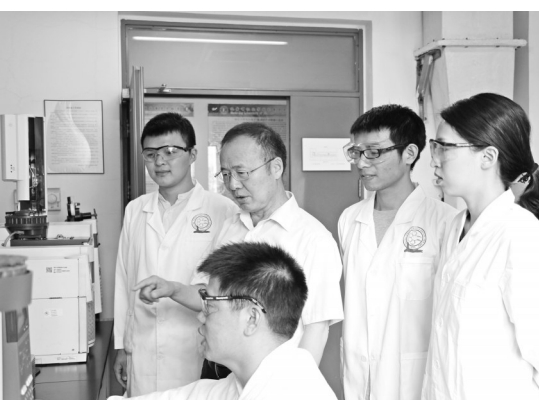


做大国良师 育时代新人

2018年全国教书育人楷模事迹选编

周其林

他始终秉承寓教育于科研,寓教育于日常的育人理念,几十年如一日辛勤耕耘于教书育人第一线,带领着学生们徜徉在分子的奇妙世界里,尽情地享受着化学之美。



男,汉族,1957年2月生,无党派人士,南开大学教授,中国科学院院士。他始终秉承寓教育于科研、寓教育于日常的育人理念,教书育人取得累累硕果。他言传身教,为国家培养优秀博士和硕士70余名,其中多人入选国家“万人计划”、长江学者等高层次人才奖励计划。他突出科研育人,推动本科教学改革,每年输送数十名本科生到国际顶尖实验室学习。他身体力行,为中学生作化学科普报告,录制视频公开课,引起热烈反响。他设计研发的全新手性螺环催化剂,被国内外同行誉称“周氏催化剂”,产生重要国际影响。曾获全国

优秀科技工作者、天津市劳动模范等荣誉。

周其林始终认为自己更重要的身份是一位教师。他不止一次对课题组的教师和同事提出这样一个问题:我们在高校做基础研究的最大意义是什么?他给出的答案是:教育和培养学生。通过将学生引领到学科的前沿,帮助他们学会探索未知世界的方法和分析问题、解决问题的能力,将他们培养成栋梁之才,才是高校科研的根本。

从到南开之日起,周其林就承担了为本科生和研究生讲授《有机立体化学》《当代化学前沿》等课程的任务,他讲课条理

清晰,深入浅出,即使没有有机化学基础的学生也能听得懂。为了让学生们不仅学到知识,还学会勤于思考,周其林在课堂上想了许多办法,除了把知识尽量讲得通俗易懂外,还增加了互动环节,激发学生的兴趣。

每天早晨8点到实验室,晚上9点离开,离开前与实验室的学生一一交流,一周6个工作日,周其林的生活如同化学反应一样准确。与科学研究一样,周其林在生活上也非常细心,在他的办公桌上整齐地摆放着一个档案袋,封面写着学生的

名字,每个学生发的每一篇文章和学术资料他都保留下来。

在周其林心中,他的课堂不局限于教室和实验室。在南开大学,几乎人人都知道,“大学者”周其林的课题组是面向全校学生开放的,无论本科、硕士或博士,只要对他的研究方向感兴趣,都可以到他的实验室体验一番。

面对荣誉,周其林说:“我的生活不会因任何荣誉而改变,以前我为教育、科研工作付出了百分之一百,今后还会是百分之一百。”

张建华

俯下身子快乐育人,站直身子快乐教书。张建华25年如一日,坚守偏远山区乡村小学教学一线,做快乐教育,育快乐学子,快乐行走在太行山间。



女,汉族,1974年5月生,中共党员,河北省保定市阜平县阜平镇大元村大元小学校长。她坚守山区乡村教学一线,担任班主

任工作22年。她倡导“快乐教育”,做学生全面发展的陪伴者,是学生们最爱的“老张妈妈”。她常带学生一同诵读经典,共同观察生活,注重将优秀传统文化和人文素养贯穿教学各环节。她潜心钻研教学方法,率先参与教学改革,多次给全县教师上引领课。她坚持教学相长,将反思教学贯穿教书育人始终,与学生共写《滚动日记》,教学日志《这里的

教育静悄悄》、教学随笔《点滴印记》等获得广泛认可。曾获全国模范教师、河北省特级教师、河北省优秀共产党员等荣誉。

回到阜平县最偏远贫困的大台乡坊里村任教,包班教四年级。学校简陋的土坯房四面漏风,破桌子、烂板凳“弱不禁风”,稍有不慎就会“散架寿终”。这一切都不能阻挡她的教学热情。她把在师范学的体育游戏、韵律操搬到体育课上,帮学生养成锻炼身体

的好习惯;学校唯一的一架“高大上”的脚踏琴成为音乐课的好伙伴,师生唱喜洋洋、剪纸、手工交上了朋友,创意飞扬。

农忙季节,总有一些孩子因为家里缺少劳动力,被父母拉去干农活。为了不让

孩子落下功课,她号召全班学生成立互助小组,把语文课堂搬到田间地头,在帮父母割小麦、掰玉米、刨红薯、拾大枣的同时,让学生体验生活,学写作文。在这个过程中,孩子们既丰富了写作素材,又体会到劳动的不易,得到了精神的成长,懂得了互助的幸福和快乐。

