



# 风雨历程 发展之路

□ 罗毅

有色金属是一个庞大而复杂的品种体系。广义而言,元素周期表上除铁、锰、铬之外的金属元素都泛称“有色金属”。工业上分常用有色金属、稀有、稀土、稀散、贵金属等几大类。

湖南有色金属资源品种最多、涉及有色金属的企事业最全、最广。包括地勘、生产、科研、设计、勘察、建安、装备制造、教育、对外经营等。

跨地区、跨行业是有色工业的一大特点。有色金属从资源开发到精深加工特长,每个品种几乎都无法在一个省内完成。

有色工业的省级管理体制,是有色工业宏观调控的重要环节。几十年来,湖南有色行业管理体制历经多次重大变革,在探索中完善,不断推进着“有色金属之乡”这一产业的迅猛发展。

50 年代初,长沙市灰蒙破旧的建筑群中突兀地冒出了第一幢新式“红屋顶”。那是当年的中南有色金属管理局湖南分局,即现在的省冶金厅大楼。人们目光聚焦那里,“金湘分局”曾成为刚解放的湖南人理解国企和权威管理的代名词。国民经济恢复时期,湖南

有色工业,仅有从国民党时代民采、官办收回的一批破旧铅锌、钨、锑矿山。那时省级政权忙于地方民政,有色工业以中央直管体制为主。

其后,在中央冶金工业部之下,省冶金工业厅(局)成立。国家在我省改扩建水口山、锡矿山等老有色基地的同时,巨资建设了株冶、株硬、衡机等大型骨干有色加工企业和大型设计、研究所。“有色之乡”的产业链在延长,逐步向加工深、加工过度。

管理体制上,冶金工业部内设中央有色金属管理局管理全国有色工业,省内黑色、有色工业都放在冶金厅一个机构中统管。

1983 年,改革开放初期,国家探索工业管理体制改革的重大举措之一是从冶金部分离有色,独立成立国务院直管的中国有色金属工业总公司。作为其下属省级分公司,1984 年湖南成立了中国有色工业总公司长沙公司,管理中央投资的省内有色企事业单位。省冶金厅管理省属有色企事业。自此,全省有色新的分权管理体制确立,这种体制一直延续了将近 20 年。

市场经济的无形之手有强大催生和拉

动力,促进着民营及股份制有色金属工业在省内蓬勃发展。改革开放以来我省有色工业最显著特点,是在国企改革创新的同时,非国有的民营及股份制有色金属企业大规模发展。按省里安排,民企体制上属地(市)县管理。这样一来,在中央管大型国企、省管“地方小有色”之外,市、县管民企,形成了“三块管理”的格局。

尽管如此,湖南有色工业依然得到了长足发展。各大国企技术改造获得长足进展,几千家民营有色企业在采、选、冶和深加工方面填补省内空白。

2001 年之后,原属中央的省内有色企事业单位全部下到省。结束了解放以来几十年的地方与中央分管省内有色工业的体制。省内几经探索于 2010 年将省有色总公司改成湖南省有色金属管理局。自此,一个全省有色工业统一管理的体制最终从机构设置上完整形成。

行政管理体制反映着国家政策引导和管理的执行方式。管理体制的变格创新是改革开放的重要内容。我们相信,在深化改革进程中出现的湖南有色新型管理体制,定将引领湖南有色金属工业走向新的辉煌!

## 银色的梦乡

□ 萧通湖

1

苍天之下,群峰之上,你带领我们完成一次漂亮的鸟瞰,隔着百年的距离,回眸一笑,山长水远。山是什么山? 雄性之山。水是什么水? 忘情之水。

走在通往宝山的路上,我不知道你是谁? 我却知道你为了谁。此时此刻,活生生挺立在矿山厚重的史册封面上,那就是你! 以高高的井架为背景,跟随响亮的号子一道,举起苍松翠柏的手臂,托出喷薄欲出的那轮朝阳。

今天,我该如何描摹你形像的高大,雄性的风采? 如何一往情深,走进你银色的梦乡?

2

一杆钢钎磨剩三寸的岁月,说明了开拓的艰难。你和矿工兄弟佝偻在黑暗的巷道里,默默咀嚼苦难,咀嚼光阴的故事。在看不

见的地层深处,拖曳着一座沉甸甸的矿山,向着光明灿烂的希望蹒跚而行……

是的,我无法形容你灵魂的卑微,甚至比不过地面上一只小小蚂蚁啊,只因为你比小小蚂蚁,距离空气阳光更远,距离春花秋月更远,你对命运对黑暗的诅咒,穿不过一张白纸的厚度,直到被岁月厚厚的积雪,悄无声息埋没。

3

你手中那只过时的烟斗,磕磕碰碰,碰落多少血色沧桑,吐露多少如烟往事?

