

天津市老年人大学

2019 学年招生简章

天津市老年人大学成立于 1985 年，是经市教委批准的本市规模最大的一所从事老年教育的大学。现设有文史外语、书法、绘画、生活艺术、健身养生、医学保健、舞蹈戏曲、音乐和计算机 9 个教学系及艺术团，开设 370 多门课程，790 余个班级，在校学员近 27400 人。丰富的课程、优质的师资、先进的教学设施以及专业化的管理，为老年朋友“老有所学、老有所乐、老有所为”提供一个良好的学习环境。

2019 学年我校继续本着公开、公平、公正的原则，全部基础班及部分升级班近万个名额面向社会招生，新、老学员一律采用实名制网上报名。欢迎广大老年朋友踊跃报名。

一、招生对象及条件

年龄在 50 周岁（1969 年 12 月 31 日及以前出生）至 80 周岁（1939 年 1 月 1 日及以后出生），身心健康，能坚持正常学习，具有所报课程相应文化程度及适应该课程学习的身体条件者均可。

二、报名时间及要求

为使我校现有学习资源普惠更多的老年朋友，满足更多老年人到校学习要求，从今年起新、老学员在开设的全部课程中最多可报名参加 4 个班级的学习（包括基础班、升级班、考核班及艺术团表演班）。

第一阶段： 升级班及考核班报名交费

1、直接升级班交费

直接升级班交费时间为 2018 年 12 月 3 日（星期一）8:30 至 12 月 5 日（星

期三) 15:00。建议使用“支付宝”交费,同时办理现场交费。2018年12月5日15:00前未完成交费者,其名额招生系统自动收回。

2、本系报名交费

本系报名是指2018年下半年在校学员选报本系内其他升级班。网上报名时间为2018年12月3日(星期一)8:30至12月6日(星期四)15:00,即报即得。

报名成功的学员,建议使用“支付宝”交费,也可现场交费。交费的截止时间是报名次日的15:00。未按照网上报名系统提示时间完成交费者,其名额自动收回。

3、跨系报名交费

跨系报名是指2018年下半年在校学员跨系选报其他升级班。网上报名时间为2018年12月7日(星期五)20:00至12月8日(星期六)15:00,即报即得。

报名成功的学员,建议使用“支付宝”交费,也可现场交费。交费的截止时间是报名次日的15:00。未按照网上报名系统提示时间完成交费者,其名额自动收回。

4、考核班及艺术团表演班报名交费

报名考核班或艺术团表演班的,须到相应教学系或学员管理处参加面试考核。考核报名时间为2018年12月6日(星期四)8:30至12月7日(星期五)15:00。

考核合格被录取的学员,建议使用“支付宝”交费,也可以在2018年12月6日至12月8日现场交费。

5、现场交费每日办理时间:上午8:30~11:00,下午13:30~15:00。

第二阶段: 面向社会网上报名交费

1、基础班报名

网上报名,限报1个班级,即报即得。报名时间为:

2018年12月17日(星期一)20:00至12月18日15:00发布绘画系、音乐系、书法系、计算机系和健身养生系基础班招生名额;

2018年12月18日(星期二)20:00至12月19日15:00发布生活艺术系、

文史外语系、医学保健系和舞蹈戏曲系基础班招生名额。

2、剩余名额报名

网上报名，即报即得。报名时间为：2018年12月19日（星期三）20:00至12月20日（星期四）15:00发布全校所有剩余招生名额。

3、交费时间和办法

网上报名成功学员须按照系统提示时间交费，**交费的截止时间是报名次日的15:00**。未按照网上招生系统提示时间交费者，其名额自动收回。

建议使用“支付宝”交费，也可现场交费。现场交费须带身份证原件或学员证，办理时间为每日上午8:30~11:00，下午13:30~15:00。

第三阶段： 开学前面向社会网上报名交费

上学期：2019年2月20日（星期三）至3月9日（星期六）；

下学期：2019年8月14日（星期三）至8月31日（星期六）。

每日8:30~15:00，继续开通全校所有系剩余名额的网上报名，网上报名，即报即得，须使用“支付宝”交费，不设置现场收费。

三、报名操作

使用电脑或手机浏览器登录天津市老年人大学招生网（www.tjlnrzs.cn），点击“报名入口”，进行报名操作。详细报名步骤可点击“流程演示”查看有关内容。

特别提示：在网上报名时，一个身份证号码在同一时段内，只能允许一个人登录，其他人用此身份证号再登录，将前面已经登录的信息“替换”。

四、学员信息审核

使用“支付宝”交费的新学员，须凭本人二代身份证原件到校招生办公室（秋实楼224室）办理学员信息审核。审核合格后制发贴有条码的《学员证》。审核中如发现学员注册信息与本人身份证不符或不实，将取消其入学资格，名额收回。

办理时间为：上学期2019年3月4日（星期一）至4月4日（星期四）；下学期2019年8月26日（周一）至9月27日（星期五）。每日上午8:30~11:00，

下午 13:30~16:00, 星期六、星期日不办理。

五、有关规定

(一) 关于享受低保学员减收学费的规定

根据国发办【2017】52号《关于制定和实施老年人照顾服务项目的意见》有关规定,为照顾家庭经济困难的老年朋友到我校学习,我校规定凡享受天津市低保待遇的学员,每学期减收学费75元。符合条件的学员可持本人身份证、天津市民政局制发的《天津市最低生活保障金领取证》,到校办理减收学费的审批手续。办理时间:

上学期:2019年3月11日(星期一),下学期:2019年9月2日(星期一)。
上午8:30~11:00,下午13:30~15:00。

(二) 关于退学的规定

1、退费标准

依据市发展改革委、市教委、市人力社保局津发改价费〔2012〕1341号《天津市民办教育收费管理办法实施细则》第十五条“实施非学历教育的学校,未开学时申请退(转)学的,核退全部费用,开学后申请退(转)学时间不超过教学计划总学时1/2的,核退学费的一半;超过总学时1/2的,不退学费”规定执行。

2、退费办法和时间:

(1)全年制班

全年制班学员在上学期开课申请退学退费的,可持《上课证》(已开发票的须携带票据)按规定日期和时间到校办理退费手续,核退全部学费;

上学期开课后至下学期开课申请退学退费的,可持《上课证》(已开发票的须携带票据)按规定日期和时间到校办理退费手续,核退学费的一半;

下学期开课后不再办理退费手续。

(2)半年制班

半年制班学员在开课申请退学退费的,可持《上课证》(已开发票的须携带票据)按规定日期和时间到校办理退费手续,核退全部学费;

开课后申请退学退费的，可持《上课证》（已开发票的须携带票据）上学期5月6日（星期一）上午8:30至11:00，下学期10月21日（星期一）上午8:30~11:00，到学校指定地点办理退费手续，核退学费的一半。过时不再办理。

(3)开课集中办理退学退费的时间

上学期：2019年2月20日（星期三）至2月22日（星期五）、2019年3月4日（星期一）至3月8日（星期五），每日上午8:30~11:00，下午13:30~15:00。3月11日（星期一）上午8:30~11:00；

下学期：2019年8月14日（星期三）至8月16日（星期五）、2019年8月26日（星期一）至8月30日（星期五），每日上午8:30~11:00，下午13:30~15:00。9月2日（星期一）上午8:30~11:00。

(三) 关于插班报名的规定

插班学习的学员，需要有跟班学习的基础，报名时应慎重选班，学校不负责补课。插班报名交费后学员申请退学，按照“（二）关于退学的规定”执行。

(四) 关于调换班的规定

报名前请认真阅读招生简章，详细了解各个班课程内容、班级名称、上课时间，审慎选班报名。报名交费后不能调班、换班，也不允许转让，更不能由他人顶替上课。一经发现，当事双方同时取消报名资格和学籍。

(五) 关于撤班的规定

对报名数未达到开班要求的班级，学校将撤班，已报名交费的全额退费。

(六) 关于劝退的规定

学校对不遵守本校规章制度，干扰正常教学秩序，经规劝仍不悔改的学员，有权劝其退学。

(七) 关于非二代身份证人员报名的规定

持非二代身份证学员报名，须携带有效身份证件到学校办公室登记，填写《持非二代身份证学员报名注册信息表》，经学校办公室审核批准，学校招生办公室注册后，再自行网上报名。

(八) 关于校内停车的规定

因校内停车场地所限，学员的汽车一律不准入校。

（九）关于节假日放假时间

- 1、清明节：4月5日（星期五），放假一天。
- 2、国际劳动节：4月29日（星期一）至5月5日（星期日），放假七天。
- 3、端午节：6月7日（星期五），放假一天。
- 4、中秋节：9月13日（星期五），放假一天。
- 5、国庆节：9月30日（星期一）至10月6日（星期日），放假七天。

六、开学上课时间

上学期2019年3月4日（周一）开学，各教学班陆续开始上课。

下学期2019年8月26日（周一）开学，各教学班陆续开始上课。

学员应按《招生简章》所标明的上课时间、教室，持本人《学员证》到校上课，不再另行通知。

七、报名咨询

为使广大老年朋友了解2019学年招生的有关规定及网上报名的方法步骤，可以登录天津市老年人大学网或天津市老年人大学招生网查看招生相关信息。学校自2018年12月17日至21日，每日上午8:30~11:00，下午13:30~15:00在秋实楼101室设现场咨询。同时开通电话咨询。

（一）学校招生办公室

秋实楼224室，电话：28355405

（二）各教学系咨询地点及电话

文史外语系	地址：春华楼402室	电话：15710252802
书法系	地址：秋实楼414室	电话：15710252805
绘画系	地址：秋实楼104室	电话：15710252721
生活艺术系	地址：春华楼202室	电话：15710252737
健身养生系	地址：春华楼602室	电话：15710252759
医学保健系	地址：春华楼502室	电话：15710252739
舞蹈戏曲系	地址：秋实楼107室	电话：15710252869
音乐系	地址：陶然楼206室	电话：18812561065

计算机系 地址：春华楼 302 室 电话：15710252875

学员管理处 地址：春华楼 112 室 电话：15710253192

八、天津市老年人大学网址及地址

登录天津市老年人大学招生网，可办理报名手续。网址：WWW.TJLNRZS.CN

登录天津市老年人大学网，可查看招生相关信息。网址：WWW.TJLNRDX.CN

登录天津老年远程学习网，可查看远程学习信息。网址：WWW.TJLNRXX.CN

天津市河西区友谊路西园道 1 号（友谊路珠宝街旁）。

附：《2019 学年教学班设置情况表》

天津市老年人大学

2018 年 10 月 31 日



天津市老年人大学网
WWW.TJLNRDX.CN



天津市老年远程学习网
WWW.TJLNRXX.CN



天津市老年人大学招生网
WWW.TJLNRZS.CN



2019 学年教学班设置情况表

目 录

第一部分 基础班	10
一、文史外语系	10
二、书法系	13
三、绘画系	15
四、生活艺术系	17
五、健身养生系	19
六、医学保健系	21
七、舞蹈戏曲系	22
八、音乐系	24
九、计算机系	27
第二部分 升级班	28
一、文史外语系	28
二、书法系	32
三、绘画系	36
四、生活艺术系	39
五、健身养生系	42
六、医学保健系	48
七、舞蹈戏曲系	52
八、音乐系	56
九、计算机系	62
第三部分 考核班	67
一、文史外语系	67
二、书法系	67
三、绘画系	68
四、生活艺术系	69
五、舞蹈戏曲系	70
六、音乐系	70
第四部分 艺术团	72

第一部分 基础班

一、文史外语系

1、古典文学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191010101	先秦、两汉、魏晋、南北朝文学班	星期五 下午 2:00	春华楼 413	介绍《诗经》《楚辞》，荀子、韩非子等诸子散文，《史记》《汉书》选篇，两汉乐府、古诗十九首、三曹及陶渊明等魏晋南北朝诗、文名篇。 使用校本教材：《中国古代文学作品选》第一册，贾锡信主编 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300
191010401	中国古典诗词赏析一年级班	星期六 下午 2:00	春华楼 405	本课程旨在通过四个学期的学习，使学员对中国古代韵文发展史有一个整体、贯通的认识和了解，理解、读懂与鉴赏其中的名篇、名句。能够通过代表作品的学习认识中国古代韵文的发展脉络以及其产生与发展的社会背景及历史成因。本课程的重点是培养学员鉴赏名家、名篇美学特点及创作技巧的能力，并对韵文的各种体裁了然于心。 (共计 60 次课，本年度 30 次课)	300
191010901	中国古代散文赏析班	星期四 上午 9:00	春华楼 411	古代散文赏析是以《古文观止》为依据的，著名篇目的赏析和分析的课程。篇目选择依据“繁简适宜，雅俗共赏”的原则，让大家在学习过程中有一种古文美感的享受。 使用教材：《古文观止》，中华书局 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300
191012201	古代诗文评论一年级班	星期六 上午 9:00	春华楼 409	本课程以中国古代文学理论批评的发展脉络为线索，以古代“诗文评”类著作，如曹丕《典论·论文》、陆机《文赋》、刘勰《文心雕龙》、钟嵘《诗品》，直至清代王国维《人间词话》为重点讲授内容。本着史论结合、古代与现代交融的原则，既有对各个时期文学理论批评整体状况的宏观描述，也有对代表性名家名著的具体阐释和分析研究。 使用教材：《中国古代文学理论批评简史》，李逸津主编 (共计 60 次课，本年度 30 次课)	300

2、汉语言文学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191020101	写作一年级班	星期四 上午 9:00	春华楼 401	讲解写作基础知识，对范文进行分析和研讨，学员按照阅读计划读书并且完成老师布置的作业，争取在小品文和小小说的创作上取得进步。 (共计 60 次课，本年度 30 次课)	300
191020301	诗词楹联写作一年级班	星期二 下午 2:00	春华楼 701	本课程以《跟我学对联》《诗词格律》为基础教材，与自撰教材相结合。采用理论与创作结合，注重方法，培养能力，旨在培养懂理论、能创作的人才。 使用教材：《跟我学对联》、《诗词格律》 (共计 60 次课，本年度 30 次课)	300
191020501	朗诵一年级班	星期三 上午 9:00	春华楼 409	学习朗诵的基础知识，气息、吐字发声及变音规律在朗诵中的基本运用，表达的基本技巧，从诗歌和散文的朗诵实践中找到乐趣，感悟语言艺术的魅力。 (共计 90 次课，本年度 30 次课)	300

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191021101	文艺作品演播班	星期五 下午 2:00	春华楼 705	本课程讲授文艺作品演播的特征,从各类文体的写作特点入手,详细阐述如何分析、理解和演播不同形式、不同特点的文艺作品。课程内容涉及诗歌朗诵、散文朗诵、寓言朗诵、童话朗诵及小说演播。既有理论阐释,又有针对具体实践的指导,适合对本领域感兴趣的学员学习。 使用教材:《文艺作品演播》,罗莉主编,中国传媒大学出版社 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

3、戏剧影视文学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191030101	戏剧影视欣赏班	星期一 下午 2:00	春华楼 413	观看国内外著名电影和戏剧,从编剧结构、导演手段、摄影手法、剪接特色、色彩运用、演员表演等分析解读,使学员提高鉴赏水平;学会有关拍电影、写剧本、写影评的基本知识和方法,以及提高表演技巧。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

4、哲学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191101701	国学精典之孔孟班	星期六 上午 9:00	春华楼 705	儒家思想是中国传统文化的精髓,也是贯穿了解中国 2000 多年历史的主流意识形态。本课程旨在通过两个学期的学习,使学员通过学习儒家经典《论语》《孟子》,对原始儒学有一个整体、贯通的认识和了解,认识其产生的社会背景以及在制度层面与精神层面对中国社会历史的巨大影响。正确认识孔孟学说这一珍贵文化遗产对当代社会的意义。同时通过讲授《论语》《孟子》,使学员对先秦时代的社会形态与散文风格有一个深入的了解。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

5、历史

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191041601	历史人物评说一年级班	星期二 上午 9:00	春华楼 405	本课程以历史历代具有代表的历史人物为线索讲解中国古代历史,摒弃了传统历史教学中枯燥的历史知识讲解,将历史的趣味性发挥出来,能够让老年人在笑声中了解历史人物,娱乐身心,同时了解一定的历史知识。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300

6、地理

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191050101	中国旅游地理一年级班	星期三 下午 2:00	春华楼 709	主要介绍中国旅游资源的特征,使学员掌握不同等级旅游区旅游业主要特色,对其重要景区及旅游线路有所了解。中国旅游地理课程采用多媒体教学,通过 ppt、视频展示、线路讲解、文字案例等方式进行教学。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191050201	世界旅游地理班	星期五 上午 9:00	春华楼 705	在简要介绍不同国家的自然环境和社会经济发展的基础上,讲授知名度较高的旅游景点和特色美食,并通过多媒体教学手段,展示丰富的景观图片,播放景点视频资料,加深感性认识,提高教学效果。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
191050401	宝石鉴赏一年级班	星期二 下午 2:00	春华楼 405	本课程讲授宝石的基本知识、特点及性质;天然宝石、有机宝石及玉石的基本特征及初步鉴定。通过多媒体 PPT 讲解及对宝石标本的观察,使学员通过学习实践,了解宝石的种类及特征,初步掌握市场常见宝石的真伪识别。 使用教材:《实用宝石学》,吴慧群主编,高等教育出版社 (共计 90 次课,本年度 30 次课)	300
191050901	中国古代玉器文化班	星期六 下午 2:00	春华楼 113	本课程以 200 件惊世美玉为载体,博引 40 部经典古籍,图文并茂地讲述 8000 年中国古代玉器的“器与道”。本课程旨在帮助老年朋友全面掌握古代玉器发展历程,通过探索古代玉器的文化内涵,增进老年朋友对中华优秀传统文化的认知。 使用教材:《古玉史话》,卢兆荫主编,社会科学出版社 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

7、英语

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191060101	英语基础一年级 01 班	星期四 下午 2:00	春华楼 401	适合英语零基础学员学习。从国际音标开始。 使用校本教材:《英语基础》 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
191060102	英语基础一年级 02 班	星期四 下午 2:00	春华楼 405		
191060103	英语基础一年级 03 班	星期一 上午 9:00	春华楼 401		
191060401	新概念英语(第一册)一年级 01 班	星期二 上午 9:00	春华楼 409	从 26 个字母、国际音标学起。教学内容系统性强,注重听说训练。完成第 1~50 课内容。 使用教材:《新概念英语》(第一册) (共计 90 次课,本年度 30 次课)	300
191060402	新概念英语(第一册)一年级 02 班	星期二 下午 2:00	春华楼 401		
191060403	新概念英语(第一册)一年级 03 班	星期六 下午 2:00	春华楼 401		
191061601	初级英语口语与听力一年级 01 班	星期三 上午 9:00	春华楼 405	主要教授实用生活场景口语与听力,老师带领学员反复训练,逐步掌握听力和口语基本技巧,达到基本的自我表达目标。 使用教材:《人人说英语》初级,侯毅凌主编,外语教学与研究出版社 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
191061602	初级英语口语与听力一年级 02 班	星期一 下午 2:00	春华楼 705		
191061603	初级英语口语与听力一年级 03 班	星期三 上午 9:00	春华楼 413		
191061901	旅游英语口语 01 班	星期四 上午 9:00	春华楼 413	适合有一定英语基础的学员学习,逐步引导学员进入旅游英语会话语句学习,帮助学员适应出国旅游过程中的英语沟通交流。 使用教材:《旅游英语图解一看就会》,耿晓辉主编,中艺出版社 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
191061902	旅游英语口语 02 班	星期六 上午 9:00	春华楼 401		
191061903	旅游英语口语 03 班	星期四 上午 9:00	春华楼 701		

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191062001	“出国行”英语口语班	星期三 下午 2:00	春华楼 409	本课程属于初级英语。以出国旅游为题材,学习简单的出国旅游中常用的英语会话。适应出国旅游与探亲访友,兼顾学习英语对话语句。适合掌握 50~300 个单词者学习。注重口语与沟通交流,强调听、说能力。 使用教材:《出国行》 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

