

百年西泠 百年名社

西泠印社迎来115周年华诞



■蔡树农

百年西泠,百年名社。日前,西泠印社迎来115年大庆暨第十四次社员大会,西泠印社副社长朱关田致开幕词。来自海内外近五百著名印人印学家齐聚杭州为“天下第一社”祈福,也为篆刻事业的黄金时代欢呼,更为篆刻小众艺术走向大庭广众而振奋。

“不随波逐流,随风摇摆,坚持西泠精神所包含的传统文化自信,是西泠人奉仰的精神图腾,也是从‘创社四君子’丁玉叶、吴昌硕到沙孟海再到饶宗颐,留给我们的最大的财富。”陈振濂表示。上世纪初,王福庵、吴隐、丁辅之、叶为铭四君子发起成立西泠印社,到公推吴昌硕为第一任西泠印社社长,西泠印社风风雨雨走过了漫长的115年,留下了许多感人肺腑的爱国爱社爱印爱人的传奇故事。由于有了西泠印社,篆刻社团遍地开花;由于有了西泠印社,篆刻独立性得到加强;由于有了西泠印社,杭州理所当然作为篆刻圣地被顶礼朝拜;由于有了西泠印社,古老艺术嫁接当代时尚元素的组合才有了那么迷人的魅力。她是中国瑰丽文化中一个独特符号,几乎与汉文字同起源并异彩纷呈,生生不息。

西泠印社从起步之始,就是讲求“诗书画印综合”的典范。吴昌硕诗书画印均为巨擘自不待言,历任社长群体中,或艺术与学术兼善,或专业与文化兼能,有以“学术引领”者,如马衡、张宗祥、启功、饶宗颐等;有以艺术创作独标高峰者,如吴昌硕、潘天寿、王个簃、诸乐三、傅抱石、沙孟海;“综合”“兼能”是他们这一辈大师高居峰巅时的辉煌底色。

金石学,作为学术,正在从体制内走向民间,而作为一种传统文化的物质承载形态,它却仍然可以重新焕发生机,从低迷再走向繁荣。2009年,“‘重振金石学’国际学术研讨会”在西泠印社召开,近百位专家学者围绕“金石学”的基础概念、古玺印与金石学的关系、彝器铭文和碑帖研究、金石著录文献、金石家人物、金石收藏和流布等,进行了“理论先行、学科居首”的前期专业学术思想的准备。2012年,西泠印社举办了“西泠印社社员金石拓片题跋展”,这是印社在创社初期“保存金石”思想引领下,全社参与的又一次尝试——从弘扬篆刻艺术到走向“重振金石学”。2013年,西泠印社举办110年大庆大型系列活动“百年西泠·金石华章”,其间又举办了围绕“重振金石学”主题的“金石家书画铭刻展暨鉴赏会”与“西泠印社社员藏珍展”。

西泠印社又以打造“国际印学研究中心”的重要任务而推进新学术,甚至还在古玺汉印封泥和明清篆刻流派研究基础上,以新思维史无前例地提出了“图形印”“非汉字系统印章”“世界图纹”“印记”等传统印学所从不在关心的新内容,走出了一条拥有世界眼光的“东学西渐”的印学研究新路。

西泠印社社员藏珍展”。

西泠印社又以打造“国际印学研究中心”的重要任务而推进新学术,甚至还在古玺汉印封泥和明清篆刻流派研究基础上,以新思维史无前例地提出了“图形印”“非汉字系统印章”“世界图纹”“印记”等传统印学所从不在关心的新内容,走出了一条拥有世界眼光的“东学西渐”的印学研究新路。

