

MixWizard 4

专业调音台



ALLEN & HEATH



MixWizard⁴

从 20 世纪 90 年代中期开始，MixWizard 系列已经成为 Allen & Heath 家族的核心产品，其销量已接近 100,000 台。MixWizard 凭借高品质，通用性和坚固性为调音台产品树立起行业标准。

现在，MixWizard 第四代最新产品有更时尚的造型和更强大的功能，同时还坚持了该系列在音频和制造工艺方面的质量标准，高标准的质量确保了 Wizard 在租赁公司，现场表演场所，教堂，录音棚，广播业界的应用地位。

每一款 MixWizard 都配有广受好评的带双中频扫频的 4 段均衡，高品质 100mm 推子，6 个辅助发送，12 段条形显示电平表和我们特有的支持方便的台式，机架和飞行箱安装的 QCC 快速转换连接系统。

第四代 MixWizard 的一个重要新增功能是在一个多通道 USB 接口上装配 16 通道高品质声卡，从而轻松进行多轨录音和双轨重放。另一个响应众多要求的更新是均衡器开关，新的产品系列中也都具备。WZ⁴ 16 : 2 和 WZ⁴ 12 : 2 还带有 2 个最新设计的数字效果器引擎，能提供一套包含 20 个工作室级效果器精选预置。

如果您正在寻找一款专业级，通用型，可机架安装的紧凑式模拟调音台，MixWizard 将持续为您带来专业选择。



特性



■ 高性能前置放大器

MixWizard⁴ 前置放大器具有超低噪音，最小失真，宽广而平滑的增益标准和充足的动态余量，这些都令模拟音响发烧友兴奋不已。其前置放大器由顶尖模拟设计师 Mike Griffin 开发设计，从大型 GL 系列调音台使用的设计基础上改进而来。



■ 辅助发送

所有的 MixWizard⁴ 型号都有 6 个辅助发送，每个辅助发送有各自的主电平旋转控制和平衡 TRS 输出。一款灵巧的监听系统可使您监听到单声道或立体声的辅助输出。辅助 1-2 被路由到推子前，用于监听；辅助 3-4 可切换到推子前或推子后，用于监听，FX，额外录音或区域馈送；辅助 5-6 被路由到推子后，用于 FX 和辅助馈送子线。可通过重插内部跳线来更改这些前 / 后设置。

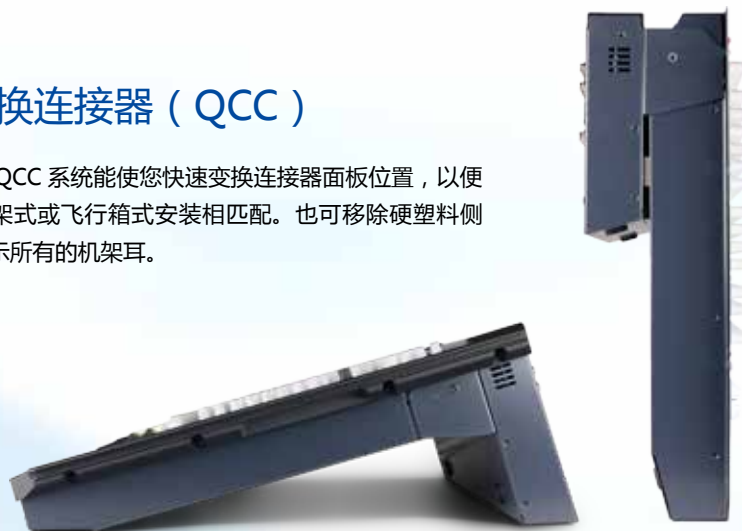


■ 双重 FX 效果器引擎

WZ⁴ 12:2 和 WZ⁴ 16:2 都配有 2 个最新设计的立体声 FX 引擎，可提供 20 个工作室级 FX 预置。FX 界面也经过升级，带有 7 段 LED 显示，节拍速度控制和 1 个编码器，用于调节 FX 参数。FX 算法由为 iLive 专业巡演系列开发了备受尊崇的 FX 套件的内部团队开发。

