

娱乐二人转

你看你看，那些变成“锥子”的脸



Angelababy, 郑爽和姚笛(从左至右)。

本报记者 卢昱 陈巨慧

陈巨慧(以下简称陈):近几日,被网友调侃为“傻傻不清楚”的Angelababy,郑爽、姚笛“假脸团”姐妹招来了不少非议。有网友借此抨击娱乐圈的审美观:“脸要多尖就有多尖,不一低头就把自己戳死,都不好意思说自己是拍戏的;不把嘴巴丰得像香肠嘴,都不好意思说自己是娱乐圈的;不把眼角开得快成斗鸡眼,你都不好意思说自己是艺人;不把鼻子垫高到一皱眉眉心就有个假体,就会死;不把牙齿整整齐齐亮亮的陶瓷牙,就活不下去了。”一针见血,够精辟!

卢昱(以下简称卢):哈哈,批得那么痛快!娱乐圈还真成了“锥子脸”女星的天下,看看当红女星们的脸型仿佛是一个模子刻出来的。我记忆中的郑爽多甜美可爱,透过那长长睫毛,眼神如柔美的月光一样欢乐,又略见清烟一般的惆怅,虽不是大美女,但娇俏的模样足以让人喜欢。只可惜前几天她一出镜,在我心中的形象大跌,原本清纯的脸庞忽然变成锥子脸,山峰鼻,颧骨也有点高。网友纷纷怀疑她是不是也去整容了,随后她的经纪人和郑妈妈都出面否认,称只是化妆风格改变,孰真孰假,实在让人摸不着头脑!

陈:同样让人摸不着头脑的还有姚笛。她在微博晒出的一张45度仰头自拍照,立即掀起网友对其是否整容的大讨论,大呼“又整出一个Angelababy”。对于整容质疑,姚笛所在的经纪公司宣传总监焦红艳也完全否认,称其完全没有变化,是照片角度、光线的问题。不管真相如何,娱乐圈女星的辨识度确实是越来越低了,电视荧屏上“傻傻分不清楚”的脸越来越多,俨然增加了观众的负担。难道锥子脸是美女的“标配”?

卢:嗨,哪有什么标配!你看上世纪80年代,“脸白眉黑唇红”造就了一个个“浓妆艳抹”的封面女郎,现在看来似乎有些“土气”、“俗气”,但她们也曾是一代人的梦中情人。潘虹美得让人心醉,一位法国导演寻遍全世界,才发现只有潘虹最符合好莱坞女神格蕾丝·嘉宝的气质。再看看即使到今天仍热播的老版电视剧中的好多角色,比如《西游记》里女儿国国王,《红楼梦》里的林黛玉、薛宝钗,真是古典美女的范本。还有“不老女神”刘庆庆,那时也是肤如凝脂,明眸皓齿。不过看看最近

刘阿姨的脸,好像也有点“锥”,难道与她代言很多美容医院有关?

陈:哈哈,刘阿姨的脸简直就是娱乐圈的时尚风向标啊,引领着娱乐圈的“大锥”、“小锥”们。对于娱乐圈的整容乱象,连导演高群书也看不下去了。3月26日,他在微博上质疑:“为什么要整容?脸盘大不好吗?”、“严重鄙视那些因为脸大不用而劝人家小姑娘整容的导演和制片人,严重怀疑这些导演制片人是整容界的托儿!”

高群书的话说得义正辞严,但真到了选角的时候,他又用过几个大脸美女呢?在“要瘦、要白、要锥子脸”的娱乐圈审美标准当道之下,倘若老牌美女巩俐、陈红等此时出道,恐怕也难见出头之日啊。

卢:也不能那么悲观啊,业界除了认钱,还是有良心的。马上要开播的《星跳水立方》节目组提前给明星们打招呼:明确拒绝整容女星参加节目,因为担心跳水的冲击力导致五官移位,从而整容变成“毁容”。再说,那些非锥子脸明星们,像赵薇、高圆圆也照样红了多年。美不美还得看有没有身材,有没有气质,有没有特点,自然美照样混得开啊。

陈:是啊,“人造”的总是有保质期的,再说潮流的步子太快,只有天然自然的美永远不会过时。

不过话说回来,当韩剧刚刚在大陆盛行时,大家就开始调侃韩国女星都是“整”出来的。在韩国,整容业是国民产业,混演艺圈的女星几乎没有不在自己脸上动刀子的,但人家的“全明星总动员”并没有导致千篇一律的“复制感”,为何国内的女星们却频频上演“撞脸大作战”呢?

