



# 中国 文学 名作 鉴赏



## 课程团队介绍

安文军（课程负责人）

王伟 徐晓村 赵晓辉 冷川

## 课程 简介



汉语是世界上历史最悠久，也是最为古老的语言文字之一，中国的文学彰显了汉语独特的表现能力，也彰显了中国延绵的文化历史和跌宕变迁的社会历史。理解中国文学，阅读和鉴赏经典的中国文学作品是理解内在中国的途径之一。文学是人学，文学与人生有着天然的血缘关系。文学以其丰富的情感、深刻的人生哲理提供我们认识自然、认识社会、认识自我的可能。文学既是我们认识人生和世界的情感维度，也是帮助我们超越现实物质层面，追求终极人文关怀的重要途径；同时也是培养审美欣赏和审美创造的能力，培养独立思考、反思与批判精神，培养高尚的品味、人格和人生价值观，促进学生全面发展重要途径。

本课程作为人文通识课，意图通过对中国文学名作进行赏析性讲解，引导学生通过经典作品中的文学形象、文学意蕴了解中国文化，了解中国历史，认识社会，感悟人生；并在终极意义上帮助学生通过审美自由的体验形成对人生最高价值的不懈追求的意志和理念。

本课程内容从先秦文学中的《诗经》、楚辞开始，到中国现当代的文学名作结束，以中华民族源远流长的文化为大背景，以点带面，力求通过代表性作品的鉴赏，激发学生对中国文学的兴趣、对中国文化的热爱，并培养良好的阅读习惯，以及鉴赏文学经典的基本能力。