8、日、俄、法语

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191070901	日语口语一年级班	星期五 下午 2:00	春华楼 401	本课程在会话中讲解句型,并介绍同一句型的各种不同表达方式。课后增加了诸多会话练习,由浅入深,由简至繁,循序渐进。仅有日语字母基础者,或者略有一些日语学习经历者,都可以从会话训练的角度培养自己的口语能力。 使用教材:《标准日本语》初级,人民教育出版社 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
191075101	俄语班	星期一 上午 9:00	春华楼 413	学习俄语基本语音、语法、词汇及日常会话。结合俄罗斯文化历史,使学员初步了解俄语基础知识和一般的民俗文化。 使用教材:《走遍俄罗斯》,外语教研出版社 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
191077101	法语一年级班	星期一 下午 2:00	春华楼 405	本课程教学特点是注重基础,语音语法句型的讲解清晰详尽,同时兼顾实用性和交际性,为老年朋友出国旅游、探亲访友提供便利。学完本课程后,能够做到法语发音清晰准确,独立拼读单词,用标准的语言介绍自我、描述事物和观点,基本掌握日常生活衣食住行的法语表达。 使用教材:《你好,法语》第一册,王海燕主编,外语教研出版社 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300

二、书法系

1、楷书

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192010101	楷书基础一年级(欧体)01班	星期一 上午 9:00	秋实楼 501	通过学习欧阳询《九成宫》帖,掌握楷书碑帖的临摹方法,学习楷书的笔法、结体、章法、墨法特点。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192010102	楷书基础一年级(欧体)02班	星期一 上午 8:00	秋实楼 408		
192010103	楷书基础一年级(欧体)03班	星期日 上午 9:00	秋实楼 412		
192010104	楷书基础一年级(欧体)04班	星期六 下午 2:00	秋实楼 405		

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192010105	楷书基础一年级(欧体)05班	星期四 上午 10:10	秋实楼 418	通过学习欧阳询《九成宫》帖,掌握楷书碑帖的临摹方法,学习楷书的笔法、结体、章法、墨法特点。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192010106	楷书基础一年级(欧体)06班	星期一 下午 2:00	秋实楼 412		
192010107	楷书基础一年级(欧体)07班	星期六 上午 8:00	秋实楼 408		
192010108	楷书基础一年级(欧体)08班	星期日 上午 8:00	秋实楼 420		
192010201	楷书基础一年级(赵体)09班	星期二 上午 9:00	秋实楼 501	通过学习赵孟頫《胆巴碑》帖,掌握楷书碑帖的临摹方法,学习楷书的笔法、结体、章法、墨法特点。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192010301	楷书基础一年级(颜体)10班	星期四 上午 10:10	秋实楼 405	通过学习颜真卿《勤礼碑》帖,掌握楷书碑帖的临摹方法,学习楷书的笔法、结体、章法、墨法特点。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192015101	小楷基础一年级班	星期三 上午 9:00	秋实楼 405	通过学习有关小楷的碑帖,掌握小楷的书写方法。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192016101	魏碑基础一年级班	星期日 上午 8:00	秋实楼 501	通过学习魏碑《张猛龙碑》帖,掌握魏碑的书写方法和结体特点。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300

2、行书

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192020101	行书基础一年级(兰亭序)01班	星期五 上午 9:00	秋实楼 408	通过学习王羲之《兰亭序》帖,掌握行书的书写方法,学习行书的笔法、结体、章法、墨法特点。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192020102	行书基础一年级(兰亭序)02班	星期四 上午 9:00	秋实楼 501		
192020103	行书基础一年级(兰亭序)03班	星期三 上午 9:00	秋实楼 501		
192020104	行书基础一年级(兰亭序)04班	星期六 下午 2:00	秋实楼 408		
192020201	行书基础一年级(圣教序)05班	星期一 下午 2:00	秋实楼 501	通过学习王羲之《圣教序》帖,掌握行书的书写方法,学习行书的笔法、结体、章法、墨法特点。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192020202	行书基础一年级(圣教序)06班	星期二 上午 9:00	秋实楼 408		

3、草书

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192030101	行草基础一年级班	星期五 下午 2:00	秋实楼 501	通过学习孙过庭《书谱》,了解草书,学习草书笔法。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300

4、隶书

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192040101	隶书基础一年级(曹全碑)01班	星期五 下午 2:00	秋实楼 412	通过学习汉碑《曹全碑》帖,了解隶书,学习隶书笔法。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192040701	隶书基础一年级(乙瑛碑)02班	星期三 下午 2:00	秋实楼 501	通过学习汉碑《乙瑛碑》帖,掌握隶书的书写方法和结构特点。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192040302	隶书基础一年级(礼器碑)03班	星期六 上午 9:00	秋实楼 418	通过学习汉碑《礼器碑》帖,了解隶书,学习隶书笔法。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192040901	隶书基础一年级(简书)04班	星期一 上午 9:00	秋实楼 412	通过学习《武威汉简》《敦煌汉简》,掌握隶书的书写方法。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300

5、篆书与篆刻

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192050101	小篆基础一年级班	星期五 上午 9:00	秋实楼 405	通过学习《峒山碑》,了解小篆的笔法和章法。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
192052101	篆刻基础一年级班	星期四 下午 2:00	秋实楼 501	通过学习《篆刻技法》,学会印章设计和刻制。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300

6、硬笔书法

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192060101	硬笔楷书 01 班	星期一 上午 9:00	秋实楼 420	通过学习硬笔楷书碑帖,掌握硬笔楷书的笔法和结体。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
192060102	硬笔楷书 02 班	星期日 下午 2:00	秋实楼 412		

7、工艺

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192070101	刻瓷基础班	星期二 下午 2:00	秋实楼 501	通过在磁盘、瓷砖等瓷器上刻制文字图画,学习刻瓷的刻制方法。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

三、绘画系

1、写意花鸟画

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193010101	写意花鸟画基础一年级 01 班	星期日 上午 9:00	秋实楼 116	写意花鸟画的基础知识和基本技法。 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193010102	写意花鸟画基础一年级 02 班	星期二 下午 2:00	秋实楼 312	写意花鸟画的基础知识和基本技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300
193010103	写意花鸟画基础一年级 03 班	星期三 上午 9:00	秋实楼 318		
193010104	写意花鸟画基础一年级 04 班	星期四 下午 2:00	秋实楼 318		
193010105	写意花鸟画基础一年级 05 班	星期五 下午 2:00	秋实楼 318		

2、工笔花鸟画

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193020101	工笔花鸟画基础一年级 01 班	星期一 上午 9:00	秋实楼 108	工笔花鸟画的基础知识和基本技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300
193020102	工笔花鸟画基础一年级 02 班	星期三 上午 9:00	秋实楼 116		
193020103	工笔花鸟画基础一年级 03 班	星期五 上午 9:00	秋实楼 108		

3、山水画

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193030101	山水画基础一年级 01 班	星期日 下午 2:00	秋实楼 108	山水画的基础知识和基本技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300
193030102	山水画基础一年级 02 班	星期四 上午 9:00	秋实楼 116		
193030103	山水画基础一年级 03 班	星期五 上午 9:00	秋实楼 116		

4、专题画

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193060101	兰竹画基础一年级班	星期日 上午 9:00	秋实楼 112	写意竹子、兰花的基本技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300

5、西画

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193070101	素描一年级 01 班	星期日 下午 2:00	秋实楼 320	素描基础知识和技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193070102	素描一年级 02 班	星期二 下午 2:00	秋实楼 305	素描基础知识和技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300
193070103	素描一年级 03 班	星期二 上午 9:00	秋实楼 320		
193070104	素描一年级 04 班	星期一 下午 2:00	秋实楼 305		
193071101	速写人物一年级 01 班	星期三 上午 9:00	秋实楼 320	人物速写基本知识和技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课, 要求有一定素描基础)	300
193071102	速写人物一年级 02 班	星期六 上午 9:00	秋实楼 320		
193072101	油画基础一年级班	星期六 下午 2:00	秋实楼 305	油画的基本知识和技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课, 要求有一定素描基础)	320
193073101	水彩画一年级 01 班	星期六 上午 9:00	秋实楼 116	水彩画的基本知识和技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课, 要求有一定素描基础)	300
193073102	水彩画一年级 02 班	星期日 上午 9:00	秋实楼 108		

四、生活艺术系

1、烹饪

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194010101	烹饪基础 01 班	星期二 上午 9:00	春华楼 213	热菜烹调及凉菜制作, 冷拼, 家宴设计, 老年人膳食的合理安排等。 使用校本教材:《烹饪》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100
194010102	烹饪基础 02 班	星期三 下午 2:00	春华楼 201		
194010103	烹饪基础 03 班	星期六 上午 9:00	春华楼 113		
194010701	烹调养生基础 01 班	星期一 上午 9:00	春华楼 201	食疗、药膳、药茶的概述, 烹调的基本技法, 合理膳食平衡菜品的制作, 四季补益药膳食疗。 使用校本教材:《烹饪养生》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100
194010702	烹调养生基础 02 班	星期二 下午 2:00	春华楼 111		
194010401	家常菜点基础班	星期三 上午 9:00	春华楼 205	家庭方便、快捷营养菜品制作, 家常面食制作。 使用校本教材:《家常菜点》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100
194011301	家庭营养配餐基础班	星期三 上午 9:00	春华楼 201	系统学习人体所需的各种营养素的生理功能, 及膳食平衡的关系。认识食物营养成分、食品卫生安全知识。了解老年人膳食特点及儿童营养的搭配, 达到增进健康的目的。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+80

2、面点制作

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194020301	面点制作实践 01 班	星期四 上午 9:00	春华楼 213	各类面团的调制及制品,家常面食、地方风味等面点配制。 在教学上理论讲解与直观操作相结合。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+80
194020302	面点制作实践 02 班	星期四 下午 2:00	春华楼 201		

3、西餐制作

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194030101	西餐制作基础班	星期六 下午 2:00	春华楼 201	西餐的基础知识,凉菜、热菜、汤的制作方法。 使用校本教材:《西餐制作》 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100
194030301	中西点制作基础班	星期一 下午 2:00	春华楼 213	各式中西点的工艺及制作。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100

4、服装裁剪

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194040101	服装裁剪基础 01 班	星期二 下午 2:00	春华楼 211	裤装及变化、衬衣、外衣等服装的实裁技巧和实际应用。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
194040102	服装裁剪基础 02 班	星期三 下午 2:00	春华楼 213		

5、工艺制作

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194050101	钩针编织工艺基础班	星期二 下午 2:00	春华楼 213	钩针编织基本针法、花样和识图方法,帽子、披巾、衣服等编织方法。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
194050801	拼布工艺基础班	星期一 上午 9:00	春华楼 211	拼布工艺制作及色彩搭配。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

6、形象设计

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194061101	自我形象设计基础班	星期四 上午 9:00	春华楼 205	中老年人自我形象设计知识、着装常识、社交礼仪、艺术修养。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

7、花卉栽培

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194070101	花卉栽培基础班	星期一 上午 9:00	春华楼 213	花卉栽培基础知识, 部分花卉养管方法与实践。 使用校本教材:《花卉》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

8、摄影

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194080101	数码摄影基础 01 班	星期六 下午 2:00	春华楼 209	单反相机的设置和调整, 摄影作品拍摄的基础知识。 使用校本教材:《数码摄影》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
194080102	数码摄影基础 02 班	星期五 上午 9:00	春华楼 209		
194080103	数码摄影基础 03 班	星期五 上午 9:00	春华楼 211		
194080104	数码摄影基础 04 班	星期四 上午 9:00	春华楼 211		
194080105	数码摄影基础 05 班	星期五 下午 2:00	春华楼 209		
194080106	数码摄影基础 06 班	星期四 下午 2:00	春华楼 205		
194080107	数码摄影基础 07 班	星期一 下午 2:00	春华楼 205		
194080108	数码摄影基础 08 班	星期六 上午 9:00	春华楼 111		
194080109	数码摄影基础 09 班	星期五 下午 2:00	春华楼 211		
194080110	数码摄影基础 10 班	星期二 下午 2:00	春华楼 201		

五、健身养生系

1、拳剑

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195010101	太极拳基础及 24 式太极拳 01 班	星期三 上午 10:10	春华楼 506	学习太极拳身体基本姿势、基本手型、身法及腿法。学习太极拳基本练功方法“五功八法”及 24 式太极拳套路。 使用校本教材:《教你学 24 式太极拳》袁晔、苏振萍编写, 山西科技出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 适合初学者学习)	300
195010102	太极拳基础及 24 式太极拳 02 班	星期六 下午 3:10	春华楼 506		
195010103	太极拳基础及 24 式太极拳 03 班	星期一 下午 2:00	春华楼 506		

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195010104	太极拳基础及 24 式太极拳 04 班	星期二 上午 8:00	春华楼 506	学习太极拳身体基本姿势、基本手型、身法及腿法。学习太极拳基本练功方法“五功八法”及 24 式太极拳套路。 使用校本教材：《教你学 24 式太极拳》袁晞、苏振萍编写，山西科技出版社 （共计 30 次课，本年度 30 次课，适合初学者学习）	300
195010105	太极拳基础及 24 式太极拳 05 班	星期五 上午 9:00	春华楼 406		
195010106	太极拳基础及 24 式太极拳 06 班	星期五 下午 2:00	春华楼 606		
195010107	太极拳基础及 24 式太极拳 07 班	星期六 上午 8:00	春华楼 506		
195010108	太极拳基础及 24 式太极拳 08 班	星期五 上午 8:00	春华楼 606		
195010109	太极拳基础及 24 式太极拳 09 班	星期一 上午 8:00	春华楼 506		
195010110	太极拳基础及 24 式太极拳 10 班	星期四 上午 8:00	春华楼 606		

2、瑜伽

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195020601	瑜伽一年级 01 班	星期三 下午 2:00	春华楼 611	瑜伽入门，通过练习基本体位，平衡阴阳，调理内外。 使用校本教材：《感悟瑜伽》高俊英编写 （共计 60 次课，本年度 30 次课，适合瑜伽初学者学习）	600
195020602	瑜伽一年级 02 班	星期二 下午 2:00	春华楼 611		
195020603	瑜伽一年级 03 班	星期四 下午 2:00	春华楼 611		
195020604	瑜伽一年级 04 班	星期三 上午 9:00	春华楼 609		
195020605	瑜伽一年级 05 班	星期一 下午 2:00	春华楼 611		
195020606	瑜伽一年级 06 班	星期三 上午 9:00	春华楼 611		
195020607	瑜伽一年级 07 班	星期六 下午 2:00	春华楼 609		
195020608	瑜伽一年级 08 班	星期二 上午 9:00	春华楼 611		
195020609	瑜伽一年级 09 班	星期五 上午 9:00	春华楼 609		
195020610	瑜伽一年级 10 班	星期四 上午 9:00	春华楼 609		
195020611	瑜伽一年级 11 班	星期一 上午 9:00	春华楼 609		
195020612	瑜伽一年级 12 班	星期五 下午 2:00	春华楼 609		

六、医学保健系

1、中医学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196010101	中医学一年级 01 班	星期三 上午 8:00	春华楼 701	中医学基础理论知识。 (共计 90 次课, 本年度 30 次课)	300
196010102	中医学一年级 02 班	星期一 上午 8:00	春华楼 511		
196010103	中医学一年级 03 班	星期六 上午 8:00	春华楼 505		
196010104	中医学一年级 04 班	星期六 上午 10:10	春华楼 505		
196010105	中医学一年级 05 班	星期三 上午 8:00	春华楼 505		
196010106	中医学一年级 06 班	星期二 上午 8:00	春华楼 505		
196011301	自然疗法 01 班	星期六 下午 1:00	春华楼 701	食疗、针灸、拔罐、刮痧和水疗等基本知识。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196011302	自然疗法 02 班	星期六 下午 3:10	春华楼 701		

2、针灸推拿学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196020301	中医推拿保健学一年级班	星期四 下午 2:00	春华楼 511	中医学经络穴位知识和推拿按摩手法, 学习推拿保健和治疗。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300
196020501	自我推拿健身班	星期二 上午 9:00	春华楼 509	根据人体解剖学, 掌握一病一治的推拿手法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

3、临床医学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196030401	老年骨科常见病的防治与保健班	星期六 下午 2:00	春华楼 709	老年骨科常见病的预防、保健和治疗。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

4、妇幼保健医学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196050101	母婴保健与护理 01 班	星期六 上午 8:00	春华楼 509	讲授孕妇在分娩前、分娩期及出院后相关知识。围生期(胎儿满 28 周至新生儿出生 7 天)的照护与保健; 新生儿期(28 天以内)的护理与常见问题的处理, 并能用所学知识对产妇与新生儿进行护理观察及健康指导。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196050102	母婴保健与护理 02 班	星期六 上午 10:10	春华楼 509		

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196050103	母婴保健与护理 03 班	星期日 上午 8:00	春华楼 509	讲授孕妇在分娩前、分娩期及出院后相关知识。围生期(胎儿满 28 周至新生儿出生 7 天)的照护与保健; 新生儿期(28 天以内)的护理与常见问题的处理, 并能用所学知识对产妇与新生儿进行护理观察及健康指导。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196050104	母婴保健与护理 04 班	星期日 上午 10:10	春华楼 509		

4、食品卫生与营养学

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196060101	营养学 01 班	星期四 上午 8:00	春华楼 505	人所需求的营养物质、营养来源及其作用, 各种疾病状态下的营养配餐 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196060102	营养学 02 班	星期四 上午 10:10	春华楼 505		
196060401	老年饮食保健 01 班	星期三 上午 9:00	春华楼 601	解读老年人的饮食与保健, 预防衰老。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

5、养生康复

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196070501	心理情志养生班	星期一 上午 9:00	春华楼 505	讲授心理情志养生的基本理论, 心理情志疾病的预防原则和方法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196070801	四季防病与食宜班	星期日 上午 9:00	春华楼 511	根据不同体质, 学习、了解各季节(节气)易发疾病的药物防治和饮食保健。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

七、舞蹈戏曲系

1、民族舞

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197010101	民族舞一年级 01 班	星期四 下午 3:10	春华楼 206	本课程主要以习练民族舞为主, 通过体态动律特点分析、基本动作分解、动作短句分解及组合动作分解的训练, 使学员能够初步具备民族舞的表演能力。一年级主要学习民族舞的基本知识, 进行舞蹈基本功和形体训练, 夯实基本功, 学习 1~2 个简单的舞蹈组合或成品舞。 (共计 120 次课, 本年度 30 次课, 只招收女学员)	300
197010102	民族舞一年级 02 班	星期四 上午 9:00	陶然楼 306		
197010103	民族舞一年级 03 班	星期二 上午 8:00	春华楼 306		
197010104	民族舞一年级 04 班	星期五 上午 10:10	春华楼 206		

2、芭蕾形体舞蹈

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197020101	芭蕾形体舞蹈一年级 01 班	星期一 下午 2:00	春华楼 306	本课程以芭蕾形体训练为主要内容,通过基础训练、把杆训练、中间舞姿练习等,使学员逐步了解和掌握芭蕾形体正确的训练方式和基本技能。同时学习各种舞步及优美的舞蹈组合,排练舞蹈。在优美的音乐声中,尽情感受芭蕾舞蹈的魅力。本学年主要进行芭蕾舞蹈基本功训练,掌握基本要求,着重提高基本素质和调整姿态。 (共计 120 次课,本年度 30 次课,只招收女学员)	300
197020102	芭蕾形体舞蹈一年级 02 班	星期一 下午 3:10	春华楼 206		
197020103	芭蕾形体舞蹈一年级 03 班	星期六 下午 2:00	陶然楼 208		

3、健身舞

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197030101	健身舞一年级 01 班	星期二 上午 9:00	春华楼 406	本课程以学习和掌握健身舞的基本动作和特点为目的,进行健身舞蹈基本功训练,学习韵律组合。一年级学跳 3 套以上不同风格的健身舞蹈。 (共计 90 次课,本年度 30 次课,只招收女学员)	300
197030102	健身舞一年级 02 班	星期四 下午 2:00	陶然楼 208		
197030103	健身舞一年级 03 班	星期一 上午 9:00	陶然楼 306		
197030701	健身水兵舞班	星期五 下午 2:00	春华楼 406	本课程主要学习和掌握健身水兵舞。了解北京水兵舞的特点和风格,掌握跳好北京水兵舞的技能和技巧,提高学员舞蹈艺术的整体水平和表演能力。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,只招收女学员)	300

