方来，跟家乡人说苏州话，跟其他地方人说**南辕北辙**话。

4 下列句子中没有语病的一项是

- A. 他的笔记本上总是写满了密密麻麻的笔记和他深思熟虑的表情。  
B. 谁能否认李时珍没有对中国的医学事业做过巨大的贡献呢？

- C. “国际安徒生奖”每两年评选一次，被誉为“小诺贝尔奖”。
- D. 综艺节目深受欢迎的原因是其形式多样造成的。

5 下列说法中**错误**的一项是

- A. 老舍的《骆驼祥子》中，主人公祥子一生命运的“三部曲”是：精神向上——不甘堕落——自甘堕落。
- B. 《阿长与〈山海经〉》选自《朝花夕拾》，这篇小说选材详略得当，详细写了阿长给“我”买《山海经》一事。
- C. 《老王》的作者杨绛在文中表达了一个幸运的人对一个不幸的人的愧怍。
- D. 《叶圣陶先生二三事》记叙了叶圣陶先生日常生活与工作中的小事，重点塑造了叶先生“待人厚”和“律己严”这两种过人品行。

6 语言运用

本周五下午学校举办“电影文化”主题讲座，需推迟20分钟放学，阿德同学拟写了一条发给本班家长的短信。

请你按要求帮他修改，短信内容如下：

本周五下午学校举办电影文化讲座，需推迟一会儿放学，特此告知，请您妥善合理安排接孩子的时间。谢谢！

- (1) 为表示尊重，短信开头应添加称呼及礼貌用语：\_\_\_\_\_
- (2) 短信中推迟放学的时间交代不具体，应将“\_\_\_\_\_”改为“\_\_\_\_\_”。
- (3) 画线句子有语病，可修改为\_\_\_\_\_。（不得改变原意）

7 古诗文默写。

(1) 根据课本，下列古诗文默写**正确**的两项是

- A. 问女何所忆，问女何所思。（《木兰诗》）
- B. 马上相逢无纸笔，凭君传语报平安。（《逢入京使》）
- C. 此夜曲中闻折柳，谁人不起故园情。（《春夜洛城闻笛》）
- D. 草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。（《晚春》）
- E. 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。（《陋室铭》）
- F. 飞来山上千寻塔，闻到鸡鸣见日升。（《登飞来峰》）

(2) 根据课本，补写出下列名篇名句中的空缺部分。

- ① \_\_\_\_\_，柳暗花明又一村。（《游山西村》）
- ② 荡胸生曾云，\_\_\_\_\_。（《望岳》）
- ③ 念天地之悠悠，\_\_\_\_\_。（《登幽州台歌》）

○

4 莫言下岭便无难，\_\_\_\_\_。（《过松源晨炊漆公店》）

⑤ 沿河求之，\_\_\_\_\_？（《河中石兽》）

⑥ 东市买骏马，\_\_\_\_\_。（《木兰诗》）

（3）根据语境，在横线上填入最恰当的古诗词名句。

不同的景，会有不同的心情，也许美如《约客》中的“① \_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，也会让人烦闷；也有美如《泊秦淮》中的“② \_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，却让人感怀唏嘘，所谓“眼见为实”，怕是因为所见都是自己的心境吧。

