

鄂漢巧手 易拉罐雕出美女



朱新泉正在創作。網上圖片



朱新泉用自製的工具創作浮雕藝術品，一個栩栩如生的美女成形了。網上圖片

朱新泉創作200多件的浮雕藝術品都是用廢棄的易拉罐製成的。網上圖片

先用刀刻出模型，再用剪刀上下飛舞，幾分鐘的工夫，一個易拉罐就被剪成了一個栩栩如生的美女，美女腳下的蓮蓬，還有凸起來的蓮子，立體感十足。這就是湖北省宜昌市的朱新泉拿手絕活——易拉罐浮雕。正是憑借這一技藝，他成功入選全國民間藝術家。

■ 中新網

朱新泉易拉罐浮雕藝術品大小不一，有山水、花鳥、人物、文字，具有金屬的質感、剪紙的風骨、國畫的技法、雕刻的特色。其中，長165厘米、寬80厘米的《百壽圖》，每個「壽」字字體都不一樣；最大的作品《觀世音》，高170厘米，寬110厘米，用了一百多個易拉罐，卻連接縫都看不到。

由平面發展成立體化

今年65歲的朱新泉是一名退休幹部，他從2001年的德國之行得到靈感，當時他看到有人用易拉罐剪成花瓣樣式的筆筒，既美觀又實用，還可以廢物利用。回國後，朱新泉便在工作之餘擺弄易拉罐，摸索出易拉罐浮雕的創作方法。

朱新泉說，創作過程首先要將易

拉罐剖開、展平，然後在其銀白色內壁上，經過作畫、剪裁、拼接、着色等十餘道工序製作而成，一個複雜的作品，常常要用上百個易拉罐，耗時20餘天。

經過不斷的摸索，朱新泉改進了立體感、着色和多種材料綜合利用等技法，將浮雕作品由平面發展成為立體化。在他的大型作品《雙虎圖》上，他創造性地以寵物狗的毛髮做老虎的毛髮，看上去非常逼真。

創作200件浮雕藝術品

目前，朱新泉已經創作了200多件易拉罐浮雕作品，大多免費送給朋友。他說：「等作品的數量和質量達到一定程度，我將舉辦一次展覽。」

兩岸48小時接力延病童生命

重型再生障礙性貧血患兒童童(化名)日前接受造血幹細胞移植，沒想到過程卻一波三折，原已找到合適的捐贈者，但對方卻改變了主意，不願意捐贈。幸運的是，在最後關頭，廣州南方醫院工作人員經過努力，在臺灣找到了另一名捐贈者，使童童的生命得以延續。

院方表示，童童原本找到合適的捐贈者，並計劃於4月2日進行手術，但當他進入移植倉化療後的第5天，捐贈者改變了主意，不願意捐贈了。突如其來的消息，讓滿懷希望的家屬陷入痛苦掙扎。

廣州成功接受骨髓移植

在接下來的幾天，因找不到合適的捐贈者，童童生命危在旦夕。面對這樣的情況，南方醫院兒科一邊積極同此次非血緣供者來粵的台灣慈濟骨髓幹細胞中心進行對接，一邊重新為童童制定應急方案。

據了解，台灣慈濟骨髓幹細胞中心第一時間為童童找到了11名潛在捐贈者。為了爭取更多時間，該中心工作人員還爭分奪秒，連夜四處奔走勸說，終於在48小時內完成任務，且其中3位捐贈者配型符合並體檢合格。



患者與每一名陌生人配型相符的機會只有幾十分之一。正因為慈濟同仁尊重生命、以病人為中心的精神傳播到每個角落，才讓每一名素不相識的捐贈者願意在短時間內無私地貢獻出自己身體的一部分，挽救了童童的生命。圖為該中心過往運送的骨髓。

資料圖片 ■《信息時報》

KAWAI 日本肝油丸贊助「愛心獎」

第九屆(2014)愛心獎得獎人

陳灼明心底話

小時候沒飯吃的艱苦日子讓我領悟到，哪怕只是一頓簡單的飯，都可能改變低下階層的一生。故經常警惕自己：「我不是做生意，是開飯堂。」即使不賺錢也要經營下去，「看到食客吃得飽便開心。」做好事已成為我的終生職業：「我想自己會做到走不動時才停下來。」

北河海鮮燒臘飯店

重溫第10屆頒獎典禮片段



2015年12月9日於TVB舉辦隆重頒獎典禮 愛心獎得獎人、主禮嘉賓合照。

日本 KAWAI Ca 梨の鈣
好人生 一鈣擁有



咀嚼有味梨風味
鈣+A+D



KAWAI 日本肝油丸



KARORI 卡宜天然糖



HiPP 喜寶

香港泰山企業貿易公司：電話：852 2388 6395 按“0” 傳真：852 2388 5962 網址：www.taisan.com 電郵：info@taisn.com

45歲男報名高考給兒勵志



羅曉曉 網上圖片

前幾天，在重慶合川高考體檢中，一名45歲男子羅曉曉時隔28年後再次報名參加高考，為的是給兒子勵志，做榜樣。他是合川合師附小的一名教師，兒子正在讀高二，看到兒子平時學習有些放鬆，他便想以自己的行動來激勵孩子努力學習。羅曉曉說：「作為父親應該起一個榜樣表率作用，能夠活到老、學到老，不管自己40多歲了還是認真地去參加一回體驗一下高考，對我來講，還是保有一種參與精神同時給娃娃一個帶動作用。」

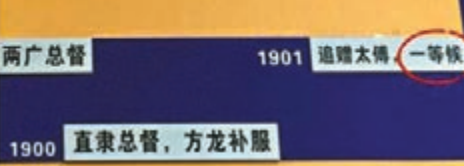
■ 視界網

李鴻章故居簡介錯謬多

晚清名臣李鴻章是安徽合肥人，地處合肥市繁華路段、被稱為「合肥十景」之一的李鴻章故居在1998年已被評為安徽省重點文物保護單位，每年接待海內外遊客十餘萬人。然而，記者近日發現，李鴻章故居陳列館的介紹文字中卻存在着多處明顯的常識性錯誤。其中，多處介紹文字出現了錯字、多字的情況。

譬如，在該陳列館起始的李鴻章官職表中，將1901年李鴻章逝世後「追贈太傅，一等侯」誤寫為「追贈太傅，一等侯」。另外，在曾任上海輪船招商局會辦的徐潤人物簡介中，誤將其別號「愚齋」寫作「愚齊」等等。

■ 澎湃新聞



在該陳列館起始的李鴻章官職表中，將1901年李鴻章逝世後「追贈太傅，一等侯」誤寫為「追贈太傅，一等侯」。



萬鳥逐浪 成群候鳥日前匯集在遼寧丹東鴨綠江濕地上空，構成「萬鳥逐浪」的壯觀場面。近日，遼寧丹東鴨綠江邊迎來大批遷徙水鳥，牠們或在江邊灘塗覓食，或成群結隊起飛，場面蔚為壯觀。

■ 新華社