

# 爱，请华丽转身

□宗瑜琮

爱情的面孔就像撒哈拉的黄昏与白昼，前一刻有多少无尽的温柔，后一刻便有多少清醒的绝望。

街头是迷离的灯影和星辉。走在繁华的街上她的头发被吹乱了，一迈开步子就发现身后有车。她小心张望，像从前一样对于穿梭马路不知所措。以前只要他在身边，都会紧紧牵住她的手，给她踏实的感觉。现在呢？他也许正在酒吧震耳欲聋的音乐和暧昧的灯光里，和另一个女人喝苏格兰威士忌。

不是没有怦然心动的时刻。《山楂树之恋》里描写的老三真的很深情，会感动很多女孩。他对静秋是那样好，大老远托人给静秋送去100块钱。那时候一个月工资才几十块吧？老三说送鞋就送鞋，说去医院就立刻搞来一辆自行车。更难得的是他还会唱浪漫的情歌。看着静秋在老三的自行车上笑得那样美好那样幸福，那些宁愿在宝马车里哭的女人也会妒忌吧？

可是，有哪一段平凡的爱情故事不是这样的套路呢？曾

经，她也是他手心里的宝。为了让她开心，他买了漂亮的水族箱放在她床边的地台上。吃葡萄也要帮她剥了皮。她的下水道堵了、水龙头坏了，还有换灯泡什么的，自然都是他动手的。

爱情的面孔就像撒哈拉的黄昏与白昼，前一刻有多少无尽的温柔，后一刻便有多少清醒的绝望。不知什么时候起，他不再宠她为心头公主。有时一个月难得见一次面，见了面他似乎也无话可说。问他什么时候可以结婚，他居然板起脸：“急什么？为了你，为了将来，我还在打拼！”

他提出分手的时候，她愣住了。半晌，才一字一句地问：为什么？

他有些不耐烦地说，不爱了，就是不爱了，爱和不爱从来就不需要什么理由吧？

可是，你发过誓说要爱我一辈子的啊，你可是说过死都要死在我后面，免得我一个人忧伤的啊。

他不屑地冷笑：誓言是什么你真的不懂啊？誓言只不过是男人求欢时稍显深情一点的台词而已。

她的泪再也忍不住地流下

来。他却决绝地走了，任凭她哭得梨花带雨。泪眼迷离中她还幻想着他能忽然转回身来，将她拥入怀中，像以前发生争执后那样说许多安慰的话。可他头也不回，像风一样消失了。

她不停地给他打电话，他不接，或是接通了听见是她马上又挂掉。她一直挂在QQ上，等待着他上线。她说不清自己内心仍然期待着什么，也许明知荒唐却仍然想固执地证明那分爱的存在。然而电脑上他的头像一直是灰的，没有半点动静。

再后来，她开始给他发短信，自说自话地回忆那些清晰的或模糊如泡沫的片断：他吹在她耳后的徐徐热气，街角转弯处无名指的缠绕，午后氤氲的时光……那些不可磨灭的欢乐痛苦还有泪水，也许能证明爱的深刻吧？也许能唤回他心底的柔软吧？但依然收不到他的任何回应。

一个人的夜里她常常失眠，于是，她不停地给他发短信来打发漫长的时光。那夜，她又在发短信，习惯性地听着背景音乐一般的午夜广播。正借着一丝微弱亮光按着键，却听见广播里主持人念着她喜爱

的一位女作家的文字：

女人要像天鹅般优美地转身，若是拥抱后仍然寂寞，就带着记忆和留恋高高地飞，不给自己机会沦为野鸭塘里任何一只忍耐的鸭子——爱情本来就是这么变幻莫测的东西，难道你指望像一只变形虫一样不停地变换姿势，来换取爱人的欢心、自己的安稳？

