

# 豆瓣杂谈

No.80

**就是死也要感谢国家**

**郭三俗就是郭三俗**

**《脱鞋日报》致钢丝们的公开信**

**今日主笔曾治天**

# 就是死也要感谢国家

近日，网上流传着一篇为唐树生鸣不平的帖子，在各大论坛网站迷惑了很多不明真相的群众。打酱油的同志受了迷惑，都不打酱油，改打伞了。

爱国网油对此义愤填膺，挺身而出，指责别有用心的少数人见不得和谐稳定的大好局面，非要利用唐树生故意死在户外的事件来煽风点火，制造事端，鼓动对官府的不满。

本报记者曹尔马本着记者的良知和责任，亲自赶往泸州采访故意在酷暑中被晒死的环卫工人唐树生。

人都死了，曹尔马如何采访？

哼，在这片神奇的土地上，采访几个死人算啥子稀罕事儿？真是毛见识。

曹尔马通过土地爷的介绍，打通了阴曹各部门的关系，最后拿到了当地阴宣部的准采证，终于采访到连擦奶奶电视台（CNN）都采访不到的唐树生老大爷。《脱鞋日报》就是牛就是牛！

曹尔马代表爱国网油义正辞严地问候了唐大爷。唐大爷对健在的爱国网油表示了歉意，认为自己不应该故意死在户外，让全世界来嘲笑俺们健全的劳动保障制度。

曹尔马同志没有被唐大爷的歉意所感动，因为他是一个有觉悟的好记者。挖掘灵魂最深处的根是他的职业道德，当然，曹同志也向俺透露，如果冥币能够在阳间流通，他也是可以随俗接受唐大爷贿赂的。

曹尔马同志向唐大爷转告了爱国网油的批评意见。意见归纳起来就是：唐大爷是环保工人，说明他手脚健全。唐大爷有64岁了，说明他人生阅历是丰富的。作为一个手脚健全且阅历丰富的老同志，难道能活活地被太阳晒死？

