

刘道平诗三首

网投名人

元本斯文法自然，今朝何故网翻天？似曾雕技犹能价，唯有吟诗不值钱。大众跟风磨学士，水军拼死有谁怜。若无史记名难动，许是重投司马迁！

初春柳枝

昨日东风带暖阳，万千细柳竞新装。芽心不过针尖小，荡却秋千草萋黄。

春节见闻

纸化冥钱不惜酬，青烟带泪绕荒丘。谁知为免阳人意，地府凭添通胀愁。

题玉兰

□ 徐登明

晨起欲问春深浅，窗下玉兰满树开。秃枝何须叶相衬，一身素白款款来。

蔡长宜诗词二首

西江月·汉和春会

开举汉和书院，元宵风雅情怀。生花妙笔应邀来，各展大家风采。泼墨挥毫凝画，同堂竞技倾才。新春团拜主宾吟，艺苑几多豪迈。

成都书画名家共十二人，皆应书院主人王开举之邀与会，餐后参观其藏茶鉴茶馆，各获赠黑茶而归。

注：成都市书画名家共十二人，皆应书院主人王开举之邀与会，餐后参观其藏茶鉴茶馆，各获赠黑茶而归。

闻鸡起舞

惊蛰催春降夜霖，寅时醒梦听天音。蓬窗喜雨冰弦响，灯影披衣诗意寻。造物复甦滋自性，流年循序送光阴。情随大地精神烁，玉落小笺更漏吟。

邓太忠诗二首

色达印象

一匹金马穿过神灵的空间
一些魂落地生根
打着温暖的手语奔东忙西

天堂在深邃的目光时隐时现

只有这一片净土，才让一草一木安静地走完余生
经桶被转出众生的慈悲
一个阳光灿烂的早晨
哑口无言的风和云
在佛袖的悠然里泪如泉涌
那些红色的房在心血里沐浴
洞开的每一扇窗
敞亮的每一道门
都有灵魂的来往
都一直通向天长日久的来世

我终于走进一种想象的深渊

肉身飞过低处的阳光
打开远方的起点
这里的日子是心灵的春天

痴恋者

冬季的色达
逆流而上的风帆
跟随不了雪花的旋转
冰冻的河床里
诡秘的鱼游出性爱的灵动
跃上龙门
诵读欢天喜地的诗篇

而你，打结的目光
让心又一次搁浅
弥漫的隐痛
煎熬出日子的内涵
爬上眉梢的阳光
咬住飞翔的时间
从另一个异乡
看见往事的骨朵
碎响裂变

缘分从生命里滑落
掠过心境的黑暗
处女一般
深居你洞开的瞳孔
一天又一天
你苦咸的泪
还有你仅有的思念
被一饮而干

黎正明：从乡间泥土走来的“政治诗人”

□ 杨嘉利

—

—

前不久，黎正明新诗集《红酥手》出版并颇受关注。记者有机会走近了这位自称为农民诗人的人。

上世纪60年代，黎正明出生于四川什邡市双盛镇一个叫车家湾的小村，家境贫寒。3岁过年时，黎正明吵闹着要买气球，可妈妈连3分钱也拿不出来，只好狠心地打了他的屁股。然而，当哭闹的黎正明透过泪水模糊的双眼看见妈妈背转身偷偷抹泪时，这个幼小的男孩似乎一下子懂事了。他用手擦拭着妈妈脸上的泪水说：“妈妈不哭，我不要气球了。”

苦难是什么？对于弱者可能是囚笼，囚禁人生的梦想；但对于强者，苦难则像铁犁一样开垦着生命的土地，然后播种、收获。黎正明就是这样的强者。

14岁时，县城文化馆办了一本文学杂志《亭江》，语文老师孙永超常有作品在上面发表。黎正明便好奇地问：“我也能写东西发表吗？”孙老师回答：“当然能呀。”从此，黎正明着了魔似地成天从早到晚想着如何写小说，心里渐渐萌生出作家梦，几乎把所有时间和精力都投入到构思写作上。尽管写出的一个作

品投出后又全都退了回来，可他仍执迷不悟。一年多后，黎正明中考一败涂地，连高中也没考上。

黎正明回到了农村，像父母一样每天面朝黄土背朝天地干农活。可他心里一刻也没有停止思考：我难道真要这样生活一辈子吗？“我一定要在文学上闯出来！”为此，不管干农活种庄稼有多苦多累，他都要抽出时间学习文学理论知识，拼命从古至今中外文学名著中吮吸营养……

