

奉贤区 2017 学年第一学期质量调研测试得分

九年级语文试卷

完卷时间 100 分钟，满分 150 分

一、文言文（40 分）

（一）默写（15 分）

1. 蜂蝶纷纷过墙去，_____。（王驾《雨晴》）
2. 枯藤老树昏鸦，_____，古道西风瘦马。（马致远《天净沙·秋思》）
3. 人生自古谁无死，_____。（文天祥《过零丁洋》）
4. _____，草色入帘青。（刘禹锡《陋室铭》）
5. 叫嚣乎东西，_____。（柳宗元《捕蛇者说》）

（二）阅读下面的词，完成第 6—7 题（4 分）

诉衷情

当年万里觅封侯，匹马戍梁州。关河梦断何处，尘暗旧貂裘。
胡未灭，鬓先秋，泪空流。此生谁料，心在天山，身老沧洲。

破阵子·为陈同甫赋壮词以寄

醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。
马作的卢飞绝，弓如霹雳弦惊。了却君王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生！

6. 下列对两首词的理解有误的一项是_____（2 分）
 - A. 两首词都回顾了词人驰骋疆场的军旅生涯。
 - B. 两首词都在对比中突出理想与现实间的矛盾。
 - C. 前者为“觅封侯”，后者为“赢得生前身后名”，全是为个人博取功名。
 - D. 两首词都借用一定的典故来表达作者的情感
7. 两首词都抒发了词人的_____情感。（2 分）

（三）阅读下文，完成第 8-10 题（9 分）

曹刿论战

①十年春，齐师伐我。公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

②……

③既克，公问其故，对曰：“夫战，势气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之，夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

8. 本文选自《_____》，相传作者是_____时期的_____。（3 分）
9. 用现代汉语翻译下面的句子。（3 分）
一鼓作气，再而衰，三而竭

10. 对选文理解错误的的一项是（ ）（3 分）
 - A. 曹刿认为战前要做到取信于民
 - B. 曹刿认为选择“辙乱旗靡”之时追击是本次战争取胜的原因之一。
 - C. 本文运用对比手法，主要表现了鲁庄公的浅陋无知。
 - D. 本文主要运用对话形式，展现了曹刿论战的过程。

(四) 阅读下文，完成第 11-13 题 (12 分)

侯叔献治汴堤

熙宁中，淮阳界中发汴堤淤田^①，汴水暴至，堤防颇坏陷将毁，人力不可制。都水丞侯叔献时莅其役，相视其上数十里有一古城，急发汴堤，注水入古城中，下流遂涸，急使人治堤陷。次日，古城中水盈，汴流复行，而堤陷已完矣。徐塞古城所决，内外之水平而不流，瞬息可塞。

(选自《梦溪笔谈》)

【注释】①发汴堤淤田：开筑汴堤排水，让低洼地成为可开垦的田地。②侯叔献：字景仁，宜黄（今属江西）人，官至判都水监，卒于任。

11. 解释文中加点的词 (4 分)

(1) 古城中水盈 ()

(2) 徐塞古城所决 ()

12. 用现代汉语翻译下面的句子。(3 分)

堤防颇坏陷将毁，人力不可制

13. (1) 侯叔献治汴堤的方法是 () → () → () (3 分)

(2) 从文中看，侯叔献是一个“_____、_____”的人。(2 分)

二、现代文 (40 分)

(一) 阅读下文，完成第 14-18 题 (18 分)

桥

①按照科学定义，桥是一种架空的人造通道，是人类战胜自然、改造自然的一大创举。桥的出现与不断完善，贯通南北、连接东西、跨越江海，表现了人类高超的智慧和非凡的创造力。

②《说文解字》里说：“梁，以木跨水，今之桥也。”木桥应是最早的桥梁形式之一，由跨河过江而引延到架于悬崖峭壁、楼阁宫殿，乃至城市空间的栈桥、天桥、高架桥等。现代桥梁纵使千姿百态，追根溯源，都可归于梁桥、浮桥、拱桥、索桥等几大类型。

③中国自古有“桥的国度”之美誉。史料记载，商周时就有了浮桥；战国时出现了排柱式木桥、伸臂式木桥；南北朝时有木石混合的桥；隋唐时出现形式多样的石拱桥，如隋朝李春设计建造的赵州桥，历经多次强烈地震、战争和自然灾害等，逾一千五百年而不毁；宋时造桥技术突飞猛进，出现了各式各样新式桥梁，如名画《清明上河图》里雄跨汴河、极富美感的虹桥等，成为经典；明清时期西南地区还出现了藤桥、索桥等，如建于清康熙 44 年（公元 1705 年）横跨大渡河的泸定桥，就是由 13 根铁链构成的铁索桥。中国古代桥梁建筑技术堪称世界桥梁史上的奇迹。而赵州桥、洛阳桥、卢沟桥、湘子桥，因设计科学合理、建筑工艺先进、桥体造型优美、建筑时代久远，被称为“中国四大古桥”。