如果你的回想里都是被自己或被对方践踏的自尊，都是乞求他回头的屈膝低就，那该是多么不堪，而如果回忆里都是公主的甜蜜、娇宠和天鹅的华丽转身，那样优美的身影，是不是令自己都要迷恋几分呢……

听着听着，她按键的手慢慢停下来。

想了一下，从手机里调出电话簿，删掉了他的号码。再摸索着到桌前，打开电脑，将他的QQ及MSN头像，也一并删了。然后，长长地舒了一口气。

那一刻她终于豁然省悟：能被所爱捧在掌心是幸运，自己把自己捧到掌心是原则，是女人对自己的责任。

永远不要为了爱，爱得没有尊严。

心机学

## 老来该“享寿”

□郭华悦

隔壁有一对老夫妻，日子过得有声有色有滋有味。

两人都是退休教师，每个月有不少退休金。两人的退休金加起来，能过上挺不错的日子了。而且，这对老夫妻和我见过的多数老人不一样，对生活不但不凑合，还挺会享受的。

两人衣服一天一换，每天都让你感觉很精神。看那款式都挺新颖的，不像是穿了多年的旧衣服。至于颜色，更不像多数老人一样，不是黑色就是灰色。老婆婆的衣服大多亮丽鲜艳，而老伯伯的衣服款式、颜色也很时尚讲究。

三天两头，楼下就有人喊：快递！这时，毫无疑问，十有八九是隔壁的老夫妻在网上买的东西。两人退休后，学会了上网，时常到网上采购一番，有时是衣服，有时是外地的特产，有时则是些小玩意儿。两人网购的频率，令年轻人自己都自叹不如。

有时一连几天看到隔壁门窗紧闭，就知道两人出去旅游了。每个周末，两人都会去附近的地方玩玩；每隔一两个月，就会走远一点，到外省的名山胜水旅游一番，最近两人还出国旅游了一趟。老先生说，这辈子，身边见到的都是些黑头发黄皮肤的，也没见过金发碧眼的外国人，出国走走，也不枉到这世上走了这一遭。

多数时间里，两人的日子也挺悠闲的，逛逛公园，种点花花草草，有时约上几个朋友，唱歌跳舞扭秧歌，或者下棋看电影。两人还请了个钟点工，平日里从洗衣做饭到打扫卫生，样样都不沾手。

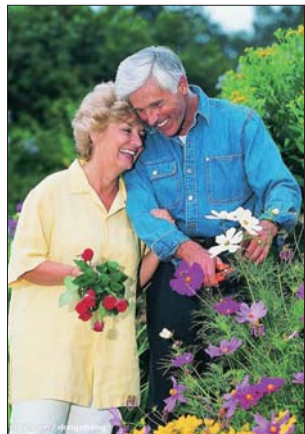
有一回，我禁不住问老先生，你们不用带孙子吗？

老先生笑着告诉我，几个子女一开始都有这种想法。有一回吃饭，大媳妇就提出，夫妻两人忙，没空带孩子，不知道老人家能不能搭把手？老先生告诉她，自己的大半辈子都花在儿女身上了，不想临老了，剩下这么点时间，还得耗费在孙辈身上！

儿女们当场就无言了。确实，大多数人为自己而活的时间太少了，从儿子到孙子，多数人家儿时为自己活过？年轻时，照顾家庭和儿女，像蜡烛燃烧自己；一根蜡烛快烧完了，还得发挥余热，照看第三代。自己的生活，能省就省，不舍得吃，不舍得穿，一件衣服穿个十年八年都舍不得扔，攒下的那点钱又惦记着奉养给儿女。直至离开这个世界，自己也没享受过好日子。

所以，这对老人家在这方面就不愿重蹈覆辙，两人退休金不低，从不向儿女伸手，自然活得硬气。有时，儿女们有困难了，老人家也不吝于伸出援手。逢年过节的，反倒是老人家在贴补儿女。想享受天伦之乐的时候，就到儿女家中，帮忙带孩子，料理家务，倒也其乐融融；想过二人世界了，就回到自己的小窝来。当然，确实有困难的时候，老人家也会帮忙带一段时间的孩子，但说到底，这只是救急，不是长久之策。

