

班主任周刊

做班主任的引路人

中国教师报

10版

2019年5月8日

特别策划

点子无穷,创意无限,这是江西省新余市分宜县“傅娟班主任工作室”给许多人留下的深刻印象,而这显然离不开“爱”。有智慧的爱,有方法的爱,让这个班主任工作室的成员体会到了浓浓的工作幸福感。

给班主任的建议

新班主任可能陷入的误区

□王迎军

在新入职的教师里,被寄予厚望的小王老师出乎意料地“镇”不住学生。这让她很苦恼,自己付出了很多,为什么学生不“争气”?其实,要获得班级管理的“上岗合格证”,年轻班主任就要避免这几个误区。

误区一:忍耐宽容是爱。为小王老师分析班级管理时,她曾直言,看到班上一张张稚嫩的小脸,感觉每个孩子都很可爱,淘气是孩子的天性,所以不该过分压制。想法是不错,可不批评的结果是班级管理问题越来越多。

新入职的教师特别是女教师,面对学生难免爱心泛滥,总感觉可以像妈妈、像姐姐、像朋友一样与学生相处,但理想的丰满抵不过现实的骨感。其实这不算爱,起码不算有理智的爱。一个优秀的班主任不会对学生的行为吹毛求疵,但也不能一味地忍让退步,既要吝啬赏识,也要适时适度批评。

误区二:班级管理唱“独角戏”。刚入职的班主任没有经验,即便出了问题也不愿麻烦其他老师,总想着自我“消化”,很容易陷入被动。所以,年轻班主任要避免把班级管理只看成个人的事,要善于与任课教师沟通,懂得抱团成长。

有一位优秀班主任,在开学初两周,几乎每节课下课都要站在教室外等候任课教师,随时询问学生的表现,很快对班级每个学生的学习状态了如指掌。只要一发现问题,她就着手思考怎样做工作,也能有针对性地做好家校沟通,学科教师、学生、家长的心很快就凝聚起来。

没有人能独立于人群之外,班级管理涉及学校、班级、家庭甚至社会,学会合作,学会借力众人,班级管理就能拧成一股绳。

误区三:学习就是模仿。学校在安排班主任人选时并不是盲目的,往往要考量年龄、性别、学科等要素,保证班主任搭配以老带新、以强带弱。这样的安排有利于班级管理不掉队,也方便年轻班主任学习,但也容易出现新班主任被老班主任的治班策略吸引而照搬模仿的问题。模仿不是不可以,但不能只追求形式。

小王老师的邻班是一位任教毕业班十几年的李老师,小王老师也没少“取经”,但是班级管理的效果却迥然不同。这不是因为李老师吝啬传授经验,也不是小王老师不虚心求教,而是她照搬模仿,忽视了许多管理的细节。

班级管理艺术,就在于能够把工作做到细致和极致。

误区四:延后个人成长。小王老师坦言,班级管理千头万绪,经常要加班到很晚。作为青年教师,还要完成教育行政部门和学校组织的各类培训和活动,工作和成长很难兼顾,是否可以减少培训的次数,将精力多向其他方面倾斜?

像小王一样的新班主任,因为经验不足等原因,往往对工作疲于应付。平时工作都很不得有三头六臂,哪里还有时间说什么成长。

但是,有人告诉我们:越忙越要读书。是的,越忙越要读书,从书中汲取营养供给自己的成长之树;越忙越要学习,唯有学习才能拓展你的视野,给你化繁为简的智慧。成长是对自己、对学生、对职业负责,不能敷衍塞责、随意对待,更经不起延迟和等待。

每个有经验的班主任几乎都经历过像小王老师一样的“泥泞沼泽”,不要惧怕,没有跨不出的成长误区,没有过不去的颠坎坎坷,唯有脚步不断向前,成长才会天堑云开。

(作者单位系山东省荣成市第二十七中学)

