

最美的花伞

那是一个晴朗的早晨,阳光透过茂密的树叶,洒下零星的光点。微风吹过,显得格外清爽。我高兴地上车,准备去上课。但是好天气没停留多久,不一会儿阳光悄然褪去,湛蓝的天空渐渐变得灰暗下来,乌云笼罩了整个城市。果然没过多久,天上就下起了滂沱大雨。

这时,我透过模糊的车窗,看到了在一栋高大的现代化居民楼的窗边,有一排花花绿绿的雨伞。

好奇心驱使下车去看。走近了,我惊呆了!一位老人双手各撑着两把伞正站在那里,只见他头发花白稀疏,衣服有些破旧。他双手牢牢握住伞柄,微微皱着眉头,将身体大半探出窗外,他在为楼下邻居晾出的衣服遮雨!说实在话,这位老人是遮不住多少雨的,但是,我依然被他的爱心所感动。他把家里的伞撑开来遮挡别人家的衣物,可曾想过自己年过耄耋却淋在雨中?

由于时间的原由,我无法久留。后来我在报纸上了解到,这位老人的这个动作一直持续了20多分钟,直到邻居匆匆赶来。这位老人的爱心与善举温暖了所有目击者的心田,也触发了每一位爱心人士的心声。这是多么感人的精神,多么崇高的品质!

宁波市鄞州区第二实验小学西校区504班 陈韵如
小记者证号:191369 指导老师:刘婷

宁波鼓楼

鼓楼又名海曙楼,是宁波市仅存的古城楼遗址,位于宁波市中山路,始建于唐长庆元年(821年),为唐明州城子城南城门,距今已有1200多年的历史。每年我都会去鼓楼几次,那是一个热闹非凡的地方。

宽阔的人行道旁,耸立着一段城墙,上面布满了爬山虎和青苔,古色古香。城墙之上是清朝修建的中国传统城楼,飞檐翘角的城楼之上是民国初期建造的西式钟楼,中西合璧的造型别具一格。走进城门,内侧建有鼓楼步行街,两旁是仿宁波传统建筑风格的商店,小青瓦双坡屋面,风火马头墙,还有各种精细的外墙木装饰。这里既让我们感受到了现代商业的繁华,又感受到了历史文化的悠久。

街道两旁各种各样的小店铺让人眼花缭乱,传统小吃店、特色饭店、玩具店、服装店、首饰店……真是应有尽有,只要来到这儿,保准你大饱眼福、口福,满足你的好奇心。走进酷乐潮玩店,里面的东西琳琅满目,镶着钻的小挂件亮晶晶的,在灯光下闪闪发光,真叫人爱不释手……走进一家珠宝店,里面的珍珠有的洁白无瑕、有的小巧玲珑、有的饱满圆润……这样一个历史悠久又充满现代气息的鼓楼怎能不招人喜爱呢!

宁波市行知实验小学506班 吴佳轩
小记者证号:192665 指导老师:王倩影

抓虾

上周六,我去表哥家玩,我们约好去附近的月湖公园抓小虾。

吃过中饭,我们拎起小桶,拿起网兜,出发!“噔噔噔”地跑下了楼,直奔月湖公园。

春夏之交的月湖,阳光明媚,天空湛蓝,草长得很茂盛,水是碧绿的。

我们着急地来到湖边,表哥告诉我,虾在水草里。我瞅准一处“水草”,一网下去,快速拎上来,却只见一些烂泥巴和落叶,其它啥也没有。我狐疑地问表哥:“不是说水草里有虾的吗?怎么一大网子下去什么也没看见?”表哥看着我哈哈大笑:“你看看你捞的是什么?”说着他手指向我下网处。我这才醒悟过来,我是在芦苇丛中捞呢!

表哥给我讲了水草的样子,又指认给我看,这下我可不会犯糊涂了。第二网下去,果然“小虾多多”,我们扒开水草仔细挑拣。小虾种类很多,特别大的、张牙舞爪摆弄钳子的,我们叫它“龙虾”;身上较多斑纹,一节一节的,叫它“虎虾”;头上有很多长长短短胡须的,叫“狮子虾”……看着这些虾,我开心极了!接着,我们又捞了好几网,捞上好几十只大虾,桶里大虾小虾已近二十只。我很贪心,继续捞,桶里的虾也越来越多,真是其乐无穷。

宁波国家高新区外国语学校401班 张智渊
小记者证号:196197 指导老师:王博林

未来的房子

对于未来,你一定有许多疑问。那么未来的房子是怎样的呢?让我们一起去看看吧!

