

# 2008/2009學年

## 教學設計獎勵計劃

### 蛋寶寶出走了

### (上)



參選編號：J005

學科名稱：綜合科

適合程度：幼三

## 目錄

簡介.....	2
引言.....	3
課程單元網絡圖.....	5
主題學習網絡圖.....	6
幼兒背景.....	7
教學總目標.....	8
副題活動(教案) .....	10
副題一：蛋寶寶的由來 .....	11
副題二：齊來尋找蛋寶寶~電腦室 1 .....	14
副題三：齊來尋找蛋寶寶~電腦室 2 .....	18
副題四：齊來尋找蛋寶寶~圖書館 .....	21
副題五：哪裡才是蛋寶寶的家 .....	24
副題六：蛋寶寶結構真奇妙 .....	30
副題七：為蛋寶寶換上漂亮的衣服 .....	33
教學反思.....	37
總結.....	38
參與書目.....	39
附件.....	40

## 簡介

每位幼兒都有著許多不同的潛能，有優有次，若果教師能善於發掘和利用幼兒的優次來加以培養，這樣教學便能獲得最佳的發揮和提升。

教育方面的研究及發展都趨向於教學的革新，強調使教室成爲一個能針對幼兒不同學習需要或特殊興趣做回應的學習環境。同時，也能夠和同伴共同合作解決複雜且開放式的難題。《蛋寶寶出走了》這活動是提供一個讓幼兒能主動、投入、積極及可延伸性發展的活動鋪排。教學方式，時間運用也甚具彈性，此活動可從一個主題開始，讓幼兒提出感到興趣的事物，然後加以深入探究。教學精神並不偏重於讀寫、認字方面，而是強調教師及幼兒均可自主、自發、自律地學習。透過不同學習方法，如：資料搜集、小組討論、課堂活動整理、數據統計等等不同方法，幼兒在知識、技能、學習態度三大領域中有所得益，盡展多元的潛能，提升自我學習及解決問題的能力。

## 引言

一個主題的誕生，往往來自幼兒的愛好，幼兒對主題活動的探索、愛好是活動順利開展的基礎。而探索型的主題活動是師生共同探索知識的過程，在活動中幼兒的學習激情得到了及時的擴張，學習潛能是得到充分的展示。幼兒透過自主地發現問題、收集資料、合作學習、表達經驗、表現能力也得到大大的提升。

故此，教師依據幼兒興趣，引導幼兒經由問題解決的探究式，協助幼兒的進一步發展與成長。所以這種經驗主義意識型能的優點在於容引發誘導學習者的學習動機，滿足幼兒需求、積極參與學習活動。(黃光雄、蔡清田，1999)

在組織主題單元時，教師與幼兒共同設計課程內的特殊活動與事項，將可帶動幼兒獲得更多的學習理解，提高學習動機。幼兒若在主題單元中發現原先沒有的其他活動，也可以建議增加。

