



《流浪地球》凭什么受欢迎



《流浪地球》于农历大年初一上映,在上映初期排片和票房并不占优势的情况下,却在其后实现逆袭,排片量和票房逐日提升。并且收获良好的口碑,引发热议。

作为首部国产科幻大片,《流浪地球》也为启动中国科幻影视工业奠定了基础。“它实现了精准的类型控制,而且达到了行业很高水准,迈出了追赶好莱坞顶级制作的一大步。”未来事务管理局合伙人李兆欣说。

“这是一个‘愚公移山’的故事。”北京大学中文系教授戴锦华讲道,“不仅是人类自救,而且是和地球一起逃离的故事,同时,它仍然是父子故事,父子故事放在了中国的血缘当中。”

《流浪地球》的核心情感是家庭。这是国人关于亲情、英雄、故园、国家的故事。影片中的春节、回家等情感元素,契合了春节档期的节日氛围。

西安市民樊兴刚成为父亲三个月,电影使他感触最深的是作为父亲的责任感。“吴京、吴孟达、李光洁在电影里都是父亲的角色,他们的默默付出、不善表达都是中国父亲的一种共同形象。同时,这些父亲都心有大家,为他人、为人类做出了自我牺牲,也体现出中国人的家国情怀。作为一名父亲,这对我启发很大。”

同时,电影把故事架构在

光年尺度和浩瀚宇宙中,用具象化的电影表现了“知其不可为而为之”“虽千万人吾往矣”等浪漫主义、英雄主义的本土文化。

导演郭帆表示,将地球带走表现了中国人对于土地的情感,文化内核将是我们科幻文化的基石。

南方科技大学科学与人类想象力研究中心主任吴岩说,《流浪地球》广受好评,说明中国的科幻创作正在迈入新的阶段——由“单打独斗”的图书出版为主向“集团作战”的电影制作为主转变。

在他看来,高水平的作

品、受众市场的培育、稳定的投资,科幻迷群体的增长是中国科幻创作进一步发展的四大关键因素。这种转变所反映出的全社会科幻热情的高涨,也和中国近年来在科技领域的整体显著进步有直接关联。

科幻作家韩松也说,科技进步促使中国人将目光投向更加广阔的宇宙。“中国科幻是迅速复兴的古老文明对未来的大胆想象,它的征途将是星辰大海和广阔未来。”随着国家现代化进程逐步推进,韩松对本土科幻的发展充满了期待。

吴岩表示,要保持现在科

幻创作良好的势头,不仅要政策、投资等领域进一步激发原创的力量,还要在青少年的科学教育方面下功夫。

给孩子们梦想插上科技的翅膀,才能让未来科学的浩瀚星空群星闪耀。能让孩子们看我国文化背景的科幻电影长大是导演郭帆的梦想。“这也许可以在他们的心中埋下一颗种子,放开他们的想象力。”

作为电影监制,一贯谨慎小心的刘慈欣在观看过电影后笑着说:“中国的科幻电影真的起航了。”

据新华社

《流浪地球》电影中的科与幻

春节期间上映的电影《流浪地球》以“硬科幻”的特点收获大量好评。“硬科幻”,即具有严谨科学底蕴、基于科学原理的科幻作品。那么,这部电影中哪些说法具有较强的科学基础,哪些说法现在还只是幻想?

●引力弹弓效应

依照影片中描述的“流浪地球”计划,人类给地球安装上万座巨大的重元素聚变发动机,它们被称为行星发动机,推动地球逃离奔向的太阳,飞往最近的恒星——比邻星。

但地球是个庞然大物,平均半径6371公里,质量超过59万亿亿吨。要让它飞往比邻星,需要脱离太阳引力,只靠人造的发动机还不够,于是电影里让它借助木星的“引力弹弓”。

木星体积大约是地球的

1300倍,当地球靠近木星时,会被其强大的引力吸引,从而加快行进速度。由于木星也在绕太阳公转,在天体的互相影响中,最后地球会被木星像抛球一般抛出去,从而达到脱离太阳系所需速度。这就是引力弹弓效应。

