

# 端午

◎ 琴琴

一条龙舟  
从岁月的河流中驰出  
自此滔滔东去的河水  
吟唱着中华民族不老的传说  
楚河汹涌  
一块石头 曲子怀中不朽的厚重  
以最执着的形态  
在我的诗歌里凝固  
一枚粽子 裹紧满腔满腹的思念  
像绿色的小船升起绿色的新帆  
停泊在河之舟  
要追寻三闾大夫的足迹  
打捞“江陵端午祭”的历史教诲  
五月孤忠长髯飘飘  
握着思索的冷箭与黑暗交锋  
千古心事谁人晓  
一声声号子  
在秭归竞渡的梦里  
在《离骚》《九歌》的韵律里  
流淌悲壮而浓郁的爱国情怀

## 龙舟

◎ 龚毅

舟楫如飞。那一天  
长长的中国的河流上  
追踪着三闾大夫的身影  
逆水而行的龙舟龙孙们  
以桨击的喧腾织出了一派  
诗化的风景

那条龙舟载着屈子的诗魂  
桨声荡碎过楚怀王的梦  
悠悠地远航于千年的历史  
驶进中国端午的河流

舟楫如飞。那一天  
追踪着三闾大夫的身影  
那条龙舟载着屈子的诗魂  
载着千秋万代的中国心  
悠悠地驶向未来  
没有终点

## 满满的粽香

◎ 宋殿儒

“绿杨带雨垂垂重，五色新丝缠角粽。”又到五月粽子飘香的时节了。每每这个时节，我都非常怀念家乡那缕浓浓的粽香。

我的老家是一个山清水秀、且绿竹满溪的小山村。每到五月的夏风吹过，家乡人就会趁着麦子将要收割的空当儿，忙碌起端午节的粽子来。

端午节是家乡人很重要的一个节日。这一天，乡亲们家里无论生活再艰难，都要想办法凑足包粽子所需用的食材和笋叶。因为我们家乡父老在端午节怀念的不仅仅是屈原，而且还有祖先。

我六岁那年，有一次爷爷奶奶在端午节，把煮好的第一锅粽子献给堂屋的一排画像人物。爷爷奶奶把粽子献给它们跟前，就点燃了三支木香，很严肃地双膝跪地喃喃地说话。至于爷爷奶奶说了些什么话，我听不懂，也没有想去知道，只是双眼紧紧地盯着画像面前的那些粽子。

奶奶的话说完后，就招呼我们去吃画像们吃过的粽子。

待我们几个娃儿吃饱了粽子的时候，才会顾及到先前在画像前献粽子的事儿来。我们会缠着爷爷追问到底，无奈的爷爷这个时候才会讲关于端午节的事情来。爷爷说，端午节主要是祭奠一个叫屈原的好人。说，这个屈原原来是古代一个国家的大臣，他爱国忧民，经常为了国家和百姓的利益向皇帝进言。可是当他的国家面临被别国入侵的时候，一意孤行的皇帝就是不采纳他的建议，并把他赶出朝堂，上了一个国家说客的当，最终皇帝被困，亡了国家。后来，报国无门的

屈原，就在流浪的极度困苦中投江自杀。人们为了纪念屈原，就在他死去的那一天，朝大江里撒大米，和一种用大米做成的粽子。慢慢的，屈原的爱国情操被更多地方的人所颂赞，人们为了纪念他，就在他死去的农历五月五日那天家家户户包粽子，以此来纪念他的爱国情怀。后来随着人们世代的传承，祭奠屈原就变成了一个固定性的文化节日，祭奠的性质也慢慢的得到了进一步升华，成为人们秉持爱国操守、传承正能量阳光文化的祭祀活动。因而，在祭奠屈原的同时，也把自己的先辈列入其中。

后来我长大了才明白，我们的乡俗是多么的高尚纯美。他们祖祖辈辈没几个文化人，可能说不清楚他们心上要表达的事情，可是精神行为已经给我们后人带来了莫大的精神财富。

在家乡的端午节里，绝不仅仅是为改善一下，吃一顿改样饭，而是融入了丰富而高尚的美德传承。就像端午的祭祀，实际是在告诫后人要做一个有爱国忧民情怀的人。

因为家乡人的端午注重了精神文化传承，所以就格外的隆重。每到端午节邻近的时候，各家各户都要利用劳动间隙，到老家的竹园里去采集宽大的笋叶，互相调剂包粽子的糯米、小米、红豆等食材。因为那是生活极其困难的年代，哪一家都不可能储存下来包粽子所用的一应粮食。但是乡亲们会在端午节的时候会体现出格外的大度，互相补缺，互帮互助，赢得圆满。

