



新东方国际游学营员和老师合影。新东方供图。

国际游学热持续升温

确有所学才物超所值

本报记者 赵晓霞

近日，新东方教育科技集团联合艾瑞咨询研究院，发布《2019泛游学与营地教育白皮书》。据估算，2018年泛游学与营地教育市场规模约946亿元人民币。随着用户规模的扩大，未来5至10年仍将保持高速增长。

“学”才是最重要的因素

庞大游学市场规模的背后，是日益增长的市场需求。就此，相关教育专家认为，游学热与国民收入增加和生活方式转变有密切关系。在文化交流日益频繁的今天，国际游学在教育国际化的进程中，已逐渐发展成为一种国际性跨文化体验式教育模式。

据新东方教育科技集团助理副总裁刘婷介绍，现代意义上的国际游学，是随着全球化发展进程而产生的新兴教育模式，至今在欧美国家已有上百年的发展史。她强调，国际游学不是国际旅行，不是课堂教育，也不等同于旅行与教育的简单相加，国际游学的内涵是“服务于青少年的国际化教育成长，以体验式学习和行走中的课堂为产品形式的国际教育方式”。

相关游学专家将目前市场上的国际游学产品分成4类：第一类是“游学类”，常以团组的形式出行，以“访校”为主要功能；第二类是“营地教育类”，内容以某所中学或大学的课程为主，教育属性比较高；第三类是“插班类”，即根据学生年龄插班入读国外院校的对应年级；第四类是“背景提升类”，针对的是具有明确留学规划的学生，旨在提升学生的申请软实力。

无论哪一类产品，“学”都是非常重要的要素。但这里的学不仅指学习知识，还包括跨文化体验、不同的教育模式体验等。

家长要有“火眼金睛”

“在美国游学期间，我发现课堂生动有趣，教师不再是课堂的中心，学生才是课堂的主人。老师像是主持人，引导和鼓励每一位学生说出自己的想法，探索问题的答案，使学习变得更有收获。开始时还有些拘谨的我在这样的氛围中逐渐放开了自己，融入其中，在课堂上面对来自不同国家的同学和老师，我勇敢地表达自己的意愿和看法。”当时就读于河北省张家口市第九中学的陈芃菀如是描述自己2017年参加美国游学项目的感受。

在陈芃菀看来，“游学经历使自己受益匪浅，收获良多”。和陈芃菀一样，如今就读于加拿大多伦多大学罗特曼商学院的薄涵月认为游学带给自己很多正面影响。她曾参加为期两周的新东方澳大利亚留学生活体验项目，最大的感受是游学经历刷新了自己对出国留学的认知。“游学之前，我对于妈妈让我出国读书的想法有些排斥。短暂的游学经历中，从学会运用英语课程软件到结交新朋友，我都有了不一样的体会，也转变了之前的观念。”薄涵月说。

虽然被称为“行走中的课堂”的国际游学的价值被众多家长肯定，但相关游学专家提醒，在国际游学市场规模逐年扩大的同时，由于其准入门槛相对较低，众多机构纷纷涉足游学行业，个别机构甚至是一两个人就拉起一个摊子，不仅保证不了“有所学”，连安全性也值得担忧。因此，选择适合孩子的游学产品，家长需要事先做好功课，练就“火眼金睛”。

选择要量力而行

家住北京的陈女士已经为正读初中的孩子选择了今年暑期赴英国游学的夏令营，为期两周。“之前咨询了不少朋友，他们的经验是自己联系学校或者选择正规的游学产品，这样才能有收获。我们现在选的游学产品也是别的朋友体验过的。”陈女士说。

根据《2019泛游学与营地教育白皮书》，现阶段中国用户群体对泛游学与营地教育产品了解尚浅，认知程度与参与经验高度相关。也就是说，只有参与过相关泛游学与营地教育产品后，用户群体才能建立起相对深入的认知水平；而在没有参加经验但有未来参与意愿的用户群体中，仅有20%左右的用户群体对相关产品有一定程度的了解。

确实，短暂的游学经历是否能有所收获，很大程度上在于家长和孩子对游学产品能否做出正确的判断。

根据《2019泛游学与营地教育白皮书》的调研结果，目前国际游学产品客单价约2万至5万元人民币。

“对我们的家庭来说，国家游学的产品价格并不低。但是为了孩子能体验多元文化，为将来出国留学做准备，还是决定让孩子参加一期游学项目。”陈女士说。

相对高昂的国际游学费用，使不少家长将目光投向国内。2005年推出第一个游学团的新东方透露，未来几年，将在营地教育和国内研学领域重点布局，这也从侧面折射出国内研学市场的需求正在增长。

“相对国际游学，国内研学和营地教育费用要少很多。而且，从课堂教育的补充来说，虽然国内外游学体验不同，但开阔视野的是一样的。每个家庭应该根据自己的情况量力而行。”陈女士说。



新东方推出的国际游学英国夏令营项目中，中国学生和当地学生在一起。新东方供图

我的复活节之旅

居思危

在今年放复活节假时，爸爸妈妈带我去欧洲5个国家，我看到了布拉格的天文钟、维也纳的金色大厅、布达佩斯的链子桥、布鲁塞尔的小于连铜像以及阿姆斯特丹的风车。

在这5个地方中，我最喜欢荷兰的阿姆斯特丹和它周边的桑斯安斯风车村、羊角村。因为4月是郁金香开放的季节，所以阿姆斯特丹迎来了众多游客。郁金香绽放在机场、火车站、公交车站、街道两侧、公园等地，让阿姆斯特丹就像一个巨大的花园。