引力弹弓效应不是新发现,苏联在1959年发射的“月球3号”探测器就利用了引力弹弓效应。在精确计算后利用天体的引力弹弓效应,可以在不消耗航天器本身能量的情

况下,改变航天器的速度和前进方向,帮助航天器抵达目标。

●洛希极限

影片中,地球由于接近洛希极限,导致行星发动机发生故障,地球即将解体坠入木星,人类面临灭顶之灾。

这里提到的洛希极限是指天文学中一个特殊的距离,如果一个天体与另一个天体离得太近,以至于后者的潮汐力可以将前者撕碎,这个距离就被称作洛希极限。这个距离极限值是由法国天文学家洛希首先计算出的,因此称之为洛希极限。

地球与木星之间的洛希极限是科学上可计算的,但让地球靠近木星到如此近的程

度,还只能算是幻想。那电影中为什么要靠这么近呢?

依照电影中的计划,人类原本想要利用木星的“引力弹弓效应”,如果离得太远的话,就不能“借”到足够的力,达不到冲出太阳系的速度。太近不行,太远也不行,这个问题需要科学家精确的计算,也给了影视作品发挥的空间。

●重元素聚变发动机

科幻小说中,经常会提到解决能源问题的终极手段——聚变。在电影《流浪地球》中,为了推动地球离开太阳系,人类在地球上建造了上万座高耸入云的重元素聚变发动机,单个发动机通过重元素聚变能够产生150万吨的推力。

目前人类已经实现的聚变是氢弹,它利用氢同位素聚变释放出能量,有巨大的威力。但氢弹的能量是爆炸式释放,目前人类还不能实现可控核聚变,即让聚变产生的能量平稳输出,一些相关装置还处于实验阶段。

电影中,行星发动机的燃料不是氢,而是石头。这不是说把石头烧成石灰,而是石头中的重元素发生聚变,从而释放出巨大的能量,推动地球飞出太阳系。

这当然只是电影的想象。不过,所谓重元素聚变并不是空想。在宇宙深处有不止恒星“巨无霸”,内部就在进行着重元素聚变。

据新华社

坚决扫除黑恶势力, 增强人民群众获得感幸福感安全感。

电话举报: 市公安局 (0760) 110
市纪委 (0760) 12388
市委组织部 (0760) 88317278
市委政法委 (0760) 88225837

邮箱举报: zssshb@163.com
信件举报: 中山市东区松苑路1号市委办公楼1005室, 邮编528403

遗失营业执照公告

名称: 中山协同创新资源开发有限公司
注册号: 44200001044917
住所: 中山市东区长江路6号弘业大厦315
法定代表人: 余曼平
核准日期: 2015年02月17日
成立日期: 2014年08月14日
正本编号: 0001825526
副本(2-2)编号: 1000694240
遗失项目: 营业执照正本、副本(2-2)
现声明作废。

拍卖专栏

拍卖公告

受委托,定于2019年2月26日14:30分在本公司拍卖行按现状公开拍卖以下物业租赁权:

标的号	标的物地址	租赁用途	租赁面积(m²)	月租金起价(元)	保证金(元)	租期	备注
1	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢2号之1	厂房	130	1838	8226	临租	签订临时合同,委托人有权利提前30天通知承租人撤场,且无条件收回物业。垃圾费30元/月
2	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢2号之1土地	土地	226	904			
2	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢2号之2	厂房	74	735	10605	临租	签订临时合同,委托人有权利提前30天通知承租人撤场,且无条件收回物业。垃圾费30元/月
3	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢2号之3土地	土地	700	2800			
3	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢2号之3土地	土地	500	2000	6000	临租	签订临时合同,委托人有权利提前30天通知承租人撤场,且无条件收回物业。垃圾费30元/月
4	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢3号	厂房	53	420	6300	临租	签订临时合同,委托人有权利提前30天通知承租人撤场,且无条件收回物业。垃圾费30元/月
4	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢3号土地	土地	420	1680			
5	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢5号之1	厂房	122	893	3399	临租	签订临时合同,委托人有权利提前30天通知承租人撤场,且无条件收回物业。垃圾费30元/月
5	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢5号之2	土地	60	240			
6	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢5号之2	厂房	244	1785	18556	临租	签订临时合同,委托人有权利提前30天通知承租人撤场,且无条件收回物业。垃圾费30元/月
6	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢5号之2土地	土地	1100	4400			
7	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢5号之4	厂房	266	1890	13590	临租	签订临时合同,委托人有权利提前30天通知承租人撤场,且无条件收回物业。垃圾费30元/月
7	中山市黄圃镇中糖生活区南区19幢5号之4土地	土地	660	2640			