乡亲们包的粽子一般有三种。一种是三角形的糯米粽子；一种是圆柱形的小米

粽子；一种是用大米和小米大枣混合而成的方粽子。特别是这种混合型的方粽子，格外的有讲究，因为这种粽子不是拿来祭祀的，而是实实在在让人吃的。我们家乡人也把这种方粽子叫作粽子馍，因为它剥开笋叶后，就实实在在的是一块发糕类的馍。这种粽子有甜味儿的和咸味儿的两种。个别有肉的家庭，还会参进去一些肉末，吃起来既有粽香又有肉香，也是我小时候最爱吃的一种粽子。

可惜的是，离家几十年了很少能吃到家乡的这种方粽。有时候在城里，我也学着去做那种粽子，可怎么也做不出儿时家乡的那种味道来。因而我就每每到了端午节就会非常的想念家乡，想念儿时端午难忘的点点滴滴。

前一段，老家的二婶电话说，她端午节要来我居住的城里看自己的孙子，顺便给我捎些家乡的粽子来，我高兴得大半夜都睡不着，我不厌其烦的给二婶打了三个电话，我要二婶一定给我做点粽子馍。二婶听了就在那边嘿嘿笑，回我说，“当年你尽一切办法要考上大学，离开咱这个穷山沟，可现在老了却后悔了吧？”

其实说心里话，真的是想家了，还有那么一点后悔……端午的头天晚上我做梦回到了当年，当年的二婶还是邻村的一个很秀气的姑娘，可是一阵门铃的叫唤，梦里的这个大姑娘就变成了站在我面前的老太婆了。二婶一脸微笑地看着我惊异的脸，没等我开口，那满满的粽香就飘进了我的心田……

## 粽香里的思念

◎ 伍月凤

五月的空气里，早早地充盈着粽子的甜香。

肉粽、八宝粥、板栗粽……琳琅满目，五花八门，散发着诱人的清香，被商家摆在显眼的位置。三角形的粽子，被丝线圆圈缠绕，包裹在黄绿的粽叶中，鼓鼓囊囊，勾起我儿时的记忆。

小时候，家里五个兄弟姐妹，加上奶奶，一家八张嘴吃饭，日子过得紧紧巴巴，父母只得精打细算。但是，端午的粽子，母亲从没落下，总是很早就开始作准备。因为，五月初三是我的生日，母亲用粽子充当着生日蛋糕的角色，给予我生日的欢喜。

母亲拿出早就准备好的稻草，撸去杂乱的稻叶，留下粗壮的稻秆，放在瓷脸盆中烧成灰，然后，倒上清冽的井水，过滤几遍，用过滤后的水来浸泡糯米。这样的稻灰水，含着能让糯米更软糯与绵醇的碱性。母亲依着祖传的做法，就地取材，让稻灰水与糯米发生着神奇的化学反应，赋予粽子更原始的颜色与独特的滋味。

母亲在糯米中拌入泡好的绿豆，添加适量的食盐，用热水烫软洗净晾干的箬叶，又拿出一把自己搓的苕麻线，洗净手，便与奶奶开始包粽子。母亲包粽子亦如她做农活，有条不紊又雷厉风行。母亲合并两张箬叶，围成一个倒锥形，然后，抓一把绿豆糯米，填满、压实、折叠、缠线……在母亲翻飞的双手中，眨眼间，一个饱满扎实的粽子便包好了，如一件漂亮的手工艺品，串成一串。母亲包得太快，我们怎么都学不了，偶尔兴致勃勃地想包一个，却总在手忙脚乱中将粽叶弄乱，变形，直至糯米四散，淋漓落尽。母亲与奶奶闲聊，笑眯眯地嗔怪我们捣乱，便拉着我们坐下，给我们讲屈原的故事，讲端午的来历，不知不觉，满满的一盆米就变成了一堆小山一样的粽子。