傅娟班主任工作室:这群“老班”不一样

□周书贤



“哇,一张郊游卡!”
“竟然是一块金币巧克力!”
“我收到了老师写的寄语!”
报名当天,这些欢呼雀跃的孩子引起了大伙儿的注意。走近一瞧才发现,他们手上都拿着鲜艳的“开学红包”。

“走喽,去学校‘吃’作业喽!”捧着刚做好的寿司,小男孩安之蹦蹦跳跳地向学校走去。暑假孩子跟着我去过菜市场,择菜、洗菜、炒菜,感觉孩子懂事了許多。“六年级学生美瑜的妈妈颇有感慨,“老师让孩子假期学做饭,学做生活的‘厨师’……”原来,这竟是一项有趣的“假期作业”。

点子无穷,创意无限,让学生快乐成长,让家长满意放心。这与与众不同的班主任,都来自同一个团队——江西省新余市分宜县傅娟班主任工作室。

带班,朝向创意和智慧

年近50的分宜县第一中心小学(以下简称“分宜一小”)班主任吴晓棠担任班主任已有28个年头,傅娟班主任工作室成立向大家发出邀约时,她是第一个申请加入的。“必须要有新鲜的人和事儿,来搅动我这潭‘死水’。”吴晓棠说。

创建班级博客,打造魅力教室,减轻课业负担,开展特色活动……仅仅一年后,吴晓棠就成了学生和家长们中颇受欢迎的班主任。

“加入工作室没有门槛,只要你是班主任。我们把学生的身心健康、道德高尚放在第一位,群策群力,合抱共研,做更好的教育。”这是来自分宜一小的工作室领衔人傅娟制定的工作室宗旨。成员们聚在一起,聊得最多的话题就是怎样让学生健康快乐地成长。

分宜一小班主任夏琴为了鼓励学生坚持锻炼,自己每天也跳绳打卡,成了运动健将;新教师柳云创办“爱的信箱”,每周回复孩子们写在小纸条上的问题;工作室副领衔人、分宜一小四小校区班主任兰庆梅,在班上孩子满10岁的那年,举办了“集体生日庆典”活动,引得众人“围观”……一个人提一条建议,汇聚起来就有许多条;一个人说一个想法,加在一起可以少走许多弯路。傅娟认为,这就是团队的智慧。

“老师,我家孩子从小由老人带,有些骄纵,早上不肯起床,做事又很拖拉,我该怎么办?”——叮咚!平台的提示音告诉工作室的成员,又有家长来求助了。

“与孩子一起制订计划吧”“请小闹钟来帮忙”“多多鼓励孩子‘你今天比昨天快一点哦’”……在老班们的专业指导下,家长终于解决了难题。当地留守儿童占很大的比重,许多年轻父母缺乏科学的育儿观念和方法。因此,工作室成员在家校共育上做了许多探索与实践。他们积极开展“全民共读”活动,从自己做起,教师带头读书,推荐家长书目,号召亲子共读;创设“家校联系单”,班主任每周给家长写信,反馈孩子的在校表现,鼓励父母陪伴和关注;借力“家教指导进社区”,每学期至少有两名成员赴社区进行家庭教育专题讲座,给家长带去最新的育儿法和家教观。

学生萱萱的妈妈说自己是工作室创办的“家校桥”栏目的受益者。当时女儿正处于叛逆期,对身边许多

2015年9月,“傅娟班主任工作室”成立,首批成员15人,第二批成员28人,如今成员共有江西省分宜县、上高县、宜春市、樟树市等地的36名班主任。

成立3年多来,工作室重点培养年轻班主任,深入研究班级管理和德育工作方法,开展了形式多样的读思结合、训赛结合、主题沙龙、研讨观摩等活动,引领广大一线班主任专业成长。2018年,傅娟班主任工作室被评为新余市“工人先锋号”、新余市“模范职工小家”和分宜县“三八红旗集体”。

事物充满敌意,不与家长进行任何交流。在工作室成员的建议下,她申请做“家长志愿者”,结合自己的职业,给学生上了一节自救自护课;她还学着给女儿写信,一封又一封……两个多月后,萱萱在校园值日时专门跑到妈妈身边,很骄傲地向同学们进行了介绍。

家有两宝的工作室成员袁秋红说:“因为时常在‘家校桥’平台答复家长的问题,我倒是积累了许多育儿经验呢!”