爱国网油为此专门做了试验。他们让智商健全的手脚完整的小美女去晒太阳，结果小美女在室内看了晒窗外的太阳，就翻脸拒绝，像处女拒绝强奸一样拒绝去晒太阳。

爱国网油据此推定，人生阅历是小美女数倍的唐大爷怎么可能不知道太阳能晒死人？

爱国网油的结论极其明确：唐大爷是故意的。

曹尔马同志仔细询问唐大爷平时都看些什么电视，是不是私自安装了小锅盖，成天接收不友好国家的电视节目？

唐大爷说，虽然俺们家是小康示范户，可是在俺们村，俺家是最穷的。因为人家都奔大康了。尤其是村长，带头奔大康，奔得俺们脸红啊。所以俺们安不起小锅盖。

当然，这都是俺平时不注重学习。都是心疼那几个钱，不肯订《人民日报》，不肯购买各种会议报纸，所以觉悟低，给全村经济发展拖了后腿。

曹尔马同志一听就把随身携带的一箱学习材料送给了唐大爷。唐大爷捧着印有伟大人物姓名的会议报告，流下了激动的眼泪。

曹尔马同志指导唐大爷阅读各种会议报告中的总结各条战线伟大成就的篇章。唐大爷读得热泪盈眶。

唐大爷不停地说：俺是热爱毛主席的啊，俺是热爱毛主席的啊。

曹尔马同志也深受感动，觉得唐大爷觉悟也不低，便问他为什么不回家逝世而非要选择户外逝世？

唐大爷说，俺是穷苦人出身。自打俺们人民站了起来，俺就天天收听大广播。一听到伟大领袖毛主席的最高指示，我和我当时的相好都会激动得（此处被合鞋）。

俺虽说只是个农民，可俺也知道，种地也是光荣的革命工作。那是马虎不得的。

曹尔马提醒唐大爷他跑题了。唐大爷不好意思地红了一下脸。

唐大爷说，俺能光荣地参加环卫工作，俺是非常感谢国家的。俺本想义务劳动的，可环卫部门非要给我工资，唉，他们真是太好了。

唐大爷说到这里，用手绢擦了擦眼眶。

曹尔马同志迅速记下，环卫部门强迫唐大爷拿工资。

唐大爷接着说，如今俺们农村可幸福啦。俺们家孙子上学，我非要交学费，学校就是不肯收，俺就对俺家孙子说，长大了一定要多在网上发表正面的帖子，而且绝不要收国家的钱。

曹尔马同志提醒唐大爷，你又跑题了。

唐大爷第二次不好意思地红了一次脸。

唐大爷说，在万恶的旧社会，俺们这种人是贱人，死了棺材都没有的，裹床烂草席就埋了。自从过了四九年，俺们就是主人了。俺这么大年纪还能加入到工人阶级，为人民服务，你说俺能不爱国吗？

唐大爷说，他比较怀念文革时期，那时《人民日报》都是免费看。他学到了不少东西哩。他对曹尔马说，别以为俺不懂，俺是懂的，像俺这种老骨头，在美国都是直接丢到动物园喂老虎。美国，那真不是个东西！俺们国家不但不喂老虎，还让俺就业，当工人。

唐大爷热泪涌出了眼眶。

曹尔马严重同意唐大爷对不人道的美国社会的批判。然后继续追问唐大爷为什么非要在户外逝世。

唐大爷说，尽管俺没有响应上级的号召去致富，但俺的革命原则是从来没变过的。俺这工作，没觉悟的人都看不起。可是俺拿着上级强迫俺拿的工资，

# 统一赞助账户

支付宝 kabadaga@gmail.com

俺不能对不起上级！不能对不起国家！

曹尔马同志转告了爱国网油的意思，唐大爷听罢流下了委屈的眼泪。

唐大爷说：也是怪俺考虑不周。俺只顾着忠于职守，忘记了敌对势力的长期存在。俺知道，美帝亡我之心是没死的。反修防修要长抓不懈。

曹尔马同志把唐大爷逝世后，部分不明真相或居心叵测的网油在网上的发言拿给唐大爷看。

唐大爷看后，十分愤怒。

这群龟孙子，敢拿我的死向国家（此处被合鞋）。现在还有没有王法？要是我们那会儿（指文革）早拖出去崩了。

唐大爷说，我本来就是去义务劳动的，可国家非要体恤我，我不收钱（指工资）还派人把钱送到我家来，我当时吧，也没想过要当工人啥的，因为目前都在解决小青年们的就业吧，俺了解国家的难处，我就说，俺就义务劳动，好匀出一个岗位给小青年，可上级说了，俺们国家人人平等，老人的就业权力照样要得到有力的保障，在我一再坚持下，他们才同意把正式工改成临时工。

曹尔马问唐大爷对劳动部门认定他逝世不是工伤怎么看？

唐大爷说：上级部门就是英明，就是英明啊。向国家伸手要钱的恶劣风气早就该打击了。俺们社会就是这么败坏的。啥子都是钱，钱，钱。提到钱俺就冒火。要是大家都不要钱，就不会有犯罪了。真可恶，我这一辈子，农民也当了，工人也当了，俺的福气已经到天了。都怪俺死得太仓促，没来得及留下话。

曹尔马同志对此有补充意见。根据曹尔马对当地体育部门的采访，当地的全民健身活动开展得那叫一个好。每天早上鸡一叫，村支书就会带着老婆孩子，敲着锣打着鼓，挨家挨户地催大家起床。许多小青年夫妇为此都放弃了早上在床上做操的坏习惯。高音喇叭一响，全村的男妇老少都在晒谷场伸胳膊踢腿儿。连半身瘫痪的王大娘都努力运动能活动的那一半儿。