4、体育舞蹈

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197040101	交谊舞基础 01 班	星期四 下午 1:00	陶然楼 礼堂	本课程主要学习和掌握体育舞蹈的基本知识和要求,进行交谊舞基本形体的规范训练。学习华尔兹、布鲁斯、平四、吉特巴、探戈和迪斯科等交谊舞的基本舞步和初级组合花步。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,招收男、女学员的比例为 15:25)	420
197040102	交谊舞基础 02 班	星期一 上午 8:00	陶然楼 礼堂		
197042101	拉丁舞基础 01 班	星期四 下午 2:00	陶然楼 零层	本课程主要按照体育舞蹈的要求,学习和掌握拉丁舞的基本知识和技能。基础班主要是掌握拉丁舞的基本知识,学习伦巴舞的基本元素、基本舞步和音乐处理,学习伦巴舞的铜牌级舞步。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
197042102	拉丁舞基础 02 班	星期二 下午 2:00	陶然楼 208		
197042103	拉丁舞基础 03 班	星期五 下午 2:00	陶然楼 208		
197042104	拉丁舞基础 04 班	星期一 上午 9:00	陶然楼 208		
197043101	吉特巴舞基础班	星期四 上午 9:00	陶然楼 礼堂	本课程是体育舞蹈标准舞的重要内容之一,热情奔放,具有较强的感染力和健身特点。基础班主要学习和掌握吉特巴舞基本步伐及舞蹈技巧。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,招收年龄 70 岁以下的学员。招收男、女学员的比例为 15:25)	350

5、服饰表演

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197050101	服饰表演一年级 01 班	星期三 下午 3:10	陶然楼 礼堂	本课程是适应现代社会发展,提高中老年朋友综合素质的热门专业。通过形体训练和服饰表演的学习,把形体表演、着装和人体艺术融为一体,使中老年朋友展现出一种综合的艺术美和健康美。一年级主要讲解基本知识,进行服饰表演基本功训练,掌握基本动作。 (共计 120 次课,本年度 30 次课,只招收女学员)	300
197050102	服饰表演一年级 02 班	星期四 上午 8:00	春华楼 206		
197050103	服饰表演一年级 03 班	星期一 下午 2:00	春华楼 406		

6、京剧

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197060102	京剧老生学唱 02 班	星期一 上午 9:00	春华楼 809	学唱《三家店》《失街亭》《坐宫》《清官册》选段。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100

7、评剧

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197080201	评剧身段班	星期一 下午 2:00	陶然楼 208	评剧身段基本功训练。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

8、曲艺

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197100301	天津时调学唱班	星期三 上午 9:00	春华楼 809	天津时调是中国天津曲艺中最有代表性的传统曲种之一,它用天津地方语的字音演唱,内容通俗易懂,腔调高亢爽朗,具有浓郁的天津乡土气息。2006 年该曲艺列入第一批国家级非物质文化遗产名录。本课程学唱天津时调代表作品《军民鱼水情》。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100
197100401	京韵大鼓学唱班	星期一 下午 2:00	春华楼 809	京韵大鼓清末民初形成并流行于北京、天津地区。具有半说半唱特色,唱中有说,说中有唱。2008 年该曲艺列入第二批国家级非物质文化遗产名录。本课程学唱京韵大鼓代表作品《丑末寅初》《长征》。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100

八、音乐系

1、声乐

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198010101	声乐一年级 01 班	星期二 下午 2:00	陶然楼 105	简谱乐理知识,学唱歌曲,初步掌握发声方法。 使用校本教材:《声乐基础教程》(上册) (共计 120 次课,本年度 30 次课)	300

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198010102	声乐一年级 02 班	星期五 下午 2:00	陶然楼 303	简谱乐理知识, 学唱歌曲, 初步掌握发声方法。 使用校本教材:《声乐基础教程》(上册) (共计 120 次课, 本年度 30 次课)	300
198010103	声乐一年级 03 班	星期一 下午 2:00	陶然楼 105		
198010104	声乐一年级 04 班	星期四 上午 9:00	陶然楼 105		
198010105	声乐一年级 05 班	星期二 下午 2:00	陶然楼 111		
198010106	声乐一年级 06 班	星期六 上午 9:00	陶然楼 105		
198010107	声乐一年级 07 班	星期四 上午 9:00	陶然楼 209		
198010108	声乐一年级 08 班	星期三 上午 9:00	陶然楼 111		
198010109	声乐一年级 09 班	星期三 上午 9:00	陶然楼 105		
198010110	声乐一年级 10 班	星期四 下午 2:00	陶然楼 111		
198010111	声乐一年级 11 班	星期一 上午 9:00	陶然楼 209		
198010112	声乐一年级 12 班	星期六 下午 2:00	陶然楼 209		

2、钢琴

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198030101	钢琴一年级 01 班	星期一 下午 1:30	陶然楼 302	学习音乐基础知识, 初步认识五线谱、钢琴的基本弹奏方法及练习曲弹奏。 使用校本教材:《钢琴基础》以及《车尔尼 599》 (共计 120 次课, 本年度 30 次课)	740
198030102	钢琴一年级 02 班	星期三 下午 1:30	陶然楼 202		
198030103	钢琴一年级 03 班	星期一 上午 8:30	陶然楼 101		
198030104	钢琴一年级 04 班	星期四 上午 8:30	陶然楼 101		
198030105	钢琴一年级 05 班	星期五 上午 8:30	陶然楼 101		
198030106	钢琴一年级 06 班	星期一 下午 1:30	陶然楼 101		
198030107	钢琴一年级 07 班	星期六 下午 1:30	陶然楼 302		
198030108	钢琴一年级 08 班	星期一 上午 8:30	陶然楼 302		

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198030109	钢琴一年级 09 班	星期四 上午 8:30	陶然楼 202	学习音乐基础知识,初步认识五线谱、钢琴的基本弹奏方法及练习曲弹奏。 使用校本教材:《钢琴基础》以及《车尔尼 599》 (共计 120 次课,本年度 30 次课)	740
198030110	钢琴一年级 10 班	星期二 下午 1:30	陶然楼 202		
198030201	钢琴一年级(简谱) 11 班	星期四 下午 1:30	陶然楼 101	以简谱为切入点,学习钢琴的基本弹奏方法及练习曲弹奏。 (共计 120 次课,本年度 30 次课)	740

3、电子琴

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198020101	电子琴一年级 01 班	星期一 下午 1:30	陶然楼 205	学习五线谱乐理知识,视唱、练耳、琴法。 (共计 90 次课,本年度 30 次课)	700
198020102	电子琴一年级 02 班	星期三 下午 1:30	陶然楼 205		
198020103	电子琴一年级 03 班	星期五 下午 1:30	陶然楼 205		

4、手风琴

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198040101	手风琴一年级 01 班	星期四 下午 2:00	陶然楼 102	学习五线谱,初步掌握手风琴弹奏技法。 (共计 90 次课,本年度 30 次课)	540
198040102	手风琴一年级 02 班	星期六 下午 2:00	陶然楼 102		

5、口琴

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198070101	口琴一年级班	星期二 下午 2:00	陶然楼 303	学习简谱乐理知识,学习口琴演奏技巧。 (共计 90 次课,本年度 30 次课)	300

6、民族器乐

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198050101	二胡一年级 01 班	星期二 上午 10:10	陶然楼 102	二胡演奏 D 调、G 调指法、弓法及练习曲、民乐曲。 (共计 90 次课,本年度 30 次课)	350
198050102	二胡一年级 02 班	星期五 上午 8:00	陶然楼 102		
198051101	古筝一年级 01 班	星期一 下午 2:00	陶然楼 201	初步学习弹奏古筝的技法。 (共计 90 次课,本年度 30 次课)	680

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198051102	古筝一年级 02 班	星期二 上午 9:00	陶然楼 201	初步学习弹奏古筝的技法。 (共计 90 次课, 本年度 30 次课)	680
198051103	古筝一年级 03 班	星期四 上午 9:00	陶然楼 201		
198051104	古筝一年级 04 班	星期五 上午 8:00	陶然楼 201		
198052101	葫芦丝一年级班	星期一 下午 2:00	陶然楼 303	学习葫芦丝吹奏要领, 吹奏乐曲。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300

九、计算机系

1、基础应用

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
199010101	计算机基础(上半年) 01 班	星期二 上午 8:30	春华楼 313	学习 Windows7 操作系统的基本操作和常用系统设置、文件和文件夹操作以及路径等概念、操作系统部分附件的使用及上网浏览等内容。本课程是学习计算机其他课程及手机应用的必备知识。 使用校本教材《计算机初级》 (共计 15 次课, 本学期 15 次课, 学员基础为零起步)	300 (半年)
199010102	计算机基础(上半年) 02 班	星期四 上午 8:30	春华楼 313		
199010103	计算机基础(上半年) 03 班	星期五 下午 1:30	春华楼 311		
199010104	计算机基础(上半年) 04 班	星期二 下午 1:30	春华楼 311		

2、实训类

班级代码	班级名称	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
199041201	安卓手机常用功能使用基础 (上半年) 01 班	星期一 上午 8:30	春华楼 305	介绍安卓手机的基本功能及设置; 系统安全知识及应用; 程序安装、卸载与管理; 微信、QQ 的使用; 交通导航、照片修饰及视频相册使用; 手机与计算机之间的数据交换等。 (共计 15 次课, 本学期 15 次课, 要求学员有计算机基础, 自备安卓系统手机)	300 (半年)
199041202	安卓手机常用功能使用基础 (上半年) 02 班	星期四 下午 1:30	春华楼 313		
199041203	安卓手机常用功能使用基础 (上半年) 03 班	星期三 下午 1:30	春华楼 313		

第二部分 升级班

一、文史外语系

1、古典文学

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191010201	隋、唐、五代文学班	唐绍忠	星期一 下午 2:00	春华楼 401	学习隋、唐、五代约三百八十年间中国优秀文学作品，包括诗歌、散文、词、小说等文体。以李白、杜甫、白居易、韩愈、柳宗元等重要作家的作品为中心，重点讲析作品的思想内容、艺术特色等。其间也介绍一些诗文格律、技巧、写作规范等相关知识。 使用校本教材：《中国古代文学作品选》第二册，贾锡信主编 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300
191010301	宋、元、明、清文学班	张润时	星期五 上午 9:00	春华楼 411	学习宋、元、明、清年间的优秀文学作品，介绍宋词的产生，宋词的代表人物及作品，宋代散文名篇；元曲主要作家的作品；明清诗歌、散文等名篇。 使用校本教材：《中国古代文学作品选》第三册，贾锡信主编 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300
191010501	中国古典诗词赏析二年级班	杨述然	星期六 下午 2:00	春华楼 411	本课程旨在通过四个学期的学习，使学员对中国古代韵文发展史有一个整体、贯通的认识和了解，理解、读懂与鉴赏其中的名篇、名句。能够通过代表作品的学习认识中国古代韵文的发展脉络以及其产生与发展的社会背景及历史成因。本课程的重点是培养学员鉴赏名家、名篇美学特点及创作技巧的能力，并对韵文的各种体裁了然于心。 使用教材：《中国古代文学作品选》第二册，徐中玉主编，华东师大出版社 (本年度 30 次课)	300
191010801	诗歌写作与古代文论班	唐绍忠	星期三 下午 2:00	春华楼 401	通过学员新诗的创作及新诗佳作的讲评，探索当下新诗写作应如何提高。结合《文心雕龙》，了解古人诗文写作情况，为新诗创作汲取营养。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300
191012301	古代诗文评论二年级班	李逸津	星期五 上午 9:00	春华楼 409	本课程以中国古代文学理论批评的发展脉络为线索，以古代“诗文评”类著作，如曹丕《典论·论文》、陆机《文赋》、刘勰《文心雕龙》、钟嵘《诗品》，直至清代王国维《人间词话》为重点讲授内容。本着史论结合、古代与现代交融的原则，既有对各个时期文学理论批评整体状况的宏观描述，也有对代表性名家名著的具体阐释和分析研究。 使用教材：《中国古代文学理论批评简史》，李逸津主编 (本年度 30 次课)	300
191011801	《史记》导读二年级班	鲁鑫	星期一 下午 2:00	春华楼 411	本课程通过引领学员精读《史记》中的若干重要篇章，欣赏《史记》的文学之美和史学成就。同时，通过对《史记》的阅读，使学员对从五帝时期到西汉的历史有一个较为系统的认识。 (本年度 30 次课)	300

2、汉语言文学

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191020201	写作二年级班	管淑珍	星期五 上午 9:00	春华楼 413	讲解文学基本理论, 在达到一定阅读量的基础上, 对名家名作进行文本分析。对学员的习作进行点评, 使学员达到独立完成散文小说的创作。 (本年度 30 次课)	300
191021201	诗词楹联写作二年级班	韦化彪	星期二 上午 9:00	春华楼 701	本课程以《跟我学对联》《诗词格律》为基础教材, 与自撰教材相结合。采用理论与创作结合, 注重方法, 培养能力, 旨在培养懂理论、能创作的人才。 使用教材:《跟我学对联》、《诗词格律》 (本年度 30 次课)	300
191021401	汉字文化二年级班	胡津龄	星期四 下午 2:00	春华楼 409	汉语言文学是中华文化基因链中重要一环。本课拟在中华文化大背景下解读汉字的产生、发展及未来命运。汉字是世界诸多语言文学中唯一的自源的表意文字, 其自身特点是由中华文化决定的。本课程拟讲授有关汉字的各种知识, 指导学员正确地使用汉字。 使用教材:《汉字丛谈》, 胡津龄编 (本年度 30 次课)	300
191020601	朗诵二年级班	李冬霞	星期五 下午 2:00	春华楼 409	注重朗诵技巧实际应用, 把以往学习的基础知识和技巧反复应用到朗诵人名篇的实践中, 如重音、停连、气息等的把控, 使文章在自己的再创作中更加鲜活、立体、感人。享受现代诗、古诗词、散文、寓言等文学作品中的自然真挚、触及心灵的美。 (本年度 30 次课)	300
191020701	朗诵三年级班	黄福樑	星期六 下午 2:00	春华楼 409	课程汇集了全国各名牌大学使用的语言训练教学大纲中的精华, 包括, 舞台语言语音声音基本知识、语言的基本表现手段、语言外部技巧、话筒语言的艺术处理等声音制作的技巧学习。基础内容有, 语音发声训练、基础表达训练、口语训练; 文艺演播: 文艺稿件播讲; 文学作品朗诵: 诗歌朗诵、散文朗诵、小说朗诵等。 使用教材:《演员艺术语言基本技巧》, 文化艺术出版社 (本年度 30 次课)	300

3、哲学

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191101601	《论语》解读一年级班	周义	星期一 上午 9:00	春华楼 405	《论语》是儒家学派的经典, 但长久以来, 人们对《论语》的了解仅限于“道听途说”, 而产生颇多的“偏见”与“误读”。故本课程采取“回归原典”的阅读策略, 从对于《论语》的“细读”中考见儒家的真面目、真精神。 (共计 90 次课, 本年度 30 次课)	300

4、历史

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191041501	西方文学史二年级班	周义	星期二 上午 9:00	春华楼 413	通过对于西方文学史的学习,可以欣赏到西方民族的审美历程和言语魅力。此外,还会得到对西方的历史、社会、政治、宗教、经济等的直观认识。通过西方文学这个参照系,我们能更深刻地“懂得”我们传统文化、文学的特色与妙处。 使用教材:《外国文学史》,郑克鲁 蒋承永主编,高等教育出版社 (本年度 30 次课)	300
191041701	历史人物评说二年级班	石洪波	星期一 上午 9:00	春华楼 705	本课程以历史历代具有代表的历史人物为线索讲解中国古代历史,摒弃了传统历史教学中枯燥的历史知识讲解,将历史的趣味性发挥出来,能够让老年人在笑声中了解历史人物,娱乐身心,同时了解一定的历史知识。 (本年度 30 次课)	300
191041801	中西文论比较一年级班	周义	星期三 上午 9:00	春华楼 411	通过对中西文艺理论与知识的介绍、比较,使学员初步了解中西方文艺理论的基本观点和期间存在的文化思想与审美旨趣的差异,而初步具有对文艺作品的欣赏、批评的能力。 (共计 90 次课,本年度 30 次课)	300

5、地理

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191050801	中国旅游地理二年级班	王祖伟	星期三 上午 9:00	春华楼 705	主要讲解内容包括饮食文化与旅游、茶文化与旅游、玉石文化与旅游、园林文化与旅游、宗教文化与旅游、民俗文化与其他传统文化与旅游等。课程采用多媒体教学,通过 ppt、视频展示、线路讲解、文字案例等方式进行教学。 (本年度 30 次课)	300
191050501	宝石鉴赏二年级班	李兆江	星期二 下午 2:00	春华楼 409	在掌握宝石鉴赏基础知识的基础上,通过多媒体 PPT 及宝石实物观察相结合的教学方式,讲解肉眼鉴定珠宝案例分析;宝石鉴定仪器的应用;详细讲述各种有机宝石的鉴别和评估;印章石、砚石基本特征及分类及玉文化与古玉鉴赏。使学员通过大量实践,学会肉眼辨别常见的珠宝,并会使用工具进行进一步鉴定。 使用教材:《实用宝石学》,吴慧群主编,高等教育出版社 (本年度 30 次课)	300
191050601	宝石鉴赏三年级班	李兆江	星期二 上午 9:00	春华楼 709	在掌握宝石常规鉴赏知识的基础上,通过多媒体 PPT 及宝石实物观察相结合的教学方式,讲解宝石背后的矿物学、工艺美术学、市场学以及历史文化内涵;在前两年的学习基础上重点讲述各色系相似宝石的鉴别以及其价值评估等。使学员通过学习实践,更加熟练掌握对常见宝石进行鉴定评估的理论和技能,对我国的珠宝玉石市场有更深刻的了解,同时深刻理解与宝石有关的自然和人文科学知识。 使用教材:《实用宝石学》,吴慧群主编,高等教育出版社 (本年度 30 次课)	400

6、英语

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191060201	英语基础二年级 01 班	冯旭芹	星期五 下午 2:00	春华楼 405	继续学习《英语基础》，学习基本语法，基础的听说读写，增加词汇量。 使用校本教材：《英语基础》 (本年度 30 次课)	300
191060202	英语基础二年级 02 班	沈秀英	星期四 上午 9:00	春华楼 709		
191060301	(原) 英语基础三年级 01 班	张桂珍	星期二 上午 9:00	春华楼 705	在前两年学习的基础上，本学年要学习《英语基础》下册的教学内容。语法部分涉及到了形容词的比较等级、动词的被动语态、过去进行时等，做好听、说、读、写等夯实知识的多种训练，提高学员使用英语的能力，使学员学有所乐。 (本年度 30 次课)	300
191060302	(原) 英语基础三年级 02 班	闫金凤	星期一 上午 9:00	春华楼 709		
191060303	(原) 英语基础三年级 03 班	么世娟	星期一 上午 9:00	春华楼 409		
191060501	新概念英语(第一册) 二年级 01 班	王学荣	星期四 上午 9:00	春华楼 409	完成第一册第 51~94 课内容，在一年级课程的基础上，学习并列句、否定疑问句、一般现在时、一般过去时、现在完成时等语法知识，进一步提高学员的听、读、说能力。 使用教材：《新概念英语》(第一册) (本年度 30 次课)	300
191060502	新概念英语(第一册) 二年级 02 班	叶丽雯	星期三 下午 2:00	春华楼 413		
191060503	新概念英语(第一册) 二年级 03 班	邢学珍	星期三 下午 2:00	春华楼 405		
191060601	新概念英语(第一册) 三年级 01 班	郭俊杰	星期二 下午 2:00	春华楼 411	在前两年的学习基础上，完成第一册第 95~144 课学习，结束第一册。进一步提高学员的听、读、说的能力，并能用英语进行简单对话和交流。学习复合句，动词的过去进行时、过去完成时、定语从句、宾语从句、被动语态等语法结构。 (本年度 30 次课)	300
191060602	新概念英语(第一册) 三年级 02 班	闫金凤	星期五 下午 2:00	春华楼 411		
191060701	新概念英语(第二册) 一年级 01 班	李汝时	星期五 上午 9:00	春华楼 701	在第一册课程的基础上，通过听、读、说和回答问题的练习，进一步提高听、读和说的能力并且复习相关的语法知识。 使用教材：《新概念英语》第二册 (共计 90 次课，本年度 30 次课)	300
191060702	新概念英语(第二册) 一年级 02 班	葛伦鸿	星期四 下午 2:00	春华楼 413		
191060801	新概念英语(第二册) 实验班二年级班	李汝时	星期二 上午 9:00	春华楼 411	本课程根据老年人的特点，坚持听说和理解阅读并重的原则，精讲多练、注重学习能力的培养，强化情境教学，加强口语训练，拟通过两年(每周两次)的学习共计 120 学时，学完第 1~72 课的教学，使学员在语法明白和发音正确基础上能准确理解和熟练阅读背诵至复述课文，同时掌握 150 句以上的日常会话短句，方便出国交流并真正达到听、说、读、写齐头并进的目的。 使用教材：《新概念英语》第二册 (本年度 30 次课)	600
			星期六 上午 9:00	春华楼 411		
191060901	新概念英语(第二册) 三年级 01 班	沈秀英	星期一 下午 2:00	春华楼 709	完成第 48~72 课内容的学习，强化听说能力的训练，全面复习已学过的语法知识，争取做到听、说、读、写能力全面发展。 使用教材：《新概念英语》第二册 (本年度 30 次课)	300
191060902	新概念英语(第二册) 三年级 02 班	葛伦鸿	星期五 上午 9:00	春华楼 405		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191061701	初级英语口语与听力二年级 01 班	郭俊杰	星期二 上午 9:00	春华楼 401	进一步扩大学员的词汇量, 提高听力水平。增进背景知识, 加强说的能力, 进一步夯实英语口语与听力的基本能力。	300
191061702	初级英语口语与听力二年级 02 班	舒宝林	星期三 下午 2:00	春华楼 113	使用教材:《人人说英语初级》, 侯毅凌主编, 外语教学与研究出版社 (本年度 30 次课)	
191062201	中级英语口语与听力一年级 01 班	贾燕平	星期六 上午 9:00	春华楼 405	进一步扩大学员的词汇量, 提高听力水平。增进背景知识, 加强说的能力, 进一步的夯实英语口语与听力的基本能力。	300
191062202	中级英语口语与听力一年级 02 班	姜丽	星期五 上午 9:00	春华楼 401	使用教材:《人人说英语中级》, 蒋祖康主编, 外语教学与研究出版社 (本年度 30 次课)	