④桥作为实用与艺术的融合体，如梁桥的平直、索桥的凌空、浮桥的韵味、拱桥的涵影等，无不显示出工程与艺术结合的精妙风采。英国科技史家李约瑟说：“没有中国桥是欠美的，并且有很多是特出色的美。”

⑤许多古桥还蕴涵着丰富的历史文化信息，让工程技术与人文精神交相辉映，独具特色：长安涵桥的柳丝、扬州二十四桥的月光、苏州枫桥的钟声、酉谢断桥的邂逅，还有钱塘江大桥下的怒涛、卢沟桥边的枪声，或寄寓一个美丽梦想，或承载一段历史伤痛，平添了一份别样的情怀。桥既是工程技术的化身，也是精神家园的载体。一座桥，一段故事，一份情怀。造桥人、过桥者、写桥人，共同演绎的故事，成就了丰富而独特的桥文化。

⑥现代科技飞速发展，桥梁建筑技术日臻完善。桥梁不只建在河江之上，早已延伸到大海上、平原上、高山之间，桥路相连，桥隧相通，跨越更大的空间，连接更远的世界，创造出一个个伟大的工程奇迹，演

绎一串串精彩的桥梁故事。如杭州湾跨海大桥征服了举世著名的钱塘江大潮；丹昆特大桥长达 165 千米多，成为世界上最长的高铁桥；而港珠澳大桥是目前世界上最长的跨海大桥，长达 55 千米，桥、岛、隧结合，成千上百的技术人员连续攻克了“五大制约性难题”，共同完成了这一“不可能完成的任务”。“一桥飞架南北，天堑变通途”，不仅是伟人的浪漫想象，更是现代科学发展与工程技术的完胜。

⑦一座桥，一个传奇，是非凡的人间奇迹！一座桥，一段历史，折射出新时代的精神风貌，也成为了创新文化的显著标识！

（选自《科学 24 小时》2017 年 12 期有改动）

14. 第②段画线词语“悬涯峭壁”中有一个错别字是_____。（2 分）
15. 以下信息中，与第⑤段画线句不相关的选项是_____（3 分）
- A. 古人送别友人 B. 司马相如立誓出川 C. 唐代诗人张继 D. 许仙与白娘子的爱情故事
16. 请分析第⑥段画线句在文中的作用_____。（3 分）
17. 以下内容中，不符合文意的是_____（4 分）
- A. 现代桥梁纵使千姿百态，归根结底，部可归于梁桥、浮桥、拱桥、索桥等儿人兴型
- B. 赵州桥历经多次强烈地震、战争和自然灾害等，一千五百多年而不毁。
- C. 梁桥的平直、索桥的凌空、浮桥的的韵味、拱桥的涵影等，都显示出工程与艺术结合的精妙风采。
- D. 桥梁早已延伸到大海上，港珠澳大桥是世界上最长的跨海大桥，长达 55 千米。
18. 文章第③、④、⑤段顺序能否调换，请说明理由_____。（6 分）

（二）阅读下文，完成第 19-23 题（22 分）

十一岁的硬汉

葛闪

①我们培训的地方，位于大鸭山的腹地。山左面，是当地唯一一所小学，叫白马小学。山右面，是风景最为纯粹的藏民部落，也有一个好听的名字：月牙湾。

②初遇巴瓦，是在夕日西坠的暮色里。彼时，他背着书包正从半山腰往山顶攀爬。见了我们的装束不是本地人，他亦饶有兴趣地和我们攀谈起来。巴瓦的见识颇多，藏族的风土人情、地貌特产等，他都如数家珍。巧的是，巴瓦家正在月牙湾。

③为了感谢他的热情，我们便将随身带的零食给了他一点。巴瓦也不拒绝，接了只是拿在手里不拆开，说得带回家给他的母亲吃。巴瓦说，他的父亲采药坠落而死，留下他和母亲相依为命。母亲体弱多病；做不了什么重活，都是靠编织篾筐出售来养活这个家。他小，不能为家里分担什么，能把这好吃的带回家给母亲，母亲一定会很高兴。

④我们为巴瓦的懂事而感叹，又往他手里塞了点东西。当得知巴瓦就在白马小学读书的时候，我们突然很奇怪：白马小学和月牙湾都位于山脚，两地之间因为旅游开发的缘故，早就铺设了水泥路。可巴瓦，怎么翻山而回？面对疑问，巴瓦告诉我们，其实他从上个月开始每天放学都是翻山回家。