曹尔马从唐大爷那里果然了解到唐大爷对全民健身颇有抵触，尽管唐大爷是个勤劳的人，但觉得做早操不是正经事，所以长期不做操，果然，这就酿成了临死不能留遗言的悲剧。

当地体育部门也告诫大家，强制做早操是非常必要的。不然临死就没体力留遗言。

唐大爷希望曹同志回到阳间后，向不明真相的打酱油同志们传达真相，并代他严厉谴责那些指摘劳动部门的不良分子（唐大爷的原话是反哥命分子）。

曹同志把采访材料交给主编曾日月后，曾日月立即撰写了这篇及时而重要的报道。

希望大家珍惜这来之不易的河蟹，每天要坚持做操，临死才有体力留下遗言：“儿子们，孙子们，要记得感谢国家。”



## 郭三俗就是郭三俗

因为是个未婚青年，所以起床起得特别干脆。不但对床没有眷恋，反倒有种恨意。有个女人就好了。

有好多朋友都向我抱怨，要是有钱多好啊，有钱就能出国，出国就不受这罪了。

不过我也听许多已婚的朋友讲，床上有老婆，或者床上有情人，也令他们恐惧，也令他们不敢眷恋。因为她们总是要了又要。

针对昨天的封面出现“郭三俗”三字，本报的读者在电驴的帖子后面干起了嘴仗。

作为日报的主编，我必须出面说明。

媒体是公器，是绝对开放的舞台。记者或撰稿人都是演员。记者或撰稿人有感情，有倾向，但媒体自身是不能够有预设立场的。在西方，新闻机构与宣传机构是划分得极其明确的。凡是有自身立场的，都不能自称为媒体。西方公众对宣传的反感和憎恶是俺们同胞所不理解的。尽管俺们同胞也反感（此处 在开窗）宣传，但同时又渴望能有自己的宣传工具。

这就好比农民起义，起义时，大家都是受罪的穷人，一旦成了功，他立马用手中的刀来砍而今不服气的穷人。

在西方，新闻的唯一原则就是客观真实。尽管受媒体产业的规律制约，西方媒体不可能摆脱利益集团的影响，但在西方，谁都不敢拿公信力当儿戏。谁敢挑衅民众，谁敢歪曲事实，谁就等着死。

对郭德纲本人，我曾日月是不熟的。我和他没有私情也没有私仇。我喜欢听他的相声。正如我也喜欢顾城的诗，但我永远不能赞同他杀妻的壮举。我喜欢郭德纲的相声，并不意味着我能够接受他力挺徒弟打记者的事。

无论是强者或弱者，都不应该被赋予暴力的特权。

我们无法否认以强凌弱的许多事实，也无法否认大家身受的屈辱和无法解脱的苦闷，但这些都不能成为我们逾越法律的理由。

这并不是因为我自己当过记者，所以我要为记者说话。在我做记者时，我也曾努力去揭示黑暗。但我只能失败。如今，做为一个非正式的电影行业的从业者，我的郁闷不比你们少。故事提纲要审查，剧本要审查，电影作品要审查，而且细到每一句台词每一个画面。当大家痛骂国产电影的时候，我也不否认，里面确实有很多专拍烂电影来吃公款的蛀虫，但我也要告诉大家，里面也有许多苦闷而正直的电影人，他们也在努力去突破底线，但他们必须生存。

