

散文

苗乡·印象

宋瑶

去年秋天,我随中国社科院国情调研组一行六人前往贵州省黔东南地区凯里市的郎德上寨进行考察。虽然仅仅逗留了几个小时,但苗乡的经历至今令人回味。

用“青峦绵绵不绝色,飞瀑灵动化水烟”来形容贵州山水再恰当不过了。行进于青山绿水之间,我不由地感叹大自然的鬼斧神工。前一刻,远山还害羞似的躲在浓雾身后,给人几分神秘之感;这会儿,云开雾霁,“闺秀”们也变得落落大方了,层峦叠嶂,峰耸岭峻,满眼翠绿。一幢幢苗族吊脚楼从山脚排列到山腰,给幽深瑰丽的青山增加了几许点缀。山脚下,一块块农田排列得格外整齐,像地毯似的铺展开来。在寸土寸金的贵州,这样大块的田地是并不多见的。一位大伯卷着裤腿在田里劳作,大概是该收工了,只见他慢慢直起身子,用衣袖擦了擦额头上的汗,缓缓地走到地头,掏出了一个旱烟袋,坐定后才不紧不慢地点上火,在那里“吧嗒吧嗒”地吐着烟圈儿。在我生活的城市里,真的鲜见这份惬意与闲适。

碧绿的河流呈“S”形,曲折

蜿蜒于峻峰之中,水光潋滟。河流上游,几个苗家女子在河里嬉戏。河畔的几架竹筒水车“吱吱呀呀”地叫个不停,似乎在传唱着苗乡的古老颂歌。我慵懒地蜷缩在车里,任凭身体随车身摇晃,依然放纵着思绪,完全融入这绝美绝幽之景。此情此景,我无法尽言语描摹,只好不断地按下快门,企图将这一幅幅天然画卷“打包”带走。穿梭在山水间享受那份自在与安宁,徜徉于梯田中感受劳动人民的勤劳和智慧,沉浸在天境里净化身体和灵魂……我不禁感慨,能抽身逃离那喧嚣的都市,哪怕只有一两天的功夫,也是何等的幸事啊!

大概是景色醉人的缘故,我还没有感觉到丝毫的辛苦,便已到达了目的地——郎德。灰色石雕上的红色文字“郎德上寨——奥运圣火走过的地方”格外醒目,石雕旁站着一对身着盛装的母女,女孩双手举杯向游人敬“进门酒”。我平日滴酒不沾,一向被戏称为“只有二两啤酒的量”。但那一刻,我却是一饮而尽了。我想,换作是谁也不会忍心拒绝一个如此可爱的小女孩:白净的

脸上嵌着一对无比清澈的黑眸子,纤瘦的身体承受着几斤重的银饰,似乎有些吃不消,却也使她越发地惹人怜爱了。据小女孩的母亲说,这些银子是从女孩的曾祖母那一代开始积攒下来的。我请求和女孩合影留念,母亲爽快地答应了。女孩言谈之中显得落落大方,倒是母亲略显拘谨。三十出头的脸上留下了些许岁月的痕迹,眼神中却充满单纯与质朴。母亲一头乌黑的秀发引起了我的好奇。提到护发秘诀,她提高了语调,略带几分骄傲地说:“郎德的苗家女从小就用稻草灰洗头发,你看头发多顺滑。”我不禁用手捋了捋自己经科技手段打造过的头发,不免有些羡慕。

当我们赶到表演场时,寨里的男女老少早已各就各位:慈祥的老人们着黑色长袍有序地站在台阶两侧夹道欢迎远来的游客,健壮的小伙子们吹起芦笙奏着悠扬的乐曲,美丽的少女舞动着婀娜的身姿翩跹若飞。少女头上的花冠、颈上的项圈、胸前的银锁、腕上的手镯汇成了一片银色的海洋,壮观极了。“酒不醉人人自醉”,我兀自