幼兒喜愛以各種色彩及形象表達自己，對周圍事物的感受和讚美，他們會利用不同的媒介來表達他們所認識的環境和日常中的事物，學校的活動及景物都是他們喜愛繪畫的題材。

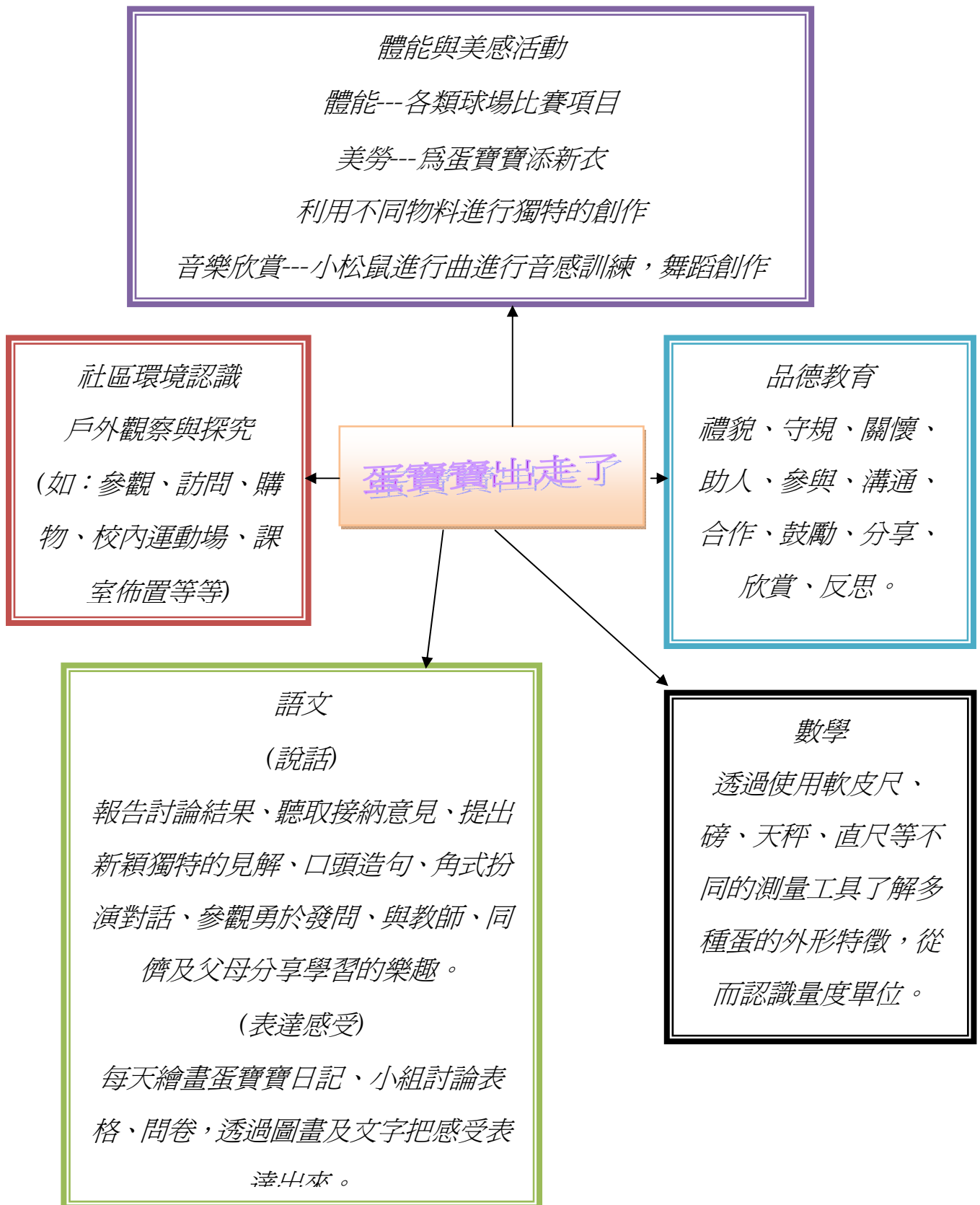
根據美國心理學家郝爾(S.Hall)及魯肯斯(H.Luckens)分別指出，以往幼兒美術教育僅單純的著重寫實描繪訓練，如手、眼、物象等學習，抹殺了幼兒對美術的興趣。經研究證實，幼兒在十歲以前對自然景物的描寫是絕少成功的，他們只會畫自己知道、喜愛的，幼兒會運動繪畫來發洩情感和表現自己的心智，故此，完成活動後每日讓幼兒獨自設計蛋寶寶日記，透過繪畫日記教師能觀察到幼兒對課堂活動的內心感受、知識方面的提升。教師發現每位幼兒也沉醉於繪畫創作活動當中。(吳淑玲，1998)

音樂是一種語言，是一種交流感情、情緒和觀點的方式，幼兒對音樂和藝術也有很強烈的感覺，以音樂智能教育為手段更能激發學習興趣，用音樂開啓智能之門，教師透過音樂遊戲創造豐富的音樂環境，使音樂與實際生活相關，促進幼兒的感受美、表現美，透過活動讓幼兒更有自信，有利於良好的個性發展。教師設計活動時應注意活動展現出整合性、開放性、生活性、審美性和趣味一體化的特點，才能真正吸引幼兒主動探索、積極體驗。

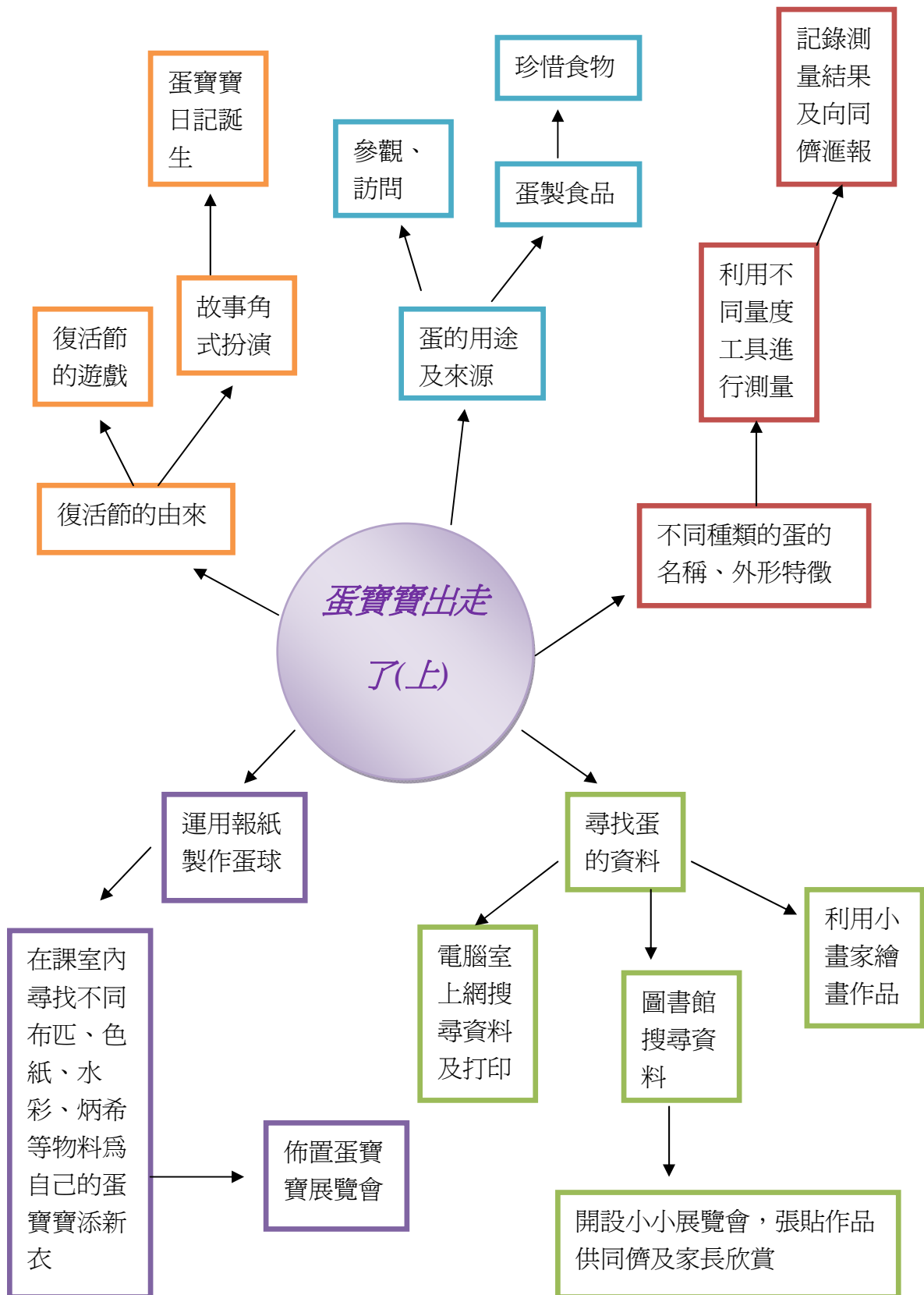
幼兒日常生活離不開遊戲活動，皮亞傑提出根據幼兒智力發展階段，把遊戲分為三類，即實踐性遊戲(感知運動遊戲)、象徵性角色遊戲和有規則的遊戲，是次活動由幼兒為主導、教師從旁協助下，商討設計遊戲活動內容(內容包括：比