记者也一样。我不否认有许多毫无媒体良知的记者，但大家也不能以偏概

## 统一赞助账户

支付宝 kabadaga@gmail.com

全，认为天下就没有白乌鸦。把天下的记者都打光了，受苦的还是你们自己。做人不能愚蠢到这个地步。

如今具体到郭氏弟子打人的事。

《脱鞋日报》只是一个草根媒体，它没有自己的独立的新闻来源。因此我只能告诉大家，事实真相，我无可奉告。

我只能以一个职业媒体人的操守，让各种意见各种说法都呈现于此。因为我相信大家的智商。尽管昨天我对大家的情绪性反应有些失望，但我仍然相信你们的智商。

不管是法律审判还是舆论审判，讲究的都只能是证据，而不是情绪。

否则你们会吃到苦果。

比如，当你被一个比你更弱的人欺负的时候，你求救，可大家反而把你当泼皮。

你那时才会明白，弱势并非天然的正义来源。老郭在电视台面前自然是弱势。在强大的三俗面前，他更是弱势。但这一切都不能作为他正义的证据。

倘若一个国家的国民，完全把情绪性冲动置于最高地位，这恰恰是大家害自己，恰恰是亲者痛仇者快的事情。

众所周知，美国很自由，几乎是个想干啥就干啥的国家。但是，请俺们同胞牢记的是，美国人的纪律性之恐怖，也是你们无法想像的。俺们中国从前不是也实行过夏令时吗？为什么无法继续实行？因为中国人才是真正散漫的人。真正愿意在夏令期间拨快一个小时的中国人，少得几乎可以忽略不计。

大家都不把规则当一回事。

美国人则完全不同。当夏令时的通知在全国发布之后，全体美国人都会把时钟拨快一小时。

一个国家的强大与文明，从来不是建立在你死我活的争斗上的。美国的南北战争，其结束时的投降签字仪式简直就像儿童之间打累了，握个手就散了。这才是美国的强盛之源，这才是真正的和谐。

物价，房价，贫富分化，富者的不仁，以及层出不穷的强权事件，都让大家很受伤。人痛自然要叫喊。发泄郁闷也无可厚非。

但《脱鞋日报》作为一份以西方媒体守则为中国独一无二的草根媒体，脱鞋自身绝不可能参与任何情绪性的发泄。

脱鞋永远是一个开放的平台。在这里，有无限多的声音。他们在争辩，在寻求支持。而最终的决定权在你们手中。这样的一份日报才是你们真正该有的日报。

我，曾日月，虽然是脱鞋的创办人，但我也不能代表脱鞋。我也只是这个舞台上的一个普通演员。

最后，我要亮出我本人的立场和观点。本人是未婚成年雄性男，按照天理

人性，我都该时常浏览一些低俗网站的。但从过去的某一年起，国内的低俗网站失踪了很多很多。我的生活因此苦闷了很多很多。

以前只反一俗，现在举一反三，一下子反三俗。你说，俺作为未婚成年雄性男，日子还怎么过？

最后要向铁杆钢丝说明的是，我标明郭三俗三字，是对郭老师的赞扬与肯定。

在中国，能配得上三俗的还真是我们郭老师。赵本山都配不上。

## 《脱鞋日报》致钢丝们的公开信

亲爱的钢丝们，尤其是亲爱的女钢丝们，你们对老郭的爱令我感动，你们对我的冤枉也令我伤心。可能是受官媒封面党和标题党的毒害，你们一看见《脱鞋日报》封面上的郭三俗三个字就条件反射，认为俺曾日月就是一个走狗啥的，专咬落水狗之类的。

更有一些可爱的家伙，看了封面就不想看内容，虽然从别人那里听说俺脱鞋不是扔老郭的也不肯读。

俺当然不着急啦。俺要着急，过 31 咋还不娶妻生子过和谐性生活哩？

不过事情过去几天，发现此事仍未平静，俺曾日月心里就不踏实了。莫非俺一失足成千古恨了？迟早要被你们这些钢丝绞死？

俺吃嘛嘛不香，睡觉也尿炕。

所以俺半夜起来，奋力敲键盘，书写俺心中的衷肠。貌似衷肠就在心中，何必多写一个心中？唉，不管了，俺说话要紧。

亲爱的钢丝们，俺称老郭为郭三俗，不是骂他，是敬他啊。

在强大的消灭三俗的运动中，低俗的小民们纷纷自保。庸俗的乐趣一样一样地在减少，网络环境日益干净，有趣的地方也日益隐蔽。你说，在这样一个危难的时刻，低价的小民们是不是应该有一个主心骨哩？