卢:这大动作背后混杂着各种原因,投资方、制片方甚至观众的喜好都掺杂其中。而网友们气愤的正是“撞脸”太多,女星们整得太单一。整来整去,大家都变成了范冰冰、Angelababy,观众还看你们干嘛呢,就留下她们两个得了。女星们选择追求美丽更上一层楼本身没有错,只是可惜丢掉了原本可贵的特色,少了韵味,有点舍本逐末。

估计令网友气愤的事情可能还要发生,“锥子脸”的风潮有席卷男星的趋势。某“快男”原本棱角分明的“六边脸”,一下子变成时下流行的“锥子脸”,大有“动过手脚”的嫌疑。我一个同学还开玩笑说,自己要做成一个吴彦祖那样的下巴,让我们羡慕一顿,说他还不如变成吴孟达呢。

陈:哈哈,玩笑归玩笑,不过这明星的整形风确实已经影响了许多多的年轻人,锥子脸成为许多女孩梦寐以求的“成年礼”。虽然现在跟她们提“身体发肤父母所赐”显得太过老套,可还是要奉劝一句,在脸上动刀前,咱一定得考虑清楚。如果整容不成毁了容,那可不是一个“还原键”就可以修复的。

卢:在理!哈哈,看来我的“双眼皮计划”也只好无限期推延了!



维多利亚·嘉丝蒂性感抢眼 4月5日,美国当红影歌三栖明星维多利亚·嘉丝蒂在洛杉矶出席某商业活动,曼妙身材一览无遗,性感抢眼。 □小草 报道



电影《钢铁侠3》主创北京造势

4月6日,电影《钢铁侠3》主演小罗伯特·唐尼(左)、王学圻(右)等亮相北京,为影片宣传造势。该片预计于5月在中国大陆上映。《钢铁侠》系列从2008年开始,到现在已经拍到第三部。加上在电影《复仇者联盟》中的出演,唐尼已经第四次扮演“钢铁侠”这个角色。 □小新 报道

马特·达蒙和朱迪·福斯特主演《极乐世界》有望被中国引进

记者 戴玉亮 报道 本报讯 北京时间4月6日,今夏暑期档科幻动作大片《极乐世界》发布以男主角马特·达蒙的人物造型为主打的最新剧照。本片由《第九区》导演尼尔·布洛姆坎普执导,马特·达蒙、朱迪·福斯特两位巨星级演员担纲主演。该片将于今年8月9日起在北美地区上映,有望被中国引进。

据悉,《极乐世界》的故事发生在未来的2159年。人类分化为两大阶级:富人生活在人造空间站Elysium(意即极乐世界)上,穷人则在人口过剩且遭严重破坏的地球上苟延残喘。朱迪·福斯特饰演的极乐世界高官罗兹性格残暴,她严格执行禁止移民的法律,迫使穷人世代生存在地球上不得翻身。马特·达蒙饰演的大兵麦克斯身肩重任返回地球,原本为保卫极乐世界而战。但当他来到地球时,却发现自己的生命受到威胁,与此同时地球人的艰难处境也让他动了恻隐之心。于是,一场两个世界之间的大战一触即发。

《金太狼的幸福生活》2日上映

记者 戴玉亮 报道 本报讯 记者从院线获悉,由李爽执导,王雷、潘之琳、姚芊羽、李小萌等主演的都市爱情喜剧《金太狼的幸福生活》2日起在全国范围内上映。这个电影版的故事发生在同名电视剧之前,讲述的是“金太狼”金亮婚前与三个不同女孩的情感经历。

同名电视剧《金太狼的幸福生活》2012年在各大卫视播出后长期占据收视排行榜榜首,网络点播率也高居年度第二,剧中王雷饰演的“金太狼”的形象也因此家喻户晓。据了解,电影版延续了电视剧轻松愉快的氛围,以幽默和写实交替的形式,呈现试图搞定岳丈岳母的种种大计。

英国女王伊丽莎白二世获颁英国电影学院奖荣誉奖

据新华社伦敦4月5日电 英国电影学院奖4日晚颁发给英国女王伊丽莎白二世一个特殊的荣誉奖项,以奖励这位最特殊的“邦女郎”。

英国电影学院奖主席约翰·威利斯说,女王对英国电影和电视发展支持很大,“女王陛下在伦敦奥运会上的表现使她成为让人印象最深刻的‘邦女郎’。”

颁奖仪式在温莎城堡举行,桑迪·牛顿、海伦娜·邦汉·卡特、达米安·刘易斯等影星出席。演员和导演肯尼思·布拉纳向女王颁发了奖杯。颁奖活动结束后,布拉纳接受《泰晤士报》采访时说,女王告诉她,她自己经常看电影学院奖颁奖,但到现在才知道原来“奖杯这么重,这么亮”。