賽規則、活動用品、選擇場地應用、比賽製作的用品等等)，幼兒透過各項球類活動提升了敏捷性、協調能力、耐力、速度、瞬發性。(黃湘武，1980)

## 課程單元網絡圖



### 主題學習網絡圖



## 幼兒背景

教學對象：幼三

幼兒年齡：5-6 歲

幼兒人數：25 人

幼兒已有知識：

- 1) 曾有猜謎語的經驗
- 2) 已有分組討論、記錄、匯報結果的經驗
- 3) 曾有觀看球賽的經驗
- 4) 已有進行籃球比賽的經驗
- 5) 初步認識音感概念。(如：大小聲、高低音、感受快慢、強弱拍子、連音和跳音等)
- 6) 已有欣賞古典音樂和分析音樂的經驗
- 7) 能靈活運用滑鼠進行電腦遊戲
- 8) 已有創作舞蹈動作的經驗
- 9) 曾有角式扮演及上台表演的經驗
- 10) 已有參觀社區的經驗
- 11) 已有繪畫及美勞創作的經驗
- 12) 初步認識圖書館借、還圖書的過程及入內的規則



## 教學總目標

### 領域 1：健康與體育

- 1.1 能面對困難，在活動中表現出自信；
- 1.2 能安靜、專注地傾聽他人說話；
- 1.3 表現出樂觀的態度，初步具有容忍的品質；
- 1.4 對不同環境有初步的適應能力；
- 1.5 能保持身體動作的協調；
- 1.6 能遵守運動規則，在運動中表現出體育精神；
- 1.7 有興趣參加體育活動，並有自己喜歡的運動項目。

### 領域 2：語言

- 2.1 喜歡聽故事，並能主動參與討論故事內容；
- 2.2 能將所聽的內容以自己喜歡的方式表達出來；
- 2.3 發音清楚正確，能運用恰當的音量、語速、語調說出較完整和連貫的語句；
- 2.4 說話有禮貌和自信；
- 2.5 能清楚表達自己的生活經驗、需要及情感，完整描述簡單的事物；
- 2.6 能有表情地演繹故事、兒歌、話劇或進行角色扮演；
- 2.7 能基本理解所聽到的日常用語；
- 2.8 初步掌握閱讀圖書的方法；
- 2.9 能用簡單的圖畫或語句表達課堂活動的內容及感受。

### 領域 3：個人、社會與人文

- 3.1 喜歡學習，樂於參與課堂活動；
- 3.2 有初步的思考和解決問題的能力；
- 3.3 有初步的責任感及待人處事的正確態度；
- 3.4 能學習相互欣賞、尊重、愛護和幫助身邊的人；
- 3.5 樂於與人溝通、合作及分享；
- 3.6 有愛護環境和珍惜資源的意識，並在這方面表現出初步的責任感。

### 領域 4：數學與科學

- 4.1 能說出日常生活中發生事件的順序和前因後果；
- 4.2 喜歡提出所觀察到的問題，並試圖找到答案；

- 4.3 積極參與活動，樂於與人分享探索的收穫；
- 4.4 能口述觀察的過程及結果，並用自己熟悉的方式記錄；

## 領域 5：藝術

- 5.1 能感受和體會到生活中人、事、物的美好；
- 5.2 喜歡欣賞優美的藝術作品，並能感受到其中的美；
- 5.3 能感受不同材料的趣味，體會使用不同材料進行藝術表達和創作的樂趣；
- 5.4 樂於展示自己的作品，並欣賞他人的創作；
- 5.6 能運用不同的顏色和美勞材料，進行繪畫和設計；
- 5.7 樂於參與摹擬和表演活動；
- 5.8 能在教師的引導下，利用不同的工具和道具行藝術創作，學習探索藝術創作的  
方法；
- 5.9 樂於與人分享藝術創作的感受。