7、日、俄、法语

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191071001	日语口语二年级班	武慧敏	星期六 下午 2:00	春华楼 413	本课程采用贴近现代生活的话题, 以对话的形式, 配以丰富的听力练习, 由浅入深、循序渐进地训练初学者的听力和会话能力。 使用教材:《日语会话基础篇》上册, 人民教育出版社 (本年度 30 次课)	300
191077201	法语二年级班	陈麓	星期六 上午 9:00	春华楼 413	熟记一定数量的单词和动词变位, 熟记一定数量的简单会话和基本句型, 了解法语的基本语法规则, 了解一定的法国文学艺术和社会生活常识。 使用教材:《你好, 法语》第一册, 王海燕主编, 外语教育出版社 (本年度 30 次课)	300

二、书法系

1、楷书

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192011101	楷书基础二年级(欧体) 01 班	王健康	星期五 下午 2:00	秋实楼 405	了解欧体楷书的主要特点, 重点学习欧体楷书的结体和章法。 (本年度 30 次课)	300
192011102	楷书基础二年级(欧体) 02 班	顾孟泽	星期三 上午 9:00	秋实楼 418		
192011103	楷书基础二年级(欧体) 03 班	刘长起	星期三 下午 2:00	秋实楼 408		
192011104	楷书基础二年级(欧体) 04 班	王珉	星期一 上午 9:00	秋实楼 418		
192011105	楷书基础二年级(欧体) 05 班	王旭陞	星期六 上午 10:10	秋实楼 408		
192011106	楷书基础二年级(欧体) 06 班	刘志恒	星期日 上午 10:10	秋实楼 420		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192011107	楷书基础二年级(欧体)07班	顾孟泽	星期四 下午 2:00	秋实楼 408	了解欧体楷书的主要特点,重点学习欧体楷书的结体和章法。 (本年度30次课)	300
192011108	楷书基础二年级(欧体)08班	纪学广	星期日 下午 2:00	秋实楼 405		
192011109	楷书基础二年级(欧体)09班	刘志恒	星期四 下午 2:00	秋实楼 418		
192011201	楷书基础二年级(赵体)10班	勾志岩	星期二 下午 2:00	秋实楼 420	了解赵体楷书的主要特点,重点学习赵体楷书的结体和章法。 (本年度30次课)	300
192011301	楷书基础二年级(颜体)11班	鲁群	星期一 上午 8:00	秋实楼 405	了解颜体楷书的主要特点,重点学习颜体楷书的结体和章法。 (本年度30次课)	300
192012101	楷书提高(欧体)01班	周志军	星期六 下午 2:00	秋实楼 420	从楷书欧体入手,理论学习、技法练习、创作引导。 (共计30次课,本年度30次课)	350
192012102	楷书提高(欧体)02班	纪学广	星期六 上午 9:00	秋实楼 405		
192012103	楷书提高(欧体)03班	王旭陞	星期二 上午 8:00	秋实楼 412		
192012104	楷书提高(欧体)04班	李勇臣	星期四 下午 2:00	秋实楼 420		
192012105	楷书提高(欧体)05班	陈国印	星期三 上午 8:00	秋实楼 408		
192012106	楷书提高(欧体)06班	王旭陞	星期三 下午 2:00	秋实楼 412		
192012201	楷书提高(赵体)07班	王全生	星期一 下午 2:00	秋实楼 418	从楷书赵体入手,理论学习、技法练习、创作引导。 (共计30次课,本年度30次课)	350
192012202	楷书提高(赵体)08班	王全生	星期三 上午 9:00	秋实楼 412		
192012301	楷书提高(颜体)09班	鲁群	星期四 下午 2:00	秋实楼 405	从楷书颜体入手,理论学习、技法练习、创作引导。 (共计30次课,本年度30次课)	350
192012302	楷书提高(颜体)10班	鲁群	星期四 上午 8:00	秋实楼 405		
192013101	楷书研修(欧体)01班	乔强	星期日 下午 2:00	秋实楼 408	从楷书欧体入手,理论学习,作品点评,初级创作。 (共计30次课,本年度30次课)	400
192013102	楷书研修(欧体)02班	王珉	星期五 上午 8:00	秋实楼 420		
192013103	楷书研修(欧体)03班	王旭陞	星期四 上午 8:00	秋实楼 418		
192015201	小楷基础二年级班	周志军	星期六 上午 9:00	秋实楼 420	通过学习著名的小楷碑帖,掌握小楷的书写方法。 (本年度30次课)	300

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192016201	魏碑基础二年级班	周元军	星期日 上午 10:10	秋实楼 501	通过学习魏碑《张猛龙碑》帖，掌握魏碑的书写方法和结体特点。 (本年度 30 次课)	300
192016301	魏碑提高班	邓英彪	星期一 上午 10:10	秋实楼 408	扩展学习魏碑碑帖，掌握魏碑的结体和章法特点。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	350
192016801	瘦金书提高班	李萼群	星期二 下午 2:00	秋实楼 412	重点讲瘦金书笔法、结构、章法基本特点。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	350

2、行书

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192021101	行书基础二年级(兰亭序) 01 班	肖振华	星期二 上午 9:00	秋实楼 418	学习行书的结体、章法和墨法特点。 (本年度 30 次课)	300
192021102	行书基础二年级(兰亭序) 02 班	王冠一	星期二 上午 8:00	秋实楼 405		
192021103	行书基础二年级(兰亭序) 03 班	王冠一	星期二 上午 10:10	秋实楼 405		
192021104	行书基础二年级(兰亭序) 04 班	王珉	星期六 下午 2:00	秋实楼 412		
192021201	行书基础二年级(圣教序) 05 班	王旭东	星期六 上午 8:00	秋实楼 412		
192021202	行书基础二年级(圣教序) 06 班	张美颜	星期二 下午 2:00	秋实楼 418		
192022101	行书提高(兰亭序) 01 班	胡雪琤	星期二 上午 10:10	秋实楼 412	扩展学习行书碑帖，通过书写技巧，掌握行书书写规律和创作方法。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	350
192022102	行书提高(兰亭序) 02 班	王珉	星期五 上午 10:10	秋实楼 420		
192022103	行书提高(兰亭序) 03 班	王冠一	星期二 下午 2:00	秋实楼 405		
192024201	行书提高(圣教序) 04 班	王旭东	星期六 上午 10:10	秋实楼 412		
192024202	行书提高(圣教序) 05 班	庞永平	星期四 上午 8:00	秋实楼 420		
192023101	行书研修 01 班	王冠一	星期四 下午 2:00	秋实楼 412	理论分析、技法解析，提升鉴赏能力和创作水平。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	400
192023102	行书研修 02 班	马建新	星期五 上午 9:00	秋实楼 418		
192023103	行书研修 03 班	王珉	星期一 下午 2:00	秋实楼 420		
192023104	行书研修 04 班	胡雪琤	星期五 下午 2:00	秋实楼 420		

3、草书

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192031101	行草基础二年级班	高轩	星期日 上午 8:00	秋实楼 405	学习行草的结体、章法和墨法特点。 (本年度 30 次课)	300
192033101	行草研修班	高轩	星期日 上午 10:10	秋实楼 405	理论分析、技法解析,提升鉴赏能力和创作水平。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	400

4、隶书

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192041801	隶书基础二年级(鲜于璜碑) 01 班	朱立	星期三 下午 2:00	秋实楼 405	通过学习汉碑《鲜于璜碑》帖,了解隶书,学习隶书笔法。 (本年度 30 次课)	300
192041501	隶书基础二年级(张迁碑) 02 班	纪学广	星期日 上午 9:00	秋实楼 418	通过临写《张迁碑》帖,了解隶书的章法和结体。 (本年度 30 次课)	300
192041301	隶书基础二年级(礼器碑) 03 班	王文元	星期六 下午 2:00	秋实楼 418	通过临写《礼器碑》帖,了解隶书的章法和结体。 (本年度 30 次课)	300
192042101	隶书提高 01 班	陈国印	星期三 下午 2:00	秋实楼 418	在学习一个碑帖的基础上,扩展学习有关碑帖,提高笔法、章法、墨法的认识和书写技巧。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	350
192042102	隶书提高 02 班	庞永平	星期四 上午 10:10	秋实楼 420		

5、篆书与篆刻

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192050201	小篆基础二年级 01 班	邓英彪	星期三 下午 2:00	秋实楼 420	学习碑帖的笔法、结体、章法特点,进行形式简单的集字创作。 (本年度 30 次课)	300
192050202	小篆基础二年级 02 班	杜建明	星期二 上午 10:10	秋实楼 420		
192051301	大篆提高班	陈国印	星期三 上午 10:10	秋实楼 408	在学习一个碑帖的基础上,扩展学习有关碑帖,提高笔法、章法、墨法的认识水平和书写技巧。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	350
192052701	篆刻基础二年级 01 班	杜建明	星期二 上午 8:00	秋实楼 420	通过学习篆刻知识,学会印章设计和刻制。 (本年度 30 次课)	300
192052702	篆刻基础二年级 02 班	杜建明	星期五 下午 2:00	秋实楼 408		

6、硬笔书法

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192060201	硬笔行书 01 班	王健康	星期一 下午 2:00	秋实楼 405	通过学习硬笔行书,掌握书写方法和结体特点。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192060202	硬笔行书 02 班	冯美华	星期五 下午 2:00	秋实楼 418	通过学习硬笔行书, 掌握书写方法和结体特点。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

三、绘画系

1、写意花鸟画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193010201	写意花鸟画基础二年级 01 班	李增亭	星期六 下午 2:00	秋实楼 318	写意花鸟画的基础知识和基本技法。 (本年度 30 次课)	300
193010202	写意花鸟画基础二年级 02 班	徐博权	星期六 下午 2:00	秋实楼 312		
193010203	写意花鸟画基础二年级 03 班	贾春明	星期日 下午 2:00	秋实楼 112		
193010204	写意花鸟画基础二年级 04 班	苏立成	星期日 下午 2:00	秋实楼 312		
193010205	写意花鸟画基础二年级 05 班	李大光	星期一 上午 9:00	秋实楼 112		
193010206	写意花鸟画基础二年级 06 班	柳春水	星期二 下午 2:00	秋实楼 116		
193010207	写意花鸟画基础二年级 07 班	王群英	星期三 上午 9:00	秋实楼 112		
193010208	写意花鸟画基础二年级 08 班	王维卿	星期五 下午 2:00	秋实楼 312		
193010301	写意花鸟画提高 01 班	甘长起	星期四 上午 9:00	秋实楼 318	深入掌握写意花鸟画的基本技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350
193010302	写意花鸟画提高 02 班	王义常	星期四 上午 9:00	秋实楼 112		
193010303	写意花鸟画提高 03 班	李增亭	星期一 下午 2:00	秋实楼 108		
193010304	写意花鸟画提高 04 班	李伯增	星期二 上午 9:00	秋实楼 108		
193010401	写意花鸟画研修 01 班	万珂新	星期二 上午 9:00	秋实楼 312	在巩固写意花鸟画基本技法的基础上, 提高学员 独立作画能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400
193010402	写意花鸟画研修 02 班	翟鸿涛	星期一 下午 2:00	秋实楼 112		
193010403	写意花鸟画研修 03 班	甘长起	星期三 下午 2:00	秋实楼 318		
193010502	写意花鸟画创作 02 班	李增亭	星期六 上午 9:00	秋实楼 318	逐步提高学员写意花鸟画的创作能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	600
193010503	写意花鸟画创作 03 班	翟鸿涛	星期三 下午 2:00	秋实楼 112		

2、工笔花鸟画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193020201	工笔花鸟画基础二年级 01 班	郭增庆	星期四 上午 8:00	秋实楼 312	工笔花鸟画的基础知识和基本技法。 (本年度 30 次课)	300
193020202	工笔花鸟画基础二年级 02 班	宋新勇	星期二 上午 9:00	秋实楼 112		
193020203	工笔花鸟画基础二年级 03 班	王东风	星期六 上午 9:00	秋实楼 312		
193020301	工笔花鸟画提高 01 班	邓荣存	星期五 下午 2:00	秋实楼 116	深入掌握工笔花鸟画的基本技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350
193020302	工笔花鸟画提高 02 班	刘宝铃	星期四 下午 2:00	秋实楼 312		
193020303	工笔花鸟画提高 03 班	王东风	星期一 上午 9:00	秋实楼 312		
193020501	工笔花鸟画研修 01 班	郭增庆	星期四 上午 10:10	秋实楼 312	在巩固工笔花鸟画基本技法的基础上, 提高学员 独立作画能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400
193020502	工笔花鸟画研修 02 班	邓荣存	星期三 下午 2:00	秋实楼 108		
193020503	工笔花鸟画研修 03 班	宋新勇	星期日 上午 9:00	秋实楼 318		

3、山水画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193030201	山水画基础二年级 01 班	邴玉林	星期六 下午 2:00	秋实楼 108	山水画的基础知识和基本技法。 (本年度 30 次课)	300
193030202	山水画基础二年级 02 班	齐杰	星期一 上午 9:00	秋实楼 318		
193030301	山水画提高 01 班	张志刚	星期三 上午 9:00	秋实楼 312	深入掌握山水画的基本技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350
193030302	山水画提高 02 班	阎英	星期五 下午 2:00	秋实楼 112		
193030303	山水画提高 03 班	钱桂芳	星期一 下午 2:00	秋实楼 312		
193030304	山水画提高 04 班	齐杰	星期五 上午 9:00	秋实楼 318		
193030401	山水画研修 01 班	钱桂芳	星期日 上午 9:00	秋实楼 312	在巩固山水画基本技法的基础上, 进一步提高学 员的独立作画能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400
193030402	山水画研修 02 班	刘波	星期二 下午 2:00	秋实楼 318		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193030403	山水画研修 03 班	阎英	星期三 上午 9:00	秋实楼 108	在巩固山水画基本技法的基础上, 进一步提高学员的独立作画能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400
193030404	山水画研修 04 班	张志刚	星期二 上午 9:00	秋实楼 116		

4、写意人物画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193040301	写意人物画提高班	康海生	星期六 上午 9:00	秋实楼 108	深入掌握写意人物画的基本技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350
193040401	写意人物画研修班	王印强	星期一 下午 2:00	秋实楼 116	在巩固写意人物画基本技法的基础上, 进一步提高学员的独立作画能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400

5、工笔人物画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193050201	工笔人物画基础二年级班	邓荣存	星期五 上午 9:00	秋实楼 312	工笔人物画基本知识和基本技法。 (本年度 30 次课)	300
193050301	工笔人物画提高班	李大光	星期二 下午 2:00	秋实楼 112	深入掌握工笔人物画的基本技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350

6、专题画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193060301	兰竹画提高班	张精来	星期六 上午 9:00	秋实楼 112	深入掌握写意竹子、兰花的基本技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350
193060401	兰竹画研修班	王维卿	星期四 下午 2:00	秋实楼 112	进一步提高学员兰竹画的独立作画能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400
193061201	手绘二年级班	王雅刚	星期六 下午 2:00	秋实楼 116	在纺织品面料上绘制人物、山水、花鸟等。 使用自编教材:《织物手绘艺术》, 王雅欣、王雅刚著 (本年度 30 次课)	300
193061301	手绘提高班	王雅刚	星期二 上午 9:00	秋实楼 318	深入掌握手绘的基本技法。 使用自编教材:《织物手绘艺术》, 王雅欣、王雅刚著 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350

7、西画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193070201	素描二年级 01 班	罗唯芳	星期五 下午 2:00	秋实楼 320	素描基础知识和技法, 人物写生。 (本年度 30 次课)	300

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193070202	素描二年级 02 班	董方印	星期四 上午 9:00	秋实楼 320	素描基础知识和技法, 人物写生。 (本年度 30 次课)	300
193070203	素描二年级 03 班	刘武进	星期一 下午 2:00	秋实楼 320		
193070204	素描二年级 04 班	王立忠	星期一 上午 9:00	秋实楼 320		
193071201	速写人物二年级 01 班	王立忠	星期三 下午 2:00	秋实楼 320	人物速写基本技法练习。 (本年度 30 次课)	300
193071202	速写人物二年级 02 班	王立忠	星期四 下午 2:00	秋实楼 320		
193072201	油画基础二年级班	黄益民	星期三 下午 2:00	秋实楼 305	油画的基本知识和技法。 (本年度 30 次课)	320
193072301	油画提高班	李思哲	星期日 上午 9:00	秋实楼 305	油画造型、写生技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	360
193072401	油画研修班	郎凌远	星期日 下午 2:00	秋实楼 305	进一步提高学员的独立作画能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400
193073201	水彩画二年级班	陆文来	星期日 上午 9:00	秋实楼 320	水彩画的基本知识和技法。 (本年度 30 次课)	300
193073301	水彩画提高班	王威	星期六 下午 2:00	秋实楼 320	深入掌握水彩画的基本技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350
193073401	水彩画研修班	张琳	星期五 下午 2:00	秋实楼 108	进一步提高学员水彩画的独立作画能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400
193074301	水粉画提高班	陆文来	星期五 下午 2:00	秋实楼 305	深入掌握水粉画基本技法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350
193074501	色粉一年级班	黄益民	星期三 上午 9:00	秋实楼 305	色粉画的基础知识和技法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课, 要求有一定的素描基础)	300

四、生活艺术系

1、烹饪

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194010201	烹饪提高班	孙贻林	星期四 上午 9:00	春华楼 111	热菜烹调及凉菜制作, 冷拼, 家宴设计, 老年人膳食的合理安排等。 使用校本教材:《烹饪》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100
194010801	烹调养生提高班	房宏	星期二 上午 9:00	春华楼 201	食疗、药膳的应用, 老年常见病的调养和辅助治疗。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194010501	家常菜点提高班	张同敏	星期三 下午 2:00	春华楼 205	新原料、新调味品及使用地方特色家常菜，家常面点及现代流行各式面点。 使用校本教材：《家常菜点》 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+100
194011201	烹饪实践 01 班	房宏	星期一 下午 2:00	春华楼 201	通过家常菜直观教学，理论联系实际，让大家快速掌握菜肴制作要领。实用、简便、趣味性强。 使用校本教材：《烹饪》 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+150
194011202	烹饪实践 02 班	房宏	星期五 上午 9:00	春华楼 111		
194011101	新派家常菜制作班	李铁链	星期五 下午 2:00	春华楼 201	新派家常系列菜品的制作，注重营养、健康、方便、实用。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+100
194010601	时令菜品制作班	于铁	星期四 上午 9:00	春华楼 113	烹调的基础知识、基本技法，时令季节菜品制作。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+100
194011401	家庭营养配餐提高班	汪卫忠	星期四 下午 2:00	春华楼 111	本课程着重传授食品卫生基础知识及相关营养缺乏病的预防，膳食营养与慢性疾病的关系，中老年人膳食营养常识和与营养配餐密切关联的烹调工艺知识，并增加技能实践课，突显学用结合的特点。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+100