走进了屋子里,一个机器人立刻迎上来:“您好,欢迎光临!”原来,现在的房子都有机器人服务呢!

机器人服务员带着我游览整个房子。我四周环顾着:这座房子是用红杉木做成的,颜色非常刺眼。好亮啊!我心想。突然“啪”的一声,木头颜色变成了黄色。原来,这些木头都能看出你的心思,颜色就会随之变化呢!

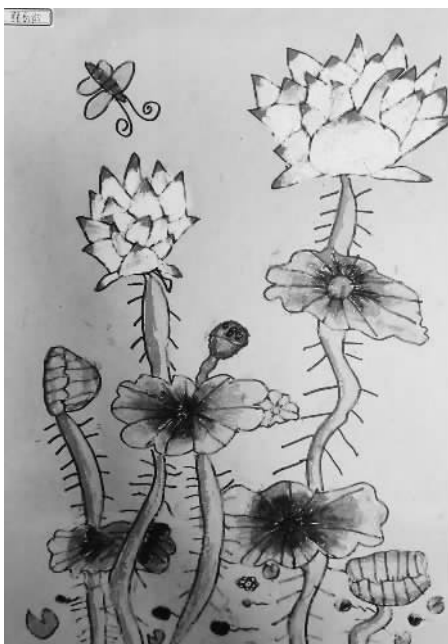
“小朋友,来坐一下吧!”一个声音说道。一个机器人带着我来到了一个沙发前。可是沙发太高啦!我自言自语:“要是能低一点……”话还没说完,沙发“啪”地一声,变矮了!我一屁股坐了上去。哈,沙发还有按摩模式呢!

休息完了,又开始畅游了。我走着,走着,没看见前方有一个皮球,摔了个底朝天!可一点都不痛!这是为什么呢?原来,地板会根据摔的程度自动变软呢!

现在的科学技术蒸蒸日上,以后,一定会变得更好!

宁波市鄞州区董山小学304班 徐悻萱
小记者证号:197916 指导老师:戴晓娜

夏日池塘



宁波国家高新区实验学校102班 鲍品灼
小记者证号:192339

白天与黑夜

白天和黑夜既是工作上的伙伴,又是生活中的密友。

有一天,夕阳西下,他俩交接班的时候,白天忍不住内心的得意:“朋友,你看,人们都在感叹白天的转瞬即逝,他们是多么迷恋我呀!”黑夜听了,有些不服气:“你看,许多人都抱怨白天的辛勤忙碌,他们渴望黑夜的降临,能让你自己身心放松。”……他们俩你一言,我一语地吵了起来,最后约定:两人各值一天岗,看人们的反应来区分和判断谁的存在更重要。

第二天,白天晃悠了24个小时。刚开始,人们对他的到来笑逐颜开,可是随着时间的流逝,人们渐渐失去了耐心,对着白天皱起了眉头。放学的孩子摸着“咕咕”叫的肚子,等待下班的父母来接,但家长们看着亮眼的天,还在不停地忙碌着,花儿、鸟儿在阳光的照射下,都拉着脑袋,蔫得直不起身子。人们开始期待黑夜的到来。

第三天,看到这一幕的黑夜趾高气扬地来接了岗:“看吧,还没比赛就见分晓了吧?”说完,他戴上墨镜安心地打起盹来。不知过了多久,他被一阵唉声叹气给惊醒了。“唉,黑夜怎么这么漫长啊?”原来,经过长时间休息的人们,已经耐不住黑夜的煎熬,开始盼望着白天的到来。

又过了一天,白天和黑夜见了面,他们羞愧地低下了头,异口同声地说:“对不起,我的朋友!人类对我们是一视同仁的,既需要白天的存在,又离不开黑夜的降临。”

宁波国家高新区外国语学校401班 张夏筠
小记者证号:190889 指导老师:王博林

六月,你好

六月来了,绿荫如墨,亭亭如盖;六月来了,骄阳如火,流火铄金;六月来了,接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。