虽然阿姆斯特丹是欧洲人口密度相对较大的城市，但在风车村和羊角村，你会感觉非常安静。

在风车村，我看到了很多风车，绿油油的草地上成群的牛羊在悠闲地吃草，一条清澈的小河环绕着这片草地，静静地流淌，鸭妈妈带着小鸭子在自由自在地游泳。那里的人有

的做奶酪，有的赶牛羊，还有的在风车里做花生油。

走进羊角村，一幅美丽的风景画在我眼前展开：一条弯弯曲曲的小河穿过整个羊角村，成群的鸭子和天鹅在河里悠闲地散步，几条小船安静地停在岸边，几座小木桥横跨小河两岸，河的两岸坐落着许多茅草屋，每座茅草屋门前都有一片草坪，草坪上开放着五颜六色的郁金香。因为这里的小河很多，所以小船是主要交通工具。

我希望长大以后能住在羊角村，这样就可以天天划着小船自由行驶在河里，也可以成为这个小村庄的一部分。

这一次旅行不仅让我看到了这几个国家美丽的风景，而且还了解到这几个国家的地理和历史文化。

(寄自英国)

加入学校社团 融入海外生活

姜在辉

留学海外，不少学子通过参加学校社团，拓展自己的视野，缓解求学的孤独感，以更快速度融入新的学习环境。

兴趣主导 培养能力

西班牙巴塞罗那时间下午两点，杜垣刚结束了汉服社舞蹈节目的编排，在电脑前接受了笔者的采访。

杜垣在巴塞罗那读高中时就对汉服很感兴趣。她说：“开始时通过朋友、同学介绍认识了汉服爱好者，大家在一起聊汉服、穿汉服，后来就希望能把汉服文化传播给更多的人，于是就萌生了成立汉服社的想法。”

去年12月，杜垣和身边的汉服爱好者一起创立了“非余堂汉服社”。“‘非余’的意思就是‘不是多余’。我们想表达的是汉服不是多余的，也想通过汉服表达出大家对于中华文化的热爱。”她说。

谈及汉服社，杜垣变得健谈起来。杜垣是汉服社的副社长，也是最早的发起人之一，社团参与的第一个活动是每年一度的巴塞罗那市中国新年游行，杜垣与其他社团成员有幸作为汉服方阵参与到游行活动中。“因为是第一次在大型活动中展示汉服，所以有很多西班牙媒体采访我们，他们看到我们穿的汉服感到很新奇，也很感兴趣为什么我们在巴塞罗那推广汉服。”

今年4月初，非余堂汉服社与加泰罗尼亚理工大学中国学生会合作，在巴塞罗那城堡公园举办了一场主题活动，内容包括展示汉服、传统乐器演奏、品茶等。“当时有不少当地居民、游客驻足观看，我们的活动还被当地的华文报纸所报道。”杜垣说。

杜垣希望通过社团的一系列让让更多人接近、了解汉服。近期，他们正在策划举办汉服文化科普课堂。

“在国外有时会感到孤独，所以跟志同道合的朋友一起，做一些真正感兴趣的事情，也在很大程度上缓解了生活和学习上的压力。更重要的是，在亲身参与、负责整个活动组织、策划的过程中，锻炼了我的组织能力和人际交往能力。我觉得自己做的这些事情很有意义。”杜垣说，在承担起整个社团的重要事务和责任之后，才发现每一个活动的成功举办都需要前期非常细致的策划和协调。

谈到非余堂汉服社未来的愿景，杜垣表示，希望为推广汉服文化作出积极贡献。



西班牙巴塞罗那城堡公园，非余堂汉服社举行相关主题活动。

锻炼语言 结交朋友

李志蕊就读于埃及亚历山大大学，在谈及如何选择适合自己的社团时，她表示：“首先要清楚你想要什么，对什么感兴趣；其次要明白你想锻炼哪方面的能力，然后再去选择合适的社团。”李志蕊认为，只有在真正喜欢的氛围中，才能有更充足的动力激发自己的潜能和兴趣。

“我一直比较喜欢唱歌，在国内的时候常参加一些唱歌活动，所以在亚历山大大学，我加入了学校学联的文艺部，在此过程中收获最大的是锻炼了自己的语言能力，同时也与社团中的几位埃及女孩成了很知心的朋友。”李志蕊说。

最近，李志蕊正在与社团中的埃及朋友一起为参加即将举办的“文化节”的合唱节目做准备。“首先是歌曲的选择，有《隐形的翅膀》《甜蜜蜜》等中文歌曲，也有一些埃及歌曲，最后我们选择了一首埃及歌曲。我们组成了6人团队，包括4个埃及女生以及我和另外一位中国朋友。”

李志蕊与合唱团中的其他5个朋友在脸书（Facebook）上建了一个群。“平时我们会在群里聊天，很有意思的是，她们还会用中国的表情包。她们帮助我提高阿拉伯语水平，我则教她们汉语，大家交流起来还挺放松的。”

在练歌的过程中，李志蕊和她的中国朋友学阿拉伯语歌曲有些困难，4个埃及伙伴非常耐心地教。“她们特别细心地把歌词发到我的手机上，然后一句一句地教我们。在排练过程中，大家都很轻松，气氛也很融洽。”李志蕊说。

李志蕊建议：“在国外留学，如果时间比较充裕，可以在课余参与一些自己感兴趣的社团活动，多与当地学生交流。这样做，一来有助于自己更快地融入新环境，结交朋友；二来可以锻炼语言能力。”

“但是一定不能贪图参加社团的数量，因为学习是首要任务，一定要合理地规划好时间。”李志蕊补充说。



合唱中的埃及朋友合影。李志蕊（右二）与合



居思危近照