



### 【校园生活】

#### 工艺美术校

## 学生获2013上海艺术设计大展“小小设计师”奖

2013年9月,上海市工艺美术学校学生倪诗齐获2013上海艺术设计大展(暨上海市首届学生艺术设计展)“小小设计师”奖,其他11位同学获得优秀表彰。

上海市首届学生艺术设计展由上海市教委学生艺术设计展组委会主办,以“我的梦想,我的家园”(My dream, my home),从“我”、“家”、“社区”、“上海”四个维度来阐述艺

术设计对于一座美丽都市的重要性,其主题是“美学城市”,旨在提倡“设计引领创意生活,美学建构理想城市”的美好愿景。“设计”是影响城市发展的诸种因素中最重要的因素之一,“美学”是城市和设计之间最具特色的思想纽带——以上海来解剖、思考,就是城市和乡村两者关系在美学上产生的互动,对于我国正在展开的城市化建设具有非常重要的价值。

#### 商贸旅校

## 学生在2013上海市“我的校服我做主”校服设计大赛中获奖

在2013年上海市中职校园文化特色活动“我的校服我做主”校服设计大赛中,美术专业12年级的黄瑛捷同学、张瑾同学分获二、三等奖。

张瑾同学在设计构思和感言中说道:我设计的校服是由一件水蓝色长袖衬衫和一条咖啡红短裙组成。水蓝色能体现学生的精神面貌,整洁而富有

活力,而咖啡色作为深色短裙的主色调,咖啡色能体现女生的气质和稳重,我在画的过程中加入红色素使颜色不会太过单一,增添了学生的活力而不至于太过成熟。衬衫上装饰了一条深色领带整体更丰富。鞋子是皮质的低跟鞋,加上蝴蝶结的装饰和深黄色泡泡袜的相衬就可以更增添一份可爱。

中华艺术宫成为中职学生流动的“新课堂”,近日,上海中职学校《面对面——走进艺术宫教学成果展》在中华艺术宫教育长廊精彩开幕。这是上海中职学生首次在中华艺术宫现场创作成果的公开展览。

## 以印泥肌理描摹巴金头像

### 沪中职学生美术作品走进艺术宫

今年初,多个以艺术为特色的中职学校的老师带领学生首次在中华艺术宫进行“以殿堂为课堂,以任务为引领”现场教学创作实践。教学团队以大师为蓝本,在艺术宫领略经典、灵动教学,在探索和讨论中,各自制定创作方案,共完成了富有创意的43组共102件美术作品。

逸夫职校一名女生用中华艺术宫印章上的红色印泥做素材,对着悬挂在墙上的巴金头像进行30多个小时描摹,最后用印章“敲”出了巴金头像。群星职校动漫专业学生王庆怀以传统写实素描形式表现简庆福的摄影作品《张大千》,画作中的张大千神采飞扬,白色胡须清晰可见。学生刘晓冰以彩铅漫画的形式对雕塑作品《致飞扬的青春》进行二度创作,画面表现了90后青年一代的张扬个性和梦想追求。

“这样的创作形式让我终生难忘。”群星职校赵德鑫用3D雕塑形式对卡罗勒斯·杜兰油画《孩童肖像》进行再创作,赋予原画立体形态。他说,“创作过程中,我想象自己与画中的女孩进行心灵交流,仿佛理解了画家当时的感受。”不少学生光着脚或者坐在地上创作,他们认为“这样更自由。”

学生们发挥创意,用多种艺术形式进行“二次创作”。工艺美术学校学生作品有瓷刻、电脑绘图、版画和艺术刻纸。杨浦职校学生的创作灵感来自上海美术电影制片厂的剪纸动画珍藏,他们结合马年迎新,将绘画、书法、剪纸、篆刻等传统工艺美术综合使用,设计了“中西合璧十二生肖剪贴”,将十二生肖和十二生肖巧妙结合,画面层次丰富。

据悉,这是本市中职校“走进中华艺术宫”系列活动之一。

#### 逸夫职校

## 设计师的梦想 从这里起航

今年早些时候的一个傍晚,逸夫职校“逸想秀 首秀”开幕仪式在学校大厅里隆重举行。在这个毗邻巨鹿路的开放式空间里,第一期学生专业作品展正式拉开了帷幕。

逸夫一直设想能有一个空间可以承载更多学生的作品,学校决定将原先的学校门房临街的附楼打造成为一个供学生展示作品的创意空间,并将此空间命名为“逸想秀”。

而为了能让成为这个空间的主人,校方大胆地提出设想把这个空间的设计任务交给室内设计专业的在读学生。同学们在老师的指导和带领下经历了各种方案设计与讨论,方案竞标和修改,现场施工等一系列过程之后,终于将这个看似不切实际的设想变为了现实,这个展示空间的每一个细节都是由学生设



计和决议的,这个空间本身就是“逸想秀”首秀学生们一件出色的作品。

逸想秀空间的开启无疑为学生提供了锻炼身手以及展示自我的舞台,而这些作品日后还将有可能作为创意设计商品面向社会,“逸想秀”将成为逸夫年轻设计师们提前接触社会、考察未来业态的一个通道。

#### 群星职校

## 动漫学子顶呱呱

近日,在2013“上海—都江堰”动漫大赛”闭幕仪式上,群星职校动漫专业学生再次展现不俗的实力:特等奖1名,一等奖3名,二等奖5名,李爽等5位教师获得指导老师奖。群星职校荣获优秀

组织奖,十分完美地展现本次大赛主题:快乐童年、美丽校园、梦想世界,表达了群星师生向真向上向善向美的优秀品格。

群星职校莫恩沛和张霄雯共同创作的电脑动画作品

《童年》获得特等奖,专家评语这样说:“画面清新、角色色彩明快、动作流畅、镜头语言丰富是该作品的四大特点,这些都完整地表达了一名高中生对幸福生活的美好回忆。”