二

梅花香自苦寒来。15岁时，黎正明有一天去邮电局，竟在一份当天出版的《四川农村报》副刊版上，热血沸腾地看见了自己的名字和作品，他的诗作《过桔乡》发表了！

就这样，年轻的黎正明，一边在田间地头耕种着喂养生命的粮食，一边用手中的笔书写下了众多丰富精神世界的文学作品。短短几年，这个双腿沾满了泥土的小伙子，就让自己的诗歌一首接一首地刊登在了《星星》《诗歌报》《绿风》《诗神》《当代诗歌》等报刊上，成为他人生路上实现作家梦的一个个坚实的脚印。

心香一瓣

□ 陈柴

—

—

—

清明到了，五弟已离开我们八年了！

残酷的化疗，顽强的抗争，终归未能击退体内癌细胞的猖狂进攻。五弟良道于2010年6月17日3时40分走完他差一月就满六十的人生历程。

这年的6月20日上午10时，新繁殡仪馆火化炉，平行的电动轨道车缓缓把他推进炉膛。随着上空漫散的袅袅青烟，具象的五弟重叠、清晰而又抽象的身影向我走来——

那是身着补丁装领口红领巾飘逸的五弟；那是懵懂少年千里跋涉大串联的

五弟；那是郫县太平公社大队秧田插禾的五弟；那是两路口镇铁匠铺甩大锤的五弟；那是县城南街木器社螺钉厂金属加工看机器的五弟……

定格的每张照片都闪现着五弟劳动的身影。

五弟的“奢望”很简单：再过一月就可领到“退休”工资，过上平和的日子。然而，他终归未等到这天。

从严格意义上讲，他不是真正意义上的“退休”。自郫县木器社螺钉厂难以适应改革浪潮遭淘汰后，下岗的五弟参与小作坊的金属加工，以全劳力挣钱养家，供娃娃读书，并以此为支撑而获得精神力量。

起码的生存权使五弟很容易满足。小个的他有强健的体魄，五音不全

的五弟时不时会诶几句：“谁能告诉我，是对还是错，过去未来共斟酌……”这是他常挂在嘴上的歌。

对生活，他永远满怀希望。

听五弟落魄时的好友兴国说，1978年学校恢复招生，急切想改变“下乡知识青年”身份的他找来书本，在草房陋屋的煤油灯下复习，终因学业一丢十多年，终因与数理化产生距离而放弃。

但可见五弟对“知识改变命运”的渴望。

那天我接到小妹的电话。那头，“五哥得了重病，是肺癌！”这头，我双腿似铅灌，刹那间空气凝固了。从来没想到死神会在此时此刻降临他头上。

雪上加霜的是，重病中，八十六岁的老母亲清醒地知道了么儿的“恶兆”，本来就孱弱的肌体再次受到打击。

屋漏偏逢连夜雨，破船又遇打头风。信命的老母亲唯有乞求神灵护佑。她艰难地爬上三轮车赶到一间庙宇，敬了三炷香，捐了两百元，祈祷五弟能躲过一劫。

时隔不久，母亲病逝。火化当天，我们不让五弟去殡仪馆，但他坚持要送老母亲最后一程。可以想象，在人生最后的驿站，哭声此起彼伏，满眼纸花葬品，还要面对仙逝的老母，此情此景让五弟内心承受着多么强烈的痛苦。

但五弟履行了父亲之后守护母亲、

然而，文学创作上的收获，并不等于人生的成功。为改变贫穷的命运，黎正明在乡镇企业干过采购，去小学做过代课老师，后来索性做起了水果生意。

可就是卖水果，黎正明依然没放下他热爱的文学。

一天，黎正明正在卖水果，惊喜地看到邮递员送来的《四川日报》上刊登了他的诗作，他一下蹦跳起来大声叫道：“太好了，我的诗又发表了！”惹得市场上不少人莫名其妙看着他，不明就里。

黎正明明白，不管是种田还是做买卖，都不是他所要的生活。

这年夏天，《海南信息报》招聘记者，黎正明立即关掉水果摊，赶到海南应聘。由于自己只是初中毕业，学历低，他担心不会被报社录取。可报社领导慧眼识珠，看了他发表的众多作品后，不仅录用了他，还破格任命他做了副总编。