8 根据课本，解释下面句子中加粗词的意义。

（1）**但**当涉猎（《孙权劝学》）

（2）但手熟**尔**（《卖油翁》）

（3）**斯**是陋室（《陋室铭》）

（4）尔辈不能究**物理**（《河中石兽》）

（5）不蔓不**枝**（《爱莲说》）

## 二、阅读与鉴赏（共46分）

9 阅读下面的文段，完成下列小题。

### 爱莲说

周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣！

（1）下列加点词，**意思相同**的一项是

A. 水陆草木**之**花 久之，目似瞑，意暇甚

B. **自**李唐来 屠**自**后断其股

C. 香远**益**清 自以为大有所**益**

D. 出淤泥**而**不染 释担**而**立

（2）用现代汉语翻译下列句子。

① 予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

② 莲之爱，同予者何人？

（3）根据上文内容，下列说法**不正确**的一项是

- A. 在第一段中，作者用了一连串的铺叙，对莲花秀丽的芳姿，特别是可敬而不可辱的磊落风范，做了淋漓尽致的渲染。
- B. 在第二段中，作者由评花进而对人进行评价，发出感慨，当今之世趋炎附势的小人比比皆是，和自己志同道合的人少啊。
- C. 作者以牡丹为陪衬，以菊为反衬，使莲花挺拔超群的高洁形象矗立在读者心中，歌颂了自己坚贞不渝的理想和洁身自爱的君子情操。
- D. 作者通过对莲花的爱慕与礼赞，表明自己对美好理想的憧憬，对高尚情操的崇奉，对庸劣世态的憎恶。

10 阅读下面的文段，回答下列题目。

己亥杂诗（其五）

龚自珍

浩荡离愁白日斜，吟鞭东指即天涯。落红不是无情物，化作春泥更护花。

- （1）请分别解释“吟鞭”和“落红”的意思。
- （2）“落红不是无情物，化作春泥更护花”包含了诗人哪些情感？

11 阅读下面的文字，完成下列小题。

2014年3月5日上午，第十二届全国人民代表大会第二次会议召开，国务院总理李克强向大会作政府工作报告时首次倡导全民阅读，建设书香社会。2015年3月5日，李克强总理向第十二届全国人民代表大会第三次会议作政府工作报告时再次倡导全民阅读，建设书香社会。3月15日，李克强总理在答记者问时，又曾两度提及此话题：一次是网购图书，一次是全民阅读。

【权威调查】

调查一：亚马逊中国“2015‘全民阅读’调查报告”显示，目前全民阅读的氛围浓厚，阅读几乎成为大部分受访者生活的必需品。大部分受访者几乎每天都会阅读，每天阅读多于1小时的比例更是达到36%。近一半受访者保持着大量阅读的习惯，过去一年的阅读量达10本以上图书，几乎是一个月一本。在阅读载体的选择上，电子阅读呈明显上升趋势，而使用Kindle电子书阅读器可大幅度提升阅读总量，72%的Kindle用户全年阅读总量超过12本，其中50%Kindle用户的年阅读量超过24本。

调查二：随着社交网络的兴起，以社交媒体为主的浅阅读已经成为很多读者生活的重要组成部分。报告显示，51%的受访者每天会用超过1个小时的时间阅读社交媒体上的信息（刷微信、看微博或通过电子设备看新闻等），而每天读纸质书超过1个小时的受访者仅占36%。数据还显示，“睡前”“节假日”“工作休息时”以及“上下班、上下学或出差途中”仍是读者主要的阅读时间，在阅读时间的选择上越来越碎片化。利用“上下班、上下学或出差途中”等零散时间阅读的比例明显上升，2014年利用零散时间阅读的受访者比例达39%，而2013年这一比例仅为29%。

调查三：数字化阅读趋势在亚马逊“2015‘全民阅读’调查报告”中得到了体现，2014年看电子书的受访者比例达78%，相比2013年增长11%。从亚马逊中国销售数据来看，2014年Kindle书店电子书下载量是2013年的3倍。在电子书阅读介质上，Kindle成为除手机外最受读者欢迎的电子书阅读器。从调查反馈中发现，Kindle使用者80%集中在18-35岁之间，Kindle使用者每次的阅读时长为65分钟左右。读者购买、阅读电子书的主要原因是“电子书携带方便以及更低的价钱”，而读者最看重的电子书阅读器功能前三名为“快速翻书功能”，“内置智能词典”、“跨设备无间断阅读”。