## 副題活動

副題一：蛋寶寶的由來

副題二：齊來尋找蛋寶寶~電腦室 1

副題三：齊來尋找蛋寶寶~電腦室 2

副題四：齊來尋找蛋寶寶~圖書館

副題五：哪裡才是蛋寶寶的家

副題六：蛋寶寶結構真奇妙

副題七：為蛋寶寶換上漂亮的衣服

## 副題一：蛋寶寶的由來

- 科 目：綜合科  
 班 別：幼三  
 時 間：60 分鐘  
 班 級 人 數：25 人  
 平 均 年 齡：5-6 歲  
 教具：1) 謎語圖卡  
 2) 復活節 power point  
 3) 人物角式頭套  
 4) 紙張及文具

教學目標	教學活動	
	教學活動	活動反思
1) 認識謎語 <<小東西 >>。	<p>引起動機：                      教師出示一個謎語讓幼兒猜估，引出蛋主題。                      &lt;&lt;小東西&gt;&gt;                      小東西，站不穩，                      推一推，到處滾，                      煮一煮，炒一炒，                      烹調方法多得很。</p>	<p>由於蛋是幼兒日常生活時常遇到的物品，故此他們很快便能猜估出題目是“蛋”。</p>
2) 喜歡聽故事，並能主動參與討論故事內容。	<p>發展一：故事引入                      教師與幼兒講述復活節故事，引出復活蛋及許多不同款式的蛋。(故事內容詳請參閱附件一)</p>	<p>幼兒愛聆聽故事，全班幼兒很投入。</p>
3) 能將所聽的內容以自己喜歡的方式表達出來。	<p>發展二：                      教師與幼兒進行故事角式扮演及向幼兒發問問題。</p>	<p>大部份幼兒勇於回答問題，積極參與活動。</p>
4) 能有表情地演繹故事內容及進行角色扮演。	<p>問題：                      (1) 故事中曾出現那些人物？                      (2) 故事內人們利用復活蛋來做甚麼遊戲？                      (3) 復活蛋會存放在甚麼地方？                      (4) 故事人物中所找到的復活蛋款式如</p>	<p>當分配角式時幼兒很踴躍，但有一兩位幼兒站在舞台上時卻說不出台詞，台下幼兒很激動，也大聲叫出</p>

<p>5) 樂於與人分享自己的感受。</p> <p>6) 能用簡單的圖畫或語句表達課堂活動的內容及感受。</p>	<p>何？</p> <p>(5) 如果是你，你會怎樣設計復活蛋的外形？或是用甚麼方法設計呢？</p> <p>(6) 我們在日常生活中能在甚麼地方能找到蛋呢？</p> <p>(7) 除了街市以外還有甚麼地方會遇到呢或看到呢？</p> <p>發展三： 讓幼兒分組討論並用紙筆記錄討論結果。 教師收集幼兒討論結果與幼兒共同探討及整理答案。</p> <p>發展四： 請幼兒獨自完成蛋寶寶日記。</p> <p>總結： 教師把幼兒的討論結果張貼於板上讓他們自由參觀及各自分享結果。 小結課堂內容及幼兒所遇到的問題。</p>	<p>對白協助演出者完成表演，教師能看出幼兒是非常投入活動也對故事內容相當熟悉。在回答問題部分幼兒能說出許多意想不到的答案，令教師非常驚訝。</p> <p>幼兒在繪畫蛋寶寶日記時許多都把故事中最喜愛的人物及不同款式的蛋繪畫出來。完成每天活動後教師也會給幼兒時間和空間去進行蛋寶寶日記，除了提問方法統整課堂外更讓幼兒透過符號記錄下來。</p> <p>幼兒透過角式扮演、小組討論多了很多表現自己的機會，他們在組織句子上有不少進步。</p>
--	---	---



幼兒每天在活動完成後也會獨自繪畫蛋寶寶日記。



5月13日我的蛋寶寶日記差不多完成了。



幼兒勇於向同儕介紹自己的蛋寶寶日記。

## 副題二：齊來尋找蛋寶寶~電腦室 1

科 目：綜合科  
 班 別：幼三  
 時 間：60 分鐘  
 班 級 人 數：25 人  
 平 均 年 齡：5-6 歲  
 教 具：1) 紙張及文具  
 2) 打印機

教學目標	教學活動	
	教學活動	活動反思
<p>1) 能在網絡上尋找蛋的圖片。</p> <p>2) 樂意與人分享尋找方法及的成果。</p>	<p>引起動機：                      教師與幼兒一同欣賞第一天討論報告的結果。</p> <p>發展一：                      準備紙張及文具到電腦室進行網上資料尋集。</p> <p>由教師協助下幼兒在網上尋找與蛋相關的網頁，並把幼兒尋得的結果打印出來。</p>	<p>教師與幼兒商討第一站到那裡尋找資料，由幼兒安排數天活動流程。給予幼兒多提意見、多主動學習的環境，更能提幼兒的積極性。</p> <p>幼兒商討帶顏色筆、鉛筆、紙張、橡皮刷等用具，再自由在課室裡拿取相關物品到電腦室進行記錄。幼兒自由分配角式：記錄員、網上尋找資料員、作品介紹員、蛋寶寶日記設計員等等。</p> <p>由於幼兒未能掌握倉頡輸入法，所以中文輸入方面由教師協助。最令</p>