2、面点制作

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194020101	面点制作基础 01 班	陶淑芳	星期二 上午 9:00	春华楼 211	各类面团的调制及制品，宴席、家宴、地方风味等面点配制。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+80
194020102	面点制作基础 02 班	陶淑芳	星期五 下午 2:00	春华楼 213		
194020201	面点制作提高 01 班	陶淑芳	星期五 上午 9:00	春华楼 201	中、西式面点，地方特色小吃工艺及制作。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+80
194020202	面点制作提高 02 班	陶淑芳	星期六 下午 2:00	春华楼 205		

3、西餐制作

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194030201	西餐制作提高班	吕仲林	星期六 上午 9:00	春华楼 213	西餐分类技术讲解与实践，意大利面、比萨饼、西点等制作方法。 使用校本教材：《西餐制作》 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+150
194030401	中西点制作提高班	张志	星期一 上午 9:00	春华楼 205	各式中西点的工艺及制作提高。 (共计 30 次课，本年度 30 次课)	300+100

4、服装裁剪

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194040201	服装裁剪提高 01 班	贾文慧	星期四 下午 2:00	春华楼 211	服装款式各种变化,中老年特殊体型的制图实例及部分工艺操作。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
194040202	服装裁剪提高 02 班	金砥	星期三 上午 9:00	春华楼 213		
194040401	服装原型裁剪基础班	王荔燕	星期六 上午 10:10	春华楼 211	原型裁剪概述,女装基本纸样及变化原理的应用,女装设计。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
194040501	服装原型裁剪提高班	王荔燕	星期六 上午 8:00	春华楼 211	女装纸样的综合结构分析与设计、变形纸样放缩量设计、女装实例及时装设计。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

5、工艺制作

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194050201	钩针编织工艺提高班	高艳	星期四 下午 2:00	春华楼 213	变形针法、各种时尚毛衣、裙装及工艺装饰品制作。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
194051001	拼布工艺提高班	李晶	星期一 下午 2:00	春华楼 209	拼布工艺制作及色彩搭配。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
194050401	彩塑工艺班	傅长圣	星期一 下午 2:00	春华楼 211	泥人张彩塑的制作与鉴赏。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
194050901	葫芦烙画班	李新明	星期三 上午 9:00	春华楼 111	葫芦艺术介绍,烙画工具的使用及制作方法和技艺。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

6、形象设计

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194061201	自我形象设计研修 01 班	慕琪	星期二 上午 8:00	春华楼 205	形象美学理论、逐人点评,具体指导。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	400
194061202	自我形象设计研修 02 班	慕琪	星期二 上午 10:10	春华楼 205		
194060101	美容保健班	郑张华	星期二 上午 9:00	春华楼 111	本课程从皮肤护理、彩妆技巧、发型选择及服饰风格搭配等方面出发,从理论和实际操作两个方面,帮助中老年人在形象上认识自我、提升自我、美化自我。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

7、摄影

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194080201	数码摄影提高 01 班	郭书济	星期三 上午 9:00	春华楼 211	单反相机的使用技巧, 摄影作品的艺术表现方法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
194080202	数码摄影提高 02 班	李进	星期四 上午 9:00	春华楼 201		
194080203	数码摄影提高 03 班	王鹏	星期四 下午 2:00	春华楼 209		
194080204	数码摄影提高 04 班	王鹏	星期五 上午 9:00	春华楼 205		
194080205	数码摄影提高 05 班	李津起	星期六 上午 9:00	春华楼 209		
194080206	数码摄影提高 06 班	王鹏	星期二 上午 9:00	春华楼 209		
194080207	数码摄影提高 07 班	郭书济	星期三 下午 2:00	春华楼 209		
194080208	数码摄影提高 08 班	王鹏	星期五 下午 2:00	春华楼 205		
194080209	数码摄影提高 09 班	董长春	星期二 下午 2:00	春华楼 205		
194080210	数码摄影提高 10 班	李津起	星期五 上午 9:00	春华楼 213		
194080301	数码摄影研修 01 班	杨捷惠	星期三 上午 9:00	春华楼 209	专题摄影创作, 摄影作品表现能力提高。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	320
194080302	数码摄影研修 02 班	杨捷惠	星期六 上午 9:00	春华楼 205		
194080303	数码摄影研修 03 班	储乃和	星期一 上午 9:00	春华楼 209		
194080304	数码摄影研修 04 班	黄国强	星期五 下午 2:00	春华楼 111		

五、健身养生系

1、拳剑

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195017301	十六式太极拳剑班	张大伟	星期六 上午 10:10	春华楼 206	<p>套路选自中国武术段位制初级技术规定教程中二段与三段的教授内容, 由中国武术研究院和国家武术管理中心审定。动作简单易学, 结构合理, 具有良好的养生、健身功效, 是太极拳剑动作的精编套路, 适合初学者学习。</p> <p>使用教材:《十六式太极拳十六式太极剑》徐伟军编写, 华夏出版社</p> <p>(共计 30 次课, 本年度 30 次课)</p>	300

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195010201	42 式太极拳 01 班	刘俊荣	星期六 上午 8:00	春华楼 606	<p>动作来源于陈、杨、吴、孙四氏太极拳，套路内容丰富，编排新颖，流畅飘逸，是我国 80 年代的竞赛规定套路，具有良好的健身效果。</p> <p>使用校本教材：《42 式太极拳详解》袁晞编写 (共计 30 次课，本年度 30 次课，要求学员有 24 式太极拳基础)</p>	300
195010202	42 式太极拳 02 班	苏振萍	星期三 上午 8:00	春华楼 606		
195010203	42 式太极拳 03 班	李培立	星期四 上午 10:10	春华楼 506		
195010204	42 式太极拳 04 班	张大伟	星期六 下午 1:00	春华楼 206		
195010205	42 式太极拳 05 班	高扬	星期五 上午 10:10	春华楼 506		
195010206	42 式太极拳 06 班	赵幸	星期二 下午 3:10	春华楼 606		
195010301	48 式太极拳 01 班	苏振萍	星期一 上午 10:10	春华楼 606	<p>以杨氏太极拳的技术风格为主，吸收了陈、杨、吴、孙四式太极拳的典型动作而构成的套路，是太极拳渐进学习的主要项目之一。套路动作内容丰富，柔和连贯，舒适清雅，难度适中，技术全面，且多有对称性动作，达到均衡健身效果。</p> <p>使用教材：《太极拳运动》《太极拳运动》编写组，人民体育出版社 (共计 30 次课，本年度 30 次课，要求学员有 42 式太极拳基础)</p>	300
195010302	48 式太极拳 02 班	苏振萍	星期三 上午 10:10	春华楼 606		
195012301	48 式太极拳提高班	苏振萍	星期三 下午 2:00	春华楼 606	<p>在初步掌握 48 式太极拳的基础上，进一步讲授动作细节，严格技术标准，掌握动作配合练习的基本方法。深入理解动作攻防含义，提高拳式呼吸配合能力，以及内外合一的整体水平。深入体验太极劲力技术技巧，提高完整套路演练的熟练性、规范性和连贯性整体技术技巧的实效。</p> <p>使用教材：《太极拳运动》《太极拳运动》编写组，人民体育出版社 (共计 30 次课，本年度 30 次课，要求学员有 48 式太极拳基础)</p>	300
195010801	杨氏 85 式太极拳一年级班	李培立	星期二 上午 10:10	春华楼 606	<p>内容丰富，技术全面，套路难度适中，动作速度均匀、柔和连贯，适合中老年人学练，有很好的健身效果，是学习传统杨氏太极拳的主修课程。适合有一定太极拳基础的学员学习。</p> <p>使用教材：《杨氏太极拳真传》赵幼斌主编，北京体育大学出版社 (共计 60 次课，本年度 30 次课)</p>	300
195011901	简化陈式 36 式太极拳班	袁晞	星期四 上午 8:00	春华楼 406	<p>该拳是以陈式太极拳基础动作为主的简化套路，简单易学，是陈氏太极拳初学入门套路。本课程注重基本动作和基本技术教学，为进一步学习陈式太极拳打好基础。</p> <p>使用教材：《简化陈式太极拳 36 式》阚桂香主编，北京体育大学出版社 (共计 30 次课，本年度 30 次课)</p>	300

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195017701	陈氏老架一路太极拳班	袁晞	星期四 上午 10:10	春华楼 406	陈氏太极拳老架一路是由陈氏家族在祖传太极拳基础上, 精炼归纳编订而成。拳架舒展大方, 步伐轻灵稳健, 身法中正自然, 内劲统领全身。练习时, 意、形、气、力密切配合, 外形走弧线, 劲力走螺旋。行拳折叠缠绕, 外柔内刚, 如行云流水, 绵绵不断。发劲松活弹抖, 完整一气。具有独特的传统特点和良好的健身作用。 使用教材:《陈氏太极拳老架一路》陈正雷主编, 人民体育出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 有学习陈式太极拳, 或其他太极拳的基础)	300
195017801	太极拳理+42 式太极拳剑技术研修班	袁晞	星期一 上午 8:30	春华楼 406	课程内容分为拳术理论技术实践两部分。理论部分主要介绍太极拳缘起与发展, 姿势要求、技术要领与运动特点, 在“技术分析”中主要讲授太极拳械构型基础、攻防出处、拳势呼吸、劲力规律、节奏韵律、精气神演示等方面的演练方法与技术原理及运动规律。实践部分主要通过 42 式太极拳、剑套路演练技术分析, 不断提高对太极拳械运动规律的认识与主动以拳理技巧引导练习的自觉性, 建立正确动作概念和技术评价标准, 提升太极拳技术理论水平和演练水平。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求有 42 式太极拳、太极剑基础)	450
195013101	太极剑基础及 32 式太极剑 01 班	赵幸	星期二 下午 1:00	春华楼 606	学习基本剑法, 太极剑基本动作组合及 32 式太极剑套路。提高套路熟练性及演练技术水平。 使用校本教材:《教你学 32 式太极剑》苏振萍、袁晞主编, 山西科学技术出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求学员掌握 24 式太极拳基础)	300
195013102	太极剑基础及 32 式太极剑 02 班	李培立	星期四 上午 8:00	春华楼 506		
195013201	42 式太极剑 01 班	刘俊荣	星期六 上午 10:10	春华楼 606	动作来源于陈、杨氏太极剑和武当太极剑, 套路编排新颖, 动作舒展大气, 流畅潇洒, 是我国 80 年代的竞赛规定套路, 现已成为健身的普及项目, 具有良好的健身效果。 使用教材:《42 式太极剑》国家体育总局武术教材编写组, 人民体育出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求学员有 32 式太极剑和 42 式太极拳基础)	300
195013202	42 式太极剑 02 班	赵幸	星期二 上午 10:10	春华楼 506		
195013301	杨氏 51 式太极剑(传统套路) 一年级班	李培立	星期二 上午 8:00	春华楼 606	学习 51 剑套路, 掌握传统套路的风格特点, 及与国家规定套路的区别。在剑法应用上以求达到以心引气, 以气运身, 以身运剑, 剑神合一。 使用《杨氏 51 式太极剑(传统套路)》赵幼斌主编, 北京体育大学出版社 (共计 60 次课, 本年度 30 次课, 要求学员有学习太极剑术经历)	300
195013601	武当太极剑班	苏振萍	星期一 上午 8:00	春华楼 606	学习在传统太极剑和武当剑的基础上改编而成的剑术套路。全套路 49 个动作, 难易适中, 易学易练。 使用教材:《太极剑入门》李德印主编, 人民体育出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求学员有学习太极剑术的经历)	300

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195013401	陈氏太极剑班	袁晞	星期三 上午 8:00	陶然楼 礼堂	套路将浓郁的传统性和现代风格融为一体,风格独特、运劲深沉,又不失节奏鲜明,沉实厚重的发动动作,充分体现了太极剑的阴柔与阳刚之美。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员有学习 32 式太极剑基础)	300
195011401	太极推手对练套路班	袁晞	星期三 上午 10:10	陶然楼 礼堂	太极拳推手对练是双人配合练习太极拳懂劲技术的一种锻炼方法。在运动中遵循“以静制动”“以柔克刚”“沾黏连随”“不丢不顶”的原则,使用“棚、捋、挤、按、采、捌、肘、靠”等基本方法,按照“进、退、顾、盼、定”的步法、眼法和身法配合练习进行的一种套路运动形式。经常练习可以锻炼人体反应能力。提高身体灵敏、力量、柔韧等素质。推手与太极拳配合练习,更可以收到相辅相成、均衡发展的功效。 使用教材:《太极推手对练套路教与学》阙桂香、门惠丰主编,北京体育大学出版社 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员有学习太极拳两年以上的经历。)	300
195016501	木兰扇班	新学斌	星期五 上午 10:10	春华楼 606	学习国家体育总局武术管理中心编写的国家规定套路一三十八式木兰扇。整套动作造型优美、舒展大方、飘逸洒脱。套路编排合理、扇法多样、内容丰富,深受国内外木兰拳爱好者喜欢。适合初学者。 使用教材:《木兰扇三十八式国家规定套路学与练参赛指南》李巧玲、李秀英编写,北京体育大学出版社 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
195017601	健身双扇班	邱建华	星期四 上午 10:10	春华楼 606	健身双扇,是集武术、舞蹈、健身于一体的休闲娱乐运动,具有很强的观赏性和娱乐性,适合不同的群体,能够培养练习者优美的动作造型和优雅的气质,通过练习达到锻炼身体,增强体质,快乐生活,陶冶情操的目的。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300

2、瑜伽

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195020801	瑜伽二年级 01 班	高俊英	星期六 下午 2:00	春华楼 611	注重增强身体柔韧度和耐力,协调身体的六大系统(呼吸、神经内分泌、心血管、消化、生殖泌尿、淋巴和免疫系统)。 使用校本教材:《感悟瑜伽》高俊英编写 (本年度 30 次课,由原“瑜伽一年级”班学员直升)	600
195020802	瑜伽二年级 02 班	韩维玲	星期六 上午 9:00	春华楼 609		
195020803	瑜伽二年级 03 班	韩维玲	星期五 下午 2:00	春华楼 611		
195020804	瑜伽二年级 04 班	李月莹	星期五 上午 9:00	春华楼 611		
195020805	瑜伽二年级 05 班	王璐璐	星期四 上午 9:00	春华楼 611		
195020806	瑜伽二年级 06 班	古静	星期三 下午 2:00	春华楼 609		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195020807	瑜伽二年级 07 班	古静	星期一 上午 9:00	春华楼 611	注重增强身体柔韧度和耐力，协调身体的六大系统（呼吸、神经内分泌、心血管、消化、生殖泌尿、淋巴和免疫系统）。 使用校本教材：《感悟瑜伽》高俊英编写 （本年度 30 次课，由原“瑜伽一年级”班学员直升）	600
195020808	瑜伽二年级 08 班	王璐璐	星期四 下午 2:00	春华楼 609		
195020809	瑜伽二年级 09 班	曹婷婷	星期二 上午 9:00	春华楼 609		
195020810	瑜伽二年级 10 班	李月莹	星期一 下午 2:00	春华楼 609		
195020811	瑜伽二年级 11 班	李月莹	星期二 下午 2:00	春华楼 609		
195020901	瑜伽男士班	高俊英	星期六 上午 9:00	春华楼 611		

3、益智健身

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195030201	围棋班	刘子健	星期四 上午 8:30	春华楼 605	围棋是中国传统文化的瑰宝，它体现汉族对智慧的追求，老年人学棋可达到锻炼思维、修身养性的目的。主讲围棋基本规则及礼仪，布局、定式、手筋及中盘官子技巧等。 使用教材：《围棋初级教程》马晓春主编，天津科技出版社 （本年度 30 次课）	450+50
195030301	桥牌一年级班	伍岷	星期二 下午 1:30	春华楼 605	桥牌是一项高雅的智力活动，集合了休闲、娱乐、运动、社交、提高心智等于一身，非常适合老年人。本课程采用最新教学方法，由浅入深，使学员迅速而且轻松地掌握桥牌计分、叫牌、坐庄、防守有关规则与技术进入实战。零起步基础授课。 使用教材：《中国桥牌大纲试用教材》中国桥牌协会编写，蜀蓉出版社 （共计 60 次课，本年度 30 次课）	450+50
195030401	桥牌二年级班	伍岷	星期二 上午 8:30	春华楼 605	在基础课程之上，进一步提升桥牌比赛综合能力。深化桥牌基础理论，学习更新桥牌知识，继续巩固扩大做庄、防守、叫牌等技术，满足实战需要，益智健脑，享受桥牌文化之乐趣。 使用教材：《中国桥牌大纲试用教材》中国桥牌协会编写，蜀蓉出版社 （本年度 30 次课，由原“桥牌一年级班”学员直升）	450+50
195030701	国标麻将班	李建国	星期三 上午 8:30	春华楼 605	国标麻将，也叫竞技麻将，是一项高尚、高雅的智力运动竞赛项目。国标麻将摒弃了大众麻将的赌博性质，麻将变种增加至 81 种。国标麻将 8 分起和，增加了比赛的难度，同时也增加了趣味性。国标麻将正逐渐被大众接受，成为一种时尚的娱乐方式。学打国标麻将可益智健脑、愉悦身心、延缓衰老。 使用教材：《中国麻将竞赛规则》国家体育总局编写，人民体育出版社 （共计 30 次课，本年度 30 次课）	450+50

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195030501	茶艺与养生班	李盛芳	星期一 上午 9:00	春华楼 605	了解茶知识、茶文化, 中国和世界名茶的特点、功效、鉴别冲泡方法和品茗鉴赏, 以茶食文化保健养生、修身养性。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+60
195030601	中老年运动保健养生 01 班	李庆雯	星期五 上午 9:00	春华楼 605	学习中老年运动健身自我养生保健理论知识, 针对中老年人体质的规律, 掌握科学体育运动方法及运动创伤与骨关节疾病的康复和保健养生知识。 使用教材:《传统体育养生康复》李庆雯主编, 人民体育出版社;《体育保健学》姚鸿恩主编, 高等教育出版社;《运动生理学》王瑞元、苏全生主编, 人民体育出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
195030602	中老年运动保健养生 02 班	王忠山	星期六 上午 9:00	春华楼 605		

4、健身气功

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195040101	健身气功十二段锦 01 班	李俊杰	星期六 下午 1:00	春华楼 506	学习养生导引十二法, 引导内形、调节脏腑、疏通经络、调节阴阳、调养身心, 最适宜老年人, 延缓衰老。 使用教材:《健身气功系列丛书》国家体育总局健身气功管理中心编写, 人民体育出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
195040102	健身气功十二段锦 02 班	李俊杰	星期三 上午 8:00	春华楼 506		
195040103	健身气功十二段锦 03 班	赵祥	星期六 上午 10:10	春华楼 506		
195040201	健身气功 01 班	吕江泽	星期六 下午 1:00	春华楼 606	学习八段锦、易筋经、五禽戏、六字诀。国家体育总局规范套路, 动作舒缓, 养生健体, 适宜中老年人体能和身心调养。 使用教材:《健身气功系列丛书》国家体育总局健身气功管理中心编写, 人民体育出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
195040202	健身气功 02 班	吕江泽	星期六 下午 3:10	春华楼 606		
195040203	健身气功 03 班	吕江泽	星期一 上午 10:10	春华楼 506		
195040204	健身气功 04 班	高扬	星期五 上午 8:00	春华楼 506		
195040205	健身气功 05 班	吕江泽	星期一 下午 2:00	春华楼 606		
195040301	健身气功 06 班	张大伟	星期六 下午 3:10	春华楼 206	学习八段锦、敦煌大舞及马王堆导引术。动作舒展优美大方, 愉悦身心, 适宜中老年人体能和身心调养。 使用教材:《健身气功系列丛书》国家体育总局健身气功管理中心编写, 人民体育出版社 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

5、形体健美

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
195050501	形体健美操一年级 01 班	杨晓龙	星期六 下午 1:00	春华楼 406	强化形体训练,学习形体健美操动作组合,动作大方、舒展优美、节奏鲜明,具有刚柔之美。 使用教材:《健美操教程》马洪韬主编,高等教育出版社 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
195050502	形体健美操一年级 02 班	杨晓龙	星期六 下午 3:10	春华楼 406		
195050503	形体健美操一年级 03 班	王新风	星期三 下午 2:00	春华楼 506		
195050504	形体健美操一年级 04 班	赵莎莎	星期三 下午 2:00	春华楼 406		
195050601	形体健美操二年级 01 班	杨晓龙	星期六 上午 8:00	春华楼 406	学习新的动作组合,提升整体形象,提高个人气质,强化形体健美操技术技巧,掌握技术规律。提高成套动作完成质量,增加部分成套动作创编内容。 使用教材:《健美操创编理论与实践》马洪韬主编,高等教育出版社 (本年度 30 次课,由原“形体健美操一年级”班学员直升)	300
195050602	形体健美操二年级 02 班	杨晓龙	星期六 上午 10:10	春华楼 406		
195050701	柔力球一年级班	张大伟	星期六 上午 8:00	春华楼 206	学习柔力球基本套路,动作舒展清雅,流畅飘逸,强体健身,给人以身心愉悦。 使用教材:《柔力球规定套路》张金树教程视频 (共计 60 次课,本年度 30 次课)	300
195050801	柔力球二年级班	王新风	星期五 下午 2:00	春华楼 506	进一步学习柔力球组合套路,创作排练新作品,动作舒展流畅,融健身与演练为一体。 使用教材:《柔力球规定套路》张金树教程视频 (本年度 30 次课,由原“柔力球一年级”班学员直升)	300

