

# 花灯灿烂元宵节

□翁秀美

“东风夜放花千树,更吹落,星如雨。”翻开辛弃疾《青玉案·元夕》,时光刹那那转千年,灯月交辉,人潮涌动,团圆美满,喜庆吉祥。

元宵节,在灯火的长河里盛装着款款走来。

元宵节又叫灯节,每逢上元,历朝历代都以正月十五张灯观灯为一大盛事。梁简文帝曾写过一篇《列灯赋》:“南油俱满,西漆争燃。苏征安息,蜡出龙川。斜晖交映,倒影澄鲜。描绘了当时宫廷在元宵张灯的盛况。隋炀帝时,每年正月十五举行盛大晚会,以招待万国来宾和使节。据《隋书·音乐志》记载,元宵庆典甚为隆重,处处张灯结彩,日夜歌舞奏乐,表演者达三万余众,奏乐者一万余人,戏台长八里,观灯百姓不计其数,通宵达旦,热闹非常。

唐代元宵灯市盛况空前,《新唐书·中宗本纪》有一段观灯小故事:景龙四年(710)上元灯节,长安



城夜幕降临,花灯满街,笙歌遍地,韦皇后忽发奇想,要去街上观灯。便约来上官婉儿和几位公主,化装成平民百姓,带上数千宫女太监一同前往,韦氏皇后喜欢热闹,哪儿

人多就往哪儿挤,一直玩赏到下半夜灯残人散才回皇宫,据说,回去一清点人数,带出去的太监宫女跑掉了许多。

“谁家见月能闲坐,何处闻灯

不看来”,这句唐诗正是对当时长安灯节盛况的真实写照。

唐代灯会上元前后各一日,宋代在十六之后加了两日,明代则延长到初八至十八整整十天,清代宫廷不再办灯会,民间灯会却仍然壮观。有象征夫妻和睦的鸳鸯灯,象征吉庆有余的金鱼灯,象征富贵荣华的富贵牡丹灯,象征新婚燕尔的龙凤呈祥灯,象征福寿双全的福祿寿星灯,象征子孙满堂的送子娘娘灯,象征丰收的五谷棉花灯及象征财源茂盛的摇钱聚宝灯,还有龙灯,狮灯,走马灯,山水书画灯,飞禽走兽灯,虫鱼蜂蝶灯,亭台楼阁灯,珠帘花伞灯,置身于元宵之夜,奇花异卉铺天盖地,火树银花,滴滴流金,辉煌如昼,异彩纷呈。

黄梅戏《夫妻观灯》里王小六夫妻看灯格外有趣,戏中唱道:夫妻二个城门进,抬起头来看花灯。东也是灯,西也是灯,南也是灯来北也是灯,四面八方闹哄哄。长子来看灯,他挤得头一伸。矮子来看灯,他挤在人网里行。胖子来看灯,他挤得汗淋淋。瘦子来看灯,他挤成一把筋。小孩

子来看灯,他站也站不稳。老头儿来看灯,走起路来戴拐棍……把百姓观灯的热闹景象描绘得淋漓尽致,如在目前。

灯会上,各式绢灯,纸灯,羊角灯,玻璃灯不尽其数,花灯表现的内容,除花鸟虫鱼,神话传说,历史故事外,更有数不清的灯谜吸引着观灯的人们,如明代有一灯谜云:左边左边,右边右边,上些上些,下些下些,正是正是,重些重些,轻些轻些。初读不明其意,原来乃“搔痒”之隐语也,令观者捧腹。另有一类动物小灯,用竹篾片编成动物轮廓,外糊彩纸,开一小孔,里面点上蜡烛,小孩们高高地提着,或骑在大人脖子上,或于人群里钻进钻出,大呼小叫,笑闹一团。