俗，小沈阳貌似更俗。

但俗和三俗不一样。

三俗是不可质疑的。

说你俗，你可以狡辩。说你三俗，你只能低头认罪。你懂的。

试问，当今天下，还有哪个大腕担当得起三俗之名？

非老郭莫属。

你说，俺不把老郭称为郭三俗，俺还能称他什么？

称为郭德纲？俺是娱乐杂志？

称为郭大腕？貌似俺曾日月是舔肥的。

称为郭大侠？俺可不是金庸。

称为郭不俗？相声不俗，还叫相声？

称为郭大爷？我靠，俺曾日月又不装孙子。

你说俺要称他什么？

称他为郭三俗，就是要老郭扛起这面旗子。在未来的日益高雅的岁月中，带领俗人继续堕落。

喏，你们现在恐怕又要批我的“堕落”了。



在说郭是三俗的人眼中，你我本来就是堕落的。

不听话就是堕落。

不说标准答案就是三俗。

问你生活幸福不幸福，你说幸福，那你就是高雅的，你说俺不幸福，那你就低俗的，因为你是哗众取宠的，是故意捣乱的。而哗众取宠就是堕落。

做人要低调，就是随大流，打小算盘。

钢丝们，你们爱听老郭的相声，这就证明你们的确是低俗的。因为你们老爱开正经人物的玩笑。老是爱说反话。这是其一。

其二，有些钢丝非要坚持老郭徒弟打记者是正确的，而另一些朋友又坚持老郭徒弟打记者是错误的。对此，俺曾日月无话可说。俺又不在附近打酱油，俺又没有蹲伏名人住宅附近的习惯，而且俺又不是 007，对于事情的全过程，俺全不知道。

貌似你们中也很少有人知道吧。

莫非你们都爱在老郭家附近打酱油？

我不知道你们在那里争个啥？

更有意思的是爱听老郭相声的和不爱听老郭相声的朋友也掐起来了。而且掐得来有人骂别人的娘，还把别人比喻成动物。

我说这样的钢丝或非钢丝都不是人。

他爱听，不爱听，都是他的自由。就是有人讨厌周杰伦的歌，你要怎么？你去打他，打得他非听周杰伦不可？

我爱读海德格尔，你不爱读，我们是不是也要干一场争个高下哩？

聊天本来是愉快的，留言本来是快乐的，可是有些家伙貌似激素吃得太多了，浑身都长满那话儿，到处乱戳。幸好电驴的管理员英明，见到垃圾就删除了。

我现在说点我本人的看法。

老郭徒弟打人，因为打的不是你，所以你能站着说话不腰疼。要是他打的是你，你马上就愤怒了，马上就说老郭，你龟儿子好强势，老子好弱势，你被三俗真是活该。

不管你再有理，一旦你先动手，你在法律上就被动了。正当防卫也得是别人先动手。所以无论如何，老郭的徒弟是愚蠢的，分明是害师父嘛。

如今可好，俺们想听听俗段子也不行了。

你不动手，至少某些人还找不到这么充分的理由把我们的俗根据地端掉。

至于某些钢丝端出来的证据，貌似只有 007 才能拿到。老郭占没占地，记者有没有不法行为，这些事情，貌似连在附近打酱油的同志也是不大可能深知的吧？

你们一边骂媒体，可你们拿出来的哪样证据不是从媒体得来的哩？官媒不客观，私媒就客观了？

## 统一赞助账户

支付宝 kabadaga@gmail.com

有些同志倒是诚实，明说了，俺就是不讲理，俺就是来发泄的。我觉得这很愚蠢。你在这里发泄，伤害的只是你自己的身体。容易脑溢血的，朋友。那些真正伤害你的人，怕的不是你发泄，握的是你干实事。你们一起把我掀翻，愤倒是泄得痛快，你们就再没有脱鞋可看了。貌似全中国也没有几本声势如此浩大的脱鞋吧。把脱鞋干掉了你们就舒服了。真正又愚蠢又可悲。

