

嘉定区 2017 学年第一学期九年级期终学业质量调研测试

语文试卷

(满分: 150 分, 完成时间: 100 分钟)

考生注意:

1. 本卷共有 25 题。
2. 请将所有答案做在答题纸的指定位置上, 做在试卷上一律不计分。

一、文言文 (40 分)

(一) 默写 (15 分)

1. 山光悦鸟性, \_\_\_\_\_。(《题破山寺后禅院》)
2. \_\_\_\_\_, 浅草才能没马蹄。(《钱塘湖春行》)
3. 欲把西湖比西子, \_\_\_\_\_。(《观书有感》(其二))
4. \_\_\_\_\_, 五十弦翻塞外声。(《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄》)
5. 醉翁之意不在酒, \_\_\_\_\_。(《醉翁亭记》)

(二) 阅读下面的诗, 完成 6-7 题 (4 分)

诉衷情

当年万里觅封侯, 匹马戍梁州, 关河梦断何处, 尘暗旧貂裘。  
胡未灭, 鬓先秋, 泪空流。此生谁料, 心在天山, 身老沧洲。

6. 这首词中“沧洲是”指\_\_\_\_\_之处。(2 分)
7. 以下对作品理解正确的一项是 ( ) (2 分)

- A. 词的题目“诉衷情”表达了作者对国家的一片忠诚。
- B. 词上下片各有壮志凌云、建功立业两个场景的描写。
- C. 这首词抒发了作者报国无门、壮志难酬的悲愤之情。
- D. 这首词感情真挚、感人至深, 语言华丽, 独具风格。

(三) 阅读下文, 完成 8-10 题 (9 分)

岳阳楼记

①庆历四年春, 滕子京谪守巴陵郡。越明年, 政通人和, 百废具兴。乃重修岳阳楼, 增其旧制, 刻唐贤今人诗赋于其上, 属予作文以记之。

②予观夫巴陵胜状, 在洞庭一湖。衔远山, 吞长江, 浩浩汤汤, 横无际涯。朝晖夕阴, 气象万千。此则岳阳楼之大观也, 前人之述备矣。然则北通巫峡, 南极潇湘, 迁客骚人, 多会于此, 览物之情, 得无异乎?

③若夫霪雨霏霏, 连月不开, 阴风怒号, 浊浪排空。日星隐曜, 山岳潜形。商旅不行, 檣倾楫摧。薄暮冥冥, 虎啸猿啼。登斯楼也, 则有去国怀乡, 忧谗畏讥, 满目萧然, 感极而悲者矣。

④至若春和景明, 波澜不惊, 上下天光, 一碧万顷。沙鸥翔集, 锦鳞游泳。岸芷汀兰, 郁郁青青。而或长烟一空, 皓月千里, 浮光跃金, 静影沉璧。渔歌互答, 此乐何极! 登斯楼也, 则有心旷神怡, 宠辱偕忘, 把酒临风, 其喜洋洋者矣。

⑤嗟夫! 予尝求古仁人之心, 或异二者之为。何哉? 不以物喜, 不以己悲。居庙堂之高, 则忧其民, 处江湖之远, 则忧其君, 是进亦忧, 退亦忧。然则何时而乐耶? 其必曰“先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐”欤! 噫! 微斯人, 吾谁与归?

⑥时六年九月十五日。

8. 本文作者是\_\_\_\_\_ (朝代) 的政治家、文学家\_\_\_\_\_ (人名)。(3 分)
9. 用现代汉语翻译下面的句子。(3 分)

政通人和，百废具兴。\_\_\_\_\_

10. 下列对文章内容理解有误的一项是（ ）（3分）

- A. 第②段先描写“岳阳楼之大观”，再过渡到开始讨论“览物之情”。
- B. 文章以“览物之情”贯穿全文，写了迁客骚人与古仁人不同的“情”。
- C. 第③④两段传达出景与情互相交融的两种截然相反的人生情境。
- D. 第⑤段侧面抒发“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的政治抱负。

**（四）阅读下文，完成 11-13 题。（12 分）**

于是武王已平商而王天下，封师尚父<sup>①</sup>于齐营丘<sup>②</sup>。东就国，道宿行迟。逆旅之人<sup>③</sup>曰：“吾闻时难得而易失。客寝甚安，殆<sup>④</sup>非就国者也。”太公闻之，夜衣而行，黎明至国。莱侯<sup>⑤</sup>来伐，与之争营丘，营丘边莱，莱人，夷也，会纣之乱而周初定，未能集远方，是以与太公争国。