<p>3) 樂於與人分享藝術創作的感受。</p> <p>4) 能學習相互欣賞、尊重、愛護和幫助身邊的人。</p> <p>5) 能用簡單的圖畫或語句表達課堂活動的內容及感受。</p>	<p>發展二： 教師把幼兒打印出來的圖片張貼在板上與同儕分享及請幼兒各自介紹。</p> <p>發展三： 請幼兒獨自完成蛋寶寶日記。</p> <p>總結： 讓幼兒自由參觀及各自分享結果。小結課堂內容及幼兒所遇到的困難。</p>	<p>教師意想不到的是有數位幼兒自發在鍵盤上尋找eggs的字詞輸入尋找，而且尋找到的幼兒更與周圍的幼兒共同分享尋找心得和協助周圍幼兒尋找，加強發展許多方面的方能。(如：解難能力、語言發展能力、協作分享等等)</p> <p>幼兒也耐心聆聽同儕介紹自己的作品，學習尊重別人的良好品德。</p> <p>完成每天活動後教師也會給幼兒時間和空間去進行蛋寶寶日記，除了提問方法統整課堂外更讓幼兒透過符號記錄下來。</p>
--	--	--





教師與幼兒到電腦室上網搜集“蛋”主題的資料。






這是幼兒在網上尋找出來“蛋”的圖片其中一部份。



幼兒各自介紹網上尋找到與“蛋”相關的圖片。

### 副題三：齊來尋找蛋寶寶~電腦室 2

科 目：綜合科  
 班 別：幼三  
 時 間：60 分鐘  
 班 級 人 數：25 人  
 平 均 年 齡：5-6 歲  
 教 具：1) 小畫家軟件  
 2) 打印機  
 3) 紙張及文具

教學目標	教學活動	
	教學活動	活動反思
<p>1) 加強對小畫家的工具列的認識及其操作技巧。</p> <p>2) 能獨個兒創作出獨特的作品。</p> <p>3) 積極投入創作活動。</p>	<p>引起動機： 介紹小畫家的工具列及其操作技巧。</p>  <p>發展一： 幼兒透過小畫家作畫，把心目中的彩蛋設計出來，當幼兒完成後教師把各人的作品打印出來。</p>	<p>日常電腦課幼兒已掌握小畫家的操作技巧。</p> <p>幼兒也耐心聆聽同儕介紹自己的作品，學習尊重別人的良好品德。幼兒能在電腦上大膽用色，設計出許多不同的作品，而且電腦上畫錯又可以有復原此項功能，讓幼兒自信心也大大加</p>

<p>4) 能用簡單的圖畫或語句表達課堂活動的內容及感受。</p> <p>5) 大膽向同儕或家長介紹自己的作品。</p>	<p>發展二： 請幼兒獨自完成蛋寶寶日記。</p> <p>總結： 教師把幼兒的作品打印出來，張貼於壁報板上讓他們自由參觀及各自分享結果。 小結課堂內容及幼兒所遇到的困難。</p>	<p>強了不少。</p> <p>完成每天活動後教師也會給幼兒時間和空間去進行蛋寶寶日記，除了提問方法統整課堂外更讓幼兒透過符號記錄下來。</p> <p>教師把幼兒作品張貼在壁報板上除可以讓班上幼兒共同欣賞作品外，早上更能讓家長欣賞子女的作品，讓家長們更了解幼兒在校學習的程況，幼兒向父母介紹自己的作品，也加強了親子之間的溝通。</p>
--	---	---



幼兒利用小畫家創作美麗的蛋。



把幼兒用小畫家繪畫的作品張貼在壁報板上供同儕及家長欣賞。



幼兒與同儕介紹自己的作品。

## 副題四：齊來尋找蛋寶寶~圖書館

- 科 目：綜合科  
 班 別：幼三  
 時 間：60 分鐘  
 班 級 人 數：25 人  
 平 均 年 齡：5-6 歲  
 教具：1) 不同種類與蛋相關的圖書、雜誌、報紙  
 2) 紙張及文具

教學目標	教學活動	
	教學活動	活動反思
1) 遵守圖書館裡的規則。 2) 加深借、還書本的程序的认识。 3) 能獨自尋找與蛋相關的書本。 4) 加強解決問題的能力。 5) 發揮互相幫忙的精神。	引起動機： 教師與幼兒討論第二天的參觀活動的地點，由幼兒選定目標。  發展一： 教師與幼兒協商訂定到圖書館的規則。 (1) 請保持安靜。 (2) 自由選擇圖書後請把找到相關的圖書拿到教師處登記。 (3) 若找到不相關的書本時請把圖書放回原位，若不能請把圖書交到教師處。 (4) 請幼兒愛惜圖書。 教師向幼兒發問問題並請幼兒記錄下來。  問題如下： (1) 當幼兒到達圖書館時會用甚麼方法尋找圖書？ (2) 你怎樣知道此圖書是適合蛋這個題材的？	商討及選定目標到圖書館搜集資料。  教師與幼兒共同商討到圖書館的目的及注意事項，部份幼兒能講述日常到社區圖書館的經歷與同儕分享。  是此活動幼兒是帶著問題去尋集資料的，故此明顯地在文字或符號上加強了不少功夫。

