

让城市街区开遍公共艺术之花

■许民彤

上海虹口区广中路街道何家宅小区,摆放着一颗颗巨型“小熊软糖”,这些公共艺术属于上海大学上海美术学院“公共艺术沟通最后一公里”活动设计。这组装置设计名叫——《生活博物馆》,它是一个个由树脂制成的罐子,造型俨然小熊软糖的放大版,每一只罐子里可以存放社区居民的一件私人物品,该物品的故事、前世今生,则以语言的形式记录下来……这种公共艺术,是将居民的日常进行艺术包装,这使公共艺术创作深入到公众的日常生活,诠释了公共艺术为公众的理念。城市的这些公共艺术,担负起了历史记忆、改造废弃建筑、更

新旧城区、保护环境的职责。这些城市公共艺术资源利用、开发和设计,其实非常巧妙地契合了城市文化建设中的要求。对于未来我们的城市发展,过上怎样的理想城市生活,我们每一个城市人都可能有自己设计的一个美好蓝图,我们每一个人都会编织一个城市希望的愿景。这个愿景和标准,包含着居住、环境、硬件条件这些物质因素,但更包含着城市的文化艺术因素。而如今,城市中如雨后春笋般涌现的公共艺术,表达的正是城市的这一公共艺术诉求,城市大众的精神诉求。

从本质上看,城市公共艺术建设,是一种以城市文化资源为客观生产对象,以

审美机能为主体劳动条件,以文化创意、艺术设计、景观创造等实践方式为中介与过程,以适合人的审美生存与全面发展的空间重建,以社会进步为目标的城市理念与形态。城市大量公共艺术的发展,不仅会提升一个城市的文化文明水准和境界,也会极大增强城市现实的发展空间与核心竞争力。

一个城市的公共艺术设计,必须有文化基础,这个基础是这个城市历史的、传统的文化积淀,这些文化精神的积累,播下了我们城市生活创造性的种子,播下了我们城市人每一种生活方式的幼芽,我们城市的创造和发展,都离不开这样一个基础。文化创意、艺术设计、景观创造……这些城市

文化的多样化形式,是城市文化艺术的外在形象,这些内在的和外在的文化因素,构成了一个城市特殊的文化艺术气质、氛围,我们便生活在这样一个城市文化艺术的环境中,不仅宜居,而且能够感受到文化艺术的享受,甚至让我们的灵魂找到了精神的家园……

为什么要重视城市的文化艺术发展?任何国家和个人,发达或不发达,任何经济行为的最终目的,都是它的文化选择而不是经济选择。在城市中,为了安全感也好,荣誉感也好,幸福感也好,全部属于文化范畴。人类之所以创造文化艺术,最终的目的就是为了人类自身的安全感、荣誉感、幸福感。公共艺术浸润城市,悄

然提升着人们的幸福指数,正是把“安全感、荣誉感、幸福感”作为城市公共艺术设计依归,进而指向城市人的精神世界、心灵生活……

这几年,在城市文化建设中,我们不能忽视出现的文化的失落、历史遗迹的消失、千城一面等诸多城市问题,应该警醒“城市生长—文化传承—居民幸福”的链条断裂。无论是城市建设,还是公共艺术开发,都应以此为戒。

而说到底,城市文化、城市艺术,永远牵动着每一个城市灵魂深处的东西——它的历史情感、文化认同、共同记忆、公民参与、城市美学、人文的细致、哲学的深思、文明世界人与人之间不能或缺的婉转和体贴,以及人民对未来的共同梦想、愿景……

赏梅胜地品梅联

■缪士毅

“春为一岁首,梅占百花魁”。时人早春,片片梅林,绽放盛放,疏影横斜,暗香浮动,在这赏梅时节,倘能在赏梅胜地品味一下与梅花有关的对联,则更添赏梅的情趣。

江苏苏州城西西南的邓尉山为著名的赏梅胜地,梅林弥漫十余公里,构成邓尉梅花甲天下的胜景。每届花时,千顷一片白,银海荡漾,举目四望,疑若积雪。景区内的闻梅馆有一联:“寻宋商邱题咏遗文,入胜出幽,十里梅香归吐纳;访清高宗游踪陈迹,抚今怀旧,四围山色感兴亡。”上联中写及清代商丘人宋萃任江苏巡抚时在邓尉山题“香雪海”典故,下联中提及清代乾隆皇帝在邓尉山赏梅时所书墨迹的御碑。联语巧用典故,平添游人赏梅品联的兴致。