太公至国，修政，因其俗，简其礼，通商工之业，便鱼盐之利，而人民多归齐，齐为大国。

节选自《史记卷三十二齐太公世家第二》

**【注释】**①师尚父：即吕尚，又称姜尚。周武王尊吕尚为师尚父。②营丘：齐邑名，在今山东淄博市临淄区北。③逆旅之人：指旅店主人。④殆：副词，大概，恐怕。⑤莱侯：莱是古国名，在现山东省境内；莱侯即莱国的诸侯。

11. 解释文中加点词。（4分）

- (1) 莱侯来伐（ ） (2) 会纣之乱而周初定（ ）

12. 对画线句意思理解最恰当的一项是（ ）（4分）

- A. 姜太公听了以后，夜里拿着衣服上路，天亮时到了封国营丘。
- B. 姜太公听了这话，穿上夜行衣就赶路，天亮时到了封国营丘。
- C. 姜太公听了以后，穿上夜行衣就赶路，天亮时到了封国营丘。
- D. 姜太公听了这话，穿上衣服连夜赶路，天亮时到了封国营丘。

13. 从选文第一段可见，吕尚具有\_\_\_\_\_的品质；从选文第二段可见，吕尚又具有\_\_\_\_\_的能力。（4分）

**二、现代文（40分）**

**（一）阅读下文，完成第 14—18 题（19 分）**

**多点“为小孩子写大文学”的情怀**

李思辉

①几天前，2017年陈伯吹国际儿童文学奖揭晓。在随后的上海国际儿童书展上，一些儿童文学家和观众探讨当代儿童文学，已故儿童文学家陈伯吹先生“为小孩子写大文学”的情怀成为讨论的焦点。

②儿童文学是以儿童为主要读者群的文学形式，在观察视角、思考方法、表达方式上需要有与儿童接受能力相匹配的“小”的特点，但绝不是“小文学”。相反，因为读者对象特殊，儿童文学还发挥着教育、启迪的大作用。周作人认为儿童文学“几乎就是小学语文教育的同义词”，就是看到了这种特殊文学样式对儿童人生观、世界观、价值观塑造的重要作用。

③爱说谎话，狼真来了，人们却不再相信，这进行的是拒绝欺骗、诚实求真的教育；小美人鱼即使变成泡沫也不肯伤害心爱的人，在淡淡忧伤中撒下了爱的种子；灰姑娘的逆袭，揭示了无关出身、无关外在的“美的教育”……很难想象，如果没有国内外经典儿童文学作品的滋养，孩子们的世界会变得多么乏味；如果没有叶圣陶、冰心、陈伯吹等老一辈作家俯身为孩子们创作《稻草人》《再寄小读者》《一只想飞的猫》等儿童文学精品，我们的童年将会失掉多少乐趣。

④从社会功能上看，儿童文学播下的是爱的种子，进行的是“真善美”的启蒙，是名副其实的“大文学”。儿童文学的真善美，来自作家进步的世界观和人生观，也是作家进行文学创作的价值追求。

咨询电话：4000-121-121

⑤目前中国 0 到 12 岁的儿童超过两亿，是一个非常巨大的读者市场。近些年，数字化的冲击波及出版市场，成年人阅读率不乐观。相反，中国新闻出版研究院最新公布的调查数据显示，儿童阅读率却相对稳定，儿童出版市场需求巨大。从读者群体上看，儿童文学也是当之无愧的“大文学”。

⑥\_\_\_\_\_是“大文学”，就需要创作者有大情怀、大担当，认识到自身肩负的责任，用心创作出更多儿童文学精品。令人忧心的是，时至今日还有一些作家骨子里瞧不上儿童文学，认为它“难登大雅之堂”。与此相反，也有一些人看到儿童文学市场可观，一味模仿、改写乃至抄袭国外作品赚快钱，还有的走迎合搞怪、低俗、暴力等不良取向的路数。孤高自诩与媚俗无底线，两个极端都需要反对和矫正。儿童文学的富矿正待更多有情怀的作者去发掘，童书畅销榜也不应该总被一两个人独揽，而应展现百花竞放、经典频出的繁荣。

⑦“从儿童的角度出发，以儿童的耳朵去听，以儿童的眼睛去看，特别是以儿童的心灵去体会”。陈伯吹等老一辈儿童文学家，穷其一生“为小孩子写大文学”，省吃俭用设置奖项激励后辈作家创作儿童文学精品，这种深意应该被读懂，这种情怀应该被继承，这种精神应该被发扬。