六、医学保健系

1、中医学

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196010201	中医学二年级 01 班	史丽萍	星期四 上午 9:00	春华楼 601	中医学基础理论知识。 (本年度 30 次课)	300
196010202	中医学二年级 02 班	邢淑丽	星期六 下午 3:10	春华楼 509		
196010203	中医学二年级 03 班	刘雪梅	星期日 上午 8:00	春华楼 601		
196010204	中医学二年级 04 班	袁卫玲	星期四 下午 2:00	春华楼 505		
196010205	中医学二年级 05 班	韩宗	星期二 上午 8:00	春华楼 501		
196010206	中医学二年级 06 班	张涛	星期六 上午 8:00	春华楼 601		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196013601	中医学三年01班	王婕	星期三 下午 2:00	春华楼 511	中医学基础理论知识。 (本年度 30 次课)	350
196013602	中医学三年02班	韩宗	星期二 下午 2:00	春华楼 501		
196013603	中医学三年03班	杨锦惠	星期日 上午 8:00	春华楼 505		
196013604	中医学三年04班	杨锦惠	星期日 上午 10:10	春华楼 505		
196013605	中医学三年05班	刘健	星期一 上午 10:10	春华楼 511		
196013606	中医学三年06班	庄淑涵	星期二 上午 10:10	春华楼 505		
196012301	中医方剂学 01 班	于志峰	星期三 上午 10:10	春华楼 505	中医方剂学及其应用。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 招收中医学课程结业学员)	320
196012302	中医方剂学 02 班	魏延华	星期三 上午 9:00	春华楼 511		
196012401	中成药专题 01 班	杨佩琴	星期一 上午 9:00	春华楼 501	常用中成药的药性、特点及临床使用。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 招收中医学课程结业学员)	320
196012402	中成药专题 02 班	杨佩琴	星期一 下午 2:00	春华楼 501		
196012701	常见药用植物的识别与应用班	马琳	星期四 上午 9:00	春华楼 501	通过学习, 掌握在实践中认识和鉴别常见药用植物、中药材及中药饮片的方法, 熟悉常用中药的药用和保健作用, 以及优质药材的识别和选购方法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196013101	中医经典一年级班	杨锦惠	星期三 上午 8:00	春华楼 501	讲解《黄帝内经》。 (共计 150 次课, 本年度 30 次课)	350
196013201	中医经典二年级班	杨锦惠	星期三 上午 10:10	春华楼 501	讲解《黄帝内经》。 (本年度 30 次课)	350
196013301	中医经典三年级班	张涛	星期六 上午 10:10	春华楼 601	讲解《伤寒论》。 (本年度 30 次课)	350
196010701	中医经典系列《金匱要略》班	郝征	星期六 下午 2:00	春华楼 511	讲解《金匱要略》。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 招收中医学课程结业学员)	350
196010801	中医经典系列《温病学》班	薛斌	星期二 下午 2:00	春华楼 509	讲解《温病学》。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 招收中医学课程结业学员)	350
196011101	中医舌、脉诊班	邢淑丽	星期六 下午 1:00	春华楼 509	了解各类舌的特征, 明确临床意义, 以便辨证, 介绍诊脉重点和 28 部病理脉象。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 招收中医学课程结业学员)	320
196011201	中医外治班	吴喜庆	星期六 上午 9:00	春华楼 709	拔罐、刮痧、穴位贴敷、药浴等各种疗法。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

2、针灸推拿学

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196020101	针灸一年级 01 班	刘健	星期一 下午 3:10	春华楼 505	中医学经络知识, 针灸穴位及常见病治疗。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300
196020102	针灸一年级 02 班	李桂兰	星期六 上午 8:00	春华楼 501		
196020201	针灸二年级 01 班	李桂兰	星期六 上午 10:10	春华楼 501	中医学经络知识, 针灸穴位及常见病治疗。 (本年度 30 次课)	300
196020202	针灸二年级 02 班	刘雪梅	星期日 上午 10:10	春华楼 601		
196020401	中医推拿保健学二年级班	陆小左	星期日 上午 9:00	春华楼 501	中医学经络穴位知识和推拿按摩手法, 学习推拿保健和治疗。 (本年度 30 次课)	300
196021201	津沽推拿班	王金贵等	星期三 下午 2:00	春华楼 501	本课程包括“津沽脏腑推拿”和“津沽伤科推拿”, 由王金贵主任医师领衔的专家团队授课, 通过讲解津沽推拿的传承和发展、津沽推拿的特色手法等, 系统阐述津沽推拿的形成和理论方法体系, 并通过具体实例阐明特色手法及其在临床中的应用, 达到健身的目的。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	320
196021401	李氏按摩班	郭建峰	星期六 下午 2:00	春华楼 601	通过讲解李墨林大师“依经络穴位, 以指针、弹拨、牵引、正骨为之”的手法, 了解取穴与手法相结合, 轻拙自如, 柔和舒展, 取穴准确、透力适度的特点, 达到自我保健的目的。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	320
196020601	中华反射学一年级 01 班	庄淑涵	星期日 上午 8:00	春华楼 701	足部疗法。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300
196020602	中华反射学一年级 02 班	庄淑涵	星期日 上午 10:10	春华楼 701		
196020701	中华反射学二年级 01 班	张世清	星期一 上午 8:00	春华楼 509	耳、小腿及手部疗法。 (本年度 30 次课)	300
196020702	中华反射学二年级 02 班	张世清	星期三 上午 8:00	春华楼 509		
196020801	经络保健一年级班	徐立	星期六 下午 2:00	春华楼 501	学习人体经络理论, 了解经络腧穴在常见病中的诊断作用, 掌握疾病腧穴的按压治疗和药膳调理。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课)	300
196020901	经络保健二年级班	王卫	星期六 下午 2:00	春华楼 505	进一步学习人体经络理论, 了解经络腧穴在常见病中的诊断作用, 掌握疾病腧穴的按压治疗和药膳调理。 (本年度 30 次课)	300

3、临床医学

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196031301	基因筛查与疾病防治班	宋克清等	星期三 下午 2:00	春华楼 601	本课程由宋克清副研究员领衔的专家团队授课。主要围绕精准医疗基因检测与疾病发生发展、安全用药、靶向用药的选取、保健品类型的选择、新生儿优生优育以及儿童科学培养的关系进行教学,采取系列专题的形式普及精准医疗基因检测的相关知识。通过课程学习,为老年人重大疾病预防、科学保健和健康生活提供指导。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
196030101	心血管病的防治与危险因素干预 01 班	张家驹	星期二 下午 2:00	春华楼 601	心血管疾病的发病机理、临床表现和防治,以及家庭自我急救措施。加强对心血管疾病发病因素的干预。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
196030102	心血管病的防治与危险因素干预 02 班	张家驹	星期四 下午 2:00	春华楼 601		
196030901	老年疼痛性疾病诊疗保健班	史可梅	星期五 上午 9:00	春华楼 501	通过对老年人慢性疼痛性疾病诊断、治疗、预防知识的讲解,使老年朋友认识身边相关疾病,学会自我保健,远离疼痛困扰。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
196031201	中医肿瘤防治与养生班	贾英杰等	星期三 下午 2:00	春华楼 705	本课程由贾英杰主任医师领衔的专家团队授课,以系列专题的形式普及防癌抗癌知识,增强防范意识,对癌症早期出现的症状提高警惕,正确选择化验检查。同时通过药膳、调节情志等中医特色疗法的应用,改善老年人的体质和免疫功能,提高抗病抗癌的能力,最终达到强身健体的作用。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
196030601	中医内科班	朱琳	星期六 上午 10:10	春华楼 701	以中医理论阐述内科疾病的病因病机、证候特征、辩证施治及预防、康复、调摄规律。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,招收《中医学》课程结业学员)	320
196030801	中医儿科班	刘洪宾	星期六 上午 9:00	春华楼 511	通过课程学习,达到对小儿生理特点及常见病的深入了解,通过所学的药物治疗及穴位手法治疗,达到保健目的。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,招收中医学课程结业学员)	320

4、妇幼保健医学

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196050201	儿童保健与护理 01 班	孙荣	星期三 下午 2:00	春华楼 505	0-7 岁儿童保健护理知识及常见病的防治。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300
196050202	儿童保健与护理 02 班	孙荣	星期四 下午 2:00	春华楼 501		
196050901	津沽小儿推拿班	赵娜 等	星期三 下午 2:00	春华楼 509	本课程由王金贵主任医师领衔的专家团队授课,针对小儿生理、病理的特殊性,学习以“体质脏腑辩证”为前提,以“五行生克制化”为治则,以整体与局部调控治疗为代表,以小儿腹部按摩、小儿按摩以及核心特定穴处方为核心的津沽小儿推拿理论方法体系,达到使小儿体质增强、远离疾病、身体情志双重发展的目的。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,招收中医推拿、经络保健及针灸班结课的学员)	300

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196050501	小儿四时辩体捏脊班	韩宗	星期二 上午 10:10	春华楼 501	根据四时节气的变化和少儿体质的不同, 调整推拿相应的穴位, 达到防病强身的目的。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 招收《中医学基础》课程结业学员)	350

5、养生康复

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
196071401	中医体质与养生班	崔远武	星期六 上午 8:00	春华楼 701	以中医体质为依托, 以中医治未病为目的, 详细讲述常见中医体质特点, 不同人群体质易患病症, 案例分析及养生解决方案。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196070901	传统中医养生文化班	刘健	星期一 下午 1:00	春华楼 505	学习了解中医养生的根源性, 掌握中医养生基本理论和常用方法, 根据不同情况选择、制定养生计划和方案。预防疾病, 延年益寿。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196071301	中老年养生保健 01 班	顾一凡	星期四 下午 2:00	春华楼 509	讲解人体八大系统, 解读老年保健防病的知识与常识, 学会如何科学保健, 愉悦身心, 延缓衰老。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
196071302	中老年养生保健 02 班	张柏丽	星期五 上午 9:00	春华楼 505		
196071001	中药药膳一年级班	王婕	星期三 上午 10:10	春华楼 701	药膳的基础知识、保健作用及常见病的预防和治疗。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课, 招收中医学课程结业学员)	300
196071101	中药药膳二年级班	范纓	星期五 上午 9:00	春华楼 509	药膳的基础知识、保健作用及常见病的预防和治疗。 (本年度 30 次课)	300

七、舞蹈戏曲系

1、民族舞

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197010201	民族舞二年级 01 班	张俊梅	星期三 下午 1:00	春华楼 206	进一步了解舞蹈发展史, 掌握基本学习方法。初步掌握音乐节奏, 培养正确的站姿和舞姿, 学会舞蹈基础。继续加强舞蹈基本功和形体训练, 学习 1~2 个成品民族舞蹈。 (本年度 30 次课)	300
197010202	民族舞二年级 02 班	杨诗云	星期三 下午 2:00	陶然楼 306		
197010203	民族舞二年级 03 班	崔桂洁	星期三 上午 8:00	陶然楼 306		
197010204	民族舞二年级 04 班	刘宝旭	星期五 下午 2:00	春华楼 206		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197010301	民族舞三年级 01 班	张俊梅	星期三 下午 3:10	春华楼 206	巩固舞蹈动作的柔韧度, 增加步法的难度, 加强速度, 进行手、眼、身法和步法的协调训练。起伏有序, 刚柔共济, 展现各个品种舞的风格和韵律。继续提高舞蹈基本功的能力和水平, 增加舞蹈难度, 学 1~2 个成品舞蹈。 (本年度 30 次课)	300
197010302	民族舞三年级 02 班	杨诗云	星期六 下午 2:00	陶然楼 306		
197010303	民族舞三年级 03 班	崔桂洁	星期三 上午 10:10	陶然楼 306		
197010304	民族舞三年级 04 班	张惠玲	星期二 下午 2:00	陶然楼 306		
197010401	民族舞四年级 01 班	钱志强	星期五 上午 8:00	春华楼 206	继续学习舞蹈艺术的精髓, 学习舞蹈的技术技巧, 强化舞蹈基本功训练, 提高成品舞的表演能力。能够表演一定水平的成品舞蹈。 (本年度 30 次课)	400
197010402	民族舞四年级 02 班	杨诗云	星期五 上午 9:00	陶然楼 306		
197010403	民族舞四年级 03 班	谷津	星期三 上午 9:00	春华楼 206		
197010404	民族舞四年级 04 班	杨诗云	星期一 上午 9:00	春华楼 306		
197010405	民族舞四年级 05 班	张俊梅	星期四 下午 1:00	春华楼 206		
197010406	民族舞四年级 06 班	崔桂洁	星期二 上午 10:10	春华楼 306		
197010901	民族民间秧歌舞四年级班	孙大雨	星期六 上午 9:00	春华楼 306	进一步加强正规训练, 提高成品秧歌舞的表演水平。 (本年度 30 次课)	400

2、芭蕾形体舞蹈

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197020201	芭蕾形体舞蹈二年级 01 班	王文艳	星期五 下午 2:00	春华楼 306	继续进行芭蕾形体舞蹈的基本功训练、通过加强基础训练、把杆训练、中间舞姿练习等, 使学员进一步了解和掌握芭蕾形体正确的训练方式和基本技能。学习简单舞蹈组合。 (本年度 30 次课)	300
197020202	芭蕾形体舞蹈二年级 02 班	潘爱丽	星期二 下午 2:00	春华楼 206		
197020203	芭蕾形体舞蹈二年级 03 班	韩懿翔	星期六 上午 9:00	陶然楼 306		
197020204	芭蕾形体舞蹈二年级 04 班	张垚	星期一 下午 1:00	春华楼 206		
197020301	芭蕾形体舞蹈三年级 01 班	王文艳	星期三 下午 2:00	春华楼 306	继续进行芭蕾形体舞蹈形体基本功训练、通过加强基础训练、把杆训练、中间舞姿练习等, 全面提高芭蕾舞基本功的能力和身体素质。 (本年度 30 次课)	300
197020302	芭蕾形体舞蹈三年级 02 班	潘爱丽	星期三 上午 9:00	春华楼 306		
197020303	芭蕾形体舞蹈三年级 03 班	韩懿翔	星期六 下午 1:00	春华楼 306		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197020401	芭蕾形体舞蹈四年级 01 班	王文艳	星期二 下午 2:00	春华楼 306	重点训练舞蹈的感觉和对音乐的感悟，以学习和排练成品舞为主要内容，掌握舞蹈表演的技巧，提高表演水平。 (本年度 30 次课)	400
197020402	芭蕾形体舞蹈四年级 02 班	潘爱丽	星期四 上午 9:00	春华楼 306		
197020403	芭蕾形体舞蹈四年级 03 班	王晓冀	星期六 下午 3:10	春华楼 306		
197020404	芭蕾形体舞蹈四年级 04 班	潘爱丽	星期四 下午 2:00	陶然楼 306		

3、健身舞

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197030201	健身舞二年级 01 班	杜革	星期四 下午 1:00	春华楼 406	进一步加强健身舞蹈基本功训练，掌握健身舞蹈韵律组合的规律，学习不同风格健身舞蹈。二年级学习 4 套以上不同风格健身舞蹈。掌握不同风格健身舞蹈的技能，提高表演水平。 (本年度 30 次课)	300
197030202	健身舞二年级 02 班	张惠玲	星期三 上午 9:00	陶然楼 208		
197030601	健身舞三年级 01 班	杜革	星期四 下午 3:10	春华楼 406	进一步学习不同风格健身舞蹈。掌握健身舞蹈的规律和方法，学习 5 套以上的健身舞蹈，提高表演水平。 (本年度 30 次课)	300
197030602	健身舞三年级 02 班	杜革	星期二 下午 2:00	春华楼 406		
197030603	健身舞三年级 03 班	杜革	星期一 下午 2:00	陶然楼 306		
197030604	健身舞三年级 04 班	王新风	星期五 上午 9:00	陶然楼 208		

4、体育舞蹈

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197040201	交谊舞提高 01 班	王舰 刘昌玲	星期四 下午 3:10	陶然楼 礼堂	按照体育舞蹈标准舞的教学要求，在基础班学习的基础上，进一步学习华尔兹、布鲁斯、平四、吉特巴、探戈和迪斯科等舞的标准舞步，掌握较好的舞蹈技能。 (共计 30 次课，本年度 30 次课，招收男、女学员的比例为 15:25)	420
197040202	交谊舞提高 02 班	潘超英 孙雅玲	星期一 上午 10:10	陶然楼 礼堂		
197041101	国标舞基础班	刘立 孙淑仪	星期二 下午 3:10	陶然楼 礼堂	本课程按照国际现代舞标准要求，在交谊舞两年学习的基础上，继续学习华尔兹、快步舞、狐步舞、探戈、维也纳、恰恰恰、伦巴舞等，提高舞蹈水平。 (共计 30 次课，本年度 30 次课，招收交谊舞专业，正规学习两年以上的学员。招收男、女学员的比例为 15:25。)	480
197041201	国标舞提高班	刘立 孙淑仪	星期二 下午 1:00	陶然楼 礼堂	在国标舞基础班学习的基础上，继续学习和掌握华尔兹、快步舞、探戈、维也纳、恰恰恰、伦巴、牛仔舞等，进一步提高舞蹈表演水平，达到标准和规范。 (共计 30 次课，本年度 30 次课，招收男、女学员的比例为 15:25)	480

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197042201	拉丁舞提高 01 班	佟黎明	星期三 下午 2:00	陶然楼 208	本课程在基础班学习的基础上,学习拉丁恰恰舞,讲解恰恰舞的特点、特性与伦巴舞的区别。学习恰恰舞的基本元素、基本舞步和音乐处理。掌握恰恰舞银牌级舞步。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	350
197042202	拉丁舞提高 02 班	张建敏	星期二 上午 9:00	陶然楼 208		
197042203	拉丁舞提高 03 班	朱洪伦	星期三 上午 9:00	陶然楼 零层		
197042204	拉丁舞提高 04 班	邵鹏程	星期四 上午 9:00	陶然楼 208		
197043201	吉特巴舞提高班	张建敏	星期三 上午 9:00	春华楼 406	在基础班学习的基础上,继续掌握吉特巴花步套路及音乐处理。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,招收男、女学员的比例为 15:25)	350

5、服饰表演

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197050201	服饰表演二年级 01 班	张彩云	星期一 下午 3:10	陶然楼 礼堂	继续加强服饰表现基本功练习,进行肢体造型与训练,掌握服饰表演技巧,学习服饰表演各部位亮相造型。 (本年度 30 次课)	300
197050202	服饰表演二年级 02 班	高玲玲	星期六 上午 9:00	陶然楼 礼堂		
197050301	服饰表演三年级 01 班	郑张华	星期三 下午 1:00	陶然楼 礼堂	在两年学习的基础上,掌握舞台形象展示技巧和服饰表演造型组合。提高服饰表演的水平和能力,掌握服饰表演队形变化,强化舞台表演技巧。 (本年度 30 次课)	300
197050302	服饰表演三年级 02 班	高玲玲	星期四 上午 10:10	春华楼 206		
197050401	服饰表演四年级 01 班	张彩云	星期一 下午 1:00	陶然楼 礼堂	在掌握服饰表演队形变化和各种舞台表演技巧的基础上,提高服饰表演的综合水平。 (本年度 30 次课)	300
197050402	服饰表演四年级 02 班	高玲玲	星期一 上午 9:00	春华楼 206		

6、京剧

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197060101	京剧老生学唱 01 班	张克	星期五 下午 2:00	春华楼 809	学唱《二进宫》《五家坡》选段。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100
197062101	京剧梅派青衣学唱 01 班	薛秀琴	星期一 上午 9:00	陶然楼 211	学唱《太真外传》选段。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100
197062102	京剧梅派青衣学唱 02 班	薛秀琴	星期三 上午 9:00	陶然楼 211		
197062103	京剧梅派青衣学唱 03 班	刘轶杰	星期四 上午 9:00	春华楼 809	学唱《贵妃醉酒》《凤还巢》选段。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100
197062401	京剧张派青衣学唱班	才颖	星期四 上午 9:00	陶然楼 211	学唱《三娘教子》选段。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	300+100