■ 快速转换连接器 (QCC)

我们特有的 QCC 系统能使您快速变换连接器面板位置，以便同台式，机架式或飞行箱式安装相匹配。也可移除硬塑料侧饰板以便显示所有的机架耳。





4 段均衡

MixWizard 拥有通常只有大型调音台才具有的干净，灵敏而精准的均衡控制。4 个扩展范围重叠频段，其中 2 个带中频扫频，可对话筒和观众席的频率响应进行补偿，为人声和乐器，增加明亮度和临场感，控制嘶声或者增加色彩。

高频和低频是搁架式滤波器，可对高于 12kHz 的高频和低于 80Hz 的低频产生影响。中高频和中低频为钟形峰 / 谷式滤波器，能影响中心频率点附近的频率，中心点的扫频范围可在 500Hz~15kHz 以及 35Hz~1kHz。这些滤波器宽度 (Q 值) 为 1.8。所有频段都可最多提升或削减最多 15dB，且有 1 个中心定位点 0dB 位置。均衡切换开关可将均衡器切入或切出电路，方便进行声音比较。

双重立体声通道

WZ⁴ 14:4:2 和 WZ⁴ 12 : 2 拥有 2 路带 TRS 接口和独立增益控制的双重立体声通道 (每路可接入 2 组立体声信号)，用于 FX 返回和立体声线路音源。1 路立体声输入可直接馈送到 LR，由此提供额外返回。立体声通道有 4 段均衡，可路由至全部 6 个辅助发送。



USB 多轨录音

所有的 MixWizard⁴ 调音台都可装入用于 USB 多轨录音的配件。高品质的声卡将 16 个通道发送到电脑进行录音或处理，同时 1 个立体声通道被返回回调音台用于监听或者作为 1 个 FX 返回。

USB 可选接口需单独购买 (部件编号: 004-232JIT) 且应当由核准的服务商进行安装。

USB 发送路由:

WZ⁴ 12 : 2 - 单声道通道 1-8 直接输出

辅助输出 1-6, L/R 断点插入发送或 AB 输出

WZ⁴ 16 : 2 - 单声道通道 1-14 直接输出

单声道通道 15-16 直接输出或 AB 输出

WZ⁴ 14 : 4 : 2 - 单声道通道 1-10 直接输出

断点插入发送编组 1-4

主 L/R 断点插入发送或矩阵输出



结构品质

能采用与支撑我们模拟调音台设计长达 40 年的同等严格的构建方式来打造 MixWizard，我们感到很自豪。每个通道都有独立的垂直安装电路板，旨在保持刚度和方便维护。每个旋转按钮都通过 1 个钢螺母牢固地安装在前面板上，分散来自机壳的冲击，同时保护内部电路。毋庸置疑，MixWizard 已经声名远扬，它解决了巡演中的所有难题并仍能呈现绝佳性能。



WZ⁴ 16:2

16 话筒 / 线路
输入

6 辅助

WZ⁴ 16:2 操作简单，品质可靠，有充足的输入，必将为经验丰富的工程师和操作新手所喜爱。它是一款真正的通用型调音台，拥有完整的 16 路高规格话筒 / 线路输入，紧凑的尺寸，直观的外形，这些特色使它一直保持畅销产品地位。





- 适合 19 英寸机架安装
- 16 路话筒 / 线路输入，带 XLR/TRS 平衡接口，可断点插入和直接输出
- 100mm 推子
- 带 2 个中频扫频的 4 段均衡
- 6 个辅助发送 - 2x 推子前 / 2x 切换 / 2x 推子后 *
- 2 个立体声返回
- 专用单声道输出推子 - 可切换为左右立体声 + 中置声道 / 补声音箱 / 超低音
- 带独立的 A - B 输出，用于双轨录音，监听返送，扬声器补声等。
- 三色，12 段条形电平表
- 双 FX 引擎，带 20 个工作室品质 FX 预置
- +48V 幻象电源
- 信号和峰值 LED
- 可微调的对讲话筒 XLR
- 灯插座
- USB 多轨录音选项
- 脚踏开关连接器（给 ST1 FX 返送静音 / 解除静音）