⑤看着逶迤崎岖的山路，高高的山峰，我们心想走到月牙湾至少也要一个多小时吧。而如果走山下的水泥路，也就是十五分钟左右的功夫。我们笑巴瓦玩心重，这山上一定有很多新奇有趣的事情，譬如可爱的小动物，奇异的花草……巴瓦面色一正，告诉我们并非如此，说他只是想锻炼锻炼身体和腿上的力度，为两年后上初中做准备。

⑥我们一愣，两年后上初中和现在的翻越山路锻炼腿劲有关系吗？我们并不信巴瓦的话，觉得他还是搪塞我们。我们笑笑，也不便去拆穿他的谎言。他看出我们的心思，一下急了，两腮的高原红更加通透，忙着解释，说山里的孩子绝对不撒谎。巴瓦说，两年后他就要去仁巴县城的初中学校读书，学校距离这里足足二十公里远，两个星期才放一次假。因为路途遥远，巴瓦想现在就锻炼，到放假时，他就可以游刃有余地再从仁巴翻山而回到月牙湾了，走起来也就不会太累。

⑦我们问他这么做的缘故——因为仁巴县城往月牙湾，也是坦途，且通车。巴瓦腼腆一笑，不停地搓着

双手，过了一会才说：“从仁巴到家里，坐车来回要九块钱的车费呢。一年下来，算算得近两百元呢。”

⑧我们的心蓦地一软，在为他感到心酸的同时，突然心里也有个疑问：为了节省车费，与其翻越山岭步行而回，那不如直接从仁巴到月牙湾的公路上步行而回了。同样是步行，公路最起码比山路要好走得多了吧，而且安全得多。

⑨巴瓦连连摇头说：“那不行。要是从公路上走，肯定很多同学都会看见。那样，就瞒不住母亲啦。母亲要是知道我每次都是步行回来，她会心疼的啦……。”巴瓦看我们静默不语，便又补充说道，“再说了，我现在锻炼好了，将来走山路也就脚下有劲，回家也可以快一点，就能帮母亲多做点家务啦。要是走水泥路，永远也锻炼不出脚上的功夫。”巴瓦嘟哝了最后一句，我们的心里却哗哗啦啦下起了小雨。

⑩他要是不言不语，任我们的想象力再怎么丰富，也想不到一个十一岁的男孩舍弃坦途在山路上艰难前行的背后，居然隐藏着这么一个动人的想法。孩子的世界里，那些单纯而又美丽的童话，每一个都因了沉沉的爱，而美好得让人心疼。

⑪巴瓦向我们一一鞠躬，再度对我们表示感谢，然后才转身离开。他一边走，一边向我们挥手。我们看到，这个年仅十一岁的孩子，在暮色四合的山野中，宛如世间最铿锵伟岸的硬汉，每落一脚，每踩一脚都落地有声！

（选自《中国教师报》）

19. 第⑥段“游刃有余”在文中的意思是_____。（2分）

20. 细读第②-⑨段，用简洁的语言填写表格。（9分）

巴瓦的表现	“我们”的感受
热情地向我们介绍藏族的风土人情、地貌特产等。	(4)
(1)	感动、感叹
说为了两年后上初中做准备，从上个月开始翻山回家锻炼腿劲。	(5)
(2)	心酸
(3)	(6)

21. 第③段画线句在文中的作用是：_____（4分）

22. 请从人物描写的角度对第⑦段画线句进行赏析。（3分）

23. 对第⑩段画线句的妙处分析错误的一项是（4分）

- A. “暮色四合”与文章开头“夕日西坠的暮色”形成呼应。
- B. “年仅十一岁的孩子”和“世间最铿锵伟岸的硬汉”形成强烈反差，突出了巴瓦坚毅充满力量的高大形象。
- C. 运用比喻的修辞手法，生动地写出了巴瓦坚毅、充满力量的高大形象，表达了作者的赞叹之情。
- D. 运用感叹句句式，强烈地表达了作者对巴瓦的赞叹之情。

三、综合运用（10分）阅读下面的材料，完成第24-26题（10分）

“绿色账户”，是申城推进生活垃圾分类过程中形成的有效机制，通过积分兑换鼓励居民自主分类，实现“垃圾分类可积分、积分可兑换、兑换可获益”，得到了市民的普遍认可。“绿色账户”如何可持续？资金很重要。城投集团公司和中国银行上海市分行这两家大型国企，承担起申城垃圾源头分类的运营成本。由此，“绿色账户”有了可靠的经济支撑。同时，互联网也服务于“绿色账户”。申城建立了绿色账户“互联网+”平台系统，将互联网 web 端、手机 app 端和微信端三位一体，真正形成面向政府、面向公众、服务市民的综合管理性平台。三年来，全市居民积极响应，垃圾分类逐步普及，居民参与度逐步提高，垃圾分类积分与日俱增。目前，“绿色账户”累计发卡 343 万张，覆盖 427 万户，共计积分 22 亿，已消纳积分 12 亿。