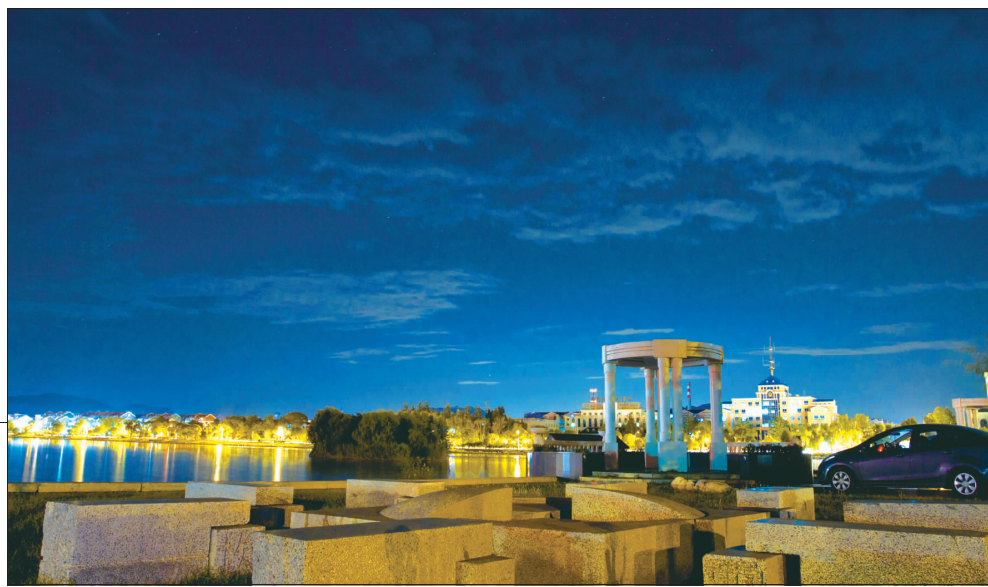
沉醉在这银色的海洋里,闭上眼,又沉醉在歌声的海洋里,如醉如痴。

郎德原本封闭落后,少与外界往来,各家靠着一点口粮田糊口过活。八十年代,一位威望颇高的陈支书巧用智慧破除了村民的迷信思想,带头身着节日盛装表演民族歌舞接待游客。旅游开发缓解了地少人多的压力,村民们从中尝到了甜头。自此,郎德走上了旅游开发的道路。看过表演,我走访了陈支书家。陈支书如今已经退休,在家经营起“农家乐”。为了扩大“农家乐”的规模,陈支书扩建了吊脚楼。家里电话、冰箱、彩电、洗衣机一应俱全,陈支书说村里购置家用电器的家庭越来越多了。郎德在多年的旅游发展中,较好地处理了利益分配问题。经过三年的探索,逐渐形成了一套“在开发中保护、在保护中开发”的“郎德模式”——村委会根据每个人的角色和贡献,采取计工分发票的方式,按月结算。30%的旅游收入预留为发展基金,由村委会统一管理,基金的使用情况一律公开,由村民监督。“郎德模式”有力地推进了传统文化的保护

与山水资源的开发,又使得群众在旅游发展中直接受益。据陈支书说,他的女儿嫁到南花村后,经过民主选举成为南花村的妇女主任,也开始依照“郎德模式”在南花村发展旅游业,演绎了一出“郎德昭君出塞”的故事。

热情的陈支书一家为我们准备了丰盛的午饭,但由于行程紧张,我们没来得及享用。走到寨口,那对母女依然站在那里向远方的来客敬酒,我们没有打扰,便径自上车了。车驶出了很远,我依然不住地回头向寨口望去,不知是出于对敬酒女孩的喜爱,还是出于对苗乡的留恋……

我喜欢安静的山水,不需要磅礴的气势,不需要巧夺天工的造型,不需要附会名人轶事。于是,隐隐透出诗画般气质、只用一汪翠绿抚摸你眼眸的郎德山水,看起来最符合我的心性。郎德的纯朴自然、灵秀可爱,让我一刻都不想将双眼闭上,生怕错过一个山头,一片田野,一缕炊烟。临行前,我暗暗许下一个心愿:愿郎德在今后的旅游开发中依然拥有这份和谐,这份安宁……



“国税杯”美丽延庆摄影大赛作品选登

夜色怡人 刘军摄

诗歌

情寄山水

赵国培

登高

为将我抬举
俯下了伟岸
山让我
站得天高
抱定海蓝
我不敢说
自己征服过山
永远

有时需灵活
有时须认真

小河

天生没有
江河体魄
却也向世间
奉献着
发自内心的
歌

水训

有时
绸般柔顺
有时
剑样硬狠

瀑布

千篇赞颂
万曲歌吟
并不是
真正知音
你挥泪表演着
宝贵青春

如何处世为人?
水告诉我们:

弘扬主旋律 传播正能量

2014年度《延庆报》正式转为邮政订发行

邮发代号1-5072

邮发订阅名称《延庆报》

延庆县各邮政网点订阅

全年定价35元

业务咨询电话: 69143312
69184788

延慶報

您

订?了
吗