六月的这一天,我和几个小伙伴正在公园里玩耍。今天是假期,人格外多,有在小河边抓鱼虾的,有在草坪上踢球的,还有像我们这样边跑边笑边闹的。我们嬉闹着来到湖边,只见满池的荷花荷叶。有的荷花含苞怒放,有的只开了一半,露出粉红的花尖,最多的是全开的。她们千姿百态,却又端庄大方,缀着宝石般的露珠,好像带着珠串的亭亭玉立的少女。一阵微风吹来,满池的荷花舞蹈起来,美极了。

我们正欣赏着优雅的舞蹈,突然,听到了“扑通”一声。寻声而去,只见一条红色的小鱼跃出了水面,又落了回去,欢快地穿梭着。此时没有作业的我,也像这条小鱼那样的快乐,自由。

六月,来了;六月,你好。六月是个忙碌的月份,但是过了六月,将会迎来最自由,最快乐的七月。

宁波市鄞州区华泰小学501班 刘杰睿
小记者证号:190770 指导老师:阮洁

西红柿炒蛋

拿出鲜红的西红柿,再拿出两个光溜溜的鸡蛋。我要去做我最爱吃的西红柿炒蛋了。

首先,当然先切西红柿了。我把西红柿切成不规则的三角尖,接下来要打鸡蛋了,敲鸡蛋可是个技术活儿。我小心地拿起鸡蛋,然后轻轻地敲在灶台上,用手轻轻掰开蛋壳,鸡蛋味溜一声滚进了碗里。蛋黄的颜色黄黄的,蛋白的颜色透明的,像果冻。然后我拿出筷子把蛋黄蛋白使劲搅拌,一直搅拌到蛋黄和蛋白合二为一,西红柿炒蛋的准备工作就做好了。

开始炒菜了,点火、放油,把蛋液倒入锅里,拿出锅铲迅速翻,蛋汁迅速开花,体积一下子变大了很多。翻炒几下,把蛋花用锅铲盛到碗里。然后改炒西红柿了,西红柿吡溜下锅,油花四溅,再把蛋放到锅里,再三翻,过了一会儿,最后时刻,撒上葱花,一碗香喷喷的西红柿炒蛋就做好了。红的、黄的、绿的,煞是好看,我馋得口水直流,拿起筷子尝了一口,好吃极了!

宁波市四眼碶小学新河校区206班 金孜远
小记者证号:190437 指导老师:王巧君

小龙虾

最近天气越来越热,好多大街小巷都有小龙虾餐馆的广告,连我们家门口的饭店也不例外。妈妈说吃小龙虾的季节到啦!

今天,我和妈妈经过家门口的龙虾店,一位叔叔送我一只小龙虾,这下可把我高兴坏了。瞧,这只龙虾长得可真有趣啊!全身披着红黑色的“盔甲”,一对深色的大钳子,左右舞动起来虎虎生风,好像在展示它的威武雄壮。头上是一双乌黑闪亮的大眼睛,头顶上长着两根长长的胡须,也是它的触角。肚子两侧有四对小爪子,上面有小小的锯齿,看起来不是那么的锋利,被扎一下也不觉得很疼。它的尾巴有五瓣,像一把扇子,摇摆不停。

听妈妈说,小龙虾的生活习惯很怪,越脏的地方它越喜欢,体内有很多的寄生虫,也不容易清洗干净,但它的肉质很鲜美,如果喜欢吃小龙虾,一定要煮熟煮透。

宁波鄞州区江东中心小学中山校区104班 周渝航
小记者证号:190203 指导老师:杨建波

机灵的警犬

我曾经见过一种动物,叫警犬。

它的身体毛茸茸的,在远处看像一只金黄的毛绒球;它的尾巴又短又小,但是能表达情绪。它生气的时候尾巴竖得笔直,它受到惊吓的时候尾巴是垂下来的。它的鼻子非常灵敏,可以闻到几千米外的味道呢!而且它的行动也很敏捷,每次都能追上犯罪份子。

它的食物是骨头,因为它的牙齿非常锋利,可以咀嚼坚硬的东西。它睡觉的时候是卷成一团的,安静地躺在坐垫上,就像一个凶狠的“猎人”突然变成了一只温顺的小鹿。

它可以帮警方破案,因为它的大脑反应特别快。它的性格很奇怪,对待好人非常温和,对待坏人却很凶狠。

我喜欢警犬。

宁波国家高新区实验学校201班 杨文涛
小记者证号:192343 指导老师:徐静洁