<p>6) 能用簡單的圖畫或語句表達課堂活動的內容及感受。</p> <p>7) 大膽向同儕分享感受。</p>	<p>準備紙張及文具到圖書館進行資料尋集。</p> <p>發展二： 教師把幼兒找到的圖書及圖片集合放在桌上供幼兒欣賞，再請幼兒出來介紹。</p> <p>發展三：請幼兒獨自完成蛋寶寶日記。</p> <p>總結： 讓幼兒共同分享繪畫蛋寶寶日記的樂趣及小結課堂內容。</p>	<p>幼兒透過到電腦室的經驗知道需帶些甚麼記錄用具，很快便能找齊用具出發。</p> <p>由於在活動前商討了規則，有些幼兒大聲說話時同儕也會給他們提示，在常規管理上教師更能控制。</p> <p>完成每天活動後教師也會給幼兒時間和空間去進行蛋寶寶日記，除了提問方法統整課堂外更讓幼兒透過符號記錄下來。</p>
--	--	---



今天我們要到圖書館搜集與蛋相關的圖書，心情很興奮哦！！



幼兒在圖書館尋找到許多和“蛋”有關的圖書，他們開心和同儕分享。



我找到了一本與鴨蛋相關的圖書。



我們在圖書館有很多收穫呀！真開心。



## 副題五：哪裡才是蛋寶寶的家

- 科 目：綜合科  
 班 別：幼三  
 時 間：60 分鐘  
 班 級 人 數：25 人  
 平 均 年 齡：5-6 歲  
 教具：1) 問卷  
 2) 紙張及文具  
 3) 相機、攝錄機、咪

教學目標	教學活動	
	教學活動	活動反思
<p>1) 積極參與課堂活動及大膽發表意見。</p> <p>2) 訪問時，說話表現得有禮貌和自信。</p> <p>3) 能口述觀察的過程及結果，並用自己熟悉的方式記錄。</p>	<p>引起動機：                      教師與幼兒商討蛋寶寶的家在那裡？向幼兒發問日常生活中能在甚麼地方看見蛋呢？還有我們能買的甚麼類型的蛋呢？有甚麼食物是蛋的製成品？幼兒邊說教師便把他們的答案繪畫出來。</p> <p>發展一：                      教師與幼兒共同商討出外參觀訪問的問卷內容及制定問卷格式；(詳見附件 2)計劃到街市、麵包店、超級市場進行參觀訪問活動。                      教師與幼兒準備所需物品。(如：文具、問卷、相機、咪等用具)</p> <p>發展二：(詳情請觀看短片及照片)                      到各地方進行參觀、訪問。                      (1) 第一站到街市                      (2) 第二站到麵包店                      (3) 超級市場</p>	<p>大部份幼兒積極回答，在記錄答案時幼兒也自發走到台前繪畫同儕的答案，協助教師記錄。</p> <p>幼兒各自發表己見，教師協助整理後馬上打印問卷準備出發。</p> <p>幼兒非常興奮向店主發問問題，店主也被盡力回答幼兒問題。在訪問過程中，有一位幼兒表現得很緊張，但在教師鼓勵下幼兒仍能把</p>

<p>4) 能用簡單的圖畫或語句表達課堂活動的內容及感受。</p>	<p>總結： 問卷整理及製作蛋寶寶日記。</p>	<p>問卷問題完成及主動邀請店主拍照，經過是次訪問、參觀活動，幼兒的語言表達能力及自信心提升了不少。參觀、訪問活動讓幼兒非常開心，許多幼兒放學便與家長分享自己是日活動的過程，家長也有很好多的回饋。</p> <p>完成每天活動後教師也會給幼兒時間和空間去進行蛋寶寶日記，除了提問方法統整課堂外更讓幼兒透過符號記錄下來。</p>
-----------------------------------	------------------------------	--



幼兒把自己的想法及同儕的答案繪畫出來。



教師與幼兒到處尋找合適的訪問對象。



幼兒扮演小記者到街市訪問店主及記錄填寫問卷。



訪問完成後邀請店主一同拍照留念。



教師與幼兒到麵包店參觀、訪問，店員樂於回答。



共同尋找蛋製食物並進行拍照以助記錄。



教師與幼兒到超級市場進行參觀尋找蛋製食品存放位置。



樂天找到一包蛋製食品與教師一同購買回校與家長、同儕分享。



幼兒留意到包裝紙上的“蛋”字，因此問教師此食物是否蛋製品。



幼兒討論後繪畫記錄報告。

## 副題六：蛋寶寶結構真奇妙

科 目：綜合科

班 別：幼三

時 間：60 分鐘

班 級 人 數：25 人

平 均 年 齡：5-6 歲

教具：1) 不同種類的蛋(鴨蛋、鵝蛋、雞蛋、鸵鳥蛋、鵪鶉蛋、皮蛋、鹹蛋)