杭州孤山为西湖著名的赏梅胜景,宋代诗人林和靖曾在此种梅养鹤,以梅为妻,以鹤为子,有“梅妻鹤子”的传说。孤山的梅花有数百株,绽放之时,花烟氤氲,繁花似雪,与西湖山水交相辉映,风光旖旎,引人入胜。景区内的放鹤亭有一联:“若问梅消息,须待鹤归来。”联语即景成联,自然贴切,好让人们在此赏梅品联时,陶醉于“梅妻鹤子”的优美传说之中。

云南昆明市北郊的黑龙潭景区,以潭深水碧和唐梅、宋柏、明代茶花“三异木”最为著名,且景区广植梅花达万余株,品种百余种,每届花时,

花蕾盛绽,千枝绛,百枝妍,争艳竞丽,花香喷溢,香闻数里。清代顾正曾撰一联赞美黑龙潭,联云:“两树梅花一潭水,四时烟雨半山云。”寥寥数语道出了黑龙潭景区优美的风光,游人在此驻足品梅吟联,意趣盎然。

杭州赏梅胜地超山,素有“十里香雪海”之誉,早春时节,进入超山,远眺层层叠叠的片片梅林,银波耀眼,美不胜收;近睹暗香袭人,处处花雨撩乱,纷呈迷人。近代著名金石书画家吴昌硕生前酷爱超山梅花,曾多次赴超山赏梅,逝世后葬于超山,后人在其墓前石柱上撰有一联:“其人金石名家,沈酣三代鼎彝,两京碑碣,此地俯玉潜故梅,逝世后葬于超山,十里梅花。”此联既赞赏了吴老的高深艺术造诣,又道出了后人顺应吴老埋骨超山,以梅为伴的生前愿望。

江苏无锡梅园位于市西南浒山之上,倚山筑园,以梅饰山,别具一格。梅花绽放之时,有的白如积雪,有的浓艳似墨,异彩纷呈,各领风骚。置身其间,如若沐浴香涛之中,令人心旷神怡。登高望之,不仅可观赏银波耀眼的梅海,且可远眺太湖佳景,美不胜收。梅园内的诵幽堂有一联:“一枝春”喻梅,可谓妙笔生花。细细品味此联,不仅令人感叹梅园梅花之盛,也倍添对梅花的思恋。

灵江源

■陈新森

金华磐安县灵江源的山,苍翠葱郁,峻峰林立,云雾缭绕,“空山不见人,但闻人语声”,是个天然的幽静之地。

灵江源的水,在茂林修竹间蜿蜒流淌,清澈澄明,或急或缓,跌瀑成潭,“不独有声流此出,会归沧海助波澜”,喝一口神清气爽。

2013年,景区在最陡峭处安装了高空玻璃栈道,脚下是透明的,栈道护栏也是玻璃做的。也许是那一段30米长玻璃栈道试走,平添了冒险的勇气,当我走上伸出崖端4米有余的凌空玻璃观光台时,内心多了几分淡定。伸手可以触及迎客松的枝丫,环顾四周,群山如黛,清溪似练,远处山地风力发电场的“大风车”清晰可见,每一个角落

看去都美得让人舍不得眨眼。站得高才能看得远。在这大自然的杰作面前,只觉天地太阔远,自己太渺小,刹那间,竟似顿悟一般,放下了心中的郁结和烦恼。心无忧,行无惧,置身空旷山野,饱览山川美景,那种心惊肉跳的感觉,渐渐得以平息。

高空玻璃桥横跨在两山之间,“一桥架东西,天堑变通途”,要是你没有足够的胆量,走靠近玻璃桥的石阶,面对一览无余的桥面,瞄一眼脚下的万丈深渊,前一秒还自信满满,后一秒就眼花腿麻,迈不开脚步了。

玻璃桥全长365米,高189米,桥面宽2.8米,走在桥上,那种步步惊心的感觉,不是每位游客都经得住,不少人走不到半途就急急返回。高达98%的森林覆盖率、800米海拔形成的



夏季凉爽温度、古朴宁静的原始古村落、“浙江大果朴”等世界珍稀物种,伴随着玻璃栈道的走红,这些稀有的旅游元素,进入了人们的视线。在外创业的本地村民也纷纷回乡,翻修拾掇老旧屋舍,购置床被碗盏,办起农家乐。

听莫言给孩子讲故事

——读《莫言给孩子的八堂文学课》有感

■章雨恬

自2012年莫言摘得诺贝尔桂冠后,一股名为“莫言”的文学风潮便悄然兴起,带着山东高密乡里拔地而起的红高粱扑面而来的灼热气息席卷了世界文坛,许久不曾消散。在莫言宏大浩瀚的文字国度里,成人可以领略到他独特的魔幻现实主义的表现手法,于苦难的汪洋中展开跟跑的文字远航。但是对孩童而言,横亘在他们与莫言的作品间的是短期内难以弥补的阅历,他们如何能够更好地了解莫言的文字当中汲取养料呢?由罗才军、王铁青、贾洪华、臧学华几位优秀教师编选的《莫言给孩子的八堂文学课》解决了这个难题。

