

2017-2018 学年度（上）期末教学质量测评答案

七年级语文

A 卷（共 100 分）

第 I 卷（选择题，共 24 分）

一、基础知识（12 分，每题 3 分）

1、B（哺乳 bǔ）

2、A（B 纯粹-纯粹 C 爱慕-爱慕 D 云霄-云霄）

3、B

4、C（A“公园是季节”搭配不当 B 一面与两面搭配不当 D 重复赘余，删掉“因为”“所导致的”）

二、文言文阅读（12 分，每题 3 分）

5、A 6、C 7、D 8、B

三、古诗默写（6 分）

9、

(1).（2 分）博学而笃志 ②不亦说乎 ③便引诗情到碧霄（答对两句即可得满分）

(2).（4 分）《十一月四日风雨大作》

僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。

《峨眉山月歌》

峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流。夜发清溪向三峡，思君不见下渝州。

（每句见错扣 1 分，扣完为止，不影响下句得分）

四. 现代文阅读（10 分）

10.（4 分）(1) 花园，菊花开得光彩夺目。（万紫千红、千姿百态）(2) 田间，五谷飘香。

(3) 果园，硕果累累。(4) 山坡，黄花遍地，霜叶如醉。（意近即可）

11.（4 分）“嬉戏、爬、摘、咬”这几个动词准确具体地写出了孩子们在秋天丰收的果园愉快玩耍的情形（2 分）（答“写出孩子们愉快玩耍的情形”给 1 分），写出了秋天给孩子们带来的欢乐（1 分），表达了作者对秋天的喜爱赞美之情（1 分）。

12.（2 分）文章结尾“你是美丽的季节，也是收获的季节”与开篇“你向人们展示出一幅绚丽的美景，你给人们带来了一派丰收的景象，”照应（1 分），抒发了作者对秋天的迷恋和赞美之情。（1 分）

五、作文（60 分）

作文等级评分标准

	一等（40~36）	二等（35~30）	三等（29~20）	四等（19~0）
基础等级 40分	切合题意	符合题意	基本符合题意	偏离题意
	中心突出	中心明确	中心基本明确	中心不明或立意不当
	内容具体	内容较具体	内容不够具体	内容单薄
	感情真挚	感情真实	感情基本真实	感情虚假
	结构严谨	结构完整	结构基本完整	条理不够清楚
	语言流畅	语言较通畅	语言基本通顺	语病多



	书写整洁清楚 符合文体要求 标点符号使用规范	字迹清楚 较符合文体要求 标点符号使用较为规范	书写不够整洁清楚 基本符合文体要求 标点符号使用不够规范	字迹难辨 不符合文体要求 标点符号使用不规范
展 等 级 20 分	能在下列四个方面的任何一个方面做得较为突出即可评分			
	较深刻	较丰富	较有文采	较有创意
	能透过现象深入本质 较能揭示问题产生的原因 观点具有一定的启发性	材料较丰富 形象较丰满	词语较生动，句式较灵活 运用恰当的修辞方法	见解较新颖，材料有一定新意，构思有一定独特之处 联想和想象合理 表达有一定个性色彩