* 可使用内部跳线重新配置



WZ⁴ 12:2

8 话筒 / 线路
输入

6 辅助

对于不需要大量通道但仍需要绝佳音效的场所，WZ⁴ 12:2 是最佳拍档。2 个双重立体声通道是立体声重放或连接键盘和其他立体声乐器的完美选择。





- 适合 19 英寸机架安装
- 8 路话筒 / 线路输入，带 XLR/TRS 平衡接口，可断点插入和直接输出
- 100mm 推子
- 2 个带单独增益和“on”开关的双重立体声输入，可允许单独选择输入或将输入一起混音
- 带 2 个中频扫频的 4 段均衡
- 6 个辅助发送 – 2x 推子前 / 2x 切换 / 2x 推子后 *
- 2 个立体声返回
- 专用单声道输出推子 – 可切换为左右立体声 + 中置声道 / 补声音箱 / 超低音
- 带独立的 A – B 输出，用于双轨录音，监听返送，扬声器补声等。
- 三色，12 段条形电平表
- 双 FX 引擎，带 20 个工作室品质 FX 预置
- +48V 幻象电源
- 信号和峰值 LED
- 可微调的对讲话筒 XLR
- 灯插座
- USB 多轨录音选项
- 脚踏开关连接器（给 ST1 FX 返送静音 / 解除静音）



* 可使用内部跳线重新配置

WZ⁴ 14:4:2

10 话筒 / 线路
输入

2 双重立体声输入

6 辅助

6×2 矩阵

作为一款独特的通用型现场音响调音台，WZ⁴ 14:4:2 不论是用作主扩声调音台或监听调音台，亦或兼具两种功能时，都具有同等的功效。

在主扩声模式下，4 个带断点插入，100mm 推子和 XLR 输出的编组能路由和发送到 LR 混音，以进行灵活的子混音。主 LR 混音有断点插入，独立的左，右推子，和 XLR 输出，可馈送到主扬声器系统。可轻松将均衡和信号处理插入到编组和主输出。

在监听模式下，辅助混音被路由至编组，LR 推子，断点插入和 XLR 输出。AFL 和 PFL 系统被切换到单声道输出，以便为工程师提供舞台监听输出。从本质上讲，这是完美的 6 混音监听调音台，可通过辅助主控制从其编组总线获得额外的输出。