“一曲笙歌春如海,千门灯火夜似昼。”天上一轮月,人间万盏灯,天上一片光明,无限温暖。千百年来,绵延不绝的花灯铺张点缀了每一个元宵之夜。灯,象征光明、正义和智慧;元宵里的花灯,通明透亮,花团锦簇,更是寄予了人们对幸福生活的美好追求与向往。

## 母亲的江河父亲的山

——献给湖南援藏干部

□吕涛涛

我陪同省有关领导登上青藏高原,在山区考察我省对口援助项目。援藏干部远离家人,克服重重困难开展工作,赢得了藏族同胞的一致好评,也树立了我省援藏干部的良好形象。考察期间,我写了首小诗,朗诵奉献给援藏干部,现场气氛十分热烈——

沿着文成公主曾经走过的路,越过诗人李白不曾跨过的坎,你们远离三湘四水,你们登上唐古拉山,把发芽的文明撒向青藏高原,因为这里是母亲的江河父亲的山。

背着科研成果一同走来,创新的业绩在贫瘠的土地上凸现,你们的智慧启发藏家同胞,你们的汗水渗透小康家园,把闭塞建成美丽的江南,因为这里是母亲的江河父亲的山。

藏着家人的讯息一句不言,心中的火热好似雪山杜鹃,你们的情是民族团结之情,你们的爱是雪域高原的大爱,把青春印刻在雅鲁藏布江边,因为这里是母亲的江河父亲的山。

把你们的故事播出来,如同《牛玉儒》的再版,把你们的事迹写成文,就是《孔繁森》的续篇,你们却一再表示“淡泊名利,克己清廉!”因为这里是母亲的江河父亲的山。

## 两枚牛年贺卡

□叶梦

1997年是牛年,我把儿子陈墨在5岁时画的一张水墨牛,经过反复缩印,再由陈墨逐一着色,制作成一枚枚贺卡。我把这些贺卡送给了一些朋友。没想到,陈墨的“牛”换来了贺友直与钟增亚的“牛”。远在上海的著名连环画家贺友直先生得到陈墨的牛年贺卡,马上画了一幅“牧童骑牛”图回赠陈墨。

1997年1月27日,我们全家带牛年贺卡到钟增亚的画室拜访,顺便带了陈墨的一些画请钟增亚指正。钟增亚对陈墨评价很高。他当即就铺开宣纸,说:“陈墨,我也送你一头牛!”他给陈墨的画中,题了许多溢美之词。这是钟增亚对一个刚刚满7岁的孩子的鼓励。我当时说:“你的评价这么高,害得我不敢挂这幅画了。”

眨眼12年过去,一个生肖轮回过去了,又一个牛年来临,一个7岁的孩子长到了19岁。关心陈墨的朋友们是在看着这个孩子长大,给予了他很多的关注。

陈墨的成长过程得到过很多老师朋友的关照。在他19岁的生日前夕,大二的学生陈墨,在寒假里依旧用这样的方式来表达他对老师亲友们曾给予他的爱护与支持。牛年贺卡采用的是传统的中国符号,用中国书法线条编织出一个牛的图案。

牛年贺卡被打印在大红的卡纸上。给人带来的是喜庆和开心。朋友们纷纷回复短信,夸陈墨的贺卡:“很有创意,年味浓郁,牛气十足。”