严宽：未来想和古装戏保持距离



严宽在古装剧《隋唐演义》中出演秦琼。

据新华社北京4月6日专电 由严宽、杜若溪主演的《恋了爱了》正在江苏卫视播出。一向在古

装剧中饰演豪门公子或皇亲贵族的严宽,此次褪去古装戏袍,摇身一变成了现代社会中的“高富帅”。日前在京接受采访时严宽表示,未来想和古装戏保持距离;而即将上档的《闺中密友》以及下部片约也将走时装或年代路线。

出道至今,严宽出演了近60部电视剧,给观众留下深刻印象的经典角色多出自古装剧,并因为俊逸潇洒的造型,成为“天涯四美”之一,特别是从2011年开始,他连续参演了三部古装剧:《倾世皇妃》、《新水滸传》和《隋唐演义》。

虽然因古装作品成就了自己如今的成绩,但严宽表示,目前自己对于古装剧已经有点兴致疲乏。“我近一段时间并不十分想拍古装戏,而是想多拍一些现代或者近代,反映人物命运及心跳的

作品。不管是小市民也好,真实人物也好,甚至是杜撰出的特色人物,我都愿意尝试。”

严宽说,转型也许会是件吃力不讨好的事情,但是自己仍愿意全力尝试,“我知道之前的几部古装戏都挺成功的,说要去超越那些角色肯定有很大的难度,但是我还是想换个跑道去走走、跑跑,享受不一样的风景,隔一段时间后再充满激情去拥抱古装戏,我相信到时一定会有更好的效果。”

严宽表示,如今自己更喜欢拍像《恋了爱了》这样的时装剧,“我演的那些大侠,他们毕竟都是古人,真正意义上其实和我还是有一些不一样的。但时装剧演起来,有很多我熟悉的场景,自然而然就真情流露了。”

责任编辑 刘君

连载

电话：(0531)85193407 Email:liujun@dzwww.com

写给孩子们的奋斗史——

卖菜叔日记

卖菜叔

3 姚兴帮大侄子很有耐心,他先教我骑三轮车的原理,告诉两只手就好比汽车的方向盘,往左边转弯打左边手勢,往右边转弯打右边手勢。这件别人做起来不费吹灰之力的事情,我却笨得半天都学不会。那车把总是不听我的指挥,我想让它走直线,它偏向两边拐,好几次都差点撞墙上。气得我真想把它扔在一边!姚兴帮大侄子没有笑话我,还劝我道:“出门在外干什么都不容易,做什么事都得下功夫,骑车就是熟练工,掌握方法后,多练习就行了。来,再骑一次试试!”听了大侄子的话,我想:是啊,这次出来我得好好干,不能为了这一点小挫折就跟自己较气,要是因为这个就回家,那还不让全村的老少爷们笑掉大牙!最重要的是不能让家里人失望,我要努力挣钱,让一家人都过上好日子。

那天下午,他们还带着我到红莲市场学怎么认秤、怎么招顾客、怎么称呼顾客、怎么卖东西。那天,我知道了给顾客拿货时要面带微笑,打开塑料袋不能用嘴吹,顾客走时要说句“您慢走,欢迎下次再来”……那天我收获颇丰。

来北京的第十三天,姚兴帮大侄子就带领我去岳各庄农贸批发市场熟

悉路线,教我怎么进货,怎么砍价。想做生意得先有家伙,姚兴帮大侄子又带我花25块钱买了一台天平秤,装蔬菜的方便袋子也一一备齐。第二天,我独自一人蹬着三轮车去岳各庄批发市场批了点生姜,以增加货的品种,谁知上天又给了我一次考验。

那天下午的事让我至今不能忘怀。我骑着车,兜里揣了点钱,绕了市场一圈,问问这家,有点贵,再问问那家,也不便宜。我犹犹豫豫不知如何选择,那些发货的货主就烦了。一位上了年纪的大爷说:“小伙子,你也别犹豫了,你知道去年夏天多少钱一斤吗?去年和我这同样的姜九块五一斤!人家照样骑车来上货,今年便宜多了!”

回年轻人的货,第一次他们还客气气地说:“你要多少?”第二次问“这姜多少钱一斤”的时候,他们就不太爱理我了,有时还一个比一个横。其实我的举动已经让人看出是新手了。我和这位上了年纪的大爷磨了半天嘴皮子,他才答应七块五一斤卖给我20斤。

这20斤姜躺在平板三轮车上,我在川流不息的人群中骑着这辆没闹的车。我是个新手,顾得了前方顾不了后方,终于歪歪斜斜骑回住处的时候,回头一看,车上那20斤姜不见了!家里还有好几张嘴等着我挣钱回家吃盐、打油、买

洋火呢,这还没挣着钱,就先赔了钱。本钱本来就不多,还是向姚启彬大哥借的1200块钱,加上我在杨庙建教学楼,一个夏天辛辛苦苦挣的血汗钱,那一刻我真是欲哭无泪!