趟过泥泞,穿越黑暗,你们挑山担海,推出璀璨的希望,走啊走,走上矿山的“八层楼”,走到风雨同舟的老渡口,下湘江,入洞庭,长江后浪推前浪,世界在你们面前流光溢彩。

一辈子都在寻梦路上走啊,我们无怨无悔的父辈,你们一生寻寻觅觅,走过多少山

头,直到躺成五月的山丘,借用高高的山头,做了长眠的枕头,留下那个银色的梦,让后人久久沉湎,回味无穷……

4

山是什么山? 雄性之山。水是什么水? 忘情之水。

哦,叽叽喳喳的山雀子,记住了你深情的叮咛,矿山就是我们共同的根啊! 就是一生念念不忘的地方,就是让银色梦想开花结果的地方。我们多少同甘共苦的矿工兄弟,在这里,留下灵与肉的磨炼与成长,在这里,留下多少光荣和梦想! 一代代传承的拼搏精神,永远不会过时,高高盘旋于蓝天白云之间,好像雄鹰的翅膀,越飞越高,越飞越远……

老矿工啊,共和国的开拓者! 你那银色的梦,就是一个时代崭新的风流,就是我们百年铅都的银色辉煌。

## 水口山,有过多少往事

□ 张艳

国庆临近,有关水口山的前尘往事不断掠过脑际,激荡着情怀。生于 60 年代的我,耳闻目睹过水口山 40 余年的春华秋实,有过多少往事,仿佛就在昨天。今天,拙笔记忆的几个片段,以作纪念。

记得炼铅人的艰辛。小时候,家就在厂房边,炼铅炉的翻砂声与家属区的鸡鸣声交织成生活的旋律。70 年代,粗铅生产工艺落后,体力劳动唱主角,作为工人子弟,10 来岁的我帮做家属工的母亲背铅、打硫酸锌、运铅渣。80 年代初期当上冶炼工时正值冬季,圆盘上钎不完的阳极泥和身穿一件单工作服仍汗湿衣背的艰辛,是难以磨灭的记忆。

记得炼铅人的拼搏。1985 年,粗铅系统技术改造工程战鼓敲响,作为工地通讯员,我耳闻目睹了波澜壮阔的技改场面,团结奋战的技改人、日新月异的技改事,成为我生命中最珍贵的记忆。1986-1987 年,我亲身参加了水口山炼铅法半工业化试验。正是依靠炼铅人的脚踏实地、艰苦创业,从上世纪 80

年代中期到今天,我们逐渐淘汰了传统的烧结锅,取而代之的是由水口山自行研发的具有自主知识产权的先进炼铅工艺。从三厂的关破重组,到八厂的兴盛,其实正是炼铅人的奋斗史。

记得营养餐的滋味。在物资匮乏的 70 年代,职工食堂作为福利机构,是人人羡慕的“油水部门”,一日三餐,食堂里是人头攒动,人气旺盛。凭票供应的职工营养餐更无异于美味佳肴,令人心往神驰。在我的记忆里,营养餐等于现在的杂烩汤,只是更鲜、更香、更好吃。如今,大小餐馆遍布,杂烩汤早非稀罕物,我们不仅能想吃什么买什么,更注重讲究营养均衡、荤素搭配、粗细结合和美味可口。只是,营养餐带给我的幸福感、满足感仍镌刻在记忆深处。

记得澡堂的红火。在澡堂里洗澡,人人赤裸相见,毫无隐私可言,八卦话题在澡堂里大行其道。1988 年,液化气开始进入厂矿职工家庭,家家户户渐渐都有了热水器,开

始在家中浴室洗澡;1999 年渡口澡堂的拆除,宣告厂矿公共澡堂火红时代已成历史。现在人们的生活品质越来越高,浴盐、香熏等等都让洗澡成了一种真正的享受和保健。

记得三代同室的窘迫。70 年代,我全家 7 口人居住在 40 多平方米的平房里,那时,我最大的梦想是拥有自己独立的睡房。1995 年,我成为水口山商品房第一批购买者。而今,鳞次栉比拔地而起的一幢幢高楼大厦改善了人们的居住条件。我的女儿也不再像我从前跟奶奶挤住一室,而是有自己独立的小房间。

其实,不管世事如何变化,最大的变化还是人的观念。水口山在与时俱进、做大做强理念的推动下,企业的管理理念也由过去的粗放型向集约型、精细化、人性化转变,企业文化得到前所未有的发展,企业理念渗透到安全、生产、经营、管理、服务、环保等方方面面。可以预见,水口山的明天定会更加壮美,员工的生活定会更加美好。

“香花岭杯·有色征文”  
香花岭锡业有限责任公司协办

## 焊接人生

——写给我的父亲

□ 阳倩

岁月 静静地流淌  
流进了 我的心里  
模糊了  
您 年轻时的容颜

您 老了  
眼睛 已不再明亮  
腰身 已不再挺拔  
但 您依然舍不得丢弃您荒废多年的 防护面罩  
和那把生锈的 老焊枪  
那是您打了十几年交道的老伙计  
您用抹布小心地擦去上面的微尘  
擦亮了我的记忆  
擦亮了您的焊工岁月

伴随着吱吱的刺耳杂音  
白光闪烁 火花四溅  
空气中弥漫着金属的刺鼻味道  
您的身影被简单地勾勒在墙壁  
就像一张黑白底片  
真实而富有奇幻色彩

您一手拿着防护罩  
一手拿着电焊枪  
焊接着一个个断点  
也焊出了一张张奖状 一项项荣誉

被汗水浸透的工作服被烈日烤干  
又被汗水浸透  
寒风割裂的手指  
借着焊枪余温取暖  
电焊发出的强光刺痛了您的双眼  
巨大的辐射扑向您的身体  
尖锐的噪音充斥着您的耳膜  
您 毫无畏惧  
甚至 习以为常

看着一堆堆残缺不全的零件  
在您的鬼斧神工下重新组成了一个成品  
您就像端详着一件艺术品  
世界上独一无二的艺术品  
您努力地直起弯曲的背脊  
揉了揉酸胀的双眼  
欣慰地 笑了

因为  
您弯曲的背脊里  
坚挺着 信念  
您混浊的眼神里  
铭刻着 希望  
我敬爱的 父亲啊  
您手中的焊枪  
拼接了 一个高大伟岸的父亲形象