2) 蛋名稱的字咭

3) 天秤

4) 軟皮尺

5) 間尺

6) 磅

7) 神秘袋

8) 紙張及文具

教學目標	教學活動	
	教學活動	活動反思
1) 認讀蛋的名稱。	引起動機： 教師出示神秘袋，袋裡放了許多不同種類的蛋，讓幼兒伸手入內觸摸，然後猜這是甚麼蛋？當幼兒猜對後教師出示字咭與幼兒認讀。	幼兒最難分是鴨蛋和雞蛋。鸵鳥蛋、鵪鶉蛋因為外型差別大，幼兒很快能猜對。皮蛋、鹹蛋蛋殼較特別幼兒很容易猜對。
2) 透過不同量度工具對蛋的外形特徵加深認識。	發展一： 教師向幼兒提問，他們能否一看便知各類蛋有多重、多高，引出量度工具讓他們進行測試及記錄。 實驗需了解以下問題：	幼兒透過實驗對許多數學概念部份加深認識。如：
3) 把測量結果用語言符號記錄下來及向	1. 比較蛋的大、小； 2. 比較蛋的重、輕； 3. 蛋的外形特徵； 4. 蛋的結構；	平時很少接觸的量度用具、單位符號等。

<p>同儕匯報。</p> <p>4) 能用簡單的圖畫或語句表達課堂活動的內容及感受。</p>	<p>發展二： 讓幼兒整理資料，各組幼兒匯報活動中過程及結果。</p> <p>發展三： 請幼兒獨自完成蛋寶寶日記。</p> <p>總結： 讓幼兒共同分享繪畫蛋寶寶日記的樂趣及小結課堂內容。</p>	<p>每組幼兒勇於表達實驗成果。</p> <p>完成每天活動後教師也會給幼兒時間和空間去進行蛋寶寶日記，除了提問方法統整課堂外更讓幼兒透過符號記錄下來。</p>
--	--	--



幼兒向教師介紹實驗結果。





請教師協助量度蛋的高度。



快來看我們的記錄表。



每組幼兒樂於與別人分享參觀、訪問的成果。

## 副題七：為蛋寶寶換上漂亮的衣服

- 科 目：綜合科  
 班 別：幼三  
 時 間：90 分鐘（創作活動教師把活動時間延長）  
 班 級 人 數：25 人  
 平 均 年 齡：5-6 歲  
 教具：1) 圖片、圖畫、及幼兒作品  
 2) 不同物料的紙張、絲帶  
 3) 作畫用具及顏料  
 4) 音樂 CD

教學目標	教學活動	
	教學活動	活動反思
<p>1) 樂於與人合作、溝通及分享。</p> <p>2) 能在教師的引導下，利用不同的工具和道具行藝術創作，學習探索藝術創作的的方法。</p>	<p>引起動機：                      出示許多不同種類的蛋與幼兒商討，為蛋寶寶製作甚麼款式的衣服。與幼兒欣賞電腦打印的作品及圖書、雜誌等，激發幼兒想像空間。</p> <p>發展一：                      讓幼兒想像及設計作品的草圖。                      與教師講述構思所需物品，教師為他們準備美勞材料及作畫用具。                      讓幼兒自由選擇設計物料進行創作活動。                      播放音樂讓幼兒自由創作。</p>	<p>幼兒看見自己的作品或搜尋到的圖書表現得特別雀躍、興奮。</p> <p>幼兒很留心觀察美勞室的用具及牆上佈置，有數位更發現壁報板上的梯紙及彩帶等物料，在顏料區內有選擇用炳烯、水彩、粉彩等，由此可見只要教師提供一個資源豐富的環境讓幼兒進行活動，他們更能大膽發現和創作。配合音樂幼兒表現得更自在地作畫，他們非常投入</p>

<p>3) 樂於與人分享藝術創作的感受。</p> <p>4) 能用簡單的圖畫或語句表達課堂活動的內容及感受。</p>	<p>發展二： 把幼兒完成的作品收起與他們商討並設計展覽區域。</p> <p>發展三： 請幼兒獨自完成蛋寶寶日記。</p> <p>總結： 讓幼兒共同分享繪畫蛋寶寶日記的樂趣及小結課堂內容。</p>	<p>製作自己的作品，在使用膠紙方面幼兒不太懂操作，由教師協助下他們順利完成，有的吸取經驗後更教導同儕使用方法，表現出互相幫忙和分享的良好品德。</p> <p>教師與幼兒選定一個地方作展覽區，幼兒自由放置作品；由他們介紹自己作品；邀請好朋友共同拍照留念。</p> <p>完成每天活動後教師也會給幼兒時間和空間去進行蛋寶寶日記，除了提問方法統整課堂外更讓幼兒透過符號記錄下來。</p>
--	--	---



我們運用報紙來做蛋。



看看我們的作品。



為我們的紙蛋塗上顏色。



為我們的紙蛋穿上新衣服。



齊來欣賞我們漂亮的作品。

## 反思

透過是次科學、實驗探索活動中，幼兒認識到蛋除了煮食功能外還能進行各項動、靜活動(如：音樂欣賞、球類比賽)及除了街市、超級市場外還有許多不同途徑能找到蛋的踪影(如：電腦室上網搜集資料、圖書館尋找刊物、自由創作)，蛋雖然是一樣常遇到的食物，但透過師生共同的創作下有著許多意想不到的收穫，一隻平平無奇的蛋也能帶給人們無限的快樂，令人印象難忘。