这一年，黎正明才22岁！

就在黎正明准备大干一场时，他很快发现，在这家内部报纸，他的很多想法都无法实现。几个月后，他毅然离开了这家报社。当背着空空的行囊行走在通往省城海口的路上时，他的眼里装满了苦涩的泪水，他感到自己再次迷失了

—

—

—

—

—

—

为他们送终的孝道。

母亲火化当日，我们坚决让他在殡仪馆口的茶铺等待。倒是瘦弱的弟媳发出“我们娘儿母子咋个办啊”的呼嚎令人辛酸、动容。

看着寒风中侄儿搀扶他母亲，我们有些无奈和无助。

送走母亲。兄妹面临五弟的问题。好不容易为五弟凑足了手术费，这笔钱燃起他对生的渴望，亦让五弟体会到亲情的温暖与力量……

手术的痛苦、化疗的难受五弟都挺了过来。每次疗程一完，当天他就搭车返回郫县家中。亲朋好友、师兄师弟都劝他留在病房，他不！仿佛回家病就好一半的样子。

生活在我们中间一天，就会快乐一天，这也许是五弟不愿呆在医院的真正原因。

手术见到了效果，五弟长肉了，咳嗽减轻了，心情也好了。

亲友的鼓励，儿子的叮嘱，妻子辞掉工作的伺候，特别是医生那句“把那剂割下甩了就好嘍”的话，给了五弟战胜病魔的勇气。

但我清楚，在“第一杀手”肺癌面前，顶尖富豪、当今名士也“只争来早与来迟”，概莫能外，何况芸芸众生。

7月，五弟年满花甲，也即是他企盼的领社保的日子。这天若能提前到来，

未来的方向。

三

到了海口，他的才能和学识很快得到一位香港作家兼资本家的赏识，他被聘为香港《世界经济》杂志社海南办事处(中国版)执行副总编。

这一次，黎正明牢牢抓住机会，投身自己喜欢的事业，并成功地策划了一系列经济与文化活动，主编了《世界经济》中国版甘肃、重庆、西安、南京等城市专辑。他在努力工作的同时，也挣到了自己人生中的第一桶金。

虽然挣到了钱，但黎正明朴实的人生情怀依然没改变。一次，杂志社为表彰他，特意奖励了他2万元港币。但黎正明一分都没揣进腰包，他用这笔钱为家乡什邡在杂志上打了整版广告，大大提升了什邡在港澳地区的知名度和影响力。

1994年，黎正明出版了他的第一本诗集《爱我所爱》。几年后，他带着这本诗集回到了家乡，出任《什邡报》副刊主编。这期间，他把自己多年从事文学创作的经验和体会，毫无保留地教授给了当地作者，认真指导他们写作，认真修

—

—

—

—

—

—

—

他该多高兴啊。但我深知，五弟处于人生倒计时，这天对他而言似乎很遥远、很遥远。我宁愿不去想它。

手术后那段时间，五弟特别开心，尽管开心得有些沉重。

喝茶、散步、搓麻、骑车……五弟的一帮朋友和我们尽量设法转移他的心绪。嘀嘀嗒嗒的催命钟似乎走得格外急迫，五弟也拼尽全力完成他最后也是最大的夙愿：在儿子工作的北京郫县，为他购置一套小户型住房。

其间，毕业于北京化工大学的争气的儿子把“强心针”注入五弟心田：2009年5月当选为北京市总工会劳动模范，2010年5月又当选为北京市劳动模范。

2010年5月中旬，情知形势险恶的五弟在爱人的陪伴下赶到北京。这是时隔44年后旧地重走。1966年前，15岁的五弟无知地加入串联大军步行到了京城。

再次到北京是五弟人生最后旅程的第二个夙愿：看儿子的房子，坐一回飞机。

沉疴缠身，五弟强打精神爬长城、登天安门，以惊人的毅力享受人生最后的时光。

身体太虚人太累，筹划了许久的京城游不到一周，五弟便返回了家中。

紧绷的弦一下松了。

当我再次电话询问五弟时，话筒中传来嘶哑声音。我情知凶险。当问到儿

改他们的作品，极大地提高了什邡文学爱好者的写作水平。随后，黎正明调入什邡文联，成了“专业作家”，并加入了中国作家协会。

2010年，省委组织部又破格将黎正明调入四川省作协工作。

回首一路走来的人生，他感受最深的是，作为农民的儿子，要不是遇上了改革开放的好时代，自己又怎么能打拼出这样美好的人生呢？正是带着这样一种朴素的感情，在2004年邓小平诞辰100周年时，黎正明倾情写出了长达4000余行的政治抒情诗《永远的邓小平》。他也因此被称为“政治诗人”。

