

2016~2017学年广东广州越秀区广东实验中学初 一下学期期末语文试卷

一、第一部分 积累与运用 (共33分)

1 C 2 D 3 B 4 A 5 C

6 中国传统戏曲是宝贵的非物质文化遗产，但正在走向衰落。

7 (1) CE

(2) ① 山重水复疑无路

② 青草池塘处处蛙

③ 决眦入归鸟

④ 对镜帖花黄

⑤ 独坐幽篁里

⑥ 凭君传语报平安

(3) ① 1:苔痕上阶绿

2:草色入帘青

② 1:不畏浮云遮望眼

2:自缘身在最高层

8 (1) 了解

(2) 赶马快跑

(3) 长枝蔓

(4) 颠倒、错乱

(5) 同“勺”

二、第二部分 阅读与鉴赏 (共47分)

9 (1) B

(2) ① 我唯独喜爱莲从淤泥里生长出来，却不受到淤泥的沾染。

② 对于莲的喜爱，像我一样的还有什么人呢？

(3) A

10 (1) 1:诗人的马鞭

2:落花

(2) “落红不是无情物，化作春泥更护花”，意思是落花并不是没有感情的东西，她要变化成泥土培育出更多的鲜花。表现了诗人虽然脱离了官场，依然关心国家命运，不忘报国之志，以此来表达他至死仍牵挂国家的一腔热情。

11 (1) B (2) D

(3) “混乱”指共享单车发展初期出现的占道停放、被恶意损坏等乱象，但这是新事物发展初期必然出现的现象。但城市管理部门清理单车之举看似维护了城市现有的秩序，实际上是扼杀了新事物的发展，这句话写出了作者对共享单车处于粗放发展阶段的理解支持态度。

12 (1) A:童年时，父亲让我和两个哥哥自己打零工挣零花钱；

B:乘长途车回家，车站离家远，父亲从没接过我们，让我们自己回家；

C:父亲其实总是站在树篱后面注视“我”平安回家。

(2) 父亲始终关心“我”，他的爱陪伴着“我”，如果有天堂，他会像生前一样，在山坡上种上树篱，站在树篱后，引领着“我”注视着“我”。

(3) 并不是1英里的路程的特别长，而是对父亲让我们自己回家，从未接过我们的不满与失望，是对父爱的期望。

(4) 动作描写、语言描写、神态描写，生动传神地写出了父亲牵挂儿女的安危却又不想让孩子看见，于是装作若无其事的心里。表现父亲对孩子含蓄却又无限真挚的父爱。

(5) 父亲是一个节俭严厉、注重培养孩子的自立精神，爱孩子，但总是默默关心孩子的形象。(写出性格特征，抓住事例简要分析，语言流畅。)

三、第三部分 写作 (共40分)

没想到，真没想到

以行走去感受生命中的美丽。

——题记

生活高楼大厦中的我们，整天沉浸在车水马龙的生活。在我看来，山桥旅行都是可望而不可即的。

老家在井冈山，却从未真正感受过它的美景。妈妈突然建议我们去采风。其实我本不想去的，感觉没有多少意思。没想到，一向慵懒的妈妈也会有这种不平凡的想法。用妈妈的原话说就是“去做一个行者”，没办法，只好硬着头皮去了。

我行走山间的小路上，感叹于山上的美景。翠绿的毛竹与漫山遍野的杜鹃花相映生辉，没想到，看起来朴素的山原来也拥有这般的美景。质朴的当地人用富有革命气息的红米饭和南瓜粥来款待我们。虽然粗糙的红米饭难以下咽，却难以招架山里人的热情。饭后，我们继续向前行走，可早已疲倦的双腿已不听使唤了，说好的做行者，怎么能放弃？脚步越来越慢，步伐越来越小，但意志却越来越坚定。汗水早已湿透了衣襟，我却依旧以欢笑展现容颜。等到我真正登上顶峰，遥望大地，我以为还是毛竹与花，却真没想到，感受到的是行走带给我的“雄关漫道真如铁”的豪情与“一览众山小”的壮志。

也曾在爸爸的建议下去过赣州的古浮桥。

那横跨贡江的桥看上去娇小又雄壮。胆小的我面对澎湃的滔滔江水想要放弃。说好的做行者，怎么能放弃？看见别人都踏上了古桥，我便也壮着胆子上去了。

起初一阵眩晕，但很快我就调整好重心，向桥的中间走去。“咯吱咯吱”，浮桥发出好听的声音，宛如一支低吟浅唱的昆曲。弯下腰来，发现那钉入木桩中的铁钉早已生锈，旁边的间隙延伸到远方。我不知道这从宋朝便有的桥有多少人曾经涉足。可能是一群云游江湖的侠客，又或是几位背着篓筐的采茶女子。天色渐暗，笼罩在月色中散发着熠熠光泽的浮桥，随波光云影逝去，每一步都踟躇犹疑，害怕一走到尽头，所有芳华都将逝去。没想到，这一切都是这么美好；没想到，这古老的浮桥也有着历史的美丽。如果我当时转头就走，就不会感受到这沉淀的精华。真没想到，古老的浮桥也有着如此壮观的美丽；真没想到，古老的浮桥还能给我以历史的震撼。

真没想到，质朴的山崖与古老的浮桥也有着别样的美丽；真没想到，质朴的山崖能带给我豪情；真没想到，古老的浮桥能给我沉淀的美丽。