(摘自 2017 年 11 月 30 日新民晚报有改动)

链接：可回收垃圾是指适宜回收循环使用和资源利用的废物

24. 阅读以上材料，请概括“绿色账户”得以推行的原因：_____ (1)
(2) 互联网也服务于绿色账户_____ (4分)
25. 你校拟开展相关主题宣传活动，增进学生和家长对低碳环保、垃圾分类知识的了解，主动践行垃圾分类。请你为此次活动设计一条宣传标语：_____ (至少选用一种修辞) (2分)
26. 王小明的奶奶是“绿色账户”项目的积极响应者，今天她要对以下垃圾进行分类，请根据链接帮助她挑选出属于可回收垃圾的是_____、_____ (4分)
- A. 被油污污染的旧报纸
 - B. 厨余垃圾
 - C. 废电池
 - D. 废油漆
 - E. 纸质牛奶盒
 - F. 烟头

四、写作 (60分)

27. 题目：这不是一件小事

要求：(1) 写一篇 600 字左右的文章；(2) 不得透露个人相关信息，不得抄袭。

一、文言文 (40分)

1. 却疑春色在邻家
 2. 小桥流水人家
 3. 留取丹心照汗青
 4. 苔痕上阶绿
 5. 骠突乎南北
- (每空3分, 一个错别字扣1分, 扣完为止)
6. C (2分)
 7. 壮志难酬的悲愤 (2分)
 8. 《左传》(1分) 春秋(1分) 左丘明(1分)
 9. 第一次击鼓(能够)振作(士兵们的)勇气, 第二次(击鼓)(士兵们的勇气)就开始减弱了, 第三次(击鼓)(士兵们的勇气)就耗尽了。(3分 关键词: 作、再、竭)
 10. C (3分)
 11. (1) 满, 充满 (2分) (2) 慢慢地、缓缓地 (2分)
 12. 堤防多处有破坏塌陷将要毁掉, 人的力量不能控制。(3分)
 13. (1) “相视其上数十里有一古城, 急发汴堤, 注水入古城中”(1分)、“急使人治堤陷”(1分)、“徐塞古城之所决”(1分)
 - (2) 恪尽职守(爱护百姓)、机智聪明。(1分一空)

二、现代文 (40分)

14. 涯、崖 (各1分)
15. B (3分)
16. 列举了杭州湾跨海大桥的例子 (1分), 具体说明了现代科技飞速发展, 桥梁建筑技术日臻完善。(2分)
17. D (4分)
18. 不能 (1分), 第3段说明了中国古代桥梁建筑技术堪称世界桥梁史上的奇迹 (1分), 第4段说明了中国桥梁是实用和艺术的融合体 (1分), 第5段说明了许多古桥还蕴涵着丰富的历史文化信息 (1分), 这三段内容由技术到艺术再到文化, 这符合人们认知事物的客观规律。(2分) (且第3段的介绍紧承第2段的内容。1分)
19. 轻松、熟练、轻而易举 (2分)
20. (1) 不舍得吃我们给他的零食, 要带回家给母亲吃。(2分)
- (2) 说以后为了节省上学的车费, 将选择翻越山岭来回。(2分)
- (3) 说为了不让母亲发现真相心疼自己, 打算走山路不走公路。(2分)
- (4) 感谢 (1分) (5) 怀疑、奇怪、不信 (1分) (6) 感动、怜惜 (1分)
21. 交代了巴瓦父逝母病、贫寒的家庭背景 (1分) 解释了他要把零食带回家给妈妈吃的原因 (1分), 也为下文写他不走公路走山路的情节做铺垫 (1分)。体现了他的懂事 (1分)
22. 画线句运用了人物的肖像、动作、语言描写 (1分), 生动地写出了巴瓦不好意思、尴尬、局促的心理, 表明了他选择走山路的真正原因, 突出了巴瓦的懂事。(2分)
23. C (4分)

三、综合运用 (10分)

24. (1) 国企承担起垃圾分类的运营成本。(国企为“绿色账户”提供绿色支撑。)(1分) (2) 全市居民积极响应和参与。(1分)
25. 略 (2分使用修辞1分, 语言简洁主题相关1分)
26. C E (每空2分)