（《光明日报》2017 年 11 月 26 日 02 版 有改动）

14. 填入第⑥段横线上的词语准确的一项是（ ）。（2 分）

- A. 只有                      B. 因为                      C. 既然                      D. 如果

15. 本文论点是：\_\_\_\_\_。作者认为“儿童文学是大文学”，并从两个方面阐述了理由，这两个方面的理由是：（9 分）

①\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_

16. 第③段线句连用三个事例，不可以删去其中一个事例，请从内容和结构上阐述理由。（4 分）

17. 第⑥段呼唤创作者有大情怀、大担当，用心创作儿童文学精品，指出如今儿童文学创作现状尚不如人意，作者概括的原因是\_\_\_\_\_（2 分）

18. 下列理解符合文意的一项是（ ）（2 分）

- A. 儿童文学语言要与儿童接受能力相配“小”的特点。  
B. 周作人先生认为儿童文学是小学语文教育的同义词。  
C. 童书畅销榜被一两个人独揽的局面作者感到无奈。  
D. 结尾再提陈伯吹老先生更有力地表明了作者观点。

（二）阅读下文，完成 19—23 题（21 分）

### 相信

高昌明

①母亲喜欢相信，喜欢到现在，从不动摇，也无法动摇。

②我年岁不大的时候，就劝过母亲，对有些事有些人别相信，母亲不以为然，说我人小得像根萝卜头，懂啥？她反过来正告我：要相信的，相信的。不相信，早晚要吃亏吃苦的。我不想与母亲争辩，但我愿意等，看母亲的话能够怎样灵验。

③父亲是个泥水匠。在我的记忆里，父亲一天的工钱是 5 元，在那个白米饭只能吃一顿的日子里，5 元钱可以买一块又大又好的猪肉，可以买几件像模像样的衣裳裤子，可以交几个孩子一学期的学费，还真叫值钱。

④晚上，吃罢夜饭，母亲刚想关门，突然嘎吱一声，蹿进一个人影来。人影进门后立即转身将门闩牢，转脸。我看见了，这是一张布满无奈、苦痛、像是哭丧的脸。母亲劝坐，那人不坐。只听她说：阿姐啊，你不给帮，我是不想活了，我现在给你跪下来。母亲一把拎起那人的胳膊说，是不是那个事？那人点头。母亲从腰间袋袋里掏出了一张 5 元钞票，还有几个硬币，都塞到那人手里。来人千恩万谢，双手拱起，一

边退向门口。母亲卸下门闩，那人跨出门槛，轻盈而又快速，像一只黑色的兔子闪了出去。

⑤这样的人，不可以借的呀。我对母亲说，这家人个个是懒汉，今后拿什么还我们？

⑥母亲有点惊慌，但立刻镇定下来：人家会还的。大人的事，孩子别管！

⑦半年、一年过去，又一年过去，应该还钱的人，再也没有踏进我家门槛。有一次她看见我，立马转身，兜个大圈子，宁愿走冤枉路，也要躲着。我告诉了母亲。母亲说，这就是说，这人心里还记着这件事，她是要面子的人，良心不坏的。我想，前年母亲相信别人会还钱，现在不还，还相信什么呢？

⑧要相信的。母亲还是那句老话。

⑨中秋节到了，母亲拿出囤了几年的赤豆，做了咸的甜的馅。捏面时，母亲一边捏，一边喊我的姊妹们，一起来学做汤圆，并且示范给她们看。一个小时过去，面盆、竹篾里滚满了白乎乎的汤圆。汤圆全都浮上了水面，涨大了，挤在一块，锅面像是铺了一张凹凸型的白纸，烟气缭绕。母亲盛了好几碗，一边盛一边喊，快来端去！

⑩我们赶快抽筷子。母亲却拔挺喉咙，发出了命令：不是自己吃的，老规矩先送人家，送好了回转来吃。我们无法违逆，每人端了一碗，快步跨出门槛。不多时，大家回转来，个个侧着饭碗让母亲看。母亲假装不看，但笑了，脸上都是自豪的神情：好的，好的！

⑪每一个中秋都是这样送的，母亲习惯了，改不了了。母亲认为她送出去时心是诚的，人家接受汤圆时的心也是诚的，所以一碗汤圆实在不是一碗汤圆，而是母亲的相信，这相信坚如磐石，谁也（cuī huǐ）摧毁不了。