陈墨的牛年贺卡带来的是吉兆,是陈墨懂得感恩的心。



贺卡

## 泥巴里的

## 鱼

□朱定

谁能想到,寒冷而孤寂的稻田中,在泥巴里,竟然还生活着鱼,一群无比顽强令人感叹的小生灵。

平常看,那只是一片毫无生气的稻田。稻谷早已入仓,田野里只剩下稻茬,枯黄。冬天雨水少,稻田里见不到多少绿色,只有看上去干巴巴的泥巴,以及寒冷。

带着儿子和他的表妹,我的小小甥女,一起回了老家。

两个孩子都出生在城市,对这里不会有太多依恋和情感——这里,只是他们的爸爸妈妈生活过的地方,贫穷,还有些孤独、落寞。每当夜幕降临,四周静悄悄,除了偶尔传来的犬吠。清晨,还没天亮,公鸡迫不及待地扯起脖子大呼小叫。当然,春天到来,可以去采蘑菇,山中的蕨菜长得正欢,竹笋也在这时候呼啦啦地拔节。夏天,最美好的景色,就是漫天飞舞的蜻蜓,还有那些呱呱叫嚷的青蛙。秋夜,蟋蟀轻轻哼唱着,仿佛奏一首催眠的曲子——都是一些城里找不到的简单的快乐。可到了冬天,山村就很没劲了:小孩子发现,这些快乐与惊奇,突然也全部消失了。

山里的冬天,静悄悄,确实没有什么好玩的事情。两个小屁孩儿跟在后面,走向田野,想找寻什么,找寻那些遗失了的意外和惊喜。哦,那些惊喜,那些带来过欢乐的憧憬和想象,原来藏在泥巴里,藏在稻田中不再流淌的小沟沟里。

就在泥巴里,在孩子们惊奇的叫声中,我神话般地给他们抓出了鲫鱼,两条;还有泥鳅,以及一些

不声不响也不知名的小鱼。这些可怜却可敬的精灵,确实就呆在泥巴里。泥巴上一层薄薄的青苔,就是这层青苔,为小鱼保住了维系生命的一些水,泥水。再有几场日晒,泥巴干结,这些水就会消失。没有水,它们怎么活下来的?在泥巴里的日子,它们憧憬着什么?

——不知道,天知道。面对这些无助但顽强的小生灵,只有一阵阵的心悸。

闭上眼睛想象:春天或者夏天的某个日子,这些渺小却令人敬畏的精灵,随着汹涌的潮水,跌跌撞撞来到这片稻田。和孩子们一样,生活在稻田上方小山塘中的小鱼儿,想发现一些惊喜,想看到更广阔的天和地。那时候,它们还小,眼神也很稚嫩,只知道随着溪流飘游,和这个山村里走出去的孩子一样。这些小生灵也许以为,

只要往外游出去,就能看到大海和很宽的江。和小鱼儿一样,永远以为外面的人和世界,也会和山里的爷爷奶奶一样,总用最温存的目光看着它们。走出山村,孩子们发现,离开自己的家,离开最爱他们的人,多么孤独,多么无助。

——这根本不是孩子想要的,小鱼儿也一样。

从泥巴里抓出来的鱼,孩子们想带回城,我没有答应。它们是属于这片稻田的,这是它们的家;那片泥巴地,有它们的梦想和欢乐;留在这里,只要能呼吸,就有欢乐,就有无穷的梦想。

那些鱼,都留在了老家,留在那片冬天的稻田——小鱼儿,一定等得来有雨的季节。



着意寻春挥彩笔 隔溪遥见树枝枝 (水粉) 史宏

## 文艺评论

### 歌唱尊严与独立

□陶海音

#### ——评长篇小说《尾巴》

文学湘军新锐莫军辉的长篇小说《尾巴》(载《安徽文学》2008年第12期),讲述的是南方一个国有煤矿的子弟中学——黑山中学青年语文教师杜秋岭的沉浮抗争的悲剧性故事。

杜秋岭才华横溢又富有激情,因学生高考成绩出色,被矿党委和团委评为“首届十佳青年”。小说以两条线为叙事架构:一条是事业线,一条是情感线。前者是学校两个派系为争当校长而展开的争斗;后者是杜秋岭与大学校友兼同事田采荷、矿团委书记唐雯、高三学生潘婷三个女子之间微妙的情感关系。这两条线相互缠绕、或明或暗,推动着故事曲折发展。当然作家的着墨重心无疑在前者。