古人的冬闲

■卜庆萍

中国古代是传统的农耕社会,入冬以后,农事渐少,农闲时光增多,古人称这段时间为“冬闲”。

据资料记载,古人的冬闲其实并不是闲着不去做事,在没有农事的冬日里,女性会学做女功,男性则习练武艺,孩子们就选择冬学。西汉班昭《女诫》曰:“女有四行,一曰妇德,二曰妇言,三曰妇容,四曰妇功。”“妇功”即女功,指女性要掌握做针线活的本事。唐宋尚官《女论语·学作章》亦称:“凡为女子,须学女工。”做针线活儿称“妇功”、“女功”,还有“女工”、“女事”、“女红”等多种叫法,皆是指针线、纺织、刺绣、缝纫等女性做的手工活儿。女功是持家过日子所必需的,如果针线活不好,将来会影响家人生活,还会被邻居看不起,因此《女论语》中还说:“针线粗率,为人所攻。嫁为人妇,耻辱家门。”做针线活儿是古代女性的基本功课,到了冬闲时节,不再忙于农事,正是学做女功的最佳时光,古时女孩子可以坐下来,跟着母亲、姐姐们一起做针线活儿。

冬闲时古代女性习女功,男性则“习射练武”。古代凡学生必须掌握六种基本才能,即“礼”、“乐”、“射”、“御”、“书”、“数”,其中“射”通称“射礼”,是一种射箭技术,包括白矢、参连、剡注、襄尺、并仪等五种射法。《礼记·射义》称:“射者,男子之事也,因而饰之以礼乐也。”在中国古代,“射”是一种男人应掌握的技能,系一种“武德”。先秦时,各诸侯国对民间善射者都会给予奖励。《墨子·尚贤》中记载:“欲众其国之善射御之士者,必将富之、贵之、敬之、誉之。”就是说,要使国家善于射御之人增多,就必须让善射的人富裕,使他们显贵,尊敬他们,赞誉他们。在这种政策背景下,民间更热衷于利用冬闲时间习射。到了西汉,由于“兵农合一”,朝廷更加鼓励民间冬闲时习射,以“教民以应敌”。唐朝开元考“武举”科,武功好也能中举当官,更刺激了民间的冬闲习射热。《旧唐书·职官制二》曰:“居常则皆习射。”两宋时期,民间则出现了“弓箭社”、“忠义巡社”等结社组织,其特点是农忙时忙农事,冬闲时便于“庄井附近便处”、“教习武艺”。“儿童冬学闹比邻,据案愚儒却自珍。授罢村书闭门睡,终年不著面看人。”南宋陆游《秋日郊居》诗,也提到孔子画像,令学员祀之,然后进行学习,这种“社学”就是孩子的冬学。由于教师多系粗识文字之人,元朝廷要求州县学官处对各地教师进行培训,规范其文字读音和知识,以“首义归一,不致讹舛,庶免传习差误”。经过元末长期战争,各地社学早已停办,明朝朱元璋始命复设社学,但仍有不少地方的社学未能恢复,明英宗时,社学教育被纳入提学官的管理职责内。但古人是否选择参加冬学,也要看自愿,并不强求。成化元年,朝廷曾“令民间子弟愿入社学者听,其贫乏不愿者勿强”。

冬又至,到历史的河流里搜寻古人的冬闲文化,赏阅一下冬闲的有关历史和知识,顿觉我国几千年文化的厚重。

乡村冬天取暖面面观

■缪士毅

时值冬天,借双休日之机,回了几趟乡下老家,不禁勾起乡下老家冬天取暖的那一幕幕情景。

我出生于上世纪60年代初,老家就在南方乡下,那时乡下老家还没通电,更不知道什么是电热毯或空调之类的取暖器。那时,百姓考虑的是如何利用乡村优势,度过寒冷的冬天。好在乡村百姓自有办法,他们知道稻草有保暖效果,便就地取材,利用稻草作为“床垫”。难怪,每到冬天,我的父母便忙着挑选质量好些的稻草,并认真地去掉其中的病株及枯附在稻草上的泥巴,再将稻草在冬阳下晒几天,然后将稻草均匀地摊在床板上,将席子铺在稻草上,这样冬天家里几张床的保暖问题就较好地解决了。晚上,躺在用稻草铺就的床上,感到软绵绵的、暖烘烘的,并伴随着稻草的幽香,不知不觉地进入了梦乡。不过,稻草易潮湿,对此,父母往往趁着冬晴的天气,将铺在床上的稻草时常搬到冬阳下翻晒一下,好让人晚上睡得暖和些。