为了让学生爱上语文、爱上习作,她和孩子一起走进生活、观察生活,同写《滚动日记》。每接一个新班,她都要为孩子们购买日记本,每天有4名学生轮流写日记,其他学生、家长在日记后跟贴,而她则在每个孩子的日记后面,写上或殷殷鼓励,或委婉批评,或有感而发、或由衷赞叹的真心回

应。仅2013年和2014年间,这样的《滚动日记》写了厚厚的26本。

2017年7月,“河北省名师张建华工作室”成立,这是全省100个名师工作室中唯一一个设在偏远山区乡村小学的省级名师工作室。张建华带领来自全省各地的7名工作室成员,秉持“双生长”研修理念,通过集中研修、“互联网+”等研修方式,同教共研,教教相长。工作室启动半年来,集中研修3次,送培送教21次,公开发表论文18篇,主持、参与省市级课题研究5项,在“河北省名师张建华工作室”微信公众号推出文章78篇。

应彩云

幼儿教育,教给孩子的,或许无法马上用标准化的东西来衡量,但或许这里埋藏了孩子一辈子可以受用的那些根本性的东西。这是应彩云对幼教的理解。她说:“孩子是天使我是云。”她把孩子看作天,让他们永远高高在上;她把自己比作云,始终为天空的纯净和美丽变换着、行走着……



女,汉族,1963年7月生,中共党员,上海市杨浦区本溪路幼儿园教师。30多年来,

她践行着“孩子是天使我是云”的朴素思想,关爱每一个孩子成长,是孩子眼中那一抹最美的云彩。她遵循活动育人规律,用多元活动成就每个孩子的自主探索、自主交往和自主发展。她坚持聚焦课堂的实践研究,成果丰硕。她坚持倾听是最深情的陪伴,利用双休日陪伴感统失调的幼儿进行游戏练习,帮他们赶上同伴脚步。她支教的足迹遍布偏远地区,每年开放教学观摩和家庭

教育公益讲座50余次,单个网络授课视频点击量近百万,上海电视台专门为她推出《师

道·应彩云》纪实节目。曾获国家“万人计划”教学名师、上海市劳动模范、上海市新中国60年杰出女教师等荣誉。

影响儿童成长的相关因素一直是应彩云研究的主题。如何关注孩子当下快乐,让孩子享受愉快的学习之旅是她的教育宗旨。她研究孩子喜欢的学习情景、玩耍游戏、交流方式、图书读物、亲子关系、班级环境……孩子越来越爱上她的课,他们都说:“应老师上课太好玩了!”

家教指导让孩子成长更有利。应彩云和刚入园的孩子、家长一起解析他们的个性特征;开设家长讲坛使年轻家长明白个

子教育的重要性;举行开放半日活动,让家长近距离发现孩子的进步与弱项;发放家教手册,指点亲子教育策略……不仅如此,她在上海市乃至全国各地的“市民大讲堂”公益家庭教育指导讲堂和亲子阅读的讲座,引得当地的民众趋之若鹜,门票总一抢而光。

应彩云还通过带教年轻教师、成立工作室等方式示范辐射,在幼儿园地影响更多教师,为孩子的天空画满天的彩云。她细心观察教师的工作心思,悉心了解教师的工作疑惑;她参与和指导教研活动,帮助组长确定工作主题、有效开展教研。在

靠近教师课堂的同时,她在杂志专栏、官网博客写作的方式,引导教师思考;以展现课堂的方式,清晰教师视线;以专题讲座的方式,给予多元信息。

应彩云的教学影响了杨浦区各所幼儿园。她聚焦课堂,在无数次的课堂实践研讨中,学员们收获了关于儿童观察的细则、绘画教学中儿童的主体表现、早期阅读中的情境教学、集体活动中师幼互动的感性知识。目前,她所教的学生中,已有5名成为上海市特级教师,4名成为各自省内的特级教师,超过50名学员在自己的区域内开设名师工作室。

朱辉球

作为一名国家非遗教师,他一直秉承“以器载道,以匠立世,以艺弘德”的教育理念,守护、传承、弘扬中华精神家园,培养一代又一代非遗传承人,师爱与技能同行,用行动诠释三尺讲台甘当人梯的教师本色。



男,汉族,1970年7月生,中共党员,江西陶瓷工艺美术职业技术学院教授。他是教授级工艺美术师,中国陶瓷艺术设计

大师,国家一级职业资格的“双师素质”型教师。他从事一线职业教育28年,基于传承千年民族技艺的现代陶瓷专业人才培养模式,创新提出“工”与“艺”结合的传承理念,启蒙传承意识、保根育苗。作为江西省粉彩古彩陶瓷艺术传承创新研究院负责人,他带领研究院发展成为“江西省非物质文化遗产传承基地”、“江西省文化艺术科学重点研究基地”。作为技艺大师、