在双重模式下，一些辅助可用做监听混音，一些子编组可同主 LR 输出一同使用，便于工程师在同一个调音台上进行主混音和一些监听混音。



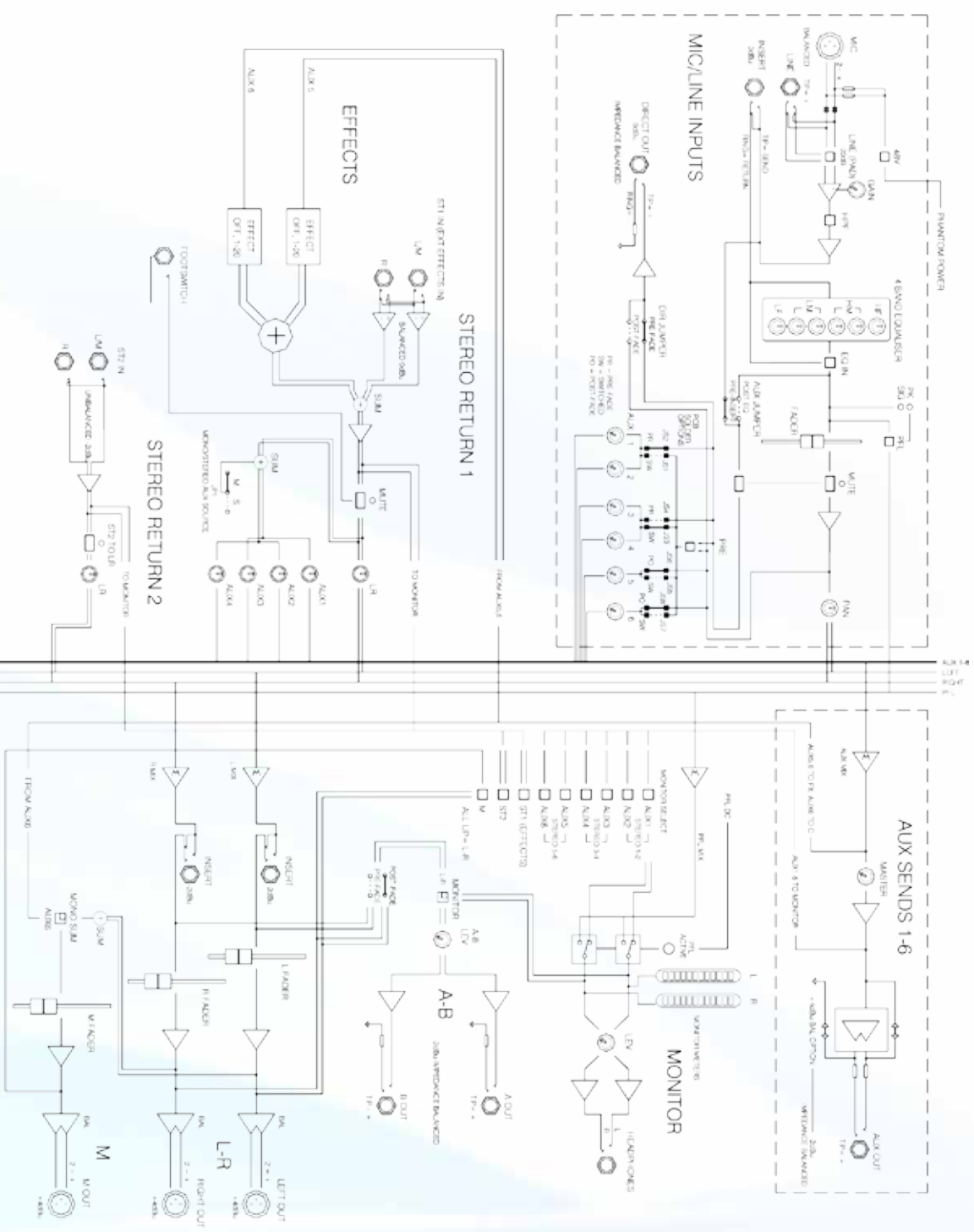


- 适合 19 英寸机架安装
- 10 路话筒 / 线路输入，带 XLR/TRS 平衡接口，支持断点插入和直接输出
- 100mm 推子
- 换向开关，可对监听或者双重模式应用内的编组和主辅助功能进行互换。
- 6 个辅助发送 - 可切换的推子前 / 后
- 4 个音频编组
- 2 个带单独增益和“on”开关的双重立体声输入，可允许单独选择输入或将输入一起混音
- 带 2 个中频扫频的 4 段均衡
- 6x2 矩阵，为耳内监听，延迟扬声器，视频，广播等提供信号
- 带振荡器和粉红噪音生成器，用于线路检查和扬声器测试
- 三色，12 段条形电平表
- +48V 幻象电源
- 信号和峰值 LED
- 可微调的对讲话筒 XLR
- 灯插座
- USB 多轨录音选项



