

寻狗记

大清早,厂门口贴有一则标有“重酬过千”的寻狗启事,引得数十名工厂员工驻足观看。业务部的吕栋彬瞅了寻狗启事一眼,哼着歌儿走进办公室。

办公室鸦雀无声。吕栋彬是最后一个走进办公室的。同事们好像发现新大陆,目不转睛地盯着电脑屏幕。旁边的小张悄悄问吕栋彬,胡桃的爱犬昨晚被人抢走了,你晓得不?吕栋彬心领神会地点点头。

上茶水间时,吕栋彬经过总经理办公室,偷偷瞄了一眼。咦!平常浓妆艳抹的女老板胡桃今天居然素面朝天,双眼红肿好像哭过。

胡桃是工厂的女老板兼外贸部经理。她毕业于名牌大学,能言善辩,最擅长跟外国人打交道。已被列入剩女行列的她从小喜欢养狗。丁丁是一只韩国引进纯种贵宾犬。3年前胡桃经过长途跋涉,从千里之外的浙江把丁丁抱回佛山。胡桃对丁丁的照顾可谓无微不至。夏天给丁丁洗澡、点蚊香、盖蚊帐,冬天给丁丁穿棉袄。丁丁很温顺,像懂人性,每次胡桃下班回来,总会用嘴巴拿拖鞋给主人。胡桃的宿舍在办公室楼上。放假的时候,胡桃喜欢带丁丁到厂外面散步。昨天是星期天,当胡桃带着丁丁走出厂门口时,恰好碰见一位老乡。胡桃跟老乡寒暄过于专心

了,结果有一辆摩托车突然从身边飞过把丁丁抱走了。当胡桃反应过来时,摩托车已消失得无影无踪。

自从丁丁被虏走后,同事们千方百计帮胡桃打听丁丁的下落。只有吕栋彬无动于衷。

吕栋彬是业务部一名小职员。个子矮小,其貌不扬,平时不修边幅。同样毕业于名牌大学的他,满腹经纶且工作勤奋,为人耿直,常常直言不讳。但因当众顶撞过销售部主任,故入职3年还是小职员。

为了讨好女老板,业务部的员工偷偷给丁丁买好吃的。吕栋彬却从来不干这事。

某个星期天,因为工作报告未完成,吕栋彬跟几名同事回厂加班。那天早上胡桃准备带丁丁外出,因为临时有事,胡桃让丁丁在办公室等候。当吕栋彬兴冲冲地来到经理室交工作报告时,发现胡桃不在。离开的时候吕栋彬的脚步声惊动了躲在花瓶后面睡觉的丁丁,丁丁见状突然狂吠起来。吕栋彬慌忙逃跑,丁丁在后面狂追。伴随着“嘭”的一声,胡桃心爱的花瓶立即粉身碎骨。吕栋彬狼狈而逃的一幕刚好被胡桃的助理看到了。从此,胡桃对吕栋彬的好建议视而不见。

十天过去了,丁丁依然杳无音信。胡桃一蹶不振,每天哭丧着脸。

有一天临下班的时候,业务部突然

来了两位S集团的客人。S集团是当地最名的外资企业。胡桃岂敢怠慢。刚好助理今天请假,冲咖啡的工作临时由吕栋彬代替。今天的胡桃有点神思恍惚,几个回合被外国客人问到语无伦次。吕栋彬偷偷用国语给胡桃解围。客人离开后,胡桃惊讶地瞄了吕栋彬一眼。

两天后吕栋彬接到老乡陈有的电话。陈有在城东新开一饭馆,请吕栋彬今晚试菜。吕栋彬来到饭馆,问陈有今天有什么新菜式,陈有回答:“白切狗,所选的狗都是外国狗,味道与我们国内的截然不同。”

开席之前,吕栋彬去解手。路过厨房时,吕栋彬不经意扫了一眼,发现厨房里面放有多个小铁笼,小铁笼里关有小狗。背后熟悉的狗吠声让吕栋彬再次止步。吕栋彬仔细一看,咦,那只双眼红肿,身上一毛不拔的小狗,不正是胡桃的爱犬丁丁吗?

看着可怜巴巴丁丁,吕栋彬仿佛看到胡桃那幅哭丧的脸……

当吕栋彬把丁丁带到胡桃面前,胡桃喜出望外。

数天后,胡桃让助理通知吕栋彬到办公室。助理说,吕栋彬辞职了。

为何辞职了?

不清楚。听说吕栋彬离厂时,有人看到S集团的客人帮吕栋彬搬行李。

S集团?胡桃嘴巴张得大大的。



冬之佳境

□ 黄绍祝

有人说,冬天像一所房子,无论你在春天溜达,还是在夏日狂奔,抑或是在金秋漫步,到最后,总要回到冬天,回到自己的家。冬天有家乡的呼唤,冬天有母亲的期盼,冬天有温暖的火炉,冬天还有拉不完的家常。冬天令人心醉,在于野外严寒和室内温暖的强烈对比;冬天令人神迷,在于雪的飘逸和梅的馨香。

冬天是最宁静的季节。一阵北风吹呼,几片落叶狂舞,然后,冬天便安静下来,静得可以听见雪花的飘落,静得可以听见梅花的盛开。雪是冬天的客人,梅是冬天的主人,宾主相见之际,没有虚伪客套的寒暄,只有彼此心照不宣的嫣然一笑。冬天的静,在于河流放慢了脚步,北方的河凝结成冰,换一种坚强的姿态度过寒冬;南方的河渐行渐止,以适应两岸人家祥和的节奏。冬天的静,在于农家的炊烟,无风时直抵天际,连接同样安静的云彩,有风时飘逸多姿,钻进檐下钻进窗户,看东邻的老人饮酒,瞧西家的小妹梳妆。冬天的静,就连喜欢狂吠的狗也变得懒散,有人接近时,左瞧瞧右看,分辨到底是不是自家的游子归来,害怕认错人闹出笑话。