对上述标的享有优先权资格的,请于拍卖日前与我司联系。(生产、加工、经营、存放化工)印染、易燃品、危险品等不予参加拍卖标的的拍租。之前在承租委托物业中存在违约、拖欠租金、擅自转租、发送两次书面整改通知后仍不整改等不良记录者,委托人有权利拒绝其参与本次拍租。标的按现状拍卖,其中标的1、2、4、5、6为带租约,标的3、7为空地。拍卖标的租赁使用期限从2019年3月1日起计算(原租户成交并续租的除外,如原租户成交并续租的租赁使用期限从其期满日起计算)。有意竞买者请于2019年2月25日16时前将保证金汇入我司指定账户(到账有效)并携带有效身份证明及相关资料到我司办妥竞买登记手续(逾期恕不办理)。标的展示期:2019年2月14、15日或电话预约(资料备案)。公司地址:中山市东区竹苑中山书城五楼A3;联系电话:88238801、13702508560肖生;市协电话:88228466。

中山市新康拍卖有限公司
二〇一九年二月十一日

拍卖公告

受委托,定于2019年2月26日14:30分在本公司拍卖行按现状带租约公开拍卖以下物业租赁权:

标的号	标的物地址	租赁用途	租赁面积(m²)	月租金起价(元)	保证金(元)	租期	备注
1	中山市神湾镇神湾大道中(商铺)	商铺	35.71	750	2250	2年	租金无递增

对上述标的享有优先权资格的,请于拍卖日前与我司联系。(生产、加工、经营、存放化工)印染、易燃品、危险品等不予参加拍卖标的的拍租。之前在承租委托物业中存在违约、拖欠租金、擅自转租、发送两次书面整改通知后仍不整改等不良记录者,委托人有权利拒绝其参与本次拍租。标的按现状拍卖,其中标的1、2、4、5、6为带租约,标的3、7为空地。拍卖标的租赁使用期限从2019年3月1日起计算(原租户成交并续租的除外,如原租户成交并续租的租赁使用期限从其期满日起计算)。有意竞买者请于2019年2月25日16时前将保证金汇入我司指定账户(到账有效)并携带有效身份证明及相关资料到我司办妥竞买登记手续(逾期恕不办理)。标的展示期:2019年2月14、15日或电话预约(资料备案)。公司地址:中山市东区竹苑中山书城五楼A3;联系电话:88238801、13702508560肖生;市协电话:88228466。

中山市新康拍卖有限公司
二〇一九年二月十一日

柏林电影节聚焦 真实事件和人物

据新华社电 在正在举办的第69届柏林国际电影节上,根据真实事件和人物改编的影片给观众带来震撼,引发广泛关注。

土耳其裔德国导演法提赫·阿金执导的《金手套》9日首映,这部主竞赛单元影片改编自20世纪70年代发生在德国汉堡的连环杀人案。反映德国著名戏剧家贝托尔特·布莱希特生平的同名影片当天也同观众见面。

《布莱希特》由德国导演海因里希·布雷勒执导,时长3个多小时,分为上下两部分。影片讲述了布莱希特年少求学,后投身左翼运动,成功执导多部戏剧而声名鹊起,二战期间流亡美国,返回东柏林后继续戏剧艺术探索,最终成为一代大师。