電腦室 1,2----幼兒每週都有兩節電腦課，因此對電腦的基本操作有著初步的認識，是次他們嘗試透過互聯網搜集與蛋相關的資料，由於他們未懂得倉頡輸入法，他們把相關字詞告訴教師，在教師協助下完成。但部份幼兒在鍵盤中尋找到英文字詞“eggs”，也能取得相關資料樂於與同儕分享搜找方法，並選取自己喜愛蛋圖片打印出來，表現相當興奮。同時利用電腦軟件小畫家進行彩蛋繪畫，創作出獨特的蛋寶寶作品，教師把幼兒的作品張貼於壁報板上供同儕及家長欣賞，幼兒每天也很樂意介紹自己的作品。

圖書館----每天早幼兒也會與家長到圖書館看書，但是次幼兒是帶著尋找目標的心情去搜集資料，他們專注投入地選取以蛋為主題的圖書或刊物，幼兒聯想能力是十分豐富的，他們從日常生活中認識雞、鴨、鵝、鳥、鱷魚等動物也會生蛋，因此他們只要看到有關這些動物封面的刊物也會抽取出來看。

出外參觀----幼兒經過同儕的影響下加強自信心，面對陌生人時，能大膽表達自己的感受，強化了幼兒語句組織及表達能力。

利用測量工具對蛋的外形特徵更深入探討----幼兒透過活動強化了數學的認識，如：比較大小、物件的重量、量度單位、滾動原理。

蛋寶寶穿新衣----教師透過一系列的問題讓幼兒展開討論，將活動伸展到美勞室為蛋寶寶添新衣。幼兒是不斷觀察周圍事物，部份幼兒利用不同顏料為蛋寶寶作彩繪，也有些幼兒受到牆壁上張貼的復活蛋圖案影響，利用彩帶、布料、錫紙、色紙及各種物料包裝創作出獨特蛋寶寶。

## 總結

設計是次活動教師主要是以「幼兒為本」，活動內容因應幼兒興趣所在而預設目標，根據幼兒日常生活對蛋、球類活動、美勞、音樂的經驗來開展，師生共同探索及進行討論不斷延展，5-6 的幼兒要他們決定主動探索較少作為教師，我們應該時刻去捕捉幼兒產生疑問，適時地引導，積極地為幼兒創造一個探索、交流、展示的空間，讓他們也能充分的體會到探索的樂趣、體驗成功的喜悅。

幼兒的整體能力都有所提升，尤其在觀察力、分析力、解決問題的能力等，開啓尋找知識的智慧之門。(如：學懂網上搜找資料、圖書館及社區資源的運用)

作為教師看見幼兒一步步的成長、主動學習性、積極投入、對新事物有探索的興趣、對尋求真相鍥而不捨的精神是我們最大的回報。

## 參考書目

吳淑玲 (1998)。藝術殿堂。台北：新迪文化有限公司。

黃光雄、蔡清田(1999)。幼稚園課程設計。台北：心理出版社。

黃光雄、蔡清田(1999)。課程統整研究。台北：五南出版社。

黃政傑(1991)。課程設計。台北：東華書局。

盧美貴(1991)。開放式幼兒活動設計。台北：心理出版社。

盧雪梅( 1990)。教學理論學習心理學取向。台灣：心理出版社。

月刊：

黃湘武(1980)，皮亞傑認知心理學與科學教育，科學教育月刊。



## 附件 1

### 復活節的由來及其活動

#### 復活節的故事內容：

復活節假期通常都是由星期五開始，直至星期一。《聖經》上面記載著，耶穌基督是神的兒子，而且到處幫助別人、醫治別人，後被門徒出賣，並在星期五被人釘死於十字架上。由於猶太人的法律，星期六是安息日，一切活動都要停止，基督的追隨者只好在星期五日落前將基督的遺體草草安葬在一個墓穴內，就匆匆離開。星期日早上，當人們再次去到基督的墓穴時，發現耶穌的屍首不見了，同時知道耶穌基督已經復活了。自此，基督徒就將紀念基督復活的星期日稱為「復活節」，這就是復活節的起源。

#### 活動：

現在兔子作為給幼兒們送復活節雞蛋的使者，在復活節這一天父母或教師會把彩色的蛋先埋藏在課室、花園或家裡，然後由幼兒來找尋，是表達友誼、關愛和祝願的方式；人們相信若當天找到最多的復活蛋的人，在新的一年里一切都能喜樂平安。

## 附件 2

問卷 (一) 組別：\_\_\_\_\_

1) 蛋從那裡來？

--	--	--	--

2) 這裡有甚麼蛋賣呢？

--	--	--	--

3) 這裡有甚麼食物是用蛋製造而成的？

--	--	--	--

4) 這裡有沒有蛇蛋( )、龜蛋( )、鴛鴦蛋( )、鴨蛋( )、雞蛋( )、鵝鶉蛋( )賣？(請把答案在括號內表示出來)

## 附件 2.1

問卷 (一) 組別：\_\_\_\_\_

1) 你喜歡吃蛋嗎？你認識有哪些蛋製食物呢？

--	--	--	--

2) 蛋除了吃還有甚麼用途呢？