【说明】

①基础等级评分以题意、内容、语言、文体为重点，全面衡量。符合文体，指符合考生根据题意和内容自选的文体要求。

②发展等级评分，依据评分点，不要求全面，以一点突出者按等评分，直至满分。

③缺题目扣 2 分；不足字数，每少 50 字扣 1 分。

④每个错别字扣 1 分，相同错别字不重复扣分，扣满 3 分为止；书写潦草、卷面不整洁扣 1~2 分（最高扣 2 分）。

⑤确认为抄袭的作文，“基础等级”在四等之内偏后评分，“发展等级”不给分。

评分细则：

1、标准分：47 分

2、标准作文要求：

符合题意，主题明确，价值取向正确；

内容较充实，结构完整；

表达通顺，文体特征明确。

基本分数段：

36—40，平常 60 分作文，文章内容基本清楚，但三方面都有欠缺；

41—44，平常 70 分作文，文章内容基本清楚，三方面有一至两个方面较好；



45—47，平常 80 分作文，文章内容表达较好，三方面都符合要求；

47—51，平常 80 以上文，文章内容表达较好，三方面有一突出之处；

51—53，平常 80 以上文，文章内容表达较好，三方面有两方面突出之处；

53—56，平常 90 分作文，文章内容表达好，三方面都较为突出；

57—60，平常 90 以上文，文章内容表达好，三方面都完整突出，某方面特别突出。

3、注意事项：

(1) 对是否偏题的把握，尤其要注意“暗合”和“生扣”之别，前者不要轻易判为偏题，后者不要让其蒙混过关；只有开头结尾强行点题，中间内容与主题无关的作文，均判为偏题；偏题和套作不严重的作文，按照 36 分作为评判基础分数，然后按照加减分原则，在材料、结构、表达方面酌情给分，最高不超过 44 分；偏题严重的作文根据具体内容，在 30 分以下打分，并按照相应原则扣分；确认抄袭的文章，事抄袭的情况，总分在 20 分以下判分。

写实，细节到位，感情真挚，思想鲜明，可为佳作；

写虚，空谈一通，感情虚浮，思想混杂，不算好文。

“虚实”不是唯一判断高下的标准。

有内容是评价文采的前提。

(2) 字数不够的处理。

文章不到 600 字，但不影响内容完整，按照每 50 字扣 1 分；

影响内容完整，除按字数扣分外，结构分酌情扣分；

不到 450 字的作文，参考内容，原则上总分不超过 44 分；

不到 300 字作文，参考内容，总分不超过 30 分；

200 字以下，总分不超过 20 分。

450 字以下的文章，不再单独扣字数分。

4、特殊情况处理：

(1) 缺题目或者自行命题，扣 2 分。（只有题目得 2 分）

(2) 错别字每 3 个扣一分，不重复扣分。扣分最多不超过 3 分。

(3) 书写太乱扣 1-2 分。

(4) 抄袭，包括照搬阅读材料（要依据），得分不超过 5 分。



(5) 价值观严重扭曲的，不超过 5 分。

B 卷 (50 分)

一. 古诗鉴赏 (4 分)

1. (2 分) 红花 乱莺 绿树 平湖 小草 白鹭。(意近即可，答到 3 个给 1 分)
2. (2 分) 看到春天的西湖春意盎然，生机勃勃，风和日丽，恬静温馨，内心愉快而闲适。(意近即可，景色 1 分，情感 1 分，只答情感给 1 分)

二. 文言文阅读。(12 分)

3. (3 分) C (盖：超过盖过)
4. (1) (3 分) 有传言说，老虎不吃喝醉酒的人，一定要坐在那儿守着他，来等他醒来(再吃)。(“必”、“俟”各 1 分，大意 1 分)
(2) (3 分) 老虎久久地注视着(仔细地看)他们，甚至用头去抵撞他们。(“熟视”“抵触”、每点 1 分，大意 1 分)
5. (3 分)

启示：再强大可怕的困难，只要我们无所畏惧，就会成功有望；无知者无畏。(2 分)

故事题目：“小儿不畏虎”“虎不食醉人”和“夜归逐虎”。(1 分，意近即可)

参考译文：然而我曾听说忠州、万县、云安县一带地方多老虎。有一个妇人白天把两个小孩放在沙滩上，自己到水边去洗衣服。一只老虎突然从山上奔驰而来，那妇人慌忙沉到水里去躲避，两个小孩却在沙滩上照样若无其事地戏耍着。老虎久久地注视着他们，并用头去抵撞他们，希望其中至少有一个会对它产生恐惧感；但孩子们憨痴不觉，竟不知道惊怪，老虎最后也就只好离去了。想来老虎吃人，必先加之以虎威，若碰到不害怕的人，它的威风也便没有地方去施展了。有人说老虎不吃喝醉酒的人，必定要坐在那里守候着，以等待他的醒来；不是等待他醒了酒，而是等待他惧怕自己。有个人夜里从外边回家来，看见一个动物蹲在家门口，认为是猪狗之类的东西，就用手杖去敲打它，那动物顿时吓得奔逃而去。当它跑到山下月光明亮的地方，醉汉才发现那动物是一只老虎呀！这个人不是有战胜老虎的本领，而是他的胆气压住了老虎。假使人们的不惧怕，都能像小孩、醉汉和那些尚未知是虎的人那样，那么，老虎反倒会害怕他们而不敢吃他们，这也就不奇怪了。