#### 【网民心声】

读书是人类传承文明、走向未来的重要途径，古今中外优秀的领导人都不遗余力地倡导读书。习近平总书记近日发表重要讲话，强调指出中国共产党人依靠学习走到今天，也必然要依靠学习走向未来。读书学习，是一个民族、一个国家自强不息、开拓未来的重要手段。中华民族历来有“唯有读书高”的思想，为什么？因为书籍积累了人类创造的精神成果，积累了人类走向美好生活的经验，积累了成功与失败的例证，能给人以重要的精神启迪。

#### 【媒体观点】

打造全民阅读时代，就需要出版部门转变观念，不是只有阅读纸质书籍才叫阅读。我们是不是该将更多纸质书籍的精彩内容搬到网络上？网络上的电子书不少内容低劣，这何尝不是传统出版部门的拱手相让？我们是不是也该依据年轻人的阅读喜好，多创作短小精悍的优秀作品？是不是也能出版更多的正规电子书？

#### 【文本链接】

#### 叶圣陶先生二三事（节选）

在我认识的一些前辈和同辈里，重视语文，努力求完美，并且以身作则，鞠躬尽瘁，叶圣陶先生应该说是第一位。上面说的是总的用语方面。零碎的，写作的各个方面，小至一个标点，以至抄稿的格式，他都同样认真，不做到完全妥帖决不放松。还记得五十年代早期，他发现课本用字，“做”和“作”分工不明，用哪一个，随写者的自由，于是出现这一处是“叫做”，那一处是“叫作”的现象。这不是对错问题，是体例不统一的问题。叶圣陶先生认为这也不应该，必须定个标准，要求全社出版物统一。商讨的结果，定为“行动”义用“做”，“充当”义用“作”，只有一些历史悠久的，如作文、自作自受之类仍旧贯。决定之后，叶圣陶先生监督执行，于是“做”和“作”就有了明确的分工。

（根据光明网、环球网等媒体资料整理）

（1）关于【权威调查】，下列符合文意的一项是

- A. 亚马逊中国“2015‘全民阅读’调查报告”显示，目前全民阅读的氛围浓厚，阅读成为全部受访者生活的必需品。
- B. 随着社交网络的兴起，以社交媒体为主的深阅读已经成为很多读者生活的重要组成部分。
- C. 在电子书阅读介质上，Kindle成为最受读者欢迎的电子书阅读器。
- D. 越来越多人会利用“上下班、上下学或出差途中”等零散时间进行阅读。

（2）据【权威调查】二、三两则材料，以下哪项不是电子阅读比例上升的主要原因

- A. 社交网络兴起，社交媒体信息丰富；
- B. 电子书携带方便以及更低的价钱；
- C. 电子书阅读器功能强大；
- D. 生活水平提高，空闲时间更多。

- (3) 阅读【网民心声】和【媒体观点】，简要陈述我国领导人大力倡导全民阅读的重要意义，并就“打造全民阅读时代”向出版部门提出一条合理化建议。
- (4) 【文本链接】向我们展示了叶圣陶作为纸质书籍编辑的严谨，请结合【文本链接】和【媒体观点】，试比较电子书籍和纸质书籍的优缺点以及两者中你的偏好。

12 阅读下面文字，完成下列小题。

### 惟有垂杨管别离

①病房里的岳老师和那个小病号互不相识，他们一是一所小学的语文老师，但那所小学已经关闭多年，岳老师事实上好多年没当老师了；一个是只有七岁的小男孩，三岁就生了骨病，自此便在父母带领下到处求医。学校，他一天都没踏足过。

②在病房里，他们首先是病人，其次，他们竟然变做老师和学生。四十多岁的岳老师，早已被疾病和疾病所带来的争吵、伤心、背弃折磨得满头白发。可是，【A】当她将病房当做课堂以后，某种奇异的喜悦降临了，她那终年苍白的面容上竟然现出一丝红晕。【B】每一天，只要两个人一输完液，就马上开始给小病号上课。虽说从前她只是语文老师，但这里她却什么都教，古诗词、加减乘除、英语单词……