黑白镇盛产煤炭与石灰石,黑山中学最大的竞争对手是镇政府所办的白府中学。当白府中学撤销而黑山中学现任校长邱大用将要上调矿办主任的消息传出后,为争夺校长“宝座”,教师们立马分为水火不相容的两派:副校长喻敬业是背景派,背后站着邱大用、矿党委副书记刘民初等;后勤

副校长陈运生,身后有了7年教务主任的魏德才等一批骨干教师,是名副其实的实权派。杜秋岭本不想介入复杂的人事纠纷,但偏偏事与愿违:想两边都不得罪的杜秋岭最后两面不是人,处处小心翼翼事事夹着“尾巴”的杜秋岭最终还是被人揪住了“尾巴”,被发配到矿里下属的西风煤矿宣传部当文秘。在事业线上,杜秋岭成了一个失败者。

在情感线上,杜秋岭同样是一个失败者。相恋几年并怀有他的骨肉的女友田采荷突然做了人流手术后匆匆地嫁给了一个年近五十的暴发户;美丽可人的矿团委书记唐雯本与杜秋岭心心相印,但唐雯却偏偏“金屋藏娇”,暗地里与一个富商勾搭,最终“陪葬泥中”,不得不主动离他而去;高三女学生潘婷与杜秋岭若有若无的师生恋,还没开头却就已匆匆割了尾。

故事并没有就此结束。一个偶然的契机,杜秋岭得知了一个尘封了大半个世纪的惊天秘密:1947年,为了挑起黑白镇工人与矿主的仇恨,高天宝夫妇故意断电放水让42个井下工人淹死,从

而发起了那场声势浩大的大暴动。这个“尾巴”成了高天宝一生的痛与伤,最终导致了他们夫妇在“文革”开始时以自杀解脱。杜秋岭由此顿悟到:每个人都是有“尾巴”的,只是那些被崇敬者、居高位者掩藏得更深更隐蔽罢了。人生的过程就是一个尾巴张扬着与紧夹着转变的过程!人都是有尾巴的,重要的是对待尾巴的态度。

“人都是有尾巴的!”《尾巴》与其说是在针砭时弊揭露人性的丑陋与弱点,不如说是在歌唱自由、独立有尊严的生命,是崇高人格的一曲颂歌。在今天这个强调“人”的时代,杜秋岭最终毅然连夜离开黑白镇前往省城,虽然并不意味着他从此就能“一飞冲天”,但正如哲人有言:尊严与独立,有了不一定成功,但都没有一定是不成功。这恰恰说明了尊严与独立在杜秋岭的生命中占据着多么重要的地位。

尊严让生命如此美丽,杜秋岭最终被自己感动得“热泪盈眶”。我们也向他义无反顾决然前行的姿势注目礼。

## 牛年开门红 喜中一千万

——我省福彩双色球2009011期中出一注1000万元一等奖

中出两注一等奖。其中,我省喜中一注1000万元一等奖,四注二等奖。自中彩决定于2009年1月1日起对双色球奖池资金超过一亿元的高等奖派奖规则做出调整后,不断爆出巨奖,奖金也由当初的500万攀升至1000万。这使得双色球的购买更具吸引力,更多精彩值得期待。

根据新规则规定,当双色球奖池超过亿元时,双色球高奖的派奖比例为“532”,即一等奖奖金包含两部分:一是当期高等奖奖金的50%与奖池中累计的奖金之和,二是当期高等奖奖金的20%。两部分奖金都在“单注奖金按注均分,单注高限封顶500万元”的原则下进行分配。“523”中的“3”是指二等奖奖金为当期高等奖奖金的30%,单注奖金按注均分,单注最高限封顶500万元。支付当期一等奖、二等