而形如宝塔的一个又一个稻草堆,成了孩子们冬天躲避寒风的去处。每当晚稻收割完毕,乡村百姓便在房前屋后将稻草堆起来,有的堆成圆形,有的堆成方形。此时,一些天真的孩子偷偷地从稻草堆中抽去一些稻草,形成洞状,那洞像狗窝似的,每当放学回家完成作业之后,便喜欢躲在稻草堆的“狗窝”状洞中取暖,有时还约上几个小伙伴在这些稻草堆间捉起迷藏,玩得满身热乎乎的。不过,也有些调皮的孩子一放学就去稻草堆间捉迷藏,虽然享受了稻草堆带来的暖和,却因没及时完成作业而受到父母的臭骂。

乡村老人每到冬天,总喜欢坐在灶间帮助烧火做饭。这不,乡村家家建有土灶,烧饭时多用柴火,那灶膛里燃烧的柴火散出大量热

量,此时,老人坐在灶灶间热乎乎的,别提有多高兴。尤其春节期间,是我们乡村办喜事最集中的时候,记得每每当此时,哪家有喜事,哪家都会请亲属中的年长者提前几天来家里做客,这些年长者最乐意坐在灶间取暖,一边向灶膛里送柴,一边聊家长里短,其乐融融。

冬天乡村取暖往往离不开火箱,火箱是冬天取暖的工具,大都为铜制的,呈方形、八角形或圆形等。火箱有一提把,方便提携,火箱盖子上有不少密密麻麻的洞孔,有的还镂空雕刻一些吉祥图案。用火箱取暖,需事前点火,乡村百姓称之为“生火箱”。“生火箱”就是用烧过的柴灰和没有烧尽的炭火放入火箱里,但“生火箱”也是有窍门的,即柴灰应该放在外围,炭火放在柴灰里面,这样可避免因火力太旺而造成火箱太烫。这样,炭火放出的热量会使火箱表面暖烘烘的,此时用手抱着火箱感觉热乎乎的,令人寒意顿消。

在寒冷的冬天,尤其是山乡,乡村百姓时常烤火取暖。大多选一个比较安全的空地,将一些树枝或树木劈成的柴排就地堆在一起,或放在一个废旧的铁罐内,然后将其点燃,三五个人围着火堆而坐,时而添柴加火,时而伸手凑近火堆取暖,有的还趁此闲聊乡间的趣闻逸事,给烤火取暖平添一分乐趣。

冬天晒太阳,是最省钱、最方便的乡村取暖方式,乡村百姓明白其个中的道理。在乡村里,背风向阳的地方,是冬天百姓晒太阳取暖的好去处。冬闲之时,每当天气晴朗,乡村百姓往往三三两两聚在面向太阳的农家墙边、或屋角头、或村头村尾,也有的坐在自家房子的阶前堆堆起的暖和,却因没及时完成作业而受到父母的臭骂。



花田 肖芳 摄

回不去的更是家乡

——读《大国粮仓:北大荒留守知青口述实录》

■孙茜

“知青”这个词如今越发有年代感了。20世纪70年代末,在知青返城潮下,95.5%的下乡知青重返城市,只有不到5%的知青留在了农场和农村,其中2万余人扎根北大荒。对于留守知青而言,选择留下改变了他们的生命属性:他们才是永远的知青,这一身份贯穿着他们的过去、现在和未来。这本刚刚问世的朱晓军、杨丽萍著的《大国粮仓:北大荒留守知青口述实录》正聚焦于这些散落在祖国东北角的知青群体,为留守知青拾起记忆。

他们为什么不返城?这是全书始终在探寻的一个问题。有的不想,有的是不能。《大国粮仓》作者朱晓军、杨丽萍追踪采访24年,足迹遍布北大荒建三江、红兴隆、宝泉岭、牡丹

江等农场管理局的几十个农场,采访留守知青数百人,最终选取了具有典型意义的19位留守知青,镜头第一次直面隐于田间的知青主体,由主人公亲口讲述自己的故事,并透过他们扎根北大荒又各自不同的人生轨迹,映照出上山下乡至今的50年里,北大荒这片土地上的沧桑巨变。