煮粽子是我们最期盼的事。柴火在灶膛里噼里啪啦地欢唱，火苗舔着乌黑的锅底，散发灼人的热浪，粮食与粽叶交融的香气弥漫开来，香味里伸出毛乎乎的小瓜子，撩拨着我们小小的味蕾。我们围着锅台，鼻孔也忍不住一张一合地深呼吸，深呼吸……等到母亲揭开锅盖，在白白的蒸汽中提出一串，每人剪下几个。我们迫不及待地抽线，剥叶，用筷子串起来，在放了白糖的碗里转几下，顾不上粽子依然滚烫，吹几口气，一口咬下粽尖，细细咀嚼，慢慢回味，感受着那份软糯在唇齿间的甜香。这是期待了一年的美食啊！

如今，儿女们都不在身边，母亲也多年没包粽子了。每到端午来临，我都在对粽子的回味中，为母亲网购一盒粽子寄去。我希望，它能像我小时候的粽子，带给母亲端午的问候，人生的芬芳。

## 端午门楣艾草香

◎ 刘明礼

早起逛早市，看到地摊上有卖艾草的，忽然想起又快到端午节了，不由得想起了儿时艾草的往事。

老家地处北方一个平原小村，人们对端午这个节日没太多概念。村里的老辈人，大多没什么文化，虽知道端午是“粽子节”，但很少有人知道端午吃粽子是为了纪念屈原这位伟大的爱国诗人。北方干旱少雨，鲜有苇塘，包粽子的材料不好找。特别是过去，人们能填饱肚子就已知足，吃粽子的事，对大多数家庭来说，连想也不会想。

虽然没有粽子，但老人家过端午，大都会在门楣上挂一把艾草，一来说是避邪，二来可以驱蚊防虫。在我的家乡，艾草是一种常见的植物，过去很多人家都会在院子里种。大人小孩都知道它是种药材，在院墙边种上一溜，收获以后卖到村里的小铺，能给孩子换个纸笔钱。种在房沿的水口下，还能防止雨水冲刷屋脚，一举两得。

庄稼人一辈子和土地打交道，耕耘稼穡，勤俭持家，地上生长的一草一木都珍若宝物，喜爱有加。秉承父辈的天性，村里的

孩子大都从小就喜欢花花草草，不管什么植物都喜欢在家里鼓捣着种。艾草是多年生草本植物，好成活，也不用打理，还可以拿去换钱，自然成为孩子们的首选。

和大多数孩子一样，我很小的时候就在院子里种艾草。大概是在七八岁那年，端午节我随母亲到姥姥家，看到舅舅家屋前墙根每个水口底下都种了一簇一尺多高的植物，羽状半裂的叶子，似菊非菊，上面被着一层灰白色短柔毛。而舅舅家的门楣上，也挂着一把这玩艺儿。我凑近闻了闻，觉得有股奇怪的味道，既不是香，也不是臭。问比我大11岁的表哥这是什么？表哥告诉我这叫“艾”（我们老家的发音是nài）。我好奇地问：“开花吗？开的花好不好看？”表哥说，开花，可并不好看。我有点泄气，说那种它干啥？表哥说，这是种药材，能卖钱，夏天点上它还能熏蚊子。听说能卖钱，我一下来了精神，说要几棵回去种。表哥拿来铁锹给我刨了一墩，并教给我种植的方法。从此，我家水口下方也有了艾。

艾草的生命力极其顽强，而且根茎繁殖

的很快。第二年开春，大地刚刚解冻，在料峭春寒中，艾草便冒出了一簇簇的新芽，让人喜不自禁。表哥告诉过我，这是艾草移植的最好时机。我用小铲把艾草根挖出来，分成几份，把家里所有的水口底下都种上了艾草。随着“春风又绿江南岸”，我家房根下长出一排绿色的精灵，随着春风舞动，在艳阳下生辉。

时光浅淡，岁月无痕。到了阴历五月份，艾草长到一尺多高，我家的院子里，已是“日暖桑麻光似泼，风来蒿艾气如薰”了。我把它们割下来，学着别人家的做法，在门楣挂上一把，其余的晾干后拿到小铺去卖，换回了好几本小人书呢！夏天蚊虫肆虐的日子，弄一把艾草点在屋子里，微熏的异香，果然会把蚊子驱赶地无影无踪。从此，我爱上了艾草！

据《本草纲目》记载：“艾叶能灸百病”，故又被称为“医草”。记得我上小学时有次崴了脚，母亲就是用煮好的艾水让我洗脚，很快就消肿了。妻子怀孕时胎位不正，医生给开了艾草，让它熏脚指头，果然见效。长大后进了城，我就再没有接触过艾草了……

又是一年端阳到，龙舟竞渡粽叶飘。

Dragon Boat Festival

我们的节日端午