你觉得这个世界很糟糕，就请每天投一点稿子投到脱鞋来。

让更多人听到你的声音不是更有意义，更刺激，更爽！

比起破口大骂，婉转地骂人不是更能显出你的幽默和气质？如果你单身，说不定因为能得到一位女粉丝的爱情哩？

你知道的，韩寒郁闷不郁闷？连个封面都不能自己作主。

照你们那脾气，韩小弟大概吐几碗血，留几封遗书就永垂不朽了。可是这个曾经被我瞧不起的韩小弟硬是把《独唱团》办出来了。

对于同胞的习性，我最害怕的就是“弱者天然正义论”。

弱者一旦是弱者，就可以像武松一样搞个灭门事件，然后威名远扬。

你同情这种理论，那只能说明你还没被比你更弱的人欺负过。貌似山西的那些购买儿童来烧砖的都是农民吧。

强者并非天然卑鄙，弱者也并非天然高贵。

老子有一次就被一个弱者坑惨了。重庆有很多棒棒（就是流动搬运工）。棒棒自然是弱者啦。一个个都可怜兮兮的。有一次，我找了几个棒棒搬东西。因为棒棒是有市价的。我就没有和他们谈价钱。结果搬至终点，本来只要十块钱的，硬是向我索要五十元，不给就不让走。

要是我也学郭老的徒弟出手打人，得，我马上就变成仗势欺棒棒的败类了。这个过去是有个名词的，叫阶级出身论。这种荒谬的理论现在被大家发扬得很光大。

大家都不问是非曲直了，凡是与自己一个出身一个阶层一个处境的就一定是对的。

难怪有些外国写书的写文章的经常引用这些事件来嘲笑俺们的愚蠢和荒唐。俺们是不是应该有点长进哩。要不俺这《脱鞋》也真就白办了。要不俺们下次这么办，一旦又有大家喜欢的某某人打了人，俺们就集资请一个 007 去附近打酱油或者去有关部门做做俯卧撑，以得到准确的情报？

总之吧，咱们得把老郭的相声和老郭在徒弟打记者的事件中的表现分开。

多年前，诗人顾城杀了妻，然后自杀。令人大惑不解的是有一些学问很大的人都出来说顾城是可怜的，顾城是值得疼惜的，貌似英子是该杀的淫妇。

我只能说，顾城杀的不是你，所以你站着说话不腰疼。如果他的妻子恰好是你的姐姐或者妹妹，或者是你女儿，你就不会不腰疼了。

就像某些雄性男，受了委屈，居然拿着山寨凶器冲到小盆友面前发泄。你

们这些跑到这里来纯粹泄愤的钢丝，和这些雄性男有啥区别，无非是他活腻了，你暂时没活腻。

这充分说明了某些人的可悲与可鄙。

俺曾日月读小学一年级时，就敢报复欺负老子的读小学五年级的家伙。老子拿的是砖块，砸得他狗日的从此不敢欺负老子。

这才是真正的发泄。

而你们感到憋屈，同时又感到对方是个巨人，你仰起头都看不到他的下巴。于是你们就绝望了，在得过且过中，随处扔砖块砸些花花草草，以此自娱，殊不知，这正中巨人的计谋。

你们得干点人该干的点实事。一千人做，一万个人做，事情自然不同。

《脱鞋》是俺曾日月一个人办起来的，尽管很山寨，但至少也为大家的生活增添了一抹惨淡的光，这就是改变。

这让我想起今年有个人在某市跳河，跳到河里又爬上岸，因为河水太臭。我就想，这个人要是不变成一个环保志愿者，那他简直不是人。

同样的，为郭三俗打抱不平，却又不肯变成一个宣传者，也简直不是人。

最后，向大家推荐王老吉，消消火。

王老吉，快给钱来。

**统一投稿邮箱**

kabadaga@gmail.com

**曾哥威武官方博客**

[www.blog.sina.com.cn/mousfr](http://www.blog.sina.com.cn/mousfr)

**统一赞助账户**

支付宝 kabadaga@gmail.com