阅读完这部作品,比感触更多的其实是感动,我可以很肯定地说,这是一部可以引领孩子走进莫言的文学世界的作品。虽然我早已远离了童年,但书中所整理的这些文章让我产生了某种错位,让我又

回味起了第一次阅读莫言的作品时那种极度欣喜与兴奋的感受,并再一次为莫言文字的张力与手法的表现力所折服。而“名师赏析”版块则闪烁着许多精辟的观点,有些地方让我产生共鸣,有些地方则拓宽了我的思路。当下打着学生阅读读书的名号的书籍数不胜数,但是这些作品很多都质量堪忧,甚至包含错字病句,本书的编者秉持着严谨的编写原则,努力规避上述存在的问题,除此之外,本书还有三个值得肯定之处。

第一点是“编选之用心”。本书选用的是诺奖获得者莫言的优秀文章,在选文质量上可以得到保证。几位编者从教师的眼光出发,认真研读了莫言的所有作品,并于诸多散文、演讲、小说筛选出了一些适合当下青少年品鉴的三十二篇美文和一些经典语段。这些文章按照特定的主题被分为八个独立的单元,每个单元由“单元导读”、莫言的

四篇作品和“向莫言学写作”三部分构成。每篇选入的文章之前均有导读提示,当中有起辅助作用的字词注释和旁注,文后则附有“名师赏析”。正是编者如此悉心的安排,使作品同时具备了“阅读”“鉴赏”与“训练”三种功能,学生可以在阅读莫言经典美文的同时获得自我审美能力的提升,并且可以通过名师的归纳整理迅速吸收写作的诀窍。

“内涵之丰富”也是本部作品的一大亮点。一直以来,我觉得莫言汪洋恣肆的文字世界有一种神秘的磁场,一旦进入了莫言的文字世界,人的所有思绪便会受到一种致命的吸引,同时感官也会被无限放大,会不由自主地被他天马行空的想象所折服,被他赤忱真挚的表达所打动,而这些喷薄的文字的冲击力与感染力是基于童心写作而产生的。无论是莫言为人所称道的充满魔幻现实主义色彩的先锋文学,还是他饱含乡土情结的怀旧类型的散文随笔,童心写作始终贯穿其中。莫言一直保留了孩童式的感知方式,他巧妙剥离了世俗成人常

富的教学经验,了解当下小学生的阅读与理解水平,是最熟悉学生群体成长规律与接受能力的一批人。同时几位教师拥有丰富的学生读物丛书的编写经验,其中罗才军教师有出版专著的经历,他们完全能够胜任作品的编写。

“伟大的作品,没有必要像宠物一样遍地打滚赢得贵族的欢心,也没有必要像恶狗一样欢群吠叫。它应该是鲸鱼,在深海里,孤独地遨游着,响亮而沉重地呼吸。”现今我们已如愿看到莫言的文学王国浮出海面,走进公众的视野,而接下来的期待便是让广大的青少年群体领会莫言文字的魅力。

20多年服务海岛的“活雷锋”

■陈欣

为弘扬雷锋精神,在全社会广泛开展学雷锋活动,近日,中宣部命名第五批全国学雷锋活动示范点和岗位学雷锋标兵,此次命名的示范点个50个,国网浙江台州市椒江区供电公司大陈供电所是台州唯一上榜的示范点。

“同学们,你们知道电流是怎么传输的吗?”日前,大陈供电所的员工们来到大陈实验学校,为孩子们带去了一堂别开生面的用电安全课。

课程结束后,大陈实验学校教务主任阮海艇从大陈供电所所长王海强手中接过了“小小电工实践基地”的铜牌,这标志着椒江区供电公司和大陈实验学校正式结对。

这是大陈供电所在日常工作之余开展学雷锋活动的一个缩影。

“岛上有很多留守儿童和老人,我们经常开展一些类似安全知识进校园、认领微心愿的活动,关爱留守儿童成

长。所里的员工们也会定期上门慰问留守老人,帮他们查看线路安全。”王海强说。

夏季给野外工作的岛民提供消暑凉茶;冬季为留守老人送保暖物品;捕鱼期做好渔民的安全用电宣传工作;台风季与政府一起防汛抗台……日复一日,年复一年,学雷锋不再是一句空洞的口号,而是成了大陈供电所日常工作的一部分。