全书以19位留守知青的命运曲线为轴心构建了16个真实而感人的故事:“世界模棱的居昌昌,为了赚钱争口气,再离家却没有回去;因失恋而离开上海的裴磊,留在北大荒从此落了根;别人削尖脑袋往城里钻,自己却把母亲从城里接过来的张玉林,将北大荒视作第二个故乡;留恋北大荒这片净土与沃土的周军岳、于延尔夫妇,将女儿一人留在了遥远的上海;作为“可以教育好的子女”下乡的孙镇威,

看着身边的知青办走了又办回来,重情重义的他选择不离开;立书下乡的沈瑞忠给别人办返程,自己却认为留在北大荒很有价值;在鬼门关外走了数遭的李乃利,说北大荒这个地方的自己还没有够;因为挂账而断了返城路的张春娟,在北大荒成就了姻缘,经历了火灾倾家荡产,又一还清全部40万元外债;大学梦碎、当兵梦破的葛柏林下乡,做起了别拉洪河边的“葛员外”,与妻子林莉一起建设了中国最美的家庭农场……他们每个人都曾不属于北大荒,却都在同样的历史节点响应时代的召唤,从大江南奔赴祖国的北端,他们也不曾想到,这一去便是一辈子。他们都不是做出丰功伟绩的英雄,却散发着小人物才有的光彩,他们的生活从来没有一帆风顺,却也因

为生命的韧性而更加真实地活着。在看似无法改变的时代和命运面前,他们依然勇敢地做出自己的选择——走一条少有人走的路。他们的活法,让他们身在乡村比在城市更有分量。此外,本书以亲历者口述的方式,在保留每位口述者原话的基础上,按叙事文学的特点进行了重构,既保留了原汁原味的可读性;同时还收集和拍摄了口述者不同历史时期的珍贵图片,穿插在作品的相应位置,更立体直观地呈现出知青们半个世纪以来不为人知的生活轨迹。正是凭借这些大量鲜活的一手素材,本书能够深度呈现留守知青群体多方位的生存图景,并从知青的视角勾勒了北大荒50年的发展史。

为生命的韧性而更加真实地活着。在看似无法改变的时

代和命运面前,他们依然勇敢地做出自己的选择——走一条少有人走的路。他们的活法,让他们身在乡村比在城市更有分量。此外,本书以亲历者口述的方式,在保留每位口述者原话的基础上,按叙事文学的特点进行了重构,既保留了原汁原味的可读性;同时还收集和拍摄了口述者不同历史时期的珍贵图片,穿插在作品的相应位置,更立体直观地呈现出知青们半个世纪以来不为人知的生活轨迹。正是凭借这些大量鲜活的一手素材,本书能够深度呈现留守知青群体多方位的生存图景,并从知青的视角勾勒了北大荒50年的发展史。

中国东方资产管理股份有限公司浙江省分公司 关于中国青旅实业发展有限责任公司单户债权的处置公告

中国东方资产管理股份有限公司浙江省分公司(以下简称“我分公司”)拟处置以下资产,特发布此公告。

表一:债权资产(包括债权项下的担保权益):

序号	债权名称	所在地	币种	本金	利息	担保情况	资产情况
1	中国青旅实业发展有限责任公司	北京	人民币	58000万元(截止至2018年10月31日)	利息3248万元及相应利息(截止至2018年10月31日)	(1)保证人:北京黄金交易中心有限公司;(2)兰州大明利商贸有限公司位于兰州市什川镇打磨沟村171352平方米土地;(3)兰州米泰伟业商贸有限公司位于兰州市什川镇打磨沟村的83894.7平方米土地	停业