这件丢人事我不敢告诉别人,只能和姚兴帮大侄子小声说一说。那天晚上,我把弄丢了姜的事告诉了大侄子。他听完安慰我说:“这是让你学经验、长见识呢。”之后他还传授给我一些防止进货时丢东西的本事。

经过几个月的努力练习,我终于能够自如地骑着三轮车走街串巷了。我往左打手勢,车就听话地向左转,往右打手勢就向右转,再也不会撞墙了。行驶到人多的地方,我会喊:“劳驾!劳驾!”我感到自己正在慢慢融入这座美丽的城市。

我们在北太平桥西居住,房东是一位山西的老板,房东搭起来的几间简易房子就是我第一次租住的地方。我来北京的时候本钱不多,为了节省开支,我们4个人合租一间房子。

起初我连怎么腌咸菜都不会,只记得在我们农村有句话叫“庄稼活儿不用学,人家咋着咱咋着”。来北京前我还不知道炉子是个什么东西,于是烧火、做饭、做酸菜等我都是跑到外面捡点柴火,或者用我们几家老手扔的咸菜筐烧。



指点苏秦、张仪、孙臧、庞涓纵横战国——

鬼谷子的局

寒川子

55 果不其然,不消片刻,大队车马护拥齐公车鞏沿街驰来。太子辟疆、相国邹忌、上将军田忌、上大夫田婴等齐国重臣各骑骏马,走在齐公驾前左右。

庞涓看得真切,见齐公车鞏渐近,突然出动,以迅雷不及掩耳之势冲出客栈,当街跪下。众卫士一阵惊乱,七手八脚将他拿住。齐威王打量他一眼:“庞涓,你知道拦阻寡人车鞏是死罪吗?”“回禀君王,庞涓知道。”“既然知道,为何还要拦阻?”“若是能救齐国大难,庞涓何惜一躯?”

“齐国大难,”齐威王怔了,“什么大难,寡人怎么没听说呢?”扭头转向邹忌,“邹爱卿,齐有何难?”

“回禀君王,”邹忌也想起前几日的往事,拱手奏道,“微臣想起来了,这个狂徒几日前曾至微臣府上,也是这般口出狂言,让微臣赶走了。不想此人胆大包天,竟然冒死拦阻君上大驾!”

庞涓爆出一声冷笑:“连赫赫有名的相国大人也出此话,可见齐国当真无人了!”

“大胆狂徒,”邹忌怒道,“你死到临头,还敢在此饶舌?”

齐威王却对庞涓大感兴趣,紧盯他道:“庞涓,寡人问你,天下显学,皆集稷下,著书立说者数以百计,更有士子数千,可谓是人才济济,你为何说你大齐无人?”

“回禀君王,”庞涓昂然应道,“无视天下形势,与赵、韩、秦三国为敌,是为不明;与将死之魏结盟相王,而奔口边肥肉,是为不智。齐国不明不智,众臣无人劝谏,是以无人。”

听到口边肥肉,齐威王长吸一口气,转对左右道:“为庞子松绑,随驾回宫!”此地离宫门原本不远,不一时就到宫中。齐威王在殿上坐定,顾左右道:“有请庞子!”

道,“适才庞子所言,寡人尚未完全明晓,请庞子详解。”

庞涓扫一眼两侧众臣:“君上可否屏退左右?”

“诸位爱卿,”齐威王转对众卿,“散朝!”转对田辟疆,“疆儿留步!”

邹忌等众臣虽说愤愤不平,却也不得不领旨退朝。田辟疆走近威王,立在他身边。

“庞子,”齐威王转对庞涓,“可以开口了吧!”

“君上,”庞涓拱手道,“方今天下,是战是和皆由实力说话。庞涓斗胆请问君上,魏之实力比赵如何?”

身为草野士子,庞涓开口即向君上质问,这是犯上。辟疆虎目圆瞪,正要呵斥,威王摆手,平和应道:“河西战前,魏强赵弱,战后相差无几。”

“再问君上,赵之实力比韩如何?”

“韩国原不如赵,自申不害为相以来,韩国大治,眼下实力可以等同。”

“君上所言,是单指战力。”庞涓如霹雳般毫不客气地直指威王软肋,“国之实力,并不全在战力,还涵盖物力与智力。公孙鞅变法十年,秦国国库充盈,保障有力,方有大胜。反观魏国,战前修沟沟,建王宫,伐弱卫,致使财力枯竭,兵员疲惫。这些都不重要,重要的是魏王用人不智,终致大败。”