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197062201	京剧程派青衣学唱班	王楣	星期二 下午 2:00	春华楼 809	学唱《春闺梦》选段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100
197062301	京剧荀派青衣学唱班	张悦	星期二 上午 9:00	春华楼 809	学唱《金玉奴》《红楼二尤》选段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100
197062501	京剧尚派青衣学唱班	张艳玲	星期五 下午 2:00	陶然楼 209	学唱《大保国》《薛太后》选段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100
197064101	京剧老旦学唱 01 班	史玉洁	星期二 上午 9:00	陶然楼 211	学唱《罢宴》《四郎探母》《红灯记》选段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300+100
197065501	京剧月琴班	王彪	星期二 下午 2:00	陶然楼 102	学习月琴的基本演奏知识、指法, 以月琴基本功的训练为主, 辅以曲牌练习。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	350

7、评剧

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197080101	评剧学唱 01 班	郭美美	星期四 下午 2:00	春华楼 809	学唱《刘巧儿》《苦菜花》《张羽煮海》选段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
197080102	评剧学唱 02 班	郭美美	星期三 下午 2:00	春华楼 809	学唱《打金枝》《刘巧儿》《三勘蝴蝶梦》《秦香莲》《黄姐》选段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
197080103	评剧学唱 03 班	刘凤华	星期三 下午 2:00	陶然楼 211	学唱《智取威虎山》《回杯记》《沙家浜》《李三娘》选段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300
197080301	评剧男生唱腔学唱班	王有才	星期六 下午 2:00	春华楼 809	学唱评剧《牧羊圈》、《夺印》、《雷雨》中的男声唱段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	300

八、音乐系

1、声乐

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198010201	声乐二年级 01 班	邵顺来	星期四 上午 9:00	陶然楼 303	继续学习简谱乐理知识, 学唱歌曲, 进一步掌握发声方法。 使用校本教材:《声乐基础教程》(上册) (本年度 30 次课)	300
198010202	声乐二年级 02 班	周家基	星期六 上午 8:00	陶然楼 111		
198010203	声乐二年级 03 班	李鹰	星期二 上午 9:00	陶然楼 105		
198010204	声乐二年级 04 班	张恩荣	星期三 下午 2:00	陶然楼 303		
198010205	声乐二年级 05 班	吕淑珍	星期五 上午 9:00	陶然楼 105		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费 (元/年)
198010206	声乐二年级 06 班	康艳杰	星期三 下午 2:00	陶然楼 111	继续学习简谱乐理知识,学唱歌曲,进一步掌握发声方法。 使用校本教材:《声乐基础教程》(上册) (本年度 30 次课)	300
198010207	声乐二年级 07 班	孙爱伦	星期三 下午 2:00	陶然楼 105		
198010208	声乐二年级 08 班	李玉钢	星期五 下午 2:00	陶然楼 211		
198010209	声乐二年级 09 班	张洪芳	星期六 下午 2:00	陶然楼 303		
198010210	声乐二年级 10 班	董佩萍	星期六 下午 2:00	陶然楼 105		
198010211	声乐二年级 11 班	薛跃林	星期三 上午 9:00	陶然楼 303		
198010212	声乐二年级 12 班	张洪芳	星期四 下午 2:00	陶然楼 209		
198010301	声乐三年级 01 班	郭占营	星期四 上午 9:00	陶然楼 111		
198010302	声乐三年级 02 班	朱棣	星期二 上午 9:00	陶然楼 111		
198010303	声乐三年级 03 班	张恩荣	星期六 下午 2:00	陶然楼 211		
198010304	声乐三年级 04 班	宋新联	星期五 上午 9:00	陶然楼 111		
198010305	声乐三年级 05 班	周家基	星期六 上午 10:10	陶然楼 111		
198010306	声乐三年级 06 班	邵顺来	星期五 上午 9:00	陶然楼 211		
198010307	声乐三年级 07 班	康德妹	星期五 上午 9:00	陶然楼 303		
198010308	声乐三年级 08 班	郭璟莎	星期四 下午 2:00	陶然楼 211		
198010309	声乐三年级 09 班	邵顺来	星期一 上午 9:00	陶然楼 303		
198010310	声乐三年级 10 班	薛跃林	星期四 下午 2:00	陶然楼 105		
198010311	声乐三年级 11 班	李靖	星期三 下午 2:00	陶然楼 209		
198010312	声乐三年级 12 班	李鹰	星期二 下午 2:00	陶然楼 209		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198010401	声乐四年级 01 班	邓亚菲	星期一 上午 9:00	陶然楼 111	进一步掌握正确的发声方法,提高演唱技巧和表演能力。 使用校本教材:《声乐基础教程》(下册) (本年度 30 次课)	360
198010402	声乐四年级 02 班	宋新联	星期一 上午 9:00	陶然楼 105		
198010403	声乐四年级 03 班	吕淑珍	星期一 下午 2:00	陶然楼 211		
198010404	声乐四年级 04 班	郭璟莎	星期二 下午 2:00	陶然楼 211		
198010405	声乐四年级 05 班	邓亚菲	星期五 下午 2:00	陶然楼 105		
198010406	声乐四年级 06 班	郭占营	星期六 上午 9:00	陶然楼 211		
198010407	声乐四年级 07 班	吕淑珍	星期六 下午 2:00	陶然楼 111		
198010408	声乐四年级 08 班	邵顺来	星期六 上午 9:00	陶然楼 303		
198010409	声乐四年级 09 班	张振强	星期一 下午 2:00	陶然楼 209		
198010410	声乐四年级 10 班	张振强	星期二 上午 9:00	陶然楼 209		

2、钢琴

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198030301	钢琴二年级 01 班	朱立新	星期二 下午 1:30	陶然楼 302	继续学习音乐基础知识,认识五线谱、钢琴的基本弹奏方法及练习曲弹奏。 使用校本教材:《钢琴基础》以及《车尼尔 599》 (本年度 30 次课)	740
198030401	钢琴二年级(简谱) 02 班	崔立华	星期三 下午 1:30	陶然楼 302	继续巩固钢琴的科学弹奏法,学习《车尔尼 599》 《哈农》及钢琴曲。 (本年度 30 次课)	740
198030302	钢琴二年级 03 班	孙爱华	星期三 上午 8:30	秋实楼 105	继续学习音乐基础知识,认识五线谱、钢琴的基本弹奏方法及练习曲弹奏。 使用校本教材:《钢琴基础》以及《车尼尔 599》 (本年度 30 次课)	740
198030303	钢琴二年级 04 班	张瑛	星期四 下午 1:30	陶然楼 302		
198030304	钢琴二年级 05 班	刘翠	星期一 下午 1:30	陶然楼 202		
198030305	钢琴二年级 06 班	王磊	星期六 上午 8:30	陶然楼 302		
198030306	钢琴二年级 07 班	朱艳	星期六 下午 1:30	陶然楼 202		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费 (元/年)
198030307	钢琴二年级 08 班	王磊	星期一 上午 8:30	秋实楼 105	继续学习音乐基础知识, 认识五线谱、钢琴的基本弹奏方法及练习曲弹奏。 使用校本教材:《钢琴基础》以及《车尼尔 599》 (本年度 30 次课)	740
198030308	钢琴二年级 09 班	王磊	星期一 下午 1:30	秋实楼 105		
198030309	钢琴二年级 10 班	所岩	星期五 下午 1:30	陶然楼 101		
198030310	钢琴二年级 11 班	吕楠	星期三 上午 8:30	陶然楼 101		
198030501	钢琴三年级 01 班	曹惠英	星期一 上午 8:30	陶然楼 202	继续学习音乐基础知识, 钢琴的弹奏方法, 练习曲弹奏, 简单名曲的弹奏。 使用校本教材:《钢琴曲选》以及《车尔尼》、《哈农》 (本年度 30 次课)	740
198030502	钢琴三年级 02 班	王磊	星期三 上午 8:30	陶然楼 202		
198030503	钢琴三年级 03 班	沈瑜	星期三 上午 8:30	陶然楼 302		
198030504	钢琴三年级 04 班	孙爱伦	星期四 上午 8:30	陶然楼 302		
198030601	钢琴三年级(简谱) 05 班	崔立华	星期五 上午 8:30	陶然楼 202	介绍五线谱的固调转换为谱首调的方法, 继续学习《车尔尼 599》《哈农》及中外名曲。 (本年度 30 次课)	740
198030505	钢琴三年级 06 班	所岩	星期五 上午 8:30	秋实楼 105	继续学习音乐基础知识, 钢琴的弹奏方法, 练习曲弹奏, 简单名曲的弹奏。 使用校本教材:《钢琴曲选》以及《车尔尼》、《哈农》 (本年度 30 次课)	740
198030506	钢琴三年级 07 班	沈瑜	星期三 下午 1:30	秋实楼 105		
198030507	钢琴三年级 08 班	王乐	星期六 上午 8:30	陶然楼 202		
198030508	钢琴三年级 09 班	张瑛	星期二 下午 1:30	秋实楼 105		
198030509	钢琴三年级 10 班	聂鸿麒	星期四 下午 1:30	秋实楼 105		
198030510	钢琴三年级 11 班	刘向明	星期六 上午 8:30	秋实楼 105		
198030701	钢琴四年级 01 班	周振洪	星期二 上午 8:30	陶然楼 202	学习弹奏乐曲和世界名曲, 培养演奏能力。 使用校本教材:《钢琴曲选》《车尼尔 599》《哈农》 (本年度 30 次课)	820
198030702	钢琴四年级 02 班	赵选生	星期二 上午 8:30	秋实楼 105		
198030703	钢琴四年级 03 班	朱艳	星期六 上午 8:30	陶然楼 101		
198030704	钢琴四年级 04 班	张瑛	星期六 下午 1:30	陶然楼 101		
198030705	钢琴四年级 05 班	郭大玲	星期五 下午 1:30	陶然楼 202		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198030706	钢琴四年级 06 班	孙爱伦	星期二 下午 1:30	陶然楼 101	学习弹奏乐曲和世界名曲, 培养演奏能力。 使用校本教材:《钢琴曲选》《车尼尔 599》《哈农》 (本年度 30 次课)	820
198030707	钢琴四年级 07 班	刘强	星期五 上午 8:30	陶然楼 302		
198030708	钢琴四年级 08 班	闫蕊	星期二 上午 8:30	陶然楼 101		
198030709	钢琴四年级 09 班	聂鸿麒	星期三 下午 1:30	陶然楼 101		
198030710	钢琴四年级 10 班	曹惠英	星期四 下午 1:30	陶然楼 202		
198030711	钢琴四年级 11 班	聂鸿麒	星期四 上午 8:30	秋实楼 105		

3、电子琴

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198020201	电子琴二年级 01 班	苗苗	星期三 上午 8:30	陶然楼 205	进一步学习五线谱乐理知识, 提高弹奏乐曲的技法及弹奏水平。掌握弹奏电子琴的基本指法。 (本年度 30 次课)	700
198020202	电子琴二年级 02 班	苗苗	星期六 上午 8:30	陶然楼 205		
198020203	电子琴二年级 03 班	王秀锦	星期四 下午 1:30	陶然楼 205		
198020301	电子琴三年级 01 班	郭大玲	星期一 上午 8:30	陶然楼 205	提高弹奏电子琴的指法及技法水平。 (本年度 30 次课)	700
198020302	电子琴三年级 02 班	孙爱华	星期四 上午 8:30	陶然楼 205		
198020303	电子琴三年级 03 班	吴眉杨	星期五 上午 8:30	陶然楼 205		
198020304	电子琴三年级 04 班	苗苗	星期二 上午 8:30	陶然楼 205		

4、手风琴

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198040201	手风琴二年级班	孙金义	星期五 下午 2:00	陶然楼 102	进一步学习五线谱, 提高手风琴弹奏技法。 (本年度 30 次课)	600
198040401	手风琴三年级班	王健	星期三 下午 2:00	陶然楼 102	熟悉掌握手风琴弹奏技法。 (本年度 30 次课)	640

5、口琴

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198070201	口琴二年级班	白欣格	星期四 下午 2:00	陶然楼 303	进一步学习简谱乐理知识,提高口琴演奏技巧。 (本年度 30 次课)	300
198070301	口琴三年级班	白欣格	星期二 上午 9:00	陶然楼 303	掌握口琴演奏技巧,提高合奏、独奏表演能力。 (本年度 30 次课)	360

6、民族器乐

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198050201	二胡二年级 01 班	朱珊	星期一 下午 3:10	陶然楼 102	二胡演奏 G 调、F 调指法、弓法及练习曲、民乐曲。 (本年度 30 次课)	350
198050202	二胡二年级 02 班	刘世玮	星期五 上午 10:10	陶然楼 102		
198050203	二胡二年级 03 班	乌咪咪	星期二 上午 8:00	陶然楼 102		
198050301	二胡三年级 01 班	乌咪咪	星期一 上午 8:00	陶然楼 102	二胡演奏 C 调、弓法及练习曲、民乐曲。 (本年度 30 次课)	350
198050302	二胡三年级 02 班	朱珊	星期一 下午 1:00	陶然楼 102		
198051201	古筝二年级 01 班	秦连敬	星期三 下午 2:00	陶然楼 201	进一步学习弹奏古筝的技法。 (本年度 30 次课)	680
198051202	古筝二年级 02 班	梁晓薇	星期四 下午 2:00	陶然楼 201		
198051203	古筝二年级 03 班	韩梅	星期二 下午 2:00	陶然楼 201		
198051204	古筝二年级 04 班	李松蘋	星期一 上午 10:10	陶然楼 201		
198051301	古筝三年级 01 班	王雯雯	星期六 上午 8:00	陶然楼 201	学习正确弹奏名曲若干首。 (本年度 30 次课)	800
198051302	古筝三年级 02 班	王雯雯	星期六 上午 10:10	陶然楼 201		
198051303	古筝三年级 03 班	韩梅	星期五 下午 2:00	陶然楼 201		
198051304	古筝三年级 04 班	秦连敬	星期三 上午 9:00	陶然楼 201		
198051305	古筝三年级 05 班	李松蘋	星期一 上午 8:00	陶然楼 201		
198052201	葫芦丝二年级班	吴玉树	星期五 上午 9:00	陶然楼 209	正确吹奏乐曲,提高葫芦丝演奏技法。 (本年度 30 次课)	300

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198054401	琵琶二年级班	张凤麟	星期六 上午 9:00	陶然楼 102	进一步学习乐理知识, 继续提高琵琶弹奏技巧。 (本年度 30 次课, 自备琵琶)	480

九、计算机系

1、基础应用

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
199011101	计算机中级(上半年) 01 班	周颖	星期二 上午 8:30	秋实楼 308	进一步巩固初级班的知识和操作, 学习文字编辑 Word2007、电子表格 Excel2007、演示文稿 PowerPoint2007 等软件, 并通过学习图像处理 Isee 软件掌握照片后期编辑修饰的基本技能和方法。 使用校本教材《计算机中级》 (共计 15 次课, 本学期 15 次课, 要求学员具有计算机基础)	300 (半年)
199011102	计算机中级(上半年) 02 班	徐京京	星期五 下午 1:30	春华楼 301		
199011401	Windows 10 系统使用基础班(上半年)	陶莉	星期一 上午 8:30	春华楼 313	主要介绍 Win10 系统的特点和基本操作。例如, Win10 的开始菜单和磁贴; 浏览器使用及网络应用; 系统优化和维护; 系统安全; 账户管理; 多媒体娱乐; 系统的设置和安装等。 (共计 15 次课, 本学期 15 次课, 要求学员有计算机 Win7 操作系统基础)	300 (半年)
199013901	Windows 10 系统使用提高班(上半年)	陶莉	星期二 下午 1:30	春华楼 313	进一步学习 Win10 操作系统相关内容; 学习 Word 2013 和 PowerPoint 2013 新功能和特点; 学习在 Win10 操作系统中使用图像处理等应用软件。 (共计 15 次课, 本学期 15 次课, 要求学员有 Win10 使用基础)	300 (半年)
199011301	计算机基础+中级 01 班	崔玉忠	星期四 上午 8:30	秋实楼 308	学习 Windows7 操作系统的基本操作和常用系统设置、文件和文件夹操作以及路径等概念、操作系统部分附件的使用及上网浏览等内容。学习文字编辑 Word2007、电子表格 Excel2007、演示文稿 PowerPoint2007 等软件, 并通过学习图像处理 Isee 软件掌握照片后期编辑修饰的基本技能和方法。(上学期课程同计算机基础, 下学期课程同计算机中级) 使用校本教材《计算机初级》《计算机中级》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	580
199011302	计算机基础+中级 02 班	徐京京	星期一 下午 1:30	秋实楼 308		
199012201	计算机提高 01 班	于玉玲	星期二 下午 1:30	春华楼 301	学习 Windows7 系统设置、文件管理、系统优化与维护、系统安全与账户管理; 照片处理、音频处理和视频编辑软件的使用, Windows Live 影音制作; 计算机网络基础知识及计算机安全等内容 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求学员具有计算机中级基础)	580
199012202	计算机提高 02 班	于玉玲	星期三 上午 8:30	秋实楼 308		
199012101	计算机网络 01 班	穆阿燕	星期五 上午 8:30	春华楼 305	计算机网络基础知识, 浏览器、电子邮件、文件下载、网购、网络设置、网络及部分手机应用等。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求学员具有计算机中级基础)	580
199012102	计算机网络 02 班	周颖	星期一 下午 1:30	春华楼 305		
199012103	计算机网络 03 班	于玉玲	星期四 下午 1:30	春华楼 311		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
199013501	网银、网购、网付及理财班	于金星	星期六 上午 8:30	春华楼 313	介绍有关网上购物、网上银行、非现金化及理财的基本知识和操作技能。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求学员具有一定的计算机及网络应用基础)	580