作为特别展映单元影片,《布莱希特》不参加今年柏林电影节各奖项角逐。德国总统施泰因迈尔和柏林电影节主席斯里克当天观看了影片首映。

展现中国百姓生活变迁

黑明摄影展 在巴黎开幕

据新华社电 中国艺术研究院摄影师黑明的摄影回顾展8日晚在法国巴黎开幕,7组展现中国普通百姓生活变迁的照片引起观众很大兴趣。

此次摄影展由法国中法文化交流协会与巴黎13区政府共同举办,展出黑明拍摄的《新窑子村》《公民记忆》《行走西藏》等7组共65张照片。这些照片聚焦中国普通人的生活,时间跨度近40年,以百姓故事展现中国社会的巨大进步。

为拍摄《公民记忆》照片,黑明邀请300余位曾在20世纪70年代在北京天安门广场留影的普通人再次回到这里,以相似的姿势拍照。在这组照片前驻足良久的法国观众雷米说:“非常精彩,有趣地对比展现了中国的变化。”

在《新窑子村》这组照片中,摄影师选取陕西省一个小村庄,用镜头展现黄土地上丰收的喜悦、土窑洞里家庭生活的温馨。

黑明说:“我希望这些作品不仅能留住这些人的生活瞬间,更能记录中国在发展进步中的真实印迹。”

第13届ARC国际沙龙大奖赛颁奖

于明油画作品 获最佳作品奖

据新华社电 美国非营利性教育机构艺术复兴中心(ARC)8日在西班牙巴塞罗那的欧洲现代艺术博物馆举行第13届ARC国际沙龙大奖赛颁奖仪式,中国艺术家于明的油画作品《在布拉格》荣获本届大赛最佳作品奖。

这幅画作中的主人公是一位居住在捷克首都布拉格的俄罗斯画家,人物与窗外的风景有一墙之隔,阳光透过窗户照在人物脸上。于明1977年生于黑龙江,1998年考入中央美术学院油画系,目前担任中央美术学院讲师,同时是北京油画协会会员。

艺术复兴中心由美国艺术收藏家弗雷德·罗斯创办,致力于推动现实主义艺术发展。其主办的年度大奖赛是当代具象写实艺术领域规模最大的竞赛之一,涵盖油画、雕塑等多种艺术形式。

本届大赛收到来自69个国家和地区的3750多件作品,最终选取约1050件作品参加第13届ARC国际沙龙巡展。巴塞罗那那是巡展的第三站,8日当天巡展在欧洲现代艺术博物馆开幕。此前这些作品已经在纽约和洛杉矶两站展出。

遗失·声明·公告

直接办理: 中山日报大楼一楼大堂 电话: 88238331 88329127
刊登时间: 周日-周五, 逢周六停刊 营业时间: 周一至周五: 8:30-12:00, 14:00-17:30

镇区: 坦洲发行站 86637332 黄圃发行站 23979233 火炬区发行站 85335633 各镇区邮政代办热线: 11185
服务电话: 古镇发行站 22398598 小榄发行站 22259956 三乡发行站 86381661

- 中山市传奇地产投资有限公司遗失公章、发票专用章,各一枚,现声明作废。
- 中山市比欧比装饰工程有限公司遗失合同专用章一枚,现声明作废。
- 中山市浩明电梯工程有限公司遗失公章一枚,现声明作废。
- 中山市沙溪镇金联印花厂遗失《广东省污染物排放许可证》正副本,证书编号:4422402015000327,特此声明。
- 林锦棠遗失《墓地使用证》两本,墓区、行数、位数:福祥三区29行50、51位,特此声明。
- 杨沛欣遗失执业药师注册证书,证书编号:441217200684,现声明作废。
- 曹其宽遗失租赁中山市东区库充股份合作经济联合社位于库充大街西四幢第1卡旁梯间的铁棚租赁保证金收据和租赁合同,金额为1800元,租赁期限为2017年12月1日至2018年5月31日,声明作废。

声明

秦泳茵是位于中山市东区中山四路88号高峰金融商务中心2层9号3卡的房屋产权人,于2018年11月22日与中山市万丰信息咨询服务有限公司签订了房屋租赁合同,将该房屋租给其作为中山市万丰信息咨询服务有限公司(法定代表人:张展雄),统一社会信用代码:91442000MA51QXGG16的经营场所。现声明解除与中山市万丰信息咨询服务有限公司签订的房屋租赁合同,收回该房产的使用权,特此声明。

声明人:秦泳茵