③每当病人和陪护者挤满病房之时，便是岳老师一天之中神采奕奕的时刻——她总是有意无意地提出许多问题来考小病号。如果小病号能在众人的赞叹中结束考试，那简直就像是有一道神赐之光破空而来，照得她通体发亮。但小病号生性顽劣，只要病情稍好，就在病房里奔来跑去，岳老师的问题他便经常答不上来。比如那两句诗，上句是“长安陌上无穷树”，下一句，小病号一连三天都没背下来。

④这可伤了岳老师的心。到最后，小病号也愤怒了：“我反正活不了几年了，还背这些干什么？”小病号问完，岳老师借口去打开水，到了走廊，就开始大哭。说是大哭，其实并没有发出声音——她用嘴巴紧紧地咬住袖子，一边走，一边哭。走到开水房前，她没有进去，而是靠在潮湿的墙壁上，继续哭。

⑤自此之后，岳老师没有罢手，反倒是教他更多，甚至，跟他在一起的时间也更多。她跛着脚，跟在小病号后面，给他喂饭，让他喝水，还陪他去院子里，采一朵叫不出名字的花回来。小病号的病更重了，要转院去北京。听到这个消息，她夜夜难眠。

⑥深夜，借着走廊里的微光，她坐在长条椅上写写画画。她要在小病号离开之前，给他编一本教材。这本教材上什么内容都有，有古诗词，有加减乘除，也有英语单词。

⑦微光映照下的她，让人感慨：无论如何，这一场人世，终究值得一过。死亡是人人无法逃脱的命运，但是你至少要留下抗争的痕迹。

⑧一大早，小病号就要去北京了。他跟病房里的人一一道别，自然也跟岳老师道别。可是，那本教材，虽说只差一点点就要编完，终究还是没编完。岳老师将它放在小病号的行李中，然后捏了捏他的脸，跟他挥手。如此，告别便潦草地结束了。

⑨几分钟后，有人在楼下呼喊着岳老师。开始，她全然没有注意，只是呆呆地坐在病床上不发一语。突然，她跳下病床，跛着脚，狂奔到窗户前，打开窗子。于是，全病房的人都听到喊声，是小病号。他在院子里扯着嗓子喊出来的竟然是一句诗：“惟有垂杨管别离！”可能怕岳老师没听清楚，他继续喊，“长安陌上无穷树，惟有垂杨管别离！”喊了一遍，再喊一遍，“长安陌上无穷树，惟有垂杨管别离！”

⑩离别的时候，小病号终于完整地背出了那两句诗。岳老师却并没有应答，她正在哭泣——一如既往，她没有哭出声来，而是用嘴巴紧紧地咬住袖子。除了隐忍的哭声，病房里只剩下巨大的沉默。似乎人人都知道，此时此地，哭泣，就是她唯一的垂杨。

（作者：李修文，有删改）

（1）面对厄运，岳老师带着小病号留下了哪些“抗争的痕迹”？请简要概括。

（2）岳老师两次大哭的原因分别是什么？请具体分析。

（3）根据括号内的要求，赏析第②段中画横线的句子。

① 可是，当她将病房当做课堂以后，某种奇异的喜悦降临了，她那终年苍白的面容上竟然出现了一丝红晕。（从描写方法的角度）

② 每一天，只要两个人一输完液，她马上就开始给小病号上课。（从词语运用的角度）

（4）本文以“惟有垂杨管别离”为题有何妙处？请简要分析。

### 三、写作（共40分）

#### 13 写作

生活虽然不堪，岳老师却因为小病号而有了喜悦；而生性顽劣的小病号终究也为岳老师背出了下一句……生命中有些人有些事，总会在不经意间感动了我们干涸的心灵，你的生活中是否也曾有这样的人，有这样的事呢？

请你以“感谢你感动我”为题目，写一篇文章。

要求：①除诗歌外，文体不限。

②不少于600字。

③文中不得出现真实的人名、校名、地名。