冬天是最悠闲的季节。秋粮归仓秋播结束以后,冬天便有了难得的悠闲。冬天的悠闲可以看到墙根晒太阳的老人,手里的早烟一锅连着一锅,闲话都能扯到联合国去;冬天的悠闲可以看到村妇们纳鞋底打毛衣,那针线针脚能有多密就有多密,密得柔情蜜意一点都不会流失;冬天的悠闲还看到顽皮孩子们堆的雪人,一个比一个大,一个比一个形似,那插作鼻子的物事从小树枝换成玉米芯,从蕃薯换成胡萝卜,就差把自己的鼻子拧下来安上去。只有冬天,农民们的繁忙终于可以告一段落,腾出时间来享受美好生活;只有冬天,乡亲们的劳碌可以变成休闲,变成随意和闲适。

冬天是最洁净的季节。白色是冬天的主色调,虽不动人却多了一份纯净,冰雪是冬天的盛装,哪里都是亮晶晶的世界,那透明的冰凌里,不但可以映照你的面容,还能映照你的内心。冬天的洁净在于树,虽然落去繁茂的叶,但也脱去厚厚的伪装,所有枝和干都能坦诚相见,诉说着兄弟相见恨晚的豪言。冬天的洁净在于天空,虽然看似遥远,却不会有乌云,不会有电闪雷鸣和狂风骤雨。冬天的洁净在于雪山的增多,像亭亭玉立的少女向上天展示素雅和圣洁。冬天的洁净在于人们面对寒冷所表现出来的顽强团结,内心充满从容安详,合家团聚怡然自得的心态会将幸福感无限放大。

冬天的确是一所房子,是人人向往的心灵居所,是亲情融融的温馨所在,是美梦成真的时刻,是人生难得的佳境。

生活里的励志女神

□ 屈敏

认识一位阿姨,退休数年了却仍将日子过得丰富多彩、内容多样,简直是我们凡人生活中的励志女神。

若论驻颜有术,或许并不为奇。一众女人大可以受了媒体的蛊惑,狠狠爱自己,让名牌服饰和化妆品加身,塑一个美艳的壳,扮一副逆生长的时光无痕。不是说这样不对或不好,但除了外表的光鲜亮丽,我们是不是还要有些别的什么?比如,安放一颗诗意的玲珑心?

这位阿姨做到了,她的生活里有花有月,有诗有情。春天,她去文化公园看牡丹,笑容和花一样灿烂;夏日,她应好友邀约走遍市内市外的茶园,听琴音,品

香茗;秋季和孩子们一起去察汗河、去北山看层林尽染秋意斑斓;冬日,便化身候鸟飞去海南享面朝大海,看春暖花开……四季如此,平日里也一样丰盈。孩子不在身边的时候,阿姨是老干部大学的三好学生,学摄影、练太极、拉二胡,每周的课时排得满满当当,让日子没了空隙却多了闲情。在孩子归来的时候,看他们吃光满桌杯盘时幸福满溢;在孩子上班的时候,却要精彩做自己,玩,也玩得不落俗套,无限优雅。家庭之外,是被桃李铭记、充满魅力的老师,常被学生邀了去看话剧,也曾因了一张赠票打着飞的去鸟巢观看演出,这日子,怎一个诗意

浪漫了得?阿姨是用心来过自己想要的生活,每一个活色生香的形式都是她为自己播撒的种子,行走时储存了风景,微笑时储存了快乐,在漫长而短暂的夕阳旅途中,储蓄每一个闪光的瞬间,酿成一杯散发浓香的美酒,在四季的变幻与交替之间,潇洒走过。

看着阿姨的精彩生活,我想我们又该怎样完美自己的后半生?尤其是当面容不复明媚鲜妍,当我老了,头发白了,我是不是也去跳广场舞,去追言情剧,去打麻将,又或者在家里含饴弄孙,尽享天伦?或者,我也可以效仿我的励志女神,读诗写字、行走拍摄,在做好妈妈、奶奶之余绽放我生命中的另一个春天,用诗意的玲珑心成全我优雅地老、精彩地活?若时光眷顾,我已有了答案:纵是红颜忽老,面容沧桑,我的心也不愿枯槁……

我怎敢碰触鸟儿的忧伤(外二首)

□ 清香

还有许多的鸟儿

在这个黄昏不急着归巢

它们从高处飞下

静静地落在我的阳台下觅食

诱惑它们的

除了商贩们遗落的食品碎屑

也许,还有黄昏遗落的忧伤

要不,它们怎么会在觅食的同时

还要胆战心惊地

时刻提防着暗器的来犯

我除了装作眺望

还是不敢去碰触黄昏的忧伤

危机的暗藏

连鸟儿们都念念不忘

在我的高原

也有一匹快马

驮着浸染雪色的云团

奔向我的高原

一群藏羚羊急速地奔跑

一群野牦牛的厮杀

一只只大雁的鸣叫

以及低垂沙丘的触手可及

不能让它停下来

连我的呐喊

也不能让它停下来

看着它停不下来

我也想把我的

放开

千里之外

风跪倒在可鲁克湖的岸边

不让一只失恋的海鸥上岸

有几只水老鼠失眠

就有多少只天鹅尽情地缠绵

梭梭树站久了

也想坐下来和一簇簇芦苇

举一把遮阳伞 守望种有青稞的麦田

枸杞枝头上红彤彤的烈焰

撩拨着红柳极度善感的心弦

一只蝎蝎子自断尾巴

钻入滚烫的砂砾

一匹四马儿

打开月亮的开关后 渐行渐远