该资产的交易对象须为在中国境内注册并合法存续的法人或者其他组织或具有完全民事行为能力自然人,并应具备充分支付能力;交易对象不得为国家公务员、金融监管机构工作人员、政法干警、金融资产管理公司工作人员、国有企业债务人管理人员、参与资产处置工作的律师、会计师、评估师等中介机构关联人或者上述关联人参与的非金融机构法人;以及与不良债权转让的金融资产管理公司工作人员、国有企业债务人或者受托资产评估机构负责人员等有直系亲属关系的人员。

有受让意向者请速与我办联系洽商。任何对本处置项目有疑问或异议者均可提出征询或异议。征询或异议的有效期限为自发布之日起至2018年12月14日。

联系人:周经理 0571-86034097 邮编:310006
通讯地址:杭州市庆春路225号西湖时代广场5楼对排厅、阻挠异议或征询的行为可向有关部门举报。
举报电话:0571-87163165
特别声明:本公告不构成一项要约。

本公告的有效期限为自发布之日起20个工作日。

中国东方资产管理股份有限公司浙江省分公司
2018年11月17日

余姚市泗门镇建丰五金厂遗失开户许可证,核准号:3324003019001,声明作废。
宁波惠企集团有限公司遗失宁波市北仑区市场监督管理局2017年12月13日核发的营业执照,统一社会信用代码:91330206MA2AGAT726,声明作废。
杭州奕博电子商务有限公司不慎遗失杭州联合农村商业银行股份有限公司范桥支行银行卡开户许可证,核准号:J331080074101,声明作废。
宁波安威国际物流有限公司遗失交强险保单,保单号:333021803010027230,车牌:浙B8E211,声明作废。
经营者:吴国飞,遗失湖州市吴兴区市场监督管理局2007-09-21核发的营业执照,统一社会信用代码:92330502MA2F5NKE4B,声明作废。
宁波东进国际物流有限公司遗失国际货物运输代理经营许可证,编号:10003331,声明作废。
宁波沪南环保科技有限公司遗失2018年11月3日核发的营业执照,统一社会信用代码:91330212098768324Q,遗失财务章,编号:3302120986645,法人章(陆卫强),声明作废。
宁波市海盐环保科技有限公司遗失2018年11月3日核发的营业执照,统一社会信用代码:91330212071475150Y,遗失财务章,编号:330212071475150Y,遗失财务章,编号:330212071475150Y,声明作废。
宁波高新城区嘉冠企业管理咨询有限公司遗失开户许可证,核准号:G10330784004117809,声明作废。
注销公告:慈湖拉斐尔商贸有限公司经股东会决议,本公司决定注销,同时成立清算小组,并依法进行清算。特此公告。
注销公告:杭州杨柯利网络科技有限公司经股东会决议,本公司决定注销,同时成立清算小组,并依法进行清算。特此公告。
注销公告:宁波江北北科通信技术有限公司经股东会决议,本公司决定注销,同时成立清算小组,并依法进行清算。特此公告。
注销公告:宁波义源贸易有限公司经股东会决议,本公司决定注销,同时成立清算小组,并依法进行清算。特此公告。
注销公告:宁波高新城区嘉冠企业管理咨询有限公司经股东会决议,本公司决定注销,同时成立清算小组,并依法进行清算。特此公告。
注销公告:宁波高新城区嘉冠企业管理咨询有限公司经股东会决议,本公司决定注销,同时成立清算小组,并依法进行清算。特此公告。
注销公告:宁波高新城区嘉冠企业管理咨询有限公司经股东会决议,本公司决定注销,同时成立清算小组,并依法进行清算。特此公告。

磐安县利制衣厂
遗失公章、财务章各一枚,声明作废。

绍兴兴阁纺织品有限公司
减资公告
根据本公司2018年11月15日股东会决议:绍兴兴阁纺织品有限公司拟将注册资本从81万元减至10万元。请债权人自接到本公司书面通知书之日起三十日内,未接到通知书的自本公告之日起四十五日内,有权要求本公司清偿债务或者提供相应的担保,逾期不提出的视为没有提出要求。
绍兴兴阁纺织品有限公司
2018年11月15日