三、阅读 (22 分)

(一) 名著阅读 (4 分，1 空 1 分)

6. 图 1：《阿长与山海经》，阿长摆“大”字睡觉；图 2：《五猖会》，我准备登船去东关看五猖会。
7. 麻烦：尾巴不好处理(意近即可)。办法：变成一根旗竿(意近即可)

(二) 现代文阅读 (18 分)

8. (3 分) 事情：(1) 小时候，父亲抱着年幼的“我”看龙灯。(2) 长大后，“我”抱着生病的父亲看龙灯。(时间、人物、事件各 1 分)
9. (3 分) 把骑在父亲肩上的孩子们比作一面面骄傲的旗帜(1 分)，写出了骑在父亲肩上的孩子们的神气与开心(1 分)，也写出孩子们在享受父爱时的理直气壮(1 分)
10. (4 分) 承接上文写小时候我在父亲的宠爱与呵护下长大(1 分)，同时引出下文对父亲的生病、衰老的叙述(1 分)，也为表达我的难过、愧疚和醒悟作铺垫(1 分)，有力地突出了作者希望子女们要珍惜父母之爱，懂得报答父母的主题。(1 分)(只答承上启下得 1 分)
11. (4 分) “我”长大后长期在城市生活，没能常常回家看望父亲，而父亲因年老生病，面容苍老，身体瘦弱，这让作者既心疼又愧疚，所以眼泪差点掉下来(2 分)。但同时作者又不



想让父亲看到自己的泪水，让父亲为自己担心，所以强忍着泪水，让父亲看到自己的笑，让父亲心情愉悦（2分）。（意近即可）

12、（4分）开放性试题，可以肯定，因为这种爱是父母的无私与伟大的表现，但要指出我们要懂得感恩与回报。也可以否定，指出这种爱其实是不平等的，而更好的教育是应该教会孩子明白爱首先是尊重与平等。言之成理即可（观点明确1分，结合文章内容1分，联系生活自己的看法2分）

四. 语言运用（12分）

11.（4分）第一句内容要跟景色与风光有关，第二句内容要与人生与岁月有关，否则不给分，句式大体一致。

示例：我们可以与朱自清一起感受春雨的细密与轻柔，也可以跟随安徒生在童话的王国里发现人性的弱点和优点；我们可以跟老舍一块儿领略济南冬天的温晴与秀美，也可以陪伴史铁生在秋天的怀念中体会母爱的艰难与伟大。

12.（4分）赏析：第一句运用比喻的修辞手法，把好的书籍比作真正的阳光，生动形象地突出了阅读经典和优秀作品对我们的重要作用。只答用比喻手法突出了读书重要给1分，要求把“真正的”这个关键词的意思揭示出来。第二句连续运用两个感叹句，直接鲜明地突出了阅读对我们的重要意义。只答用感叹句突出了读书的重要作用给1分

拟写：主题上能突出读书的意义与价值，形式上能与例句一致，或运用修辞手法，或用感叹句、祈使句等有突出强调作用的句式即可。

13.（4分）小李，你的话有一定的道理。但是只观看影视作品，容易一味地注意人物的外貌、服饰等表面现象，关注的是故事的发展和结局，这是一个娱乐的过程。而阅读名著，能让我们静下心来细细品味人物的心理和名著的艺术特色，从而提高我们的审美品味，让自己变得纯净、高贵而深刻。（称呼、语气得体的1分，观看影视作品的弊端1分，阅读名著的好处2分）