⑫那个时候，我们兄妹四人经常讨论：母亲这样做是相信，但她相信的是什么？

⑬我们讨论的结果是：母亲的相信，是对自己的相信，至于别人相不相信是无关紧要的。比如还不还钱，汤圆喜不喜欢吃，都是可以不管的，因为管不着。

⑭母亲凭着她的相信，一辈子过得波澜不惊，也过得安心而安详。

⑮今年4月，84岁的父亲离别了我们后，我和小妹搬回家陪母亲。到了傍晚，村里的人都到我家来了，像是被组织好的那样，有几个每晚必到，其他人则隔三差五地来，到现在都没有断过，哪怕是在刮台风的夜晚。他们说的都是开心的事，比如什么菜什么时修撒种，一群人在灯下说着笑着，母亲总是很开心。

⑯母亲愿意把最好的给别人，就如对待自己亲生孩子一样，别人或许会觉得，哪能还有这样的人。母亲不想知道别人的看法，母亲只是说她相信。

⑰母亲喜欢相信，一直到现在。我至今没有完全理解母亲相信的意思。但我相信，不管发生什么，母亲的相信总是好的。

（刊于2017年11月25日《解放日报朝花版》，有删改）

19. 根据拼音写汉字。（2分）

cuī huǐ \_\_\_\_\_

20. 围绕母亲的“相信”，文章主要叙述了关于母亲“相信”的两件事情，请概括。（6分）

① \_\_\_\_\_

② \_\_\_\_\_

21. 第③段画线句运用了排比的修辞格，充分表明了 \_\_\_\_\_；结合下文来看还起到以下作用： \_\_\_\_\_（3分）

22. 请具体说明第⑮段在文中的作用。（6分）

① \_\_\_\_\_

② \_\_\_\_\_

23. 读完全文，你认为对母亲的“相信”理解最准确的一项是（ ）（4分）

A. 母亲的“相信”，就是相信人家良心不坏，心也是诚的。

B. 母亲的“相信”，是一种信任他人与人为善的生活态度。



- C. 母亲的“相信”，是对自己的相信，所以其实就是自信。  
D. 母亲的“相信”，是一种默默付出不求回报的高尚品质。

### 三、综合运用（10分）

24. 阅读材料，完成试题。

【材料1】钟书阁2013年4月营业，成为申城引人注目的文化地标，获誉“上海最美书店”。钟书阁在上海的有名，不仅在于装饰形式上的“美”和经营内容上的“活”，更在其理念的创新，敢于突破常规，这才是获得众多读者青睐和市场成功的根本原因。

【材料2】上海钟书实业有限公司董事长兼总经理金浩说，“钟书”一词的来历取自作家钱钟书。“阁”取自中国最古老的藏书楼天一阁，阁的空间不大，但有书则大，为了表达他对先生的敬意，他给女儿取名“钟书”，1995年刚开办的书店命名为“钟书书店”。

【材料3】“钟书阁”logo以黑底金字隶体，在外观上，落地玻璃上印满了汉英法俄等不同语种的书籍段落。内部藏书主要以社科、文学类为主。有的分店为传承原来老店特色，并尊重十几年老顾客的感情，设置了“店中店”，保留了教辅文具专区。

【材料4】上海“钟书阁”走出了一条借助本土资源，发展“特、精、专”的实体书店的独特路径。不过，顾客纷至沓来门庭若市，停车等问题突出，一定程度上打扰了周边居民的正常生活。

(1) 上述材料表明读者青睐钟书阁的原因的两项是（ ）（ ）（2分）

- A. “钟书阁”装饰形式上“美”，经营内容上“活”。  
B. “钟书阁”创办人金浩表达他对钱钟书先生的敬意。  
C. “钟书阁”更因理念上创新，敢于突破常规受青睐。  
D. “钟书阁”发展路径独特，顾客纷至沓来门庭若市。

(2) 目前，钟书阁的团队在扩建之中。他们发起了“如果你曾经也有一个开书店的梦想，那就请加入我们”的钟书阁职位招聘的宣传。

如果你是一位应聘者，你想应聘什么职位，参考以下表格内容，并说说自己适合的理由。

钟书阁职位招聘内容

任职地点	职位	主要工作内容	任职条件
松江店	人力资源 资深专员	负责品牌的宣传、策划，建设及推广方案，制定创意会、年会等活动，并落实方案的执行。	具备良好的语言表达能力及优秀的文案能力。善于沟通，能够独立分析问题，具备较强的市场策划、团队合作能力。
徐汇店	店员	喜爱和熟悉图书，能热情介绍和推荐图书。配合书店营销企划工作，布置商品陈列。	
无锡店	副店长	制定预算和考核业绩指标工作。管理与发展团队建设，指导下属，培养岗位接班人。	