20多年来,这个位于茫茫大海上的供电所,在所长王海强的带领下,扎根海岛,从无到有,打造出了一张海岛特色的坚强电网。他们将雷锋精神融入日常工作,服务着11.89平方公里的供电区域和1500余户海岛居民。

“全国学雷锋活动示范点”这个称号,是对我们工作最大的肯定。在以后的工作中,我们会继续学习雷锋精神,服务海岛居民。同时,作为垦荒队员的后代,我们也会一如既往地传承垦荒精神,做好电力供应,为海岛经济发展提供支撑。”王海强说。



常山农商行:“红马甲”志愿行

近日,常山农商银行团委和当地团委招募的200余名青年志愿者一起在汽车站、火车站等交通重点区域为过往旅客提供服务,并重点围绕引导咨询、秩序维护、重点帮扶、便民利民、应急救援、交通安全劝导6个方面开展服务。

郑浩

安省新恒源纸厂(税号330523560993522)遗失浙江增值税专用发票24份(空白),发票代码3301152130,发票号码09616447,09616470,声明作废。
安省新华书店(税号3302820001564)遗失增值税普通发票一份,发票代码133051830333,发票号码00196366,声明作废。
余姚市力源电器有限公司遗失公章一枚,编号3302190001634,声明作废。
宁波万象文化发展有限公司遗失公章,编号3302820001563,合同章、编号3302820001564、财务章、编号3302820001565、法人章、编号3302820001566,声明作废。
杭州瑞邦投资管理有限公司遗失杭州市西湖区(滨江)市场监督管理局2011年09月26日颁发的营业执照正本、统一社会信用代码:9133010866800872X,声明作废。
湖州瑞邦投资管理有限公司遗失公章一枚,高伟印。
湖州粤盛艺文化发展有限公司遗失公章一枚,编号:913305011MA28C64W72,声明作废。
第一浦遗失浙江传媒学院学生证,学号1818087530,声明作废。
注:宁波怡亿文化发展有限公司股东会决议,将注册地迁往,同时成立清算小组,并按有关规定办理工商注销手续。特此公告。
注:宁波微加企业管理咨询有限公司因公司注销,现申请注销,特此公告。
注:宁波波道精密机械有限公司股东会决议,将注册资本由3650万元人民币减至100万元人民币,并按有关规定办理工商变更登记。特此公告。
注:宁波市江北民泰健康咨询有限公司股东会决议,将注册地迁往,同时成立清算小组,并按有关规定办理工商注销手续。特此公告。

拍卖公告

受杭州海关委托,本公司将于2019年3月13日10时在阿里巴巴旗下资产处置平台(网址:https://zcpai-mai.taobao.com)进行公开拍卖活动,公告如下:

一、拍卖标的:
1. 位于杭州市西湖区天湖公寓富源阁6号1B室房产一套,建筑面积为117.33㎡,土地使用面积为53.7㎡,户型为三室二厅一厨二卫。起拍价为210.56万元;拍卖保证金为20万元。
二、咨询、报名及展示时间:即日起至拍卖结束前,接受咨询、报名。2019年3月11日-3月12日实地展示。
三、咨询电话:0571-87088398 1306555855
四、杭州海关网址: http://hangzhou.customs.gov.cn
五、海关监督电话:05718666520
浙江宝利国际拍卖有限公司
2019年3月2日

海宁市海川纺织有限公司减资公告

经本公司股东会(出资人)决定:本公司认缴注册资本从1600万元减至800万元。请债权人自接到本公司书面通知书之日起三十日内,未接到通知书的自本公告之日起四十五日内,有权要求本公司清偿债务或者提供相应的担保,逾期不提出的视其没有提出要求。特此公告。
海宁市海川纺织有限公司



常山公路:全力抢险保畅

受连续降雨影响,常山县境内国、省、县道以及农村公路出现53处塌方,塌方共计3400余立方米。其中偏远山区新白公路最为严重,塌方20余处,道路完全阻断,周边3000多户居民无法出行。
险情就是命令,常山县公路管理局路政、养护、应急中心20余名工作人员凌晨5点赶往新白线K3+500路段塌方现场,经过3小时的机械抢险配合人工清扫,半幅路面抢通,在路政的指挥下,两头受阻的车辆得以疏通。中午12点,塌方处全部清理干净,交通恢复,险情解除。
近日,常山县公路管理局在启动应急预案的同时,联合乡镇加大道路巡查,多部门联动,一旦再次出现险情,迅速反应,确保道路畅通。
符骏勇 徐莹