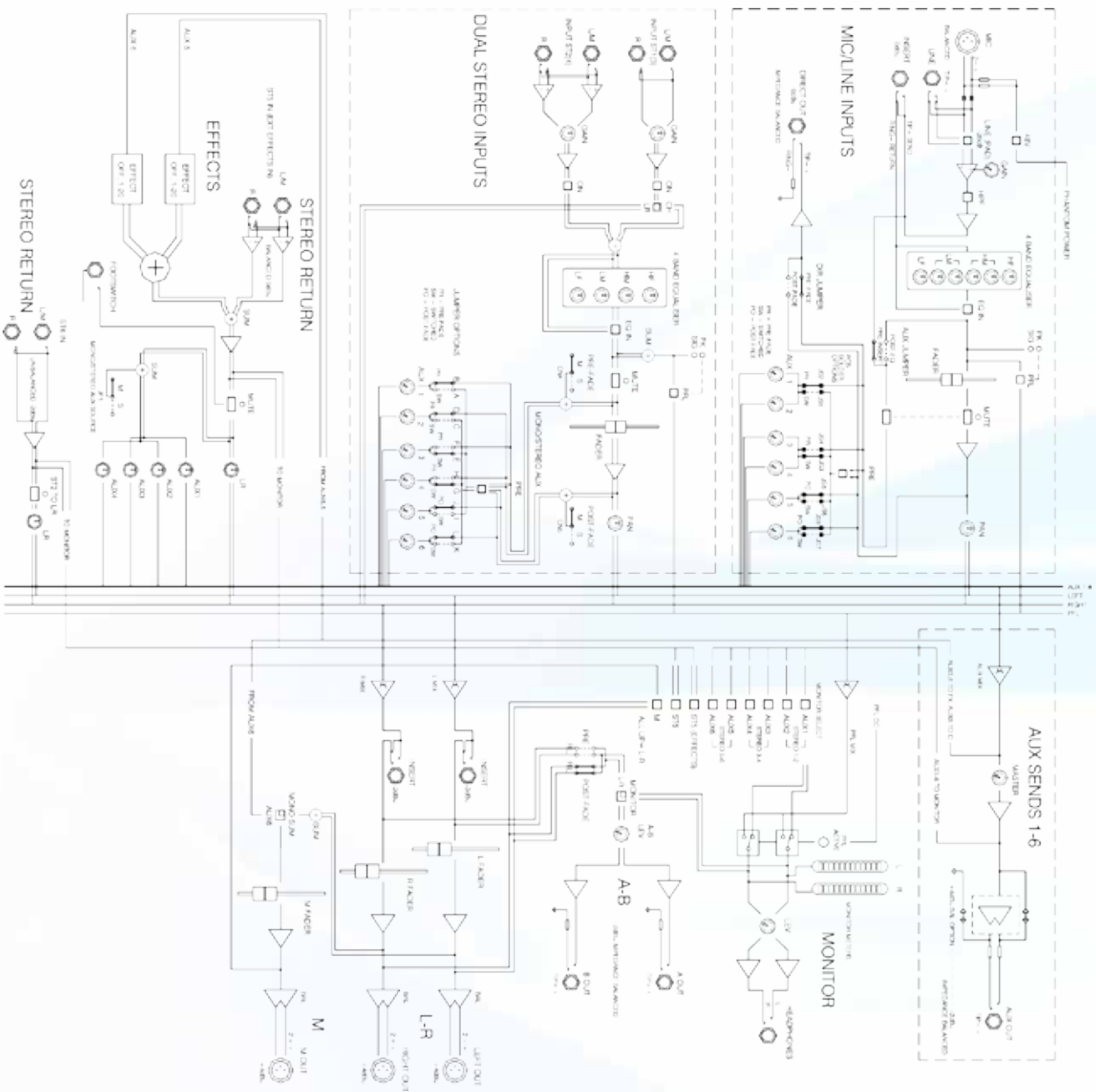
WZ⁴ 16:2

方框原理图



WZ⁴12:2

方框原理图



技术规格

WZ⁴ 16:2 & WZ⁴ 12:2

性能

最大输出电平 XLR +26dBu 600 ohm 最大负载
Jack +21dBu 2,000 ohm 最大负载

内部动态余量 通道 +21dB
混音 +23dB

电平表 3色LED, 准峰值响应
灵敏度 OVU=+4dB 在XLR输出
主电平表 12段 -30至+16dB
通道电平表 2段 -12, +16dB(削波前5dB)

