

[中文](#) | [English](#) | [Français](#)



上海交通大学  
Shanghai Jiao Tong University

欧洲文化高等研究院  
Institute for Advanced Study of European Culture

Search

• [首 页](#)

• [学院概况](#)

• [新闻中心](#)

• [成员介绍](#)

[荣誉院长](#)

[院长](#)

[研究人员](#)

• [科学研究](#)

[欧洲评论](#)

[法兰西思想评论](#)

[欧洲文化丛书](#)

[论著译著](#)

[研究项目](#)

• [会议论坛](#)

[国际论坛](#)

[学术沙龙](#)

[学术工作坊](#)

- [人才培养](#)
  - [硕士培养](#)
  - [博士培养](#)
  - [公共课及通识课](#)
- [国际交流](#)
- [联系我们](#)

当前位置: [首页](#) >> [成员介绍](#) >> [研究人员](#)  
成员介绍

- [荣誉院长](#)
- [院长](#)
- [研究人员](#)

## 研究人员

戴晖, 1965年出生于南京。先后于武汉大学外语系、北京大学哲学系和德国奥斯纳布吕克大学哲学系读书, 获文学学士学位, 哲学、文学双硕士学位和哲学博士学位。硕士和博士学位论文的指导老师是贺伯特·博德教授 (Prof. Heribert Boeder)。

曾执教于浙江大学外语学院德语中心 (副教授), 南京大学哲学系教授, Erasmus-Mundus“欧洲哲学”项目特聘教授。现任上海交通大学人文学院哲学系教授, 上海交大欧洲文化高等研究院研究员。

主要研究方向: 古典哲学和美学, 西方现代、后现代思想、艺术和宗教。

现教授课程: 1、哲学与智慧; 2、尼采的悲剧艺术

专著:

- 1、《尼采的“查拉图斯特拉”》，商务印书馆，北京2006年，再版于2007；
- 2、Von Feuerbachs Weltanschauung zu Marx' und Nietzsches Besinnung auf die Welt der Moderne, Koenigshausen & Neumann, Wuerzburg 2006;
- 3、《从费尔巴哈的世界观到马克思和尼采对现代世界的省思》，南京大学出版社，2006。

译著《荷尔德林文集》，1999年由北京商务印书馆出版，2000年、2003年和2006年分别再版。

版权所有：2013年 上海交通大学欧洲文化高等研究院 沪交ICP备2010919