奖后的剩余奖金滚入下一期奖池。值得关注的是这注春节过后第一个千万大奖来自10元单式机选。这位幸运得主到底是男是女?为何他会选择在春节过后的第一天就购买福利彩票?为何他要采用机选这种方式购买彩票?为何小小的十元钱竟然能使他捧得千万的巨奖?一系列的疑惑给这位幸运彩民朋友的身份披上了一层神秘的面纱。现在这一切都只是个迷,这些问题或许要等到他现身领奖时我们能够为大家一一解答。但现在我们可以看出的是,这张幸运的彩票来自于我省邵阳市洞口县高沙镇,买彩票不分地域不分职业不分男女,不论你在大城市或是小县市,只要参与,就有获得千万巨奖的机会。这张单式机选的彩票更是提醒大家,也许你从没有购买过彩票,也许你

不会选号或是没有购买经验,但是不论你是十年如一日地守号,还是随意的选号或是选择机选这种方式购票,同样也能够收获千万。双色球新的奖励规则实行,使得头奖奖金更为丰厚,而2.6个亿的巨额奖池,更加吸引彩民朋友的眼球。

2008年金融危机波及全球,在经济不景气的情况下彩票市场却十分火爆,2009年才刚刚开始,而湖南的双色球竟然接连爆出了两个千万巨奖。这似乎为那些因为经济低迷而情绪失落的朋友们带来希望与梦想。其实购买彩票就是一种机会游戏,只要保持一种随和、淡泊、平静的好心态购买福利彩票,就有可能给自己一份收获回报的好心情,一次改写人生的好机会。

牛年已经到来,福利彩票事业呈现一派牛气冲天的景象,在此也祝各位朋友牛年幸运多多,中奖多多,快乐多多。



### 彩票已恢复正常销售,请彩民看好手中的彩票,中奖了请及时来兑奖

鼠报平安辞旧岁,牛鸣吉庆贺新春。2月1日,中国福利彩票春节休市过后首期开奖,湖南彩市喜迎开门红。在双色球农历牛年的第一期(第2009011期)开奖中,我省邵阳洞口彩民仅凭10元的机选彩票便网中1000万元大奖,实属新年大礼,可喜可贺。新的一年,希望彩民朋友们一如既往地关注福彩,为湖南彩市创造更多的奇迹。同时也请各彩民朋友时刻留心手中的彩票,中奖了请及时来兑奖,以免错过期限,造成遗憾。这不,现在就有两注大奖在翘首企盼着主人的到来——2009年1月20日,双色球第2009009期开奖,长沙市韶山路90号43019202站点投中二等奖一注,奖金为532256元。2009年1月21日,22选5第2009021期开奖,湘西州吉首市环保局43136005投注站投中一等奖一注,奖金为36332元。

目前两位中奖的彩民尚未到省福彩中心兑奖,湖南省福彩中心在此提醒广大彩民,彩票已恢复正常销售,请彩民朋友留意兑奖时间,中奖彩票均有兑奖期限,逾期将作为弃奖处理。王静

### 湘潭市开乐彩销售厅地址

销售厅名称	销售厅地址	电话号码
湘潭市雨湖区迎宾东路6号	湘潭市雨湖区迎宾东路6号门面	13055155644
湘潭市雨湖区解放北路8号	湘潭市雨湖区解放北路8号门面	13973235697
湘潭市岳塘区岳塘路57号	湘潭市岳塘区岳塘路57号	13707326613
湘潭市雨湖区韶山东路义家园3栋	湘潭市雨湖区韶山东路义家园3栋	13807323373
湘潭市岳塘区板塘乐园商住楼10号	湘潭市岳塘区板塘乐园商住楼10号	13973200109
湘潭市岳塘区岚霞路芙蓉小区76号	湘潭市岳塘区岚霞路芙蓉小区76号门面	13507329887
湘潭市雨湖区中山路顺风公寓侧6号	湘潭市雨湖区中山路顺风公寓侧6号门面	07328846256
湘潭市雨湖区熙春路林业局2号	湘潭市雨湖区熙春路林业局2号门面	13607327087

## 大奖等人来认领