其实呀，老人们就该这样。一味对子女奉献，对自己凑合，人生也过得太冤了。人到了晚年，就该好好“享寿”，追寻快乐，而不是牺牲晚年来换取儿女的生活便利。



碎碎念

# 不简单的“简单方便女”

□童卉欣

“屌哥”、“利姐”当道，各色“男”、“女”辈出，世界一如万花筒。还不知道火热出炉的“简单方便女”？那只能遗憾地说：你OUT了。

凡事有例子比较好理解，什么是“简单方便女”的模式？以公众人物为例，未和王大治传绯闻前的董洁似乎比较像。和其他星光熠熠的“谋女郎”比，她穿衣长相朴素简单，对男对女俱无杀伤力，嫁的人是门当户对的同行。三十不到就老实实在生了孩子，过得跟普通人没两样，总之，忒不像明星了。

简单方便女大致就是如此，遵循“三不”原则：不故作，简单清爽，脸一洗发一束就可出门；不拜金，能自己养活自己，奉行物美价廉的购物观，会持家过日子；不复杂，感情经历简单，不爱折腾。

简单归简单，要做到却不简单。

就说面子上的事吧，只要月薪超过1500元的女生，哪个晚睡早起之前，不得对着梳妆台上的七瓶八罐倒倒半个钟头以上啊，洗面奶、爽肤水、乳液、隔离霜、啫喱水……最简单一套程序走下来，足够男人眼花缭乱，心急火燎的，一瓶美加净包打天下的日子，已经成为妈妈辈的历史。

作为女性，不想让自己变得美，难；不相信化妆品能让自己变得更美，更难；不相信更美丽会让自己更容易碰到白马王子，无与伦比的难！

管它胶原蛋白还是别的啥成分，既然有东西能让自己变得更美丽，生活变得更安逸，再让女人们不拜金，似乎有点虚渺，不是有人觉得在宝马车里哭也是好的吗？物美价廉是没钱无奈的代名词，持家过日子

已非新时代女人的理想。

感情经历简单，要看你在哪堆人群里寻找。幼稚园至小学阶段，呵呵，很容易，再大，就少了。也许是食物里添加剂越来越多，导致孩子们越来越早熟，去往高中的公交车上，常见双双携手的小情侣。大学四年套程序走下来，足够男人眼花缭乱，心急火燎的，一瓶美加净包打天下的日子，已经成为妈妈辈的历史。

看，只一条就已大不易，何况三条齐集。简单方便女的内核是：她可以让你觉得很方便，却绝不“简单”。

因为稀有，所以珍贵。更何况，市场需求远大于供给。别说是特般配的“经济适用男”希望找“简单方便女”了，就是富翁、新贵、金领、高知这些上档次的男群体，你以为他们喜欢拜金女、嫁房女、孔雀女还是练爱女呢？谈恋爱，男人的口味或许各

有千秋，找老婆，不管你信不信，他们的审美水准惊人一致，90%以上靠近“三不”原则。

街上的艳女，他们频频回目，自己的老婆，万望她清爽简单，绝不邋遢；不管有无能力养活你，还是殷切希望你自己养活自己，贤惠有加，相夫教子；时代固然不同了，不再强求你婚时是处女，但是恋爱三次以上，不知则矣，知了还是会敬而远之。

简单方便女还有诸多特质，比方不给人威胁感，让人放松，用情专一，善良细腻，不大讲究浪漫，能分清虚情和实意，善于沟通，懂得体谅，修养好……够了，够了，已经接近完美了，一切也不过是外在那“三不”的内里底色。

简单吗？不简单。

简单方便女的内核是：她可以让你觉得很方便，却绝不“简单”。