聊起傅娟班主任工作室,知道的人都说:“这个工作室的老师看着就不一样,都那么有激情、活力和朝气。他们带出来的学生,个个乐呵呵的,每天上学都跟捡了宝似的。”

育人有心 治班有道

其实,最初工作室成员都来自傅娟所在的分宜一小,随着活动越来越丰富,家长、教师口碑相传,更多来自中学、幼儿园、乡村、邻县、市外的班主任慕名加入。

分宜县高岚中心学校的新教师傅珊,一度以为自己不适合这个职业:“我感觉不到进步,也看不清未来的路。”迷惘的她聆听了傅娟面对全县新教师的培训讲座后有了目标和规划。开学后,傅珊主动申请做了班主任,并加入了工作室。她和学生一起培育盆栽蔬菜,让教室多一分生机;每晚找一个孩子谈心,抚慰住校生的思念;用毛笔在宣纸上书写口号,增强班级凝聚力;还向当地的村民取经,与前辈们共同创编了竹竿舞,并成为学校的特色课程……

“新教师如果想要快速成长,那就做班主任吧!”傅珊一直记着傅娟的话。

要想给处在人生“拔节孕穗期”的学生心灵种下真善美的种子,就要重视思想品德教育。傅娟班主任工作室的成员,把上好思政课和班会课当成班主任专业成长的第一步。工作室成立之初,便举办了“社会主义核心价值观进课堂”主题班会研讨活动。辩论赛、模拟法庭、时空穿梭、现场连线、情景剧表演等形式,让学生在主动参与中接受爱国主义教育。在备课、磨课、上课、听课、评课过程中,所有成员都明确了这一点:课堂,是实施德育的主阵地;以德育人,是班主任工作的核心。“上好思政课,当好引路人,这是新时代教师的首要任务。”工作室分部兰心班主任工作室领衔人、分宜县第六中学班主任钟志兰说。

要做一名好班主任,不仅仅要有“情”,还要用“心”,要有治班的“道”与“术”。傅娟时常与工作室成员分享自己的小妙招——她给自己带的班级起名“五彩斑斓班”,定制了奖杯和奖牌;“研发”了阅读卡、点心卡等6种卡片,盖章发行,有奖兑换;她还时常给学生拍照,奖励孩子与老师合影,悄悄制成相册作为毕业礼物……在她的影响下,工作室每一名成员都有了自己独特的治班方略。

各显神通做“名牌”、别开生面做介绍,意义非凡认同同学……分宜一小成员李罗娜开展独具匠心的“认同同学大赛”,以别样的形式打造小学一年级班级小主人;闹铃响后2分钟内起床计3分,20分钟内吃完饭计2分,做一件力所能及的家务活计2分……

为更好地培养学生的习惯,分宜四小成员袁媛精心设计了“家庭表现计分表”,使学校教育和家庭教育双管齐下、相辅相成;宜春市园园学校成员袁冲实行“值日班长制”,极大地激发了初中生的自主管理能力;分宜县杨桥中心学校成员黄艳清的“小组管理法”,让班级中事事有人做、人人有事做;分宜县双林中心学校成员黄静娴的“多彩印章”,让孩子们快乐学习、快乐生活。