时光荏苒，岁月如梭。在历史的车轮驶入改革开放第40个年头之时，黎正明透露，在这个特殊的年份，他正着手写三本书，全都是_以改革开放为主题的主旋律作品，因为正是党的改革开放政策，让他这样的普通百姓、普通家庭过上了幸福美满的生活。

—

—

—

—

—

—

—

子的房子时，五弟似乎憋足了中气：啊，可以！释重的轻快！

病情急转直下。

几天后，当我和爱人赶到郫县人民医院二楼31号病房时，见到的是我所见到的这种病人相同的境况：癌细胞每天贪婪地吞噬无能为力的病人的肌体。

五弟睁开双眼，算是招呼我们。他已无力发声了。

次日早上，我俩再次去医院。五弟拼足力气清晰地喊“二哥”，耗尽了他积蓄的能量；对身旁的“二嫂”也只能以睁眼替代招呼。

这声“二哥”传递的兄弟情谊多重、多深、多沉！

“二哥”是五弟留给我也是他在人世间最后诀别的话。


上帝是天使。她创造了以人为中心的家庭，培养了浓得化不开的亲情；上帝是恶魔，一手毁掉了她搭建的亲情宫殿，使身体流淌同一血脉的人注定要饱受生离死别的痛苦和折磨。

天堂那边，父亲、母亲有他们钟爱的么儿相伴，一定不会寂寞。

升腾的雾霭中，五弟喝口浓茶，润润嗓子：“谁能告诉我，是对还是错，过去未来共斟酌……”

这声音反复回荡，不择时空，萦绕脑际。

勤劳、快乐、吃苦的五弟，走好！

	
行路难 因为心中多了负担 释怀了 身轻如燕	
做人难 是摆不脱情感纠缠 屏蔽了 心境广厦万间	
世间万物 复杂，又简单 人生一世 可浓墨，可淡然	
地，就是地 天，就是天 你简单 世界就简单	
细节	
盛夏 小小防晒霜 给予人安然	
寒冬 小小的背心 送一片温暖	
巨轮 小小的零件 成败的关键	
滔滔海浪不会退休 浪能够涌船前行 就能打翻船	
千里长堤 不容一个蝼蚁巢穴	

——醒世的恒言	
细节犹如大海浪花聚汇 聚汇出大海壮阔的波瀾	
忍	
志贯长空气冲斗牛 有多少实用	
能伸能屈，真功夫 有柔有刚，大英雄	
周郎早逝 只因为太硬的骨头 太狭小的心胸	
越王雪耻 何在乎虎落平阳 历史分什么英雄枭雄	
弓能屈，箭才有呼啸的雄风 腰能弯，山才有巍峨的青松	
水能曲，才有浪花汇大海 人有忍，就能走向成功	
忍，是历练 忍中大文章 八面来风	
关系	
关系 就像蜘蛛网 蜘蛛网神奇美丽 关系网三教九流合一	
关系 就像爬地草	

爬地草四季翠绿 关系网咬碎四季	
如浪的潮流 漩涡连着漩涡 如潮的人际 关系纠缠关系	
网里进网里出 网进网出 累	
网里来网里去 网来网去 疲	
宁静致远时—— 风清气白，山高水低，各有景致	
止步	
人生路 多彩的路 前方太多未知 未知中太多变数	
有时花团锦簇 有时荆棘载途 有时青松翠湖 有时深沟壑谷	
对，还是错 错了就止步 退后天高地广 在这人生多彩的路 不到黄河心不死 心死了，何来成功路	
人生路 多彩的路 走好每一步！	

累	
蜡烛 燃成了灰 光明送给了黑夜 蜡烛的心，没有累	
蜜蜂 飞尽毕生 蜜糖留给了生活 蜜蜂的心，没有累	
如果 真有来生来世 蜡烛和蜜蜂 定是伟人中的伟	
身体累 不是累 心累，才是累	
心不累能收获幸福 奉献中享受身体累	
弯腰	
金色的稻谷 懂得暴风雨中弯腰 才能给人类带来美好	
坚挺的翠竹 该弯腰时就弯腰 才能风雨后泛起微笑	
潮有涨潮 潮有退潮 涨潮是浪花的澎湃奋进 退潮的浪花一样是波涛	