2、图像处理

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
199020101	图像处理基础 01 班	郭微	星期三 上午 8:30	春华楼 305	面向初学图像处理的学员, 从 Photoshop CC 2015 软件的安装开始, 详细介绍图像文件基本操作、照片的修饰、图像颜色和色调的调整等工具和命令的使用方法, 讲解图层、选区、通道以及蒙板等内容, 并介绍图像处理在实际应用中的操作技巧。 使用校本教材《图像处理基础》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 报名学员必须具有计算机中级基础)	600
199020102	图像处理基础 02 班	郭微	星期四 下午 1:30	春华楼 305		
199020103	图像处理基础 03 班	秦玉梁	星期二 上午 8:30	春华楼 305		
199020104	图像处理基础 04 班	秦玉梁	星期二 下午 1:30	春华楼 305		
199020105	图像处理基础 05 班	田放	星期四 上午 8:30	春华楼 305		
199020901	摄影后期创意必修一年级班	张红斌	星期一 上午 8:30	春华楼 309	本课程包括 Photoshop 最新版本的工具使用技巧与 Lightroom 软件的使用方法和技巧、图片的审美与分析、图片的美化与修饰、照片瑕疵补救、照片不同主题后期 1 分钟修饰技巧, 以及为实现摄影创作灵感对一些在摄影前期无法实现的画面效果进行后期创作合成技巧等。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课, 要求学员具有计算机中级水平)	600
199021401	摄影后期创意必修二年级 01 班	张红斌	星期一 下午 1:30	春华楼 309	本课程包括 Photoshop 最新版本的工具使用技巧与 Lightroom 软件的使用方法和技巧、图片的审美与分析、图片的美化与修饰、照片瑕疵补救, 照片不同主题后期 1 分钟修饰技巧, 以及为实现摄影创作灵感对一些在摄影前期无法实现的画面效果进行后期创作合成技巧等。 (本年度 30 次课, 要求学员具有本课程一年级基础)	600
199021402	摄影后期创意必修二年级 02 班	张红斌	星期二 下午 1:30	春华楼 309		
199021701	摄影后期创意必修提高班	张红斌	星期二 上午 8:30	春华楼 309	从讲解不同题材摄影作品开始, 深入学习摄影拍摄技巧及后期制作技巧, 从而全面介绍不同题材摄影作品的创作方法。通过研究和学习, 为大家摄影创作带来更多的灵感, 进一步提高学员的创作水平。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求学员学习过《摄影后期创意必修二年级》或《照片修饰提高》课程)	600
199020701	数码画册制作基础 01 班	张金海	星期一 上午 8:30	春华楼 301	首先学习 PS 软件中涉及数码画册制作的相关知识, 打下良好基础后, 再进入由简入繁的数码画册创意与制作。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 要求学员具有 Photoshop 的基础)	600
199020702	数码画册制作基础 02 班	张金海	星期五 上午 8:30	春华楼 301		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
199021801	数码画册制作中级班	张金海	星期二 上午 8:30	春华楼 301	在画册基础班学习的基础上,进一步深入学习。通过模块分解学习,掌握更多画册制作技能。强化创意理念,提高创作能力,制作出自己有特色的数码画册。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员有数码画册基础班知识)	600
199021001	数码画册制作提高班	张金海	星期四 上午 8:30	春华楼 301	学习和掌握与 PS 软件相关的各类插件的安装与使用。加大实践与理论教学,增强独立动手制作能力。通过探索和研讨交流,掌握更多的画册模板制作知识。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员掌握数码画册中级班内容)	600
199021501	数码作品评析与编辑基础班	陈弘君	星期二 上午 8:30	春华楼 311	以数码照片分析作为切入点,从图形学、色彩学等多角度分析照片拍摄的成功与不足之处,培养学员对数码照片的鉴赏能力,从而避免出现后期处理的盲目性和随意性,进而提高数码照片后期处理的能力和艺术水平。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有摄影及 PS 基础)	600
199022201	数码作品评析与编辑提高班	陈弘君	星期四 上午 8:30	春华楼 311	在初步了解照片评析基础上,课程遵循易学、实用原则,以照片分析作为切入点,多角度分析照片拍摄的成功与不足之处,进一步提高学员对数码照片的鉴赏能力,以及数码照片后期处理的能力和水平,使其达到一定的艺术水平。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有相应的摄影和后期处理基础)	600
199020601	Lightroom 照片管理及编辑技巧班	田放	星期六 上午 8:30	秋实楼 308	使用 Lightroom CC 和 Photoshop CC 软件中的 Bridge 和 Camera Raw 功能,讲授摄影后期快速处理的基本方法和高级技巧。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有计算机中级基础)	600
199022101	矢量图形软件与 PS 结合修饰照片班	李寿芳	星期六 下午 1:30	春华楼 311	讲授矢量图形处理软件 Illustrator 的基础、特点和操作,讲授综合运用位图软件 PS 和矢量图 Illustrator 各自的特点修饰和编创数码照片,进而提高作品的艺术效果。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有 PS 基础)	600
199022301	数码摄影后期实战技法 01 班	李克骄	星期三 上午 8:30	春华楼 301	理论与实践结合,讲解案例的操作方法与技巧,分析执行某个操作的目的、如何解决这些问题,从而让学员掌握每个案例特点,以应对各种不同的后期处理需求。除了讲解 Photoshop,本课程还介绍用 Camera Raw、Photomatrix、Noiseware 等多个插件使用方法。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员掌握 PS、Camera Raw 的基本操作)	600
199022302	数码摄影后期实战技法 02 班	李克骄	星期三 下午 1:30	春华楼 301		
199022303	数码摄影后期实战技法 03 班	李克骄	星期四 下午 1:30	春华楼 301		

3、摄像视频

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
199030201	会声会影视频编辑基础 01 班	刁美芬	星期三 上午 8:30	春华楼 309	讲授会声会影新软件的基本操作和应用,学习视频编辑的基本技法。	600
199030202	会声会影视频编辑基础 02 班	刁美芬	星期三 下午 1:30	春华楼 311	(共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有计算机使用和 PS 基础)	
199030301	会声会影视频编辑提高班	刁美芬	星期四 上午 8:30	春华楼 309	讲解会声会影新软件的安装和新功能,学习会声会影模板的修改与应用、字幕软件的使用。结合 PhotoShop 软件制作作用于会声会影编辑使用的遮罩、边框等素材和会声会影编辑技巧。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,学员应具有会声会影视频编辑基础和使用图像处理软件 PS 的能力)	600
199030101	数码摄像与编辑入门班	孟庆骏	星期三 上午 8:30	春华楼 311	讲授数码摄像设备的基本操作、菜单设置与拍摄技巧。学习视频编辑软件会声会影的使用,全方位完成视频影片、电子相册制作编辑等技法。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求报名学员具有计算机基础)	600
199030401	视频影片制作班	孟庆骏	星期五 上午 8:30	春华楼 311	使用会声会影新软件,全方位讲授各种不同机型的摄录设备,各种不同格式视频的导入及视频影片、电子相册、视频影片片头、片尾的编辑制作,讲解会声会影新软件新增功能。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有使用计算机中级基础)	600
199030901	视频特技效果制作与提高班	孟庆骏	星期六 上午 8:30	春华楼 311	使用会声会影新软件,讲授视频特技效果、典型的视频片头、片尾的制作。使用和改造会声会影特效模板及特效插件,为婚庆、生日、聚会等制作片头及外观效果。介绍朗诵女、科大讯飞两款朗读软件为视频影片配音。讲解会声会影新软件新增功能。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有使用计算机视频软件的基础)	600
199030501	专业视频剪辑与微电影创作班	张红斌	星期五 上午 8:30	春华楼 309	使用 EDIUS 最新版,讲解分镜头理论、电视画面剪辑、镜头语言以及镜头剪辑技巧、短片海报制作以及音频处理等基础知识;摄像机及相关辅助设备的使用、微电影的拍摄流程;EDIUS 软件中的各项功能。通过学习能够在拍摄视频之后,利用 EDIUS 软件完成剪辑、微电影与 MTV 的制作。 使用校本教材《EDIUS》 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有摄像机使用和计算机中级基础)	600
199031401	摄像策化与编创提高班	陈弘君	星期一 上午 8:30	春华楼 311	以影视片段欣赏为切入点,逐步理解和掌握镜头语言的表达方法,学习掌握常用摄像设备的应用、拍摄构思、画面技术控制、多景别镜头的衔接及蒙太奇效应、EDIUS6.02 为主的软件使用,从而达到能够用“镜头语言”讲述身边故事的目的。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有摄影或摄像及本课程基础,自备拍摄器材)	600

4、实训类

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
199042301	安卓手机常用功能使用提高(上半年)01班	秦玉梁	星期一下午 1:30	春华楼 313	手机预约挂号、购物、购票、购电、支付及安全设置;个性化照片、老照片编辑处理;使照片动起来:滤镜大师 MIX、指划修图 Snapseed 和照片编辑 PicsArt 的使用;如何将纸质文档扫描成电子档;旅游翻译、智能遥控及智能家居:如何用手机设置路由器;换新机时如何进行数据迁移。 (共计 15 次课,本学期 15 次课,要求学员具有计算机和手机使用基础,自备安卓系统手机)	300 (半年)
199042302	安卓手机常用功能使用提高(上半年)02班	张志斌	星期五上午 8:30	春华楼 313		
199042303	安卓手机常用功能使用提高(上半年)03班	郭亚鲲	星期六下午 1:30	秋实楼 308		
199042501	安卓手机摄影与后期编辑(上半年)班	秦玉梁	星期六下午 1:30	春华楼 305	以手机基础知识与后期修图为主线。课程包括手机构图、用光、摄影专业基础知识、拍摄软件下载、追焦方法、手机快门使用方法以及部分案例分析。在此基础上介绍多款修图编辑软件对拍摄的照片进行修复及艺术加工处理的操作方法。 (共计 15 次课,本学期 15 次课,要求学员有计算机基础,自备安卓系统手机)	300 (半年)
199041401	苹果 iPhone/iPad(上半年)班	高衍龙	星期三上午 8:30	春华楼 313	介绍 iPhone/iPad 基本功能及设置;程序安装、卸载与管理;微信、QQ 的使用;交通导航、照片修饰及视频相册使用;手机与计算机之间的数据交换等。 (共计 15 次课,本学期 15 次课,要求学员有计算机基础,自备 iPhone 或 iPad)	300 (半年)
199040201	常用工具软件使用 01 班	王宏基	星期日上午 8:30	秋实楼 308	介绍利用各种工具软件解决和处理日常计算机操作中的一些常见问题,如格式转换、磁盘分区、系统备份还原、数据恢复、远程控制、云盘使用以及系统保护、文件加密等;能够轻松地对计算机进行各种设置;自行分析、排除一些常见故障;自己动手对计算机进行常规优化;提高计算机操作水平。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有计算机中级及以上基础)	600
199040202	常用工具软件使用 02 班	张志斌	星期三下午 1:30	秋实楼 308		
199040101	计算机软硬件及网络维修 01 班	李铁生	星期五上午 8:30	秋实楼 308	计算机软硬件基础知识,常用软硬件及网络故障的排除,常用 Windows 操作系统的安装、升级,系统维护软件的使用。 使用校本教材《计算机软硬件及网络维修》 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求报名学员具有使用计算机的基础)	600
199040102	计算机软硬件及网络维修 02 班	李铁生	星期五下午 1:30	秋实楼 308		
199042201	硬件故障分析与应对方法班	李铁生	星期四下午 1:30	秋实楼 308	计算机硬件的参数及配置方案,计算机新硬件故障分析及应对,重装系统后硬件不运行的解决方法,计算机维修软件的应用,以及计算机操作系统重装过程中出现故障的解决方法。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有较高计算机基础及简单计算机维修知识)	600
199042401	安卓手机使用基础+提高 01 班	张志斌	星期六上午 8:30	春华楼 305	介绍安卓手机的基本功能及设置;系统安全、程序安装、卸载与管理;微信、QQ 的使用;交通导航、手机与计算机之间数据交换、预约挂号、购物、购票、购电、支付及安全设置;个性化照片、老照片编辑处理;使照片动起来;滤镜大师 MIX、指划修图 Sanpseed 和照片编辑 PicsArt 的使用;如何将纸质文档扫描成电子档;旅游翻译、智能遥控及智能家居;如何用手机设置路由器;换新机时如何进行数据迁移。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,要求学员具有计算机基础,自备安卓系统手机)	600
199042402	安卓手机使用基础+提高 02 班	刘耀国	星期三下午 1:30	春华楼 305		

第三部分 考核班

一、文史外语系

1、汉语言文学

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191020801	朗诵表演班	李明	星期三 上午 9:00	春华楼 709	本课程以演员艺术语言基本技巧《戏剧表演基础》艺术作为参考和依据来进行学习和训练,以达到对戏剧舞台表演和适应电影、电视剧表演创作的需要所具备的能力。 使用教材:《戏剧表演基础》,文化艺术出版社 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	400

2、英语

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
191062101	外籍教师英语口语 01 班	朱丽	星期三 下午 2:00	春华楼 701	本课程属于外籍教师授课,纯英语教学。以进一步提高学员的英语水平为目的。外籍教师使用流利的英语,采用多种教学方式,引导学员进入一个更高的学习英语的层次。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	450
191062102	外籍教师英语口语 02 班	蒂姆	星期三 上午 9:00	春华楼 401		
191062103	外籍教师英语口语 03 班	迈特	星期二 下午 2:00	春华楼 413		
191062104	外籍教师英语口语 04 班	李金龙	星期四 上午 9:00	春华楼 405		

二、书法系

1、楷书

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192014101	楷书创作 01 班	李德海	星期五 上午 9:00	秋实楼 412	书法理论学习,作品点评,提高学员创作能力。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	480
192014102	楷书创作 02 班	鲁群	星期一 上午 10:10	秋实楼 405		

2、行书

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192024101	行书创作 01 班	胡雪琤	星期二 下午 2:00	秋实楼 408	理论学习,作品点评,提高学员创作能力。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	480
192024102	行书创作 02 班	王冠一	星期一 下午 2:00	秋实楼 408		

3、草书

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192034101	行草创作 01 班	李向群	星期日 上午 9:00	秋实楼 408	理论学习, 作品点评, 提高学员创作能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	480
192034102	行草创作 02 班	李向群	星期四 上午 9:00	秋实楼 408		

4、隶书

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
192043101	隶书研修班	朱立	星期三 上午 9:00	秋实楼 420	理论分析、技法解析, 提升鉴赏能力和创作水平。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	400
192044101	隶书创作班	任启政	星期四 上午 9:00	秋实楼 412		480

三、绘画系

1、写意花鸟画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193010501	写意花鸟画创作 01 班	崔燕萍	星期四 下午 2:00	秋实楼 108	逐步提高学员写意花鸟画的创作能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	600

2、工笔花鸟画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193020601	工笔花鸟画创作 01 班	李萼群	星期四 上午 9:00	秋实楼 108	逐步提高学员工笔花鸟画的创作能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	600
193020602	工笔花鸟画创作 02 班	刘宝铃	星期三 下午 2:00	秋实楼 116		
193020603	工笔花鸟画创作 03 班	李萼群	星期四 下午 2:00	秋实楼 116		

3、山水画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193030501	山水画创作 01 班	郭金标	星期五 上午 9:00	秋实楼 112	逐步提高学员山水画的创作能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	600
193030502	山水画创作 02 班	郭金标	星期三 下午 2:00	秋实楼 312		
193030503	山水画创作 03 班	钱桂芳	星期二 下午 2:00	秋实楼 108		

4、专题画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193060501	兰竹画创作班	张精来	星期六 下午 2:00	秋实楼 112	逐步提高学员兰竹画的创作能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	600

5、西画

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
193072501	油画创作班	王延强	星期六 上午 9:00	秋实楼 305	逐步提高学员油画创作能力。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	600

四、生活艺术系

1、服装裁剪

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194040801	服装工艺研修 01 班	贾文慧	星期二 上午 9:00	春华楼 105	在服装制作工艺课程的基础上, 深入学习各款式时尚服装专业制作工艺的实际操作。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	400
194040802	服装工艺研修 02 班	贾文慧	星期五 下午 2:00	春华楼 105		

2、花卉栽培

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194070301	花卉栽培研修班	叶家良	星期六 上午 9:00	春华楼 201	花卉养管、培育的专题研修与实践。 使用校本教材:《花卉》 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	320

3、摄影

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
194080501	数码摄影创作 01 班	李瑞雨	星期四 上午 8:00	春华楼 209	摄影创作的表现手法和技巧等。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学, 要求提交 4 幅摄影作品)	400
194080502	数码摄影创作 02 班	李瑞雨	星期四 上午 10:10	春华楼 209		
194080601	数码摄影创作研修 01 班	李瑞雨	星期二 下午 1:00	春华楼 209	摄影创作的表现手法和技巧等。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	400
194080602	数码摄影创作研修 02 班	李瑞雨	星期二 下午 3:10	春华楼 209		

五、舞蹈戏曲系

1、京剧

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
197064102	京剧老旦学唱 02 班	史玉洁	星期六 上午 9:00	春华楼 809	学唱《望儿楼》《李逵探母》选段。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 考核入学)	380+100
197065701	京剧文场演奏班	汤振刚 王彪	星期三 上午 9:00	陶然楼 102	根据各学唱班所学的行当、唱腔、板式进行对应式教学。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 考核入学)	1300

六、音乐系

1、声乐

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198010501	声乐表演 01 班	张振强	星期三 上午 9:00	陶然楼 209	在掌握一定乐理知识基础上, 有针对性进行教学, 全面提高歌唱及表演水平。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	360
198010502	声乐表演 02 班	吕洪义	星期五 下午 2:00	陶然楼 111		
198011001	声乐演唱小班 01 班	朱棣	星期六 上午 9:00	陶然楼 301	因人施教, 个别指导, 整体提高歌唱、独唱水平及表演技艺。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	1300
198011002	声乐演唱小班 02 班	苏建国	星期二 上午 8:00	陶然楼 301		
198011003	声乐演唱小班 03 班	康德妹	星期五 下午 2:00	陶然楼 301		
198011004	声乐演唱小班 04 班	孙爱伦	星期二 上午 10:10	陶然楼 301		
198011005	声乐演唱小班 05 班	董佩萍	星期三 上午 9:00	陶然楼 301		
198011006	声乐演唱小班 06 班	郭占营	星期五 上午 9:00	陶然楼 301		
198011007	声乐演唱小班 07 班	马玉萍	星期一 下午 2:00	陶然楼 301		
198011008	声乐演唱小班 08 班	沈瑜	星期四 上午 9:00	陶然楼 301		
198011009	声乐演唱小班 09 班	崔立华	星期六 下午 2:00	陶然楼 301		
198011010	声乐演唱小班 10 班	吕洪义	星期一 上午 9:00	陶然楼 301		
198011011	声乐演唱小班 11 班	张恩荣	星期二 下午 2:00	陶然楼 301		

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198011012	声乐演唱小班 12 班	李玉钢	星期四 下午 2:00	陶然楼 301	因人施教, 个别指导, 整体提高歌唱、独唱水平及表演技艺。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	1300
198011013	声乐演唱小班 13 班	邵顺来	星期三 下午 2:00	陶然楼 301		

2、钢琴

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198031001	钢琴名曲辅导 01 班	周振洪	星期五 下午 1:30	陶然楼 302	进一步培养独奏能力, 能演奏钢琴名曲。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	860
198031002	钢琴名曲辅导 02 班	朱立新	星期二 上午 8:30	陶然楼 302		
198031101	钢琴即兴伴奏一年级班	王乐	星期五 下午 1:30	秋实楼 105	在掌握钢琴弹奏的基础上, 学习不同歌曲的伴奏技巧。 (共计 60 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	860
198031201	钢琴即兴伴奏二年级班	王乐	星期六 下午 1:30	秋实楼 105	进一步学习不同歌曲的伴奏技巧。 (本年度 30 次课)	860

3、电子琴

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198020401	电子琴即兴伴奏班	孙爱华	星期六 下午 1:30	陶然楼 205	在掌握电子琴弹奏的基础上, 学习不同歌曲的伴奏技巧。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	760

4、手风琴

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198040301	手风琴即兴伴奏班	孟宪宏	星期四 上午 9:00	陶然楼 102	在熟练掌握手风琴弹奏技法的基础上, 学习不同歌曲的伴奏技巧。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课)	760

5、民族器乐

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198050401	二胡表演班	乌咪咪	星期一 上午 10:10	陶然楼 102	学习演奏二胡名曲《二泉映月》《夜深沉》。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	460
198051401	古筝表演班	李松鸣	星期五 上午 10:10	陶然楼 201	提高演技水平, 正确演奏古筝名曲。 (共计 30 次课, 本年度 30 次课, 经考核入学)	800

6、影视表演与编剧

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
198080101	影视编剧班	王智飞	星期五 上午 9:00	春华楼 113	学习影视剧本创作的基本知识、基本规律和基本方法与技巧,了解影视剧本语言的基本理论及其运用技巧,提高写作水平,编写心中的故事,为微型影视剧创作剧本。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	400
198080201	影视表演班	赵维	星期六 下午 2:00	陶然楼 礼堂	促进学员艺术能力和人文素养的综合提升。使学员在排演不同剧目的过程中,体验不同角色人物的性格和心理特征,提高创造力。 (共计 30 次课,本年度 30 次课)	500

第四部分 艺术团

班级代码	班级名称	任课教师	上课时间	上课教室	课程简介	学费(元/年)
19A010101	艺术团武术表演班	袁晞	星期二 上午 8:30	陶然楼 礼堂	加强武术基本功、基本动作训练,学习当前流行较为广泛的各式太极拳、形意拳、八卦掌等适合中老年人练习的拳种,以及长、短、双、软等各种器械,承担比赛和演出任务。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,经考核入学)	300
19A020101	艺术团民族舞表演班	谷津	星期五 上午 8:30	春华楼 306	在原有舞蹈基本功的基础上,加强古典舞、民族舞的训练,提高整体舞蹈动作技巧和表演水平,创作排练成品舞蹈,承担比赛和演出任务。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,经考核入学)	300
19A020201	艺术团芭蕾舞表演班	王文艳	星期四 下午 1:30	春华楼 306	在原有舞蹈基本功的基础上,加强芭蕾舞、古典舞的训练,提高整体的舞蹈技巧动作和表演水平,创作排练成品舞,承担比赛和演出任务。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,经考核入学)	300
19A020301	艺术团服饰表演班	高玲玲	星期二 上午 8:30	春华楼 206	在原有服饰表演基本功的基础上,进一步提高个人和整体的表演水平,创作排练成品节目,承担比赛和演出任务。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,经考核入学)	300
19A030101	艺术团声乐表演班	李清资	星期一 下午 1:30	陶然楼 111	在原有声乐基础知识和演唱的基础上,进一步全面提高个人独唱、小合唱、重唱等演唱和表演水平。创作排练成品节目,承担比赛和演出任务。 (共计 30 次课,本年度 30 次课,经考核入学)	300