与此同时,傅娟在省内率先创建以一线班主任读写原创、教育案例故事分享为特色的教师团队微信公众号。从最初的撰写读后感,记录学生的成长故事,到撰写德育案例,再到进行“家校桥”答疑解惑、童心主题沙龙、治班策略分享……坚持原创,每日更新,迄今关注者近5000人,累计推送文章600余篇,在教师同行、学生家长和社会群众中引起热烈反响。

“感谢你们的慷慨分享,这些治班妙招真是太实用了”“我每天都等着公众号的更新,看看老师和孩子又发生了什么故事”……这是“傅娟班主任工作室”微信公众号上的读者留言。分宜一小班主任潘慧珍笑着说:“被工作室逼了3年,现在写一篇2000字的文章一个小时就能搞定。”

抱团取暖的“幸福感”

许多人羡慕工作室的年轻成员夏琴,说她刚当上老师就做了班主任,加入了工作室,还跟着领衔人傅娟做徒弟。工作才两年,她就获得了“分宜县优秀教师”“新余市公共节能说课赛一等奖”“江西省第五届中小学班主任技能展示活动二等奖”“部优课”等成绩。夏琴说,为了兑现把六(3)班的45个孩子带到小学毕业的承诺,她两次放下下乡支教、晋级提薪的机会。有人问夏琴:“你后悔吗?”她笑了笑,很坚定地摇摇头。

许多刚当上班主任或做班主任不久的教师都在“摸着石头过河”,他们缺乏经验,没有章法,很容易在繁重的工作压力下产生职业倦怠。面对这一状况,工作室着力实施“青蓝工程”,让有经验的成员一对一或一对多与年轻成员结对,以课堂互听、

进班互看、跟岗促学、竞赛促导的形式,促进师徒双方共同进步。同时,工作室积极与成员所在学校和教育行政部门对接,送去感谢信,寄上荣誉证书,表彰他们的付出和成长。

刚刚休完产假的高岚中心学校成员谢危最近十分郁闷,因为学校为了照顾她尚在哺乳期,本学期没有安排她做班主任。两周工作下来,她总觉得少了点什么。分宜四小成员彭婷婷刚被提拔当了教务主任,每天忙得“神魂颠倒”。爱人劝她别再做班主任了,她却说:“班主任是我主动要求做的,再苦再累我也不放弃。”工作室“元老级”成员黄丽娜,在儿子高考的那年仍然做着分宜一小六(8)班班主任。她说,当好学生的“老班”与照顾儿子的衣食起居并不冲突。因为工作的忙碌,她反倒少了一些紧张和焦虑。儿子也体谅母亲的辛苦,特别懂事自觉。

在与学生、家长的相处过程中,感受到了童趣和真情;在烦琐的班级事务与日常管理中,学会了淡定与从容;在不断学习打磨和自我修炼中,体味到成熟、懂得了坚持……这就是傅娟班主任工作室成员们的变化。

傅娟说,工作室成员的变化,从“‘慧’做班主任”,再到“喜欢做班主任”,这种由衷的热爱和执着感染了许多人。分宜县中心幼儿园的袁雪梦、分宜县中学中部的袁小珠主动申请做班主任,加入工作室;自从第一位县外成员——宜春市上高县田心中心小学校班主任郭小燕加入后,先后又有樟树市永泰镇中心小学杨瑞、樟树市黄土岗镇中心小学刘颖和新余市渝水区第二小学丁艳等成为大家庭的成员……36个来自不同地区、不同学段、性格不一、教龄不一的教育工作者汇聚到一起,只因为他们都是幸福的班主任。

兄弟学校、周边县市学校纷纷到傅娟班主任工作室参观“取经”,工作室的先进经验还随着领衔人傅娟的脚步推广到了新疆阿克陶县实验小学。在分宜县教体局的推广下,各学校的班主任工作室如雨后春笋般应运而生。傅娟班主任工作室成为当地名班主任工作室的模板和领头羊。

不忘初心,怀揣梦想,这群志同道合的“老班们”,用爱播种,以智耕耘,行走在幸福的教育之路上。