应聘职位：\_\_\_\_\_（1分）

适合自己的理由：\_\_\_\_\_（3分）

(3) 班级中新从外地转来的小王同学，虽然不熟悉线路，但他听说“钟书阁”，很想在本周双休日找



2018年嘉定区语文一模试卷·参考答案

一、文言文（40分）

（一）默写（15分）

1. 潭影空人心
2. 乱花渐欲迷人眼
3. 淡妆浓抹总相宜（注：原卷上出处有误，应为《饮湖上初晴后雨》其二）
4. 八百里分麾下炙
5. 在乎山水之间也

（二）诗歌鉴赏（4分）

6. （2分）古时隐士所居之处，此处指作者家乡
7. （2分）C

（三）课内文言（9分）

8. （3分）北宋 范仲淹
9. （3分）政事顺利，百姓和乐，各种荒废的事业都兴办起来了。
10. （3分）D

（四）课外文言（12分）

11. （4分）攻打，讨伐 正好，恰巧
12. （4分）D
13. （4分）虚心纳言 安邦定国

参考翻译：

此时武王已平定商纣，成为天下之王，就把齐国营丘封赏给师尚父。师尚父东去自己的封国，边行边住，速度很慢。客舍中的人说他：“我听说时机难得而易失。这位客人睡得这样安逸，恐怕不是去封国就任的吧。”太公听了此言，连夜穿衣上路，黎明就到达齐国。正遇莱侯带兵来攻，想与太公争夺营丘。营丘毗邻莱国。莱人是夷族，趁商时之乱而周朝刚刚安定，无力平定远方，因此和太公争夺国土。

太公到齐国后，修明政事，顺其风俗，简化礼仪，开放工商之业，发展渔业盐业优势，因而人民多归附齐国，齐成为大国。

二、现代文（40分）

（一）议论文（19分）

14. （2分）C
15. 论点：儿童文学创作者需要有为小孩子写精品文学的情怀与担当。  
①儿童文学播下“爱”的种子，进行“真善美”的启蒙，具有教育、启迪、塑造孩子三观的大作用。  
②儿童阅读率相对稳定，儿童出版市场需求巨大，读者群体众多。

16. （4分）

内容：三个事例分别讲述儿童文学对孩子的“真”“善”“美”的启蒙，通过举例论证，举三个国内外经典文学作品的事例，具体有力地论证了“儿童文学是名副其实的大文学”。使论述的角度更全面，内容更充实。结构：形成排比的句式，对应了下旬“国内外经典儿童文学作品”，与第四段中反复提到的“真善美”一一对应，结构上更加完整，具有严谨的逻辑，体现议论文的严密性。

17. （2分）有孤高自诩与媚俗无底线的两个极端
18. D

（二）记叙文（21分）

咨询电话：4000-121-121

19. (2分) 摧毁

20. (6分)

①母亲相信找她借钱的懒汉确有难事，就借钱给他，并相信他要面子、良心不坏，会还钱的。

②每一个中秋母亲都让子女去给人家送汤圆，她相信自己和他人的心都是诚的。

21. (3分) 充分表明了那个生活条件并不宽裕的年代，五元钱能买很多东西，很值钱；

还起到以下作用：为下文晚上有人来借钱，母亲毫不犹豫给了一张五元、几个硬币做铺垫。表现了母亲为人的善良慷慨，不计较得失，体现母亲“相信”的伟大。

22. (6分)

①通过写父亲去世后村里人自发到我家来陪母亲，让母亲开心，体现村里人被母亲的“相信”所感染，对母亲的回报。

②升华文章中心，是对上文母亲与人为善事例的升华，是对母亲与人为善、信任他人的精神的彰显。引出下文结尾“我”对母亲的精神的相信。

23. (4分) B

### 三、综合运用 (10分)

24. (1) (2分) AC

(2) (4分) 略(可参考表中专员一栏，你选择职位的主要工作内容，讲述自己任职的条件，即理由) 例：店员，理由：喜爱读书，有较强沟通能力，有较强动手能力等。

(3) (4分) 略(可从内容：①熟悉路，②喜欢读书，志趣相投，③曾去过，被那里吸引，对此有良好印象等角度阐述；注意语言要谦和，礼貌，热情。)

### 四、写作 (60分)

题目：我明白，这样做得对

简析：又是一道逗号隔开的作文题，近几年比较青睐的作文题目类型。这篇作文审题难度不大，不容易偏题，考虑到①为什么让我明白了；②这样是什么事件；③为什么做得是对的即可。难点在事件的选取要有新意，能够写出对的原因，通过对与错、今与昔等的对比突出主旨。

祝大家都能取得理想的分数！