非物质文化遗产传承人,他在带徒传技、技术创新与交流、技能攻关、文化传承、工匠精神培养等方面发挥了积极作用。曾

获国家“万人计划”教学名师、江西省文化名家等荣誉。

朱辉球常常挂在嘴边的一句话是“选择决定命运,艺术改变人生,艺术创造生活”。他所带的学生中有的家庭生活并不富裕,有的理论文化水平不高,有的生活习惯不好等,家长普遍希望孩子毕业后掌握一技之长能在社会上立足。朱辉球深知,要把有些学生打造成社会的有用之才,不仅需要强大的思想动力,还需要源源不断的技能水平作为支撑。于是,朱辉球在学习方面开始言传身教——现场示范,亲自动手拉坯、施釉、彩绘、陶瓷装饰等,耐心地手把手教学生,为学生做好示范和榜样。

一个人的力量是有限的,结合景德镇传统手工制瓷技艺的模式特点,朱辉球精心举办了一对一陶瓷大师与优秀陶瓷专业学生授徒拜师仪式,使陶瓷业界享有盛誉的艺术家将自己的“独门绝艺”“看家本领”倾囊相授,让国家非遗景德镇传统手工制瓷技艺得到正统传承。这些优秀的学生向大师拜师学艺,学到了精湛的技能、超群的本领,作品得到了市场的广泛认可。

朱辉球应景德镇特殊教育学校邀请,经常利用业余时间对这些特殊学生进行陶瓷绘画、陶瓷雕塑、陶艺制作等技能教育,把陶瓷知识文化作为一项技能传授给他们,增

强他们在社会上生存的能力,给孩子们们创造一个好的技能学习环境,为他们今后融入社会奠定技能基础。

在江西陶瓷工艺美术职业技术学院的师生眼里,朱辉球是一位和蔼可亲、平易近人、精力充沛、一丝不苟的老师。他善于职业教育,注重培养“德艺双馨”的学生,他对学生、同事都非常关心,亲和力强,人气很高。现在,他的“粉丝”还有了小学生。2017年,朱辉球技能大师工作室与景德镇市十七小学联合开展“陶艺进课堂活动”,许多小学生每到星期四下午,早早就在教室等候支教美术老师的到来,接受陶瓷美术教育的熏陶。

吕文强

每接一个新班,他总是把自己编成班级中的最后一号,当成班级中的普通一员,把他的生命放在孩子们的生命里,乐他们之所乐,忧他们之所忧。41年的教育生涯中,他一次又一次毫不犹豫地向着身处困境的孩子伸出了援助之手,为他们打开了一扇窗。



男,汉族,1959年12月生,中共党员,山东省青岛市平度市朝阳中学教师。工作41年来,他从自己的工资里拿出30多万元资助困难学生,资助学生上千人。他爱生如子,关注帮扶后进生,陪学生一起吃住,帮学生戒掉网瘾;陪学生一起打沙包、打球发泄,帮学生改掉好斗恶习。他身患重病仍坚持在教学一线,直到学生中考结束才去做手术,还没有完全康复又开始带新生。他从事班主任工作25年,班级学业成绩一直在全市遥遥领先。他潜心探索、

勇于创新,将自己首创的“读议导练用”五步教学法不断注入新理念,在山东省公开课上应用。曾获全国师德标兵、齐鲁最美教师、山东省教书育人楷模等荣誉。

学生王淑英家庭贫困,吕文强干脆把她接进自己家里。星期天、节假日吕文强一家三口到她家地里帮着干活,农忙时节还找自己的亲戚朋友帮着抢种抢收。全家人的关爱,化为巨大的学习动力,王淑英的学习格外刻苦,成绩突飞猛进。中考填报志愿时,她毫不犹豫地选择了师范。她说:“老师,将

来我也要做一个像您这样的好老师。”

吕文强对每个孩子都一视同仁,对一些特殊的孩子还采取了特别的保护措施。吕文强曾因病后遗症生活自理能力很差,体重200多斤的江帅杰同吃同睡了3个多月,直到改掉他搂着别人睡觉的习惯;跟有多动症的崔小宇一起练静坐,直到他能安安静静地上一堂课;跟爱撒谎的张立伟一起签订了诚实守信责任书,让全班老师、同学和家长见证他们的承诺;跟不讲卫生的朱伟伟一起洗脸、洗脚

直到他养成了良好的卫生习惯。

吕文强始终与学生同行,多一种与学生共同兴趣爱好,便多了一条通往学生心灵深处的道路。59岁了,已不算年轻,为了不让学生对“敬而远之”,吕文强换上运动装与孩子们一同军训,一同参加乒乓球比赛、田径比赛、拔河比赛、篮球比赛,还与他们一起参加书法比赛、演讲比赛等。渐渐地,学生对吕文强的感情变成了“亲而敬之”“亲而信之”,学生们幽默地把这50多岁的老头称为“吕哥”“强哥”。