频率响应 10Hz至30kHz +/-0.5dB

总谐波失真+噪声于+10dBu 1kHz 通道至混音输出 < 0.004%

在1kHz位置的串扰 推子关闭 > 90dB
通道静音 > 90dB
信道 > 90dB

噪声, 有效值 22Hz至22kHz 话筒等效输入噪声 -127dB
残余输出噪声 < -95dBu(-99dB S/N)
LR单位推子混音噪声 < -83dBu(-87dB S/N)

通道高通滤波器 12dB / 倍频程 低于80Hz

单声道均衡 高频 搁架 +/-15dB, 12kHz
中高频 峰/谷, +/-15dB, 500Hz至15kHz, Q=1.8
中低频 峰/谷, +/-15dB, 35Hz至1kHz, Q=1.8
低频 搁架, +/-15dB, 80Hz

立体声均衡 高频 搁架 +/-15dB, 12kHz
中高频 峰/谷, +/-15dB, 2.5kHz, Q=1.8
中低频 峰/谷, +/-15dB, 250Hz, Q=1.8
低频 搁架, +/-15dB, 80Hz

电源 100-240V, 50/60Hz 自动感应, IEC输入
功耗 最大值 45W
电源保险丝 T630mA L 20mm

机械参数

自由放置尺寸 宽 507(20") × 深 530 (20.9") × 高 194 (7.7")

机架式安装 宽 483(19") × 深 122 (4.8") × 高 444 (17.5")

下端接口

10U

机架式安装 宽 483(19") × 深 193 (7.6") × 高 497(19.6")

11.2U

背面接口

重量 W4-122 净重 11kg(24lbs)
W4-122 毛重 14kg(31lbs)
W4-162 净重 13kg(28lbs)
W4-162 毛重 16kg(35lbs)

WZ⁴ 14:4:2

性能

最大输出电平 XLR +26dBu, 600 ohm 最大负载
Jack +21dBu, 2,000 ohm 最大负载

内部动态余量 通道 +21dB
混音 +23dB

电平表 3色LED, 准峰值响应
灵敏度 OVU=+4dB 在XLR输出
主电平表 12段 -30至+16dB
通道电平表 2段 -12, +16dB(削波前5dB)

频率响应 20Hz至50kHz +/-0.5dB

总谐波失真+噪声于+10dBu 1kHz 通道至混音输出 < 0.004%

在1kHz位置的串扰 推子关闭 > 90dB
通道静音 > 90dB
信道 > 90dB

噪声, 有效值 22Hz至22kHz 话筒等效输入噪声 -127dB
残余输出噪声 < -96dBu(-100dB S/N)
LR单位推子混音噪声 < -84dBu(-88dB S/N)
编组单位推子噪声 < -90dBu(-94dB S/N)

通道高通滤波器 12dB / 倍频程 低于80Hz

单声道均衡 高频 搁架 +/-15dB, 12kHz
中高频 峰/谷, +/-15dB, 500Hz至15kHz, Q=1.8
中低频 峰/谷, +/-15dB, 35Hz至1kHz, Q=1.8
低频 搁架, +/-15dB, 80Hz

立体声均衡 高频 搁架 +/-15dB, 12kHz
中高频 峰值/倾角, +/-15dB, 2.5kHz, Q=1.8
中低频 峰值/倾角, +/-15dB, 250Hz, Q=1.8
低频 shelving, +/-15dB, 80Hz

电源 100-240V, 50/60Hz 自动感应, IEC输入
功耗 最大值 45W
电源保险丝 T630mA L 20mm

机械参数

自由放置尺寸 宽 507(20") × 深 530 (20.9") × 高 194 (7.7")

机架式安装 宽 483(19") × 深 122 (4.8") × 高 444 (17.5")

下端接口

10U

机架式安装 宽 483(19") × 深 193 (7.6") × 高 497(19.6")

11.2U

背面接口

重量 W4-1442 净重 13kg(28lbs)
W4-1442 毛重 16kg(35lbs)



ALLEN & HEATH

中、港、澳总代理
先歌企业
SANECORE GROUP
www.sanecore.cn